

シンポジウムプログラム (20190122)

10:00 開会式

ハン・ギヒョン (成均館大学東アジア学術院院長)

高木博志 (京都大学人文科学研究所所長)

第1部 発表 司会：イム・ウギョン (成均館大)

10:30 目黒杏子 (京都大学)：漢代における後宮女性の生き方

10:50 ハ・ギョンスン (延世大学)：中国の伝統劇における女性英雄像の誕生と変容

(10分休憩)

11:20 チェ・ギスク (延世大学)：朝鮮時代の女性[文化/文学/史]の拡大的な再構築のための (脱)神話化装置：文字—文学、ジャンル—制度、作家主義の再省察

11:40 真鍋祐子 (東京大学)：富山妙子の絵画にみる女性の身体表象とシャーマニズム

12:00～13:30 昼食

13:30 バク・ソヒョン (成均館大学)：法廷に立つ女性達—法律アーカイブと東アジア女性史研究

13:50 田中雅一 (京都大学)：貞淑な女性とふしだらな女性

(10分休憩)

14:20 バク・イジン (成均館大学)：日本皇后の表象とジェンダー

14:40 後藤絵美 (東京大学)：エジプト女性運動の「長い20世紀」—連帯までの道のり

(20分休憩)

第2部 個別討論・総合討論 司会：宮嶋博史 (成均館大学)

15:20 ムン・ジョンヒ (延世大学)、米野みちよ (東京大学)、長澤榮治 (東京大学)、

リ・ヒョリョン (成均館大学)、高井たかね (京都大学)、シン・ジョン (延世大学)、石井美保 (京

都大学)、ジョン・スンジン (成均館大学)

17:20 閉会式

榎屋友子 (東京大学東洋文化研究所所長)

シン・ヒョング (延世大学国学研究院院長)