

イコン、焼香、弘法大師

— 19 世紀英国における日本仏教のイメージ —

Icons, Incense and Kôbô the Wonderworker :
Images of Japanese Buddhism in Nineteenth-Century Britain



講師：ルチア・ドルチェ
(ロンドン大学東洋アフリカ学院・准教授)

司会：奥山直司 (高野山大学・教授)

3月8日(金)18:00 — 20:00
京都大学人文科学研究所 本館4階 大会議室
聴講無料・申込不要

(講演は英語で行われますが、日本語要旨が配布され、質疑応答は日本語でなされます。)

京都大学人文科学研究所 共同研究 A
「グローバル化する思想・宗教の重層的接触と人文学の可能性」 公開講演