

フィリップ・ストレンジ

+

岡田暁生

まごい ジャズには 理由がある

題字：平野甲賀

5.16 sat
PM3:00 | PM2:30開場

京都府立府民ホール アルティ

[料金] 自由席 (税込)

一般前売：3,000 円 (2,500 円)

学生前売：2,000 円 (1,500 円)

[チケット発売日]

アルティメイト優先発売 1月23日(金) 10時

一般発売 1月25日(日) 10時

[プレイガイド]

京都府立府民ホール“アルティ” 075-441-1414

京都府立文化芸術会館 075-222-1046

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード：252-643]

ローソンチケット 0570-000-777 [Lコード：52211]

※当日は500円UP ※()内はアルティメイト優待料金 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット申込・お問合せ

京都府立府民ホール アルティ 〒602-0912 京都市上京区烏丸通中立売御門前
TEL.075-441-1414 (9:00~18:00) / 第1・第3月曜休館、祝日の場合翌日

主催：創(公財)京都文化財団・(株)コングレ共同事業体

ALTI
ART LIVE THEATER INTERNATIONAL



琳派400年記念

フィリップ・ストレンジ × 岡田暁生 すごいジャズには理由がある



ジャズってどう楽しむの？ どういう聴きどころがあるの？
ジャズを彩るリズム、メロディー、ハーモニーや、即興演奏で湧き出る音の不思議。すごいジャズには、ちゃんと理由があるんです。

ジャズピアニストのフィリップ・ストレンジさんと、フィリップ氏に弟子入りした音楽評論家の岡田暁生さんが、みなさんをジャズの世界に誘います。そして2015年は琳派400年記念祭ということで“琳派の映像”[※]も登場して、ピアノと楽しいトークでジャズの魅力をお送りします。ジャズ初心者の方も、ジャズ大好きの方も、どうぞお楽しみに。

※2015年は琳派400年記念の年。これを祝して、本阿弥光悦と俵屋宗達のコラボによる「鶴下絵三十六歌仙和歌巻」と鈴木其一の名作「朝顔図屏風」を映像で流し、この琳派を代表する2作品にインスパイアされたフィリップ氏が即興演奏を行います。意匠性が色濃く展開されたリズムカルな画面、上品そして大胆かつ緻密・繊細なデザイン。日本を代表する研ぎ澄まされた美意識と米国の知的センス溢れる端正なジャズが出会います。歴史に残る演奏をお見逃しなく!!

フィリップ・ストレンジ (ピアノ) Phillip STRANGE

1960年テキサス生まれ。グレン・ミラー・オーケストラのメンバーとして1988年に初来日、10年間甲陽音楽院(神戸)で教鞭をとった後、1999年より奨学金給費特別研究員としてマイアミ大学に招かれる。2003年にキース・ジャレットの即興についての論文で博士号を得る。2005年までマイアミ大学講師(ジャズ・ピアノ)。マイアミ時代にはダウンビート誌よりBest Instrumental Jazz Solist(2002, 2003)、Best Jazz Original Composition(2002)、Best Jazz Instrumental Group(2001)を受賞。クレア・フィッシャー、ヴィンス・マッジョらに師事。ジョー・ヘンダーソン、ルー・タバキン、デーブ・ホランド、ピーター・アースキン、マーク・ジョンソン、ジェームス・ムーディー、ケビン・マホガニーらと共演。リリースCD多数。

映像：京都精華大学芸術学部映像コース(伊奈研究室)



岡田暁生 (お話) Akeo OKADA

1960年京都生まれ。現在京都大学人文科学研究所教授。文学博士。著書『音楽の聴き方』(中公新書、2009年、吉田秀和賞受賞、2009年度新書大賞第三位)、『ピアニストになりたいー19世紀 もう一つの音楽史』(春秋社、2008年、芸術選奨新人賞)、『西洋音楽史』(中公新書、2005年/韓国版、2009年)、『オペラの運命』(中公新書、2001年、サントリー学芸賞受賞)など。『スコラ 坂本龍一 音楽の学校』(NHK)など、テレビ出演も多数。近刊に『リヒルト・シュトラウス』(音楽之友社)、『すごいジャズには理由がある』(アルテス)など



[お問合せ]

京都府立府民ホール“アルティ”

TEL.075-441-1414 (9時～18時、第1・第3月曜日休館、祝日の場合翌日)

メイト会員募集

年会費：1,500円(入会金なし)

特典1	特典2	特典3	特典4
当ホール主催公演のチケット割引・優先予約	他の団体主催公演のチケット割引	ホールの催物案内などの送付(毎月)	無料ドリンク券(交流会用)

その他にもお得な特典がありますので、是非、ご入会ください。

ALTI 芸術劇場 2015年度公演ラインナップ

<p>Vol.22 畑 儀文 テノールリサイタル 日本における最高のドイツリート</p>  <p>5月10日(日)</p>	<p>Vol.23 加藤健一事務所 「滝沢家の内乱」</p>  <p>8月22日(土)</p>	<p>Vol.24 京都アルティ 弦楽四重奏団</p>  <p>10月10日(土)</p>	<p>Vol.25 クリスチャン・レオッタ ベートーヴェン ピアノ・ソナタ 全曲演奏会 1st stage</p>  <p>12月(全4回)</p>
---	--	--	---



アクセス 地下鉄烏丸線「今出川駅」6番出口より南へ徒歩5分
お車の場合は御所の駐車場(有料)をご利用ください。