

# 東西文化交流の主役 ソグド人の 美術と言語

会場：京都大学人文科学研究所本館 大会議室  
〔東山東一乗〕交差点北角（市バス「京大正門前」） ●各日とも 18時～19時30分

聴講無料  
来聴歓迎  
申込不要



2007年

10月4日 木曜日

曾布川 寛  
中国出土ソグド画像の  
図像学

10月11日 木曜日

吉田 豊  
ソグド人とソグド語・  
ソグド語文献について

10月18日 木曜日

影山 悦子  
壁画に見られる  
ソグド人の生活

10月25日 木曜日

齊 東方  
ソグドと唐代の金銀器

主催：京都大学人文科学研究所  
後援：(財)人文科学研協会  
お問合せ：京都大学人文科学研究所総務掛  
〒606-8501 京都市左京区吉田牛ノ宮町  
Tel. 075-753-6902  
<http://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp>

## 東西文化交流の主役 ソグド人の美術と言語

漢唐時代、シルクロードを通じて多くの文物が東西に行き交いました。その交易を担った西域の胡人とは、中央アジアのソグディアナを根拠地とするソグド人であり、かれらは交易の民として中央ユーラシア帯にネットワークをめぐらしていた。そのソグド人の実態を、中国で近年発見されたソグド人墓の屏風画像、サマルカンドの宮殿壁画、唐代の人々があこがれたソグド金銀器、国際的に機能したソグド文字と言語などを通して探ります。



### 曾布川 寛 (そぶかわ・ひろし)

京都大学人文科学研究所教授

- 専門…中国美術史
- 著書・論文…『崑崙山への昇仙』(中央公論社、1981年)、『中国美術の図像と様式』(中央公論美術出版社、2006年)、『中国出土のソグド石刻画像試論』(『中国美術の図像学』、人文科学研究所、2006年) など

MEMO



### 吉田 豊 (よしだ・ゆたか)

京都大学文学研究科(言語学専修)教授

- 専門…イラン語史、中央アジア出土文献
- 著書・論文…『イラン語断片集成 大谷探検隊収集・龍谷大学所蔵中央アジア出土イラン語資料』(法蔵館、1997年)、『吐魯番新出摩尼教文献研究』(文物出版社、2000年)、『ソグド語資料からみたソグド人の活動』(『岩波講座世界歴史』11、1997年) など

MEMO



### 影山 悦子 (かげやま・えつこ)

関西大学非常勤講師

- 専門…ソグド文化史
- 著書・論文…『サマルカンド壁画に見られる中国絵画の要素について—中国人使節はワルフマーン王のもとを訪れたか—』(『西南アジア史研究』第49号、1998年)、『ソグディアナにおける絹織物の使用と生産』(『オリент』第45巻1号、2002年) など

MEMO



### 斉 東方 (チー・トンファン)

北京大学考古文博院教授

- 専門…隋唐考古学
- 著書・論文…『絲綢之路—通向中亜的歴史古道—』(三峽出版社、1993年)、『唐代金銀器研究』(中国社会科学出版社、1999年)、『花舞大唐春 何家村遺宝精粹』(文物出版社、2003年) など

MEMO

#### 「西洋のフィクション・東洋のフィクション」

(国際シンポジウム)

2007年11月5日(月) 14:00~18:00

ジャン=マリー・シェフェール、セバスチャン・ヴェグ、大浦康介、久保昭博 ほか

●人文研本館大会議室・申込不要・無料

#### 「第一次大戦の前と後」

(レクチャーコンサート)

2007年11月27日(火) 18:30~20:00

岡田暁生(解説)、小坂圭太(ピアノ)

●人文研本館大会議室・申込不要・無料