通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1	009-01-0001	009B01封筒1	展示物	機関紙誌	関西自由人クラブ会報	1	1946	6	1	関西自由人クラブ	1部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		資料番号009番台は、1972年4月1日開催「1946－1950　関西を中心とした民主的文化運動(特に映画、演劇)のポスター資料展」に出品された資料で、元は展示用に台紙に貼付されていた。台紙から外せるものは封筒に入れて保存。以下、備考欄に元の展示台紙番号も記入。本資料は展示台紙1より。「創立以後の活動と会の発展状況」他。クラブ規約掲載。
2	009-01-0002	009B01封筒1	展示物	紙片	関西自由懇話会創立趣意書		1948	2		関西自由懇話会発起人一同	1部	380x178mm・1頁・活字	劣化／折れ／破損		展示台紙1より。発起人一覧掲載。
3	009-01-0003	009B01封筒1	展示物	紙片	関西自由懇話会規約		1948			関西自由懇話会	1部	380x176mm・1頁・活字	劣化／折れ		展示台紙1より。入会申込書あり。
4	009-01-0004	009B01封筒2	展示物	機関紙誌	太鼓	1	1946	1	20	新日本文学会大阪支部　発行編輯人　大元清二郎	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙2より。定価30銭、本号に限り50銭。「創刊の言葉」他。
5	009-01-0005	009B01封筒2	展示物	紙片	大阪民主主義教育協会（仮称）結成大会御案内		1948	3	26	大阪民主主義教育協会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破損		展示台紙2より。年月日は大会開催日より。大手前高等女学校にて。発起人一覧と趣意書あり。書き込みあり。紙片下部と左上隅が破損。
6	009-01-0006	009B01封筒2	展示物	紙片	服装文化クラブ大阪支部準備会　結成の御挨拶			8	3	服装文化クラブ大阪支部準備会事務所　世話人山本幸子、枝喬子、山崎静子	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		展示台紙2より。年不明。発起人一覧あり。
7	009-01-0007	009B01封筒2	展示物	紙片	服装文化クラブ大阪支部準備会　服装相談所御案内					服装文化クラブ大阪支部準備会事務所	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		展示台紙2より。相談所所在地一覧あり。
8	009-01-0008	009B01封筒3	展示物	チラシ	文化日本を作らう！　はたらく人民大衆の雑誌　N.M.B.の民衆の旗　働く婦人					日本民主主義文化聯盟	2部	A5判横・2頁・謄写版	劣化		展示台紙3より。裏面「職場に居住に文化サークルを！はたらく民衆の手で正しい健康な文化を生み出さう！」。
9	009-01-0009	009B01封筒3	展示物	機関紙誌	文化革命	1	1947	3	1	日本民主主義文化聯盟　編集兼発行人　川口浩	1部	B5判縦・44頁・活字	劣化／ホチキス		展示台紙3より。日本民主主義文化連盟機関紙。「創刊にあたって」、「日本に於ける文化革命の基本的任務」(蔵原惟人)、「延安に於ける民衆芸術」(野坂参三)他。
10	009-01-0010	009B01封筒3	展示物	冊子	日本民主主義文化聯盟ノ仕事		1946	6		日本民主主義文化聯盟	1部	B6判縦・36頁・謄写版	劣化／ホチキス		展示台紙3より。「日本民主主義文化聯盟(N.M.B)とはどんな団体か」、規約、役員氏名、組織図、加盟団体。
11	009-01-0011	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	週刊文化タイムズ	60	1948	4	20	文化タイムズ社	1部	ブランケット判・2頁・活字	劣化／折れ／破損		展示台紙3より。定価1円50銭。「危機にたつ日本映画　東宝映画首切り問題」他。
12	009-01-0012	009B01封筒4	展示物	紙片	N・M・B大阪地方協議会結成に当って		1946	6		日本民主々義文化聯盟大阪地方協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙4より。裏面に「日本民主々義文化聯盟大阪地方協議会規約（草案）」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
13	009-01-0013	009B01封筒4	展示物	紙片	N・M・B大阪地方協議会　文化友ノ会規約		1946			N・M・B文化友の会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙4より。入会申込書あり。
14	009-01-0014	009B01封筒4	展示物	紙片	全関西に於ける民主々義文化団体の活動は愈々本格化す〔日本民主主義文化聯盟大阪地方協議会の結成大会の開催案内〕		1946	6	9	日本民主主義文化聯盟大阪地方協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	罪なき罪	展示台紙4より。年月日は大会の開催日より。
15	009-01-0015	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	全国1000の文化団体が集って開らかれる！第一回全日本民主主義文化会議		1947	7	21	全日本民主主義文化会議準備会	1部	390x539mm・1頁	劣化／折れ／破損		展示台紙5より。1947年7月21日から24日まで、慈恵医大講堂にて。宮本百合子・平野義太郎の講演他。紙面中央に折れによる破損個所あり。
16	009-01-0016	009B01封筒5	展示物	チラシ	文化日本を作らう！　はたらく人民大衆の雑誌　N.M.B.の民衆の旗　働く婦人					日本民主主義文化聯盟	2部	A5判横・2頁・謄写版	劣化		展示台紙5より。裏面「職場に居住に文化サークルを！はたらく民衆の手で正しい健康な文化を生み出さう！」。台紙3に同一資料あり。
17	009-01-0017	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	働く者の歓びの日　スポーツ芸術の大ページエント　働く者の文化は働く者の生活から		1947	11	3	文化復興祭実行委員会	1部	360x530mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙6より。1947年11月3日、甲子園球場にて。総指揮村山知義。大阪府の許可印、大阪市北区の広告税検印、文化復興祭実行委員会の印あり。
18	009-01-0018	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	働く者の文化復興前夜祭		1947	11	1	文化復興祭実行委員会	1部	377x532mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙6より。1947年11月1日・2日、大阪市中央公会堂にて。村山知義講演他。
19	009-01-0019	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	生活困窮者救済基金募集　日本最初の働く者の手による大企画　働く者の歓びの日　スポーツ芸術の大ページェント		1947	11	3	文化復興祭実行委員会	1部	526x380mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙6より。1947年11月3日、甲子園球場にて。総指揮村山知義。
20	009-01-0020	009B01封筒6	展示物	紙片	趣意書〔労働婦人教養講座開講について〕		1948	2	1	中央労働学園大阪支所／日本民主々義文化連盟大阪地方協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙7より。資料番号211-05-0014に重複あり。
21	009-01-0021	009B01封筒6	展示物	紙片	働く婦人教養講座　婦人のてっていてき解放のために！民主日本けんせつのために！		1948	2	25	中央労働学園大阪支所／日本民主々義文化連盟大阪地方協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙7より。労働婦人向け教養講座開講のチラシ。2月25日から4月16日まで毎週2回、国鉄会議室にて。2頁目に科目・講師・内容の一覧表。
22	009-01-0022	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	たゝかう文化祭　大阪地方日本文化を守る会結成大会		1948	9	16	大阪地方日本文化を守る会	1部	392x544mm・1頁	劣化／破損	蜂の巣の子供たち／戦争と平和	展示台紙8より。9月１6日・17日、朝日会館にて。総指揮土方与志。羽仁五郎の講演、映画上映他。左右端に破損個所あり。
23	009-01-0023	009B01封筒7〔大型封筒〕	展示物	チラシ	ペン偽らず遂に完成！　日映演・映画人同盟共同製作　暴力の街を見に行かう　来る二月二十六日より大映系一斉封切！！		1950	2	20	阪神労組　教育宣伝部	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	暴力の街	展示台紙9より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
24	009-01-0024	009B01封筒7〔大型封筒〕	展示物	チラシ	文化講座開講　此の期をのがさぬように！			9	13	阪神労組文化部	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙9より。年不明、曜日から1948年か1954年か。元の資料貼付台紙の「昭和25年」とは曜日が不一致。9月13日～18日、組合本部二階大会議室にて。北川鉄夫「働く者の映画の見方」他。テープ補修による糊劣化箇所あり。
25	009-01-0025	009B01封筒8	展示物	紙片	日本美術会　綱領　規約		1946	4		日本美術会事務所	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ		展示台紙10より。表面に綱領、裏面に規約。
26	009-01-0026	009B01封筒8	展示物	機関紙誌	前衛美術	1	1947	5	15	前衛美術会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		展示台紙10より。前衛美術会機関誌。新島繁「明日の美術」、井手則雄「彫刻の前衛性について」他。
27	009-01-0027	009B01封筒8	展示物	機関紙誌	美術運動	2	1947	6	20	日本美術会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		展示台紙10より。木村重夫「職場の美術活動」他。
28	009-01-0028	009B01封筒8	展示物	紙片	一点でも多くの作品を！第1回職場美術展			12	2	職場美術全関西協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		展示台紙11より。年不明。12月2日～4日搬入、天王寺美術館にて。
29	009-01-0029	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新らしい労働歌発表会		1947	4	1	産別／総同盟／日労／大宣／公労／日交／全船／全車	1部	381x544mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙11より。4月1日、大阪朝日会館にて。大阪人民座・法村芸術舞踊団特別出演、出演牧嗣人・月村光子〔渡辺光子〕他。
30	009-01-0030	009B01封筒9	展示物	リーフレット	新らしい労働歌発表大会　プログラム		1947	4	1	産別／総同盟／日労／国鉄／大官公労／日交／全船／全車	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化／折れ		展示台紙11より。年月日は大会開催日より。大阪朝日会館にて。「町から村から工場から」の楽譜・歌詞、「太陽だ」の歌詞ほか。資料番号211-05-0041と重複。
31	009-01-0031	009B01封筒9	展示物	冊子	新らしい労働歌曲集		1947			日本民主主義文化連盟大阪地方協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス／破損		展示台紙11より。発行日等の記載なし、年は同冊子の関連する大会開催年より。「町から村から工場から」、「世界をつなげ光の輪に」、「あゝ太陽だ」。
32	009-01-0032	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	関西自立楽団協議会創立記念大演奏会		1947	10	19	関西自立楽団協議会	1部	353x522mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙12より。10月19日、大阪朝日会館にて。出演職場楽団20団体、賛助出演牧嗣人。
33	009-01-0033	009B01封筒10	展示物	紙片	大阪勤労者音楽協議会（略称労音）会員募集〔労音結成1周年時の入会案内資料〕		1950			大阪勤労者音楽協議会	2部	B4判横・2頁・活字			展示台紙13より。片面に協議会規約と朝比奈隆らの推薦文、裏面に「大阪労音一週年記念特集　勤労者音楽協議会の性格」、「例会一覧表」。重複2部のうち1部は片面のみ。
34	009-01-0034	009B01封筒11	展示物	紙片	自由映画人集団規約（草案）		1946			自由映画団発起人会	1部	450x206mm・1頁・活字	劣化／折れ／破損		展示台紙14より。結成総会は2月10日、「総会御出席の際　この規約草案を御持参下さい」との記載あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
35	009-01-0035	009B01封筒11	展示物	紙片	自由映画人集団設立の趣意		1946	1		自由映画人集団発起人	1部	257x196mm・1頁・活字	劣化／折れ		展示台紙14より。発起人に稲垣浩・伊丹万作(交渉中)・岩崎昶・今井正・牛原虚彦他。
36	009-01-0036	009B01封筒11	展示物	機関紙誌	自由映画人集団NEWS		1948	2	22	自由映画人集団	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		展示台紙14より。巻号表記なし。「集団の改組強化について」、48年度全国映画芸術家会議の準備はすすむ」他。
37	009-01-0037	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	1	1948	4	6	自由映画人集団	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化	酔いどれ天使／受胎／舞台は廻る／花ひらく(1948)／ミネソタの娘／ほか	展示台紙14より。自由映画人集団機関紙。1部5円。「陽春！ニューフェイスは語る」(池辺良・津島恵子・三條美紀・江見渉)、「映画シーズンの花開く」他。
38	009-01-0038	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	日本の悲劇　暴圧と恐怖の日々！十有余年にわたる暗黒時代！		1946			日本映画社	1部	180x545mm・1頁	劣化／折れ	日本の悲劇(1946)	展示台紙15より。ポスター貼付の台紙キャプション「終戦後G.H.Qの指導でつくられ直ちにG.H.Qによって禁止されアメリカに持ち去り映画の一般公開はされなかった」、「但し大阪では民主主義文化聯盟大阪地方協議会主催で昭和21年8月19日大阪中央公会堂に於て試写会をひらくことができ2000名参加の直後禁止される」。
39	009-01-0039	009B01封筒12	展示物	チラシ	日本の悲劇　凄惨！南京虐殺の実況音！比島海戦に炎上する我が空母！支配階級のもくろんだ驚くべき戦争計画が尽くこの映画で暴露された！		1946			日本映画社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破損	日本の悲劇(1946)	展示台紙15より。
40	009-01-0040	009B01封筒12	展示物	紙片	戦犯裁判プロローグ　日本の悲劇		1946			日本映画社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ／破損	日本の悲劇(1946)	展示台紙15より。映画紹介資料。線引きあり。
41	009-01-0041	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	この一年　太陽はまさに昇らんとする鎖を絶ち切られた勤労大衆の合唱が響く		1946			日本映画社	1部	260x365mm・1頁	劣化／折れ	この一年	展示台紙16より。台紙キャプション「「この一年」は「日本の悲劇」の上映禁止　アメリカへの強奪により　いそぎ製作された「4巻」の文化映画を岩崎昶氏製作でおこなった(日本映画社製作局長)」。
42	009-01-0042	009B01封筒13	展示物	紙片	この一年　太陽はまさに昇らんとする虚脱と混迷のあけくれ　日本の民主化はどれだけ進められたでせうか		1946			日本映画社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	この一年	展示台紙16より。映画紹介資料。
43	009-01-0043	009B01封筒13	展示物	機関紙誌	日本ニュース	4	1946	2	7	日本映画社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		展示台紙16より。年月日は映画公開日より。ニュース映画の内容予告。「紀元節について」、「食糧危機打開の手」、「野坂参三氏歓迎国民大会」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
44	009-01-0044	009B01封筒13	展示物	機関紙誌	日本ニュース	14	1946	4	18	日本映画社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		展示台紙16より。年月日は映画公開日より。ニュース映画の内容予告。「民主化決する総選挙」、「幣原内閣打倒人民大会開く」他。
45	009-01-0045	009B01封筒13	展示物	機関紙誌	日映	3	1947	5	10	日本映画社	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	戦争と平和(1947)	展示台紙16より。「復刊のことば」、「日本ニュースについて」他。
46	009-01-0046	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	戦争と平和　青春3スタアの登場に拍手を！！		1947			東宝株式会社	1部	510x361mm・1頁	劣化／折れ	戦争と平和(1947)	展示台紙17より。
47	009-01-0047	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	戦争と平和　日本映画空前の大スペクタル！！		1947			東宝株式会社	1部	184x509mm・1頁	劣化／折れ	戦争と平和(1947)	展示台紙17より。「スペクタル」はママ。
48	009-01-0048	009B01封筒14	展示物	スチル	〔「戦争と平和」スチール、伊豆肇と岸旗江〕		1947			東宝株式会社	1部	152x111mm・1頁	劣化	戦争と平和(1947)	展示台紙17より。年は映画公開年より。
49	009-01-0049	009B01封筒15	展示物	機関紙誌	勤労者の映画	1	1948	8		関西労働組合映画協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ／破損		展示台紙18より。「関西労働組合映画協議会生る」他。折り目部分が大きく破損・劣化。元の貼付台紙キャプション「関西労映は1948年（昭和23年）6月22日結成された」。
50	009-01-0050	009B01封筒15	展示物	機関紙誌	労映	3	1949	2	20	関西労働組合映画協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	愛への誓い／静かなる決闘／大いなる遺産／幻の馬／眠れる美女／ほか	展示台紙18より。「労映懇談会ひらく　組織性格を明確に！移動映写班を作れ！」他。
51	009-01-0051	009B01封筒15	展示物	機関紙誌	労映	1	1950	10	25	関西労働組合映画協議会	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	レ・ミゼラブル(1950)／無防備都市／静かなる颱風**／ほか	展示台紙18より。1949年2月20日発行の謄写版の3号から体裁が変わり、巻号は1号に。「レ・ミゼラブル（あゝ無情）　シーズンを彩る前夜祭」他。
52	009-01-0052	009B01封筒15	展示物	紙片	労映　第二十回統一メーデー記録映画シナリオ		1949			製作　労働組合映画協議会／メーデー実行委員会　担当　日本映画社大阪支社	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		展示台紙18より。年は第20回メーデー開催年より。
53	009-01-0053	009B01封筒16	展示物	紙片	映画を文化活動の武器としよう！　組合の運動に必要な映画を組合自らの力でつくろう！					労働組合映画協議会	1部	360x126mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙19より。年不明。台紙キャプションは「昭和23年」。
54	009-01-0054	009B01封筒16	展示物	機関紙誌	労映ニュース	21	1949	10	10	労働組合映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	海に生きる(1949)／白雪先生と子供たち／暴力の街／ほか	展示台紙19より。題字横に「「働く者の映画」改題」の記載あり。「働く者の映画と共に労映の旗関西にすゝむ」、「幻灯映写会のやり方」他。
55	009-01-0055	009B01封筒16	展示物	紙片	労働ニュース映画製作について全組合員に訴う！！		1948			労働組合映画協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙19より。労働組合によるニュース映画製作を訴えるアピール文。
56	009-01-0056	009B01封筒16	展示物	紙片	労映資料No.5　労働組合映画協議会の組織と現状		1948	10	1	Motion Picture Council Of Labor Union〔労働組合映画協議会〕	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		展示台紙19より。労映の目的・加盟方法・組織図・幻灯機映写機の取り扱い他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
57	009-01-0057	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	労映　第一回文化（映画常識）講座		1948	11	15	関西労働組合映画協議会	1部	382x528mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙20より。年月日は開催日より。11月15日～12月3日の毎週月水金、朝日ビル7階中央労働学園にて。講師に北川鉄夫・小坂哲人・下岡実夫・依田義賢・絲屋寿雄・森一生・伊藤武郎。
58	009-01-0058	009B01封筒17	展示物	リーフレット	イワン雷帝　新しき世紀の創造に邁進せる偉大なる人民指導者を描く		1948			映画配給株式会社	1部	B5判縦・4頁・活字		イワン雷帝	展示台紙21より。年は日本公開年より。映画紹介のリーフレット。
59	009-01-0059	009B01封筒17	展示物	チラシ	映画配給株式会社提供　ソ連映画　イワン雷帝		1948			映画配給株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字		イワン雷帝	展示台紙21より。年は日本公開年より。映画紹介のチラシ。
60	009-01-0060	009B01封筒17	展示物	リーフレット	イワン雷帝　第1部　第2部　3月26日(木)公開		1964	3	26	北野シネマ	1部	変形B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		イワン雷帝	展示台紙21より。1964年の北野シネマ上映時のリーフレット。上映年は資料番号210-01-0208より。
61	009-01-0061	009B01封筒17	展示物	チラシ	地軸を揺がす大爆破！！巨匠クレマンが描く大スペクタクル！！　鉄路の斗い　待望の公開迫る！		1955			ユニオン映画／独立映画	1部	B5判横・1頁・活字		鉄路の闘い	展示台紙21より。年は日本公開年より。映画宣伝チラシ。
62	009-01-0062	別置大型資料・箱2	展示物	チラシ	迫力！サスペンス！日本人の心にガンと響く凄い感動！　鉄路の斗い		1955			ユニオン映画／独立映画	1部	517x230mm・2頁・活字		鉄路の闘い	展示台紙21より。年は日本公開年より。映画紹介・宣伝文案・宣伝要点など、宣伝資料。
63	009-01-0063	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	東宝の闘争を経て世に問う労働者の映画！女の一生		1949			日本映画演劇労働組合	1部	366x517mm・1頁		女の一生(1949)	展示台紙22より。年は映画公開年より。
64	009-01-0064	009B01封筒18	展示物	リーフレット	Umeda Amusement Center EXTRA EDITION 女の一生　特集号		1949			梅田事業係	2部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		女の一生(1949)	展示台紙22より。年は日本公開年より。梅田映画の映画宣伝リーフレット。
65	009-01-0065	009B01封筒18	展示物	プレスシート	195日の斗争を経て世に問う人民映画　全人民の支持に応えて完成近し！		1949			日本映画演劇労働組合	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		女の一生(1949)	展示台紙22より。年は日本公開年より。裏面に「女の一生　宣伝資料」。
66	009-01-0066	009B01封筒18	展示物	チラシ	映画女の一生を見ませう！		1949				1部	B5判縦・1頁・活字		女の一生(1949)	展示台紙22より。年は日本公開年より。労映の罫紙の裏紙に印刷か。
67	009-01-0067	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	15割の世界一高い入場税　外国では最高6割		1949				1部	173x377mm・1頁			展示台紙23より。入場税撤廃運動のポスター
68	009-01-0068	009B01封筒19	展示物	冊子	入場税の問題		1949			日映演調査部	1部	B6判縦・22頁・謄写版	劣化／ホチキス		展示台紙23より。入場税撤廃運動の資料冊子。表紙に朱筆で「「二〇割」に値上を計画している！！(昭二四年二月)」の書き込みあり。
69	009-01-0069	009B01封筒19	展示物	機関紙誌	働く者の映画	19	1949	5	1	労働組合映画協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化		展示台紙23より。労働組合映画協議会機関紙。表紙に「メーデー特集号」。「入場税テッパイ運動を全国的に捲き起そう！」他。
70	009-01-0070	009B01封筒20	展示物	紙片	日本映画人同盟(仮称)についての趣意書		1949			日本映画人同盟	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		展示台紙24より。発起人名簿あり。両端に破損あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
71	009-01-0071	009B01封筒20	展示物	冊子	日本映画人同盟結成大会議事録		1949	4	2	日本映画人同盟	1部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化／ホチキス		展示台紙24より。議長家城巳代治・河野秋武、報告者に若山一夫・岩崎昶・松本酉三・山口幸三郎・時実象平・山形雄策・五所平之助。
72	009-01-0072	009B01封筒20	展示物	紙片	日本映画人同盟規約		1949			日本映画人同盟	1部	A4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙24より。名称・目的・事業・会員・機関・支部・会計・附則
73	009-01-0073	009B01封筒20	展示物	紙片	宣言文〔日本映画人同盟結成の宣言文〕		1949	4	2	日本映画人同盟結成大会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙24より。
74	009-01-0074	009B01封筒21	展示物	紙片	日本映画の危機ということはひろく映画ジャーナリズムにとりあげられ…〔日本映画人同盟京都支部結成・京都映画人会議の開催案内〕		1949	6	5	日本映画人同盟京都支部結成準備会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙25より。5月14日、京都労働会館にて。鉛筆で書き込みあり。裏面は別内容で「申入」(日本映画演劇労働組合京都支部常任委員会による、労働協約改悪反対運動共闘の申入書。1949年3月23日付)
75	009-01-0075	009B01封筒21	展示物	紙片	招請状〔日本映画人同盟京都支部結成準備のための第3回懇談会の開催案内〕		1949	9	4	日本映画人同盟京都支部結成準備会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙25より。年月日は懇談会開催日より。支部結成のための有志懇談会を2回開催したが、結成に至っていなかった旨の記述あり。
76	009-01-0076	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	シネ・フロント	1	1949	6	1	シネ・フロント編集部	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	大いなる幻影／どぶろくの辰(1949)／森の石松(1949)／ほか	展示台紙25より。日本映画人同盟機関紙。1部7円。「発刊のことば」、「映画人同盟の歴史的発足」、岩崎昶「映画の見方」、「“われらの映画”製作委員会発足」他。
77	009-01-0077	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	シネ・フロント	8	1949	11	15	シネ・フロント編集部	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化	野良犬／真昼の円舞曲／痴人の愛(1949)／ほか	展示台紙26より。「全国映画サークル協議会結成大会　百万人のサークルへ歴史的な巨歩進む」他。
78	009-01-0078	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	北大阪映画サークル協議會ニュース	1	1949	10	14	北大阪映画サークル協議会書記局	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	戦火のかなた／野良犬／平和に生きる	展示台紙26より。資料番号210-01-0001に同一資料あり。
79	009-01-0079	009B01封筒22	展示物	紙片	招請状〔大阪映画サークル協議会結成大会の開催案内〕		1949	8	24	大阪映画サークル準備会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		展示台紙26より。
80	009-01-0080	009B01封筒23	展示物	機関紙誌	ROEI FILM REPORT	1	1949	8		労働組合映画協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	海に生きる(1949)	展示台紙27より。梗概・スタッフ
81	009-01-0081	009B01封筒23	展示物	機関紙誌	ROEI FILM REPORT	2	1949	8		労働組合映画協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	号笛なりやまず	展示台紙27より。梗概・スタッフ
82	009-01-0082	009B01封筒23	展示物	冊子	記録映画シナリオ　改訂“号笛なりやまず”		1949			製作　国鉄労働組合／企画　労働組合映画協議会	1部	B5判縦・24頁・謄写版	劣化／ホチキス／破損	号笛なりやまず	展示台紙27より。脚本大沢幹夫。表紙に鉛筆で書き込みあり。表紙左下隅に破損あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
83	009-01-0083	009B01封筒24	展示物	紙片	北大阪映画サークル協議会規約／映画サークルに入ろう！		1949	8	24	北大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		展示台紙28より。年月日は規約の実施日より。裏面に「映画サークルに入ろう！」。資料番号210-04-0001に、別の体裁で印刷された「北大阪映画サークル協議会規約」あり、規約の中身は同一。
84	009-01-0084	009B01封筒24	展示物	紙片	全大阪映画サークル協議会規約／全国映画サークル協議会規約		1949	12	9	全大阪映画サークル協議会書記局	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		展示台紙28より。片面に全大阪映画サークル協議会規約、裏面に全国映画サークル協議会規約。年月日は全大阪映画サークル協議会規約の実施日より。資料番号211-03-0046に同一資料あり。
85	009-01-0085	009B01封筒24	展示物	機関紙誌	北大阪映画サークル協議会ニュース	5	1949	11	12	北大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	花の素顔／鐘の鳴る丘／破れ太鼓	展示台紙28より。「全国映画サークル協議会全国大会報告」他。資料番号210-01-0005に同一資料あり。
86	009-01-0086	009B01封筒24	展示物	機関紙誌	大阪映画サークルニュース	9	1949	12	15	大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版〔一部頁欠落〕	劣化	暴力の街／ほか	展示台紙28より。展示で台紙貼付のために一部ページが欠落。「全大阪映画サークル協議会　十二月九日結成さる」他。資料番号210-01-0009に全ページが揃った同一資料あり。
87	009-01-0087	009B01封筒24	展示物	機関紙誌	全大阪映画サークルニュース	10	1950	1	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	暴力の街／また逢う日まで／ほか	展示台紙28より。「一九五〇年をして日本文化の『美々しき実り』の年たらしめよ！！」他。資料番号210-01-0010に同一資料あり。
88	009-01-0088	009B01封筒24	展示物	機関紙誌	全大阪映画サークル・ニュース	1	1950	2	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙28より。題字下に「2月下旬号」。資料番号210-01-0011に同一資料あり。
89	009-01-0089	009B01封筒25	展示物	機関紙誌	名古屋映画サークル協議会機関誌	1	1950	3	1	名古屋映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ	暴力の街／細菌物語／みどりの学園／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／シベリヤ物語	展示台紙29より。「映画“暴力の街”を見て」他。「みどりの学園」は記事では「青空教室」。
90	009-01-0090	009B01封筒25	展示物	機関紙誌	米子映画の友	1	1954	6	5	米子映画同好会	1部	132x250mm・4頁・活字	劣化	陽は沈まず／ダンボ(1941)／大自然の片隅／ほか	展示台紙29より。題字欄に「非売品」。「会長に就任して」「会の役員が決定しました」他。
91	009-01-0091	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	映画サークル	1	1949	12	10	京都映C〔京都映画サークル協議会〕	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	白雪先生と子供たち／野良犬／痴人の愛／ほか	展示台紙29より。京都映画サークル協議会機関紙。「巻頭言」「映画紹介　白雪先生と子供たち」他。
92	009-01-0092	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	映画時報	1	1950			全神戸映画サークル協議会	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化	三つの邂逅／戦火の果て／羅生門／ほか	展示台紙29より。発行日の記載なし。全神戸映画サークル協議会機関紙。「映画とくらし」(北川鉄夫寄稿)、「発展する全神戸映サ協」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
93	009-01-0093	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	映画時報	1	1951	2	7	赤穂映画サークル協議会	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化	三つの邂逅／自転車泥棒／無防備都市／風にそよぐ葦／ほか	展示台紙29より。赤穂映画サークル協議会機関紙。「発刊のことば」「第一回映画批評界」他。
94	009-01-0094	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	スクリーン	1	1951	3	1	全伊丹映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	パルムの僧院／いねの一生／ほか	展示台紙29より。全伊丹映画サークル協議会機関紙。印刷かすれ、一部判読難。「創刊の辞」他。
95	009-01-0095	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	尼崎映画サークル	1	1950	12	20	全国映画サークル尼崎映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	無防備都市／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／愛と憎しみの彼方へ／ほか	展示台紙29より。全国映画サークル尼崎映画協議会機関紙。北川鉄夫の寄稿あり。2面の印刷が天地逆。
96	009-01-0096	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	尼崎映画新報	1	1951	2	1	尼崎映画サークル協議会	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損	無防備都市／どっこい生きてる／雲の中の散歩／ほか	展示台紙29より。尼崎映画サークル協議会機関紙。
97	009-01-0097	009B01封筒26	展示物	紙片	われらの映画「ペン偽らず」 “暴力の街”を見ましょう		1950			日本映画演劇労働組合	2部	B6判縦・2頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙30より。年は映画公開年より。
98	009-01-0098	009B01封筒26	展示物	チラシ	大映・松竹・東宝の全スタアを動員した空前のキャスト　ペン偽らず　暴力の街　熱血のキャメラが怒号と叫喚と暴力の支配する暗黒の街に捉えた恐るべき真相！		1950			大映	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙30より。年は映画公開年より。裏面は別内容、朝日新聞社主催の「アメリカ博覧会」の宣伝チラシ。
99	009-01-0099	009B01封筒26	展示物	チラシ	われらの映画！ペン偽らず　暴力の街を見ましょう　大映系統二月二十六日全国一斉封切		1950			「ペン偽らず」製作委員会　伊藤武郎	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙30より。年は映画公開年より。
100	009-01-0100	009B01封筒26	展示物	紙片	「ペン偽らず」製作に当つて　あいさつとおねがい		1949	11		日本映画演劇労働組合・日本映画人同盟製作　「ペン偽らず」製作委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	暴力の街	展示台紙30より。撮影事情・本庄事件とは何か・この題材をなぜ取り上げたか他。裏面白紙に鉛筆で書き込みあり。
101	009-01-0101	009B01封筒26	展示物	紙片	「ペン偽らず」配役決定表		1949			「ペン偽らず」製作委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	暴力の街	展示台紙30より。キャスト一覧。
102	009-01-0102	009B01封筒26	展示物	冊子	ペン偽らず　本庄事件の真相		1950			日本映画演劇労働組合	1部	B5判縦・40頁・謄写版	劣化／ホチキス	暴力の街	展示台紙30より。脚本。
103	009-01-0103	009B01封筒27	展示物	紙片	われらの映画！ペン偽らず　暴力の街を見ましょう　大映系統二月二十六日全国一斉封切		1950			「ペン偽らず」製作委員会　伊藤武郎	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙31より。年は映画公開年より。資料番号009-01-0099に同一資料あり。
104	009-01-0104	009B01封筒27	展示物	紙片	われらの映画「ペン偽らず」 “暴力の街”を見ましょう		1950			日本映画演劇労働組合	2部	B6判縦・2頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙31より。年は映画公開年より。資料番号009-01-0097に同一資料あり。
105	009-01-0105	009B01封筒27	展示物	紙片	大映・松竹・東宝の全スタアを動員した空前のキャスト　ペン偽らず　暴力の街　熱血のキャメラが怒号と叫喚と暴力の支配する暗黒の街に捉えた恐るべき真相！		1950			大映	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙31より。年は映画公開年より。裏面は別内容、朝日新聞社主催の「アメリカ博覧会」の宣伝チラシ。資料番号009-01-0098に同一資料あり。
106	009-01-0106	別置大型資料・箱2	展示物	紙片	声明書〔「暴力の街」完成に向け、製作妨害に屈しない旨の声明文〕		1950			「ペン偽らず」撮影隊／「ペン偽らず」製作委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	暴力の街	展示台紙31より。年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
107	009-01-0107	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	映画演劇	号外	1950	2	23	日本映画演劇労働組合本部	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化	暴力の街	展示台紙31より。「暴力の街」完成特集の号外。「「われらの映画」はなぜ重要か “暴力の街”製作の意義」、山本薩夫「『暴力の街』を完成して」他。
108	009-01-0108	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	また逢う日まで　雪の夜のくちづけも儚なく永遠に還らぬ二人の運命！		1950			東宝株式会社	1部	511x728mm・1頁		また逢う日まで	展示台紙32より。年は映画公開年より。
109	009-01-0109	別置大型資料・箱2	展示物	紙片	「また逢う日まで」公開に際して平和を愛する人々に訴える		1950	3	18	日本映画演劇労働組合東宝支部撮影所分会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	また逢う日まで	展示台紙32より。東宝争議後に作られた本作の意義を訴える声明書
110	009-01-0110	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	第1回映画講座		1950			全大阪映画サークル協議会書記局	1部	394x540mm・1頁	劣化		展示台紙33より。4月14日から5月16日まで、大手前会館会議室にて。後援国際新聞社。講師に野淵昶・依田義賢・加藤泰・酒井辰雄・加東大介・沼崎勲・下岡実夫・角倉節朗・滝澤一・北川鉄夫・伊藤武郎。
111	009-01-0111	009B01封筒28	展示物	紙片	第一回映画講座のお知らせ		1950			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		展示台紙33より。後援国際新聞社、定員120名。聴講申込書付き。資料番号211-03-0032に同一資料あり。
112	009-01-0112	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	TOYOKO STUDIO NEWS 日本戦歿学生の手記　きけわだつみの声〔東横スタジオニュース〕		1950	4	5	東横映画京都撮影所宣伝課	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	展示台紙34より。「No.」の字はあるが、巻号を示す数字の記入なし。発行日の記載なし。年月日は記事中より。スタッフ・キャスト・「「きけわだつみのこえ」映画化にあたって」・解説掲載。資料番号210-07-0008に同一資料あり。
113	009-01-0113	009B01封筒29	展示物	スチル	〔「日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声」スチール5枚〕		1950			東横映画	1部〔5枚〕	161x115mm・5頁		日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	展示台紙34より。年は映画公開年より。
114	009-01-0114	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	日本戦没学生の手記映画化成る！きけ、わだつみの声　あゝ！！肺腑をえぐる一千万人の慟哭！！		1950			東横映画	1部	742x523mm・1頁	劣化／折れ	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	展示台紙35より。年は映画公開年より。
115	009-01-0115	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	日本映画を守る夕　映画日本ニュース短篇あげは蝶　東宝作品また逢う日まで		1950	7	19	日映演松竹大阪分会／同大映大阪分会／同日映大阪分会／同東宝関西分会／全大阪映画サークル協議会／関西労働組合映画協議会	1部	475x535mm・1頁	劣化	また逢う日まで	展示台紙36より。年月日は開催日より。中央公会堂にて。「また逢う日まで」上映、五所平之助・野渕昶の講演、山田五十鈴・佐田啓二の挨拶他。
116	009-01-0116	009B01封筒30	展示物	紙片	「日本映画を守る夕」決算報告		1950	8	29	「日本映画を守る夕」準備会／日本映画演劇労働組合東宝支部関西分会／同松竹支部大阪分会／同大映支部大阪分会／同日映支部大阪分会／全大阪映画サークル協議会／関西労働組合映画協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		展示台紙36より。1950年7月19日開催の「日本映画を守る夕」の決算報告。資料番号211-04-0040に同一資料あり。
117	009-01-0117	別置大型資料・箱2	展示物	リーフレット	日本映画最高のメンバー！黒澤明初の野心時代劇巨篇　羅生門		1950			大映	1部	521x222mm・2頁・活字	折れ	羅生門	展示台紙37より。年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
118	009-01-0118	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	祭りのあとの哀しさのように仄かに燃えはかなく消えた恋の別れ！新東宝映画　新芸術プロ製作　たけくらべ		1955			新東宝映画	1部	514x371mm・2頁	折れ	たけくらべ	展示台紙37より。年は映画公開年より。裏面にも映画紹介あり。
119	009-01-0119	009B01封筒31	展示物	リーフレット	映画史空前の大傑作　自転車泥棒		1950			イタリフィルム有限会社	1部	232x277mm・5頁・活字	劣化／折れ	自転車泥棒	展示台紙38より。年は日本公開年より。
120	009-01-0120	009B01封筒31	展示物	プレスシート	デ・シーカ・プロ一九四八年作品　自転車泥棒		1950			イタリフィルム有限会社	2部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	自転車泥棒	展示台紙38より。年は日本公開年より。
121	009-01-0121	009B01封筒31	展示物	プレスシート	名作『靴みがき』の巨匠デ・シーカが描く映画芸術の極致　肉親の愛情の絆、万国民の胸うつ厳しい人生縮図　賞賛の嵐！！世界を席捲せる待望の傑作登場！！		1950			イタリフィルム有限会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	自転車泥棒	展示台紙38より。年は日本公開年より。
122	009-01-0122	009B01封筒31	展示物	チケット	自9月22日一至10月2日　団体割引引換券　自転車泥棒　S・Y・角座		1950			全大阪映画サークル協議会	1部	129x74mm・1頁・活字	劣化	自転車泥棒	展示台紙38より。年は日本公開年より。裏面に「S・Y・角座」のスタンプ印あり。
123	009-01-0123	009B01封筒31	展示物	リーフレット	イタリア映画世界の名作　自転車泥棒		1950			イタリ・フイルム提供／松竹配給	1部	434x95mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	自転車泥棒	展示台紙38より。年は日本公開年より。
124	009-01-0124	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	全世界の感動と悲涙を呼んだ　一九四九年度十三の最高映画賞受賞作品　自転車泥棒		1950			イタリフィルム社提供／松竹配給	1部	507x724mm・1頁	劣化／折れ	自転車泥棒	展示台紙39より。年は日本公開年より。野口久光画。
125	009-01-0125	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	感動と絶賛！全世界に燦として輝く映画芸術の金字塔！！　自転車泥棒		1950			イタリフィルム社提供／松竹配給	1部	518x720mm・1頁	劣化／折れ／破損	自転車泥棒	展示台紙40より。年は日本公開年より。野口久光画。左端・右端に破損あり。
126	009-01-0126	009B01封筒32	展示物	機関紙誌	われらの映画製作ニュース	1	1950	9	12	全国映画サークル*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙41より。印刷かすれによる判読不能箇所あり。資料番号211-04-0019に同一資料あり。
127	009-01-0127	009B01封筒32	展示物	冊子	シナリオ　歌舞伎王国		1950	11	11	日本映画演劇労働組合／全国映画サークル協議会／劇団前進座／新星映画社／北星映画社	1部	B6判縦・32頁・活字	劣化	歌舞伎王国**	展示台紙41より。シナリオ本。奥付あり、著者今井正・平田兼三郎、発行者櫻井ヒカル、発行所全国映画サークル協議会
128	009-01-0128	009B01封筒32	展示物	紙片	借用証〔金一千円、映画「箱根用水」「首切り正月」「歌舞伎王国」製作基金として〕		1950	10	25	全国映画サークル協議会	1部	111x123mm・1頁・活字、ペン書き	劣化	箱根風雲録／首切り正月**／歌舞伎王国**	展示台紙41より。山本明より全国映画サークル協議会へ、金1000円。
129	009-01-0129	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	みんなの映画　歌舞伎王国に資金をおくれ！					全国映画サークル	1部	125x350mm・1頁		歌舞伎王国**	展示台紙41より。年不明、1950〜1951年頃か。資料番号211-05-0077に同一資料あり。
130	009-01-0130	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	日本で始めて！観客がつくる　歌舞伎王国					全国映画サークル	1部	125x350mm・1頁		歌舞伎王国**	展示台紙41より。年不明、1950〜1951年頃か。表記「始めて」はママ。資料番号211-05-0078に同一資料あり。
131	009-01-0131	009B01封筒33	展示物	機関紙誌	大映京都ダイジェスト	32	1950			大映株式会社京都撮影所宣伝課	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦火の果て	展示台紙42より。発行日の記載なし。年は映画公開年より。見出し「日本艦隊総出撃前夜の某基地を背景に吉村公三郎が描く人間愛慾の大メロドラマ」。資料番号210-07-0009に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
132	009-01-0132	009B01封筒33	展示物	紙片	全国映画サークル東京地方協議会教宣資料　『無防備都市』		1950			全国映画サークル東京地方協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	無防備都市／若き親衛隊	展示台紙42より。年は日本公開年より。映画宣伝資料。裏面に「ソヴエツト映画「若き親衛隊」の上映運動を展開しよう」。
133	009-01-0133	009B01封筒33	展示物	冊子	無防備都市		1950				1部	変形B5判縦・36頁・謄写版	劣化	無防備都市	展示台紙42より。年は日本公開年より。日本語のシナリオ本。発行者等の記載なし。
134	009-01-0134	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	戦慄！正義と情慾の渦巻く暗黒の街ローマ!!　無防備都市		1950			イタリフィルム社提供／松竹配給	1部	514x725mm・1頁	劣化／折れ	無防備都市	展示台紙43より。年は日本公開年より。
135	009-01-0135	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	再び全映画界を震撼させるイタリア映画の巨弾　無防備都市		1950			イタリフィルム社提供／松竹配給	1部	255x725mm・1頁	劣化／折れ	無防備都市	展示台紙44より。年は日本公開年より。
136	009-01-0136	009B01封筒34	展示物	紙片	イタリヤ名画無防備都市をご覧になる市民の皆さんへ		1950			日本平和委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／破損	無防備都市	展示台紙44より。年は日本公開年より。紙片左下が破損。
137	009-01-0137	009B01封筒34	展示物	プレスシート	現代の最高巨篇！全世界を驚倒した一大映画記録！！惨虐ゲシタポの銃弾は「女の愛情」まで踏みにじった！「戦火のかなた」のロッセリーニが死を賭して描いた血みどろの傑作！		1950				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	無防備都市	展示台紙44より。年は日本公開年より。
138	009-01-0138	009B01封筒34	展示物	リーフレット	待望久し！　無防備都市		1950			イタリフィルム社提供／松竹配給	1部	187x248mm・6頁・活字〔特殊な綴じ方〕	劣化／折れ／ホチキス	無防備都市	展示台紙44より。年は日本公開年より。
139	009-01-0139	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	どっこいおいらは生きている　いよいよ一月中旬より撮影開始　われらの映画に製作資金を送れ！		1951			新星映画社／劇団前進座／北星映画社／日本映画演劇労働組合／全国映画サークル協議会／全日本土建一般労働組合／日本青年祖国戦線	1部	361x562mm・1頁	劣化／折れ	どっこい生きてる	展示台紙45より。年は映画公開年より。
140	009-01-0140	009B01封筒35	展示物	プレスシート	どっこい生きてる　前進座・新星映画協同作品　北星映画配給		1951			北星映画株式会社関西支社	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	展示台紙45より。年は映画公開年より。映画紹介リーフレット。スタッフ・キャスト・解説・ストーリー。資料番号211-05-0072に同一資料あり。
141	009-01-0141	009B01封筒35	展示物	プレスシート	新星映画社・前進座作品　北星映画株式会社配給　どっこい生きてる　北星映画宣伝資料		1951	6	20	北星映画株式会社	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる	展示台紙45より。映画宣伝資料。紹介・解説・ものがたりなど。挿入文書として「どっこい生きてる宣伝文案」あり。資料番号210-07-0012・210-07-0013、211-05-0074に同一資料あり。
142	009-01-0142	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	映画を一回見るつもりでわれらの映画「どっこいおいらは生きている」にすぐ資金を送れ！		1951			全国映画サークル／祖国戦線／全日土建	1部	130x378mm・1頁	劣化	どっこい生きてる	展示台紙46より。年は映画公開年より。製作資金募集ポスター。
143	009-01-0143	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	はじめて観客が作った　どっこい生きてる　完成！		1951			新星映画／前進座	1部	260x716mm・1頁	劣化／折れ／破損	どっこい生きてる	展示台紙46より。年は映画公開年より。左下が破損。
144	009-01-0144	009B01封筒36	展示物	チラシ	日本映画を愛する観客との協力がこんな立派な映画をつくった　本年度ベストワンの最有力候補　どっこい生きてる		1951			新星映画／前進座	1部	92x258mm・1頁	劣化	どっこい生きてる	展示台紙46より。年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
145	009-01-0145	009B01封筒36	展示物	スチル	〔「どっこい生きてる」スチール1枚〕		1951				1部	166x120mm・1頁		どっこい生きてる	展示台紙46より。年は映画公開年より。
146	009-01-0146	009B01封筒36	展示物	紙片	どっこい生きてる　宣伝文案		1951				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	展示台紙46より。年は映画公開年より。
147	009-01-0147	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	生か？死か？巨匠今井が三たび全日本を泣かす感動大作　どっこい生きてる		1951			新星映画／前進座／北星映画株式会社配給	1部	508x721mm・1頁	折れ	どっこい生きてる	展示台紙47より。年は映画公開年より。
148	009-01-0148	別置大型資料・箱2	展示物	チラシ	民主映画製作促進の夕		1951	12	11	民主映画製作促進会	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ	グリンカ／鉄路に生きる	展示台紙48より。年月日は開催日より。中之島中央公会堂にて。
149	009-01-0149	009B01封筒37	展示物	冊子	民主映画製作促進　映画の夕		1951	12	5	民主映画製作促進会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	グリンカ／鉄路に生きる／夜明け(1950)／箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／	展示台紙48より。「グリンカ」・「鉄路に生きる」上映の映画会の案内冊子。北星映画のフィルムリストあり。北星映画「自主映画製作資金のお願い」掲載。資料番号212-01-0056に同一資料あり。
150	009-01-0150	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	ヨーロッパの何処かで特集〔全損保大阪地協機関紙臨時特集号〕		1952	1	20	全損保大阪地協	2部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	ヨーロッパの何処かで／夜明け　ムソルグスキー物語／母なれば女なれば／ほか	展示台紙48より。全損保大阪地協の機関紙の臨時特集号。
151	009-01-0151	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	箱根用水建設にからむ壮麗無双・波乱万丈の雄篇　箱根風雲録		1952			新星映画・前進座共同作品　北星映画配給	1部	514x721mm・1頁	折れ	箱根風雲録	展示台紙49より。年は映画公開年より。
152	009-01-0152	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	箱根風雲録　北星映画宣伝資料		1952			北星映画株式会社	1部	728x260mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	折れ	箱根風雲録	展示台紙50より。年は映画公開年より。
153	009-01-0153	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	キヌタ・新星・北星・前進座　映画通信	5	1951	12	4	四社連絡協議会〔キヌタ・新星・北星・前進座〕	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	箱根風雲録／夜明け　ムソルグスキー物語	展示台紙50より。箱根風雲録特集号。「現地ロケはじまる」他。
154	009-01-0154	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	山びこ学校　北星映画宣伝資料		1952			北星映画株式会社	1部	748x260mm・1頁・活字〔4つ折りが常態〕	劣化／折れ	山びこ学校	展示台紙51より。年は映画公開年より。八木保太郎プロダクション・日本教職員組合共同製作。
155	009-01-0155	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	「山びこ」が全国の青年男女に呼びかける		1952			北星映画株式会社	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	山びこ学校	展示台紙51より。年は映画公開年より。前出の「山びこ学校　北星映画宣伝資料」の付属紙片か。裏面下部に「北星映画宣伝資料」。宣伝文案・イラストなど。
156	009-01-0156	別置大型資料・箱2	展示物	紙片	八木プロダクション第1回作品　山びこ学校		1952			八木プロダクション	1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	山びこ学校	展示台紙51より。年は映画公開年より。映画紹介。
157	009-01-0157	009B01封筒38	展示物	紙片	山びこ学校　先生と両親のための資料		1952			八木プロダクション・日本教職員組合共同製作　北星映画株式会社配給	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	山びこ学校	展示台紙51より。年は映画公開年より。教員・親向けの資料。
158	009-01-0158	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	原爆の子　世界を震駭させた「原爆」第一弾は広島に何をもたらしたか！		1952			近代映画協会・劇団民芸共同作品　北星映画株式会社配給	1部	525x764mm・1頁	折れ	原爆の子	展示台紙52より。年は映画公開年より。
159	009-01-0159	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	原爆の子　苦悩と屈辱に生きて…あまりにも悲しい乙女の巡礼		1952			近代映画協会・劇団民芸共同製作　北星映画株式会社配給	1部	513x718mm・1頁	折れ	原爆の子	展示台紙53より。年は映画公開年より。
160	009-01-0160	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	原爆の子　原爆の悲劇は一瞬におこり永遠に残る　その影に泣くわだつみの声を聞け！		1952			近代映画協会・劇団民芸共同作品　北星映画株式会社配給	1部	523x1455mm・1頁	折れ	原爆の子	展示台紙54より。年は映画公開年より。上下中央部で2枚貼り合わせ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
161	009-01-0161	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	第三の男　敗戦の都ウィーンに追う者と追われる者の凄惨な争闘！微妙な女ごゝろと人間心理の深淵を描く		1952			東和映画配給	1部	513x723mm・1頁	折れ	第三の男	展示台紙55より。年は日本公開年より。
162	009-01-0162	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	第三の男　The 3rd Man		1952			東和映画配給	1部	254x254mm・4頁・活字	折れ	第三の男	展示台紙56より。年は日本公開年より。
163	009-01-0163	009B01封筒39	展示物	リーフレット	The 3rd Man OSAKA ASAHI KAIKAN No.17		1952	10	13	大阪朝日会館	1部	131x248mm・4頁・活字		第三の男	展示台紙56より。年月日は上映開始日より。大阪朝日会館の劇場パンフか。
164	009-01-0164	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	生きる　東宝二十周年記念映画		1952			東宝	1部	516x730mm・1頁	折れ	生きる	展示台紙57より。年は映画公開年より。
165	009-01-0165	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	欧米壁新聞　ベルリン陥落		1952			欧米映画株式会社関西支社宣伝部	1部	738x523mm・1頁	折れ	ベルリン陥落	展示台紙58より。年は日本公開年より。映画宣伝ポスター。
166	009-01-0166	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	ベルリン陥落　民族、階級、思想を超越して必見の総天然色　第二次世界大戦秘史！		1952			ジャパン映画株式会社提供　欧米映画株式会社配給	1部	704x255mm・2頁・活字	折れ	ベルリン陥落	展示台紙59より。年は日本公開年より。
167	009-01-0167	009B01封筒40	展示物	チラシ	ベルリン陥落　世界の注目を浴びた問題作遂に公開成る！		1952			ジャパン映画配給株式会社提供　欧米映画株式会社配給	1部	188x129mm・2頁・活字	劣化	ベルリン陥落／真空地帯	展示台紙59より。年は日本公開年より。裏面は「真空地帯」のチラシ。台紙には「ベルリン陥落」の面を上に貼付。
168	009-01-0168	009B01封筒40	展示物	スチル	〔「ベルリン陥落」スチール2枚〕		1952				1部〔2枚〕	168x121mm・2頁		ベルリン陥落	展示台紙59より。年は日本公開年より。裏面に鉛筆で「ベルリン陥落」の書き込みあり。
169	009-01-0169	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	真空地帯　壁新聞　遊女・兵隊の束の間の逢う瀬にむせぶ恋を、荒荒しくふみにじった者は誰か…？		1952			北星映画株式会社	1部	364x515mm・2頁・活字	折れ	真空地帯	展示台紙60より。年は映画公開年より。裏面に映画紹介・宣伝文案・放送文案など。
170	009-01-0170	009B01封筒41	展示物	プレスシート	真空地帯		1952			株式会社新星映画社製作　北星映画株式会社配給	1部	B5判縦・4頁・活字	折れ	真空地帯	展示台紙60より。年は映画公開年より。
171	009-01-0171	009B01封筒41	展示物	リーフレット	真空地帯　特別試写会		1952			毎日新聞社主催　北星映画株式会社協賛	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	真空地帯／女ひとり大地を行く	展示台紙60より。年は映画公開年より。試写会のリーフレット。4面は「女ひとり大地を行く」宣伝。
172	009-01-0172	009B01封筒41	展示物	チラシ	新演劇研究所第三回発表会　真空地帯　毎日出版文化賞に輝く、野間宏原作の劇化！		1953	1	15	新演劇研究所	1部	128x88mm・2頁・謄写版	劣化／破損	真空地帯〔演劇〕	展示台紙60より。舞台のチラシ。年月日は上演日初日より。
173	009-01-0173	009B01封筒41	展示物	冊子	真空地帯		1952	10	20	北星映画株式会社	1部	A6判縦・10頁・活字	劣化	真空地帯／女ひとり大地を行く／ひめゆりの塔	展示台紙60より。映画紹介の小冊子。乱丁あり。
174	009-01-0174	009B01封筒41	展示物	チラシ	真空地帯　鑑賞の目		1952			株式会社新星映画社製作　北星映画株式会社配給	1部	305x135mm・2頁・活字	劣化	真空地帯／女ひとり大地を行く	展示台紙60より。年は映画公開年より。映画紹介のチラシ
175	009-01-0175	009B01封筒41	展示物	チラシ	真空地帯　一人の兵隊と一人の娼婦、人間性をうばわれた真空地帯にうごめく人間像をえぐる世紀の問題作！		1952			株式会社新星映画社製作　北星映画株式会社配給	1部	188x129mm・2頁・活字	劣化	真空地帯／ベルリン陥落	展示台紙60より。年は映画公開年より。裏面は「ベルリン陥落」のチラシ。展示台紙59の前出資料と同一。
176	009-01-0176	009B01封筒41	展示物	チラシ	真空地帯　何が大谷四年兵を絶望的反抗にかりたてたか？		1952			株式会社新星映画社製作　北星映画株式会社配給	1部	313x122mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	真空地帯	展示台紙60より。年は映画公開年より。
177	009-01-0177	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	ひめゆりの塔　TOEI PRESS SHEET NO.133	133	1953			東映	1部	516x247mm・2頁・活字	折れ	ひめゆりの塔	展示台紙61より。年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
178	009-01-0178	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	ひめゆりの塔　世界に誇る東映野心作観賞メモ		1953			東映本社宣伝課	1部	384x548mm・1頁	折れ／破損	ひめゆりの塔	展示台紙61より。年は映画公開年より。裏面に補修箇所あり。
179	009-01-0179	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	女ひとり大地を行く　北星映画宣伝資料　若い女の命を息子たちの青春にかけて…		1953			炭労北海道地方本部・キヌタプロダクション製作　北星映画株式会社配給	1部	365x515mm・2頁・活字	折れ	女ひとり大地を行く	展示台紙62より。年は映画公開年より。
180	009-01-0180	009B01封筒42	展示物	プレスシート	女ひとり大地を行く　星をみつめて生きる地底の二十年！　これこそ、日本の女の涙とよろこびの現代史		1953			北星映画	1部	B5判横・2頁・活字	折れ	女ひとり大地を行く	展示台紙62より。年は映画公開年より。
181	009-01-0181	009B01封筒43	展示物	紙片	陽春の候となりましたが益々日夜業務に御奮斗のことと拝察します〔関西映画観客団体連絡会議発足の挨拶状〕		1954	3	20	関西映画観客団体連絡会議　議長　山本明	1部	124x153mm・1頁・活字	折れ		展示台紙63より。資料末尾の「昭和二十八年」は誤植、正しくは「昭和二十九年」。関映連は1954年設立、資料番号210-01-0056など参照。
182	009-01-0182	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	関映連ニュース	1	1954			関西映画観客団体連絡会議	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙63より。設立総会の報告ほか。
183	009-01-0183	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	関西映画観客団体連絡会議　会報	1	1956	4	15	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙63より。規約、関映連のあらまし、「会報」発行について、第一回理事会報告ほか。書き込みあり。
184	009-01-0184	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	鉄路の斗い　「海の牙」「禁じられた遊び」の名匠クレマン・一世一代の大衆傑作！		1955			ユニオン映画・独立映画共同配給	1部	515x732mm・1頁	折れ	鉄路の斗い	展示台紙64より。年は日本公開年より。
185	009-01-0185	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	村八分　若き情熱が全国によぶ義憤のあらし		1953			近代映画協会・現代ぷろだくしょん共同製作　北星映画配給	2部	529x190mm・2頁・活字	折れ	村八分	展示台紙65より。年は映画公開年より。片面にポスター、裏面に宣伝資料。重複2部のうち1部はポスター面がなく片面印刷。
186	009-01-0186	009B01封筒44	展示物	プレスシート	村八分　北星映画宣伝資料（仮刷）		1953			近代映画協会・現代ぷろだくしょん共同製作　北星映画配給	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態か〕	劣化／折れ	村八分	展示台紙65より。年は映画公開年より。宣伝文案など。表題部横に「(仮刷)」の文字あり。
187	009-01-0187	009B01封筒44	展示物	プレスシート	村八分		1953			近代映画協会・現代ぷろだくしょん共同製作　北星映画配給	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化／折れ	村八分	展示台紙65より。年は映画公開年より。「二人の新顔登場」他。
188	009-01-0188	009B01封筒44	展示物	チラシ	村八分　新聞やラジオで日本国中に報道された静岡の村八分事件の映画化！		1953			近代映画協会・現代ぷろだくしょん共同製作　北星映画配給	1部	B6判縦・1頁・活字	劣化／破損	村八分	展示台紙65より。年は映画公開年より。紙片下部が破損。
189	009-01-0189	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	雲ながるる果てに　神風特攻隊の記録　幸多き春秋を、一死報国の花を散らす男たちのものがたり！		1953			松竹株式会社・北星映画株式会社共同配給	1部	513x360mm・1頁	折れ	雲ながるる果てに	展示台紙66より。年は映画公開年より。
190	009-01-0190	009B01封筒45	展示物	プレスシート	雲ながるる果てに　神風特攻隊の記録		1953			松竹株式会社・北星映画株式会社共同配給	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに	展示台紙66より。年は映画公開年より。出演者のコメントあり。
191	009-01-0191	009B01封筒45	展示物	チラシ	雲ながるる果てに　神風特攻隊の記録　学を戦いに代えて爆弾もろとも再び還ることのない死の特攻出撃にm哀れ大空に散りゆきし数万の若き魂！		1953			松竹株式会社・北星映画株式会社共同配給	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	展示台紙66より。年は映画公開年より。団体割引の案内。
192	009-01-0192	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	雲ながるる果てに　神風特攻隊の記録　死の出撃前夜！生への執着にもがきつゝ散って行った青春群像		1953			松竹株式会社・北星映画株式会社共同配給	1部	514x726mm・1頁	折れ	雲ながるる果てに	展示台紙67より。年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
193	009-01-0193	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	日本の悲劇　痛烈無惨に社会悪を抉る野心巨篇		1953			松竹株式会社大阪支店映画宣伝課	1部	184x532mm・2頁・活字	折れ	日本の悲劇(1953)	展示台紙68より。年は映画公開年より。表面にポスター、裏面にプレスシート。
194	009-01-0194	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	太陽のない街　“真空地帯”の新星映画社が遂に放つ超大作		1954			北星映画株式会社	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	太陽のない街	展示台紙68より。年は映画公開年より。
195	009-01-0195	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	太陽のない街　製作ニュース	1	1954	3	25	株式映画新星映画社内「太陽のない街」製作本部	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	太陽のない街	展示台紙68より。
196	009-01-0196	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	禁じられた遊び　だれがこの少年の幸福と希望を奪ったか？全篇に脈打つ激しい戦争への抗議とヒューマニズム！		1953			東和映画配給	1部	508x1438mm・1頁	折れ	禁じられた遊び	展示台紙69より。年は日本公開年より。
197	009-01-0197	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	禁じられた遊び　心温まるヒューマニズムと激しい戦争への怒り！		1953			東和映画配給	1部	512x721mm・1頁	折れ	禁じられた遊び	展示台紙70より。年は日本公開年より。
198	009-01-0198	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	禁じられた遊び　世界の映画賞を独占したルネ・クレマンの傑作		1953			昭映フィルム配給	1部	510x719mm・1頁	折れ	禁じられた遊び	展示台紙71より。年は日本公開年より。
199	009-01-0199	009B01封筒46	展示物	リーフレット	Jeux Interdits　KITANO THEATRE No.42 KYOTO TAKARAZUKA THEATRE No.39〔禁じられた遊び〕	42	1953	10	25	北野劇場／京都宝塚劇場	1部	B5判縦・12頁・活字	折れ	禁じられた遊び	展示台紙71より。映画館発行の映画紹介リーフレット。
200	009-01-0200	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	蟹工船		1953				1部	520x366mm・2頁・活字	折れ	蟹工船(1953)／素浪人奉行／ジェット機M7号	展示台紙72より。年は映画公開年より。裏面に「素浪人奉行」・「ジェット機M7号」の紹介。
201	009-01-0201	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	蟹工船　小林多喜二不朽の名作より 山村聰第1回脚本監督作品		1953			現代ぷろだくしょん製作／北星映画株式会社配給	2部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	蟹工船	展示台紙72より。年は映画公開年より。
202	009-01-0202	009B01封筒47	展示物	チラシ	蟹工船　画期的抵抗巨豪篇		1953			現代ぷろだくしょん製作／北星映画株式会社配給	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	蟹工船	展示台紙72より。年は映画公開年より。
203	009-01-0203	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	ひろしま　戦争への憎しみをこめ、敢えて全世界の良心に贈る！		1953			日本教職員組合製作／日教組・北星映画共同配給	1部	256x743mm・2頁・活字	折れ	ひろしま	展示台紙73より。年は映画公開年より。表面にポスター、裏面にプレスシート。
204	009-01-0204	009B01封筒48	展示物	プレスシート	ひろしま		1953			日本教職員組合製作／日教組・北星映画共同配給	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	ひろしま／赤い自転車	展示台紙73より。
205	009-01-0205	009B01封筒48	展示物	チケット	ひろしま　衝撃の8月6日！再び許すなこの残虐！		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	1部	183x64mm・1頁	劣化	ひろしま	展示台紙73より。年月日は資料番号210-07-0036より。1964年の全大阪映画サークル協議会主催の上映会チケット。
206	009-01-0206	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	夜明け前　怒涛の如き歴史のうねりに押し流された男の悲劇！		1953			近代映画協会・劇団民芸共同作品／新東宝配給	1部	510x725mm・1頁	折れ	夜明け前	展示台紙74より。年は映画公開年より。
207	009-01-0207	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	夜明け前　歴史映画の烽火挙る！島崎藤村の巨作映画化		1953			近代映画協会・劇団民芸共同作品／新東宝配給	1部	723x513mm・1頁	折れ	夜明け前	展示台紙75より。年は映画公開年より。
208	009-01-0208	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	全大阪映画サークル結成四周年記念 平和映画まつり		1953	11	19	全大阪映画サークル協議会	1部	386x538mm・1頁	折れ	京浜労働者／基地の子たち／進一とその家族／唐人お吉	展示台紙76より。年月日はイベント開催日及び資料番号211-01-0023より。中之島中央公会堂にて。司会に北川鉄夫、舞台挨拶に伊藤武郎、依田義賢(予定)、今井正、山田五十鈴(予定)、松本酉三。後援に大阪総評・映演総連関西地共闘・国際新聞社・北星映画株式会社。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
209	009-01-0209	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	大阪映画の友	39	1953	12	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	唐人お吉(1954)／壁あつき部屋／赤線基地／赤い自転車／ほか	展示台紙76より。「画期的な映画人との話し合い　中央公会堂で盛況裡に終わる　全大阪映サ協四周年記念“平和映画まつり”」他。資料番号210-01-0052に同一資料あり。
210	009-01-0210	009B01封筒49	展示物	紙片	日本映画をよくするために映画人とはなし合おう！〔全大阪映画サークル協議会結成四周年記念「平和映画まつり」の開催案内〕		1953	11	19	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	京浜労働者／基地の子たち／進一とその家族	展示台紙76より。
211	009-01-0211	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	女の一生		1955			松竹	1部	B4判縦他・2頁・活字	折れ	女の一生(1955)	展示台紙77より。年は映画公開年より。表面にポスター、裏面にプレスシート。惹句「女ひとり愛の真実をゆく三十年！娘が、妻が母が、全女性が感動に哭く文豪山本有三の最高峰映画化」
212	009-01-0212	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	路傍の石		1955			松竹	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	路傍の石(1955)	展示台紙77より。年は映画公開年より。表面にポスター、裏面にプレスシート。惹句「誰でも知ってる、誰でも泣く少年吾一の物語！文豪山本有三の最高峰が全日本人感激の映画化」。
213	009-01-0213	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	野菊の如き君なりき		1955			松竹	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	野菊の如き君なりき	展示台紙77より。年は映画公開年より。表面にポスター、裏面にプレスシート。惹句「秋深き信州の山河を流れる雲の如く清く、うるわしく、そしてはかなく散った乙女…映画詩人、木下恵介がみずみずしい感傷に真珠の涙誘う清麗の一篇」。書き込みあり。
214	009-01-0214	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	にごりえ		1953			文学座・新世紀映画社共同製作／松竹配給	1部	513x240mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	にごりえ	展示台紙78より。年は映画公開年より。惹句「樋口一葉不朽の名作初の映画化！」。中面に「松竹映画プレス　No.341」の記載あり。
215	009-01-0215	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	お茶漬の味		1952			松竹映画株式会社大阪支店映画部宣伝課	1部	525x184mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	お茶漬の味	展示台紙78より。年は映画公開年より。惹句「一年一作の名匠小津安二郎監督珠玉の芸術！」。紙面端に「SHOCHIKU EIGA PRESS」の記載あり。
216	009-01-0216	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	映画赤い自転車		1953			全逓信従業員組合・第一映画社共同作品	2部	B4判縦他・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	折れ	赤い自転車	展示台紙79より。年は映画公開年より。映画製作状況を伝える資料。
217	009-01-0217	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	赤い自転車製作ニュース	1	1953			第一映画社「赤い自転車」製作本部	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	赤い自転車	展示台紙79より。発行日記載なし、年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
218	009-01-0218	009B01封筒50	展示物	プレスシート	赤い自転車　愛の灯かかげて進む明るく愉しい青春群像！		1953			全逓信従業員組合・第一映画社共同作品／北星映画株式会社配給	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	赤い自転車	展示台紙79より。年は映画公開年より。
219	009-01-0219	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	赤い自転車　月給七千円の結婚宣言！		1953			第一映画社・全逓従組共同製作／北星映画株式会社配給	1部	510x1464mm・1頁	折れ	赤い自転車	展示台紙80より。年は映画公開年より。中央で2枚貼り合わせ。
220	009-01-0220	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	混血児　巷の話題混血児を描く最大の問題作！		1953			蟻プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部	266x735mm・1頁	折れ	混血児	展示台紙81より。年は映画公開年より。
221	009-01-0221	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	混血児　罪なくして汚名の刻印にあえぐ運命の群像		1953			蟻プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部	245x519mm・2頁・活字	劣化／折れ	混血児	展示台紙81より。年は映画公開年より。表面にポスター、裏面にプレスシート。
222	009-01-0222	別置大型資料・箱2	展示物	リーフレット	混血児		1953			蟻プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部	383x132mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	混血児	展示台紙81より。年は映画公開年より。映画紹介のリーフレット。
223	009-01-0223	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	唐人お吉		1954			京映プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部	514x240mm・2頁・活字	劣化／折れ	唐人お吉	展示台紙82より。年は映画公開年より。表面はポスターの体裁。惹句「時の犠牲者お吉にうちこむ山田五十鈴一代の名演技！」。
224	009-01-0224	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	唐人お吉製作ニュース		1954			京映プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	唐人お吉	展示台紙82より。巻号・発行日の記載なし。年は映画公開年より。
225	009-01-0225	009B01封筒51	展示物	スチル	〔「唐人お吉」スチール5枚〕		1954			京映プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部〔5枚〕	122x165mm・5頁		唐人お吉	展示台紙82より。年は映画公開年より。
226	009-01-0226	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	唐人お吉　新春を飾る北星豪華大作！		1954			京映プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部	730x354mm・1頁	折れ	唐人お吉	展示台紙83より。年は映画公開年より。
227	009-01-0227	009B01封筒52	展示物	スチル	〔「唐人お吉」スチール5枚〕		1954			京映プロダクション製作／北星映画株式会社配給	1部〔5枚〕	121x165mm・5頁		唐人お吉	展示台紙83より。年は映画公開年より。
228	009-01-0228	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	日の果て		1954			八木プロダクション・青年俳優クラブ共同製作／松竹配給	1部	514x241mm・2頁・活字	折れ	日の果て	展示台紙84より。年は映画公開年より。表面はポスターの体裁。
229	009-01-0229	009B01封筒53	展示物	スチル	〔「日の果て」スチール11枚〕		1954			八木プロダクション・青年俳優クラブ共同製作／松竹配給	1部	123x165mm・11頁		日の果て	展示台紙84より。年は映画公開年より。
230	009-01-0230	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	若き親衛隊　第一部・第二部　ナチスに抵抗したソ連の若者たちを、あふれる感動をもって描いた世紀の名作・全二十巻！		1954			ゴーリキー撮影所製作／ソ連映画輸出協会提供／北星配給	1部	259x723mm・2頁・活字	折れ	若き親衛隊	展示台紙85より。年は日本公開年より。表面はポスターの体裁。
231	009-01-0231	別置大型資料・箱2	展示物	紙片	若き親衛隊　第一部・第二部		1954			ゴーリキー撮影所製作／ソ連映画輸出協会提供／北星配給	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	若き親衛隊	展示台紙85より。年は日本公開年より。映画紹介の資料。
232	009-01-0232	009B01封筒54	展示物	機関紙誌	日比谷映画劇場ニュース	514	1947	10	24	日比谷映画劇場　編集印刷発行人　中村緑郎	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	石の花	展示台紙85より。
233	009-01-0233	009B01封筒54	展示物	冊子	Europian Picgture News Riso amaro〔ヨーロピアン・ピクチュア・ニュース、映画「にがい米」パンフレット〕		1952			アメリカ映画宣伝社　編集兼印刷発行人　松本豊吉	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化／折れ	にがい米	展示台紙85より。年は日本公開年より。映画紹介のパンフレット。裏表紙左端に「ヨーロピアン・ピクチュア・ニュース」などの記載。発行日は記載なし。松竹株式会社・イタリフィルム社共同配給。
234	009-01-0234	009B01封筒54	展示物	チラシ	若き親衛隊　4月20日より新宿劇場ロードショウ		1954			ゴーリキー撮影所製作／ソ連映画輸出協会提供／北星配給	1部	181x64mm・2頁・活字	劣化／折れ	若き親衛隊	展示台紙85より。裏面に「若き親衛隊の歌」の歌詞と楽譜。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
235	009-01-0235	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	第2回平和映画まつり　第25回メーデー前夜祭		1954	4	24	全大阪映画サークル協議会	1部	393x535mm・1頁	折れ	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件―真実は壁を透して／若き親衛隊	展示台紙86より。年月日はイベント開催日より。中之島中央公会堂にて。全大阪映画サークル協議会主催、映演総連関西地共闘・労映・国際新聞社後援。
236	009-01-0236	009B01封筒55	展示物	紙片	「平和映画まつり」に参加しよう		1954	4	24	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件―真実は壁を透して	展示台紙86より。年月日はイベント開催日より。第2回平和映画まつりへの参加を呼びかけるチラシ。
237	009-01-0237	009B01封筒55	展示物	チケット	第二回　平和映画まつり		1954	4	24	全大阪映画サークル協議会	1部	266x96mm・2頁・活字	劣化／折れ	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件―真実は壁を透して	展示台紙86より。年月日はイベント開催日より。入場券か。シリアルナンバー「09075」と「御招待」のスタンプ印あり。書き込みあり。
238	009-01-0238	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	ともしび　子供たちの力が一つになって汚れた大人をふっ飛ばす！		1954			日本教職員組合後援・キヌタプロ作品／北星映画株式会社配給	1部	505x234mm・2頁・活字	劣化／折れ	ともしび(1954)	展示台紙87より。年は映画公開年より。
239	009-01-0239	別置大型資料・箱2	展示物	紙片	ともしび　明るい合うを築く日本の子供たちの物語！		1954			日本教職員組合後援・キヌタプロ作品／北星映画株式会社配給	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ／破損	ともしび(1954)	展示台紙87より。年は映画公開年より。映画紹介資料。紙片下部が破損。
240	009-01-0240	009B01封筒56	展示物	機関紙誌	ともしび　製作ニュース	1	1954	4	25	北星映画宣伝部	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	ともしび(1954)	展示台紙87より。見出し「映画「ともしび」の撮影開始に当って」他。
241	009-01-0241	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	ソヴェト映画会　全大阪映画サークル協議会結成五周年記念		1954	10	16	全大阪映画サークル協議会	1部	378x531mm・1頁	折れ	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	展示台紙88より。年月日はイベント開催日より。中之島中央公会堂にて。全大阪映画サークル協議会主催、日ソ親善協会・国際新聞社後援。下部に関西幻灯センターの広告あり。
242	009-01-0242	009B01封筒57	展示物	チケット	全大阪映画サークル協議会結成五周年記念　ソヴェト映画会		1954	10	16	全大阪映画サークル協議会	2部	361x88mm・2頁・活字〔2つ折りが常態か〕	折れ	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	展示台紙88より。映画会の入場券を兼ねた案内。年月日は映画会の開催日より。中之島中央公会堂にて。資料番号211-07-0061に同一資料あり。
243	009-01-0243	009B01封筒57	展示物	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成五周年記念　ソヴェト映画会		1954	10		全大阪映画サークル協議会	1部	B6判・2頁・活字	劣化	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	展示台紙88より。映画会のチラシ。裏面に「各国との親善と友好の自由な文化交流をはかろう」。資料番号211-07-0062に同一資料あり。
244	009-01-0244	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	時代映画を激励する夕　全大阪映画サークル協議会結成六周年記念		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	1部	388x534mm・1頁	折れ	丹下左膳余話 百萬両の壺	展示台紙89より。年月日はイベント開催日より。中之島中央公会堂にて。全大阪映画サークル協議会主催、時代映画社・国際新聞社協賛。
245	009-01-0245	009B01封筒58	展示物	冊子	全大阪映画サークル協議会結成六周年記念　時代映画を激励する夕		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	1部	180x88mm・12頁・活字	劣化	丹下左膳余話 百萬両の壺／ほか	展示台紙89より。上映会のパンフレット。年月日は開催日より。資料番号211-07-0016・211-07-0096に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
246	009-01-0246	009B01封筒58	展示物	チラシ	時代映画を激励する夕　高田浩吉　千原しのぶ来る		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・1頁・活字	劣化	丹下左膳余話 百萬両の壺	展示台紙89より。上映会のチラシ。年月日は開催日より。資料番号211-07-0097に同一資料あり。
247	009-01-0247	別置大型資料・箱2	展示物	紙片	ここに泉あり　今井正の輝く勝利　清純の感動溢れる堂々三時間余の秀作　二月十二日注目の大封切！！		1955			中央映画株式会社製作／独立映画株式会社配給	1部	ブランケット判・1頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり／愛すればこそ	展示台紙90より。年は映画公開年より。「ここに泉あり」紹介宣伝資料。新聞風の紙面構成だが、タイトル・巻号・発行日等の記載なし。
248	009-01-0248	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	ここに泉あり　仮刷　岸恵子のすてきな魅力！今井映画のすばらしさ！		1955			中央映画株式会社製作／独立映画株式会社配給	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり	展示台紙90より。年は映画公開年より。
249	009-01-0249	別置大型資料・箱2	展示物	チラシ	ここに泉あり　団体観賞のお薦め		1955			中央映画株式会社製作／独立映画株式会社配給	1部	385x141mm・1頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり	展示台紙90より。年は映画公開年より。団体観賞申込書付き。
250	009-01-0250	009B01封筒59	展示物	ハガキ	ここに泉あり　試写会御招待		1955	2	9	中央映画株式会社製作／独立映画株式会社配給	1部	ハガキ・2頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり	展示台紙90より。試写会の案内ハガキ。年は試写会開催日より。大阪市立労働会館にて。宛名欄の記入なし。
251	009-01-0251	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	ここに泉あり　岸恵子のすてきな魅力！今井映画のすばらしさ！		1955			中央映画株式会社製作／独立映画株式会社配給	1部	731x347mm・1頁	折れ	ここに泉あり	展示台紙91より。年は映画公開年より。
252	009-01-0252	別置大型資料・箱2	展示物	切り抜き	ここに泉あり　高崎ロケ現地報告〔掲載誌不明〕		1954			〔掲載誌不明、「アサヒグラフ」か〕	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり	展示台紙91より。雑誌から抜き取ったもの。「ここに泉あり」のロケの様子を伝えるグラビア記事。掲載誌名を示す記述はないが、判型・記事内容より「アサヒグラフ」か。年は記事内容より。
253	009-01-0253	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	生きものの記録　黒澤明の情熱茲に結晶！世界を震撼させる問題作		1955			東宝株式会社	1部	252x720mm・2頁・活字	折れ	生きものの記録	展示台紙92より。年は映画公開年より。表面はポスターの体裁。
254	009-01-0254	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	黒沢明監督作品　生きものの記録		1955			東宝株式会社	1部	変形B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	生きものの記録	展示台紙92より。年は映画公開年より。日本語・英語で記載。資料番号210-07-0043に同一資料あり。
255	009-01-0255	別置大型資料・箱2	展示物	プレスシート	浮草日記　市川馬五郎一座顛末記		1955			山本プロダクション・劇団俳優座提携作品／独立映画株式会社製作・配給	1部	510x240mm・2頁・活字	折れ	浮草日記	展示台紙93より。年は映画公開年より。
256	009-01-0256	009B01封筒60	展示物	機関紙誌	がんばれ馬五郎一座　製作ニュース	1	1955			山本プロダクション・劇団俳優座提携作品／独立映画株式会社製作・配給	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	浮草日記	展示台紙93より。発行日の記載なし。年は映画公開年より。撮影中断とシナリオ改訂による再開についての記述あり。
257	009-01-0257	009B01封筒60	展示物	スチル	〔「浮草日記」スチール3枚〕		1955			山本プロダクション・劇団俳優座提携作品／独立映画株式会社製作・配給	1部〔3枚〕	161x114mm・3頁		浮草日記	展示台紙93より。年は映画公開年より。
258	009-01-0258	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	イワン雷帝　世界映画史にそびえる不滅の巨峰！名匠エイゼンシュテイン畢生の名篇！		1958			ソビエトモスフィルム作品／東和提供	1部	513x723mm・1頁	折れ	イワン雷帝	展示台紙94より。年は第2部の日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
259	009-01-0259	009B01封筒61	展示物	リーフレット	IVAN THE TERRIBLE〔「イワン雷帝」〕		1964			ソビエトモスフィルム作品／東和提供	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	イワン雷帝	展示台紙94より。「3月26日封切」のスタンプ印及び、資料番号210-01-0208より、1964年上映時のものか。山田和夫の解説文あり。
260	009-01-0260	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	ソヴエト芸術映画観賞会　ロシヤ大地の歌　サーカスの王者					日ソ親善協会大阪府連合会	1部	382x537mm・1頁	折れ／破損	ロシヤ大地の歌／サーカスの王者	展示台紙95より。年不明、開催日の曜日と後援「大阪映画サークル協議会」より、1949年か。ソヴィエト映画上映会のポスター。4月3日・5日、中央公会堂と大手前会館にて。大阪映画サークル協議会後援。隅・端に破損あり。
261	009-01-0261	009B01封筒62	展示物	チラシ	ソヴェト芸術映画鑑賞会　総天然色音楽劇映画　ロシヤ大地の歌					日ソ親善協会大阪府連合会	1部	B6判縦・1頁・活字	劣化	ロシヤ大地の歌／サーカスの王者	展示台紙95より。年不明、1949年か。ソヴィエト映画上映会のチラシ。資料番号211-07-0138に同一資料あり。
262	009-01-0262	009B01封筒63	展示物	機関紙誌	月刊新協劇団　再刊準備号		1946			新協劇団	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ		展示台紙96より。「再刊準備号」。発行年月日の記載なし。「ゴリキイはわれらの胸に永遠に生きてゐる！」、村山知義「どん底の演出」他。
263	009-01-0263	009B01封筒63	展示物	機関紙誌	前進座	2	1950	12	20	劇団前進座	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる	展示台紙96より。「再刊第二号」。「日本映画興亡のカギ　われらの映画を皆さんの手で」、「良心的な映画のために　原節子さんも平和署名」他。
264	009-01-0264	009B01封筒63	展示物	機関紙誌	新協パンフレット	1	1946	2	19	新協劇団	1部	A5判縦・14ページ・活字	劣化／ホチキス		展示台紙96より。「再刊第一号」。土方与志「劇団を！劇団を！」、村山知義「新協劇団活動再開の経過」他。
265	009-01-0265	009B01封筒64	展示物	紙片	関西・新劇友の会に就て〔発起の趣意の声明文〕		1946	4		関西・新劇友の会	1部	434x187mm・2頁・活字	劣化／折れ		展示台紙97より。発起人一覧と入会申込書あり。裏面は「関西・新劇友の会規約」。
266	009-01-0266	009B01封筒64	展示物	紙片	関西・新劇友の会に就て〔発起への賛同と発起人として名前拝借の依頼文〕		1946	4		関西・新劇友の会有志	1部	変形B4判横・1頁・謄写版	劣化／ホチキス		展示台紙97より。発起趣意書、賛同依頼文。
267	009-01-0267	009B01封筒64	展示物	機関紙誌	関西新劇友の会ニュース	2				関西新劇友の会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		展示台紙97より。発行年月日の記載なし。印刷のかすれで判読不能箇所あり。裏面に「関西新劇友の会六月前半事業」。
268	009-01-0268	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	文学座第8回関西公演　26番館		1946			文学座	1部	295x380mm・1頁	劣化	26番館〔演劇〕	展示台紙98より。4月26日～30日、毎日会館にて。
269	009-01-0269	009B01封筒65	展示物	チラシ	文学座第8回関西公演　二十六番館　毎日会館		1946			文学座	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	26番館〔演劇〕	展示台紙98より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
270	009-01-0270	009B01封筒66	展示物	冊子	Teigeki〔帝劇〕　No.12　芸術祭	12	1946	9	5	東宝株式会社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	どん底〔演劇〕	展示台紙99より。表紙に「芸術祭」。帝国劇場、新協劇団・東京芸術劇場共同公演「どん底」のパンフレット。村山知義演出。
271	009-01-0271	009B01封筒66	展示物	冊子	有楽座　10　太陽のない街	10	1946	6	3	東宝株式会社	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	太陽のない街〔演劇〕	展示台紙99より。有楽座、新協劇団公演「太陽のない街」のパンフレット。八田元夫演出。
272	009-01-0272	009B01封筒66	展示物	冊子	有楽座　NO.16　新協劇団第43回公演　武器と自由	16	1947	3	6	東宝株式会社	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	武器と自由〔演劇〕	展示台紙99より。有楽座、新協劇団公演「武器と自由」パンフレット。村山知義演出。
273	009-01-0273	009B01封筒66	展示物	冊子	帝劇　NO.19	19	1947	6	15	東宝株式会社	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	復活〔演劇〕	展示台紙99より。帝国劇場、新協劇団公演「復活」パンフレット。土方与志演出。
274	009-01-0274	009B01封筒67	展示物	機関紙誌	関西新演劇人協会会報	1	1946	9	15	関西新演劇人協会事務局	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		展示台紙100より。印刷のかすれで判読不能箇所あり。準備会の会計報告など。
275	009-01-0275	009B01封筒67	展示物	紙片	冠省　日夜、民主主義演劇確立のため…〔関西新演劇人協会結成大会の案内〕		1946	6	25	(仮称)関西新演劇人協会設立準備委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙100より。7月中旬に結成大会開催予定。
276	009-01-0276	009B01封筒67	展示物	紙片	関西新演劇人協会綱領規約〔草案〕		1946			関西新演劇人協会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙100より。綱領・規約とも草案。
277	009-01-0277	009B01封筒67	展示物	紙片	関西新演劇人協会　部別会員名簿		1946	8		関西新演劇人協会*	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		展示台紙100より。
278	009-01-0278	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新協劇団大阪公演　朝日会館満20週年記念　幸福の家		1946			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	383x542mm・1頁	劣化／折れ	幸福の家〔演劇〕	展示台紙101より。9月28日～10月4日、大阪朝日会館にて。表題の「週年」はママ。
279	009-01-0279	009B01封筒68	展示物	リーフレット	朝日会館20周年記念　新協劇団大阪公演　村山知義演出作品　幸福の家　4まく		1946			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化／折れ	幸福の家〔演劇〕	展示台紙101より。
280	009-01-0280	009B01封筒68	展示物	リーフレット	新協劇団大阪公演　幸福の家　朝日会館満20週年記念		1946			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	352x130mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	幸福の家〔演劇〕	展示台紙101より。
281	009-01-0281	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	俳優座　関西第一回公演　終戦後初の創作劇「中橋公館」		1946			毎日新聞社主催／俳優座公演	1部	362x523mm・1頁	劣化／折れ	中橋公館〔演劇〕	展示台紙102より。10月17日～20日、毎日会館にて。
282	009-01-0282	009B01封筒69	展示物	チラシ	俳優座　関西第一回公演　終戦後初の創作劇！「中橋公館」		1946			毎日新聞社主催／俳優座公演	1部	B6判縦・1頁・活字	劣化	中橋公館〔演劇〕	展示台紙102より。10月17日～20日、毎日会館にて。
283	009-01-0283	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新協劇団大阪公演　どん底		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	380x541mm・1頁	劣化／折れ	どん底〔演劇〕	展示台紙103より。1月16日～22日、大阪朝日会館にて。
284	009-01-0284	009B01封筒70	展示物	チラシ	どん底　新協劇団公演　世界的文豪ゴリキイ不朽の名作		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	B6判縦・1頁	劣化	どん底〔演劇〕	展示台紙103より。1月16日～22日、大阪朝日会館にて。
285	009-01-0285	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新協劇団大阪公演　どん底　待望！世界的文豪ゴリキイ不朽の名作上演！		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	449x404mm・1頁	劣化／折れ	どん底〔演劇〕	展示台紙104より。1月16日～22日、大阪朝日会館にて。
286	009-01-0286	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	人形の家　新協劇団関西公演		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	425x351mm・1頁	劣化／折れ	人形の家〔演劇〕	展示台紙104より。6月5日～11日、大阪朝日会館にて。
287	009-01-0287	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新協劇団大阪公演　武器と自由　大陸にとり残された兵隊はどうしてほんとうの自由を得たか！		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	380x530mm・1頁	劣化／折れ	武器と自由〔演劇〕	展示台紙105より。4月9日～20日、大阪朝日会館にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
288	009-01-0288	009B01封筒71	展示物	チラシ	武器と自由　新協劇団大阪公演　「どん底」からさらに巨歩をすすめた待望！新協の創作劇		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	B6判縦・1頁	劣化	武器と自由〔演劇〕	展示台紙105より。4月9日～20日、大阪朝日会館にて。
289	009-01-0289	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新協劇団関西公演　人形の家		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	368x530mm・1頁	劣化／折れ	人形の家〔演劇〕	展示台紙106より。6月5日～11日、大阪朝日会館にて。
290	009-01-0290	009B01封筒72	展示物	チラシ	新協劇団関西公演　人形の家　熱烈な生と愛の戦ひに人間の自覚にめざめゆくノラ！！皆さんの将来の結婚生活建設のために、現在の結婚生活反省のためにこの一篇を捧ぐ！		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	B6判縦・1頁	劣化	人形の家〔演劇〕	展示台紙106より。6月5日～11日、大阪朝日会館にて。
291	009-01-0291	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	勤労者音楽祭　平和デーを記念して働く人が創る演劇文化		1947	8		関西自立劇団協議会主催	1部	465x630mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙107より。年月は展示台紙キャプションより。8月17日、毎日会館にて。毎日新聞社後援。
292	009-01-0292	009B01封筒73	展示物	機関紙誌	演劇創造	1	1947	8	25	関西自立劇団協議会	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化／破損		展示台紙108より。表紙が大きく破損。関西自立劇団協議会機関紙。「発刊のことば」、水島羊之介作「崖」脚本他。
293	009-01-0293	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	演劇新聞	1	1948	1	1	新演劇人協会	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ／破損		展示台紙108より。中央左側に全ページを貫く破損あり。新演劇人協会機関紙。瓜生忠夫「演劇界にのぞむ」他。
294	009-01-0294	別置大型資料・箱2	展示物	機関紙誌	映画演劇	1	1949	3	15	関西労働者組合映画協議会／勤労者演劇協会〔労映・労演〕	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ／破損	女の一生／静かなる決闘	展示台紙108より。労映・労演共同編集。「田村秋子の自作特別出演　文学座関西公演」、「私鉄総連の先頭を往く　京阪労組員の「女の一生」座談会」他。
295	009-01-0295	009B01封筒74	展示物	冊子	モリエール作　タルチュフ　村山知義演出　5幕　新協劇団関西公演		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	A5判・22頁・活字	劣化	タルチュフ〔演劇〕	展示台紙109より。公演パンフレット。9月17日～23日・大阪朝日会館、9月25日～27日・京都新聞会館にて。村山知義演出。鉛筆で落書きあり。
296	009-01-0296	009B01封筒74	展示物	チラシ	モリエール作　村山知義演出・吉田謙吉装置　タルチュフ　痛快に原題を諷刺するフランス古典喜劇		1947			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	320x105mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	タルチュフ〔演劇〕	展示台紙109より。公演チラシ。
297	009-01-0297	009B01封筒74	展示物	リーフレット	クラ案内〔クラルテ案内〕		1948			人形劇団クラルテ	1部	B4判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態か〕	劣化／折れ		展示台紙109より。人形劇団クラルテの案内リーフレット。表紙は「ルテ」部分の謄写が欠落。ペンで書き込みあり。
298	009-01-0298	009B01封筒74	展示物	冊子	民衆芸術劇場第1回公演　新協劇団賛助出演　破戒		1948			朝日新聞厚生事業団主催／民衆芸術劇場公演／新協劇団賛助出演	1部	A5判縦・18頁・活字	劣化／ホチキス	破戒〔演劇〕	展示台紙109より。大阪朝日会館、民衆芸術劇場(民芸)公演「破戒」パンフレット。2月13日～22日。
299	009-01-0299	009B01封筒74	展示物	冊子	有楽座　NO.25　破戒	25	1948	1	2	東宝株式会社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	破戒〔演劇〕	展示台紙109より。有楽座、民衆芸術劇場(民芸)公演「破戒」パンフレット。挿入資料として「お願ひ」(公演の感想を求めるアンケート票)あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
300	009-01-0300	009B01封筒74	展示物	リーフレット	大阪市復興文化祭　大阪新劇共同公演　民衆劇場　大阪放送劇団　制作劇場		1950	11	22	大阪市教育委員会・関西実験劇場共済／民衆劇場　大阪放送劇団　制作劇場公演	1部	760x133mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	劣化	嬰児殺し〔演劇〕／文法〔演劇〕／爐のある室で〔演劇〕	展示台紙109より。11月22日、中央公会堂にて。民衆劇場「嬰児殺し」、制作劇場「文法」、大阪放送劇団「爐のある室で」。
301	009-01-0301	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	俳優座関西公演　壊れ甕		1947			関西芸術文化協会主催／俳優座公演	1部	534x754mm・1頁	劣化／折れ	壊れ甕〔演劇〕	展示台紙110より。10月10日～19日、宝塚中劇場にて。書き込みあり。
302	009-01-0302	009B01封筒75	展示物	チラシ	俳優座宝塚公演		1947			関西芸術文化協会主催／俳優座公演	1部	263x124mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	壊れ甕〔演劇〕	展示台紙110より。10月10日～19日、宝塚中劇場にて。
303	009-01-0303	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	人形劇団プーク　第2回大阪公演		1947			日本文化を守る会・大阪民主主義文化連盟・大阪教職員組合主催／人形劇団プーク公演／大阪人形劇場・劇団芸術劇場・青井コーラス隊賛助出演	1部	530x377mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙111より。年は台紙キャプションより。10月18日～19日、毎日会館にて。
304	009-01-0304	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	第2回関西自立演劇コンクール　芸術祭作品参加　毎日賞をめぐって十劇団競演		1947			関西新演劇人協会芸術祭演劇委員主催／大阪府・大阪市・毎日新聞社協賛後援	1部	374x525mm・1頁	劣化／折れ		展示台紙112より。年は台紙キャプションより。10月25日～27日、毎日会館にて。
305	009-01-0305	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	俳優座関西第二回公演　愛と死との戯れ		1948			俳優座公演	1部	256x360mm・1頁	劣化	愛と死との戯れ〔演劇〕	展示台紙113より。年は台紙キャプションより。2月11日～17日、大手前毎日会館にて。
306	009-01-0306	009B01封筒76	展示物	紙片	関西新劇懇話会々員を募る！〔会員募集と第一回例会の案内〕		1948	3	27	関西新劇懇話会	1部	355x188mm・1頁・活字	劣化／折れ		展示台紙114より。年月日は第1回例会の日程より。
307	009-01-0307	009B01封筒76	展示物	紙片	暴力団記						1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		展示台紙114より。年不明。村山知義原作「暴力団記」の紹介・解説、「党×宣伝芸術ニュース」、末尾に「読め！アカハタ」の惹句。裏面にも印刷あり、表面とは関係のない脚本の一部か。
308	009-01-0308	009B01封筒76	展示物	機関紙誌	文化部ニュース		1949	2	15		1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	女の一生／風の子	展示台紙114より。巻号表記なし。文化部長会議の案内、労働者美術研究所開設他。
309	009-01-0309	009B01封筒76	展示物	紙片	第一回演劇学校のお知らせ		1950			関西自立劇団協議会／労演／労働協会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ		展示台紙114より。3月10日～5月12日まで、毎日会館地下小講堂にて。裏面白紙に書き込みあり。
310	009-01-0310	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新協劇団　桜の園　近代古典の世界的名作上演！		1948			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	380x534mm・1頁	劣化／折れ	桜の園〔演劇〕	展示台紙115より。3月27日～30日、大阪朝日会館にて。
311	009-01-0311	009B01封筒77	展示物	冊子	新協劇団公演　桜の園　チエホフ作　朝日会館		1948	3	27	朝日新聞厚生事業団	1部	A5判縦・12頁・活字	劣化	桜の園〔演劇〕	展示台紙115より。大阪朝日会館、新協劇団公演「桜の園」パンフレット。村山知義演出。
312	009-01-0312	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	新協劇団公演　土　土に生きる人々を描く自然主義文学の最高峰		1948			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	369x514mm・1頁	劣化／折れ	土〔演劇〕	展示台紙116より。6月18日～24日、大阪朝日会館にて。
313	009-01-0313	009B01封筒78	展示物	冊子	土　新協劇団六月公演		1948			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	土〔演劇〕	展示台紙116より。新協劇団公演「土」パンフレット。
314	009-01-0314	009B01封筒78	展示物	チケット	新協劇団　土		1948			朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	64x183mm・1頁	劣化	土〔演劇〕	展示台紙116より。6月18日～24日、大阪朝日会館にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
315	009-01-0315	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	ロミオとジュリエット　劇団芸術劇場　大阪放送劇団　大阪芸術座総出演		1948			朝日新聞厚生事業団主催／劇団芸術劇場・大阪放送劇団・大阪芸術座公演	1部	372x526mm・1頁	劣化／折れ	ロミオとジュリエット〔演劇〕	展示台紙117より。10月1日～15日、大阪朝日会館にて。
316	009-01-0316	009B01封筒79	展示物	冊子	シェークスピア作　ロミオとジュリエット　　大阪朝日会館		1948			朝日新聞厚生事業団主催／劇団芸術劇場・大阪放送劇団・大阪芸術座公演	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	ロミオとジュリエット〔演劇〕	展示台紙117より。大阪朝日会館、劇団芸術劇場・大阪芸術座・大阪放送劇団他公演「ロミオとジュリエット」パンフレット。土方与志演出。
317	009-01-0317	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	俳優座公演　五周年記念　あゝ荒野		1949			朝日新聞厚生事業団主催／俳優座公演	1部	378x526mm・1頁	劣化／折れ	あゝ荒野〔演劇〕	展示台紙118より。2月1日～7日、大阪朝日会館にて。
318	009-01-0318	別置大型資料・箱2	展示物	ポスター	文学座　第12回公演　にんじん　夢を喰ふ女		1948			毎日新聞社会事業団主催／文学座公演	1部	368x523mm・1頁	劣化／折れ	にんじん〔演劇〕／夢を喰ふ女〔演劇〕	展示台紙119より。3月13日～21日、大手前毎日会館にて。裏面に鉛筆で書き込みあり。
319	210-01-0001	210CF01封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	北大阪映画サークル協議会ニュース	1	1949	10	14	北大阪映画サークル協議会書記局	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	戦火のかなた／野良犬／平和に生きる	「大阪座の割引入場実施について」他。劣化深刻、破損あり。
320	210-01-0002	210CF01封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	北大阪映画サークル協議会ニュース	2	1949			北大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	暴力の街／ほか	発行日の記載なし。1号・3号の発行日から、1949年か。
321	210-01-0003	210CF01封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大映協ニュース	3	1949	11	1	北大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	無頼漢長兵衛／ほか	「毎月2回(1日、15日)発行」の記載あり。「来る十一月十三日　第2回代表者撮影所見学」他。
322	210-01-0004	210CF01封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大映協ニュース	4	1949	11	5	北大阪映画サークル協議会	5部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	無頼漢長兵衛／小原庄助さん／ほか	「第五回代表者会議開く」他。
323	210-01-0005	210CF01封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	北大阪映画サークル協議会ニュース	5	1949	11	12	北大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	花の素顔／鐘の鳴る丘／破れ太鼓／ほか	「全国映画サークル協議会全国大会報告」他。
324	210-01-0006	210CF01封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映サ協	6	1949	11	18	北大阪映画サークル協議会　責任者山本明	2部	B5判縦・4頁・謄写版、B5判1枚挟み込みあり	劣化／折れ	女の顔／帰国(ダモイ)／無頼漢長兵衛／子鹿物語／ほか	「引揚者の実態をまげた戦争挑発映画「帰国」ダモイをボイコットせよ！」。B5判紙片「十二月の封映画予定表」(ママ)の挟み込みあり。
325	210-01-0007	210CF01封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映サ協ニュース	7	1949	11	25	北大阪映画サークル協議会　責任者山本明	4部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	甲賀屋敷／ほか	「全大阪映画サークル協議会結成えの條件熟す　先ず地区協議会を結成しよう」他。
326	210-01-0008	210CF01封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	映サ協ニュース	8	1949	12	3	北大阪映画サークル協議会書記局	6部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	善人サム／破れ太鼓／ほか	「割引活動について」他。
327	210-01-0009	210CF01封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークルニュース	9	1949	12	15	大阪映画サークル協議会書記局	2部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	暴力の街／暁の脱走／おどろき一家／ほか	「組織サークル間の交流を！！組織強化の第一歩はこゝからだ！」、「全大阪映画サークル協議会　十二月九日結成さる」他。うち1部は書き込みあり。
328	210-01-0010	210CF01封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	全大阪映画サークルニュース	10	1950	1	10	全大阪映画サークル協議会書記局	6部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス	暴力の街／また逢う日まで／ほか	「一九五〇年をして日本文化の『美々しき実り』の年たらしめよ！！」他。
329	210-01-0011	210CF01封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	全大阪映画サークル・ニュース	1	1950	2	20	全大阪映画サークル協議会	9部	B5判縦・4頁・活字	劣化	暴力の街／真実の人間の物語／戦慄／ほか	題字下に「2月下旬号」。号数は1号に。「サークル談義」、「教育宣伝部設立に当りて」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
330	210-01-0012	210CF01封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	全大阪映画サークルニュース	2	1950	3	31	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	火山脈／靴みがき／赤い靴／暴力の街／ほか	題字下に「3月下旬号」。「新映画作品紹介」、「全大阪映画サークル協議会の一九四九年度ベストテン決定す」他。
331	210-01-0013	210CF01封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	全大阪映画サークルニュース	3	1950	4	30	全大阪映画サークル協議会　教宣部・鈴木良光	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／また逢う日まで／われ幻の魚を見たり	題字下に「4月下旬号」。「伊藤武郎氏と新聞記者との座談会」他。
332	210-01-0014	210CF01封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	全大阪映画サークルニュース	4	1950	7	28	全大阪映画サークル協議会　教宣部・小川廣	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	戦争と平和／素晴らしき日曜日／女の一生(1949)／また逢う日まで／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	題字下に「7月下旬号」。「日本映画の危機に直面して」他。
333	210-01-0015	210CF01封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	全大阪映サ協ニュース	5	1950	12	20	全大阪映画サークル協議会　編集兼発行人　小川比呂志	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	無防備都市／わが青春に悔なし／戦争と平和／暁の脱走／暴力の街／また逢う日まで／どっこい来てる／ほか	「無防備都市を見よう　凄絶！死を賭して製作されたファシズムと斗うイタリア人民の記録」、「一九五〇年の日本映画界」他。北川鉄夫の寄稿あり。大阪朝日会館の広告あり。
334	210-01-0016	210CF01封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	6	1951	1	15	全大阪映画サークル協議会　編集兼発行人　小川比呂志	4部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／風にそよぐ葦／わが谷は緑なりき／無防備都市／ほか	紙名変更、号数は継続。「平和を守るために！われらの映画　どっこいおいらは生きている　いよいよ撮影開始」他。北川鉄夫の寄稿あり。
335	210-01-0017	210CF01封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	7	1951	2	15	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　小川比呂志	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／また逢う日まで／パルムの僧院／風にそよぐ葦／ほか	「機関紙はサークルの顔　皆できめて皆でやろう　良い映画を守る運動はここから」、「皆様に訴える　シネフロントの個人購買制について」他。
336	210-01-0018	210CF01封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	8	1951	4	5	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　小川比呂志	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／苦い米／若い娘たち／白痴	「“どっこい生きてる”障壁をこえ撮影進む」他。
337	210-01-0019	210CF01封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	9	1951	5	15	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　小川比呂志	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／遥かなる愛人／シンデレラ姫(1947)／ほか	「“どっこい生きてる”完成！上映促進運動へ　まず大宣伝を始めよう」他。ソ連映画の鑑賞会の告知記事あり。
338	210-01-0020	210CF01封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	10	1951	6	1	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／あゝ青春／獣の宿／メスを持つ処女／ほか	「日本ではじめて観客が作った映画　どっこい生きてる　ついに映倫を通過！六月封切」他。北川鉄夫の寄稿あり。
339	210-01-0021	210CF01封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	11	1951	6	30	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／情炎の波止場／袴だれ保輔／あゝ青春／盗まれた恋／ほか	「どっこい生きてる　大阪のロードショウきまる　七月八日封切　オリオン座」、「入場料の割引制限反対」他。北川鉄夫の寄稿あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
340	210-01-0022	210CF01封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	12	1951	7	25	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／ジャングル・ブック(1942)／せきれいの曲／ほか	「“どっこい”に続くわれらの映画　四つの映画物語どれから作るか」、「レッドパージで技術者不足　東宝撮影所の悩み」他。
341	210-01-0023	210CF01封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	13	1951	9	20	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／麦秋／ほか	「民主映画にみのりの秋　“どっこい”に刺戟され具体化」他。
342	210-01-0024	210CF01封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	14	1951	10	25	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／夜明け(1950)／ヨーロッパの何処かで／ほか	「全日本の騒然たる中で目指す年内完成え三ツの民主映画！」、「ソ連映画近く公開　「ムソルグスキー」検閲突破」他。岩崎昶の寄稿あり。北川鉄夫を囲む座談会記事あり。
343	210-01-0025	210CF01封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	15	1951	11	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／わかれ雲／ほか	「諸物価の値上り」・「会費納入の遅延等」につきこの号は謄写版。「撮影愈よ開始！三つの自主映画」他。
344	210-01-0026	210CF01封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	16	1951	11	30	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／ポー河の水車小屋／ほか	1部5円（会員無料）。「山田五十鈴・轟夕起子さんの顔合せなど　豪華！全配役決定　特別出演十七名」他。「続浪人街」制作予定の記事あり。幻灯会の広告あり。
345	210-01-0027	210CF01封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	17	1952	1	1	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／夜明け(1950)／ほか	1部5円（会員無料）。「母なれば女なれば　東映配給に決定」他。中村翫右衛門、轟夕起子の記事あり。北川鉄夫の寄稿あり。
346	210-01-0028	210CF01封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	18	1952	2	25	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	箱根風雲録／ジープの四人／ほか	1部5円（会員無料）。「独立プロの運命かけた大作　箱根風雲録ついに完成」他。「箱根風雲録」の主題歌あり。大阪朝日会館の広告あり。北川鉄夫の寄稿あり。
347	210-01-0029	210CF01封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	19	1952	4	15	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	山びこ学校／勇敢なる人々／天井桟敷の人々／ほか	1部5円（会員無料）。「山びこ学校　五月中旬一斉封切」他。キヌタプロが今井正監督・高峰秀子主演で「サザエさん」制作検討の記事あり。北川鉄夫の寄稿あり。
348	210-01-0030	210CF01封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	20	1952	6	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	勇敢なる人々／ほか	3部とも1ページ目が欠落、2ページ目のみ。「勇敢なる人々　合評会」他。原稿不足につき謄写版との断りの記事あり。
349	210-01-0031	210CF01封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	21	1952	6	25	全大阪映画サークル協議会 編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	ドイツ零年／いとし子と耐えてゆかむ／母子鶴／若き日のあやまち／欲望と言う名の電車／パリの空の下セーヌは流れる／ほか	「戦争とナチえの憎悪にみつ　イタリア映画　ドイツ零年」他。「働くものゝ映画物語」公募の記事、「いすず会」会員募集の記事あり。「日本映画を守る夕」に関する記事あり。新藤兼人のコメントあり。1部5円（会員無料）。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
350	210-01-0032	210CF01封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	22	1952	7	31	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	原爆の子／真空地帯／山びこ学校／ほか	「広島ロケ終る　近映協「原爆の子」」、「“炭鉱映画”に決定　キヌタ・プロ次期作品」他。映倫に関する記事あり。
351	210-01-0033	210CF01封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	号外	1952	9	1	全大阪映画サークル協議会	5部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	真空地帯／女ひとり大地を行く／美しき女抗夫の一生／原爆の子／米／殺人狂時代／ベルリン陥落／ほか	1部2円。「最近の独立プロの動き秋の完成めざし活発化」他。長期休刊のお詫びあり。
352	210-01-0034	210CF01封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	22	1952	9	14	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	原爆の子／生きる／陽のあたる場所／お茶漬の味／美女と盗賊／慟哭／泣虫記者／第三の男／ほか	号数が1952年7月31日付発行分と重複。1部5円（会員無料）。「世界中の人に見せたい！原爆は残虐行為！」他。
353	210-01-0035	210CF01封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	23	1952	10	1	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	ひめゆりの塔／女ひとり大地を行く／真空地帯／誰が為に鐘は鳴る／街は自衛する／愛欲の十字路／原爆の子／生きる／稲妻／激流／アフリカの女王／地獄の英雄／セールスマンの死／五本の指／お茶漬の味／ほか	1部5円（会員無料）。「“ひめゆりの塔”東映で製作開始」他。黒澤明「生きる」演出前記あり。
354	210-01-0036	210CF01封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	24	1952	11	5	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	真空地帯／女ひとり大地を行く／ひめゆりの塔／赤い自転車／誰が為に鐘は鳴る／ミラノの奇蹟／カルメン純情す／大仏開眼／人生劇場／うず潮／丘は花ざかり／港へ来た男／肉体の悪魔／逢びき／女狐／愛人ジュリエット／双児のロッテ／ほか	1部5円（会員無料）。「先ず「真空地帯」完成へ　民主映画の製作進む」他。
355	210-01-0037	210CF01封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	25	1952	12	5	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	真空地帯／村八分／原爆の図／ベルリン陥落／ひめゆりの塔／女ひとり大地を行く／情火／風雲千両船／春の囁き／花嫁の父／快楽／別離／アパッチ砦／セールスマンの死／大仏開眼／カルメン純情す／白毛女をめぐって／ほか	1部10円（会員無料）。「民主映画製作の嵐の中で全大阪映サ協三周年記念総会開く」他。田中絹代が「ひめゆりの塔」出演希望の記事あり。北川鉄夫の寄稿、津島恵子のコメントあり。八木プロダクションが「日本の息子たち」制作予定の記事あり（公開記録なし）。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
356	210-01-0038	210CF01封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	26	1953	1	5	全大阪映画サークル協議会　編集発行責任者　梨木一昭	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ひめゆりの塔／ベルリン陥落／夏子の冒険／女ひとり大地を行く／超音ジェット機／花咲ける騎士道／文化果つるところ／女という城／七色の街／母の瞳／春の鼓笛／ハワイの夜／吹けよ春風／千羽鶴／旗本退屈男　八百八町罷通る／キリマンジャロの雪	「1953年度映画界の動き　逆コース映画と対決する日本映画の良心」他。今井正の記事、北川鉄夫の寄稿あり。映画サークルによる映画館に対するアンケートあり。全大阪映画サークル協議会の役員名一覧あり。委員長・山本明、副委員長・田中宏、同・田中耕三郎、書記局・梨木一昭、同・田中よし子。1部10円（会員無料）
357	210-01-0039	210CF01封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	27	1953	1	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	村八分／ひめゆりの塔／女ひとり大地を行く／二百万人還る／ミラノの奇蹟／大仏さまと子供たち／嫁ぐ今宵に／加賀騒動／ほか	「巨歩を進める国民映画　芸術は国民の中から　独立プロ映画人との懇談会」他(伊藤武郎、山本薩夫、山田五十鈴ほか)。香川京子の記事あり。前号のアンケート記事の続きあり。1部5円（会員無料）。
358	210-01-0040	210CF01封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	28	1953	2	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ひめゆりの塔／女ひとり大地を行く／加賀騒動／真空地帯／山びこ学校／生きる／稲妻／まごころ／煙突の見える場所／妖精は花の匂いがする／人生劇場／やっさもっさ／ベルリン陥落／花咲ける騎士道／罪ある女／フォーサイト家の女／快楽／戦艦バウンティ号／パラダイン夫人の恋／七色の花／絵本猿飛佐助	「製作者はもっと大衆の声を　座談会　「ひめゆりの塔」をめぐって」他。山田五十鈴の記事あり。今井正監督・野間宏原作の「日本の息子たち」のクランクインに関する記事あり（公開記録なし）。「女ひとり大地を行く」の検閲に関する記事あり。日中友好の記録映画製作の記事あり。山田五十鈴後援会に関する記事あり。一部10円（会員無料）。
359	210-01-0041	210CF01封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	号外	1953	3	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	村八分／混血児／煙突の見える場所	「映画を地でゆく妨害けって「村八分」遂に完成」他。乙羽信子に関する記事あり。
360	210-01-0042	210CF01封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	29	1953	3	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに／混血児／ひまわり娘／雨月物語／夜明け前／富士の裾野／文化果つるところ／探偵物語／縮図・雨月物語・ひまわり娘／ほか	「躍進に備え態勢強化へ　自主的な運動がキソ　各地で倍化運動すすむ」他。内田吐夢・木村荘十二に関する北川鉄夫の記事あり。一部5円（会員無料）。
361	210-01-0043	210CF01封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	30	1953	4	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	混血児／原爆の子／蟹工船／ほか	「徴税確保のため官僚統制　割引禁止の動き表面化」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
362	210-01-0044	210CF01封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	31	1953	5	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに／ひろしま／ここに泉あり／赤い自転車／勇敢なる人々／蟹工船／欲望／愛情について／もぐら横丁／愛欲の裁き／ライム・ライト／見知らぬ乗客／犯罪国境線／七つの大罪／憲兵／ほか	1部5円（会員無料）。「官僚統制の徹底的粉砕へ　労組、座館らの力も結集」他。
363	210-01-0045	210CF01封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	32	1953	6	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに／ひろしま／戦艦大和／日本の悲劇／欲望／ひめゆりの塔／真空地帯／青色革命／ほか	「真実を知らず死んだ若者たちの悲劇　「雲ながるる果てに」愈々十日公開」他。家城巳代治の記事あり。
364	210-01-0046	210CF01封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	33	1953	7	6	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに／廿日鼠と人間／セロ弾きのゴーシュ／人生模様／ほか	1部5円。「偉大なる民衆の芸術家プドフキン逝く」他。幻灯の自主制作に関する記事あり。「日本の息子たち」に関する記事あり。
365	210-01-0047	210CF01封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	34	1953	8	6	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	真空地帯／原爆／雲ながるる果てに／ひめゆりの塔／君に捧げし命なりせば／祇園囃子／あばれ獅子／赤い自転車／ほか	「話合いを深める運動へ　臨時総会終る」他。原節子に関する記事あり。プドフキンに関する袋一平の記事あり。
366	210-01-0048	210CF01封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	35	1953	9	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	蟹工船／大音楽会／ほか	1部5円。「小林多喜二不朽の名作「蟹工船」映画化なる」他。北川鉄夫の寄稿あり。
367	210-01-0049	210CF01封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	36	1953	9	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	蟹工船／にごりえ／沖縄健児隊／ヨーロッパ1951年／ひろしま／雁／ひめゆりの塔／赤い自転車／女の一生(1953)／ほか	1部5円。「独立プロえの圧迫強化五社“引抜き防止協定”を締結」他。
368	210-01-0050	210CF01封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	37	1953	10	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ひろしま／夜明け前／終着駅／禁じられた遊び／地獄門／宇宙戦争／血闘／君の名は／ほか	1部5円。「再び悲劇を繰り返さぬために平和のよび声が作った映画！「ひろしま」遂に廿一日公開」他。松川事件に関する記事あり。職場サークルに関する記事あり。
369	210-01-0051	210CF01封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	38	1953	11	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	赤い自転車／基地の子たち／魅せられたる魂／蟹工船／黄昏／地上より永遠に／女の一生(1953)／若き親衛隊／にごりえ／夜明け前／終着駅／ほか	1部5円。「平和な生活を豊かにする映画を！四才になった映画サークル　「平和映画まつり」をみんなで」他。北川鉄夫の寄稿あり。新藤兼人に関する記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
370	210-01-0052	210CF01封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	39	1953	12	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	唐人お吉(1954)／壁あつき部屋／赤線基地／赤い自転車／ほか	1部5円。「画期的な映画人との話し合い　中央公会堂で盛況裡に終わる　全大阪映サ協四周年記念“平和映画まつり”」他。山田五十鈴・今井正に関する記事あり。映画教室（撮影所見学）の広告あり。
371	210-01-0053	210CF01封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	40	1954	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	原爆の子／虹の世界のサトコ／その前夜／唐人お吉(1954)／日の果て／グレン・ミラー物語／海賊船／男の叫び／東京物語／にごりえ／ほか	1部5円。「1954年映画界の展望　はげしい対立を通じての大いなる発展への年　その鍵は映画観客組織に」他。朝霧鏡子・若杉光夫・下元勉・山本明の寄稿あり。亀井文夫「その前夜」映画化の記事、松川事件に関する記事あり。
372	210-01-0054	210CF01封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	41	1954	1	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	壁あつき部屋／日の果て／北斎／にごりえ／聖衣／嘆きのテレーズ／おかあさん／エベレスト征服／山の夫／グレン・ミラー物語／ほか	「割引交渉もみんなの手で　結婚相談もできるサークルに　運動はじめに座館交渉」他。乙羽信子・淡島千景に関する大岡欽治の記事あり。関西映画人協会に関する記事。舞台「未亡人」に関する記事あり。
373	210-01-0055	210CF01封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	42	1954	3	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	君の名は／地獄門／恋文／若き親衛隊／オリーヴの下に平和はない／ある女／雨月物語／箱根風雲録／ほか	1頁上部欄外の「43号」の上に手書きで「42」の号数修正の書き込みあり。1954年3月25日付発行号が43号となっていることから、手書きの修正号数で採録。1部5円。「みんな見ていた“君の名は”　ザックバランに話し合おう」他。松川事件に関する記事あり。
374	210-01-0056	210CF01封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	43	1954	3	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ひめゆりの塔／女ひとり大地を行く／真空地帯／蟹工船／箱根風雲録／赤線基地／原爆の子／山椒大夫／足摺岬／勲章／狂宴／北斎／にごりえ／モガンボ／月蒼くして／放浪記／勲章／ほか	1部10円。「すばらしい日本の映画　野蛮国と思っていたのにジェラール・フィリップ七つの映画を語る」他。今井正の記事あり。関西映画観客団体連絡会議の設立の記事あり（議長に大阪映画サークルの山本明）。
375	210-01-0057	210CF01封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	44	1954	4	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	足摺岬／ここに泉あり／ひめゆりの塔／壁あつき部屋／若き親衛隊／七人の侍／ブラボー砦の脱出／地獄門／女の園／芸者小夏／勲章／松川事件　真実は壁を透して／ともしび／ほか	1部10円。「何んでも話し合って結び合おう　映サでもメーデーに参加　メーデー祝して「平和映画まつり」開催」、「パリで日本映画祭開催か　伊藤武郎代表、現地で奔走」他。北川鉄夫の記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
376	210-01-0058	210CF01封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	45	1954	5	30	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ともしび／女の暦／ローマの休日／夜の鼓／壁あつき部屋／にごりえ／恋文／北斎／雲ながるる果てに／箱根風雲録／蟹工船／紅薔薇は山に散る／青草に坐す／恐怖の報酬／陽気なドン・カミロ／山河遥かなり／七人の侍／足摺岬／ほか	1部10円。「国税移管は私達にどう響くか　明らかに安くみる運動への干渉」他。北川鉄夫の記事あり。「わが大学にある日々」制作中止の記事あり。舞台「検察官」「セールスマンの死」に関する記事あり。
377	210-01-0059	210CF02封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	46	1954	6	30	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	月の輪古墳／鉄路の闘い／ともしび／ほか	1部10円。「キャンプ・幻灯会・懇談会らで“サークルどうしが親しみ合おう”と各地協の活動にぎやか」他。
378	210-01-0060	210CF02封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	47	1954	7	30	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	蟹工船／太陽のない街／宮本武蔵／どっこい生きてる／ほか	1部10円。「伊藤武郎氏をかこんで　独立運動の今後など語り合う賑やかだった欧州みやげ話」他。「どっこい生きてる」中国上映に関する記事あり。
379	210-01-0061	210CF02封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	48	1954	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	太陽のない街／ここに泉あり／二十四の瞳／三つの愛／ほか	1部10円。「五周年を祝うために全会員を力を結集しよう」他。関西幻灯センターの幻灯の広告あり。
380	210-01-0062	210CF02封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	49	1954	10	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ソヴィエトのサーカス／怒りの葡萄／二十四の瞳／黒い潮／ほか	1部10円。「具体化する記念行事総会、映画祭、ハイキングなど」他。「ソヴェト映画をみる会」告知記事あり。
381	210-01-0063	210CF02封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	号外	1954	10	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	ライムライト／にごりえ／足摺岬／ほか	1部10円。「希望映画遂に決定「ライムライト」「にごりえ」映画界は十一月下旬」他。宇野重吉の寄稿あり。
382	210-01-0064	210CF02封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	50	1954	11	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・8頁・活字	劣化／折れ	山椒大夫／鉄路の闘い／近松物語／ここに泉あり／若い人たち／ほか	1部10円。「五周年総会12月4日に新しい映画運動へ　みんなで運営する協議会へ」他。
383	210-01-0065	210CF02封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	51	1955	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	愛すればこそ／川のある下町の話／地獄門／雨月物語／ほか	1部10円。「“愛すればこそ”運動高まる　独立プロ希望の新春」他。山本明の新年の挨拶文あり。
384	210-01-0066	210CF02封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	52	1955	1	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	女の一生(1955)／愛すればこそ／ここに泉あり／ほか	1部10円。「チャップリンよりメッセエジ　“平和の福音を”ひろめましょう　東京新聞を通じて日本国民へ」他。
385	210-01-0067	210CF02封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	53	1955	2	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり／血槍富士／愛すればこそ／ほか	1部10円。「官僚統制に断固反対　姫路の関映連総会で決る」他。
386	210-01-0068	210CF02封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	54	1955	3	7	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	折れ	二十四の瞳／ローマの休日／恐怖の報酬／姉妹／ほか	1部10円。「第一位に「24の瞳」「ローマ…」「恐怖…」私たちが選んだベストテン」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
387	210-01-0069	210CF02封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	55	1955	3	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	折れ	裏窓／バルテルミーの大虐殺／路傍の石／姉妹／ほか	1部10円。「映サのベストテンによせて “大いに参考になる”など業界人から送られた声」他。
388	210-01-0070	210CF02封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	56	1955	4	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	浮雲／やぶにらみの暴君／喝采／スタア誕生／美わしき歳月／楊貴妃／麦笛／ほか	1部10円。「家城監督、映サで大いに語る　明るく楽しい映画をつくりたい　浮雲やスタア監督談義なども」他。
389	210-01-0071	210CF02封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	57	1955	5	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	狼／美わしき歳月／やぶにらみの暴君／喝采／楊貴妃(1955)／ほか	1部10円。「フランスから招請状　黒澤明他十氏に “映画をよくするために話し合おう”と」他。新藤兼人の取材記事あり。北川鉄夫の寄稿あり。
390	210-01-0072	210CF02封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	58	1955	6	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	たそがれ酒場／獄門帳／女中ッ子／六人の暗殺者／ほか	1部10円。「充実した六月四週の邦画　各社ツブを揃えて待期す」他。機関紙月2回刊化の告知あり。
391	210-01-0073	210CF02封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	59	1955	6	30	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	壁あつき部屋／文なし横丁の人々／幻の馬／下郎の首／ほか	1部10円。「岸恵子さんが語る一とき “感じるジャーナリズムの暴力” スタア・読書・にんじんくらぶのことなど」他。
392	210-01-0074	210CF02封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	60	1955	7	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	血槍富士／由起子／修善寺物語／女優ナナ(1955)／ほか	1部10円。「今井正監督との一時間　殺陣、時代劇、ドン・カミロのこと」他。
393	210-01-0075	210CF02封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	61	1955	7	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	折れ	また逢う日まで／にごりえ／新・平家物語／たけくらべ／幻の馬／ほか	1部10円。「久我美子さんの打明け話　忘れ得ぬ「また逢う日まで」　三鷹裁判やファンのこと等も」他。
394	210-01-0076	210CF02封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	62	1955	8	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	折れ	リリー(1955)／女中ッ子／マンボ／パンと恋と夢／ほか	1部10円。「香川京子さん清談 “大切なことはみんなの話し合い” 独立プロ・批評家・サークルに望むこと」他。
395	210-01-0077	210CF02封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	63	1955	8	30	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	たけくらべ／遠い雲／三四郎／青い大陸／旅情／かんかん虫は唄う／ほか	1部10円。「迎え始めた芸術の秋　佳作がズラリと一週へ」他。
396	210-01-0078	210CF02封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	64	1955	9	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	生きものの記録／夫婦善哉／新・平家物語／ほか	1部10円。「原水爆に挑む黒沢監督　三船敏郎も苦心の出演　「生きものの記録」撮影進む」他。
397	210-01-0079	210CF02封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	65	1955	9	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	美女と怪龍／青銅の基督／夏の嵐／フレンチ・カンカン／青い大陸／夫婦善哉	1部10円。「映画観客団体全国会議開かる」、「“もっと皆が要求を”内田監督、昼食の時に語る」(内田吐夢インタビュー)他。
398	210-01-0080	210CF02封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	66	1955	10	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	愛妻物語／太陽のない街／由紀子／夫婦善哉／沙羅の花の峠／次郎物語(1955)／美女と怪龍／ほか	1部10円。「宇野重吉　映画を語る “思い切った芝居を”ヴェテランはにかみの弁」他。全大阪映画サークル協議会六周年記念「時代映画を激励する夕」告知記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
399	210-01-0081	210CF02封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	67	1955	11	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	浮草日記／柿の木のある家／続警察日記／乳房よ永遠なれ／マーティ　／泥棒成金／新・平家物語／沙羅の花の峠／ほか	1部10円。「六周年総会近づく　二十日教育会館で」他。
400	210-01-0082	210CF02封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	68	1955	11	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	生きものの記録／野菊の如き君なりき／応仁絵巻吉野の盗賦／ほか	1部10円。「今年最後の大作ならぶ　黒沢・木下作品はじめに」他。映画観客団体全国会議議事録完成の記事あり。
401	210-01-0083	210CF02封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	69	1955	12	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	折れ	ローマの女／08/15／チャタレイ夫人の恋人／野菊の如き君なりき／生きものの記録／ほか	1部10円。「総会終る　規約改正など新しい運動態勢なる」他。新役員掲載、委員長山本明、副委員長鈴木晴喜・阪口利男、事務局長梨木一昭。外村完二・清水光のインタビュー記事あり。
402	210-01-0084	210CF02封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	70	1956	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	折れ	ビルマの竪琴／若人のうたごえ／子供の眼／二等兵物語／08/15／浮草日記／海底二万哩／ほか	1部10円。「高峰秀子新春インタビュウ　“若さが魅力です”テレて語る松山善三論など」他。
403	210-01-0085	210CF02封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	71	1956	1	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	大地の侍／早春／嫁ぐ日／銀心中／洪水の前／北極ものがたり／彼奴を逃がすな／何故彼女等はそうなったか／赤穂浪士／ほか	1部10円。「シャレた名の女優　左幸子　京都ロケ地インタビュウ記」他。
404	210-01-0086	210CF02封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	72	1956	2	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	夫婦善哉／浮雲／野菊の如き君なりき／警察日記／ここに泉あり／遠い雲／女中ッ子／青銅の基督／浮草日記／血槍富士／新平家物語／風船／ハリーの災難／われら巴里ッ子／トロイのヘレン／大地の侍	1部10円。「牛原虚彦氏来る　みんなで迎えよう　関西で開く報告会へ」(ヨーロッパ映画界視察帰国報告会告知)他。
405	210-01-0087	210CF02封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	73	1956	3	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	飲みすぎた一杯／パシフィック231／敦煌の壁画／真昼の暗黒／雪崩(1956)／赤線地帯／死の十字路／見事な娘／旅がらす伊太郎／ロメオとジュリエット物語／夢去りぬ／ピクニック／リチャード三世／ほか	1部10円。「今井正監督が描く“裁判”の姿　独立映画真昼の暗黒」他。牛原虚彦ヨーロッパ視察帰国関西報告会の記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
406	210-01-0088	210CF02封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	74	1956	3	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	雪崩(1956)／真昼の暗黒／富士は生きている／白扇 みだれ黒髪／混血児アンジェロ／姿なき一〇八部隊／彼奴を逃すな／恐怖の逢びき	1部10円。「山本薩夫の野心作 雪崩特集」他。北川鉄夫の寄稿あり。
407	210-01-0089	210CF02封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	75	1956	3	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	雪崩(1956)／女の足あと／夕やけ雲／必死の逃亡者／愛情の決算／残菊物語／真昼の暗黒／白扇みだれ黒髪／柳生連也斎 秘伝月影抄／ほか	1部10円。「森繁久彌ハリキリの弁 “アクは洗練します”」他。大岡欽治の寄稿あり。
408	210-01-0090	210CF02封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	76	1956	4	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	流離の岸／ここに泉あり／真昼の暗黒／白い魔魚／父子鷹／妻の心／雑居家族／祇園の姉妹(1956)／夜の騎士道／殴られる男／バラの刺青／失われた大陸／ピクニック／必死の逃亡者	1部10円。題字横の巻号「No.79」は誤記、正しくは欄外上部記載の76号。「新藤監督女性を談ず」(新藤兼人取材記事)他。今井正の寄稿あり。
409	210-01-0091	210CF02封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	77	1956	6	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	逆襲獄門砦／あやに愛しき／母子像／或る夜ふたたび／白鳥／真昼の暗黒／わが青春のマリアンヌ／父子鷹／愛の交響楽／白い魔魚／嫁ぐ日／野郎どもと女たち／ほか	1部10円。「内田吐夢監督の狙いヤマは女性たちの烽起場面 「逆襲獄門砦」の監督インタービュウ」他。
410	210-01-0092	210CF02封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	78	1956	7	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	あやに愛しき／流離の岸／白夫人の妖恋／青春の音／逆襲獄門砦／シベリア物語／知りすぎていた男／太陽の季節／或る夜ふたたび／母子像／ほか	1部10円。「宇野重吉第一回監督作品 独立映画あやに愛しき」他。
411	210-01-0093	210CF02封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	79	1956	8	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	真昼の暗黒／ビルマの竪琴／大地の侍／カラコルム／黄金の腕／ほか	1部10円。「あなたは見ましたか？ 上半期276本から拾う日本映画の問題作」他。太陽族映画批判の記事多数。
412	210-01-0094	210CF02封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	80	1956	8	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	朱と緑／飯沢匡作「二号」より ある女の場合／殺意の瞬間／空中ぶらんこ／誰が祖国を売ったか？／ほか	1部10円。巻号横の記載がこの号から「旬刊」に、体裁がB5判横長となり紙面大幅縮小。「日本映画あんない」他。「機関紙についてのお知らせ」掲載、従来の「事務局速報」を「大阪映画の友」に統一、「大阪映画の友B版」として発行。毎月1日にA版、5日・20日にB版の月3回刊。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
413	210-01-0095	210CF02封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	81	1956	9	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・4頁・活字	劣化	夜の河／オセロ／旗本退屈男 謎の幽霊船／恋愛時代／創作者／ほか	1部10円。題字横に「B版」、欄外に「A版」の記載あり、1日発行号なので「A版」が正しいか。「初秋必見の二大作　日・ソ映画のエース登場」他。有馬稲子のインタビュー記事あり。
414	210-01-0096	210CF02封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	82	1956	9	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・4頁・活字	劣化	女囚と共に／鶴八鶴次郎／夕日と拳銃／ニコヨン物語／ほか	1部10円。題字横と欄外に「B版」の記載あり。「日本映画あんないい」他。関西幻灯センターの広告あり。
415	210-01-0097	210CF02封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	83	1956	9	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・2頁・活字	劣化	涙／日本橋／日蝕の夏／隣の嫁／白鯨／マナスルに立つ／不良の掟／忘れえぬ慕情／ほか	1部10円。題字横と欄外に「B版」。「日本映画あんない」他。
416	210-01-0098	210CF02封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	84	1956	10	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・4頁・活字	劣化	白鯨／猫と庄造と二人のをんな／夜の河／ニコヨン物語／ほか	1部10円。題字横と欄外に「A版」。「十月の話題作を探る」他。大友柳太朗のインタビュー記事あり。
417	210-01-0099	210CF02封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	85号附録	1956	10	5	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	のんき夫婦／アチャコ行状記 親馬鹿天国／忘れえぬ慕情／ほか	表題「大阪映画の友(B版)NO.85の附録」、「天満、旭、都島、版」。映画館の上映スケジュール。　85号の本紙は欠落、附録の紙片のみ。
418	210-01-0100	210CF02封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	86	1956	10	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・4頁・活字	劣化	壁あつき部屋／午後8時13分／こぶしの花の咲くころ／嵐／月形半平太	1部10円。題字横と欄外に「B版」。「日本映画あんない」他。
419	210-01-0101	210CF02封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	87	1956	11	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・4頁・活字	劣化	壁あつき部屋／こぶしの花咲くころ／森は生きている／ほか	1部10円。題字横に「B版」、欄外に「A版」。「壁あつき部屋　こぶしの花の咲くころ　特集」他。小林正樹のインタビュー記事あり。
420	210-01-0102	210CF02封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	88	1956	11	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・4頁・活字	劣化／折れ	太陽とバラ／四十八歳の抵抗／鞍馬天狗 第一話 白馬の密使／捜索者／夜の河／ほか	1部10円。題字横と欄外に「B版」。「日本映画あんない」他。附録(号外)2種あり、1部は「大正、九条、地域版」、1部は「天満、旭、都島、版」、いずれも各地域の映画館の上映スケジュール。
421	210-01-0103	210CF02封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	89	1956	11	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・活字	劣化	流れる／新・平家物語 静と義経／沖縄の民／最後の橋／ほか	1部10円。題字横と欄外に「B版」。「日本映画あんない」他。
422	210-01-0104	210CF02封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	90	1956	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・4頁・活字	劣化	あやに愛しき／夜あけ朝あけ／ほか	1部10円。題字横と欄外に「A版」。「宇野重吉監督の第一回監督作品　あやに愛しき」他。映画取締法案化反対の記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
423	210-01-0105	210CF02封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	91	1956	12	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・2頁・活字	劣化	台風騒動記／サザエさん／あばれ鳶／拳銃を捨てろ／ピカソ この天才を見よ／野生の誘惑／暗黒街は俺のものだ／わたしは夜を憎む／マリー・アントワネット(1956)／ほか	1部10円。題字横と欄外に「B版」。「日本映画あんない」他。
424	210-01-0106	210CF02封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	92	1957	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・6頁・活字	劣化／折れ	あやに愛しき／蜘蛛巣城／空の大怪獣ラドン／ジャイアンツ／過去をもつ愛情／ほか	1部10円。題字横に「A・B版」、欄外に「A・B合併版」。3・4頁は各映画館の上映スケジュールを印刷した変形B4判を挟み込んだもの。「宇野重吉の映画雑談」(宇野重吉のインタビュー記事)他。
425	210-01-0107	210CF02封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	93	1957	1	20	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・2頁・活字	劣化	蜘蛛巣城／顔(1957)／孤独の人／いとはん物語／恋染め浪人／友情ある説得／屋根(1956)／黒い牡牛／サンチャゴ／ほか	1部10円。題字横と欄外に「B版」。「日本映画あんない」他。
426	210-01-0108	210CF02封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	94	1957	2	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・8頁・活字		米／また逢う日まで／にごりえ／ひめゆりの塔／ここに泉あり／真昼の暗黒／居酒屋／蜘蛛巣城／屋根／踊子／街燈／山と川のある町／暴れん坊街道／戦争と平和／幸福への招待／戦艦シュペー号の最後／限りなき前進／血槍富士／ほか	1部10円。題字横に「A・B版」、欄外に「A・B合併版」。B3判を4つ折りにして下を切っていない体裁のため、4つ折りを開かないと読めない。「ベストワン映画　今井正の総天然色「米」公開！」他。
427	210-01-0109	210CF02封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	95	1957	2	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・4頁・活字		米／大阪物語(1957)／危険な関係(1957)／黄色いからす／正義派／お姉さんといっしょ／白い山脈／大番／お茶と同情／大空の凱歌／汚れなき悪戯／硝煙(1957)／やさしく愛して／ほか	1部10円。A版・B版等の記載なし。「日本映画あんない」他。
428	210-01-0110	210CF02封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	96	1957	3	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字		朱雀門／米／雨情／大阪物語／始めに罪あり／反乱(1956)／遥かなる国から来た男／ラテン・アメリカの旅／すてきな気持／街道強盗／生命の神秘／不滅の守備隊／ほか	1部10円。「次は“純愛物語” 東映　「米」の今井監督語る」(今井正取材記事)他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
429	210-01-0111	210CF02封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	97	1957	3	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		満員電車／「廓」より 無法一代／大阪物語／浪人街(1957)／眠狂四郎円月殺法／鳳城の花嫁／女狙撃兵 マリュートカ／人間と狼／ノートルダムのせむし男(1956)／米／動物園日記／ほか	1部10円。「日本映画あんない」他。
430	210-01-0112	210CF02封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	98	1957	4	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	三十六人の乗客／女の肌／マダム(1957)／正義派／雨情／源氏九郎颯爽記 濡れ髪二刀流／大江戸風雲絵巻 天の眼／最前線／悪人への貢物／ながれ者／悪い種子／火薬に火／ほか	「日本映画あんない」他。
431	210-01-0113	210CF02封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	99	1957	4	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	最前線／隼人族の叛乱／明治天皇と日露大戦争／ほか	「こうしてきまった　推せん映画“最前線”」他。
432	210-01-0114	210CF02封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画の友	100	1957	5	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・8頁・活字	劣化	最前線／東京暮色／倖せは俺等のねがい／ほか	「ある映画批評家の生活と意見 滝沢一氏にきく①」、「本紙百号までの歩み　七年間をふりかえる」他。新藤兼人・山田五十鈴・家城巳代治の祝辞あり。
433	210-01-0115	210CF02封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	101	1957	6	10	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より／土砂降り／ハッピー・ロード／最前線／ほか	この号より「大阪映画の友」から「大阪映画サークル」に改題、号数は継続。「問題の巨篇「抵抗」傑作！と絶賛されるロベール・ブレッソン監督「抵抗」紹介」他。北川鉄夫の寄稿あり。
434	210-01-0116	210CF03封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	102	1957	6	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より／ほか	「推せん映画『抵抗』　新外映提供」他。
435	210-01-0117	210CF03封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	103	1957	7	5	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より／異母兄弟／幕末太陽傳／ほか	「遂に公開される　異母兄弟」他。
436	210-01-0118	210CF03封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	104	1957	7	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／「夢に罪あり」より 処女／抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より／ほか	「ある母子の愛と苦悩をえがく 異母兄弟　推せん映画」他。
437	210-01-0119	210CF03封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	105	1957	8	5	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	海の野郎ども／ほか	1頁の裏面、2頁目に相当する面の頁番号が「4」になっているが、内容の欠落はなく、おそらく「2」の誤植。「各社お盆映画スケッチ紹介」他。
438	210-01-0120	210CF03封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	106	1957	8	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	海の野郎ども／異母兄弟／ほか	「推薦映画　海の野郎ども」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
439	210-01-0121	210CF03封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	107	1957	9	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	九時間の恐怖／ほか	「ヒュウマニズムを謳う大映の異色良心作　九時間の恐怖　選定映画」他。
440	210-01-0122	210CF03封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	108	1957	9	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	どん底／喜びも悲しみも幾歳月／純愛物語／爆音と大地／黒い河／東北の神武たち／挽歌／ほか	「待望んだ映画の秋来る　推せん展望」他。浜田知章の寄稿あり。重複2部のほか、3～6頁部分のみもう1部あり。
441	210-01-0123	210CF03封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	110	1957	10	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	誇りと情熱／王子と踊子／成功の甘き香り／めぐり逢い／喜びも悲しみも幾歳月／真昼の暴動／ほか	「旬間展望」他。浜田知章の寄稿あり。109号は欠号。
442	210-01-0124	210CF03封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	111	1957	11	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		ドン・キホーテ(1957)／バレエへの招宴／地上／張込み／イラク・イラン探検の記録 メソポタミア／はだかの天才画家 山下清／カピリアの夜／ほか	「旬刊展望」他。(「旬刊」はママ)
443	210-01-0125	210CF03封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	112	1957	11	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		宿命(1956)／気違い部落／どたんば／脱獄囚／暖流／菩提樹／陽はまた昇る(1957)／ほか	「旬間展望」他。
444	210-01-0126	210CF03封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	113	1957	12	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		リラの門／気まぐれバス／世界は恐怖する 死の灰の正体／十代の罠／風前の灯／続々大番（怒涛篇）／日露戦争勝利の秘史 敵中横断三百里／警視庁物語 夜の野獣／赤穂義士／ほか	「旬間展望」他。
445	210-01-0127	210CF03封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	114	1958	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・8頁・活字		任侠東海道／銭形平次捕物控 八人の花嫁／戦艦ポチョムキン／宿命／ほか	「華やかなマンネリズム　1958年お正月映画展望」他。浜田知章の寄稿あり。梨木一昭「映サ協運動に一番大切なこと」掲載。
446	210-01-0128	210CF03封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	115	1958	1	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	米／純愛物語／喜びも悲しいも幾歳月／幕末太陽傳／蜘蛛巣城／気違い部落／どたんば／爆音と大地／異母兄弟／どん底／道／宿命／翼よ! あれが巴里の灯だ／抵抗／戦場にかける橋／リラの門／カピリアの夜／汚れなき悪戯／友情ある説得／屋根	「ベスト・テンは決ったが…　三つのベスト・テン一らん」他。梨木一昭「映サ協運動に一番大切なこと」掲載。
447	210-01-0129	210CF03封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	116	1958	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		女殺し油地獄(1957)／怒りの孤島／ほか	「旬間展望」他。梨木一昭「映サ協運動に一番大切なこと」掲載。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
448	210-01-0130	210CF03封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	117	1958	2	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	愛情の花咲く樹／悪徳(1958)／その手にのるな／日日の背信／悲しみは女だけに／戦場にかける橋／ほか	「旬間展望」他。
449	210-01-0131	210CF03封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	118	1958	3	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	二人だけの橋／白い炎／突撃／カラマゾフの兄弟／情婦／悶える青春／ほか	「旬間展望」他。
450	210-01-0132	210CF03封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	120	1958	4	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		青春物語／広場の天使／白夜／崖／ほか	「破産したKSK　これからの割引はどうなる」(関西職域厚生協会破産)他。119号は欠号。
451	210-01-0133	210CF03封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	121	1958	4	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字		眼には眼を／夜の鼓／無法松の一生(1958)／武器よさらば／ほか	「カイヤット監督の“目には目を”研究」他。
452	210-01-0134	210CF03封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	122	1958	5	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	夜の鼓／白夜／杏っ子／ボロ家の春秋／明日は明日の風が吹く／にがい勝利／ほか	「この感想にあなたは賛成しますか？」他。関西幻灯センターの広告あり。
453	210-01-0135	210CF03封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	123	1958	5	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	スパイ(1957)／濁流(1957)／ほか	「旬間展望」他。
454	210-01-0136	210CF03封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	124	1958	6	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	七人の侍／野菊の野菊の如き君なりき／真昼の暗黒／勝利者(1957)／檜山節考(1958)／ぶっつけ本番／怪盗ルパン／ほか	「外国では日本映画をこう評価する①」他。
455	210-01-0137	210CF03封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	125	1958	6	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	檜山節考(1958)／ぶっつけ本番／巨人と玩具／楡の木蔭の欲望	「「檜山節考」をみて考えたこと合評会」他。
456	210-01-0138	210CF03封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	126	1958	7	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		巨人と玩具／二都物語(1957)／静かなアメリカ人／若い獣／ほか	「巨人と玩具　その面白さと印象を探る」
457	210-01-0139	210CF03封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	127	1958	7	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	折れ	若き獅子たち／女優志願	「旬間展望」他。
458	210-01-0140	210CF03封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	128	1958	8	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	炎上／風速40米／ソ連人工衛星 宇宙征服／殺人鬼に罠をかけろ／最后の接吻／ほか	「旬間展望」他。「記録映画の会」第3回の告知記事あり。
459	210-01-0141	210CF03封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	130	1958	9	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	一粒の麦／彼岸花／裸の太陽 ／鍵／夜の放蕩者／平和の谷／千羽鶴(1958)／黒い罠／ほか	「旬間展望」他。129号は欠号。
460	210-01-0142	210CF03封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	131	1958	9	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	赤い陣羽織／赤い波止場／ヴァイキング／モンパルナスの灯／先生のお気に入り	「旬間展望」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
461	210-01-0143	210CF03封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	132	1958	10	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	戦争と貞操／河は呼んでる／ほか	「旬間展望」他。南センター退去の告知記事あり。
462	210-01-0144	210CF03封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	133	1958	10	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	静かなるドン(1957・1958)／白蛇伝／ほか	133号は巻号が重複、10月15日発行と11月1日発行の2種あり。11月1日発行分が本来134号と思われるが、訂正されずに継続している。「旬間展望」他。「南連絡所」設置の告知記事あり。
463	210-01-0145	210CF03封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	133	1958	11	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	この天の虹／完全な遊戯／裸の大将(1958)／めまい／追撃機／ある微笑／愛する時と死する時／ほか	133号は巻号が重複、10月15日発行と11月1日発行の2種あり。11月1日発行分が本来134号と思われるが、訂正されずに継続している。「南連絡所設置　サークルに関する問い合せ　券の貸出は北センターへ」他。
464	210-01-0146	210CF03封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	134	1958	11	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		悪女の季節／老人と海／鉄道員(1956)／森と湖のまつり／ほか	「旬間展望」他。
465	210-01-0147	210CF03封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	135	1958	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	蟻の街のマリア／親不孝通り／女ごころ(1959)／裸の大将 (1958)／サレムの魔女／手錠のまゝの脱獄／モンプチ わたしの可愛い人／制服の処女／西部の人／パジャマゲーム／ほか	「旬間展望」他。
466	210-01-0148	210CF03封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	137	1959	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		隠し砦の三悪人／風花(1959)／紅の翼／あなたと私の合言葉 さようなら、今日は／大いなる西部／熱いトタン屋根の猫／くたばれヤンキース／奥様ご用心／ほか	「大作ならぶ正月映画展望(1)」他。
467	210-01-0149	210CF03封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	138	1959	1	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	人間の條件／若い川の流れ／花のれん／忠臣蔵 櫻花の巻・菊花の巻／女の一生(1958)／ほか	「旬間メモ」他。
468	210-01-0150	210CF03封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	139	1959	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		第五福竜丸／グラマ島の誘惑／ひょうたんすずめ／祈るひと／静かなるドン(1957・1958)／絶体絶命（ピンチ）／ぼくの伯父さん／可愛い悪魔(1958)／最後の歓呼／白痴／人間の條件／ほか	「旬間メモ」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
469	210-01-0151	210CF03封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	140	1959	2	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		荷車の歌／愛妻記／いたづら／恐怖の砂／自由の大地／黒船／ほか	「旬間メモ」他。
470	210-01-0152	210CF03封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	142	1959	3	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	キクとイサム／コタンの口笛／ニューヨークの王様／豪勇イリヤ 巨竜と魔王征服／大洪水／黒い蘭／反逆(1957)／戦艦ポチョムキン／荷車の歌／ほか	「人種差別をとらえる二つの力作」他。次号より体裁変更の告知記事あり。141号は欠号。
471	210-01-0153	210CF03封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	143	1959	4	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	キクとイサム／私は貝になりたい(1959)／母子草／恋人たち(1958)／危険な曲り角／青銅の顔／才女気質／からたち日記／ほか	「旬間展望」、「観客と脚本家と映画　山形雄策氏をかこむ懇談会」他。
472	210-01-0154	210CF03封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	144	1959	4	15	全大阪映画サークル協議会*	2部	B6判横・2頁・活字	劣化		各映画館の上映スケジュールのみ掲載。
473	210-01-0155	210CF03封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	145	1959	5	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B6判横・2頁・活字	劣化／折れ		各映画館の上映スケジュールのみ掲載。
474	210-01-0156	210CF03封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	映画サークル	146*	1959	5		全大阪映画サークル協議会・全神戸映画サークル協議会	3部	B5判縦・20ページ・活字	劣化	モダン・タイムス／氾濫／影／戦艦ポチョムキン／激怒(1957)／さすらい(1957)／その窓の灯は消えない／リオ・ブラボー／お嬢さん、お手やわらかに！／大菩薩峠／お早よう／惜春鳥 ／或る剣豪の生涯／ほか	全大阪映画サークル協議会・全神戸映画サークル協議会の合同機関紙。「観客大衆のエネルギー　特集ルポ　映画サークル運動の10年を支えるもの」他。椎名麟三の座談会記事あり。巻号は記されていないが、前後の号から、146号相当として発行か。
475	210-01-0157	210CF03封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	147	1959	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B6判横・2頁・活字			各映画館の上映スケジュールのみ掲載。
476	210-01-0158	210CF03封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	148	1959	6	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・活字			各映画館の上映スケジュールのみ掲載。
477	210-01-0159	210CF03封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	149	1959	7	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		暗殺計画　チュウトンの剣〔別表記：チュートンの剣　原題：(Archive sagen aus – Unternehmen Teutonenschwert　英題：Operation Teutonic Sword〕／ほか	「日本映画あんない」他。
478	210-01-0160	210CF03封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	150	1959	7	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		十二人の怒れる男／ワーロック／地獄で握手しろ／素晴らしき十九才／ほか	「映画評　ほんもののドラマ　12人の怒れる男」他。
479	210-01-0161	210CF03封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	151	1959	8	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		年上の女／殺られる／メイム叔母さん／ほか	「旬間展望」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
480	210-01-0162	210CF03封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	154	1959	9	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字		今日もまたかくてありなん／騎兵隊／北北西に進路を取れ／暗夜行路／ほか	「今月のクローズアップ」他。152号・153号は欠号。
481	210-01-0163	210CF03封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	155	1959	10	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		最後の戦線　壮烈第六軍／にあんちゃん／人間の壁／鹿島灘の女／貴族の階段／ほか	「今月のクローズアップ」他。
482	210-01-0164	210CF03封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	156	1959	10	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		野火(1959)／硫黄島(1959)／明日への盛装／人間の壁／にあんちゃん／ほか	「今月のクローズアップ」他。第4回国民文化全国集会の告知あり。
483	210-01-0165	210CF03封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	157	1959	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	人間の條件／浮草／日本誕生／アンネの日記／ほか	題字下の巻号「156」は誤植、発行日と欄外の表記から157号。「今月のクローズアップ」、「旬間展望」他。
484	210-01-0166	210CF03封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	159	1959	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		闇を横切れ／いとこ同志／自殺への契約書／ほか	158号は欠号。「今月のクローズアップ」、「旬間展望」他。
485	210-01-0167	210CF03封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	160	1960	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		わが愛／春の夢(1960)／少年猿飛佐助／女が階段を上る時／ほか	「今年の展望」他。
486	210-01-0168	210CF03封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	161	1960	1	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ベニスと月とあなた／戦雲／女経／雑草のような命／ほか	「クローズアップ」、「愚劣な映画の愚劣性を徹底的に非難しよう」他。
487	210-01-0169	210CF03封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	162	1960	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		墓にツバをかけろ／波も涙も暖かい／白い決死隊／火山の驚異／人も歩けば／ほか	「クローズアップ」、「洋画にみごたえのあるものあり」他。
488	210-01-0170	210CF03封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	163	1960	2	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	脱走兵／渚にて／ニュルンベルクの戦犯 13階段への道／ほか	「社会主義的活劇の魅力を発揮」、「衝撃的な洋画問題作」他。
489	210-01-0171	210CF03封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	164	1960	3	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	黒い画集／ロベレ将軍／去年の夏突然に／ほか	「見事な新鋭の野心作」、「ベストテン候補の力作ならぶ」他。
490	210-01-0172	210CF03封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	165	1960	3	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		両面の鏡／からっ風野郎／ひばりの森の石松／珍品堂主人／ニュルンベルクの戦犯 13階段への道／黒い画集／ほか	「観客に論争挑むカイヤット映画」、「頽廃的なドキュメンタリー」他。
491	210-01-0173	210CF03封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	166	1960	4	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		ぼんち／白い壁／秘密(1960)／ほか	事務所移転の告知記事あり。「市川崑の大阪もの」、「ひどい混迷の邦画」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
492	210-01-0174	210CF03封筒30	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	167	1960	5	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字		激しい季節／戦争 はだかの兵隊 ／大人は判ってくれない／バナナ(1960)／大江山酒天童子／ワイ・ミッドウェイ大海空戦 太平洋の嵐／青年の樹／ほか	事務所再移転の告知記事あり。「注目すべきイタリア映画　二番、三番煎じの日本映画」他。
493	210-01-0175	210CF03封筒30	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	168	1960	5	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		いろはにほへと／娘・妻・母／死者との結婚／酒と女と槍／ほか	「クローズアップ」他。
494	210-01-0176	210CF03封筒31	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	169	1960	6	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		地図のない町／青春残酷物語／愛と希望の街／警視庁物語 血液型の秘密 聞き込み／ほか	「注目すべき「地図のない街」」他。
495	210-01-0177	210CF03封筒31	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	170	1960	6	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	青い野獣／太陽がいっぱい／ハバナの男／ほか	「ハッキリした今日性ある作品を」他。
496	210-01-0178	210CF03封筒32	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	171	1960	7	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		刑事(1959)／すずらん祭／ろくでなし(1960)／天下を取る／ほか	「打ち砕く壁はどこにあるか」他。
497	210-01-0179	210CF03封筒32	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	172	1960	7	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		黒いオルフェ／ほか	「秀作は「黒いオルフェ」だけ」、ドイツ映画雑誌掲載のジョルジュ・サドゥール論説「フランスの新しい監督と新しい映画」の翻訳記事ほか。
498	210-01-0180	210CF03封筒33	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	177	1960	10	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	甘い生活／悪い奴ほどよく眠る／ほか	173～176号は欠号。「話題の豊富な作品続々」他。
499	210-01-0181	210CF03封筒33	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	180	1960	11	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	フランス女性と恋愛／孤独な関係／危険な階段／北西戦線／けだもの街／青いけだもの／秋日和／ほか	178・179号は欠号。「十一月下旬の邦・洋画かけあし展望」他。
500	210-01-0182	210CF03封筒34	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	182	1961	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・謄写版		豚と軍艦／名もなく貧しく美しく／ほか	181号は欠号。「正月邦画随一の問題作　豚と軍艦」他。
501	210-01-0183	210CF03封筒34	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	184	1961	2	10	全大阪映画サークル協議会	1部	A6判縦・4頁・謄写版			183号は欠号。上映スケジュールのみ。
502	210-01-0184	210CF03封筒35	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	186	1961	3	7	全大阪映画サークル協議会	1部	A6判縦・4頁・謄写版		二十四時間の情事	185号は欠号。表紙に第6回記録映画の会の案内、他は上映スケジュールのみ。
503	210-01-0185	210CF03封筒35	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	187	1961			全大阪映画サークル協議会	3部	A6判縦・4頁・謄写版			発行日の記載なし。関西幻灯センターの広告あり。上映スケジュールのみ。
504	210-01-0186	210CF03封筒36	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	188	1961	4	15	全大阪映画サークル協議会	3部	A6判縦・4頁・謄写版			上映スケジュールのみ。
505	210-01-0187	210CF03封筒36	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	189	1961	5	10	全大阪映画サークル協議会	1部	A6判縦・4頁・謄写版			上映スケジュールのみ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
506	210-01-0188	210CF03封筒37	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	191	1961	6	15	全大阪映画サークル協議会	3部	A6判縦・8頁・謄写版		忘れられた土地／マリン・スノー　石油の起源／東北のまつり／ローマで夜だった／スパイ・ゾルゲ 真珠湾前夜／ほか	A4判を4つ折りにして上を切っていない体裁のため、4つ折りを開かないと読めない。表紙に「野田真吉の記録映画を見る会」の告知あり。
507	210-01-0189	210CF03封筒37	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	192	1961	7	10	全大阪映画サークル協議会	2部	A6判縦・4頁・謄写版			上映スケジュールのみ。
508	210-01-0190	210CF03封筒38	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	193	1961	7	28	全大阪映画サークル協議会	1部	A6判縦・8頁・謄写版	劣化	ふたりの女／熱風(1961)	郵送による機関紙配布の中止の告知掲載。「ザヴァッティーニ=デシーカの『ふたりの女』をめぐって」他。
509	210-01-0191	210CF03封筒38	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	194	1961	8	5	全大阪映画サークル協議会	1部	A6判縦・4頁・謄写版			上映スケジュールのみ。
510	210-01-0192	210CF03封筒39	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	196	1961	9	5	全大阪映画サークル協議会	1部	A6判縦・4頁・謄写版			195号は欠号。上映スケジュールのみ。
511	210-01-0193	210CF03封筒39	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	201	1961	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	A6判縦・4頁・謄写版	劣化		197～200号は欠号。表紙に「11月20日付と12月5日付の合併号」との記載あり。上映スケジュールのみ。
512	210-01-0194	210CF04封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	202	1962	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	A5判縦・12頁・謄写版	劣化	喜劇 にっぽんのお婆あちゃん／充たされた生活／椿三十郎／今年の恋／ほか	「1962年の正月映画展望」他。
513	210-01-0195	210CF04封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	205	1962	3	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B7判縦・4頁・謄写版		五日五夜	203・204号は欠号。B5判縦を上下2つに切ってそれぞれを2つ折りにしB7判縦4頁を2部作ることを意図していたと思われるが、紙面の配置の不備で切り離せない構成になっている。「ソ独合作総天然色『五日五夜』について　袋一平氏の紹介文より」他。
514	210-01-0196	210CF04封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	号外	1962	6	25	全大阪映画サークル協議会	3部	Ｂ5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	人間(1962)／裸の島	206～209号は欠号。古志峻の映画時評「荻昌弘と朴正熙」、絲屋寿雄「映画人と観客の自己回復のために」、石川泰紀「追いかける裸の島と人間」掲載。
515	210-01-0197	210CF04封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	210	1962	7	1	全大阪映画サークル協議会	1部	Ｂ5判横・2頁・謄写版	劣化		上映スケジュールのみ。裏面(2面)は「大阪映画サークル・ファンニュース」85号となっている。
516	210-01-0198	210CF04封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	212	1962	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		211号は欠号。上映スケジュールの他、次号から機関紙活動再建との告知記事あり。
517	210-01-0199	210CF04封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	213	1962	10	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	椿三十郎／切腹	古志峻「「椿三十郎」と「切腹」」他。
518	210-01-0200	210CF04封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	214	1962	11	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	怒りの葡萄	古志峻「ジョン・フォードの『怒りの葡萄』」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
519	210-01-0201	210CF04封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	215	1962	12	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	二つの人生(原題：Dve zhizni)	「十月革命のパノラマ　『二つの人生』をみる人のためのメモ」他。記事の署名「K」は古志峻か。第1回ソビエト映画祭の告知あり。付録の別紙に各映画館の上映スケジュール。
520	210-01-0202	210CF04封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	220	1963	5	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		216～219号は欠号。「映画サークルの手引き」掲載。
521	210-01-0203	210CF04封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	221	1963	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	武士道残酷物語／ほか	「「武士道残酷物語」をみて」他。機関紙の今後の方針を述べた「機関紙について」あり。
522	210-01-0204	210CF04封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	222	1963	7	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	シベールの日曜日／ほか	「『シベールの日曜日』をみて」他。
523	210-01-0205	210CF04封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	223	1963	10	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	太平洋ひとりぼっち／怒りの記録／白鳥事件／黒い潜水艦／私は嘘は申しません／僕の村は戦場だった／ほか	全大阪映画サークル協議会第8回総会の報告記事あり。事務所移転の告知あり。
524	210-01-0206	210CF04封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	225	1963	12	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	日本の夜明け	224号は欠号。「活動資金三〇万円の借入運動に全サークルの協力を訴えます」、「第1回無料移動映写週間の開設について」他。
525	210-01-0207	210CF04封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	226	1964	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	燃え上る島キューバ／日本の夜明け／ほか	「『燃え上る島キューバ』など民主勢力の映画運用ぞくぞく　新しい年を映画運動の新段階え」他。
526	210-01-0208	210CF04封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	228	1964	3	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	帝銀事件 死刑囚／母(1963)／イワン雷帝／山猫／裸で狼の群れのなかに／ジャコ万と鉄／ほか	227号は欠号。一部20円。「GHQと日本陸軍細菌工場のかげが浮ぶ「帝銀事件・死刑囚」　日活問題作」他。第3回アジア・アフリカ映画祭の告知記事あり。
527	210-01-0209	210CF04封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	229	1964	5	10	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	越後つついし親不知／香華／私はそんな女／ほか	一部10円。「今月の映画」、「躍進する中国の映画事業」、「「中国映画発展史」刊行さる」他。
528	210-01-0210	210CF04封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	230	1964	6	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	大殺陣／燎原の火／去年マリエンバートで／沈黙(1963)／紅楼夢／詩人杜甫／絶景／猪八戒　西瓜を食う／ほか	1部10円。「今月の映画」他。中国映画に関連する記事複数あり。
529	210-01-0211	210CF04封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	231	1964	7	5	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	悪の紋章／チョンリマ（千里馬）／鮫(1964)／赤い殺意／暗殺／日本脱出／天井桟敷の人々／ほか	1部10円。「「チョンリマ」(千里馬)を成功させよう」他。
530	210-01-0212	210CF04封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	号外	1964	10	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	チョンリマ（千里馬）	「チョンリマ（千里馬）」特集の号外。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
531	210-01-0213	210CF04封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	号外	1964	11	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	白毛女／娘たち／われらクロンシュタットより／チョンリマ（千里馬）／ほか	「自主上映の新しい企画をみんなで考えよう！」、「次期自主上映予定作品の特別試写会開催について」他。第5回中国映画祭の広告あり。
532	210-01-0214	210CF04封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	233	1965	5	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	にっぽん泥棒物語／未成年・続キューポラのある街／証人の椅子／霧の旗／キム・ドン／赤ひげ／日本列島／生きているレーニン／ほか	題字欄及び欄外の巻号は1964年7月5日発行号と重複する「231」になっているが、次号に「前号の号数は233の誤り」との訂正あり。232号は欠号。1部20円。「映画運動の新しい段階を築く日本映画復興月間を成功させよう」他。熊井啓のインタビュー記事あり。
533	210-01-0215	210CF04封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	234	1965	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	西部戦線異状なし／野性のもだえ／ああ結婚／逃亡（1965)／長篇記録映画動乱のベトナム／日本列島／ほか	1部10円。「月間作品の感想・批評・合評会記録を集め映画製作の現場に反映させよう」他。二谷英明のインタビュー記事あり。
534	210-01-0216	210CF04封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	235	1965	11	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	夜明け前／明日に生きる／青春の歌／ほか	1部10円。「「夜明け前」(映画サークル劇場） 「青春の歌」(推せん映画鑑賞会） 「明日に生きる」(推せん映画鑑賞会） 11・12月の行事決まる」他。絲屋寿雄の寄稿あり。
535	210-01-0217	210CF04封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	236	1966	9	10	全大阪映画サークル協議会	4部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	戦艦ポチョムキン／大いなる幻影／オセロ(1965)／アンデスの花嫁／ほか	1部10円。「9月土曜劇場に！！戦艦ポチョムキン・大いなる幻影映画史に輝く二傑作」他。第二期独立プロ名画祭についての記事あり。第一回の独立プロ名画祭は1966年7月に開催。
536	210-01-0218	210CF04封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	237	1966	11	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	若い兵士／ベトナムの少女／開かれた処女地／天地創造／男と女／ほか	1部10円。「「若い兵士」「ベトナムの少女」大阪普及始まる」他。
537	210-01-0219	210CF04封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	238	1966	11	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	太陽のない街／ベトナムの少女／若い兵士／明日に生きる／大地のうた／	1部10円。「ベトナム映画会の中間総括」他。ベトナム映画関連の記事複数あり。
538	210-01-0220	210CF04封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	239	1967	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	宴／パリは燃えているか／ほか	題字欄の巻号「238」は誤植、欄外の「239」が正しい。1部10円。「お正月映画駆け足のぞ記」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
539	210-01-0221	210CF04封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	240	1967	4	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	メコンの炎／竜の子太郎(1966)／アルジェの戦い／ほか	題字欄の発行日「1966年」は誤植、欄外の「1967年」が正しい。1部10円。「北ベトナムの劇映画「メコンの炎」　児童劇映画総天然色「竜の子太郎」　メーデー映画祭で上映」他。坪田譲治の寄稿あり。
540	210-01-0222	210CF04封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	241	1967	5	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	真実の瞬間(1965)／情炎(1967)／続・名もなく貧しく美しく 父と子／忍者武芸帳(1967)／メコンの炎／ほか	1部10円。「闘牛士の日常と我々の日常　「真実の瞬間」が描くもの」他。今号より新たな編集スタッフで機関紙制作との編集後記あり。
541	210-01-0223	210CF04封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	242	1967	6	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	上意討ち 拝領妻始末／砂糖菓子が壊れるとき／真実の瞬間(1965)／将軍たちの夜／ラブド・ワン／じゃじゃ馬ならし／ほか	1部10円。「今月の推薦映画「上意討ち」　昔話の中の現代性　小林正樹、精魂の一作」他。
542	210-01-0224	210CF04封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	243	1967	7	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	人間蒸発／奇跡の丘／夏の夜の10時30分／性の起源／堕落する女／ほか	1部10円。「「人間蒸発」(今村昌平作品)愈々公開　行方不明を追うドキュメント」他。新藤兼人との対話集会の記事あり。
543	210-01-0225	210CF04封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	244	1967	8	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	日本のいちばん長い日(1967)／トッポ・ジージョのボタン戦争／気狂いピエロ／人間蒸発／ロシュフォールの恋人たち／ほか	1部10円。「原爆記念日　終戦記念日　戦争を考えよう」他。テレビでの映画放送予定をまとめた「TV映画案内」掲載開始。
544	210-01-0226	210CF04封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	245	1967	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	人間の條件／裸の島／おとし穴／不良少年／武器なき斗い／ユンボギの日記／荷車の歌／乳房を抱く娘たち／われら人間家族／忍者武芸帳(1967)／第五福竜丸／ジェーン・エア(1943)／ほか	1部10円。「「第二次独立プロ名画祭」開催」他。
545	210-01-0227	210CF04封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	246	1967	10	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	ロミオとジュリエット(1954)／なつかしき笛や太鼓／あかね雲／河 あの裏切りが重く／ほか	1部10円。「第二次独立プロ名画祭に映画人のメッセージ届く」他。岩淵正嘉・山本薩夫・宮島義勇・小坂哲人・北川鉄夫・糸屋壽夫・羽仁進寄稿。
546	210-01-0228	210CF04封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	247	1967	11	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／戦争と平和／戦艦ポチョムキン／ほか	1部10円。「「若者たち」自主上映へ」他。「戦艦ポチョムキン」初の一般公開の記事あり。
547	210-01-0229	210CF04封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	248	1968	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	若者たち／ドレイ工場／夜の大捜査線／ほか	1部10円。「感想文　「若者たち」試写会総括　合評会」他。山本圭・佐藤オリエのインタビュー記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
548	210-01-0230	210CF04封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	249	1968	2	10	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／絞死刑／黒部の太陽／足ながおじさん(1955)／ほか	1部10円。「「若者たち」ブーム来るか　第二次有料試写会・ロードショー迫る」他。
549	210-01-0231	210CF04封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	250	1968	3	25	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／ベトナムから遠く離れて／絞死刑／パリのめぐり逢い／華氏451／黒部の太陽／ほか	1部10円。「「若者たち」好調のロードショウ」他。
550	210-01-0232	210CF04封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	251	1968	4	15	全大阪映画サークル協議会	5部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ／劣化	若者たち／ベトナムから遠く離れて／アンナ・カレーニナ(1967)／帰って来たヨッパライ／首／ほか	1部10円。「「若者たち」第二次ロードショー」他。
551	210-01-0233	210CF04封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	252	1968	5	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	首／日本の青春／招かれざる客／冷血／ベトナムから遠く離れて／初恋・地獄篇／ほか	1部10円。「「首」六月公開に延びる　「日本の青春」(小林正樹作品)と共に」。
552	210-01-0234	210CF04封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	253	1968	6	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	日本の青春／首／アンナ・カレーニナ(1967)／燃えつきた地図／初恋・地獄篇／卒業(1967)／ある戦慄／ほか	1部10円。「重量ドラマ2本立　「日本の青春」「首」の普及にとり組もう」他。
553	210-01-0235	210CF04封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	254	1968	7	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	怒りのキューバ／魚が出てきた日／召使／卒業(1967)／強虫女と弱虫男／五人の斥候兵／ほか	1部10円。「何が組織運動を阻んでいるか　普及活動の苦労を　観客の声を集めよう」他。
554	210-01-0236	210CF04封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	255	1968	8	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	橋のない川(1969)／祇園祭／召使／ほか	1部10円。「第10回映サ総会九月八日に　飛躍のための運動方針確立へ　民主的映画運動の拠点を」他。
555	210-01-0237	210CF04封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	256	1968	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	若者たち／橋のない川(1969)／ヒロシマの証人／祇園祭／スター！／男性・女性／第50回全国高校野球選手権大会 青春／ほか	題字下の号数「255」は誤植、欄外の「256」が正しい。1部10円。「新しい観客運動の基礎作り運動の系統性と計画化を　大阪映サ協第10回総会の課題」他。
556	210-01-0238	210CF04封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	257	1968	10	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字、他に附録1頁	折れ	若者たち／マクシムの青春時代／マクシムの帰還／ヴィボルグ地区／チャパーエフ／ヒロシマの証人／肉弾／ほか	1部10円。「全大阪映サ協第10回総会開く」他。謄写版の附録1頁あり。
557	210-01-0239	210CF04封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	258	1968	11	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	祇園祭／橋のない川(1969)／ヒロシマの証人／マクシムの青春時代／マクシムの帰還／ヴィボルグ地区／	1部10円。「祇園祭(日本映画復興協会)11月23日公開　松竹映配が洋画系に配給」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
558	210-01-0240	210CF04封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	259	1969	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	橋のない川(1969)／オリバー！／ロミオとジュリエット(1968)／マルキ・ド・サドの演出のもとにシャラントン精神病院患者たちによって演じられたジャン＝ポール・マラーの迫害と暗殺(マラー/サド)／祇園祭／神々の深き欲望／戦争は終った／ほか	1部10円。「第一回A・A映画祭終る」(第1回アジア・アフリカ諸国国際映画祭)他。ＡＴＧフェスティバルの記事あり。
559	210-01-0241	210CF04封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	260	1969	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	キューバの恋人／橋のない川(1969)／ローズマリーの赤ちゃん／風林火山／小さな兵隊／アポロンの地獄／ほか	1部10円。「土本典昭氏(製作者)との対談　愛と革命のメッセージ　国際的な大作と自負」他。住井すゑの講演録あり。
560	210-01-0242	210CF04封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	261	1969	3	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	キューバの恋人／沖縄列島／アポロンの地獄／ファニー・ガール／ほか	1部10円。「「キューバの恋人」大阪ロードショーへ」他。
561	210-01-0243	210CF04封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	号外	1969	3	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	若者はゆく／若者たち／キューバの恋人	制作中の「若者はゆく」特集の号外。「「若者はゆく」撮影快調」他。
562	210-01-0244	210CF04封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	262	1969	4	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者はゆく／キューバの恋人／沖縄列島／千羽鶴／ほか	1部10円。「「若者はゆく」公開迫る！六月中旬京阪神ロードショウ　梅田シネマ系の各館で」他。日本アート・シアター・ギルド取締役・関西担当向田忠雄のインタビュー記事あり(大阪でのＡＴＧ経営について)。
563	210-01-0245	210CF04封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	263	1969	6	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ／劣化	若者はゆく／心中天網島／愛奴／死ぬにはまだ早い／キューバの恋人／ほか	1部10円。重複3部のうち1部は1〜4頁欠。「「若者はゆく」に絶賛の嵐　感動をよせる手紙百通」他。
564	210-01-0246	210CF04封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	264	1969	7	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者はゆく／若者たち／栄光への5000キロ／千夜一夜物語(1969)／ひとりっ子／ほか	1部10円。「「若者はゆく」「若者たち」第二次ロードショウ　熱望に応えて7月19(土)・20(日)の二日間　フェスティバルホール」他。
565	210-01-0247	210CF04封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	265	1969	8	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者はゆく／カラマーゾフの兄弟(1969)／少年(1969)／男はつらいよ／私が棄てた女／ほか	題字下の号数「264」は誤植、欄外の「265」が正しい。1部10円。「「若者はゆく」京阪神ロードショウ終わる」、「今月の特別鑑賞映画　カラマーゾフの兄弟」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
566	210-01-0248	210CF04封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	266	1969	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	私が棄てた女／地獄変／さよならコロンバス／失われた男／夜霧の恋人たち／吸血鬼(1967)／さすらいの大空／ベトナム(1969)／ほか	1部10円。「久しぶりの五社良心作　日活「私が棄てた女」　東宝「地獄変」　九月の特別鑑賞映画に設定」他。
567	210-01-0249	210CF04封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	267	1969	10	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	ベトナム(1969)／ハムレット(1969)／カラマーゾフの兄弟(1969)／地獄変／赤毛／真夜中のカーボーイ／ほか	1部10円。「製作・上映運動すすむ　カラー長編記録映画ベトナム十五日まで製作協力募金受付」他。第3回ソビエト映画祭の記事あり。
568	210-01-0250	210CF04封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	268	1969	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ／劣化	戦争と平和(1947)／若者はゆく／ベトナム(1969)／ほか	1部10円。「全大阪映画サークル協議会結成20周年記念「講演と映画の夕」開催さる」他。
569	210-01-0251	210CF04封筒30	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	269	1970	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ネレトバの戦い／ベトナム(1969)／ほか	1部20円。「民族解放戦の壮烈な叙事詩　ユーゴ映画70ミリ大作「ネレトバの戦い」　正月の特別鑑賞映画に設定」他。全大阪映画サークル協議会結成20周年記念映画「一九七〇年－大阪」の制作計画の記事あり、シノプシス掲載。
570	210-01-0252	210CF04封筒30	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	270	1970	2	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	沖縄(1970)／地の群れ／私が棄てた女／少年(1969)／心中天網島／パルチザン前史／アレンジメント 愛の旋律／冬のライオン／ベトナム(1969)／ほか	1部20円。「70年日本の政治状況を考察する二大力作　沖縄　地の群れ　今月公開」他。
571	210-01-0253	210CF04封筒31	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	271	1970	3	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	十月(1928)／戦艦ポチョムキン／幕末(1970)／地獄に堕ちた勇者ども／ベトナム(1969)／炎(1969)／ほか	題字下の号数「270」は「271」の誤植。1部20円。「エイゼンシュテイン不滅の名篇「十月」「戦艦ポチョムキン」　“レーニン生誕100年記念”特別公開」他。「日本とベトナム」誌から転載された岩崎昶の記事あり。
572	210-01-0254	210CF04封筒31	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	272	1970	4	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	十月(1928)／戦艦ポチョムキン／チャパーエフ／ほか	1部20円。「レーニン生誕100年を記念して、大阪で開催されるソビエト映画フェスティバル」他。北川鉄夫の寄稿あり。日本国際映画祭の記事あり。
573	210-01-0255	210CF04封筒32	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	273	1970	5	7	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	戦争と貞操／誓いの休暇／僕の村は戦場だった／君が若者なら／明日また生きる／橋のない川(1969)／中国女／ほか	1部20円。「名作ぞろいの5月を迎えて雰囲気大いに盛り上る」他。ソビエト映画フェスティバルの記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
574	210-01-0256	210CF04封筒33	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	274	1970	5	27	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	君が若者なら／明日また生きる／戦争と平和(1967)／カラマーゾフの兄弟(1969)／家族(1970)／ほか	題字下の号数「273」は「274」の誤植。1部20円。「新しい若者映画の異色作誕生　君が若者なら　松竹系で「明日また生きる」と二本立公開」他。深作欣二のコメントあり。ソビエト映画フェスティバルの記事あり。山田洋次のインタビュー記事あり。
575	210-01-0257	210CF04封筒34	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	275	1970	6	6	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	赤い小悪魔／サルタン王物語／影の軍隊／にっぽん戦後史 マダムおんぼろの生活／ほか	1部20円。「未公開の名作ずらり期待の大きい七・八月のソビエト映画フェスティバル」他。
576	210-01-0258	210CF05封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	276	1970	7	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	ヨーロッパの解放／橋のない川(1969)／テオレマ／M★A★S★H マッシュ／ウッドストック 愛と平和と音楽の三日間／恋の大冒険／東京戦争戦後秘話／ほか	題字下の号数「273」は「276」の誤植。1部20円。「夏から秋の予定決まる　特別鑑賞映画　「ヨーロッパの解放」から「若者の旗」まで」他。「橋のない川」関連記事多数。
577	210-01-0259	210CF05封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	277	1970	8	14	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	戦争と人間／ほか	1部20円。「昭和史をふり返り70年を見つめなおそう　戦争と人間」他、「戦争と人間」関連記事複数。山本薩夫・五味川純平のインタビュー記事あり。
578	210-01-0260	210CF05封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	278	1970	9	8	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	SOS北極... 赤いテント／貴族の巣／若者はゆく／若者たち／若者の旗／母(1926)／ほか	題字下の号数「277」・発行日「8月14日」は、それぞれ「278」・「9月8日」の誤植。欄外の表記が正しい。1部20円。「新境地開拓する二つの新作　ソビエト映画「赤いテント」「貴族の巣」」(ソビエト映画フェスティバル)他。
579	210-01-0261	210CF05封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	279	1970	10	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	母(1926)／7月6日(1918)／ほか	1部20円。「幻の名画プドフキンの「母」　10団体で大阪上映実行委員会結成　全国にさきがけ五日間」他。
580	210-01-0262	210CF05封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	280	1970	10	28	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	家族(1970)／若者の旗／どですかでん／裸の十九才／ほか	1部20円。「公開近づく「家族」「若者の旗」　まれにみる邦画良心作　いずれも特別鑑賞映画に設定」他。山田洋次・倍賞千恵子を囲んでの合評会の記事あり。
581	210-01-0263	210CF05封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	281	1970	11	20	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／母(1926)／家族(1970)／豚小屋(1970)／ほか	題字下の号数「280」は「281」の誤植。1部20円。「待望の若者の旗　21日梅シネ系公開　赤軍合唱団と併映で」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
582	210-01-0264	210CF05封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	282	1970	12	18	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	チャイコフスキー／Z／男はつらいよ 純情篇／日本の悪霊／若者の旗／ほか	1部20円。「映サ新年度の特別鑑賞映画　チャイコフスキーで幕明け」他。
583	210-01-0265	210CF05封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	283	1971	2	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ストライキ(1925)／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード ／アントニオ・ダス・モルテス／みどりの壁／ひとりぼっちの青春／ケマダの戦い／真剣勝負／ほか	1部20円。「エイゼンシュテイン芸術の原点ストライキ　大阪上映決る！」他。
584	210-01-0266	210CF05封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	284	1971	3	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	ストライキ(1925)／若者の旗／野生の少年／ソルジャー・ブルー／修羅(1971)／ほか	1部20円。「ストライキ・若者の旗　フェス上映迫る！！　“上映実行委”14団体参加　動員一万をめざす」他。エイゼンシュテイン「ストライキ」の特集記事あり。
585	210-01-0267	210CF05封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	285	1971	4	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	罪と罰(1970)／ライアンの娘／大河のうた／ナタリーの朝／若草の萌えるころ／さよならコロンバス／If もしも....／俺たちに明日はない／真夜中のカーボーイ／大進撃／爆笑20年／ほか	1部20円。「原作のイメージをリアルに再現　罪と罰　ドストエフスキー　完全映画化に成功」他。映サ主催の第1回名画鑑賞会(仮称)の予告記事あり。ゲーテ・インスティトゥート主催のドイツ映画祭の記事あり。名画鑑賞会は後に「映画サークル希望映画鑑賞会」としてシリーズ化され、第1回名画鑑賞会が第1回希望映画鑑賞会に相当。
586	210-01-0268	210CF05封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	286	1971	5	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	わが青春のフロレンス ／罪と罰(1970)／ボクサー(1970)／私は好奇心の強い女 イエロー篇／ほか	1部20円。「ほとばしる青春の愛と情熱　特別鑑賞映画　わが青春のフロレンス」他。第2回映画サークル希望映画会の予告記事あり。前号の予告記事にあった第1回名画鑑賞会は、「第1回映画サークル希望映画会」という名称で開催されている。
587	210-01-0269	210CF05封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	287	1971	6	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・8頁・活字	折れ	婉という女／戦争と人間／わが青春のフロレンス／追跡者(1970)／儀式／ほか	1部20円。「民主的映画大攻勢「婉という女」「戦争と人間」「わが青春のフロレンス」　人間性復活を問う三作　いずれも特別鑑賞映画に設定」他。今井正のコメント記事あり。「戦争と人間」プロデューサー武田靖のインタビュー記事あり。B3判2つ折り2枚で8頁だが、1枚目に1～4頁、2枚目に5～8ページが印刷されている。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
588	210-01-0270	210CF05封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	288	1971	7	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	闇の中の魑魅魍魎／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／水俣 患者さんとその世界／やさしいにっぽん人／わが青春のフロレンス／戦争と人間／ほか	1部20円。「どん底日本映画に活を入れるか　気を吐く異色独立プロ」他。
589	210-01-0271	210CF05封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	289	1971	8	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	ヨーロッパの解放／激動の昭和史 沖縄決戦／ある愛の詩／ほか	1部20円。「今月の特別鑑賞映画　終戦記念日を前に現れた第二次世界大戦の側面描く二大作　「ヨーロッパの解放」「沖縄決戦」他。
590	210-01-0272	210CF05封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	290	1971	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／Z／ケマダの戦い／鬼剣舞 ふるさとと祖国のうた／闇の中の魑魅魍魎／ほか	1部20円。「今秋大阪公開めざす野獣たちのバラード　ありふれたファシズム」他。第3回映サ希望映画会の告知記事あり。
591	210-01-0273	210CF05封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	291	1971	10	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	いのちぼうにふろう／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／小さな巨人／ベニスに死す／ほか	1部20円。「魂をゆさぶる時代劇大作　一年有余を経てやっと陽の目　小林正樹監督　いのちぼうにふろう　東宝系16日公開」他。「ソビエト映画祭」(第4回)の告知記事あり。16ミリフィルムによる第1回・第2回「ミニ希望映画会」の記事あり。
592	210-01-0274	210CF05封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	292	1971	11	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／愛とさすらいの青春 ジョー・ヒル／沈黙(1971)／総進撃／ほか	1部20円。「野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　大阪公開決る」他。映画・演劇・レジャー産業労働組合連合会(略称映演労連)結成大会の告知記事あり。
593	210-01-0275	210CF05封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	293	1972	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／娘たちは風にむかって／屋根の上のバイオリン弾き／ほか	1部20円。「新年初の特別鑑賞映画　野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　公開迫る！！」他。「野獣たちのバラード」の記事多数。
594	210-01-0276	210CF05封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	294	1972	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／娘たちは風にむかって／百万人の大合唱／制服の胸のここには／リア王(1972)／戦争と人間／ジョー・ヒル／フレンチ・コネクション／マーフィの戦い／ダーティハリー／新しいチョソン／ほか	1部20円。「熱望に応えて　野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　アンコール上映」他。全大阪映画サークル協議会選出1971年度映画ベストテンの記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
595	210-01-0277	210CF05封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	295	1972	3	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／風と共に去りぬ／ワイルドバンチ／殺しの分け前 ポイント・ブランク／夜の大捜査線／逃亡地帯／いちご白書／去年の夏／羅生門／白い巨塔／ほか	1部20円。「隔月ごとに開催決まる　胎動始めた映サ希望映画会」(第4回希望映画会)他。
596	210-01-0278	210CF05封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	297	1972	5	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・8頁・活字	折れ	軍旗はためく下に／あゝ声なき友／死刑台のメロディ／時計じかけのオレンジ／さすらいのカウボーイ／ほか	296号は欠号。1部20円。「日本映画の沈滞うち破る反戦秀作　「軍旗はためく下に」「あゝ声なき友」　たたかうイタリアン・リアリズム「死刑台のメロディ」　三作とも特別鑑賞映画に設定」他。
597	210-01-0279	210CF05封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	298	1972	5	20	全大阪映画サークル協議会	5部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	死刑台のメロディ／	1部10円。「死刑台のメロディ　たたかうイタリア映画の力作　狂気のアメリカを告発　5月20日公開」他。
598	210-01-0280	210CF05封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	300	1972	7	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者たち／若者はゆく／若者の旗／ベルリン大攻防戦／証人の椅子／華岡青洲の妻／おとうと(1960)／王将(1948)／野火(1959)／破戒(1962)／雨月物語／山椒大夫／	299号は欠号。1部20円。「「若者たち」三部作を一挙上映！」他。第6回映画サークル希望映画観賞会の記事あり。
599	210-01-0281	210CF05封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	301	1972	7	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ／劣化	ベルリン大攻防戦／	1部20円。「ベルリン大攻防戦　壮大なる戦争叙事詩」他。
600	210-01-0282	210CF05封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	302	1972	8	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化／破損	サイゴンの少女ニュン／海軍特別年少兵／心中天網島／初恋・地獄篇／軍旗はためく下に／ほか	1部20円。「ベトナム人民支援！！「サイゴンの少女ニュン」大阪公開迫る」他。第7回映画サークル希望映画観賞会、黒澤明作品フェスティバルの記事あり。折り目に破損あり。
601	210-01-0283	210CF05封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	304	1972	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	ソルジャー・ボーイ／モダン・タイムス／八月の濡れた砂／非行少年 若者の砦／私が棄てた女／非行少女／愛の渇き／愛と死の記録／日本列島／帝銀事件 死刑囚／神々の深き欲望／人間蒸発／フレンジー／あつい壁／ジョーン・バエズ 心の旅／死刑台のメロディ／ほか	1部20円。「「特別鑑賞映画」の普及をつよめよう　「ソルジャー・ボーイ」「モダン・タイムス」を設定」他。第7回希望映画会、第二次黒澤明作品フェスティバルの記事あり。今村太平の寄稿あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
602	210-01-0284	210CF05封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	306	1972	11	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	ソルジャー・ボーイ／故郷／モダン・タイムス／戦艦ポチョムキン／マクシムの青春時代／マクシムの帰還／ヴィヴォルグ地区／チャパーエフ／イワン雷帝／裸の島／ナイト・チャイルド／ほか	305号は欠号。1部20円。「3作品を特別鑑賞映画に設定　「ソルジャー・ボーイ」「故郷」「モダン・タイムス」」他。第8回希望映画会「ソビエト古典映画特集」、「第1回映画教室」の記事あり。
603	210-01-0285	210CF05封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	307	1972	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	モダン・タイムス／故郷(1972)／揺れる大地／自転車泥棒／靴みがき／戦火のかなた／無防備都市／ほか	1部20円。「エイゼンシュテインのチャップリン論」他。「不朽の五大傑作をみる会」のアンケート記事掲載。
604	210-01-0286	210CF05封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	308	1972	12	22	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ラ・マンチャの男／近松物語／二十四の瞳(1954)／にあんちゃん／バラキ／ほか	1部20円。「「ラ・マンチャの男」でスタート　映サ新年度の特別鑑賞映画」他。第2回毎日ホール・シネ・フェスティバル「日本映画の代表21人集」の記事あり。
605	210-01-0287	210CF05封筒30	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	309	1973	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ジョニーは戦場へ行った／キクとイサム／野菊の如き君なりき／二人で歩いた幾春秋／二十四の瞳／喜びも悲しみも幾歳月／橋山節考／笛吹川／早春／東京暮色／麦秋／お早よう／秋日和／秋刀魚の味／ほか	1部20円。「反響よびおこす“日本映画祭発見”の試み　日本映画の代表監督21人集　第2回毎日ホール・シネ・フェスティバル　第9回希望映画会　松竹名作特集」他。
606	210-01-0288	210CF05封筒31	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	310	1973	3	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ	青幻記 遠い日の母は美しく／ゲッタウェイ／硫黄島(1973)／黒い潮／ほか	1部20円。「第一期の特別鑑賞映画に設定　「青幻記」「ゲッタウェイ」「硫黄島」」他。第10回希望映画会の告知、第2回毎日ホール・シネ・フェスティバル「日本映画の代表21人集」の記事あり、
607	210-01-0289	210CF05封筒32	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	311	1973	4	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・8頁・活字	折れ／劣化	ジョニーは戦場へ行った／陽は沈み陽は昇る／忘れられた人々／ベン・ハー／ゲッタウェイ／ほか	1部20円。「人間性の豊かな問いかけ　「ジョニーは戦場へ行った」　最重点に取り組む　第2期の特別鑑賞映画に設定」他。第3回毎日ホールシネ・フェスティバル「40代監督7人集」の告知あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
608	210-01-0290	210CF05封筒33	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	312	1973	5	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	忍ぶ川／ふたり(1972)／ジョニーは戦場へ行った／股旅／ほか	1部20円。「映画産業の凋落の合間から強引にとび出してきた作家たち　「40代監督7人集」に寄せて」(佐藤忠男寄稿)他。編集部より、今後も有名評論家に寄稿を依頼したいとの方針の記事あり。映画界関係者を訪ねる「映画界探訪」連載開始。
609	210-01-0291	210CF05封筒34	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	313	1973	5	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	赤い殺意／「エロ事師たち」より 人類学入門／地の群れ／忍ぶ川／男の出発／ほか	1部20円。「作家の眼と観客の眼と　上　「40代監督7人集」の作品から」(滝沢一寄稿)他。
610	210-01-0292	210CF06封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	314	1973	6	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	禁じられた遊び／哀しみのトリスターナ／Z／エロス＋虐殺／故郷／少年／ほか	1部20円。「ヌーベル・バーグ以後　多様さと面白さが特徴　第11回希望映画会「フランス特集」によせて」(岩崎昶寄稿)、「作家の眼と観客の眼と　下」(滝沢一寄稿)他。
611	210-01-0293	210CF06封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	315	1973	6	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁	折れ	ジョニーは戦場へいった／激突／男の出発／街の火／ふたり／二十四時間の情事／禁じられた遊び／赤い殺意／ビリー・ホリデイ物語　狂熱の果実／ほか	１部20円。「座談会　73年上半期の映画状況　洋画篇」他。
612	210-01-0294	210CF06封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	316	1973	7	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ	街の灯／股旅／赤い鳥消えた？／仁義なき闘い・広島死闘篇／ラストタンゴ・イン・パリ／人間の條件／哀しみのベラドンナ／ストライキ／ほか	１部20円。「チャップリンの「街の灯」　パントマイム芸術の極みその作られた背景」他。第12～15回希望映画会「現代アメリカ映画フェスティバル」の告知あり。
613	210-01-0295	210CF06封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	317	1973	7	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	幕末太陽傳／生まれてはみたけれど／気狂い部落／豚と軍艦／糞尿譚／男と女／首／黒いオルフェ／故郷／ブラザー・サン・シスター・ムーン／ほか	１部20円。佐藤忠男「喜劇のたのしみ　特集日本の喜劇映画に寄せて」(第4回毎日ホール・シネフェスティバル)他。
614	210-01-0296	210CF06封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	318	1973	8	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	おもいでの夏／明日に向かって撃て！／グループ／ボクサー／博士の異常な愛情／セコンド／小さな巨人／野のゆり／明日に向かって撃て！／戦争と人間／戒厳令／ほか	1部30円。「座談会「ニューヨーク派特集」　現代アメリカ映画フェスティバル　アメリカ映画変貌の先駆け」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
615	210-01-0297	210CF06封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	319	1973	8	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	戦争と人間　完結編／男はつらいよ　寅次郎忘れな草／ほか	１部30円。「戦争と人間　完結篇　戦争責任を追求して…俊介と耕平に焦点　夏純子・山本薩男・山本圭インタビュー」他。
616	210-01-0298	210CF06封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	320	1973	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	暗くなるまで待って／最後のインディアン／真夜中のカーボーイ／ラブド・ワン／砂丘／課外教授／ローズマリーの赤ちゃん／パパ／ずれてるっ！／キートンのセブン・チャンス／市民ケーン／ほか	１部30円。「現代アメリカ映画フェスティバル　渡米作家特集・座談会　渡米作家が挑戦したもの、もたらしたもの」他。
617	210-01-0299	210CF06封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	321	1973	9	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	泳ぐひと／愛の狩人／M★A★S★H／ひとりぼっちの青春／イージー・ライダー／バニシング・ポイント／わらの犬／脱出／さすらいのカウボーイ／レーチェル　レーチェル／キャバレー／愛はひとり／ジャッカルの日／市民ケーン／ほか	１部30円。「私にとってニューシネマとは何か　ニューシネマの意味を探る　座談会」他。
618	210-01-0300	210CF06封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	322	1973	10	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	仁義なき戦い―代理戦争／俺たちに明日はない／スケアクロウ／チャップリンの独裁者／時よとまれ君は美しい／自然と人間をうたいあげる／朝やけの詩／マクベス／ほか	１部30円。「東映京都撮影所「仁義なき戦い―代理戦争」をめぐって　深作欣二監督を訪問」(深作欣二インタビュー)他。
619	210-01-0301	210CF06封筒10	大阪映画サークル協議会	機関紙誌	大阪映画サークル	323	1973	10	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	巴里祭／会議は踊る／自由を我等に／未完成交響楽／ブルグ劇場／制服の処女／会議は踊る／商船テナシチー／旅路の果て／上級生／激突！／二十歳の原点／ほか	1部30円。「30年代ヨーロッパ映画の8大名作上映　「巴里祭」「会議は踊る」など」(「秋のフェスティバルホール名画鑑賞講座」)、座談会「現代アメリカ映画フェス　新進作家特集」他。
620	210-01-0302	210CF06封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	324	1973	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	朝やけの詩／自由を我等に／制服の処女／旅路の果て／風雪の太陽／暗殺の森／ほか	1部30円。「自然破壊に怒りこめて　8年目に実現　映画「朝やけの詩」　熊井啓監督にインタビュー」、秋のフェスティバルホール名画鑑賞講座の記事他。
621	210-01-0303	210CF06封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	325	1973	11	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	日本侠花伝／風雪の太陽／レディ・カロライン／ラストヒストリー／アルジェの戦い／ほか	1部30円。「映画を愛する職人気質　「日本侠花伝」加藤泰監督にインタビュー」他。全大阪映画サークル協議会による16mmプリント貸出の広告あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
622	210-01-0304	210CF06封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	326	1973	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ/やや劣化	アルフレード・アルフレード／スコルピオ／スコルピオ／ウェストワールド／シンジケート／ブラーグの大学生／パッション／裏怪談／巨人ゴーレム／カリガリ博士／ジーザス・クライスト・スーパースター／ほか	1部40円。「正月の映サ特別鑑賞映画　「ジーザス・クライスト」など5作設定」、ドイツ古典名作フェスティバル特集記事、「今年の映画界を振り返る」、「今年の大阪映サ協の活動」他。
623	210-01-0305	210CF06封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	327	1974	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ	仁義なき戦い-頂上決戦／戦争と平和／女狙撃兵マリュートカ／開かれた処女地／僕の村は戦場だった／カリガリ博士／津軽じょんがら節／ダラスの熱い日／ほか	1部40円。「“現代の暴力”を考えたい　「仁義なき戦い　頂上決戦」の深作欣二監督」(深作欣二インタビュー)、木寺清美「現代ソビエト映画の流れ」、岩崎昶「ドイツ古典名作フェスティバル　サイレント映画篇に寄せて」他。付録あり、上映スケジュールとサークル運営改善用アンケート。
624	210-01-0306	210CF06封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	328	1974	1	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ダラスの熱い日／股旅／戦争と人間・完結編／青幻記／朝やけの詩／仁義なき戦い・第１部／ジョニーは戦場へ行った／スケアクロウ／ポセイドン・アドベンチャー／ジェレミー／ほか	1部40円。滝沢一の「ダラスの熱い日」批評、「大阪映画サークルベスト・テン」他。
625	210-01-0307	210CF06封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	329	1974	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	華麗なる一族／ダーティ・ハリー2／仁義なき戦い―頂上決戦／アラビアのロレンス／卒業／燃えよドラゴン／沈没／実録日本共産党**／ほか	1部30円。「「自民党が何かいってくると面白かったんだがね」「華麗なる一族」山本薩夫にインタビュー」、滝沢一「上流社会の背信と拒食を衝く」他。付録あり、上映スケジュール。
626	210-01-0308	210CF06封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	330	1973	2	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ライムライト／カリガリ博士／キートンの探偵学入門／華麗なる一族／叫びとささやき／ダーティ・ハリー2／誓いの休暇／湖畔にて／ほか	1部30円。木寺清美「素顔で自分を語るチャップリン　「ライムライト」の見どころ」他。付録あり、上映スケジュール。
627	210-01-0309	210CF06封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	331	1974	3	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	パピヨン／華麗なる一族／ダーティ・ハリー2／ダラスの熱い日／カリガリ博士／最後の人／湖畔にて／ほか	1部30円。「パピヨン」特集、ドイツ古典映画フェスティバル「サイレント映画篇」参加者アンケート他。付録あり、上映スケジュールと佐藤忠男の「ワーニャ伯父さん」批評(他誌からの引用)。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
628	210-01-0310	210CF06封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	332	1974	3	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	流し網漁船／ヘンリー八世の私生活／土曜の夜と日曜の朝／怒りをこめて振り返れ／ワーニャ伯父さん／エゴール・ブルイチョフ／パピヨン／小林多喜二／ほか	1部30円。木寺清美「ドキュメンタリーの現在を継承する現代イギリス映画」他。第17回希望映画観賞会「現代ヨーロッパ映画フェスティバル」の告知、第16回希望映画会「現代ソビエト映画フェスティバル」の告知あり。付録あり、上映スケジュール。
629	210-01-0311	210CF06封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	333	1974	4	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	三銃士／ライムライト／エクソシスト／赤ちょうちん／地獄邸の伝説／アメリカの夜／メイム／神田川／エスピオナージ／一条さゆり・濡れた欲情／ほか	1部30円。「スターと一緒に楽しもう　“遊び”にあふれた贅沢な映画　R・レスター監督のアクション・コメディ　70ミリ快作「三銃士」」他。付録あり、上映スケジュール。
630	210-01-0312	210CF06封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	334	1974	4	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	パピヨン／暗黒街のふたり／ペーパームーン／追憶／スティング／星の王子さま／イルカの日／ダーティ・ハリー2／ライムライト／卑弥呼／ドラゴン危機一発／殺人拳2／キャロル	1部30円。滝沢一「ゴールデン・ウィークの洋画展望」他。付録あり、上映スケジュールと南俊子「暗黒街のふたり」批評。
631	210-01-0313	210CF06封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	335	1974	5	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	大地／大地のうた／ペーパー・チェイス／ジョニーは戦場へ行った／哀しみの青春／さよならを言わないで／蜜がいっぱい／追憶／ペーパームーン／暗黒街の二人／メイム／鍵／赤ちょうちん／赤ちょうちん／ほか	1部30円。「「大地」などソビエト四巨匠の古典名作とインド映画の最高峰「大地のうた」三部作貴重な二つの自主上映」、木寺清美「生きているネオ・リアリズムの伝統―イタリア映画小史・上」他。
632	210-01-0314	210CF06封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	336	1974	5	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	コーザ・ノストラ／大地／アジアの嵐／レーニンの三つの歌／ベージン草原／戦艦ポチョムキン／シンデレラ・リバティー／ウィークエンド・ラブ／戒厳令／卑弥呼／ほか	1部30円。滝沢一「地雷のように潜むエモーション　それが観客の参加を強く牽引」、木寺清美「パゾリーニからベルトリッチへ―イタリア映画小史・下」他。前号のソビエト四巨匠と「大地のうた」自主上映会を第18回・第19回の希望映画鑑賞会にするとの告知あり。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
633	210-01-0315	210CF06封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	337	1974	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	スティング／イルカの日／コーザ・ノストラ／夜霧の恋人たち／夜と霧／幸福／シェルブールの雨傘／個人教授／ビバ・マリア／ラムの大通り／獲物の分前／哀しみの終わるとき／過ぎ去りし日の……／昼顔／ほか	1部30円。「冷たさが魅力の「コーザ・ノストラ」　深作欣二、ろーじ作品を語る」(深作欣二インタビュー)、木寺清美「ヌーベル・バーグの後継者たち　現代フランス映画のみどころ」、近成正行「生命の一大交響楽　“大地のうた”三部作をみて」他。
634	210-01-0316	210CF06封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	338	1974	6	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	仁義なき闘い　完結篇／実録・共産党**.／キャロル／竜馬暗殺／スティング／恋人たちの曲／日曜日は別れの時／スティング／ほか	１部30円。「思春期をまじめに生きられなかった人たちの挽歌「仁義なき戦い・完結篇」の深作監督に聞く　「仁義なき戦い」も「実録・共産党」も青春ドラマ」他。付録あり、上映スケジュール。
635	210-01-0317	210CF06封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	339	1974	7	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	燃えよドラゴン／華麗なる一族／コーザ・ノストラ／黒い砂漠／ペルソナ／処女の泉／鏡の中にある如く／処女の泉／アダレン31／未来は我らのもの／人生案内／ほか	1部30円。「眼でみる戦後28年の歩み　来月から“戦後日本映画名作フェス”」(第20回希望映画会)、滝沢一「オクラ映画はプロの恥だ　今こそ観客をつなぐ努力を」、木寺清美「ベルイマンとスウェーデン映画小史」他。付録あり、上映スケジュール・25周年記念上映会案内。
636	210-01-0318	210CF06封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	340	1974	7	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	未来は我らのもの／人生案内／仁義なき戦い・1〜4部／サマー・ソルジャー／くちずけ／儀式／華麗なるギャッツビー／大地のうた／青春の蹉跌／イルカの日／ねむの木の詩／ほか	1部30円。岩崎昶「時宜にかなった歴史映画「未来は我らのもの」を観て」他。
637	210-01-0319	210CF06封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	341	1974	8	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	人生案内／未来惑星ザルドス／ノストラダムスの大予言／キャロル／男はつらいよ・寅次郎恋やつれ／チャップリンの黄金狂時代／華麗なるギャッツビー／マイ・フェア・レディ／スティング／エクソシスト／ドラゴン怒りの鉄拳／戦争と平和／野良犬／ほか	１部30円。「不朽の名作「人生案内」　42年ぶり公開決まる！」他。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
638	210-01-0320	210CF06封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	343	1974	9	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	未来は我らのもの／セルピコ／太陽の詩／竜馬暗殺／くちづけ／麦秋／我が青春に悔いなし	342号は欠号。1部30円。真下真一「歴史が人間たちに課する犠牲の重さを私は思う　「未来は我らのもの」を観て」、梨木一昭「結成25周年をむかえて」他。付録あり、上映スケジュール。
639	210-01-0321	210CF06封筒30	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	344	1974	9	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	黒い砂漠／生きる／未来は我らのもの／竜馬暗殺／狼よ落日を切れ／青葉しげれる／あゝ決戦航空隊／赤線玉の井ぬけられず／悪魔のはらわた／悪魔のシスター／極私的エロス／太陽の詩／東京物語.	1部30円。「「黒い砂漠」から「生きる」まで　“秋の特別普及映画”決る」他。付録あり、上映スケジュール。
640	210-01-0322	210CF06封筒31	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	345	1974	10	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	未来は我らのもの　ドイツ革命とリープクネヒト／黒い砂漠／サンダカン八番娼館望郷／生きる／砂の器／無宿／青春の門／アラビアンナイト／ダーティ・メリー　クレイジー・ラリー／	1部30円。滝沢一「作品研究　黒い砂漠　男の誇り・男の悲哀そして男の詩」他。付録あり、上映スケジュール。
641	210-01-0323	210CF06封筒32	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	346	1974	10	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	アメリカの夜／チャップリンの殺人狂時代／かもめのジョナサン／アメリカン・グラフィティ／純愛物語／東京物語／サマー・ソルジャー／ひまわり／旅路	1部30円。「話題作目白押し　公開待ちの洋画ライン・アップ」、「戦後日本映画フェスティバル中間総括」他。付録あり、上映スケジュール。
642	210-01-0324	210CF07封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	347	1974	11	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	砂の器／サンダカン八番館望郷／野良猫ロック／書を捨てよ、街に出よう／かげろう／ワイルドバンチ／デリンジャー／	1部30円。木寺清美「薄幸の人間の上昇志向は砂の器のようにもろかった　「砂の器」をみて」他。付録あり、上映スケジュール。
643	210-01-0325	210CF07封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	348	1974	11	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	草原の囁き／怒りの葡萄／わが愛は消え去りて／生きる／アメリカの夜／チャップリンの殺人狂時代／バージンブルース／あばよダチ公／	1部30円。「作家の流れからみたアメリカ映画の推移　75年希望映画会アメリカフェス　番組きまる」(第22回映画サークル希望映画会「アメリカ映画フェスティバル」)他。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
644	210-01-0326	210CF07封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	349	1974	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	大地震／エアポート75／007黄金獣を持つ男／エマニエル夫人／フリービーとビーン／大乱戦／個人生活／ザ・ヤクザ／フェリーニのアマルコルド／鳩を売ってはいけない／にあんちゃん／ひまわり／自転車泥棒／ニッポン狂乱節	１部30円。「お正月映画案内　ハリウッド大作やソフト・ポルノも」他。付録あり、上映スケジュール。
645	210-01-0327	210CF07封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	350	1975	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・8頁・活字	折れ	男はつらいよ・寅次郎子守唄／新・仁義なき戦い／宵待草／炎の肖像／伊豆の踊子／シンドバッド黄金の航海／田園に死す／メリー・ポピンズ／エマニエル夫人／怒りの葡萄／逃亡者／鳥／フレンジー／みえない恐怖／フリービーとビーン大乱戦／個人生活／ザ・ヤクザ／フェリーニのアマルコルド	1部60円。「ジュリー、寅さん、百恵ちゃん　人気スターずらりの邦画」、滝沢一「映画界74年から75年へ　回顧と展望」他。付録あり、上映スケジュール。
646	210-01-0328	210CF07封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	351	1975	1	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	砂の器／スティング／理由なき抵抗／栄光への脱出／日本沈没／エクソシスト／シネ／ブラボー！／私のように美しい娘／青春の門./最後の晩餐／愛の讃歌／	1部30円。「邦画「砂の器」が独走　洋画三つ巴のトップ争い　1974年度大阪映画サークルベストテン決る」他。付録あり、上映スケジュール・『青春の門』広告。「オールナイト映画会」初実施の告知記事あり。
647	210-01-0329	210CF07封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	352	1975	2	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	青春の門／白い肌の以上な夜／グレン・ミラー物語／名もなく貧しく美しく／ドラゴンへの道／炎の肖像／俺たちに明日はない／イージー・ライダー／ラスト・ショー／スケアクロウ／	1部30円。「東宝映画「青春の門」　五年の沈黙やぶる浦山桐郎　大阪映サ特別普及映画」他。付録あり、上映スケジュール。「第7回映画サークル・オールナイト・スペシャル」は、前号の記事より「第1回」の誤り。
648	210-01-0330	210CF07封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	353	1975	2	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ	青春の門／宵待草／シネ・ブラボー！／	1部50円。「見棄てられたものへの愛をこめて　浦山桐郎、演出を語る」他。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
649	210-01-0331	210CF07封筒8	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	356	1975	4	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ゴッドファーザー／アメリカン・グラフィティ／カンバセーション……盗聴／ザッツ・エンターテイメント／櫛の火／雨のアムステルダム／雪夫人絵図／キッド／エクソシスト	354・355号は欠号。1部30円。「今年のG・W映画　豪華な二本立て「アメリカン・グラフィティ」「カンバセーション……盗聴」」他。付録あり、上映スケジュール。
650	210-01-0332	210CF07封筒9	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	357	1975	4	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	アメリカン・グラフィティ／チャイナタウン／ザッツ・エンタテイメント／ゴッドファーザーpartⅡ／ジャガーノート／大残酷／デアボリカ／青春の門ボルサリノ／ゆかいな仲間	1部30円。「さりげなく描く人生の真実　「アメリカン・グラフィティ」の魅力」他。付録あり、上映スケジュール。
651	210-01-0333	210CF07封筒10	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	358	1975	5	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ゴッドファーザーpartⅡ／スリーパー／処女の生血／ベーバームーン／わが緑の大地／にんぎょ姫／櫛の火／アメリカン・グラフィティ／	1部30円。「冷酷な権力者としての不屈の意志　ゴッド・ファーザーPARTⅡ」他。付録あり、上映スケジュール。
652	210-01-0334	210CF07封筒11	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	360	1975	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	砂漠の流れ者／夕陽の群盗／デルス・ウザーラ／不知火海／レニングラード攻防戦／ジャガーノート／今ラック先生／ルシアンの青春／吾輩は猫である(1975)／桜の森の満開の下／ほか	359号は欠号。１部30円。「西部劇について話そう　「ウエスタン特集」いよいよ開幕」(第23回映画サークル希望映画会)、岩崎昶「「レニングラード攻防戦」のみどころ」他。付録あり、上映スケジュール。
653	210-01-0335	210CF07封筒12	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	362	1975	7	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	小さなスナック／約束(1972)／旅の重さ／八月の濡れた砂／赤い鳥逃げた?／赤ちょうちん／ゾロ／星の王子さま／サーカス／サンシャイン／東京湾炎上／新幹線大爆破／わが青春のとき／悪を呼ぶ少年／チャップリンの兵隊さん／スティング／ゲッタウェイ／チャイナタウン／ロンゲスト・ヤード／ほか	361号は欠号。1部30円、滝沢一「旬間映画展望　低迷する日本映画の企画」、「特集・現代日本の青春映画」、第24回希望映画会「現代喜劇映画特集」告知他。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
654	210-01-0336	210CF07封筒13	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	375	1976	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	アリスの恋／祭りの準備／ハリーとトント／七人の侍／キング・コング／狂つた一頁／十字路／ほか	363～374号は欠号。1部50円。佐藤忠男「女性にアピールする日本映画を切望」他。第26回希望映画会「現代アメリカ映画作家特集」、第1回・第2回「関西エキプ・ド・シネマ」上映会の告知あり。付録あり、上映スケジュール。
655	210-01-0337	210CF07封筒14	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	376	1976	2	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	ハリーとトント／アリスの恋／軍用列車／明日なき追撃／虹をわたる風船／ナイトムーブス／ファニー／変奏曲／暴走パニック／大激突／秘録・太平洋戦争全史／ストライキ／母／コンドル／祭りの準備／君よ憤怒の河を渡れ／ファニー／アマルコルド／ほか	1部50円。滝沢一「人生応援歌としての映画　「ハリーとアント」と「アリスの恋」」他。付録あり、上映スケジュール。第2回「日本映画名作祭」の記事あり。
656	210-01-0338	210CF07封筒15	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	386	1976	7	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	バリー・リンドン／太陽の王子ホルスの大冒険／アンデルセン童話にんぎょ姫／戦艦ポチョムキン／未来は我らのもの／サンチャゴに雨を降る／セントアイブス／サイドカーレーサー／男はつらいよ夕焼け小焼け／忍術・猿飛佐助／マデリーン 愛の旅路／そして誰もいなくなった(1945)／カッコーの巣の上で／さらば愛しき人よ／王になろうとした男／裸の島／悪魔の発明／ほか	377～385号は欠号。1部50円。滝沢一「よりよく映画とつき合うためには　「バリー・リンドン」の底にあるもの」他。「第27回映画サークル希望映画鑑賞会　現代日本映画作家特集」の告知広告あり。自主上映会「東映動画名作大会」・「たたかう人民と連帯する映画の夕」の記事あり。第4回「関西エキプ・ド・シネマ」上映会の告知あり。付録あり、上映スケジュール。
657	210-01-0339	210CF07封筒16	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	387	1976	8	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	不毛地帯／男はつらいよ・寅次郎夕焼け小焼け／第三の男／暁の七人／ヒンデンブルグ／さらば愛しき人よ／青い鳥／カッコーの巣の上で／ハッスル／ほか	1部50円。佐藤忠男「うれしい日本映画の力作　「不毛地帯」「男はつらいよ　寅次郎夕焼け小焼け」」他。第27回希望映画会「現代日本映画作家特集」告知あり。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
658	210-01-0340	210CF07封筒17	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	388	1976	8	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	不毛地帯／寅次郎夕焼け小焼け／大統領の陰謀／アフリカの鳥／アデルの情熱／暁の七人／金閣寺／そして誰もいなくなった／ほか	1部50円。滝沢一「語り口の巧さと庶民感覚　「不毛地帯」「寅次郎夕焼け小焼け」など」他。付録あり、上映スケジュール。
659	210-01-0341	210CF07封筒18	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	389	1976	9	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	タクシー・ドライバー／花の応援団／四畳半一硝子張り／ミズーリ・ブレイク／ファミリー・プロット／不毛地帯／開けない夜はない／われらの主役／ウェストサイド物語／キャバレー／マイ・フェア・レディ／ロシュフォールの恋人たち／ほか	1部50円。佐藤忠男「映画時評　社会悪の表面化したアメリカとまだ深部で内攻する日本の差」他。付録あり、上映スケジュール。
660	210-01-0342	210CF07封筒19	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	390	1976	9	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	タクシー・ドライバー／リップスティック／グリニッチ・ビレッジの青春／午後の曳航／名探偵登場／ソドムの市／オーメン／ロビンとマリオン／不毛地帯／カッコーの巣の上で／ほか	１部50円。滝沢一「映画時評　アメリカ映画のさまざまな顔　「タクシー・ドライバー」ほか」他。
661	210-01-0343	210CF07封筒20	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	391	1976	10	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	天保水滸伝／うず潮／妖婆／そして誰もいなくなった／戒厳令／第三の男／戒厳令／海外特派員／嗚呼！！花の応援団／ほか	1部50円。「心かよわせた幽学と農民たち」、佐藤忠男「映画時評」他。付録あり、上映スケジュール。
662	210-01-0344	210CF07封筒21	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	392	1976	10	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	犬神家の一族／天保水滸伝／あにいもうと／妖婆／ひとごろし／青春の殺人者／あにいもうと／海外特派員／ほか	1部50円。滝沢一「映画時評　“事実無根の真実”ということ　「犬神家の一族」と「天保水滸伝」」、双葉十三郎「「海外特派員」とヒッチコック」。付録あり、上映スケジュール。
663	210-01-0345	210CF07封筒22	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	393	1976	11	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	青春の殺人者／魔笛／何ながら笑う日／春琴抄／天保水滸伝／グリニッジ・ビレッジの青春／ほか	1部50円。佐藤忠男「映画時評　スケールの大きな新人監督のデビュー作「青春の殺人者」他」、長谷川和彦インタビュー他。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
664	210-01-0346	210CF07封筒23	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	394	1976	11	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	青春の殺人者／ふたりのイーダ／屋根の上のバイオリン弾き／ニューヨーク一攫千金／ソドムの市／リップスティック／ほか	1部50円。滝沢一「映画時評　描き残し、語り残された部分　「青春の殺人者」と「ふたりのイーダ」」他。今村昌平映サ事務所訪問の記事あり。付録あり、上映スケジュール。
665	210-01-0347	210CF07封筒24	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	395	1976	12	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	サッカー小僧／がんばれ！ベアーズ／人情紙風船／たつまき奉行／次郎長三国志／屋根の上のバイオリン弾き／星と嵐／うず潮／ほか	1部50円。佐藤忠男「映画時評　対照的な児童スポーツ　「サッカー小僧」と「がんばれ！ベアーズ」」他。第28回希望映画会「時代劇特集」の特集記事あり。付録あり、上映スケジュール。
666	210-01-0348	210CF07封筒25	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	396	1976	12	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	愛のコリーダ／不毛地帯／青春の殺人者／嗚呼！！花の応援団／トラック野郎・望郷一番星／魔笛／がんばれ！ベアーズ／ふたりのイーダ／ほか	1部50円。滝沢一「「よりましな映画作り」を　今年の日本映画を総括する」他。付録あり、上映スケジュールと1976年度映画ベストテン投票用紙。
667	210-01-0349	210CF07封筒26	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	397	1976	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	キング・コング／ブーメランのように／魔笛／寅次郎殉情詩集／春琴抄／恋の空中ぶらんこ／サチコの幸／ほか	1部50円。佐藤忠男「映画時評　正月映画あれこれ」他。ジョゼ・ジョヴァンニ監督来日時の懇談会の記事あり。
668	210-01-0350	210CF07封筒27	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	398	1977	1	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	トラック野郎・天下御免／男はつらいよ……殉情詩集／カサンドラクロス／トリュフォーの思春期／日本の首領／統個人教授／アラスカ物語／ほか	1部50円。滝沢一「映画時評　すぐれた知恵とかしこい選択を　今年の邦洋新春映画から」。付録あり、上映スケジュール。
669	210-01-0351	210CF07封筒28	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	399	1977	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	アラスカ物語／人間の証明／男はつらいよ一純情詩集／赤い靴／キングコング／ほか	1部50円。佐藤忠男「映画時評　われわれはもっと、自分に自信をもつための映画を必要としている」、堀川弘通監督インタビュー他。
670	210-01-0352	210CF07封筒29	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	400	1977	2	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・6頁・活字	折れ	青春の門・自立編／日本人のへそ／バルカン超特急／第3逃亡者／ほか	1部70円。滝沢一「映画時評　青春の出会いと別れ　「青春の門・自立編」の意味するもの」、浦山桐郎インタビュー他。水野晴郎取材記事あり。付録あり、上映スケジュール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
671	210-01-0353	210CF07封筒30	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	401	1977	3	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	錆びた炎／キャリー／クラッシュ！／トンニャット・ベトナム／ザッツエンタテイメントPART2／ダウンタウン物語／アラスカ物語／赤い靴／春琴抄／トリュフォーの思春期／ほか	1部50円。佐藤忠男「映画時評　ひねりを利かせた新手のサスペンス　「錆びた炎」」他。付録あり、上映スケジュール、上映スケジュール。
672	210-01-0354	210CF07封筒31	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	402	1977	3	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字	折れ	マラソンマン／パニック・イン・スタジアム／トロイアの女／オール・ザ・キングスメン／ハムレット／赤い靴／シンデレラ／スター誕生／トンニャットベトナム／アドベンチャー・ファミリー／ピンクパンサー3／野球狂の詩／嗚呼！！花の応援団・男涙の親衛隊／ほか	１部50円。滝沢一「映画時評　カメラの眼の深さ、浅さ　「マラソンマン」と「パニック　イン　スタジアム」」他。「関西エキプ・ド・シネマ」1周年上映会の記事あり。付録あり、上映スケジュール。
673	210-01-0355	210CF08封筒1	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	403	1977	4	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4タブロイド判・4頁・活字、附録はB5判縦・2頁・謄写版	折れ	トロイアの女／オール・ザ・キングスメン／フェリーニの道化師／シャーロック・ホームズの素敵な挑戦／ほか	1部50円。佐藤忠男「映画時評　すぐれた映画をみようという人ならぜひ見てほしい秀作」他。附録あり、上映スケジュール。
674	210-01-0356	210CF08封筒2	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル	404	1977	4	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B4タブロイド判・4頁・活字、附録はB6判横・2頁・謄写版	折れ	ロッキー／大陸横断超特急／不連続殺人事件／ほか	1部50円。滝沢一「映画時評　映画はアクチュアルな生きもの　「ロッキー」にみるアメリカの現実」他。曽根中生・内田裕也記者会見の記事あり。附録あり、上映スケジュール。
675	210-01-0357	210CF08封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル　世話役・活動家版	1	1958	5		全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・22頁・謄写版	劣化／ホチキス		発行年月は記事内容より。巻頭記事「世話役版の創刊について」。資料として「大阪映画サークル」115号・116号の一部の綴じ込みあり。「サークルニュース」32号の綴じ込みあり。
676	210-01-0358	210CF08封筒3	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル　世話役・活動家版	2	1958	6		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス		巻頭記事「映サ代表者は何故苦労しなければならないか」。末尾に「事務局ニュース」34号(「サークルニュース」より改題)の綴じ込みあり。
677	210-01-0359	210CF08封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル　世話役・活動家版	3	1958	7		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化／ホチキス		巻頭記事「代表者の心がまえ　こんな風に」。末尾に事務局ニュース36号の綴じ込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
678	210-01-0360	210CF08封筒4	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル　世話役・活動家版	4	1959	9	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		前号から1年以上の間隔あり？巻頭記事「全大阪映画サークル協議会結成十周年総会の開催について」。
679	210-01-0361	210CF08封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル　世話役・活動家版	5	1959	9	15	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		巻頭記事「代表者会議の三つの性格」。山形雄策の記事あり。
680	210-01-0362	210CF08封筒5	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル　世話役・活動家版	6	1959	10	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		巻頭記事「第四回国民文化全国集会に参加しよう！」。
681	210-01-0363	210CF08封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	シナリオ・グループ	1	1957	9	1	全大阪映画サークル協議会シナリオ・グループ	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	爆音と大地／	巻頭記事「シナリオのシオリ　シナリオ爆音と大地　その方法・構成についてのメモ」。巻末に「シナリオ・グループの発足について」掲載。
682	210-01-0364	210CF08封筒6	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	シナリオ・クラブ	3	1957	11	20	全大阪映画サークル協議会シナリオ・クラブ	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	気違い部落／	「シナリオ・グループ」から改題か。2号欠号。巻頭記事「本能と生産と人間と　「気違い部落」雑感」
683	210-01-0365	210CF08封筒7	全大阪映画サークル協議会機関紙	機関紙誌	全大阪映サ協ニュース	5	1950	12	20	全大阪映画サークル協議会　編集兼発行人　小川比呂志	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	無防備都市／わが青春に悔なし／戦争と平和／暁の脱走／暴力の街／また逢う日まで／どっこい来てる／ほか	「無防備都市を見よう　凄絶！死を賭して製作されたファシズムと斗うイタリア人民の記録」、「一九五〇年の日本映画界」他。北川鉄夫の寄稿あり。大阪朝日会館の広告あり。資料番号210-01-0015に同一資料あり。
684	210-02-0001	210CF08封筒8	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	1	1970	4	20	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・2頁・活字	折れ	若者たち／若者はゆく／若者の旗／	1部10円。巻頭記事「私たちは三たび若者たちの旗をかかげます」。北川鉄夫司会の山内久を囲む座談会の記事あり。
685	210-02-0002	210CF08封筒8	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	2	1970	5	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	橋のない川(1969)／若者の旗／明日また生きる／裸の十九才／ほか	1部15円。巻頭記事「「橋のない川」(第2部)待望の公開　差別と闘う青春群像」。山本圭を囲む座談会の記事あり。
686	210-02-0003	210CF08封筒9	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	3	1970	5	20	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	君が若者なら／若者の旗／いのちぼうにふろう／ほか	1部15円。巻頭記事「とりでをこわすのは誰だ　新星映画社製作・松竹配給「君が若者なら」について」。橋本功を囲む座談会の記事あり。
687	210-02-0004	210CF08封筒10	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	4	1970	6	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／若者はゆく／若者の旗／橋のない川(1969)／裸の十九才／戦争と人間／東京戦争戦後秘話／触角／ほか	1部15円。巻頭記事「“若者たち”はみた　“若者はゆく”は行動した　“若者の旗”は我々がたてる」。田中邦衛を囲む座談会の記事あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
688	210-02-0005	210CF08封筒11	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	5	1970	6	20	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者の旗／若者はゆく／影の軍隊／ほか	1部15円。巻頭記事「はっきりした方向性をもってのびやかに　キチッと出したい　森川時久監督にきく」。「郡上一揆」脚本完成の記事あり。佐藤オリエを囲む座談会の記事あり。
689	210-02-0006	210CF08封筒12	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	6	1970	7	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／若者の旗／無常(1970)／ほか	1部15円。巻頭記事「佐藤勝音楽ばなし　こんどは若々しいピチピチした音楽で」。松山省二を囲む座談会記事あり。
690	210-02-0007	210CF08封筒13	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	7	1970	7	20	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／若者はゆく／若者の旗／戦争と人間／母(1926)／ストライキ(1925)／ほか	1部15円。巻頭記事「七〇年代の幕ひらく新らしい映画に　宮島義勇撮影監督にきく」。
691	210-02-0008	210CF08封筒14	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	8	1970	8	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／若者はゆく／若者の旗／家族(1970)／ほか	1部15円。巻頭記事「若者の支持忘れずこの路線続けたい」(佐藤正之プロデューサー)。
692	210-02-0009	210CF08封筒15	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	9	1970	8	20	映画「若者たち」全国上映委員会	5部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者たち／若者はゆく／若者の旗／戦争と人間／激動の昭和史 軍閥／裸の十九才／ほか	1部15円。巻頭記事「若者の旗　8月25日クランク・イン」。
693	210-02-0010	210CF08封筒16	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	10	1970	9	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者の旗／いのちぼうにふろう／どですかでん／家族(1970)／ほか	1部15円。巻頭記事「若者の旗　撮影快調に進む」。
694	210-02-0011	210CF08封筒17	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	11	1970	9	20	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者の旗／沈黙(1971)／煉獄エロイカ／ほか	1部15円。巻頭記事「若者の旗　撮影スナップ」。
695	210-02-0012	210CF08封筒18	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	12	1970	10	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者の旗／裸の十九才／母(1926)／ストライキ(1925)／ほか	1部15円。巻頭記事「映画「若者の旗」の東京ロードショウ及び全国一斉公開決定について　映画「若者たち」全国上映委員会」。山田和夫が読者と語る記事あり。
696	210-02-0013	210CF08封筒19	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	13	1970	10	20	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／家族(1970)／沈黙(1971)／ほか	1部15円。巻頭記事「若者の旗　撮影アップ！11月公開へ完成急ぐ」。
697	210-02-0014	210CF08封筒20	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	14	1970	11	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者の旗／戦争と人間／裸の十九才／家族(1970)／ほか	1部15円。巻頭記事「若者の旗　公開迫る　各地のムード高まる」。
698	210-02-0015	210CF08封筒21	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	15	1970	11	20	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／闇の中の魑魅魍魎／沈黙(1971)／ほか	1部15円。巻頭記事「明日に希望もたせる映画　「若者の旗」上映を成功させる夕　今井正議長(日本映画復興会議)激励」。
699	210-02-0016	210CF08封筒22	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	16	1970	12	5	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ	若者の旗／戦争と人間／母(1926)／日本の悪霊／ほか	1部15円。巻頭記事「若者の旗　上映着実に伸びる　名古屋静岡好調、東京スターと堅調」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
700	210-02-0017	210CF08封筒23	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	19	1971	1	30	映画「若者たち」全国上映委員会	2部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／戦争と人間／婉という女／闇の中の魑魅魍魎／儀式／いちご白書／ほか	17号・18号は欠号。1部15円。巻頭記事「自分で行動して解決する山内久さんの新春」。森川時久を囲む交歓会の記事あり。
701	210-02-0018	210CF08封筒24	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	20	1971	2	15	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／戦争と人間／ほか	1部15円。巻頭記事「ああ日本映画！どこへ？誰のための再編成？」。
702	210-02-0019	210CF08封筒25	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	21	1971	3	1	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／激動の昭和史沖縄決戦／青春と安保／荷車の歌／ひろしま(1953)／真空地帯／蟹工船(1953)／武器なき斗い／太陽のない街／ほか	1部15円。巻頭記事「おピンクで稼ぐ洋画デス　誰がためにクビは飛ぶ」。独立映画センター設立の記事あり。第4回独立プロ名作映画会の記事あり。
703	210-02-0020	210CF08封筒26	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	22	1971	3	15	映画「若者たち」全国上映委員会	2部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／鬼剣舞 ふるさとと祖国のうた／書を捨てよ町へ出よう／ほか	1部15円。巻頭記事「ついに！首切り春一番」
704	210-02-0021	210CF08封筒27	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	若者たち	23	1971	3	30	映画「若者たち」全国上映委員会	2部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者の旗／若者たち／若者はゆく／この青春／儀式／おおあなむちの冒険／原爆の子／夜明け前／どぶ／第五福竜丸／人間(1962)／縮図／足摺岬／狼(1955)／裸の島／母(1963)／婉という女／ほか	1部15円。巻頭記事「「若者たち」3部作一挙上映　名古屋全国のトプ切る」。近代映画協会創立20周年記念名作フェスティバルの記事あり。
705	210-02-0022	210CF08封筒28	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	続・若者たち　若者はゆく	1	1969	6	24	映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	折れ	若者はゆく	欄外タイトルは「「若者はゆく」上映ニュース」。巻頭記事「続映！第三週へ　「若者はゆく」京阪神ロードショウ　記録破りの大ヒット」。北川鉄夫の記事あり。
706	210-02-0023	210CF08封筒29	若者たち全国上映委員会資料	機関紙誌	続・若者たち　若者はゆく	2	1969	7	16	映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	1部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者はゆく	巻頭記事「本格化する西日本公開「若者はゆく」　近畿、中・四国、九州の主要都市で」。橋本功の取材記事あり。
707	210-03-0001	210CF08封筒30	映画サークル全国連絡会議	機関紙誌	映画サークル	37	1974	7	1	映画サークル全国連絡会議	1部	B5判縦・16頁・活字		仁義なき戦い／わが道／故郷／黄金狂時代／エクソシスト／スティング(1973)／ともだち(1974)／パピヨン／ほか	1部200円。新藤兼人のインタビュー記事あり。巻頭記事「映画サークルが情勢にみあって躍進しうる道を出発しよう」。
708	210-03-0002	210CF08封筒30	映画サークル全国連絡会議	機関紙誌	映画サークル	38	1974	9	1	映画サークル全国連絡会議	1部	B5判縦・16頁・活字		同胞(1975)／ルシア(1968)／大樹のうた／わが道／男はつらいよ 寅次郎恋やつれ／華麗なるギャツビー(1974)／	1部200円。山田洋次のインタビュー記事あり。巻頭記事「広はんな映画愛好家を迎えいれるための映画サークル運動改善の課題をめぐって」。
709	210-04-0001	210CF09封筒1	全大阪映画サークル協議会資料1	紙片	北大阪映画サークル協議会規約		1949	8	24	北大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		年月日は文書中に記載の規約発効日。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
710	210-04-0002	210CF09封筒1	全大阪映画サークル協議会資料1	チラシ	大阪映画サークル　ゆたかな話題がいっぱい　映画ファンのあなたに贈る〔サークル紙の案内、定期購読申込書付き〕					全大阪映画サークル協議会	2種4部	B6判縦・2頁・謄写版			年不明。
711	210-04-0003	210CF09封筒1	全大阪映画サークル協議会資料1	チラシ	ソビエト映画　先駆者の道　を見よう！					北区映画サークル協議会	1部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化	先駆者の道	年不明。
712	210-04-0004	210CF09封筒1	全大阪映画サークル協議会資料1	紙片	大阪映画サークル協議会会員証		1950	2		大阪映画サークル協議会	2部	62x93mm・2頁・活字			年月は会員証の会費納入証印欄の記載より
713	210-05-0001	210CF09封筒2	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	各系封切予定表		1950	1		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	影を慕いて／今宵妻となりぬ／花も嵐も／弥次喜多猫化け道中／間諜都市	
714	210-05-0002	210CF09封筒2	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画鑑賞てびき	4	1950	9	29	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・謄写版	劣化	ボヴァリー夫人	
715	210-05-0003	210CF09封筒2	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	書記局速報		1950	8	18	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・謄写版		自転車泥棒／三つの邂逅	
716	210-05-0004	210CF09封筒3	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画サークルニュース					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	折れ／劣化	熱風(1934)／南極のスコット／激情(1950)	年不明。巻号・発行年月日の記載なし、資料番号　から、1957年か1958年。文章記事なく上映映画の紹介のみ。紙面の「大氷原」は現邦題「南極のスコット」。
717	210-05-0005	210CF09封筒3	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	書記局速報	2				全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		発行日の記載なく、年不明。裏面にセロハンテープでの補修あり。
718	210-05-0006	210CF09封筒4	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	共同映画社設立について		1950	9	11	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		冒頭ページ欠落か。
719	210-05-0007	210CF09封筒4	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	全大阪書記局ニュース	2	1951	4	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版		どっこい生きてる	見出し「“どっこい生きてる”を一日も早く完成させよう！」
720	210-05-0008	210CF09封筒5	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	サークル	1	1951	7	30	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	発行者の記載なし。見出し「“どっこい”に続くわれらの映画　新しい企画続々生る」
721	210-05-0009	210CF09封筒5	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	抗議〔前進座家宅捜索に対し〕／映画「どっこい生きてる」完成にあたり労働者・農民・市民・主婦・学生諸君に訴える		1951	5	14	〔抗議文の制作者〕前進座代表河原崎長十郎／前進座法律顧問布施辰治／〔以下、「…学生諸君に訴える」の制作者〕「どっこい生きてる」製作促進委員会、全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横他・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	片面は警視総監田中栄一宛、徳田球一の団体等規制令違反事件に関する前進座家宅捜索に対する抗議状。片面は「どっこい生きてる」完成にあたって上映促進運動のビラ。年月日は抗議文より。
722	210-05-0010	210CF09封筒6	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	府税当局の団体割引禁止に関する反対運動について		1953	5	15	関西労働組合映画協議会・全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ／劣化		
723	210-05-0011	210CF09封筒6	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画サークルの手引き					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字			年不明。文中より、1953年10月以降。表題部分は2頁目左側にあり。映画サークルはどうして生れたか他。
724	210-05-0012	210CF09封筒7	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	1954年度映画ベスト10選出票		1955			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦3分の2(178x364mm)・2頁・活字	折れ		
725	210-05-0013	210CF09封筒7	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	事務局ニュース	36	1955	1	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・2頁・謄写版			「割引あんない」

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
726	210-05-0014	210CF09封筒8	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	おしらせ　〔部会の開催案内〕		1955	1	14	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ／劣化		
727	210-05-0015	210CF09封筒8	全大阪映画サークル協議会資料2	ハガキ	役員会開催御通知		1955	1	12	全大阪映画サークル協議会*	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化		年月日は消印より。差出人記載なし、「大阪映画サークル協議会山本明」宛
728	210-05-0016	210CF09封筒8	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	事務所増設御案内		1955	1		全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・1頁・謄写版			
729	210-05-0017	210CF09封筒9	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	自1954.3.1至1954.3.31　収支明細表		1954	4	6	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	折れ／劣化		
730	210-05-0018	210CF09封筒9	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	1954年4月現在　各種貸出こげつき未清算分明細		1955	4		全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	折れ／劣化		
731	210-05-0019	210CF09封筒9	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	自1955.1.1至1955.1.31　収支明細表		1955	2	17	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	折れ／劣化		
732	210-05-0020	210CF09封筒10	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	サークルニュース	13				全大阪映画サークル協議会南センター	3部	B4判縦・1頁・謄写版	折れ／劣化		年不明。南センター取扱の本券案内
733	210-05-0021	210CF09封筒11	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	自1957.4.2　至4.30　収支明細書		1957	4		全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ／劣化		
734	210-05-0022	210CF09封筒11	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	1957.6月分　収支明細表		1957	6		全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	折れ／劣化		裏面に手書きの書き込みあり。
735	210-05-0023	210CF09封筒11	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	1957.7月分　収支明細表		1957	7		全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ／劣化		
736	210-05-0024	210CF09封筒11	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	大阪映画サークル地域版	105号附録	1957	8	5	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
737	210-05-0025	210CF09封筒12	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	〔活動・会議報告書書式ひな形〕					全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
738	210-05-0026	210CF09封筒12	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	自1956年6月　至1957年7月　会員数一覧グラフ		1957	7		全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		
739	210-05-0027	210CF09封筒12	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	第2回大正ブロック会議の御案内		1957	8	8	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横2つ切り(364x130mm)・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は日付の曜日より。開催地は「南センター」
740	210-05-0028	210CF09封筒13	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	三役会議の設置及び意義に就いて		1957	7	4	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦罫紙・4頁・ペン書き	ホチキス		
741	210-05-0029	210CF09封筒13	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	全大阪映画サークル協議会本券会員証貸出基準（案）		1957	8		全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月は文案中の発効日より。書き込みあり。
742	210-05-0030	210CF09封筒14	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	東京映愛連に対する会員割引証の停止と映画観客運動の今後の問題点について		1958	1	15	全大阪映画サークル協議会常任委員会	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		
743	210-05-0031	210CF09封筒14	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画界の現状〔メモ書き〕						1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。
744	210-05-0032	210CF09封筒15	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成十周年総会のための、各サークル世話役・活動家による第一回予備会議案内		1959	9	1	全大阪映画サークル協議会委員長山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ／劣化		
745	210-05-0033	210CF09封筒15	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	おしらせとおねがい〔事務局勤務時間の変更と書記後任について〕		1960	6	15	全大阪映画サークル協議会委員長山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ／劣化		紙片右側に1960年6月14日付「おねがい」あり。左右で異なる文書内容

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
746	210-05-0034	210CF09封筒16	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	日映を守る会〔第一部　映画のお話し　第二部　日映作品の上映〕			10	23	京都労働組合映画協議会	1部	B6判横・1頁・活字	劣化	セロ弾きのゴーシュ／ぬかものがたり／生きているパン／霜の花	年不明。
747	210-05-0035	210CF09封筒16	全大阪映画サークル協議会資料2	チケット	鑑賞割引券　無頼漢長兵衛		1949	11	13	関西労働組合映画協議会／大阪映画サークル協議会／大映株式会社	1部	60x151mm・1頁・活字		無頼漢長兵衛	年月日は有効期間開始日より。
748	210-05-0036	210CF09封筒16	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	どっこい生きてるのものがたり		1951			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。映画紹介のビラ。裏面に「どっこい生きてる」の楽譜あり
749	210-05-0037	210CF09封筒16	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	第一章　総則〔全大阪映画サークル協議会規約〕		1949	12	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年月日は規約の発効日より。表題に相当する箇所なし、「第一章　総則」から始まる。
750	210-05-0038	210CF09封筒16	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	お知らせ　堺地協では撮影見学　他					全大阪映画サークル木津川地域懇談会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。
751	210-05-0039	210CF09封筒17	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	書記局ニュース	7	1953			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	混血児／ほか	年は紙面中の「大阪映画の友」29号予告より。印刷の紙はB5判だが、実質的な紙面の大きさはB6判縦相当。
752	210-05-0040	210CF09封筒17	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画を愛する勤労者のみなさん					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横2つ切り(364x128)・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。入場料金規制・観客団体組織規制に反対する署名簿雛形。
753	210-05-0041	210CF09封筒17	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	これまでの協議会の運動の進め方に対する批判とその主な原因について					全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。運動のあり方についての内部資料。後のページ欠
754	210-05-0042	210CF09封筒18	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画サークルの飛躍的発展のために！私たちの“たまり場”を作ろう！		1954			全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年は資料中の「第三六回常任委員会」及び資料番号211-02-0028・211-02-0029より。サークル宣伝のチラシ。
755	210-05-0043	210CF09封筒18	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	「平和映画まつり」に参加しよう		1954	4	24	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件一眞実は壁を透して	第二回平和映画まつりの開催案内。第25回メーデー前夜祭として開催。
756	210-05-0044	210CF09封筒19	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	良い映画を安く見る権利を守れ！役人の割引妨害と闘おう！！					関西労働組合映画協議会／全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版			割引廃止への反対を呼びかける署名簿。「割引は業者と観客の自主的な交渉に任せよ」。
757	210-05-0045	210CF09封筒19	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	期待にこたえ再上映		1955	3	9	大阪映画サークル協議会／日中友好協会	1部	B6判横・1頁・謄写版		梁山伯と祝英台／敦煌の壁画	中国映画上映会のチラシ。年月日は上映会日程より。
758	210-05-0046	210CF09封筒19	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	全大阪映画サークル協議会第五回代表者会議次第					全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		鉛筆で「山本」などと書き込みあり。裏面に「財政状況」などの書き込みあり
759	210-05-0047	210CF09封筒20	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	書記局便り		1952	12	4	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	真空地帯／双児のロッテ	年月日は結成三周年記念総会の開催日より。裏面に団体割引引換券。見出し「全大阪映画サークル協議会結成三周年総会近ずく！」
760	210-05-0048	210CF09封筒20	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	招請状〔映画観客団体全国会議に参加しての報告会〕		1955	9	30	全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判縦・1頁・謄写版			年月日は報告会の開催日より。
761	210-05-0049	210CF09封筒20	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	はじめに〔結成六周年を迎えて〕		1955	9	8	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は文中の結成六周年の日付より。ペンで書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
762	210-05-0050	210CF09封筒21	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	緑の木のかげで歌と踊りの会　納涼ピクニックへ		1954	8	8	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・2頁・謄写版			全大阪映画サークル協議会キャンプイベントの案内チラシ。
763	210-05-0051	210CF09封筒21	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	日本映画に新風をおくる感動の珠玉篇！　ともしびのこと		1954			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	ともしび	「ともしび」上映運動への協力を呼びかけるチラシ。
764	210-05-0052	210CF09封筒22	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	文化通信（映画芸能）	670	1954				1部	B5判横・2頁・活字	劣化	混血児／君に捧げし命なりせば／赤い自転車	見出し「北星映画、役員更迭へ発展か」
765	210-05-0053	210CF09封筒22	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	文化通信（映画芸能）	674	1954				1部	B5判横・1頁・活字	劣化		見出し「社長伊藤武郎氏ほか役員内定」
766	210-05-0054	210CF09封筒23	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	合同通信	6270	1954				1部	B5判横・3頁・活字	劣化	ともしび	見出し「北星、計画配給と経費節減で乗り切り」。裏面に書き込みあり
767	210-05-0055	210CF09封筒23	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	書記局速報	3				全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	四つの自由	上映スケジュールのみ。裏面に広告。
768	210-05-0056	210CF09封筒23	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	割引現況お知らせ					全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判横・1頁・活字	劣化		年不明。
769	210-05-0057	210CF09封筒24	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	先駆者の道(原名“ピロゴフ”)　レンフイルム一九四七年作品同年度スターリン賞授賞					提供・ソ連映画輸出協会／配給・北星商事株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	先駆者の道	年不明。映画の内容紹介。
770	210-05-0058	210CF09封筒24	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	三つの邂逅　モスフイルム一九四九年度作品総天然色映画					提供・ソ連映画輸出協会／配給・北星商事株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	三つの邂逅	年不明。映画の内容紹介。
771	210-05-0059	210CF09封筒25	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	書記局ニュース		1951			全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	年は記事内容より。
772	210-05-0060	210CF09封筒25	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	日本映画演劇労働組合規約		1948	12	15	日本映画演劇労働組合	1部	B6判縦・25頁・謄写版	劣化／ホチキス		
773	210-05-0061	210CF09封筒26	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	全国ニュース	9	1951	2	12	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	見出し「“どっこい生きてる”のシナリオ普及版について」。
774	210-05-0062	210CF09封筒26	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	全国ニュース	11	1951	2	25	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		見出し「映画倫理規定管理委員会の活動と役割について」。
775	210-05-0063	210CF09封筒27	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	どっこい通信		1951	5	21	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	見出し「(一)『どっこい』主題歌について」。
776	210-05-0064	210CF09封筒27	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	新緑に贈る新文化社の巡回映画番組案内　職場に町に農村にみんなの力で良い映画を拡めよう！		1955	5		新文化社	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街／ともしび(1954)／せむしのこうま／日本のうたごえ／日鋼室蘭／ほか	
777	210-05-0065	210CF09封筒28	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画	4	1958	11	5	記録映画の会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	エイゼンシュテイン研究フィルム／世界の河は一つの歌をうたう／忘れられた人々／チャパーエフ／	見出し「『エイゼンシュテイン研究フィルム』とマリー・シートン女史」。
778	210-05-0066	210CF09封筒28	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	「戦艦ポチョムキン」上映準備会ニュース	1	1958	11	1	「戦艦ポチョムキン」上映準備会	1部	B4判縦・1頁・活字	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	見出し「「戦艦ポチョムキン」上映準備会誕生　輸入と上映の促進運動を全国的に展開」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
779	210-05-0067	210CF09封筒29	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	映画　映画会とフィルムライブラリー設置のための懇談会特別資料		1960	2		記録映画の会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	メキシコ万歳／タイム・イン・ザ・サン／	表紙題字に「映画」、題字横に「映画会とフィルムライブラリー設置のめの懇談会特別資料」。第6号記載のバックナンバーに関する記事との照合より、本資料は「映画」本紙ではない。表紙見出し「エイゼンシュテイン　タイム・イン・ザ・サン　マリー・シートン女史編集　鑑賞のために」。
780	210-05-0068	210CF09封筒29	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画	6	1961	3	30	記録映画の会	1部	A5判縦・16頁・謄写版	ホチキス	セーヌの詩／二十四時間の情事（ヒロシマ・わが愛）／ほか	表紙に野村修「論理のよろこびについて」、巻頭記事「ヨリス・イヴェンス小伝」。記事「記録映画の会パンフレットのバンクナンバー内容紹介」あり。
781	210-05-0069	210CF09封筒30	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	勇敢なる人々　瞠目の色彩！スリルと乱闘！勝利と歓喜の雄叫び！働く春の国ソヴェトが放つ抵抗と青春の大叙事詩！！	号外					1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	勇敢なる人々	年不明。見出し下に「特別の御厚意により北川鉄夫氏よりの寄稿を中心に号外として発行しました」との記述あり、サークル紙の号外か。本紙の紙名は不明。
782	210-05-0070	210CF09封筒30	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	討論資料　映画サークル運動について		1959	5	28	北村俊和執筆、(仮称)映画研究会準備会発行	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		ペンで書き込みあり
783	210-05-0071	210CF09封筒31	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	第五回全国幹事会記念映画会			5	22	全国映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	先駆者の道	年不明。
784	210-05-0072	210CF10封筒1	全大阪映画サークル協議会資料2	プレスシート	混血児　蟻プロ第一回作品・北星映画配給		1953			蟻プロダクション	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	混血児	梗概。年は映画公開年。
785	210-05-0073	210CF10封筒2	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	チョンリマ　日朝合作長編記録　世紀の奇蹟を実現した社会主義朝鮮の全貌！ロードショウ公開迫る！		1964			大阪映画サークル協議会／日朝協会大阪府連合会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	チョンリマ（千里馬）	以下、チラシから採録した惹句。「日朝合作長編記録／世紀の奇蹟を実現した社会主義朝鮮の全貌！」
786	210-05-0074	210CF10封筒2	全大阪映画サークル協議会資料2	ハガキ	チョンリマ　社会主義朝鮮の記録〔試写会の案内ハガキ〕		1964	4	27	長編記録映画「チョンリマ」制作委員会	1部	ハガキ	劣化	チョンリマ（千里馬）	年月日は試写会の予定日より。
787	210-05-0075	210CF10封筒2	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	アジアと世界の仲間と共に　第三回日本映画復興会議アピール		1965	3	14	全大阪映画サークル協議会	1部	Ｂ4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	証人の椅子／にっぽん泥棒物語／未成年 続・キューポラのある街／日本列島	第三回日本映画復興会議の成果アピールのアジビラ。書き込みあり。
788	210-05-0076	210CF10封筒3	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	証人の椅子　夫を殺したのは私じゃない！胸をひきさいて、みせたいこの真実！		1965			大映株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	証人の椅子	
789	210-05-0077	210CF10封筒3	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	アンケート〔映画「証人の椅子」についての感想・意見〕		1965			全大阪映画サークル協議会	1部	Ｂ4判横・1頁・謄写版	折れ	証人の椅子	アンケート用紙
790	210-05-0078	210CF10封筒4	全大阪映画サークル協議会資料2	プレスシート	ひとりっ子　戦争はいやだといってはなぜいけないのか？		1969			映画「ひとりっ子」を支える会	1部	A5判縦・4頁・活字	劣化	ひとりっ子	監督の家城巳代治、岩崎昶の記事あり。
791	210-05-0079	210CF10封筒4	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	長篇劇映画沖縄製作ニュース	4	1969	10	25	劇映画「沖縄」製作上映委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	沖縄(1970)	見出し「年内完成めざし撮影すすむ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
792	210-05-0080	210CF10封筒5	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	尼崎映画ストオリイ　鋼鉄の虹　鈴木政男作		1953			尼崎自主映画製作本部	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化／ホチキス		自主映画「鋼鉄の虹」梗概。末尾に「尼崎映画製作の経過」あり。表紙に「尼崎自主映画発足祭」に参加した映画人、小林郁夫（スチールカメラマン）、山口親善（北星関西支社社長）、朝霧鏡子（俳優）、松本酉三（プロデューサー）、佐藤春人（演出家）の写真あり。
793	210-05-0081	210CF10封筒5	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	要請書・同意書		1953	6	10	全尼崎映画連絡協議会	1部	Ｂ4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		尼崎の自主映画製作の趣旨に賛同する人・団体を募る署名要請書
794	210-05-0082	210CF10封筒6	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	尼崎映画製作ニュース	1	1953			尼崎映画連絡協議会	1部	Ｂ4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		見出し「第一回シナリオ準備委員会持たる！！」。
795	210-05-0083	210CF10封筒6	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	要請書		1954	2	26	全尼崎映画連絡協議会	1部	Ｂ4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		自主映画「鋼鉄の虹」への協力を呼びかけるビラ
796	210-05-0084	210CF10封筒7	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画サークル	146*	1959	5		全大阪映画サークル協議会・全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20ページ・活字	劣化	モダン・タイムス／氾濫／影／戦艦ポチョムキン／激怒(1957)／さすらい(1957)／その窓の灯は消えない／リオ・ブラボー／お嬢さん、お手やわらかに！／大菩薩峠／お早よう／惜春鳥／或る剣豪の生涯／ほか	全大阪映画サークル協議会・全神戸映画サークル協議会の合同機関紙。「観客大衆のエネルギー　特集ルポ　映画サークル運動の10年を支えるもの」他。椎名麟三の座談会記事あり。巻号は記されていないが、前後の号から、146号相当として発行か。資料番号210-01-0156に同一資料あり。
797	210-05-0085	210CF10封筒7	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画サークルに入りましょう！あなたによびかける		1963			全大阪映画サークル協議会	1部	Ｂ4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	日本の夜明け	「日本の夜明け」上映会で配られた映画サークル入会勧誘のチラシ。入会申込書と映画感想のアンケート票つき。
798	210-05-0086	210CF10封筒8	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画を愛好する勤労者のみなさん					全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横2つ切り・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。団体割引停止などの入場料金の統制に反対する署名票。資料番号210-05-0040に同一資料あり。
799	210-05-0087	210CF10封筒8	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	えいがサークルのごあんない〔映画サークルの入会案内〕					全大阪映画サークル協議会	1部	14.8x14.8cm・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。家城巳代治によるサークルの宣伝文「映画のたのしみを豊かに！」、「関西幻灯センター」の広告あり。
800	210-05-0088	210CF10封筒8	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	映画サークル　入会の手引き		1969			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス		入会申込書の挟み込みあり。「全大阪映画サークル協議会 規約の抜き書き」あり。
801	210-05-0089	210CF10封筒9	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画の好きな“仲間の会(サークル)”をあなたの周りに作ろう！もっと希望を具体化するために映画サークル協議会に入ろう！					全大阪映画サークル協議会	2部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。映画サークル結成と映画サークル協議会加入を勧めるチラシ。裏面に全大阪映画サークル協議会書記局の住所・電話番号・地図あり。
802	210-05-0090	210CF10封筒9	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	よびかけ〔映画「若者たち」を普及する会への入会勧誘〕					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・活字		若者たち	年不明。公開の1968年か。「空にまた陽が昇るとき」の楽譜掲載。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
803	210-05-0091	210CF10封筒10	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	みんなで作ろう「我らの映画」〔東京映画サークル協議会のサークル結成・入会勧誘チラシ〕					東京映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	折れ	女の一生(1967)／青い山脈(1949)	年不明。岩崎昶「二十億の金をドブに捨てているのは誰か？」掲載。
804	210-05-0092	210CF10封筒10	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画サークルを作りましょう！〔全大阪映画サークル協議会の勧誘チラシ〕		1948			全大阪映画サークル協議会	1部	Ｂ4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
805	210-05-0093	210CF10封筒11〔大型封筒〕	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画サークルの新しい事務所がきまりました					全大阪映画サークル協議会	1部	Ｂ4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。全大阪映画サークル協議会の事務所移転案内。A4用の中性紙封筒に保存。
806	210-05-0094	210CF10封筒11〔大型封筒〕	全大阪映画サークル協議会資料2	ポスター	みんなの映画　歌舞伎王国に資金をおくれ！					全国映画サークル	1部	125x350mm・1頁	折れ	歌舞伎王国**	年不明。
807	210-05-0095	210CF10封筒12	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	春の奈良へ　歌と踊りのゆかいな集いピクニックに行こう			3	27	映画サークル東南地域こんだん会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。隅に大きな破れ、取り扱い注意。
808	210-05-0096	210CF10封筒13	全大阪映画サークル協議会資料2	チラシ	第6回中国映画祭　総天然色　青春の歌＜新版＞			11	20	日中友好協会大阪府連合会・青春の歌大阪上映実行委員会	1部	A5判横・2頁・活字	劣化	青春の歌／日中青年友好大交流／トウ・ハウ（ベトナムの若き母）／紅岩	年不明、1965年以降。
809	210-05-0097	210CF10封筒13	全大阪映画サークル協議会資料2	リーフレット	大阪府商工会館案内		1960	7	30	大阪府商工会館	1部	117x211mm・8頁・活字			年月日は建物の竣工日。
810	210-05-0098	210CF10封筒14	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	会報	1	1955	7	13	牛原氏をヘルシンキへ送る会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		牛原虚彦のヘルシンキ平和大会出席に関する会報誌。巻頭記事「第一信　ヘルシンキからベルリンへ」。牛原氏をヘルシンキへ送る会事務局の八木保太郎、石本統吉の「ごあいさつ」掲載。
811	210-05-0099	210CF10封筒14	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	会報	2	1955	8	18	牛原氏をヘルシンキへ送る会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		牛原虚彦のヘルシンキ平和大会出席に関する会報誌。牛原が八木に宛てた手紙が「第二信～第五信」として掲載。ほか、　ベルリンからパリ、ロンドンへ」。ヨリス・イヴェンスが山本薩夫に宛てた手紙の内容も掲載。
812	210-05-0100	210CF10封筒14	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	われらの映画	1				奈良映画サークル協議会　責任者　西井康郎	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／ほか	発行日・巻号表記なし、年不明。「発刊の御挨拶」があるので創刊号か。
813	210-05-0101	210CF10封筒15	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	待望の希望映画会　十二月十七日に決定！		1954	12	17		1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	七人の侍／夜ごとの美女	年は資料番号214-02-0108より。
814	210-05-0102	210CF10封筒15	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	“黄変米”幻灯製作についてお願い					全大阪映画サークル、幻灯製作準備会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。黄変米事件から、1954年か。
815	210-05-0103	210CF10封筒16	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	黄変米〔黄変米配給反対運動のために作られた幻灯のシナリオ〕		1954	11		全大阪映画サークル協議会幻灯製作委員会	1部	B5判縦・22頁・謄写版	劣化／ホチキス		
816	210-05-0104	210CF10封筒17	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画月報	1	1958	3	1	(日本共産党*)中央文化部	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／ほか	巻頭記事「「映画月報」発刊にあたって」。表紙上部に「0183」のスタンプあり。
817	210-05-0105	210CF10封筒18	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画運動	6	1959	6	5	(日本共産党*)中央文化部	2部	B5判縦・26頁・謄写版	劣化	第五福竜丸／荷車の歌／人間の壁／ほか	山形雄策「情勢と展望」掲載。実費販価30円。
818	210-05-0106	210CF10封筒18	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画運動	7	1959	10	1	(日本共産党*)中央文化部	1部	B5判縦・42頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／ほか	巻頭記事「経営のあり方をめぐって」。実費販価40円。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
819	210-05-0107	210CF10封筒19	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	鳩	1	1951	5	28		1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／ほか	巻頭記事「映画を平和と独立の闘いの武器に」。定価10円。
820	210-05-0108	210CF10封筒19	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	二・一六　映画観客運動対策会議の報告と討論の要約		1960				1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年記載なし。第二回会合の年記から、1960年か。
821	210-05-0109	210CF10封筒20	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	三・一　映画観客運動対策会議の討論内容		1960	3	17	北大阪地区委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
822	210-05-0110	210CF10封筒20	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	映画観賞・批評運動の発展のために		1960	4	5	北大阪地区	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
823	210-05-0111	210CF10封筒21	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	山形勇作　一、先日、大阪の会議で、私が報告し、約束した方針確立の件。					山形勇作(山形雄策か)	2部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	荷車の歌／戦艦ポチョムキン	年不明。重複2部のうち1部はホチキス留め。瓜生忠夫「うどの大木論」について言及。
824	210-05-0112	210CF10封筒21	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	全国文化オルグ会議決議草案					(日本共産党*)文化部	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		年不明。
825	210-05-0113	210CF10封筒22	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	文化運動を大衆路線へ						1部	切り抜き紙片(247x305mm相当)・1頁・謄写版	劣化		年不明。何かの紙面からの切り抜きか。ペンでの書き込み・線引きあり。
826	210-05-0114	210CF10封筒22	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	サークル	2	1954	2	8	「サークル」研究会	2部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		巻頭記事「正月こそはゆつくり映画をみたかつた」。
827	210-05-0115	210CF10封筒23	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	サークル	3	1954	3	25	水曜会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	松川事件　真実は壁を透して／ほか	題字下の「水曜日」は「水曜会」の誤植。巻頭記事「全世界注視の中に松川事件映画“真実は壁を透して”完成迫る！！」。
828	210-05-0116	210CF10封筒23	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	サークル	4	1954	6	10	水曜会	1部	B4タブロイド判・4頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／雲流るる果てに／ひろしま／蟹工船／足摺岬／ともしび	巻頭記事「独立プロ作品の上映問題」。
829	210-05-0117	210CF10封筒24	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	映画物語　このみち		1952	4		日本共産党	1部	B5判縦・52頁・謄写版	劣化／ホチキス／破損		最終ページに破損あり。巻頭記事「日本映画の発展と繁栄は日本民族の解放・平和・民主のもとに―日本共産党・当面の映画政策―」。
830	210-05-0118	210CF10封筒24	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画運動	号外	1952	12			1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化／ホチキス	原爆の子／村八分／夜明け前／ひろしま／現代人／カルメン純情す／生きる／真空地帯／女ひとり大地を行く／ひめゆりの塔／きけわだつみの声／大曾根家の朝／民衆の敵／わが青春に悔いなし	巻頭記事、赤松太吉「一九五二年下半期の映画創造活動について」。最終ページはホチキス外れ。
831	210-05-0119	210CF10封筒25	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	映画運動	2	1953	5	1		1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化／ホチキス	村八分／真空地帯／ひめゆりの塔／きけわだつみの声／白毛女／女ひとり大地を行く	巻頭記事「映画サークル及び移動映写運動を発展させるために（草案）東海地方映画対策委員会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
832	210-05-0120	210CF10封筒25	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	国民の映画	1	1953	5	1		1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／破損	零号作戦／原爆下のアメリカ／征服者(1952)／女ひとり大地を行く／白毛女	3頁・4頁部分に大きな破損。記事の切り取り跡か。巻頭記事冒頭「周恩来声明、モトロフ声明などに示された全世界の平和を求める国民の力は、戦争屋アメ帝を完全に国際的に孤立させつゝあり…」。
833	210-05-0121	210CF10封筒26	全大阪映画サークル協議会資料2	機関紙誌	国民の映画	2	1953	6	10		1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破損		巻頭記事「尼崎に於ける映画製作の問題点」。紙面端に破損あり。
834	210-05-0122	210CF10封筒26	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	一九五四年　映画運動の指針		1954	2		日本共産党*	1部	B5判縦・54頁・謄写版	劣化／ホチキス	どっこい生きてる／ほか	巻頭記事「第一報告　国民映画運動の現段階と諸課題」。ペンで書き込みあり。ホチキスの綴じ位置が深く途中頁の見開き中央の綴じ部分に判読不能箇所あり。
835	210-05-0123	210CF10封筒27	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	（草案）一九五五年を前進の年とするために		1955	1		日本共産党*	1部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化／ホチキス		乱丁あり。ペンでの書き込みあり。
836	210-05-0124	210CF10封筒28	全大阪映画サークル協議会資料2	冊子	国民映画発展のために　一九五五年指針		1955	6		日本共産党*	1部	B5判縦・28頁・謄写版	劣化／ホチキス	月の輪古墳／ほか	新聞切り抜きの挟み込みあり。1955年7月23日付アカハタより「主張　国民文化会議の結成によせて」、1955年8月17日付アカハタ、蔵原惟人「文化運動と知識人の問題（上）」、日付不明・同「（下）」。
837	210-05-0125	210CF10封筒28	全大阪映画サークル協議会資料2	紙片	教育映画作家協会第五回定例総会御案内			12	27	教育映画作家協会運営委員会	1部	B5判縦・1頁・活字	折れ		年不明。山本明宛。
838	210-06-0001	210CF11封筒1	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	あけましておめでとうございます。〔新年会開催案内〕		1970*	1	4	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・青焼き	折れ		年月日は新年会の開催日より。
839	210-06-0002	210CF11封筒1	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映演共闘争対ニュース（関西）　ユナイト・大映・東映映画闘争早期勝利！！映演労働者の総力を結集しよう		1973*			映演共闘関西地協、争議対策部発行	1部	B4判横・2頁・謄写版	折れ		年は記事内容及び裁判日程の曜日より。
840	210-06-0003	210CF11封筒2	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	全大阪書記局ニュース	1	1951	3		全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／また逢う日まで／ほか	巻頭記事「どっこい生きてるいよいよ撮影開始」。
841	210-06-0004	210CF11封筒2	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	どっこい生きてる		1951			北星映画株式会社宣伝部鑑修(監修)・東京映画出版社発行	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	どっこい生きてる	映画パンフレット。年は映画の公開年より。表紙に「北星映画ニュースNo.1」との表記あり。3〜4頁は印刷の裏抜けで読みにくい。
842	210-06-0005	210CF11封筒2	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	二十周年記念レセプションの御案内／出欠返信用ハガキ／全映画サークル協議会結成20周年記念　講演と映画のタベ／招待券		1969	11	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・活字ほか	折れ	戦争と平和／若者はゆく	全大阪映画サークル協議会の封筒に一括入り。20周年記念レセプションの開催案内と、記念講演・上映会の案内チラシと招待券。年月日は記念レセプション開催案内より。
843	210-06-0006	210CF11封筒3	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル	257	1968	10	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・活字(コピー)	折れ	若者たち／ほか	コピー、1頁のみ。資料番号210-01-0238に原本あり。
844	210-06-0007	210CF11封筒3	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	旬刊事務局ニュース	33	1958	5	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		各映画館のプログラムのみ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
845	210-06-0008	210CF11封筒4	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1972	8	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	折れ	海軍特別少年兵／ベルリン大攻防戦／ほか	巻号表記なし。
846	210-06-0009	210CF11封筒4	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1972	10	23	全大阪映画サークル協議会	1	ハガキ・2頁・謄写版	折れ	隠し砦の三悪人／用心棒／どですかでん／ほか	巻号表記なし。ハガキに印刷。
847	210-06-0010	210CF11封筒4	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1972	10	23	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版ほか	折れ	ソルジャー・ボーイ／故郷(1972)／ほか	巻号表記なし。「イタリアン・リアリズム不朽の五大傑作をみる会」アンケート票、第8回映画サークル希望映画観賞会「ソビエト古典名作特集」のチラシの挟み込みあり。
848	210-06-0011	210CF11封筒5	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1973	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版		ラ・マンチャの男／モダン・タイムス／ほか	巻号表記なし。
849	210-06-0012	210CF11封筒5	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1973	4	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版ほか	劣化	ジョニーは戦場へ行った／ベン・ハー／ほか	巻号表記なし。第3回毎日ホールシネフェスティバル「現代日本映画のホープ　40代監督7人集」チラシ、大映名作観賞会チラシ、「陽は沈み陽は昇る」チラシ、第10回映画サークル希望映画観賞会「イギリス映画特集」チラシ、「映画ジョニーは戦場へ行ったをひろめよう！」チラシの挟み込みあり。重複2部で挿入のチラシの組み合わせは少し異なる。
850	210-06-0013	210CF11封筒5	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1973	4	24	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		ジョニーは戦場へ行った／ベン・ハー／股旅／ふたり(1972)／ほか	巻号表記なし。ハガキに印刷。表書きの宛名は山本明宛。
851	210-06-0014	210CF11封筒6	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	5	1973	8	1	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		戦争と人間／街の灯／ほか	ハガキに印刷。
852	210-06-0015	210CF11封筒6	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1973	10	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	折れ	朝やけの詩／独裁者／ほか	巻号表記なし。
853	210-06-0016	210CF11封筒6	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1973	11	11	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	折れ	独裁者／風雪の太陽／ほか	巻号表記なし。
854	210-06-0017	210CF11封筒7	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	329号附録	1974	2	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／破損		破損あり。各映画館の上映プログラム。
855	210-06-0018	210CF11封筒7	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	332号附録	1974	3	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		各映画館の上映プログラム。
856	210-06-0019	210CF11封筒8	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	336号附録	1974	5	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・謄写版	折れ		各映画館の上映プログラム。
857	210-06-0020	210CF11封筒8	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	337号附録	1974	6	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		各映画館の上映プログラム。
858	210-06-0021	210CF11封筒8	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	338号附録	1974	6	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		各映画館の上映プログラム。第20回映画サークル希望映画観賞会「戦後日本映画名作フェスティバル」のプログラム。
859	210-06-0022	210CF11封筒8	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	339号附録	1974	7	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	ドイツ革命とリーブクネヒト 未来は我らのもの／人生案内／ほか	各映画館の上映プログラム。第21回映画サークル希望映画観賞会のプログラム。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
860	210-06-0023	210CF11封筒9	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	341号附録	1974	8	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		各映画館の上映プログラム。割引案内。
861	210-06-0024	210CF11封筒9	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	346号附録	1974	10	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		各映画館の上映プログラム。第22回映画サークル希望映画観賞会「アメリカ映画フェスティバル」のプログラム。
862	210-06-0025	210CF11封筒9	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	357号附録	1975	4	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		各映画館の上映プログラム。裏面白紙にペンで書き込みあり。
863	210-06-0026	210CF11封筒9	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	358号附録	1975	5	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		各映画館の上映プログラム。自主上映案内。
864	210-06-0027	210CF11封筒10	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	359号附録	1975	5	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		各映画館の上映プログラム。
865	210-06-0028	210CF11封筒10	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	384号附録	1976	6	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		映画サークル特別鑑賞券案内、各映画館の上映プログラム。
866	210-06-0029	210CF11封筒10	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	アメリカ資本の横暴を許すな！ユナイト映画は馬場君を職場に戻せ！！					全洋労ユナイト支部大阪分会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。内容から、1968年5月以降。
867	210-06-0030	210CF11封筒11	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	映画サークル事務局ニュース		1972	5	25	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字		死刑台のメロディ／忍ぶ川／ほか	ハガキに印刷。
868	210-06-0031	210CF11封筒11	ベトナム・若者など自主上映運動	リーフレット	春の世界名作映画会　総天然色長篇記録映画　燃え上る島キューバ		1963	2	22	大阪自主上映促進会／全大阪映画サークル協議会	6部	364x128mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	燃え上る島キューバ／総反撃の前夜／2ペンスの希望／アレクサンドル・ネフスキー／日本の夜明け	「燃え上る島キューバ」自主上映会の案内リーフレット。年は資料番号210-01-0207の記事内容より。新オリオン座にて。
869	210-06-0032	210CF11封筒11	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	全大阪映画サークル協議会会員証		1972	10	31	全大阪映画サークル協議会	3部	194x88mm相当・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化		年月日は会員証記載の有効期限より。重複3部とも同一個所が切り取られている。
870	210-06-0033	210CF11封筒11	ベトナム・若者など自主上映運動	プレスシート	ワイドスコープ　小さな英雄の詩　戦火をこえて固く結ばれた音楽と友情！		1972			松竹	1部	A5判横・4頁・活字	折れ	小さな英雄の詩	年は日本公開年。
871	210-06-0034	210CF11封筒12	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	特集・現代日本の青春映画　その1　斎藤耕一の世界　その2　藤田敏八の世界		1975	7	22	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	小さなスナック／約束(1972)／旅の重さ／八月の濡れた砂／赤い鳥逃げた?／赤ちょうちん／	年は資料番号210-01-0335より。中之島フェスティバルホールにて。
872	210-06-0035	210CF11封筒12	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	第2回映画サークル代表者会議資料						1部	A4判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ		年不明。1974年以降か。ペンで書き込みあり。
873	210-06-0036	210CF11封筒13	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	納品証〔若者はゆく会員券〕		1969	5	22	全大阪映画サークル協議会	2種	B7判縦・1頁・活字とカーボンコピー。		若者はゆく	山本明宛。日付違いで2種あり、もう1種は1969年6月14日。裏面白紙にペンで書き込み。
874	210-06-0037	210CF11封筒13	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	精算書〔若者はゆく〕		1969	7	1	全大阪映画サークル協議会	1部	106x137mm・1頁・活字とカーボンコピー		若者はゆく	山本明宛。
875	210-06-0038	210CF11封筒13	ベトナム・若者など自主上映運動	チケット	地獄変　特別ご鑑賞券		1969*				1部	60x140mm・1頁	折れ	地獄変	映画チケット半券。年は公開年。裏面白紙に税務署割り印。
876	210-06-0039	210CF11封筒13	ベトナム・若者など自主上映運動	チケット	パットン大戦車軍団　学生特別割引ご引換券		1970*			全大阪映画サークル協議会	3部	63x177mm・1頁		パットン大戦車軍団	年は公開年。
877	210-06-0040	210CF11封筒13	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	入会申込書		1969			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・1頁・謄写版			

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
878	210-06-0041	210CF11封筒13	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	映画サークル　入会の手引き					全大阪映画サークル協議会	3部	B6判縦・8頁・謄写版	ホチキス		年不明。
879	210-06-0042	210CF11封筒14	ベトナム・若者など自主上映運動	ハガキ	本年度ベストワンの声をあびて　6月29日(火)までロング上映きまる！　婉という女		1971			全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字		婉という女／わが青春のフロレンス	映画宣伝のハガキ。宛名面の差出欄に「全大阪映画サークル協議会」のスタンプ印あり。宛名は未記入。
880	210-06-0043	210CF11封筒14	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	旅立ちと発見のためのフォークと映画の会　緑魔子とやさしいにっぽん人たち		1971	7	17	東プロダクション	1部	A4判縦・2頁・活字	折れ	やさしいにっぽん人	年月日はイベント開催日。
881	210-06-0044	210CF11封筒14	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画をめぐる大衆運動　案						1部	B4判横・1頁・コピーとペン書き	劣化／折れ		年不明。コピーに赤ペンで書き込みあり。
882	210-06-0045	210CF11封筒14	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	ご案内〔「やさしいにっぽん人」招待試写会〕		1971	6	25	東プロダクション大阪上映事務局	1部	B5判縦・1頁・活字	折れ	やさしいにっぽん人	年月日は試写会開催日。
883	210-06-0046	210CF11封筒15	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	「大阪映画サークル」原稿		1974			全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横原稿用紙・2頁・ペン書き	劣化	ダラスの熱い日／華麗なる一族／黒い砂漠／	欄外に「全大阪映画サークル協議会機関紙「大阪映画サークル」用」と印刷された原稿用紙に記入。全大阪映画サークル協議会創立25周年にあたっての原稿か。
884	210-06-0047	210CF11封筒15	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	自主製作・自主上映						1部	B5判縦罫紙横書き・4頁・ペン書き、鉛筆書き			年不明。サークルの会議のメモか。関西共同印刷所の横書き罫紙に記入。
885	210-06-0048	210CF11封筒15	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	全大阪映画サークル協議会会員証		1976	4		全大阪映画サークル協議会	2種5部	178x80mm・2頁・活字			記載の年月違いで2種あり、もう1種は1977年1月。
886	210-06-0049	210CF11封筒16	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画サークル現勢調査　2/19現在		1974	2	19		1部	B5判縦・1頁・青焼き	劣化		サークル数・所属人数・地域別会員数など
887	210-06-0050	210CF11封筒16	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	1．映画の社会的機能を人民のものとする上で、われわれは現実の日本に於ける映画の社会的なありようをどのように認証するか						1部	B4判横・1頁・コピーにペンで書き込み	劣化／折れ		年不明。裏面白紙にペンで書き込み。
888	210-06-0051	210CF11封筒16	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	全大阪映画サークル協議会代表者連絡証　サークル名　山本人形教室		1975				1部	ハガキ横・2頁・青焼きにペン書き			映画サークルの代表者連絡証。
889	210-06-0052	210CF11封筒16	ベトナム・若者など自主上映運動	チケット	切腹　張込み　映画史上空前の衝撃と迫力の名作をここに特別公開						1部	160x77mm・1頁・活字		切腹／張込み	年不明。裏面白紙に割り印2個。
890	210-06-0053	210CF11封筒16	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	互助会館なにわ　ご案内						1部	130x89mm・2頁・活字			年不明。
891	210-06-0054	210CF11封筒17	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	決議（案）		1976	3	11	治安維持法下の弾圧を告発し民主主義を守る三・一一集会	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ		
892	210-06-0055	210CF11封筒17	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	映画時報	1	1950			全神戸映画サークル協議会　編集発行責任者　大谷好夫	1部	364x238mm、364x207mm・2頁・コピー	折れ		コピー、1面のみ。発行日の記載なし。巻頭記事に北川鉄夫「映画とくらし」。
893	210-06-0056	210CF11封筒18	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	第3回毎日ホールシネフェスティバル現代日本映画のホープ40代監督7人集		1973	6	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字		赤い殺意／“エロ事師たち”より　人類学入門／ほか	資料番号210-06-0012に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
894	210-06-0057	210CF11封筒18	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	ジョニーは戦場へ行った　72年度芸術祭大賞作品　かつてないみずみずしさと美しさで執念の鬼才ドルトン・トランボが描く青春の輝き、生きることの強さ、尊さ、素晴らしさ…		1973			「ジョニーは戦場へ行った」大阪普及協力会	1部	B5判横・2頁・活字		ジョニーは戦場へ行った	
895	210-06-0058	210CF11封筒19	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	全大阪映画サークル協議会　会員証		1956	5	31	全大阪映画サークル協議会	3種	122x85mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		有効期限の異なる3枚あり。それぞれ「第41586号」・「昭和31年5月31日迄有効」、「第01306号」・「昭和31年7月31日迄有効」、「第3000号」・「昭和32年2月28日迄有効」。第3000号のみ「会員章」との表記。
896	210-06-0059	210CF11封筒19	ベトナム・若者など自主上映運動	チケット	キューバの恋人　特別割引鑑賞券　同時上映　若者たち		1973*				1部	72x175mm・1頁・活字		ジョニーは戦場へ行った／若者たち／	年は日本公開年。裏面白紙に税務署印。
897	210-06-0060	210CF11封筒19	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画“キューバの恋人”完成記念特別試写会の御案内		1969	2		映画“キューバの恋人”全国配給上映委員会西日本事務所	2部	193x360mm・1頁・活字	折れ	キューバの恋人	重複2部のうち、1部は黒塗り抹消箇所あり。
898	210-06-0061	210CF11封筒19	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	キューバの恋人		1969	1	25	「キューバの恋人」全国配給上映委員会、黒木プロダクション、映画同人「キューバ」	2部	B5判縦・4頁・活字	折れ	キューバの恋人	完成記念試写会・特別有料試写会用の映画パンフレット。年月日は完成記念試写会の日程。
899	210-06-0062	210CF11封筒19	ベトナム・若者など自主上映運動	ハガキ	キューバの恋人　新年　1969年　3月全国一斉公開		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会／全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字		キューバの恋人	映画宣伝を兼ねた年賀ハガキ。宛先は記入なし。差出人欄の「「キューバの恋人」全国配給上映委員会」の上から、全大阪映画サークル協議会のスタンプ印あり。
900	210-06-0063	210CF11封筒20	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	映画	1	1964	2		全大阪映画サークル協議会	3部	A5判縦・32頁・活字	ホチキス	燃え上る島キューバ／総反撃の前夜／2ペンスの希望／アレクサンドル・ネフスキー／日本の夜明け／ほか	1部30円。巻頭記事「受動的な映画観賞から能動的な映画観賞へ」。キューバ映画に関する記事あり。家城巳代治・新藤兼人の短文寄稿あり。
901	210-06-0064	210CF11封筒20	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	入会のしおり　日本キューバ友好協会		1967	6	11	日本キューバ友好協会	1部	B6判縦・4頁・活字			年月日は冊子記載の協会規約改正日より。4頁に入会申込書の「支部」欄に日本キューバ友好協会兵庫支部設立準備委員会のハンコあり。
902	210-06-0065	210CF11封筒20	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	資料　劇映画『沖縄』感想文及びアンケート　組合機関誌及び宣伝材料に御利用ください　No.1						1部	B5判横・8頁・活字	ホチキス	沖縄(1970)	年不明。瓜生忠夫・早乙女勝元・金子健太・滝平二郎・双葉十三郎・小森香子・絲屋寿雄ほかの「沖縄」感想文。
903	210-06-0066	210CF11封筒20	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	独立プロ名画祭・時間表　7月8日→14日		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会*	5部	B6判縦・1頁・謄写版		太陽のない街／真空地帯／ほか	全大阪映画サークル協議会主催の自主上映会「独立プロ名画祭」の上映スケジュール表。年月日は開始日より。
904	210-06-0067	210CF11封筒21	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	よびかけ　〔ベトナム侵略反対・日韓条約批准阻止の行動を更に拡げるために、大阪で年内十万動員を成功させましょう〕		1965	9		「ベトナム解放戦」大阪上映推進委員会	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ベトナム解放戦	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
905	210-06-0068	210CF11封筒21	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会資料		1966	10	18	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会	4部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		普及委員会の経過報告・運動方針・具体的活動・財政について。重複4部のうち1部は余白と裏面白紙にペンで書き込みあり。
906	210-06-0069	210CF11封筒22	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会結成のための資料		1969				1部	B4判縦・2頁・青焼き	劣化／折れ		結成の趣旨・会の構成・事務局・上映計画・会の活動・宣伝について、「討議資料」に実行委員会参加要請団体・募金アッピール団体。ペンで書き込みあり。
907	210-06-0070	210CF11封筒22	ベトナム・若者など自主上映運動	スチル	写真4枚〔映画「ベトナム」の上映会のポスターや受付の様子など〕						4種	105x76mm・4枚・モノクロ写真		ベトナム(1969)	うち2枚の裏面に鉛筆で書き込みあり。
908	210-06-0071	210CF11封筒23	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画『メコンの炎』鑑賞のために　資料その1　ベトナム戦争略年表／資料その2　ベトナムの行政地図					全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・3頁・謄写版	劣化／折れ	メコンの炎	年不明。1967年か。
909	210-06-0072	210CF11封筒23	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	ベトナム人民支援・ベトナム映画『ベトナムの少女』『若い兵士』普及の意義とおねがい		1966	11	1	日本ベトナム友好協会大阪府連／全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ベトナムの少女／若い兵士	年月日は上映初日より。ベトナム映画普及の意義について・ベトナム映画普及運動の方針について・具体的な案内・ベトナム問題・宣伝学習用材。
910	210-06-0073	210CF11封筒24	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	ベトナム人民支援・ベトナム映画会		1966	11	1	ベトナム人民支援「ベトナム映画」大阪普及委員会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ	若い兵士／ベトナムの少女	ベトナム人民支援・ベトナム映画会の案内チラシ。年月日は上映初日より。新朝日ビルホールにて、「若い兵士」・「ベトナムの少女」上映。
911	210-06-0074	210CF11封筒24	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	ベトナム人民支援・ベトナム映画（ベトナムの少女・若い兵士）大阪普及委員会に参加しよう！		1966	11	1	ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会準備会	3部	B5判横・1頁・活字	劣化	若い兵士／ベトナムの少女	ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会への参加を呼びかけるチラシ。映画鑑賞会の案内あり。参加申込書付き。
912	210-06-0075	210CF11封筒24	ベトナム・若者など自主上映運動	チケット	学生特別割引引換券　ベトナムの少女若い兵士		1966	11	1	ベトナム人民支援“ベトナム映画”大阪普及委員会	2部	84x121mm・2頁・活字		ベトナムの少女／若い兵士	年月日は上映開始日より。
913	210-06-0076	210CF11封筒25	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	記録映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会　第七回実行委員会御案内		1970	2	3	記録映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	1部	B4判横・1頁・青焼き	折れ	ベトナム(1969)／ホーチミン主席の国葬／炎(1969)	議題に第一次ロードショウの回収状況について、第二次ロードショウについて、上映地域について。映画「炎」についての説明あり。
914	210-06-0077	210CF11封筒25	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	カラー長篇記録映画　ベトナム　ベトナム人の心の中にカメラをすえてうたいあげる解放の詩		1969	11	3	映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	3部	B4判横・2頁・活字		ベトナム(1969)／ホーチミン主席の国葬	年は公開年より。公開時のチラシ。11月3日から29日、大阪朝日座にて。
915	210-06-0078	210CF11封筒25	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	カラー長編記録映画　ベトナム　併映ホーチミン主席の国葬		1969	11	18	兵庫県映画「ベトナム」製作支持委員会	1部	A5判縦・2頁・活字		ベトナム(1969)／ホーチミン主席の国葬	神戸元映での映画「ベトナム」の上映チラシ。年月日は上映開始日。同時上映に「ホーチミン主席の国葬」。
916	210-06-0079	210CF11封筒26	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画「ベトナム」代表団行動予定表		1969	11	20		1部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ	ベトナム(1969)	年月日は行動日程初日より。映画「ベトナム」代表団の行動予定表。大阪歓迎交流会に参加など。ペンで書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
917	210-06-0080	210CF11封筒26	ベトナム・若者など自主上映運動	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔製作ニュース〕	2	1969	3	10	長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	製作状況を伝える広報紙。「外国人としてはじめての立ち入り許可増田監督一行、ビンリン地区に入る」他。
918	210-06-0081	210CF11封筒26	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	カラー長篇記録映画「ベトナム」を見よう！！		1969	11	12	「ベトナム」上映実行委員会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	ベトナム(1969)	尼崎文化会館・西宮市民会館での上映案内チラシ。年月日は上映開始日より。
919	210-06-0082	210CF11封筒26	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	カラー版長編記録映画「ベトナム」製作・特別賛助費ご協力のお願い		1969	1		長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・1頁・活字	折れ	ベトナム(1969)	製作資金の寄付協力願い。ペンで書き込みあり。
920	210-06-0083	210CF11封筒26	ベトナム・若者など自主上映運動	スチル	写真5枚〔映画「ベトナム」上映の朝日座前、「戦争と平和・「若者はゆく」上映のサンケイホール看板ほか〕		1969				5種	105x76mm・5枚・モノクロ写真		ベトナム(1969)／戦争と平和／若者はゆく	
921	210-06-0084	210CF11封筒27	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	映画『若者たち』普及のためのおねがい		1968			劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち	「若者たち」試写会で配布された上映運動協力願いのチラシ。
922	210-06-0085	210CF11封筒28	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画『若者たち』を普及する会　第1回こんだん会・案内一森川監督と山本圭さんを囲んで一		1968	1	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち	年月日は懇談会の開催日より。大阪市で開催。
923	210-06-0086	210CF11封筒28	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画『若者たち』を普及する会　第1回こんだん会		1968	3	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち	年月日は懇談会の開催日より。京都市・岡山市・福岡市で開催。
924	210-06-0087	210CF11封筒29	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	良い映画を安く！「若者たち」特別割引鑑賞券のあっせんの御案内		1968	5	1	大阪全文協　事務局長　越智俊之	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち	年月日は上映開始日より。フェスティバルホール・朝日座で上映。
925	210-06-0088	210CF11封筒29	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	若者はゆく一続若者たち一　山内久脚本　製作　俳優座映画放送株式会社組織宣伝用		1969			映画「若者たち」全国上映委員会	1部	B5判縦・24頁・活字	劣化	若者はゆく	映画シナリオ。年は映画公開年より。表紙に「組織宣伝用」の表記。
926	210-06-0089	210CF11封筒30	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	映画若者たち・若者はゆく　第2次ロードショウのごあんない		1969	7	19	映画"若者たち"全国上映委員会西日本事務所	2部	B5判縦・1頁・活字	折れ	若者たち／若者はゆく	年月日は上映日程より。大阪フェスティバルホールにて。
927	210-06-0090	210CF11封筒30	ベトナム・若者など自主上映運動	リーフレット	劇団俳優座・新星映画社共同製作　若者たち		1968			全大阪映画サークル協議会	2部	372x174mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		若者たち	上映会で配布のリーフレット。
928	210-06-0091	210CF11封筒30	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	若者はゆく　続・若者たち　君の行く道は、希望へとつづく　空にまた、陽が昇るとき　若者はまた、歩きはじめる…　再びおくる若者たちへの讃歌		1969				1部	B5判横・2頁・活字	劣化	若者はゆく	映画宣伝チラシ。
929	210-06-0092	210CF11封筒30	ベトナム・若者など自主上映運動	ハガキ	謹賀新年'69　"若者たち"のスタッフ・キャストが再びおくる　劇団・俳優座製作"若者はゆく"＝続・若者たち＝製作開始！　本年四月全国一斉公開！		1969			映画「若者たち」全国配給上映委員会西日本事務所／全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字		若者はゆく	映画宣伝の年賀はがき。
930	210-06-0093	210CF11封筒31	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	若者の旗シナリオ		1970			映画「若者たち」全国上映委員会	1部	B5判縦・62頁・活字	ホチキス	若者の旗	タイトルは奥付より。発行年記載なし、年は映画公開年より。前半に写真と文章による映画内容紹介、後半に滝沢一と北川鉄夫の寄稿文、最後にシナリオ。
931	210-06-0094	210CF11封筒31	ベトナム・若者など自主上映運動	紙片	映画「若者の旗」公開に際して映画サークル代表者の皆さんへ		1970	11	6	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者の旗／赤軍合唱団	完成試写会の案内。堂島毎日ホールにて。併映「赤軍合唱団」。
932	210-06-0095	210CF11封筒32	ベトナム・若者など自主上映運動	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成20周年記念 講演と映画の夕べ		1969	12	5	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字		戦争と平和／若者はゆく	年月日は開催日より。資料番号218-01-0125に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
933	210-06-0096	210CF11封筒32	ベトナム・若者など自主上映運動	冊子	二十周年記念映画　裸の十九才		1970			近代映画協会	1部	B5判縦・16頁・活字		裸の十九才	年は映画公開年より。主要キャストと梗概。
934	210-07-0001	210CF12封筒1	映サ・独立プロ資料等	紙片	全大阪映画サークル協議会会員章		1956	9	30	全大阪映画サークル協議会	2種	123x85mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化		全大阪映画サークル協議会会員章、有効期限の異なる2枚。年月日は1枚の有効期限より。
935	210-07-0002	210CF12封筒1	映サ・独立プロ資料等	紙片	全神戸映画サークル協議会会員証		1959	7		全神戸映画サークル協議会	1部	123x85mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化		券面の日付が発行日か有効期限かは不明。
936	210-07-0003	210CF12封筒1	映サ・独立プロ資料等	紙片	近代映画協会・新世紀映画共同製作　第五福竜丸　完成披露特別招待試写案内		1959			〔映画サークル〕	1部	110x130mm・2頁・謄写版〔上下2つ折りが常態〕		第五福竜丸	年は映画公開年より。表面に「映画サークル」の印。
937	210-07-0004	210CF12封筒1	映サ・独立プロ資料等	紙片	映画サークルあんない		1963			全大阪映画サークル協議会	1部	131x92mm・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化		
938	210-07-0005	210CF12封筒1	映サ・独立プロ資料等	紙片	これぞ日本人の見るべき映画だ！		1957			全大阪映画サークル協議会／京都映画サークル協議会／全神戸映画サークル協議会	1部	131x262mm・1頁・活字	劣化	爆音と大地／若さま侍捕物帖 鮮血の人魚	年は映画公開年より。映画「爆音と大地」の宣伝チラシ。同時上映に「若さま侍捕物帖 鮮血の人魚」。
939	210-07-0006	210CF12封筒1	映サ・独立プロ資料等	紙片	新鋭作家劇場					全神戸映画サークル協議会／ATG阪急文化	1部	A5判横・4頁・活字	劣化／折れ	狂った果実／若い娘／不良少年(1961)／悪人志願／女殺し油地獄(1957)／飼育	年不明。阪急文化での新鋭作家作品上映会の案内。
940	210-07-0007	210CF12封筒2	映サ・独立プロ資料等	紙片	東宝株式会社作品　女の一生		1949			東宝株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	女の一生(1949)	映画のスタッフ・キャスト・解説・物語。年は映画の公開年より。
941	210-07-0008	210CF12封筒2	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	TOYOKO STUDIO NEWS 日本戦歿学生の手記　きけわだつみの声〔東横スタジオニュース〕		1950	4	5	東横映画京都撮影所宣伝課	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	「No.」の字はあるが、巻号を示す数字の記入なし。発行日の記載なし。年月日は記事中より。スタッフ・キャスト・「「きけわだつみのこえ」映画化にあたって」・解説掲載。
942	210-07-0009	210CF12封筒3	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	大映京都ダイジェスト	32	1950			大映株式会社京都撮影所宣伝課	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦火の果て	発行日の記載なし。年は映画公開年より。見出し「日本艦隊総出撃　前夜の某基地を背景に吉村公三郎が描く人間愛慾の大メロドラマ」。
943	210-07-0010	210CF12封筒3	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	どっこい生きてる製作ニュース	号外	1951	5	18	“どっこい生きてる”製作促進委員会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	見出し「警官千名で前進座へ不法侵入　人権無視の暴力をふるう」。
944	210-07-0011	210CF12封筒3	映サ・独立プロ資料等	チラシ	日雇労働者毛利一家の運命に託して日本の悲劇をえがく抒情感動の大作　三たび全女性におくる今井正の映画　どっこい生きてる		1951			新星映画／前進座	2部	93x259mm・1頁・活字	劣化	どっこい生きてる	映画宣伝チラシ(ポスター？)。年は映画公開年より。
945	210-07-0012	210CF12封筒4	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	新星映画社・前進座作品　北星映画株式会社配給　どっこい生きてる　北星映画宣伝資料		1951	6	20	北星映画株式会社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる	映画宣伝資料。紹介・解説・ものがたりなど。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
946	210-07-0013	210CF12封筒4	映サ・独立プロ資料等	紙片	どっこい生きてる　宣伝文案		1951			北星映画株式会社*	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	宣伝用の文案・イラスト・題字デザインなど。資料番号210-07-0012の付属資料か。
947	210-07-0014	210CF12封筒5	映サ・独立プロ資料等	紙片	株式会社　新星映画社・劇団前進座共同作品　前進座映画　どっこい生きてる		1951			新星映画社／前進座	2部	B5判縦・1頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。出演者・解説・あらすじを一枚にまとめた資料。
948	210-07-0015	210CF12封筒6	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	前進座	2	1950	12		劇団前進座　発行責任者　原田礼太郎	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる	巻号表記は「再刊第二号」。見出し「日本映画興亡のカギ　われらの映画を皆さんの手で　製作委員会共同声明　どっこい、おいらは生きている　来春早々撮影開始」。
949	210-07-0016	210CF12封筒7	映サ・独立プロ資料等	紙片	映画『母なれば女なれば』の製作開始に際して		1951	10		東宝労働組合／日本映画演劇労働組合	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば	映画の製作目的をアピールし、製作への支援と協力を呼びかけるアジビラ。冒頭「キヌタ・プロが、平和を守るための映画「母なれば、女なれば」の製作を開始するにさいし、平和を守る全国民に訴える」。
950	210-07-0017	210CF12封筒7	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	キヌタ・プロ作品　母なれば女なれば製作ニュース	1	1951	10	6	キヌタ・プロダクション	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば	見出し「全日本の騒然たる注目のうちにいよいよ十月十五日撮影開始！」。
951	210-07-0018	210CF12封筒8	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	キヌタ・プロ作品　母なれば女なれば製作ニュース	2	1951	11	20	キヌタ・プロダクション	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば	見出し「撮影今や白熱化！全員合宿で日大セット入り」／「シナリオの書き直し五回　検討会は二十二回開かる」。
952	210-07-0019	210CF12封筒8	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	キヌタ・プロ作品　母なれば女なれば製作ニュース	3	1951	12	15	キヌタ・プロダクション宣伝事務所	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば	見出し「配給は東映系と決定　一月第三週封切！」／「資金の欠乏で撮影ストップの恐れ　各位の救援を切望する」。
953	210-07-0020	210CF12封筒9	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	全国情報		1951	12	15	東宝労働組合宣伝部	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば	東宝労働組合機関紙。巻号表記なし、題字欄に「母なれば女なれば特輯号」。見出し「かずかずの協力とカンパ！セット撮影廿四日間で終る」。
954	210-07-0021	210CF12封筒10	映サ・独立プロ資料等	チラシ	箱根風雲録　待望の16ミリ版愈々販売貸出開始（5030呎）　売価170000円					株式会社共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	折れ	箱根風雲録	年不明。共同映画社による「箱根風雲録」16ミリフィルムの販売貸出チラシ。
955	210-07-0022	210CF12封筒11	映サ・独立プロ資料等	チラシ	山びこ学校　清純な美しい　東北農村の児童と先生の物語　16ミリ版　3850呎　売価150000円					株式会社共同映画社	1部	B5判横・1頁・活字	折れ	山びこ学校	年不明。共同映画社による「山びこ学校」16ミリフィルムの販売チラシ。
956	210-07-0023	210CF12封筒11	映サ・独立プロ資料等	チラシ	世界中の人たちに見せる映画　原爆の子　映画製作史上重大なる足跡！		1952*			映画『原爆の子』製作本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	原爆の子	年は記事内容より。映画「原爆の子」の製作意図・梗概など。
957	210-07-0024	210CF12封筒12	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	真空地帯　はじめて映画がアバク日本軍隊の内幕　何が大谷四年兵を絶望的反抗にかりたてたか？		1952			製作　株式会社新星映画社／配給　北星映画株式会社	2部	360x123mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	真空地帯	年は映画公開年。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
958	210-07-0025	210CF12封筒12	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	北星映画宣伝資料(仮刷)　真空地帯		1952			株式会社新星映画社製作／北星映画株式会社配給	1部	B4判縦・4頁・活字	折れ	真空地帯	年は映画公開年より。宣伝用資料。ものがたり・解説・宣伝文案・題字デザインなど。
959	210-07-0026	210CF12封筒12	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	毎日出版文化賞受賞　野間宏原作　真空地帯		1952			新星映画社／北星映画株式会社	2部	305x137mm・2頁・活字	折れ	真空地帯／女ひとり大地を行く	年は映画公開年より。
960	210-07-0027	210CF12封筒13	映サ・独立プロ資料等	チラシ	毎日出版文化賞受賞！！　真空地帯　野間宏書き下ろし850枚！！		1952			河出書房	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	真空地帯	書籍のチラシ。「新星映画近日封切」の記載あり。
961	210-07-0028	210CF12封筒14	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	村八分　製作ニュース	1				近代映画協会・現代ぷろだくしょん『村八分』製作本部	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	村八分	発行日の記載なし。記事内容より1952年12月末または1953年の発行。製作企図・解説・ストーリーなど。
962	210-07-0029	210CF12封筒14	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	村八分　製作ニュース	2				近代映画協会・現代ぷろだくしょん『村八分』製作本部	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	村八分	発行日の記載なし。記事内容より1952年12月末または1953年の発行。現地ロケ報など。
963	210-07-0030	210CF12封筒15	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	村八分　速報		1953	1	13	近代映画協会・現代ぷろだくしょん『村八分』製作本部	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	村八分	巻号の記載なし。見出し「吉野組らの暴力で上野村ロケを妨害　まだ残る封建的圧力」。
964	210-07-0031	210CF12封筒16	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	混血児		1953			北星映画株式会社	1部	380x134mm・2頁・活字	劣化／折れ	混血児(1953)	年は映画公開年より。スタッフ・キャスト・ストーリーなど。
965	210-07-0032	210CF12封筒17	映サ・独立プロ資料等	紙片	雲ながるる果てに　人間性も愛情も絶した戦争消耗品神風特攻隊		1953			北星映画	1部	135x195mm・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。映画の紹介資料。スタッフ・ものがたり・かいせつ。
966	210-07-0033	210CF12封筒17	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	独立プロ通信	7	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに	発行日の記載なし。見出し「雲ながるる果てに　五月21日完成試写遂に撮影完了！」。
967	210-07-0034	210CF12封筒18	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	松竹株式会社・北星映画株式会社共同配給　神風特攻隊の記録　雲ながるる果てに　新世紀映画・重宗プロ提携作品		1953			松竹株式会社／北星映画株式会社	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。スタッフ・キャスト・解説・ものがたり。
968	210-07-0035	210CF12封筒19	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	蟹工船　小林多喜二不朽の名作より　山村聰第1回脚本監督作品　現代ぷろだくしょん製作　北星映画株式会社配給		1953			北星映画株式会社	2部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	蟹工船(1953)	年は映画公開年より。2つ折りが常態か。ものがたり・スタッフ・キャスト・解説。
969	210-07-0036	210CF12封筒20	映サ・独立プロ資料等	チラシ	衝撃の8月6日！この残虐を再び許すな！　ひろしま		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	ひろしま	大手前会館での上映会のチラシ。年月日は上映会の日程より。映画のあらすじ・スタッフ・キャストなど。
970	210-07-0037	210CF12封筒20	映サ・独立プロ資料等	チラシ	神風特攻隊の記録　雲ながるる果てに撮影快調完成迫る		1953			北星映画宣伝部	2部	B6判縦・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに／赤い自転車／ひろしま／ほか	独立プロの製作中の映画案内チラシ。「独立プロの映画は、みなさまのおかげで、少くともつき一本の製作を確保できるようになりました」の記述あり。
971	210-07-0038	210CF12封筒21	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	赤い自転車　製作ニュース	1	1953			「赤い自転車」製作本部	3部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	赤い自転車	発行日の記載なし。見出し「苦しみに耐えて芽生え育つ明るい恋の物語」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
972	210-07-0039	210CF12封筒21	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	赤い自転車　製作ニュース	号外	1953	4	15	「赤い自転車」製作本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	赤い自転車	見出し『真空地帯』のスタッフが再び世に問う問題作！！いよいよ5月10日より撮影開始！」。
973	210-07-0040	210CF12封筒22	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	唐人お吉　時の犠牲者お吉にうちこむ山田五十鈴一代の名演技！日本女性史に書き加えられた悲しみの一章！　京映プロダクション製作　北星映画株式会社配給		1954			北星映画株式会社	1部	512x210mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	唐人お吉(1954)	年は映画公開年より。ものがたり・スタッフ・配役・解説・宣伝文案・放送文案など。
974	210-07-0041	210CF12封筒22	映サ・独立プロ資料等	紙片	唐人お吉　製作ニュース		1954			京映プロダクション／北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	唐人お吉(1954)	巻号・発行日とも記載なし。年は映画公開年より。見出し「傷痕のこの激しさに身もだえるお吉鶴松悲恋の生涯！」。ものがたり・スタッフ・キャスト・解説など。
975	210-07-0042	210CF12封筒23	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	がんばれ馬五郎一座　製作ニュース	1	1955			独立映画株式会社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	市川馬五郎一座顛末記 浮草日記	発行日の記載なし。記事内容から1955年9月か10月頃の発行。見出し「馬五郎シナリオ改訂で再開」。スタッフ・キャスト・あらすじ。
976	210-07-0043	210CF12封筒24	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	黒沢明監督作品　生きものの記録		1955			東宝株式会社	1部	変形B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	生きものの記録	年は映画公開年より。製作意図・スタッフ・解説・物語。英語版も記載。
977	210-07-0044	210CF12封筒25	映サ・独立プロ資料等	プレスシート	ライムライト		1953			日本ユナイテッド・アーチスツ映画会社	1部	A5判横・4頁・活字	劣化	ライムライト	年は日本公開年より。表紙に「梅田松竹セントラル」のスタンプ印あり。
978	210-07-0045	210CF12封筒26	映サ・独立プロ資料等	チラシ	明日に生きる　割引鑑賞の案内		1965	11	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	明日に生きる／青春の歌	年月日は上映期間開始日より。紙面下半分に「働くものの映画感想文募集」。
979	210-07-0046	210CF12封筒26	映サ・独立プロ資料等	チラシ	長編芸術記録映画・モスコワ映画祭受賞　ハノイ13日火曜日　35分4巻　16ミリ版売価50000円　胸に迫る感動！抵抗するベトナム人民の姿をとらえて、カメラは、アメリカ帝国主義の暴虐さに、憎しみと怒りを爆発させる世紀の記録映画		1968			共同映画株式会社教育映画部	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ハノイ13日火曜日	映画16ミリフィルムの販売チラシ。表題の「モスコワ」〔モスクワ〕はママ。鉛筆で書き込みあり。
980	210-07-0047	210CF12封筒27	映サ・独立プロ資料等	機関紙誌	東宝スタヂオ・メール	12	1948	3	25	東宝撮影所・宣伝課	1部	B4判横・8頁・謄写版	劣化／折れ	白い野獣／女の一生(1949)／面影(1948)／酔いどれ天使／わが愛は山の彼方に／ほか	見出し「東宝陽春の三大作品一斉に撮影開始さる」。B4判片面8頁。右肩にホチキス留めの跡あり。
981	211-01-0001	211CF01封筒1	サークル運営資料1	紙片	全国映画サークル協議会規約		1949	10	23	全国映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は規約文中の発効日より。裏面白紙に書き込みあり。
982	211-01-0002	211CF01封筒1	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会規約		1951	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年月日は規約文中の発行日より。
983	211-01-0003	211CF01封筒2	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会規約〔改正案メモ〕		1968	8	30	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・青焼き	劣化／折れ		年月日は改正案メモ中の委員会開催日より。ボールペンで書き込みあり。2頁裏面白紙に書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
984	211-01-0004	211CF01封筒2	サークル運営資料1	紙片	第一回「総会準備委員会」資料					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。ペンで書き込みあり。総会議題用の資料。協議会活動方針(案)について、規約改正(案)について、日程・運営方法についてなど
985	211-01-0005	211CF01封筒3	サークル運営資料1	紙片	代表者会議決定事項		1950	3	24	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		年月日は代表者会議の開催日より。現況報告・質疑応答・労映対策・地区ブロック確立の件など
986	211-01-0006	211CF01封筒3	サークル運営資料1	冊子	第五回代表者会議　一般経過報告		1950	3	24	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化		年月日は資料番号211-01-0005の代表者会議の開催日より。
987	211-01-0007	211CF01封筒4	サークル運営資料1	冊子	第七回代表者会議　一般報告		1950	9	11	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化／折れ		組織について、上映促進運動について、「われらの映画」製作運動について、他。
988	211-01-0008	211CF01封筒4	サークル運営資料1	機関紙誌	全国映画サークル資料	2	1950	5	31	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・4頁・謄写版	劣化／破損	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／ほか	資料番号211-01-0009とともに右肩を糊付けして綴じられているが綴じ部分が破損しかけている。見出し「東宝植民地化反対闘争の先頭に立つ」。
989	211-01-0009	211CF01封筒4	サークル運営資料1	機関紙誌	全国映画サークル資料	3	1950	6	15	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／破損	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／ほか	資料番号211-01-0008とともに右肩を糊付けして綴じられているが綴じ部分が破損しかけている。見出し「全国幹事会指示　“きけわだつみの声”上映を中心とするサークル活動について」。
990	211-01-0010	211CF01封筒5	サークル運営資料1	冊子	〔全国の映画サークルの活動状況及び組織のあり方の一覧表〕						1部	B4判縦・8頁・活字	劣化／折れ		年不明。サークル名を示す欄は番号で書かれているが、番号とサークル名の対応表がない。機関紙の発行形態、議決機関と執行機関の分離、専従書記の人数ほか。上部ホチキス留め、最後の頁はホチキスから外れている。
991	211-01-0011	211CF01封筒5	サークル運営資料1	紙片	招請状〔「大阪映画の会」第12号の編集会議開催通知〕		1951	7	14	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		
992	211-01-0012	211CF01封筒6	サークル運営資料1	紙片	御中〔府税当局の団体割引禁止に関する反対運動につき提唱団体第一回の打ち合わせ会議開催通知〕		1953	5	15	関西労働組合映画協議会／全大阪映画サークル協議会	1部	300x270mm相当・1頁・活字	劣化		
993	211-01-0013	211CF01封筒6	サークル運営資料1	紙片	資料　入国税の国税移管をめぐって		1954				1部	B4判横・1頁・活字	劣化		年は資料番号211-02-0027より。映画館入場税の府県税から国税への移管反対を訴える内容。資料番号211-02-0027に同一資料あり。
994	211-01-0014	211CF01封筒7	サークル運営資料1	紙片	アピール(草案)〔全関西の観客組織は松竹・東宝・大映・新東宝・東映五社による引き抜き防止協定に反対〕		1953				1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		発行主体の記載なし。文中の「私たち全関西の観客組織」との記載より、全大阪映画サークル協議会が中心に出したものと思われる。
995	211-01-0015	211CF01封筒7	サークル運営資料1	紙片	割引提携映画館一覧表〔会員割引の利用方法案内〕		1953	12	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
996	211-01-0016	211CF01封筒8	サークル運営資料1	紙片	招請状〔第四回地協連絡会議開催通知〕		1953	2		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	女ひとり大地を行く	議題「地協活動家の生活問題について一主に経済上の問題一」／「“女一人”動員と組織拡大について」
997	211-01-0017	211CF01封筒8	サークル運営資料1	紙片	第二回懇談会の報告〔第二回旭・都島・城東三地域の合同懇談会の報告書〕		1955	7	23	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は懇談会の開催日より。
998	211-01-0018	211CF01封筒8	サークル運営資料1	紙片	暑中御見舞申上げます〔吹田の地協新事務所開設告知〕			8	5	全大阪映画サークル吹田地区協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		赤ペンで線引きあり。
999	211-01-0019	211CF01封筒9	サークル運営資料1	冊子	経過報告〔全大阪映画サークル協議会結成3年間の活動総括草案〕		1952	9		全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化／ホチキス		
1000	211-01-0020	211CF01封筒9	サークル運営資料1	紙片	招請状〔全大阪映画サークル協議会三周年総会の開催通知〕		1952	12	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年月日は総会の開催日より。
1001	211-01-0021	211CF01封筒10	サークル運営資料1	紙片	第四回・総会準備委員会・資料					全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。裏面白紙にペンで書き込みあり。
1002	211-01-0022	211CF01封筒10	サークル運営資料1	紙片	招請状〔全大阪映画サークル協議会四周年の総会の開催通知〕		1953	10	22	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は総会の開催日より。
1003	211-01-0023	211CF01封筒11	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会はこの九月で四周年を迎えました〔「平和映画まつり」開催の案内〕		1953	10	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	京浜労働者／基地の子たち	年月日は文中の第四回総会の開催日より。資料では「基地の子ら」。
1004	211-01-0024	211CF01封筒11	サークル運営資料1	紙片	健保組合設立のあらまし（要領）〔昭和二十九年二月結成を目標に〕		1953			全関西芸術家懇談会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		裏面に「月間予算表明細」掲載。
1005	211-01-0025	211CF01封筒12	サークル運営資料1	紙片	映画サークルの飛躍的発展のために！私たちの“たまり場”を作ろう！		1954			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年は資料中の「第三六回常任委員会」及び資料番号211-02-0028・211-02-0029より。サークル宣伝のチラシ。資料番号210-05-0042に同一資料あり。文中の「第三六回常任委員会」のところに鉛筆で「1954.2.17」の書き込みあり。
1006	211-01-0026	211CF01封筒12	サークル運営資料1	機関紙誌	書記局ニュース	26	1954	4	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件一眞実は壁を透して	年は資料番号210-05-0043より。第2回平和映画まつりの開催案内。
1007	211-01-0027	211CF01封筒13	サークル運営資料1	紙片	日本文化を守るため　千土地労働者の皆さん団結して頑張って下さい〔千土地興行労組のストライキを支持する声明文〕					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。千土地興行のストライキの時期より、1954年12月または1955年1月。鉛筆で「1954年」の書き込みあり。
1008	211-01-0028	211CF01封筒13	サークル運営資料1	紙片	ストライキで団結の力を示そう！〔千土地興行労組のストライキ支援の声明文〕		1954	12		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年は文中の記述より。ペンで書き込みあり。
1009	211-01-0029	211CF01封筒14	サークル運営資料1	紙片	五週年記念〔全大阪映画サークル協議会結成5周年記念イベント準備に関するメモ書き〕		1954			全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判横・4頁・ペン書き	劣化		鉛筆で「1954」の書き込みあり。
1010	211-01-0030	211CF01封筒14	サークル運営資料1	紙片	秋涼をたのしむころとなりました〔全大阪映画サークル協議会結成5周年行事の一つとしてソビエト映画会開催の案内〕		1954	10		全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		文中の「別紙」は欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1011	211-01-0031	211CF01封筒15	サークル運営資料1	紙片	一九五四年を送る映画サークルの忘年会　みんなでたのしくやりましょう！		1954	12	16	北大阪地域映画サークル懇談会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年月日は忘年会の開催日より。
1012	211-01-0032	211CF01封筒15	サークル運営資料1	紙片	今年もあとひと月を残すだけになり、何かと気ぜわしいことと存じます〔全大阪映画サークル協議会結成5周年の総会の開催通知〕		1954	11	30	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		ペンで書き込みあり。
1013	211-01-0033	211CF01封筒16	サークル運営資料1	紙片	冷秋の候　いよいよ御精励のことと存じます〔「時代映画を激励する夕」開催案内〕		1955	10		全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	変形B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		文中の「別紙」は欠落。冒頭の「令秋」はママ。
1014	211-01-0034	211CF01封筒16	サークル運営資料1	紙片	はじめに／これまでの協議会の運動の進め方に対する批判とその主な原因について		1955			全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦とB4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		サークルの会議資料。最終頁が欠落か。余白と2頁目の裏面白紙にペンで書き込みあり。資料番号219-01-0262に最終頁と思われる紙片あり。
1015	211-01-0035	211CF01封筒17	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会規約改正案討議のための資料		1955	11		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		鉛筆で書き込みあり。2頁目にセロハンテープでの補修あり。
1016	211-01-0036	211CF01封筒17	サークル運営資料1	紙片	招請状／運動方針（草案）／経過報告／資料・総会をとおしてみた協議会五年の歩み／全大阪映画サークル協議会結成六周年記念総会のためのアンケート集計表		1955	11	27	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・5頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は総会開催日より。結成六周年記念総会の資料をホチキス留めしたもの。1頁目の「招請状」のみ重複1部あり。ペン・鉛筆で書き込みあり。セロハンテープでの補修あり。
1017	211-01-0037	211CF01封筒17	サークル運営資料1	紙片	新しい役員送出のためのおねがい		1955	11		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		総会招請状の付属資料か。役員立候補・推薦届付き。
1018	211-01-0038	211CF01封筒17	サークル運営資料1	紙片	総会準備委員会討議資料〈その一〉第六回総会運動方針		1955			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
1019	211-01-0039	211CF01封筒17	サークル運営資料1	ハガキ	あんない〔第二回映画サークル案内作成委員会の開催通知〕		1956	3	27	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。年月日は消印より。
1020	211-01-0040	211CF01封筒18	サークル運営資料1	機関紙誌	代表者月報	1	1956	5	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		見出し「第一回より第五回までの委員会のあらまし」／「すべてのサークルが協議会運営に参加を―「代表者月報」の発行について―」
1021	211-01-0041	211CF01封筒18	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会七周年総会の案内／経過報告／運動方針（案）／全大阪映画サークル協議会規約〔改正案〕		1956	11	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・9頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は総会開催日より。ホチキス留め、片面印刷と両面印刷が混在。総会資料。
1022	211-01-0042	211CF01封筒19	サークル運営資料1	冊子	映画サークルのあんない		1958			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・10頁・謄写版	劣化／ホチキス		入会申込書と会員証見本の綴じ込みあり。
1023	211-01-0043	211CF01封筒20	サークル運営資料1	紙片	渉外部会〔報告事項・討議事項〕／入場税法の一部改正案内定／神戸興組による割引券規制問題その後の動きについて		1959	2	6	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦他・5頁・謄写版	劣化／ホチキス	第五福竜丸	1頁に「重要」の朱印あり。ホチキス留め。
1024	211-01-0044	211CF01封筒21	サークル運営資料1	紙片	運動方針研究会討議資料〔映画サークルのこれまでの歩みとこれからの方向性について〕					全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年不明。2頁裏面白紙に書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1025	211-01-0045	211CF01封筒21	サークル運営資料1	紙片	協議会活動資金と事務局員年末手当募金帳〔会費のみでは会運営困難につきカンパのお願い〕		1961	11	17	全大阪映画サークル協議会・第五七回委員会	1部	A5判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化		
1026	211-01-0046	211CF01封筒22	サークル運営資料1	紙片	各サークル代表者及び世話役の方たちえ　おしらせとおねがい〔財政困難につきサークル機関紙紙面構成と配布方法変更〕		1959	3	1	全大阪映画サークル協議会事務局	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		重複2部のうち1部は全大阪映画サークル協議会の印と書き込みあり。
1027	211-01-0047	211CF01封筒22	サークル運営資料1	紙片	10周年総会のための第二回予備会議案内〔会議の開催通知〕		1959	9	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		
1028	211-01-0048	211CF01封筒23	サークル運営資料1	紙片	第二回映画サークル懇談会案内〔懇談会の開催通知〕		1965	8	19	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は懇談会開催日より。年は資料番号211-01-0049より。
1029	211-01-0049	211CF01封筒23	サークル運営資料1	紙片	第三回映画サークル懇談会案内〔懇談会の開催通知〕		1965	9	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	ベトナム解放戦／ほか	年月日は懇談会開催日より。年は「ベトナム解放戦」大阪十万人普及運動より。
1030	211-01-0050	211CF01封筒24	サークル運営資料1	紙片	第四回映画サークルこん談会あんない〔懇談会の開催通知〕		1965	9	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	351x241mm・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街／早春(1958)／ベトナム解放戦／逢春／百鳳朝陽	年月日は懇談会開催日より。年は「ベトナム解放戦」大阪十万人普及運動より。議題として「映画サークル土曜劇場」2つの課題について。文中の「同封ポスター」は欠落。
1031	211-01-0051	211CF01封筒24	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会第八回総会の案内〔7年ぶりの総会開催〕		1963	9	20	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	人間(1962)／素晴らしき跳躍	年月日は総会開催日より。ペンで書き込みあり。
1032	211-01-0052	211CF01封筒24	サークル運営資料1	ハガキ	新年おめでとう〔新年の集いの開催案内〕		1962	1	11	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1033	211-01-0053	211CF01封筒25	サークル運営資料1	紙片	第八回総会の報告と方針（案）／全大阪映画サークル協議会第八回総会のあんない／全大阪映画サークル協議会規約改正案		1963	9	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は総会開催日より。右肩ホチキス留め。3頁目の裏面白紙に書き込みあり。
1034	211-01-0054	211CF01封筒25	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会第8回総会（14周年総会）の案内議案　案S		1963	9		全大阪映画サークル協議会	1部	A4判縦・2頁・青焼き	劣化／折れ／ホチキス		左肩ホチキス留め。鉛筆で書き込みあり。1頁裏面白紙に書き込みあり。
1035	211-01-0055	211CF01封筒26	サークル運営資料1	紙片	映画サークルこん談会あんない〔懇談会の開催通知〕		1965	7	28	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		文中の「同封の資料」は欠落。議題として「映画サークル土曜劇場」定期開催について。
1036	211-01-0056	211CF01封筒26	サークル運営資料1	ハガキ	第五回・総会準備委員会・案内〔第九回総会のための準備委員会の第5回〕		1966	2	25	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。消印なし。
1037	211-01-0057	211CF01封筒27	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会第九回総会のあんない		1966	3	28	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	橋のない川(1969)／ドレイ工場／郡上一揆／ほか	
1038	211-01-0058	211CF01封筒27	サークル運営資料1	紙片	第三回・総会準備委員会・資料　第九回総会方針（案）		1966			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		ペンで書き込みあり。
1039	211-01-0059	211CF01封筒28	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会第九回総会活動方針　案		1966			全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		重複2部のうち1部はペンで書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1040	211-01-0060	211CF01封筒29	サークル運営資料1	紙片	66年　昭和四十一年四月三日（日）教員会館第九回総会によって決定された具体的な運動は〔メモ書きあるいは下書き、第九回総会の決定事項について〕		1966	4	3	山本明*	1部	B5判横・8頁・ペン書き	劣化／錆		罫紙8枚にペン書き。1枚目は用紙端の切り取りあり。1枚目裏面白紙に書き込みあり。8枚目は表面罫紙側は書き込みがなく、裏面白紙に書き込みあり。クリップ留めを外したあとの錆汚れあり。
1041	211-01-0061	211CF01封筒30	サークル運営資料1	紙片	第十回総会アイサツ／活動報告／映画サークル代表のみなさん／働く人の映画の要求をはたす集りである全大阪映画サークル協議会を代表してアイサツを送ります〔総会での挨拶や報告の原稿下書き。第10回総会挨拶、第10回総会活動報告、第9回総会挨拶、ベトナム映画上映運動支援を呼びかける挨拶〕		1966	4	3	山本明*	1部	A5判縦他・28頁・ペン書き	劣化／折れ／錆		元は茶色い封筒に一括。年月日は第9回総会の開催日より。第10回総会挨拶と同活動報告は日本人形教室のチラシ裏に記入。第9回総会の挨拶は2頁目裏面に印判あり。クリップ留め・釘留めを外したあとの錆汚れあり。
1042	211-01-0062	211CF01封筒31	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会第10回総会方針（案）〔映画界の現状と民主的映画運動の課題、民主的映画運動の前進のための協議会運動の課題と方針〕		1968			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・2頁・青焼き	劣化／折れ		年は第10回総会の開催年より。ボールペンで書き込みあり。
1043	211-01-0063	211CF01封筒31	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会第10回総会招請状		1968	9	8	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	折れ		年月日は総会開催日より。
1044	211-01-0064	211CF01封筒31	サークル運営資料1	紙片	協議会の第10回総会に際して会運営の新しい役員候補を推せんしましょう		1968			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	折れ		
1045	211-01-0065	211CF01封筒32	サークル運営資料1	紙片	全大阪映サ協第10回総会　運動方針〔映画界の現状と民主的映画運動の課題、民主的映画運動の前進のための全大阪映サ協の課題と方針〕		1968	9	8	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・活字	劣化／折れ		年月日は総会開催日より。総会での配布資料か。
1046	211-01-0066	211CF01封筒32	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会　第11回総会〔総会の意義と議題〕					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。総会での配布資料か。紙面右側に設けられた「メモ欄」に書き込みあり。
1047	211-01-0067	211CF01封筒33	サークル運営資料1	紙片	映画サークル代表者各位〔サークル代表者会議の開催通知〕		1969	6	5	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ	若者はゆく	年月日は会議開催日より。議題として「若者はゆく」上映運動普及について。
1048	211-01-0068	211CF01封筒33	サークル運営資料1	紙片	代表者会議案内〔サークル代表者会議の開催通知〕		1964	7	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ひろしま(1953)／ほか	年月日は会議開催日より。議題として例会のあり方について。
1049	211-01-0069	211CF01封筒34	サークル運営資料1	紙片	このたびの「第一回・次期自主上映予定作品・特別試写会の趣旨については…〔自主上映会のアンケート回収と懇談会開催案内の連絡先通知の依頼〕		1964	11		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	娘たち／白毛女／われらクロンシュタットより／彼女は祖国を守る／平和のために	年月は自主上映会開始月より、資料番号210-01-0213も参照。
1050	211-01-0070	211CF01封筒34	サークル運営資料1	ハガキ	代表者会議案内〔サークル代表者会議の開催通知〕		1973	4	5	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		ジョニーは戦場へ行った	山本明宛。年月日は会議開催日より。議題として「ジョニーは戦場へ行った」普及運動について。
1051	211-01-0071	211CF01封筒35	サークル運営資料1	紙片	第一回　代表者会議　案内〔サークル代表者会議の開催通知〕		1966	4	13	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		議題として映画サークル土曜劇場について。
1052	211-01-0072	211CF01封筒35	サークル運営資料1	紙片	映画サークル拡大のための代表者及び活動家懇談会あんない					〔全大阪映画サークル協議会〕委員長　山本明	1部	95x150mm・1頁・謄写版		鋼鉄はいかに鍛えられたか	年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1053	211-01-0073	211CF01封筒36	サークル運営資料1	紙片	宮島義勇氏を囲む懇談会・あんない		1965	6	14	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	沖縄(1965)	
1054	211-01-0074	211CF01封筒36	サークル運営資料1	紙片	活動方針〔三周年記念総会にあたって検討すべき事項の説明〕		1952			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は三周年記念総会の開催年。同総会での配布資料か。
1055	211-01-0075	211CF01封筒37	サークル運営資料1	紙片	映画サークル独自の行事を中心とする映画観客運動の新しい発展のために活動資金三〇万円借入運動を訴えます		1965			全大阪映画サークル協議会第15回委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		一口2万円。サークル独自の推薦映画鑑賞会開催などのため。
1056	211-01-0076	211CF01封筒37	サークル運営資料1	紙片	映画サークル独自の事業を中心とする映画観客運動の新しい発展のために一口千円の活動資金借入運動を訴えます		1966	3	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		サークル独自の推薦映画鑑賞会開催などのため。
1057	211-01-0077	211CF01封筒38	サークル運営資料1	冊子	映画サークル　入会の手引き		1969			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・8頁・謄写版	ホチキス		入会申込書3枚の挟み込みあり。
1058	211-01-0078	211CF01封筒38	サークル運営資料1	紙片	11月下旬の南連絡所で扱っている本券案内〔新たな南連絡所の利用案内〕		1958			全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年は紙片に記載の上映スケジュールより。余白と裏面白紙に書き込みあり。
1059	211-01-0079	211CF01封筒39	サークル運営資料1	ポスター	第1回希望映画会　七人の侍　夜ごとの美女		1954	12	17	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	七人の侍／夜ごとの美女	年は資料番号214-02-0108より。産経会館にて。
1060	211-01-0080	211CF02封筒1	サークル運営資料1	ハガキ	招請状〔六周年総会で選出された委員による第一回委員会の開催通知〕		1955	11	30	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。
1061	211-01-0081	211CF02封筒1	サークル運営資料1	ハガキ	あんない〔忘年会の案内〕		1955	12	17	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。
1062	211-01-0082	211CF02封筒1	サークル運営資料1	ハガキ	招請状〔第二回委員会の開催通知〕		1956	1	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。
1063	211-01-0083	211CF02封筒1	サークル運営資料1	紙片	第三回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1956	2	4	全大阪映画サークル協議会　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		報告事項として牛原虚彦の帰国報告会について他
1064	211-01-0084	211CF02封筒2	サークル運営資料1	紙片	第四回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1956	3	6	全大阪映画サークル協議会　副委員長　鈴木晴喜　阪口利男	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		第三回委員会の開催報告も併載。
1065	211-01-0085	211CF02封筒2	サークル運営資料1	紙片	第四回・総会準備委員会・資料〔映画サークル土曜劇場について他〕		1956			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
1066	211-01-0086	211CF02封筒2	サークル運営資料1	ハガキ	招請状〔第四回委員会で決められた「映画サークル案内」作成のための専門委員会の開催通知〕		1956	3	19	全大阪映画サークル協議会　第六回常任委員会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。
1067	211-01-0087	211CF02封筒2	サークル運営資料1	ハガキ	第五回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1956	4	6	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。第4回委員会報告も併載。
1068	211-01-0088	211CF02封筒3	サークル運営資料1	ハガキ	招請状〔臨時委員会の開催通知〕		1956	5	4	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。議題として協議会の当面する諸々の問題について。通信面余白に書き込みあり。
1069	211-01-0089	211CF02封筒3	サークル運営資料1	ハガキ	あんない〔第六回委員会の開催通知〕		1956	5	11	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1070	211-01-0090	211CF02封筒3	サークル運営資料1	ハガキ	第七回委員会招請状〔サークル委員会の開催通知〕		1956	7	30	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1071	211-01-0091	211CF02封筒3	サークル運営資料1	紙片	第三回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1957	1	10	全大阪映画サークル協議会* 委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		二月度予算案も併載。
1072	211-01-0092	211CF02封筒4	サークル運営資料1	紙片	第四回委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1957	2	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		審議事項として事務局員就業規則と同給与規則など
1073	211-01-0093	211CF02封筒4	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会事務局就業規則（案）		1957			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ		第四回委員会の審議事項の資料か。
1074	211-01-0094	211CF02封筒4	サークル運営資料1	紙片	全大阪映画サークル協議会事務局給与関係規定（案）		1957			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ		第四回委員会の審議事項の資料か。
1075	211-01-0095	211CF02封筒4	サークル運営資料1	ハガキ	第九回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1957	5	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。
1076	211-01-0096	211CF02封筒4	サークル運営資料1	紙片	第十二回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1957	8	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		議題として赤字財政対策、会員証貸出規定など。会員証貸出規定案も併載。余白に書き込みあり。
1077	211-01-0097	211CF02封筒5	サークル運営資料1	紙片	第十三回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1957	9	13	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	爆音と大地	余白に書き込みあり。議題として「爆音と大地」試写会の運用と推薦映画動員、会の拡大についてなど。
1078	211-01-0098	211CF02封筒5	サークル運営資料1	紙片	委員会出席についておねがい〔全委員の地域分担制の提案〕		1957	9	7	映サ協委員会議長団　吹田地協　石井汎　大阪保観　金井清　大交天王寺　塩満敏雄	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		山本明宛。裏面にセロハンテープでの補修あり。線引きあり。サークル運営において、委員会が審議機関の役割を果たさず、事務局の決定事項を追認しているだけの現状に対する問題提起の文書。
1079	211-01-0099	211CF02封筒6	サークル運営資料1	紙片	第十五回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1957	10	14	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会開催日より。議題として委員が行う地域活動の内容、地域活動を総括点検する機関についてなど余白にペンと鉛筆で書き込みあり。
1080	211-01-0100	211CF02封筒6	サークル運営資料1	ハガキ	第十七回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1957	11	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
1081	211-01-0101	211CF02封筒6	サークル運営資料1	ハガキ	第19回委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1957	12	7	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ		年月日は消印より。山本明宛。
1082	211-01-0102	211CF02封筒7	サークル運営資料1	ハガキ	第21回委員会のあんない〔サークル委員会の開催通知〕		1958	2	6	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ		年月日は消印より。山本明宛。議題としてブロック活動の現状と今後の努力の中心について他。余白に書き込みあり。印刷つぶれで判読不能箇所あり。
1083	211-01-0103	211CF02封筒7	サークル運営資料1	ハガキ	第25回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1958	4	30	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1084	211-01-0104	211CF02封筒7	サークル運営資料1	ハガキ	第25回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1958	6	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。委員会の回数が資料番号211－01－0103と重複、正しくは「第26回」か。
1085	211-01-0105	211CF02封筒7	サークル運営資料1	ハガキ	第27回委員会（第2回ブロック活動家会議）案内〔サークル委員会の開催通知〕		1958	7	9	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1086	211-01-0106	211CF02封筒7	サークル運営資料1	ハガキ	第30回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1958	9	24	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
1087	211-01-0107	211CF02封筒8	サークル運営資料1	紙片	第31回委員会案内　第30回委員会報告〔サークル委員会の開催通知と、前回の会議内容の報告〕		1958	10	13	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は委員会開催日より。文中の「別紙」は欠落。
1088	211-01-0108	211CF02封筒8	サークル運営資料1	ハガキ	No.32委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1958	11	8	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1089	211-01-0109	211CF02封筒8	サークル運営資料1	ハガキ	第33回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1958	11	23	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1090	211-01-0110	211CF02封筒8	サークル運営資料1	ハガキ	第34回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	1	27	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
1091	211-01-0111	211CF02封筒9	サークル運営資料1	紙片	第35回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	2	27	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	年月日は委員会開催日より。議題として「戦艦ポチョムキン」上映について他。
1092	211-01-0112	211CF02封筒9	サークル運営資料1	ハガキ	第36回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	3	18	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		戦艦ポチョムキン／キクとイサム／ニューヨークの王様	年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。議題として「戦艦ポチョムキン」上映について他。
1093	211-01-0113	211CF02封筒9	サークル運営資料1	ハガキ	第37回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	4	24	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		戦艦ポチョムキン	山本明宛。議題として「戦艦ポチョムキン」鑑賞会について他。
1094	211-01-0114	211CF02封筒10	サークル運営資料1	紙片	第38回委員会の案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	7	16	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	243x252mm・1頁・謄写版	劣化／折れ		重複2部のうち1部は余白に書き込みあり。議題として総会及び十周年記念行事について他。
1095	211-01-0115	211CF02封筒10	サークル運営資料1	ハガキ	第39回拡大委員会案内〔サークル委員会の開催通知と前回の報告〕		1959	8	1	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。
1096	211-01-0116	211CF02封筒11	サークル運営資料1	紙片	第四〇回・定例委員会・案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	10	6	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		
1097	211-01-0117	211CF02封筒11	サークル運営資料1	紙片	第四一回・定例委員会・案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	11	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		余白に書き込みあり。
1098	211-01-0118	211CF02封筒12	サークル運営資料1	ハガキ	第四二回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1959	12	18	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。
1099	211-01-0119	211CF02封筒12	サークル運営資料1	ハガキ	第四三回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1960	1	19	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1100	211-01-0120	211CF02封筒12	サークル運営資料1	紙片	第四四回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1960	2	21	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	黒い画集	年月日は委員会開催日より。余白に書き込みあり。議題として映画「黒い画集」について他。
1101	211-01-0121	211CF02封筒12	サークル運営資料1	ハガキ	第四五回・委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1960	4	6	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1102	211-01-0122	211CF02封筒13	サークル運営資料1	ハガキ	委員会開催延期について〔サークル第46回委員会の開催延期通知〕		1960	4	25	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
1103	211-01-0123	211CF02封筒13	サークル運営資料1	ハガキ	第四六回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1960	5	3	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。
1104	211-01-0124	211CF02封筒13	サークル運営資料1	紙片	第四七回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1960	6	14	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		余白と裏面白紙に書き込みあり。
1105	211-01-0125	211CF02封筒14	サークル運営資料1	ハガキ	左記により第四八回委員会を開きます〔サークル委員会の開催通知〕		1960	7	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1106	211-01-0126	211CF02封筒14	サークル運営資料1	ハガキ	下記により第49回委員会を開きます〔サークル委員会の開催通知〕		1961	2	20	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1107	211-01-0127	211CF02封筒14	サークル運営資料1	紙片	前回の申し合せでは23日の予定でしたが、都合で延期、下記により第50回委員会委員会を開催致します〔サークル委員会の開催通知〕		1961	3	24	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B6判縦・1頁・謄写版	折れ		ポスターの裏紙に印刷、断裁したもの。余白に書き込みあり。
1108	211-01-0128	211CF02封筒15	サークル運営資料1	ハガキ	第五〇回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1961	4	16	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。議題として財政対策山本案について他。
1109	211-01-0129	211CF02封筒15	サークル運営資料1	ハガキ	第51回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1961	5	21	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	折れ		年月日は消印より。山本明宛。
1110	211-01-0130	211CF02封筒15	サークル運営資料1	紙片	第52回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1961	6	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A5判縦・2頁・謄写版	折れ		
1111	211-01-0131	211CF02封筒16	サークル運営資料1	紙片	第53回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1961	7	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A5判縦・2頁・謄写版	折れ		末尾に第52回委員会の報告あり。
1112	211-01-0132	211CF02封筒16	サークル運営資料1	紙片	第54回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1961	8	2	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A5判縦・1頁・謄写版	折れ		冒頭の「一九六年」は1961年の誤り。
1113	211-01-0133	211CF02封筒17	サークル運営資料1	紙片	第55回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1961	9	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		線引きあり。末尾に第54回委員会の報告あり。
1114	211-01-0134	211CF02封筒18	サークル運営資料1	紙片	第56回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1961	10	11	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A5判縦・4頁・謄写版〔A4判2つ折り〕	劣化／折れ		
1115	211-01-0135	211CF02封筒18	サークル運営資料1	ハガキ	第五七回委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1961	11	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		裸の島	年月日は消印より。山本明宛。余白に鉛筆で書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1116	211-01-0136	211CF02封筒18	サークル運営資料1	紙片	第59回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1962	2	6	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	裸の島	年月日は委員会開催日より。議題として「裸の島」上映をめぐって表面化した組合主義的な映画観客運動について他
1117	211-01-0137	211CF02封筒19	サークル運営資料1	ハガキ	委員会あんない〔サークル第60回委員会の開催通知〕		1962	7	11	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1118	211-01-0138	211CF02封筒19	サークル運営資料1	ハガキ	第六一回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1962	8	10	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。宛名面の余白にペンと鉛筆で書き込みあり。
1119	211-01-0139	211CF02封筒19	サークル運営資料1	ハガキ	第六二回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1962	9	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	折れ		年月日は消印より。山本明宛。
1120	211-01-0140	211CF02封筒19	サークル運営資料1	ハガキ	第六三回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1962	10	9	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1121	211-01-0141	211CF02封筒20	サークル運営資料1	ハガキ	第六四回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1962	11	11	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		人間(1962)	年月日は消印より。山本明宛。通信面・宛名面とも余白に書き込みあり。
1122	211-01-0142	211CF02封筒20	サークル運営資料1	ハガキ	第六五回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1962	12	2	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。通信面の余白に鉛筆で書き込みあり。
1123	211-01-0143	211CF02封筒20	サークル運営資料1	ハガキ	去る四日の委員会できめました忘年会は、一応中止し、改めて“新年の集い”として…〔忘年会中止の通知〕		1962	12	20	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。
1124	211-01-0144	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	新年おめでとうございます〔サークル第66回委員会の開催通知〕		1963	1	17	全大阪映画サークル協議会*　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会開催日より。
1125	211-01-0145	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	前回の委員は案内状の発送がおそかったため…〔サークル第67回委員会の開催通知〕		1963	1	29	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	日韓会談／トルストイ／蟹工船／太陽のない街	年月日は委員会開催日より。重複2部のうち1部は余白に書き込みあり。
1126	211-01-0146	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	第六八回委員会のあんない〔サークル委員会の開催通知〕		1963	3	6	全大阪映画サークル協議会*　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は委員会開催日より。
1127	211-01-0147	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	第六九回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1963	4	24	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	祖国は誰れのものぞ	年月日は委員会開催日より。
1128	211-01-0148	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	第七〇回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1963	5	23	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	鋼鉄はいかに鍛えられたか／日本の夜明け	
1129	211-01-0149	211CF02封筒20	サークル運営資料1	ハガキ	第七一回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1963	6	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。
1130	211-01-0150	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	第七二回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1963	7	30	全大阪映画サークル協議会　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版			年月日は委員会開催日より。議題として映サ協拡大強化のための第一次六ヶ月計画の立案について他。裏面白紙に書き込みあり。
1131	211-01-0151	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	第七三回委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1963	8	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会開催日より。余白と裏面白紙に書き込みあり。
1132	211-01-0152	211CF02封筒20	サークル運営資料1	紙片	第74回委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1963	8	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会開催日より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1133	211-01-0153	211CF02封筒20	サークル運営資料1	ハガキ	第七五回委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1963	8	17	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		人間(1962)／素晴らしき跳躍	年月日は消印より。山本明宛。
1134	211-01-0154	211CF02封筒21	サークル運営資料1	ハガキ	第一回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1963	10	10	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1135	211-01-0155	211CF02封筒21	サークル運営資料1	ハガキ	総会後のわたしたちの主な課題は次のとおりです〔サークル委員会の開催通知、第二回か〕		1963	11	9	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1136	211-01-0156	211CF02封筒21	サークル運営資料1	紙片	第三回委員会あんない〔サークル委員会の開催通知〕		1963	12	13	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	折れ		年月日は委員会開催日より。
1137	211-01-0157	211CF02封筒21	サークル運営資料1	ハガキ	第四回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1964	1	24	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。印刷位置のずれによる字のはみ出しあり。
1138	211-01-0158	211CF02封筒21	サークル運営資料1	ハガキ	第5回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1964	3	10	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1139	211-01-0159	211CF02封筒21	サークル運営資料1	ハガキ	第六回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1964	4	7	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1140	211-01-0160	211CF02封筒21	サークル運営資料1	ハガキ	第七回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1964	5	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1141	211-01-0161	211CF02封筒21	サークル運営資料1	ハガキ	第八回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1964	6	5	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1142	211-01-0162	211CF02封筒21	サークル運営資料1	紙片	第10回委員会案内		1964	8	14	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	ひろしま／チョンリマ（千里馬）	文中の「同封のビラ」は欠落。
1143	211-01-0163	211CF02封筒21	サークル運営資料1	紙片	第十一回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1964	10	3	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・カーボンコピー	劣化／折れ	チョンリマ（千里馬）	
1144	211-01-0164	211CF02封筒21	サークル運営資料1	紙片	第13回委員会案内〔サークル委員会の開催通知〕		1965	1	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判縦・1頁・カーボンコピー	劣化／折れ		
1145	211-02-0001	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	常任委員会　決定〔サークル常任委員会の議事報告〕		1950	4	4	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化	戦火のかなた／ジャコ万と鉄	年月日は委員会開催日より。報告事項として事務所開設や労働会館建設委員の件など
1146	211-02-0002	211CF02封筒22	サークル運営資料2	ハガキ	第一回常任委員会通知〔サークル常任委員会の開催通知〕		1950	6	2	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ		年月日は消印より。豊田正義宛。
1147	211-02-0003	211CF02封筒22	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔サークル常任委員会の開催通知〕		1950	11	25	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。西羽英一宛。
1148	211-02-0004	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	招請状〔サークル常任委員会の開催通知〕		1951	4	27	全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	4部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年月日は委員会開催日より。裏面に支出・事務所移転費・借入金・未払金の一覧表あり。重複4部のうち1部は書き込みあり。
1149	211-02-0005	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	招請状〔サークル常任委員会の開催通知〕		1951	9	7	全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		文中の「前回の常任委員会の報告」は欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1150	211-02-0006	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	招請状〔サークル第5回常任委員会の開催通知〕		1952	1	30	全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／母なれば女なれば／ヨーロッパの何処かで／夜明け／山びこ学校／箱根風雲録／ほか	年月日は委員会開催日より。
1151	211-02-0007	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	第7回常任委員会報告〔サークル常任委員会の議事報告〕		1952	3	28	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		報告事項として民主映画の動員と地区協議会について、サークル主催行事について他
1152	211-02-0008	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	左記により第十一回定例常任委員会を開催致します〔サークル常任委員会の開催通知〕		1952	7	5	全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		議題として「いすず回」「前進座後援会」「ソヴエト映画友の会」等について他
1153	211-02-0009	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	招請状〔サークル第12回定例常任委員会の開催通知〕		1952	8	24	全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	原爆の子	議題として結成三周年を迎えるにあたって、「原爆の子」上映に対する我々の運動について他
1154	211-02-0010	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	招請状〔サークル第13回定例常任委員会の開催通知〕		1952	9	8	全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	原爆の子	
1155	211-02-0011	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	第十四回常任委員会報告〔サークル常任委員会の議事報告〕		1952			全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	1部	B5判横・3頁・謄写版	劣化／ホチキス		年月日記載なし、年は前後の委員会の開催年より。報告事項として「大阪映画の友」について、良い映画を安く見る運動の強化、事業活動の強化(幻灯活動の報告)他
1156	211-02-0012	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	第十五回常任委員会報告〔サークル第15回常任委員会の議事報告〕／招請状〔サークル常任委員会の開催通知〕		1952	11	13	全大阪映画サークル協議会書記局　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	原爆の図	年月日は第16回常任委員会の開催日より。第15回の報告は年月日の記載なし。
1157	211-02-0013	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	第十六回拡大常任委員会報告〔第16回常任委員会の議事報告〕／全大阪映画サークル協議会三周年総会資料用調査表〔サークル別映画館利用人数を尋ねる〕		1952	11	13	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横ほか・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は第16回常任委員会の開催日より。左上ホチキス留め。調査票は雛形で未記入。
1158	211-02-0014	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	招請状〔サークル第17回拡大常任委員会の開催通知〕		1952	11	23	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	真空地帯	
1159	211-02-0015	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	新年おめでとうございます〔サークル第19回常任委員会の開催通知〕		1953	1	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	ひめゆりの塔／ベルリン陥落／女ひとり大地を行く	年月日は委員会の開催日より。道頓堀のユマニテ書店で開催。
1160	211-02-0016	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	第二〇回拡大常任委員会御通知〔サークル常任委員会の開催通知〕		1953	1	16	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	真空地帯／ひめゆりの塔／ベルリン陥落／女ひとり大地を行く／村八分	
1161	211-02-0017	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	招請状〔サークル第21回常任委員会の開催通知〕		1953	2	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
1162	211-02-0018	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	第二十一回常任委員会報告（二月十二日開催）〔サークル常任委員会の議事報告〕		1953	2	12	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	女ひとり大地を行く	年月日は委員会の開催日より。3頁以降欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1163	211-02-0019	211CF02封筒22	サークル運営資料2	紙片	第22回拡大常任委員会資料〔サークル発行物についての発行日・形式・摘要一覧〕		1953	2	12	全大阪映画サークル協議会*	2部	B4判縦ほか・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は第21回常任委員会の開催日より。「映画サークル・ニュース」・「大阪映画の友」・「われらの映画新聞シネ・フロント」3紙について。重複2部のうち1部はホチキス留め
1164	211-02-0020	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第25回常任委員会の開催通知〕／第二十四回常任委員会報告		1953	5	14	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに／混血児	年月日は第25回常任委員会の開催日より。
1165	211-02-0021	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第26回常任委員会の開催通知〕／第二十五回拡大常任委員会報告		1953	6	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに	年月日は第26回常任委員会の開催日より。
1166	211-02-0022	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第27回常任委員会の開催通知〕		1953	7		全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	廿日鼠と人間(1939)	
1167	211-02-0023	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第29回常任委員会の開催通知〕		1953	9	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年月日は委員会の開催日より。
1168	211-02-0024	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第31回常任委員会の開催通知〕		1953	11	12	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。議題として「平和映画まつり」の動員について他。
1169	211-02-0025	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第32回常任委員会の開催通知〕／1953.11.19 平和映画まつり会計報告		1953	11		全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		議題として「平和映画まつり」の総括他。余白に書き込みあり。
1170	211-02-0026	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第34回常任委員会の開催通知〕		1954	1	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		
1171	211-02-0027	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第35回常任委員会の開催通知〕／資料　入場税の国税移管をめぐって		1954	1	29	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		議題として入場税国税移管とサークルについて。
1172	211-02-0028	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第36回常任委員会の開催通知〕		1954	2	17	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		年月日は委員会の開催日より。紙の一部が破損。
1173	211-02-0029	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	第36回常任委員会報告		1954	2	17	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		会計報告・南事務所設立について・書記人件費について
1174	211-02-0030	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第37回常任委員会の開催通知〕		1954	3	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。余白に鉛筆で書き込みあり。議題として南事務所設立のカンパについて他。
1175	211-02-0031	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第38回*拡大常任委員会の開催通知〕		1954	4	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／ピカソ訪問／ほか	年月日は委員会の開催日より。鉛筆で余白と裏面白紙に書き込みあり。議題として映画サークルはメーデーにどのようにして参加するか他。
1176	211-02-0032	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	第三八回常任委員会報告		1954	4	7	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ミラノの奇蹟／若き親衛隊／ほか	年月日は委員会の開催日より。
1177	211-02-0033	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第39回常任委員会の開催通知〕		1954	5	11	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。議題として第二回平和映画まつり批判他。
1178	211-02-0034	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	第三九回常任委員会報告		1954	5	11	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。第二回平和映画まつり批判・南センター確立について他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1179	211-02-0035	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第40回常任委員会の開催通知〕		1954	6	11	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ともしび(1954)	年月日は委員会の開催日より。議題として「ともしび」上映運動について他。文中の「同封のビラ」は欠落。
1180	211-02-0036	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	第四十回常任委員会報告		1954	6	11	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ともしび(1954)	年月日は委員会の開催日より。センターの件、「ともしび」のこと他。
1181	211-02-0037	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第41回常任委員会の開催通知〕		1954	6	29	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。議題として大阪幻灯センター確立について、ソビエト映画鑑賞会の開催について他。
1182	211-02-0038	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	第四一回常任委員会報告（六月二九日		1954	6	29	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。各地域協議会の報告。
1183	211-02-0039	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第42回常任委員会の開催通知〕		1954	7	20	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は委員会の開催日より。
1184	211-02-0040	211CF03封筒1	サークル運営資料2	紙片	〔欠落紙片、元の資料不明。冒頭部分「施一十八日夜、座館で試写を計画していたが、」〕					全大阪映画サークル協議会*	1部	62x183mm・1頁・謄写版	劣化		元の資料は不明。冒頭の「布施」「九條・港」などから、地協の報告か。
1185	211-02-0041	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第43回常任委員会の開催通知〕		1954	7	30	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		年月日は委員会の開催日より。議題として関西幻灯センター発足にあたって貸出規定など検討他。
1186	211-02-0042	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第四三回常任委員会　議題説明		1954	7	30	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。招請状の「以上の議題の詳細は第二便でお送りします」の資料に相当か。関西幻灯センター発足にあたって運営態勢・貸出規定など検討他。
1187	211-02-0043	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第四三回常任委員会報告		1954	7	30	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街	予算表の作成、関西幻灯センター確立(運営態勢・貸出規定概要あり)、サークル提携座館一覧表の活版化、「太陽のない街」について独立映画株式会社からの挨拶。
1188	211-02-0044	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第44回常任委員会の開催通知〕		1954	8	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街	議題としてサークル結成五周年について、「太陽のない街」について他。
1189	211-02-0045	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第45回常任委員会の開催通知〕		1954	9	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。議題として5周年記念をどう祝うか他。余白に書き込みあり。
1190	211-02-0046	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	全大阪映画サークル協議会　第四五回常任委員会決定事項〔開催後の議事概要報告〕		1954	9	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。
1191	211-02-0047	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第46回常任委員会の開催通知〕		1954	9	27	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		議題としてソビエト映画会について他。
1192	211-02-0048	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第四七回常任委員会決定事項〔開催後の議事概要報告〕		1954	10	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		ソビエト映画会の当日の運営について、総会について他
1193	211-02-0049	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第49回常任委員会の開催通知〕／第四八回常任委員会報告		1954	11	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	若い人たち／にごりえ／ライムライト	議題として関西幻灯センター発足より現在までの経過報告他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1194	211-02-0050	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第50回常任委員会の開催通知〕／第四九回常任委員会報告		1954	11	28	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は第50回常任委員会の開催日より。
1195	211-02-0051	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第51回常任委員会の開催通知〕		1955	1	19	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。議題として今年やりたいこと、事務局の拡大、総選挙について他。鉛筆とペンで書き込みあり。
1196	211-02-0052	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	ごあんない〔第52回常任委員会の開催通知〕／第五二回常任委員会報告／収支明細表／収支決算表		1955	2	17	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横ほか・4頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は委員会の開催日より。議題として臨時総会について、撮影所見学について、会計事務について、幻灯スライド資料について他。第52回の開催通知と開催後の報告及び関連資料をまとめてホチキス留めしたもの。2頁目の「第五二回常任委員会報告」のみ他に重複2部あり。
1197	211-02-0053	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第53回常任委員会の開催通知〕／収支明細書		1955	3	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		議題としてソビエト映画鑑賞会について、映サ代表者懇談会の総括と対策について他。ペンと鉛筆で書き込みあり。1頁目の「招請状」のみ他に重複1部あり。
1198	211-02-0054	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第五四回常任委員会案内〔開催通知〕／第五三回常任委報告		1955	4	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		余白に鉛筆で書き込みあり。第54回の議題のメーデーに関する中に幻灯製作あり。
1199	211-02-0055	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第五五回常任委員会案内〔開催通知〕、第五四回常任委員会報告		1955	5	12	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	女の一生(1949)／おふくろ(1955)	年月日は第55回常任委員会の開催日より。ペンと鉛筆で書き込みあり。第54回の議事概要報告に、メーデーに関して幻灯製作を幻灯センターが中心になって進めるとの記述あり。
1200	211-02-0056	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第五五回常任委員会報告〔開催後の議事概要報告〕		1955	5	12	全大阪映画サークル協議会事務局	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。議題として会員証について、部報について、生文協等について他。
1201	211-02-0057	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第五六回常任委員会招請状〔開催の通知〕／収支計算書明細〔1953年4月分〕／貸借対照表〔1953年4月分〕／収支計算書明細〔1953年3月分〕／貸借対照表〔1953年2月・3月分〕		1955	5	30	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・5頁・謄写版	劣化／ホチキス		議題として機関紙「大阪映画の友」月2回刊について、第5回関映連総会対策について他。1頁目余白と5頁目裏面白紙に書き込みあり。
1202	211-02-0058	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第五六回常任委員会報告〔開催後の議事概要報告〕		1955	6	3	全大阪映画サークル協議会事務局	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。関西無線転出に伴う電話・事務所について、機関紙「大阪映画の友」月2回刊について、第5回関映連総会対策他。
1203	211-02-0059	211CF03封筒2	サークル運営資料2	紙片	第五七回常任委員会招請状〔開催の通知〕		1955	6	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		議題として常任委員会交通費について、半月報の発行について他。
1204	211-02-0060	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第58回常任委員会の開催通知〕／第五七回常任委員会報告		1955	7	1	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は第58回常任委員会の開催日より。議題として半月報の配布態勢について他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1205	211-02-0061	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第59回常任委員会の開催通知〕／第五八回常任委員会報告		1955	7	19	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は第59回常任委員会の開催日より。
1206	211-02-0062	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第60回常任委員会の開催通知〕／第六〇回常任委員会報告		1955	8	6	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は第60回常任委員会の開催日より。文中「別紙」のうち、「常任委の運営とその改善について」の別紙は欠落。紙面後半の「第六〇回常任委員会報告」は、開催日より第59回常任委員会報告の誤り。
1207	211-02-0063	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	おねがい〔全大阪映画サークル協議会結成六周年記念総会に向けてのアンケート回答依頼〕		1955			全大阪映画サークル協議会第六〇回常任委員会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		第60回常任委員会招請状の「六周年総会アンケートについて」別紙に相当か。アンケート票は欠落、回答の依頼文のみ。
1208	211-02-0064	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第61回常任委員会の開催通知〕／第六〇回常任委員会報告／機関紙（誌）編集講座		1955	8	23	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／ホチキス		年月日は第61回常任委員会の開催日より。議題として機関紙講座他。第60回常任委員会の報告事項に幻灯部会の設置あり。ホチキス留め、第60回常任委員会報告のみ両面印刷。
1209	211-02-0065	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第62回常任委員会の開催通知〕／第六一回常任委員会報告		1955	9	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横他・4頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は第62回常任委員会の開催日より。経過報告として雑誌「時代映画」に、「時代映画を激励数る夕」の開催提案の申し入れあり。ホチキス留め。
1210	211-02-0066	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第63回常任委員会の開催通知〕		1955	10	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	美女と怪龍	年月日は委員会の開催日より。
1211	211-02-0067	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	第六二回常任委員会報告〔開催後の議事概要報告〕		1955	9	13	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は委員会の開催日より。「時代映画を激励する夕」経過報告など。
1212	211-02-0068	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	第六三回常任委員会報〔開催後の議事概要報告〕／招請状〔第64回常任委員会の開催通知〕		1955	10	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は第63回常任委員会の開催日より。
1213	211-02-0069	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第66回常任委員会の開催通知〕		1955	11	12	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は委員会の開催日より。
1214	211-02-0070	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第1回委員会で決めれた新三役と常任委員による第1回の集まりの招集通知〕		1955	12	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。
1215	211-02-0071	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	あんない〔第1回常任委員会の開催通知〕		1956	1	6	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1216	211-02-0072	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	左記により第三回常任委員会を開きます〔開催通知〕		1956	1	27	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		山本明宛。余白に書き込みあり。議題として牛原虚彦氏歓迎報告会について他。
1217	211-02-0073	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第4回常任委員会の開催通知〕		1956	2	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1218	211-02-0074	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第5回常任委員会の開催通知〕		1956	2	28	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は委員会の開催日より。山本明宛。
1219	211-02-0075	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第7回常任委員会の開催通知〕		1956	3	23	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。議題として幻灯センターについて他。
1220	211-02-0076	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第8回常任委員会の開催通知〕		1956	4	14	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1221	211-02-0077	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	あんない〔臨時委員会の開催通知〕		1956	4	27	全大阪映画サークル協議会　第八回常任委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版			議題として大阪における映画割引を中心とした団体の現状について他。
1222	211-02-0078	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第10回常任委員会の開催通知〕		1956	5	16	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。
1223	211-02-0079	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	あんない〔第11回常任委員会の開催通知〕		1956	6	5	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1224	211-02-0080	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第12回常任委員会の開催通知〕		1956	6	11	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1225	211-02-0081	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	あんない〔第13回常任委員会の開催通知〕		1956	6	17	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1226	211-02-0082	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	あんない〔第14回常任委員会の開催通知〕		1956	6	22	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版			宛名面は未記入、消印無し。
1227	211-02-0083	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第15回常任委員会の開催通知〕		1956	7	3	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1228	211-02-0084	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第16回常任委員会の開催通知〕		1956	7	16	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。余白に鉛筆で書き込みあり。
1229	211-02-0085	211CF03封筒3	サークル運営資料2	紙片	招請状〔第17回常任委員会の開催通知〕		1956	8	3	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	90x140mm・1頁・謄写版	劣化／折れ		ハガキサイズの紙片に印刷。
1230	211-02-0086	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第17回常任委員会の再度の開催通知〕		1956	8	7	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。8月6日開催の第17回常任委員会が出席者3名で流会のため再度の招集。余白に書き込みあり。
1231	211-02-0087	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第18回常任委員会の開催通知〕		1956	8	21	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化	オセロ(1955)／夜の河	山本明宛。余白に書き込みあり。
1232	211-02-0088	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第19回常任委員会の開催通知〕		1956	8	28	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1233	211-02-0089	211CF03封筒3	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第22回常任委員会の開催通知〕		1956	11	3	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1234	211-02-0090	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	招請状〔第23回常任委員会の開催通知〕		1956	11	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。議題として七周年総会について。
1235	211-02-0091	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	あんない〔第24回常任委員会の開催通知〕		1956	11	17	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。議題として七周年総会に提出する予算案をめぐる人件費削減とその事後処理について。第23回常任委員会は定足数に満たず流会、加えて重要議題の緊急提案ありとの記述。
1236	211-02-0092	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第四回常任委員会案内〔開催通知〕		1956	12	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明*	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。議題として委員会の決定に基づいた事務局員縮小に関する件。
1237	211-02-0093	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第五回常任委員会案内〔開催通知〕		1957	1	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B6判横・1頁・謄写版	劣化		重複2部のうち1部は映画チラシの裏紙に印刷、余白に鉛筆で書き込みあり。もう1部は裏面白紙に書き込みあり。
1238	211-02-0094	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	あんない〔第8回常任委員会の開催通知〕		1957	2	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。通信面の後付けの日付は2月15日だが、消印は2月14日付。
1239	211-02-0095	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	あんない〔第9回定例常任委員会の開催通知〕		1957	3	2	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。議題として日常活動執行の責任を一層明確にする三役会議について他。余白に書き込みあり。
1240	211-02-0096	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第十四回常任委員会あんない〔開催通知〕		1957	5	2	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。余白に書き込みあり。
1241	211-02-0097	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第十五回常任委員会案内〔開催通知〕		1957	5	30	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。議題として小型映画製作センター設置に関する件ほか。
1242	211-02-0098	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第十八回常任委員会案内〔開催通知〕		1957	7	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。余白に書き込みあり。
1243	211-02-0099	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第十九回常任委員会案内〔開催通知〕		1957	8	3	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1244	211-02-0100	211CF03封筒4	サークル運営資料2	紙片	映サの組織・運営を強化するために一　十月定期総会に関連して一　第20回常任委員会討議資料（増本私案）		1957	8	9	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		機関の構成と専門部の改編について、役員の選挙方法について、総会の準備について、七周年記念映画祭について。ホチキス留め。
1245	211-02-0101	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第二〇回常任委員会案内〔開催通知〕		1957	9	3	全大阪映画サークル協議会	2部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		爆音と大地	年月日は消印より。山本明宛。重複2部のうち、1部はハガキ、もう1部はB5判縦の紙の印刷。
1246	211-02-0102	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第二十二回常任委員会案内〔開催通知〕		1957	10	5	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1247	211-02-0103	211CF03封筒4	サークル運営資料2	書簡	常任委員会へ御尋ね致します〔全大阪映画サークル協議会の運営に関する阪神電車映画サークルの質問状〕／おねがい〔委員会出席予定時間に関する連絡〕／阪神電車濱田サークルの不審に答える一私の意見〔質問状に対する回答状〕		1957	10	7	阪神電車浜田映画サークル／全大阪映画サークル協議会常任委員会	1部	B4判横他・9頁・ペン書き	劣化／折れ		一括で大阪屋の封筒入り。全大阪映画サークル協議会常任委員会宛。選定委員会解散の経緯について、映サ会長無給の件について、会費の用途について、会の活動及び座館との提携について。常任委員会からの回答状(10月6日付)も同封。
1248	211-02-0104	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第23回常任委員会のおしらせ〔開催通知〕		1957	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。通信面に差出人スタンプの誤印あり。
1249	211-02-0105	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第27回常任委員会案内〔開催通知〕		1957	12	30	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ		年月日は消印より。山本明宛。余白に鉛筆で書き込みあり。
1250	211-02-0106	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第二十九回常任委員会案内〔開催通知〕		1958	2	1	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			山本明宛。議題として東京の会員証割引停止について他。
1251	211-02-0107	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第30回常任委員会案内〔開催通知〕		1958	3	1	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。議題として神戸映サ常任委との懇談会について他。
1252	211-02-0108	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	神戸映サ常任委と大阪映サ委員会の合同会議あんない〔開催通知〕		1958	3	6	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。神戸映画サークルとの合同会議。
1253	211-02-0109	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第1回常任委員会案内〔開催通知〕		1966	4	9	全大阪映画サークル協議会	1部	往復ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。往復はがき返信側は、常任委員の引き受け可否及び第1回常任委員会の出欠を問う内容。
1254	211-02-0110	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第2回常任委員会案内〔開催通知〕		1966	5	4	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ		年月日は消印より。山本明宛。議題として日本映画復興会議関西集会について他。余白に書き込みあり。
1255	211-02-0111	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第3回常任委員会案内〔開催通知〕		1966	5	20	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳／にごりえ／ほか	年月日は消印より。山本明宛。議題として独立プロ映画祭について他。
1256	211-02-0112	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第4回常任委員会・案内〔開催通知〕		1966	6	3	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1257	211-02-0113	211CF03封筒4	サークル運営資料2	紙片	第五回（臨時）常任委員会あんない〔開催通知〕		1966	6	29	全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は委員会の開催日より。議題として独立プロ名画祭について。
1258	211-02-0114	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第8回常任委員会案内〔開催通知〕		1966	10	7	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き			年月日は消印より。議題としてベトナム映画祭について他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1259	211-02-0115	211CF03封筒4	サークル運営資料2	紙片	第九回常任委員会案内〔開催通知〕		1966	10	23	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は委員会の開催日より。議題としてベトナム人民支援・ベトナム映画鑑賞会について他。文中の「同封別紙」・「同封試写状」は欠落。
1260	211-02-0116	211CF03封筒4	サークル運営資料2	紙片	第10回・常任委員会・案内〔開催通知〕		1966	11	11	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		若い兵士／ベトナムの少女／	年月日は消印より。山本明宛。余白に書き込みあり。
1261	211-02-0117	211CF03封筒4	サークル運営資料2	紙片	第12回常任委員会〔開催後の議事概要報告〕		1967	1	11	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・カーボンコピー	劣化／折れ		第10回総会の準備活動について、映サの基本活動の当面の重点及び計画について、常任委の強化と運営方法の改善。
1262	211-02-0118	211CF03封筒4	サークル運営資料2	紙片	第十三回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	2	8	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	開かれた処女地／アルジェの戦い／忍者武芸帳／	年月日は委員会の開催日より。
1263	211-02-0119	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第14回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	3	4	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ	開かれた処女地／アルジェの戦い／忍者武芸帳／	年月日は消印より。山本明宛。
1264	211-02-0120	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	第十五回（臨時）常任委員会案内〔開催通知〕		1967	3	14	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ	メコンの炎／竜の子太郎／	年月日は消印より。山本明宛。
1265	211-02-0121	211CF03封筒4	サークル運営資料2	紙片	第17回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	5	19	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	メコンの炎／	年月日は委員会の開催日より。議題として「メコンの炎」上映の批判的検討の上に立って次回自主上映について他。
1266	211-02-0122	211CF03封筒4	サークル運営資料2	ハガキ	映サ常任委員会御案内〔開催通知〕		1968	10	25	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き	劣化		年月日は消印より。通信面に鉛筆で書き込みの「1959」は誤り。議題として映サ創立20周年記念事業計画、記録映画「ベトナム」普及運動について。
1267	211-02-0123	211CF04封筒1	サークル運営資料2	ハガキ	第十九回常任委員会あんない〔開催通知〕		1967	6	10	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
1268	211-02-0124	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第20回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	7	12	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・3頁・謄写版	劣化／ホチキス	日本のいちばん長い日／無理心中 日本の夏／座頭市牢破り／大奥(秘)物語／トッポ・ジージョのボタン戦争／ロシュフォールの恋人たち／気狂いピエロ／ほか	年月日は委員会の開催日より。議題として8月の推薦映画について他。
1269	211-02-0125	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第21回（臨時）常任委員会案内〔開催通知〕		1967	7	21	全大阪映画サークル協議会*	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い／おとし穴／人間の條件／こころの山脈／不良少年(1960)／裸の島／飼育(1961)／ほか	年月日は委員会の開催日より。議題として独立プロ名画祭について他。重複2部のうち1部は余白に書き込みあり。
1270	211-02-0126	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第22回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	8	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	なつかしき笛や太鼓	議題として第二次独立プロ名画祭について他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1271	211-02-0127	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第23回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	9		全大阪映画サークル協議会　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ドレイ工場	議題として第二次独立プロ名画祭について、「ドレイ工場」などの製作運動に対するわれわれの態度について他。
1272	211-02-0128	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第24回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	10	11	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち／ドレイ工場	議題として第二次独立プロ名画祭の成果と欠陥について、「若者たち」・「ドレイ工場」の普及運動について他。余白に書き込みあり。
1273	211-02-0129	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第25回（臨時）常任委員会案内〔開催通知〕		1967	10	21	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち／ドレイ工場	議題として「若者たち」・「ドレイ工場」の普及運動について、映画サークル劇場の再発足について他。
1274	211-02-0130	211CF04封筒1	サークル運営資料2	ハガキ	第26回常任委員会案内〔開催通知〕		1967	11	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		若者たち／戦艦ポチョムキン／戦争と平和	議題として「若者たち」の上映運動について、特別鑑賞映画「戦艦ポチョムキン」・「先頭と平和（完結篇）」について他。重複2部あり、1部はハガキに印刷、山本明宛、余白に書き込みあり。もう1部はB5判「日本ベトナム友好協会に入会しよう」の裏紙に印刷。
1275	211-02-0131	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第28回常任委員会・案内〔開催通知〕		1968	1	17	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち／開かれた処女地／若い兵士	年月日は委員会の開催日より。議題として「若者たち」の普及運動について他。
1276	211-02-0132	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第29回常任委員会・案内〔開催通知〕		1968	1	29	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち／黒部の太陽／絞死刑	年月日は委員会の開催日より。議題として「若者たち」関連。
1277	211-02-0133	211CF04封筒1	サークル運営資料2	ハガキ	第32回常任委員会案内〔開催通知〕		1968	4	9	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		若者たち	年月日は消印より。山本明宛。議題として「若者たち」関連。線引きあり。
1278	211-02-0134	211CF04封筒1	サークル運営資料2	ハガキ	第33回常任委員会案内〔開催通知〕		1968	4	19	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		若者たち	山本明宛。議題として「若者たち」関連。
1279	211-02-0135	211CF04封筒1	サークル運営資料2	ハガキ	第34回常任委員会案内〔開催通知〕		1968	5	14	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		若者たち	年月日は消印より。山本明宛。議題として「若者たち」関連。
1280	211-02-0136	211CF04封筒1	サークル運営資料2	ハガキ	第35回常任委員会案内〔開催通知〕		1968	6	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き		若者たち	年月日は消印より。山本明宛。議題として、日本映画界の最近の特徴と民主的映画運動の概括的評価について他。
1281	211-02-0137	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第36回常任委員会案内〔開催通知〕		1968	6	25	全大阪映画サークル協議会*	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち	年月日は委員会の開催日より。議題として映画サークル運動の新しい展開について。総会方針案用のメモと討議資料を兼ねた文章掲載。重複2部のうち1部は書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1282	211-02-0138	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第38回常任委員会案内〔開催通知〕		1968	7	20	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・2頁・コピー	劣化／折れ／ホチキス	若者たち／橋のない川(1969)／ヒロシマの証人	議題として第10回総会について他。書き込みあり。
1283	211-02-0139	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第39回常任委員会・案内〔開催通知〕		1968	8	18	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・コピー	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。議題として第10回総会対策。余白と裏面白紙に書き込みあり。
1284	211-02-0140	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第1回常任委員会招請状〔開催通知〕		1968	9	11	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ		議題として三役の互選及び任命について他。
1285	211-02-0141	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第2回常任委員会招請状〔開催通知〕／若者たち〔特別割引窓口引換券〕／良い映画を安く！「若者たち」特別割引鑑賞券のあっせんの御案内／大阪映画サークルNo.257附録		1968	9	26	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦ほか・5頁・青焼き他	劣化／折れ／ホチキス	若者たち／記録なき青春／ほか	議題として三役の確認と任務分担について他。「若者たち」特別割引鑑賞券に関連する資料と一括してホチキス留め。招請状に書き込みあり。「特別割引鑑賞券あっせんの御案内」のみ重複2部あり、うち1部はホチキス留めから外れ、裏面白紙に書き込みあり。
1286	211-02-0142	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第3回常任委員会招請状〔開催通知〕		1968	10	17	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。第2回常任委員会報告も掲載。裏面白紙に書き込みあり。
1287	211-02-0143	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第7回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	1	8	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は委員会の開催日より。予定行事表あり。
1288	211-02-0144	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第8回・常任委員会〔開催後の議事概要報告〕		1969	2	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ	キューバの恋人	議題として年間計画の作成について、第一期会員拡大運動と「キューバの恋人」・「若者はゆく」について他。議事録記録用の罫紙に記入。裏面白紙に書き込みあり。
1289	211-02-0145	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第9回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	2	8	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	258x90mm・1頁・青焼き			議題として年間計画の仕上げ他。
1290	211-02-0146	211CF04封筒1	サークル運営資料2	紙片	第11回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	3	14	全大阪映画サークル協議会	1部	258x90mm・1頁・青焼き		キューバの恋人	年月日は委員会の開催日より。議題として「キューバの恋人」第一次ロードショウ総括他。
1291	211-02-0147	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	十二月代表者会議を開くにあたって〔開催通知〕		1954	12	13	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	女の園／二十四の瞳／七人の侍／この広い空のどこかに／山椒大夫／ほか	年月日は会議の開催日より。専門部について、書記局員について、送別会と忘年会、餞別カンパについて、書記局の年末年始の休日について
1292	211-02-0148	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	第13回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	4	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ	若者はゆく	議題として「若者はゆく」普及について他。裏面白紙に書き込みあり。
1293	211-02-0149	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	第14回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	4	28	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・青焼き	劣化／折れ	若者はゆく	議題として「若者はゆく」グループ券の普及について他。裏面白紙に書き込みあり。
1294	211-02-0150	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	第16回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	6	17	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き	劣化	若者はゆく	年月日は消印より。山本明宛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1295	211-02-0151	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	第16回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	7	24	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き	劣化	若者はゆく／若者たち／ひとりっ子(1969)／カラマーゾフの兄弟(1969)	年月日は消印より。山本明宛。6月にも第16回常任委員会の開催通知が出されているが、それとは開催日と議題が別。
1296	211-02-0152	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	第17回常任委員会案内〔開催通知〕		1969	8	6	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き	劣化	カラマーゾフの兄弟(1969)	年月日は委員会の開催日より。山本明宛。切手は貼られているが消印はない。
1297	211-02-0153	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	“緊急”常任委員会案内〔開催通知〕		1969	8	12	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き	劣化	カラマーゾフの兄弟(1969)	山本明宛。切手と消印はない。2つの近い日程の常任委員会をまとめて通知。年月日は早いほうの開催日より。議題として映サ20周年記念行事について、「カラマーゾフの兄弟」普及について。
1298	211-02-0154	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	（案）全大阪映画サークル協議会創立20周年に際して〔20周年記念行事準備の会議の司会進行案下書き〕／1969年活動計画（案）〔第8回常任委員会開催通知〕／全大阪映画サークル協議会結成二〇周年記念『講演と映画の夕』開催についてのおねがい		1969	2	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横他・4頁・謄写版とペン書き	劣化／折れ	キューバの恋人／若者たち	年月日は第8回常任委員会の開催日より。全大阪映画サークル協議会創立20周年記念「講演と映画の夕」関連の資料数点をホチキス留め。「1969年活動計画（案）」の裏面白紙に書き込みあり。「『講演と映画の夕』開催についてのおねがい」のみ重複2部あり。
1299	211-02-0155	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	おねがい〔20周年記念行事「映画と講演の夕」・記念パーティーの開催案内〕		1969	10	30	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦争と平和／若者はゆく	「映画と講演の夕」は12月5日サンケイホールにて、記念パーティーは12月6日大阪府商工会館ホールにて開催、記念パーティーの別室で「戦後民主的映画並に映画運動の資料展」も開催予定。
1300	211-02-0156	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	二十周年記念レセプションの御案内		1969	11	22	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	5部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		12月6日の20周年記念パーティーの開催案内。パーティーの別室で「戦前、戦後の映画並に映画運動の資料展を開催」。
1301	211-02-0157	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	映サ常任委員会御案内〔開催通知〕		1969	9	2	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・青焼き	劣化	カラマーゾフの兄弟(1969)／私が棄てた女／地獄変／ベトナム	年月日は消印より。山本明宛。
1302	211-02-0158	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	映サ常任委員会ご案内〔開催通知〕		1970	9	21	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・青焼き	劣化	母(1926)／若者の旗／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年月日は委員会の開催日より。余白に書き込みあり。
1303	211-02-0159	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	緊急常任委員会案内〔開催通知〕		1970	7	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化	ヨーロッパの解放／戦争と人間／若者の旗／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／母(1926)／ほか	年月日は委員会の開催日より。
1304	211-02-0160	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	常任委員会案内〔開催通知〕		1970	10	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・青焼き	劣化	戦争と人間／母(1926)／家族(1970)	議題として「母」上映の結果と今後の対策について、「家族」普及について他。余白に書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1305	211-02-0161	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	常任委員会案内〔開催通知〕		1971	1		全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B5判縦・3頁・青焼き	劣化／ホチキス	若者たち／ドレイ工場／若者の旗／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	議題として昨年までの日本映画会と今後の民主的映画運動の展望と課題。重複2部あり、1部はゼロックスコピーで余白に書き込みあり。
1306	211-02-0162	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	常任委員会ご案内〔開催通知〕		1971	1	19	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・青焼き			1月12日に予定されていた常任委員会は流会。
1307	211-02-0163	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	1971年　第2回常任委員会案内〔開催通知〕		1971	2	1	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B5判横・1頁・青焼き			議題として労組との結びつきをより強めるために他。重複2部のうち1部は裏面白紙に書き込みあり。
1308	211-02-0164	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	1971年第2回常任委員会報告〔開催後の議事概要報告〕		1971	2	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ	ストライキ(1925)／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	単位映画サークルに関する問題、映画作品の呼び起こす感想の組織化と作品の評価に関する問題、映サ協の大衆運営に関する問題。重複2部あり、うち1部はゼロックスコピー。
1309	211-02-0165	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	（第16回）常任委員会案内〔開催通知〕		1971	8	21	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／ケマダの戦い／ヨーロッパの解放／激動の昭和史 沖縄決戦	議題として「ありふれたファシズム 野獣たちのバラード」への対策・取り組みについて他。前回の常任委員会報告もあり。
1310	211-02-0166	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	「野獣たちのバラード」アンケート		1971			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・コピー	劣化／折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年は映画公開年より。常任委員会の資料か。蔵原惟人・なだいなだ・五味川純平の「野獣たちのバラード」寸評を書き写したもの。
1311	211-02-0167	211CF04封筒2	サークル運営資料2	紙片	第17回常任委員会案内〔開催通知〕		1971	9	22	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判縦・1頁・青焼き	劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年月日は委員会の開催日より。議題として「野獣たちのバラード」対策他。
1312	211-02-0168	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	第19回常任委員会案内〔開催通知〕		1971	11	11	全大阪映画サークル協議会*　委員長*　山本明	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き	劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	山本明宛、切手・住所は無し。議題として「野獣たちのバラード」対策他。
1313	211-02-0169	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	映画サークル常任委員会ご案内〔開催通知〕		1971	12	18	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き		ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年月日は消印より。山本明宛。議題として「野獣たちのバラード」をめぐる諸問題他。
1314	211-02-0170	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	あけましておめでとう〔第1回常任委員会の開催通知〕		1972	1	6	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き		ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年月日は消印より。山本明宛。議題として「野獣たちのバラード」普及の実践の中でどのような問題点が具体的にあらわれているか他。
1315	211-02-0171	211CF04封筒2	サークル運営資料2	ハガキ	常任委員会あんない〔開催通知〕		1972	3	21	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・青焼きとペン書き		あゝ声なき友／軍旗はためく下に	山本明宛。議題として希望映画鑑賞会について他。
1316	211-02-0172	211CF04封筒3	サークル運営資料2	紙片	サークル代表者こんだん会のあんない〔懇談会の開催通知〕		1955	3	6	全大阪映画サークル協議会　第五二回常任委員会　委員長　山本明	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は懇談会の開催日より。中之島と心斎橋の2か所で開催。3つのサークルの活動報告を載せた資料とともにホチキス留め。余白に書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1317	211-02-0173	211CF04封筒3	サークル運営資料2	紙片	代表者会議を招集するに際して		1958	4	26	全大阪映画サークル協議会　常任委員会　委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は会議の開催日より。議題として、会員の利用度の向上について、代表者の負担軽減について。余白に書き込みあり。
1318	211-02-0174	211CF04封筒3	サークル運営資料2	紙片	代表者会議案内〔開催通知〕		1962	3	25	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	破戒(1962)	議題として新政策の主方向について。
1319	211-02-0175	211CF04封筒3	サークル運営資料2	リーフレット	映画サークル代表者会議		1962	3	29	全大阪映画サークル協議会	2部	B6判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		代表者会議で配布された資料。会議の目的・内容・資料を掲載。重複2部のうち1部は書き込みあり。
1320	211-02-0176	211CF04封筒3	サークル運営資料2	機関紙誌	代表者通信	5	1964	8	3	全大阪映画サークル協議会	1部	変形A4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		「映画サークル第5回例会について」。文中の「別紙ビラ」は欠落。
1321	211-02-0177	211CF04封筒3	サークル運営資料2	紙片	サークル代表者こんだん会のお知らせ〔懇談会の開催通知〕		1965	2	3	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	変形A4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	シベリヤ物語(1948)／チョンリマ（千里馬）／家族日誌／枯木逢春	年月日は懇談会の開催日より。議題として「シベリヤ物語」について、「チョンリマ」の梅田地区公開について、中国映画「枯木逢春」の上映方法について
1322	211-02-0178	211CF04封筒3	サークル運営資料2	紙片	映サ代表者会議ご案内〔開催通知〕		1970	7	27	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦争と人間	年月日は会議の開催日より。議題として「戦争と人間」合評及び普及行動について他。裏面白紙に書き込みあり。
1323	211-02-0179	211CF04封筒3	サークル運営資料2	紙片	〈第2回〉映画サークル代表者会議　案内〔開催通知〕／〈第2回〉映画サークル代表者会議〔会議資料〕		1973	4	30	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキとB4判縦・3頁・謄写版、ペン書き、コピー	劣化／折れ	ジョニーは戦場へ行った／ほか	サークル代表者会議の開催通知ハガキと会議配布資料コピーをホチキス留め。ハガキは山本明宛。
1324	211-02-0180	211CF04封筒3	サークル運営資料2	紙片	〈第3回〉映画サークル代表者会議案内〔開催通知〕／第三回・映画サークル代表者会議・資料〔会議資料〕		1973	5	28	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキとB4判縦・3頁・謄写版、ペン書き、コピー	劣化／折れ		サークル代表者会議の開催通知ハガキと会議配布資料コピーをホチキス留め。ハガキは山本明宛。会議資料は書き込みあり。
1325	211-02-0181	211CF04封筒4	サークル運営資料2	紙片	〔会計報告書　1952年～1958年〕		1952	12	4	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横他・91頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は先頭の資料の発行日より。1952年～1958年の決算報告・収支明細・貸借対照表など、会計報告書類一括。
1326	211-03-0001	211CF05封筒1	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	前略　結髪の講習会を…〔結髪講習会の開催案内〕			11	29	凡壽会	1部	B6判縦・1頁・青焼き	劣化／折れ		年不明。講師沢田静穂。
1327	211-03-0002	211CF05封筒1	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	アートシアター〔雑誌「アートシアター」に関する一覧表メモ〕						1部	A4判縦・1頁・ペン書き	劣化／折れ		年不明。雑誌「アートシアター」表紙の映画タイトルをまとめた一覧表か。
1328	211-03-0003	211CF05封筒1	全大阪映画サークル協議会資料3	切り抜き	彫刻家兄妹勢ぞろい〔神戸新聞1969年2月22日〕		1969	2	22	神戸新聞	1部	100x218mm・1頁・活字			日付・紙名は手書きのメモより。
1329	211-03-0004	211CF05封筒2	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	さそいあわせて参加しましょう〔映画サークル第1回例会の開催案内〕		1963	10	17	全大阪映画サークル協議会	1部	A5判横・1頁・謄写版		白鳥事件／怒りの記録／黒い潜水艦	年は資料番号210-01-0205より。講演「記録映画の役割について」と記録映画上映、電電会館にて。非会員向けの入場券あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1330	211-03-0005	211CF05封筒2	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	緊急常任委員会案内〔開催通知〕		1970	7	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・青焼き	劣化	ヨーロッパの解放／戦争と人間／若者の旗／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／母(1926)／ほか	年月日は委員会の開催日より。資料番号211-02-0159と重複。余白に書き込みあり。(211-02-0159は書き込み無し)
1331	211-03-0006	211CF05封筒2	全大阪映画サークル協議会資料3	ハガキ	常任委員会のご案内〔開催通知〕		1971	6	19	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・ペン書き			年月日は消印より。山本明宛。
1332	211-03-0007	211CF05封筒3	全大阪映画サークル協議会資料3	チケット	ドイツ映画祭1971　サーカス		1971	3	19	大阪ゲーテ・インスティトゥート	1部	180x58mm・1頁・活字		サーカス	
1333	211-03-0008	211CF05封筒3	全大阪映画サークル協議会資料3	チラシ	あのひとだけには知られたくない悲しい私の過去一霧深い北国の街　愛する哀しみ苦しみがひとすじの美しい旋律となって流れる　夜霧のモントリオール		1970			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字		夜霧のモントリオール／枯葉の街	年はチラシの上映年より。梅田シネマ・南街文化劇場・昭栄シネマ。同時上映「枯葉の街」。
1334	211-03-0009	211CF05封筒3	全大阪映画サークル協議会資料3	チラシ	労働者の怒りで歯車は止まった！ストライキ		1971	3	26	映画「ストライキ」全国普及委員会	1部	B5判縦・2頁・活字		ストライキ(1925)／若者の旗	年は資料番号210-01-0266より。中之島フェスティバルホール。同時上映「若者の旗」。
1335	211-03-0010	211CF05封筒4	全大阪映画サークル協議会資料3	冊子	入場税のしおり（臨時（課税）興行用）		1970	11		大阪国税局／税務署	1部	B5判縦・12頁・活字			臨時開催興行にかかる入場税についての説明パンフレット。
1336	211-03-0011	211CF05封筒4	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	全大阪映画サークル協議会規約		1951	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年月日は規約発効日より。入会申込書付き。
1337	211-03-0012	211CF05封筒4	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	映画サークル希望映画会アンケート		1971	5		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	罪と罰(1970)／わが青春のフロレンス	第1回映画サークル希望映画会で配布されたアンケート票か。資料番号210-01-0268参照。
1338	211-03-0013	211CF05封筒4	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	常任委員会ご案内〔開催通知〕		1970	12	23	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B6判縦・1頁・青焼き	劣化	若者の旗	年月日は委員会の開催日より。議題として「若者の旗」の取組と成果について他。余白と裏面白紙に書き込みあり。
1339	211-03-0014	211CF05封筒5	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	長編カラー映画　都知事選の記録　ストップ・ザ・サトウ対決'71　完成記念特別試写会御招待状		1971	5	20	関西共同映画社	1部	102x156mm・1頁・活字	劣化／折れ	ストップ・ザ・サトウ対決'71	全大阪映画サークル協議会のスタンプあり。
1340	211-03-0015	211CF05封筒5	全大阪映画サークル協議会資料3	冊子	かあちゃんしぐのいやだ　鑑賞の手びき		1961			松竹株式会社	1部	B7判縦・36頁・活字	ホチキス	かあちゃんしぐのいやだ	スタッフ・キャスト・作る側のことば・かいせつ・ものがたり
1341	211-03-0016	211CF05封筒5	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会資料		1966	10	18	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		普及委員会の経過報告・運動方針・具体的活動・財政について。資料番号210-06-0068と重複。
1342	211-03-0017	211CF05封筒5	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	「平和映画まつり」に参加しよう		1954	4	24	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件一眞実は壁を透して	第二回平和映画まつりの開催案内。第25回メーデー前夜祭として開催。アジビラ。資料番号210-05-0043と重複。
1343	211-03-0018	211CF05封筒6	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	枠外短篇「戦艦ポチョムキン」第一部第二部再審査願		1958	3	24	中央映画貿易株式会社　代表取締役　星野晃広	1部	B4判横・1頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替管理課長宮城恭一宛。輸入許可が保留された「戦艦ポチョムキン」再審査願。
1344	211-03-0019	211CF05封筒6	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	「戦艦ポチョムキン」上映準備会ニュース	1	1958	11	1	「戦艦ポチョムキン」上映準備会	1部	B4判縦・1頁・活字	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	見出し「「戦艦ポチョムキン」上映準備会誕生　輸入と上映の促進運動を全国的に展開」。資料番号210-05-0066と重複。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1345	211-03-0020	211CF05封筒7	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	どっこい生きてる　主題歌		1951				1部	A5判縦・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。歌詞と数字譜掲載。
1346	211-03-0021	211CF05封筒7	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	733の軍事基地に包囲されている日本その基地の真相をつくルポルタージュ基地の子たち／国鉄労組廿八年度作品進一とその家族／総評すいせん記録映画　京浜労働者		1953			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	基地の子たち／進一とその家族／京浜労働者	記録映画3本の紹介資料。映画のタイトルから、全大阪映画サークル協議会結成四周年記念「平和映画まつり」関連資料か。
1347	211-03-0022	211CF05封筒7	全大阪映画サークル協議会資料3	プレスシート	基地の子たち　「戦争と平和」の亀井文夫が基地の真相を描く記録映画		1953			北星映画	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	基地の子たち	スタッフ・解説・製作意図など。
1348	211-03-0023	211CF05封筒8	全大阪映画サークル協議会資料3	チラシ	日朝合作長編記録　世紀の奇蹟を実現した社会主義朝鮮の全貌！　チョンリマ		1964			大阪映画サークル協議会／日朝協会大阪府連合会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	チョンリマ（千里馬）	
1349	211-03-0024	211CF05封筒8	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	大阪映画サークル	号外	1964	10	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	チョンリマ（千里馬）	「チョンリマ（千里馬）」特集の号外。資料番号210-01-0212と重複。
1350	211-03-0025	211CF05封筒9	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	『開かれた処女地』など、映画サークル特別鑑賞映画の普及についてのおねがい		1967	2		全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ	開かれた処女地／アルジェの戦い／忍者武芸帳／戦争と平和	劇場映画の中から鑑賞を推奨する作品を集中普及する運動について。文中の「同封別紙」は欠落。
1351	211-03-0026	211CF05封筒9	全大阪映画サークル協議会資料3	チラシ	衝撃の8月6日！この残虐を再び許すな！　ひろしま		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ	ひろしま(1953)	自主上映会の案内チラシ。年月日は上映会の開催日より。大手前会館にて。資料番号210-07-0036に同一資料あり。
1352	211-03-0027	211CF05封筒9	全大阪映画サークル協議会資料3	チケット	映画サークル土曜劇場　特別会員券　日本列島　未成年		1966	3	12	全大阪映画サークル協議会	1部	153x65mm・1頁・活字		日本列島／未成年 続・キューポラのある街	年月日は上映会の開催日より、資料番号211-06-0083も参照。
1353	211-03-0028	211CF05封筒10	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	アンケート〔第1回独立プロ名画祭で配布されたアンケート票〕		1966	7		全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	橋のない川(1969)／ドレイ工場／ほか	独立プロ名画祭については資料番号210-01-0217参照。
1354	211-03-0029	211CF05封筒10	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	われらの映画	1	1950	12	20	全大阪映画サークル協議会・生野東成地区協議会	1部	B4タブロイド版・1頁・謄写版	劣化／折れ	無防備都市	全大阪映画サークル協議会生野・東成地区協議会機関紙。「全大阪映画サークル協議会推薦　無防備都市特集」／「20年ぶりのストライキ　“ムッソリーニ”に死を!!」
1355	211-03-0030	211CF05封筒11	全大阪映画サークル協議会資料3	チラシ	素晴らしい色彩！胸おどる音楽！洋画始まって以来の最高記録を樹立した総天然色映画！　シベリヤ物語			3	14	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	シベリヤ物語	「新輸入新版」。3月14日から27日まで、オリオン座にて。
1356	211-03-0031	211CF05封筒11	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	映画サークル協議会に入ろう！		1950	6	18	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		切り取り紙片か。本体不明。2頁目末尾が後欠。
1357	211-03-0032	211CF05封筒11	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	第一回映画講座のお知らせ		1950			全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		後援国際新聞社、定員120名。聴講申込書付き。講師に北川鉄夫他。重複2部のうち1部は書き込みあり。
1358	211-03-0033	211CF05封筒12	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	全国どの地方でも希望する映画を早くみるための活動〔移動映写プリント斡旋申込書〕		1950			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		
1359	211-03-0034	211CF05封筒12	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	全大阪映画サークル協議会はこの九月で四周年を迎えました〔「平和映画まつり」開催の案内〕		1953	10	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	京浜労働者／基地の子たち	年月日は文中の第四回総会の開催日より。資料では「基地の子ら」。資料番号211-01-0023と重複。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1360	211-03-0035	211CF05封筒12	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	第一章　総則〔全大阪映画サークル協議会規約〕		1949	12	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年月日は規約の発効日より。表題に相当する箇所なし、「第一章　総則」から始まる。資料番号210-05-0037に同一資料あり。
1361	211-03-0036	211CF05封筒12	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	映画サークルの手引き					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化		年不明。文中より、1953年10月以降。表題部分は2頁目左側にあり。映画サークルはどうして生れたか他。資料番号210-05-0011と重複資料。
1362	211-03-0037	211CF05封筒13	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	全大阪映画サークル協議会三周年総会資料用調査表〔各サークルに対する映画館別利用頻度アンケート票〕		1952			全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		鑑賞券の割引活動の効率化のため
1363	211-03-0038	211CF05封筒13	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	幻灯	1	1955	5	1	関西幻灯センター	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		見出し「高まる幻灯上映活動の創意」／「スライド「一九五五年のメーデー」の共同製作進む」／幻灯画の作り方」／ほか
1364	211-03-0039	211CF05封筒14	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	割引提携映画館一覧					全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。1950年代か。
1365	211-03-0040	211CF05封筒14	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	豊中・新世界地域十二月割引番組一覧表		1957	12		全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		
1366	211-03-0041	211CF05封筒15	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	御挨拶〔映画「雲ながるる果てに」製作開始の挨拶状〕		1953	3	24	重宗プロダクション／新世紀映画社	1部	362x198mm・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに	
1367	211-03-0042	211CF05封筒15	全大阪映画サークル協議会資料3	プレスシート	仮プレス　シネマスコープ　東独デファ・フイルム社作品　裸で狼の群のなかに		1964			関西共同映画社	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	裸で狼の群のなかに	年は日本公開年より。「仮プレス」の記載あり。
1368	211-03-0043	211CF05封筒16	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	映画『メコンの炎』鑑賞のために　資料その1　ベトナム戦争略年表／資料その2　ベトナムの行政地図					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・3頁・謄写版	劣化／折れ	メコンの炎	年不明。1967年か。資料番号210-06-0071と重複。
1369	211-03-0044	211CF05封筒16	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	ふたたび「映画サークル活動者会議」について全サークルからの参加を訴えます		1966			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	原爆の子／戦争と平和	「独立プロ名画祭」成功のために映画サークル活動者会議への参加を求める案内状。
1370	211-03-0045	211CF05封筒17	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	資料1　都興組の会員提携の全面的中止に関する声明書／資料2　要請書／資料3　“あすの映画へみんなの意見を”良い映画を求める観客運動の現状／資料4		1958	1	15	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横他・6頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		東京都興行環境衛生同業組合が東京映画愛好会連合に対し会員割引提携を破棄したことに関する資料をまとめたもの。
1371	211-03-0046	211CF05封筒17	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	全国映画サークル協議会規約／全大阪映画サークル協議会規約		1949	12	9	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		両面に印刷。片面に全国映画サークル協議会規約、もう片面に全大阪映画サークル協議会規約。年月日は全大阪映画サークル協議会規約の実施日より。
1372	211-03-0047	211CF05封筒18	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	映画観賞の手引き	1	1950	8	25	全大阪映画サークル協議会書記局	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	情婦マノン	北川鉄夫「『情婦マノン』鑑賞手引き」／「映画観賞手引」を出すに当って
1373	211-03-0048	211CF05封筒18	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	映画観賞のてびき	2	1950	9	8	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	変形B5判縦・1頁・謄写版	劣化	三つの邂逅／自転車泥棒	北川鉄夫「三つの邂逅」／北川鉄夫「自転車泥棒」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1374	211-03-0049	211CF05封筒18	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	映画観賞のてびき	3	1950	9	22	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	ジャンヌ・ダーク(1948)	
1375	211-03-0050	211CF05封筒18	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	映画観賞てびき	4	1950	9	29	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	ボヴァリー夫人(1949)	資料番号210-05-0002と重複。
1376	211-03-0051	211CF05封筒19	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	映画批評鑑賞の栞		1950				1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	無防備都市	巻号・発行日の記載なし。年は「無防備都市」日本公開年より。見出し「イタリヤ映画“無防備都市”を見てこんな点を話題にしてはなし合おう」。資料番号211-04-0051に、同じ表題で1頁目にほぼ同一の記事を掲載した資料あり、それには巻号・発行日とも記載あり。
1377	211-03-0052	211CF05封筒19	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	映画批評鑑賞の手引き		1952	2	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	ジープの四人	巻号表記なし。見出し「ジープの四人」。
1378	211-03-0053	211CF05封筒20	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	映画批評と鑑賞のシオリ	3	1953	7	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・16頁・謄写版	劣化／ホチキス	廿日鼠と人間(1939)／皇帝ワルツ／機動部隊／人生模様／花の中の娘たち	大岡欽治「「廿日鼠と人間」評 アメリカ映画に残された良心」他。
1379	211-03-0054	211CF05封筒21	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	部報	1	1955	7	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化		1部10円。「部報」の創刊について／一万名の意向を映画サークル運営の方針に／“中電映サ”機関紙発展のために／古志峻「映画雑誌評　キネマ旬報7月上旬号」／ほか
1380	211-03-0055	211CF05封筒21	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	五周年記念月間ニュース	1	1954	9		全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	二十四の瞳(1954)	五周年記念月間ニュースの発行にあたって／“黄変米”の幻灯製作よりよくするために御意見を／ほか
1381	211-03-0056	211CF05封筒22	全大阪映画サークル協議会資料3	機関紙誌	大阪映画の友　地域版		1957	4	5	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		「4月中旬の割引案内」。上映スケジュールと割引料金一覧。
1382	211-03-0057	211CF05封筒22	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	11月下旬の南連絡所で扱っている本券案内〔新たな南連絡所の利用案内〕		1958			全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年は紙片に記載の上映スケジュールより。裏面白紙に鉛筆で書き込みあり。資料番号211-01-0078と重複。
1383	211-03-0058	211CF05封筒23	全大阪映画サークル協議会資料3	紙片	映画サークル希望映画鑑賞会について／機関紙「大阪映画サークル」について					全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・コピー	劣化／折れ		年不明。会議資料か。映画サークル希望映画鑑賞会と機関紙「大阪映画サークル」の目的についてのメモ書き。
1384	211-03-0059	211CF05封筒24	全大阪映画サークル協議会資料3	切り抜き	岩崎昶「日本の映画産業の肖像」〔朝日ジャーナル32号掲載〕		1959	10	18	岩崎昶	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化／ホチキス		「朝日ジャーナル」32号(1959年10月18日号)の表紙・岩崎昶の論説・51～52頁を切り取ってホチキス留めしたもの。51～52頁は綴じ外れ。52頁にセロハンテープでの補修あり。
1385	211-04-0001	211CF06封筒1	全国映画サークル運動資料	紙片	「女の一生」宣伝指針		1949	1	12	日本映画演劇労働組合常任中央委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	女の一生(1949)	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1386	211-04-0002	211CF06封筒1	全国映画サークル運動資料	紙片	委員会報告〔議事概要報告〕		1949	3	20	東京映画サークル協議会	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	女の一生(1949)	
1387	211-04-0003	211CF06封筒2	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	書記局ニュース	3	1949	8	9	東京映画サークル協議会書記局	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		「専門部長会議の報告」、「「我らの映画」製作の問題」他。
1388	211-04-0004	211CF06封筒2	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	書記局ニュース	4	1949	8	11	東京映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		「“我らの映画”基本方針決る」。
1389	211-04-0005	211CF06封筒3	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	われらの映画	4	1949	10	5	東京映画サークル協議会　教育宣伝部　山名常人	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	帰国 ダモイ	「委員会と“われらの映画”製作委員会について」、「映画に於けるファシズムの現れ　新東宝映画帰国（ダモイ）をめぐって」他。
1390	211-04-0006	211CF06封筒3	全国映画サークル運動資料	紙片	案内〔映画サークルの全国組織となる全国映画サークル協議会の結成大会の開催案内〕		1949	10	16	東京映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		10月23日、東京・第一生命別館八階講堂で開催。紙面端と裏に貼紙で補修あり。
1391	211-04-0007	211CF06封筒4	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	われらの映画	4	1949	11	13	日本映画を守る会　編集・発行人　谷口廣志	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	無頼漢長兵衛／花の素顔／ほか	旭川市の「日本映画を守る会」機関紙。東京映画サークル協議会の同名紙とは別。
1392	211-04-0008	211CF06封筒4	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	われらの映画	4	1950	2	25	東京映画サークル協議会教育宣伝部　編集責任者矢野公子	2部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	赤い靴	表紙に「東京映画サークル協議会教宣資料」。見出し「“我等の映画”再刊の辞」、「シネ・フロントを活用せよ」他。
1393	211-04-0009	211CF06封筒5	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	活動指針“われらの映画”	5	1950	4	15	東京映画サークル協議会教育宣伝部	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	暴力の街／また逢う日まで／ほか	表題は表記ママ。「平和擁護運動を起こそう」、「資本攻勢の実例我々の活動をはばむもの」他。黒塗りの抹消箇所あり。1頁目に「全国映画サークル協議会」のスタンプ印あり。
1394	211-04-0010	211CF06封筒5	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	“われらの映画”製作運動の方針案					東京映画サークル協議会“われらの映画”製作委員会	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化／ホチキス		年不明。1頁目はホチキス外れ。「なぜ我々が“われらの映画”製作運動を進めねばならないか」、「如何に宣伝活動をすゝめるか」他。“われらの映画”製作委員会組織図あり。
1395	211-04-0011	211CF06封筒6	全国映画サークル運動資料	紙片	東京映画サークル協議会組織一覧		1950	4	30	東京映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		会員数・サークル数・各地域サークルの基本情報など。裏面に活動履歴一覧と思われる記載あり、上部の頁番号「5」から、何らかの冊子の一部か。
1396	211-04-0012	211CF06封筒6	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	日本と中国	2	1950	6	10	日本中国友好協会大阪支部　発行人　平井巳之助	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		題字下に「大阪版」。見出し「民主勢力の団結によって第三次世界戦争は制止出来る　毛沢東の三中全会報告」他。
1397	211-04-0013	211CF06封筒7	全国映画サークル運動資料	紙片	全国組織現勢表		1950	8		全国映画サークル書記局	1部	B4判横他・3頁・謄写版	劣化／折れ		全国の映画サークルのサークル名・所在地・代表者の一覧。
1398	211-04-0014	211CF06封筒7	全国映画サークル運動資料	紙片	全国組織現勢表		1950	10	2	全国映画サークル書記局	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		全国の映画サークルのサークル名・所在地・代表者の一覧。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1399	211-04-0015	211CF06封筒8	全国映画サークル運動資料	紙片	全国映画サークル協議会組織状態一覧表					全国映画サークル*	1部	B4判横他・3頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。全国の映画サークルのサークル名・所在地・代表者の一覧。
1400	211-04-0016	211CF06封筒8	全国映画サークル運動資料	紙片	シネ・フロント配布状況		1950	7	14	全国映画サークル*	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		全国の映画サークル別、「シネ・フロント」第16号～21号の配布部数一覧表。
1401	211-04-0017	211CF06封筒9	全国映画サークル運動資料	紙片	“日の果て”を民主的反戦の映画としよう！		1950	7	26	東京地方協議会書記局	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	日の果て／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／ひめゆりの塔(1953)／戦火の果て／戦火を越えて(1950)	サークル会員に対し、映画会社・製作関係者に民主的・反戦的映画を作るよう激励文を送るよう勧めるチラシ。
1402	211-04-0018	211CF06封筒9	全国映画サークル運動資料	冊子	全造船自主映画製作に関する件		1950	8	1	全日本造船労働組合教育宣伝部	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ	女の一生(1949)	全日本造船労働組合による映画製作企画の進行状況・方針をまとめた冊子。
1403	211-04-0019	211CF06封筒10	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	われらの映画製作ニュース	1	1950	9	12	全国映画サークル*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		印刷かすれによる判読不能箇所あり。
1404	211-04-0020	211CF06封筒10	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	われらの映画製作ニュース	2	1950	9	20	全国映画サークル書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	歌舞伎王国**	「「歌舞伎王国」製作宣伝早見表」他。
1405	211-04-0021	211CF06封筒11	全国映画サークル運動資料	紙片	会計報告書　1950.9→1950.11		1950	12	14	全国映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		1950年9～11月の決算報告。
1406	211-04-0022	211CF06封筒11	全国映画サークル運動資料	冊子	通達二号　第二回幹事会決定事項		1949	11	27	全国映画サークル協議会議長 櫻井ヒカル	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年月日は幹事会の開催日より。機関紙の赤字、「われらの映画」製作運動について他。
1407	211-04-0023	211CF06封筒11	全国映画サークル運動資料	紙片	通達三号　第三回幹事会決定事項		1950	1	9	全国映画サークル協議会議長 櫻井ヒカル	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／ホチキス		年月日は幹事会の開催日より。「われらの映画」製作運動について他。
1408	211-04-0024	211CF06封筒12	全国映画サークル運動資料	紙片	全国映画サークル協議会組織表		1950	3	15	全国映画サークル協議会書記局		B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		全国の地方・都道府県別の映画サークル一覧。「北海道炭鉱労働組合関係サークル活動状況(連絡先)」も掲載。書き込みあり。
1409	211-04-0025	211CF06封筒12	全国映画サークル運動資料	紙片	第廿一回メーデーに関する全国映画サークル協議会の方針		1950			全国映画サークル協議会議長 櫻井ヒカル	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		メーデーに対する基本的態度、スローガン他。
1410	211-04-0026	211CF06封筒13	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	週間資料	1	1950	5	5	全国映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	暴力の街	1部5円。見出し「民主的映画ジャーナリズム確立の武器え　シネ・フロントはサークル中央機関紙」、「第四回全国映画サークル協議会幹事会決定事項」他。
1411	211-04-0027	211CF06封筒13	全国映画サークル運動資料	紙片	入場税改悪について　東京映画サークル協議会調査資料		1950	4	12	全国映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		
1412	211-04-0028	211CF06封筒14	全国映画サークル運動資料	紙片	第五回　全国映画サークル協議会幹事会御通知〔開催通知〕		1950	5	22	全国映画サークル協議会議長 櫻井ヒカル	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は幹事会の開催日より。「山本明殿　21日に都旅館にてグループを持ちます」との書き込みあり。裏面にセロハンテープでの補修あり。
1413	211-04-0029	211CF06封筒14	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映画サークル資料	1	1950			全国映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	自転車泥棒／ジルバの鉄／羅生門	発行日の記載なし、内容より1950年。見出し「発刊に当つて」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1414	211-04-0030	211CF06封筒15	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映画サークル資料	2	1950	5	31	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・4頁・謄写版	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／ほか	資料番号211-04-0031とともに右肩を糊付けして綴じられている。見出し「東宝植民地化反対闘争の先頭に立つ」。資料番号211-01-0008と重複。
1415	211-04-0031	211CF06封筒15	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映画サークル資料	3	1950	6	15	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／ほか	資料番号211-04-0030とともに右肩を糊付けして綴じられている。見出し「全国幹事会指示　“きけわだつみの声”上映を中心とするサークル活動について」。資料番号211-01-0009と重複。
1416	211-04-0032	211CF06封筒15	全国映画サークル運動資料	紙片	東京地方協議会委員会決定事項		1950	7	4	全国映画サークル協議会委員長 櫻井ヒカル	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	年月日は委員会の開催日より。B4判を2つ折りの体裁。4頁目最終行は、1頁目右端にあり。各地区の活動報告他。
1417	211-04-0033	211CF06封筒16	全国映画サークル運動資料	紙片	第六回全国幹事会通知　第二報〔開催通知〕		1950	7	10	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	名古屋市の全日通会館にて。議題として「われらの映画」製作運動の具体化について、シネ・フロントの拡大強化と防衛について他。
1418	211-04-0034	211CF06封筒16	全国映画サークル運動資料	冊子	第六回全国幹事会報告〔開催後の議事概要報告書〕		1950	7	17	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・26頁・謄写版	劣化		年月日は幹事会の開催日より。情勢報告、全国映画サークル活動報告、各地区の報告、議題審議、全国組織現勢表。2頁目に「情勢報告について」と題する紙片の貼り付けあり。
1419	211-04-0035	211CF06封筒17	全国映画サークル運動資料	紙片	全国映画サークル活動報告書		1950	7	17	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判縦・3頁・謄写版	劣化／折れ		全国映画サークル協議会第6回幹事会での配布資料か。
1420	211-04-0036	211CF06封筒17	全国映画サークル運動資料	冊子	全国映画サークル協議会東京地方協議会委員会報告〔開催後の議事概要報告〕		1950	8	2	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	戦争と平和／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	八・一五終戦記念平和運動をいかに進めるか、日本映画演劇防衛会議について、常任委員会の確立について他。
1421	211-04-0037	211CF06封筒18	全国映画サークル運動資料	紙片	第二回関西地方連絡会議〔開催後の議事概要報告〕		1950	8	8	全大阪映画サークル協議会書記局	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		シネ・フロントについて、われらの映画製作について、移動映写について。
1422	211-04-0038	211CF06封筒18	全国映画サークル運動資料	紙片	〔大阪府の映画サークル一覧表〕					全大阪映画サークル協議会*	2部	B4判縦・3頁・謄写版	劣化／折れ		名称・所在地・責任者氏名。重複2部のうち1部は3頁目裏面白紙に書き込みあり。
1423	211-04-0039	211CF06封筒19	全国映画サークル運動資料	紙片	[　　]サークル協議会教宣資料 自転車泥棒		1950	8	25	東京映画サークル協議会*	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	自転車泥棒	冒頭の「サークル協議会」の前の部分が印刷かすれで判読不能だが、内容から東京映画サークル協議会か。「自転車泥棒」サークル教育宣伝用資料。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1424	211-04-0040	211CF06封筒19	全国映画サークル運動資料	紙片	「日本映画を守る夕」決算報告		1950	8	29	「日本映画を守る夕」準備会／日本映画演劇労働組合東宝支部関西分会／同松竹支部大阪分会／同大映支部大阪分会／同日映支部大阪分会／全大阪映画サークル協議会／関西労働組合映画協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		1950年7月19日開催の「日本映画を守る夕」の決算報告。
1425	211-04-0041	211CF06封筒20	全国映画サークル運動資料	紙片	第七回全国幹事会通知〔開催通知〕		1950	9	12	全国映画サークル協議会書記局	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		京都労働会館横南昌院にて。議題としてわれらの映画製作運動の具体的活動について他。
1426	211-04-0042	211CF06封筒20	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	われらの映画教育宣伝資料	1	1950	10	13	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	歌舞伎王国**	「“歌舞伎王国”審理をめぐって映画倫理規定員会はこう要望した」。
1427	211-04-0043	211CF06封筒21	全国映画サークル運動資料	紙片	民主映画の製作貫徹のために　日本映画を愛する皆様に訴える		1950	11		日本映画演劇労働組合／全国映画サークル協議会／劇団前進座／新星映画社／北星映画社	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／箱根風雲録	「どっこい生きてる」への製作資金カンパを呼びかけるビラ。裏面はB4判縦構成、見出し「みんなで作るみんなの映画」。
1428	211-04-0044	211CF06封筒21	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	1	1950	11	2	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・6頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス	無防備都市	B4判横両面印刷3枚を右肩釘留め。見出し「第八回全国幹事会招集」、「第三回関西地方連絡会議」、「誰でもが反対「赤追放」に観客の声」他。
1429	211-04-0045	211CF06封筒22	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	2	1950	11	16	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	「われらの映画製作運動の具体的進展について」他。
1430	211-04-0046	211CF06封筒22	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	10	1951	2	17	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		「シネ・フロント100部以上のサークルについてのみの会費納入状況」、「シネ・フロント予告24日発送」他。
1431	211-04-0047	211CF06封筒23	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	11	1951	2	25	全国映画サークル協議会書記局	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	自転車泥棒	「映画倫理規定管理委員会の活動と役割について」。資料番号210-05-0062と重複。
1432	211-04-0048	211CF06封筒23	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	13	1951	3	23	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「サークル活動をつよめるために全国映サ協の財政調査報告を」。2面に東京協議会と全国協議会の損益試算表掲載。
1433	211-04-0049	211CF06封筒24	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	活動ニュース	1	1950	10	27	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／無防備都市／軍艦すでに煙なし／レ・ミゼラブル あゝ無情 第一部 神と悪魔／レ・ミゼラブル あゝ無情 第二部 愛と自由の旗	「“われらの映画”製作運動はどのようにし進んでいるか」、「“無防備都市”を全人民の映画にしよう」他。
1434	211-04-0050	211CF06封筒24	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	映画批評鑑賞の栞	7	1950	11	20	全国映画サークル協議会関西地方連絡会議	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	戦場(1949)／黒い花	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1435	211-04-0051	211CF06封筒25	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	映画批評鑑賞の栞	8	1950	11	27	全国映画サークル協議会関西地方連絡協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	無防備都市	「映画「無防備都市」を見てこんな点を話題にして話し合おう」他。1頁目の記事は、資料番号211-03-0051の1頁目とほぼ同じ。重複2部とも、2頁目に「映画批評鑑賞の栞」9号が印刷されている。
1436	211-04-0052	211CF06封筒25	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	映画批評鑑賞の栞	9	1950	12	5	全国映画サークル協議会関西地方連絡協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	嵐が丘(1939)／無防備都市	「原稿募集」・「全会員の声で全大阪映サ協機関紙を作ろう」の広告記事あり。資料番号211-04-0051の2頁目にも、「映画批評鑑賞の栞」9号あり。
1437	211-04-0053	211CF06封筒26	全国映画サークル運動資料	紙片	全国映画サークル協議会　会員証 1951年度		1951			全国映画サークル協議会	1部	81x60mm・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	会員証裏面「どっこい生きてるの上映を大衆と共にまもりぬこう！」。
1438	211-04-0054	211CF06封筒26	全国映画サークル運動資料	紙片	招請状〔第10回全国幹事会の開催通知〕		1951	2	26	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		山本明宛。東京都新世界ビル1階全国映画サークル協議会書記局にて。議題としてシネ・フロント自由購読制について他。
1439	211-04-0055	211CF06封筒26	全国映画サークル運動資料	紙片	シネ・フロントをみんなが楽しく買って読む新聞にするために　全国幹事会のあいさつ		1951	3	5	全国映画サークル協議会第十回全国幹事会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		「シネ・フロント」自由購読制の失敗の経緯と今後の対策について、第10回幹事会で討議された内容の報告。
1440	211-04-0056	211CF06封筒27	全国映画サークル運動資料	紙片	4月分／5月分／6月分／7月分／8月決算〔全国映画サークル協議会の会計収支報告〕		1950			全国映画サークル協議会*	1部	B4判横・4頁・謄写版	劣化／折れ	白い野獣／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	
1441	211-04-0057	211CF06封筒27	全国映画サークル運動資料	紙片	『シネ・フロント』第三十三号発刊にさいして読者のみなさんに訴える		1951	3	31	シネ・フロント編集局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		購読費の回収状況が悪く資金繰りの厳しいことを読者に訴えるビラ。
1442	211-04-0058	211CF06封筒28	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	どっこい生きてる製作ニュース	3	1951	4	20	“どっこい生きてる”製作促進委員会　発行責任者原田礼太郎	1部	A4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	見出し「メーデーめがけて「どっこい」宣伝に本腰を入れよう」、「撮影ロケ記」他。「どっこい通信」2号より発行日が早いことから、改題・体裁変更ではなく並行して発行されていた別紙か。
1443	211-04-0059	211CF06封筒28	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	どっこい通信	2	1951	4	30	製作促進委員会〔“どっこい生きてる”製作促進委員会〕	1部	A5判横・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	見出し「さあ・もう一ふんばりだ五月初旬撮影終了　五月中旬いよいよ完成」、「音楽、大木正夫氏に変更」他。
1444	211-04-0060	211CF06封筒29	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	どっこい通信		1951	6	16		1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	巻号の表記なし。見出し「“どっこい生きてる”の御感想をおきかせ下さい」。裏面は「“どっこい生きてる”製作資金を出して下さった方々を試写会え招待し第二の“どっこい”を作る運動にして行こう」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1445	211-04-0061	211CF06封筒29	全国映画サークル運動資料	紙片	『どっこい』の上映をかちとるために		1951	5	22	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	「どっこい生きてる」上映運動のビラ。見出し「“どっこい”をめぐる情勢」、「上映をどうたたかっていくか」。
1446	211-04-0062	211CF06封筒29	全国映画サークル運動資料	紙片	見る者見せる者が手を握って作る“どっこい生きてる”遂に完成！		1951			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「どっこい生きてる」完成のビラ。
1447	211-04-0063	211CF06封筒30	全国映画サークル運動資料	紙片	どっこい上映促進運動の経過		1951				2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	宣伝活動と批判、映画館との交渉、具体的な動員計画。
1448	211-04-0064	211CF06封筒30	全国映画サークル運動資料	紙片	全国幹事会を開くにあたり幹事ならびに地方の方々へ御案内〔幹事会の開催通知〕		1951	6	23	全国映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	年月日は幹事会の開催日より。議題として「どっこい生きてる」の運動をどのように進めるか他。
1449	211-04-0065	211CF06封筒30	全国映画サークル運動資料	紙片	どっこい生きてるのものがたり		1951			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。映画紹介のビラ。裏面に「どっこい生きてる」の楽譜あり。資料番号210-05-0036と重複。
1450	211-04-0066	211CF06封筒31	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	映画通信	1	1951	9	15	四社連絡協議会　土方敬太	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／どっこい生きてる	四社はキヌタプロダクション・新星映画社・北星映画社・前進座。見出し「民主映画にみのりの秋」、「特集「どっこい生きてる」観客動員の反省」、「“四社協”を設置」他。
1451	211-04-0067	211CF07封筒1	全国映画サークル運動資料	紙片	関西の芸術家、芸術団体の皆様〔全関西芸術懇談会の開催案内〕		1953	7	13	全関西映画サークル連絡会議	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ		大阪府立労働会館第四会議室にて。連絡先は「全大阪映画サークル協議会内映画サークル関西連絡会議」。
1452	211-04-0068	211CF07封筒2	全国映画サークル運動資料	紙片	アピール（草案）〔五社協定反対の声明文〕		1953			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	ひめゆりの塔／雲ながるる果てに	
1453	211-04-0069	211CF07封筒2	全国映画サークル運動資料	紙片	メッセージ〔北星映画労働組合全国大会への応援メッセージ〕		1953	10	11	映画サークル関西連絡会議　代表　全大阪映画サークル協議会委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
1454	211-04-0070	211CF07封筒3	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	映画サークルニュース	3	1953	12	20	東京映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		1部5円。見出し「楽しい計画　一九五四年の東京映画サークルの鑑賞運動」、「第五回東京映サ協定期総会」。
1455	211-04-0071	211CF07封筒3	全国映画サークル運動資料	紙片	東京映画サークル協議会第一回定期映画会／“ともしび”ロケ見学会		1954	3		東京映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	山椒大夫／ともしび(1954)	サークルのイベントの開催案内チラシ。
1456	211-04-0072	211CF07封筒4	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協書記局ニュース	号外	1951			全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	発行日の記載なし。見出し「映画サークル運動の発展のカギを見いだそう」他。
1457	211-04-0073	211CF07封筒4	全国映画サークル運動資料	紙片	東宝首切対象者を中心とした移動映写活動について、お願い					全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・謄写版	劣化		年不明、1950年頃か。各地のサークルに対し、東宝争議の資金獲得のため解雇対象の映写技師による移動映写会利用を呼びかけるビラ。
1458	211-04-0074	211CF07封筒5	全国映画サークル運動資料	紙片	全国映サ会議準備会　会場〔開催案内〕			8	28	全国映画サークル協議会*	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。目黒荘会議室にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1459	211-04-0075	211CF07封筒5	全国映画サークル運動資料	紙片	全国的運動の強化のための「通信費」の規定					全国映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損		右上が大きく破損。下部にページ番号「17」とあることから、サークル運営に関する冊子の一部か。
1460	211-04-0076	211CF07封筒6	全国映画サークル運動資料	紙片	これをよんでみんなで考えて下さい 三月からの東京会費について					東京映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		「シネ・フロント」を会費外とする自由購読制に伴い、会費をどのようにするかの議論資料。
1461	211-04-0077	211CF07封筒6	全国映画サークル運動資料	リーフレット	映画の新い配給上映の企業体　共同映画社の株式募集について					共同映画社設立準備会・労働組合映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		この会社をつくる趣旨、この会社の設立のために援助協力された主な組合や団体及会社、この会社の株式募集計画他。メモ書きの挿入紙片あり。
1462	211-04-0078	211CF07封筒7	全国映画サークル運動資料	冊子	〔山本明自筆メモノート〕		1950			山本明	1部	A5判縦・60頁・鉛筆書き	劣化／破損	自転車泥棒	全国映画サークル協議会の幹事会に関するメモなど。挿入紙片として、電通・郵政映画サークル代表者懇談会の開催通知、「自転車泥棒」の団体割引券3枚あり。一部ページに破損あり。
1463	211-04-0079	211CF07封筒8	全国映画サークル運動資料	冊子	〔山本明自筆メモノート〕		1950			山本明	1部	A5判縦・44頁・鉛筆書き	劣化		関西の映画会社の連絡先名簿、和歌山の映画研究会名簿、全国映画サークル協議会の幹事会についてのメモなど。一部ページに破り取った跡あり。
1464	211-04-0080	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協書記局ニュース	1	1951	9	15	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば／山びこ学校／箱根風雲録／ほか	1部2円50銭。「民主映画の製作続々具体化」他。
1465	211-04-0081	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	2	1951	9	27	全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば／山びこ学校／箱根風雲録／風雪二十年／羅生門／ほか	1部2円50銭。「三ツの自主映画、民族的国民映画の先頭に」、「結局右翼映画になるか　東映・佐分利の『昭和の動乱』」他。
1466	211-04-0082	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	3	1951	10	5	全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	山びこ学校／二世部隊／夜明け(1950)／箱根風雲録／ほか	1部2円50銭。「山びこ学校ストーリー　“それほんとに昔の事か　今の事でねえのか”」、「“ムソルグスキー”(ソ)検閲突破！いよいよ公開決まる！！」、岩崎昶「映画批評の仕方について」他。
1467	211-04-0083	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	4	1951	10	15	全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば／ほか	1部2円50銭。「“母なれば……”の春枝　山田五十鈴さん抱負を語る」他。
1468	211-04-0084	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	5	1951	10	25	全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	わかれ雲／箱根風雲録／山びこ学校／源氏物語(1951)／ほか	1部2円50銭。「平和への決意も新たに…今井・関川・岸三氏の平和賞を祝って集る」、「市川監督フン然と去る　“作品の質は落とせない”と」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1469	211-04-0085	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	6	1951	11	6	全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／どっこい生きてる／風雪二十年／ほか	1部2円50銭。「ワッと来る戦争宣伝ニュース　大蔵省米国ニュースの輸入を自由とす」、「佐分利さんの日本敗戦論　微妙な「風雪二十年」」他。
1470	211-04-0086	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	11	1951	12		全国映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	陽気な渡り鳥／決闘鍵屋の辻／夜明け(1951)／ほか	12月下旬・1月上旬合併号。「あけましておめでとう！一九五二年各社粒よりの正月映画を見る」他。7～10号は欠号。
1471	211-04-0087	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	12	1952	1		全国映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	母なれば女なれば／山びこ学校／私はシベリヤの捕虜だった／二世部隊／ほか	1月中旬号。1部2円50銭。「母なれば女なれば　やろう僕たちの試写会」、「“映画らしくないが本当の恋愛だよ”　亀井監督語る」他。重複2部のうち1部は端が大きく破損。
1472	211-04-0088	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国映サ協ニュース	13	1952	1		全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば／勇敢なる人々／夜明け(1951)／長崎の歌は忘れじ／ほか	1月下旬号。1部2円50銭。「泣けちゃって素晴らしかった！だが今度はもっと明るい力強い映画を！」他。
1473	211-04-0089	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	14	1952	2		全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば／箱根風雲録／ポー河の水車小屋／ほか	2月上旬号。1部3円。「“金がないんだよ”だがどうやって見よう」他。
1474	211-04-0090	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	15	1952	2		全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／箱根風雲録／ヨーロッパの何処かで／原爆の子／ほか	2月中旬号。題字下の「2．下」は誤り、欄外の「2．中」が正しい。1部3円。「名古屋映サの呼かけに応えて“どっこい”と映画交換しましょう」、「こうすれば見られる！観客運動の要求で東京映サ協が新発足」他。
1475	211-04-0091	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	16	1952	2		全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	箱根風雲録／長崎の歌は忘れじ／苦い米／私はシベリヤの捕虜だった／ほか	2月下旬号。1部3円。「箱根風雲録ついに完成！胸うつ農民大衆の団結！」他。
1476	211-04-0092	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	17	1952	3		全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	我が心の呼ぶ声／山びこ学校／箱根風雲録／勇敢なる人々／ジープの四人／私はシベリヤの捕虜だった／ほか	3月上旬・中旬号。1部3円。「最近のアメリカ人は何を考えているか？話題になる“我が心の呼ぶ声」他。
1477	211-04-0093	211CF07封筒9	全国映画サークル運動資料	機関紙誌	全国ニュース	19	1952	4		全国映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	私はシベリヤの捕虜だった／本日休診／生きる／慟哭／死の街を脱れて／ほか	4月下旬号。1部3円。「戦争をまじめに反省させぬ国籍不明映画『私はシベリヤの捕虜』東宝で封切」、「今井正演出・デコ主演『サザエさん』てなことになるかな」他。18号は欠号。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1478	211-05-0001	211CF07封筒10	大阪映画サークル初期資料	冊子	〔山本明自筆メモノート〕		1949			山本明	1部	B5判縦・頁数多数・鉛筆とペン書き	劣化	トスカ(1944)／幻の馬(1945)／ほか	1949年頃の北大阪映画サークル協議会結成準備のメモなど。挿入資料として、「幻灯新聞」1号(1950年2月20日付)、映画「トスカ」宣伝資料、映画「幻の馬」宣伝資料他。
1479	211-05-0002	211CF07封筒11	大阪映画サークル初期資料	冊子	〔山本明自筆メモノート〕		1947			山本明	1部	B5判縦・頁数多数・鉛筆	劣化		1947年頃か。文化復興祭に関するメモなど。
1480	211-05-0003	211CF07封筒12	大阪映画サークル初期資料	紙片	映画サークルの出来る迄〔山本明自筆原稿〕					山本明	1部	B5判縦・12頁・ペン書き	劣化		年不明。1949～1950年頃か。北大阪映画サークル協議会結成までの経緯をまとめたもの。
1481	211-05-0004	211CF07封筒13	大阪映画サークル初期資料	切り抜き	文化サークル組織方針決定　経営・農村に根を下せろ〔赤旗1945年12月19日付〕		1945	12	19		1部	300x180mm相当・1頁・活字	劣化		年月日は手書きのメモより、紙名は切り抜き裏面より。「下せろ」は「下ろせ」の誤植か。
1482	211-05-0005	211CF07封筒13	大阪映画サークル初期資料	切り抜き	論説　無防備都市〔紙名・年月日不明〕						1部	85x262mm・1頁・活字	劣化	無防備都市	年月日・紙名とも不明。
1483	211-05-0006	211CF07封筒14	大阪映画サークル初期資料	紙片	〔手書きメモ〕						1部	230x200mm・1頁・ペン書き	劣化		年不明。1957～58年頃か。何らかの大会への各回別・各地映画サークルの参加一覧表。
1484	211-05-0007	211CF07封筒15	大阪映画サークル初期資料	紙片	国民文化会議創立の呼びかけ		1955	12	23	国民文化会議創立懇談会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
1485	211-05-0008	211CF07封筒15	大阪映画サークル初期資料	紙片	国民文化会議の活動について		1955	12	23	国民文化会議創立懇談会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		文化団体と国民各層との結びつき、結びつきの方法について、参加団体の心構えについて
1486	211-05-0009	211CF07封筒16	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	新演劇人協会内報	1	1946	6	1	新演劇人協会事務局	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		創立総会、議事、第1回幹事会の紹介記事など。ページ中央部が大きく破損。
1487	211-05-0010	211CF07封筒16	大阪映画サークル初期資料	紙片	N・M・B　大阪地方協議会　文化友ノ会規約		1946			NMB文化友の会	1部	変形B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		名称・所在・目的・事業など
1488	211-05-0011	211CF07封筒17	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	文学時標	7	1946	4	15	文学時標社　編集発行兼印刷人　小原元	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ		「主張　共産党の文化政策について」他。
1489	211-05-0012	211CF07封筒17	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	満蒙引揚文化人	2	1947	9	10	満蒙引揚文化人聯盟	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ		「満蒙文化人　一堂に会す　文聯第一回総会」他。
1490	211-05-0013	211CF07封筒18	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	文連通信	6	1947	10	15	日本民主々義文化聯盟兵庫地方協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ／破損		「時評　文化革命の意義　人間の意義変革へ」、「自立演劇の競演　十五団体が参加　神戸自立劇団コンクール」他。左下隅破損、取り扱い注意。
1491	211-05-0014	211CF07封筒18	大阪映画サークル初期資料	紙片	趣意書〔婦人向け教養講座開設にあたり〕		1948	2	1	中央労働学園大阪支所／日本民主々義文化連盟大阪地方協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
1492	211-05-0015	211CF07封筒19〔大型封筒〕	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	映画演劇速報版　壁新聞	3	1948	3	17	日本映画演劇労働組合　編集発行人　中野忠夫	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		2か所に題字、上部に「映画演劇速報版」、下部に「壁新聞」。見出し「「炎の男」は何故中止されたのか？」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1493	211-05-0016	211CF07封筒19〔大型封筒〕	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	映画演劇	号外	1948	5	5	日本映画演劇労働組合　編集・発行　中野忠夫	1部	B4判縦・1頁・活字	劣化／折れ		原紙ではなくゼロックスコピー。見出し「臨時全国大会の成果」、「全組織をあげて闘争へ　首切り、文化反動を撃て！」他。東宝争議資料。資料番号212-01-0001に原紙あり。
1494	211-05-0017	211CF07封筒20	大阪映画サークル初期資料	紙片	第一回　労映試写会		1948	7	20	関西労働組合映画協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	肉体と悪魔／地の果てを行く	松竹株式会社大阪支店三階試写室にて。
1495	211-05-0018	211CF07封筒20	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	中斗日報	47	1948	8	13	日本映画演劇労働組合中央斗争委員会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		左上と右下が大きく破損。見出し「東宝を弾圧から救え！　仮処分ほしさに…馬渕暴力行為をたくらむ」他。
1496	211-05-0019	211CF08封筒1	大阪映画サークル初期資料	紙片	拝啓　終戦以来三年民主主義体制確立のため日夜御奮闘のことと存じます〔映画防衛同盟懇談会の開催案内〕		1949	1	21	日本映画演劇労働組合京都支部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		山本明宛。丸太町通り寺町上る文化会館にて。映画会社による進歩的映画人排斥への反対運動。
1497	211-05-0020	211CF08封筒1	大阪映画サークル初期資料	リーフレット	自由と平和を破壊する戦争挑発映画「帰国(ダモイ)」について		1949	10	8	日本映画演劇労働組合文化部	1部	B4判横・2頁・謄写版〔3つ折りが常態〕	劣化	帰国 ダモイ	新東宝「帰国(ダモイ)」を反共映画として製作反対を呼びかけるビラ。
1498	211-05-0021	211CF08封筒2	大阪映画サークル初期資料	紙片	全国映画サークル組織一覧表		1949	12	30	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		サークル名・所在地・責任者・会員数など。
1499	211-05-0022	211CF08封筒2	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	日映演特報		1950	3	23	日本映画演劇労働組合教宣部	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	また逢う日まで	巻号表記なし。東宝争議資料。見出し「みずから墓穴をほる会社　徂来所長も組合に同調！」他。
1500	211-05-0023	211CF08封筒3	大阪映画サークル初期資料	紙片	声明書〔東宝の人員整理で日映演の偽指令が挑発行為として使われていることに対する声明文〕		1950	5	19	日本映画演劇労働組合東宝支部執行委員会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		東宝争議資料。
1501	211-05-0024	211CF08封筒3	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	行動指針	1	1950	5	20	日本映画演劇労働組合東宝支部執行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		東宝争議資料。「一、会社は首切りを一挙に押し切ろうとしている」他。
1502	211-05-0025	211CF08封筒4	大阪映画サークル初期資料	紙片	新段階に於ける運動方針		1950	6	28	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ／破損		映画サークルの運動方針の確認資料。「日本映画の危機は急激に深刻化しつつある」他。
1503	211-05-0026	211CF08封筒4	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	文産共斗〔文産共闘〕	号外	1950	9	5	文化産業労働組合共同斗争委員会	1部	ブランケット判・2頁・活字	劣化／折れ／破損		1部5円。「労働者の自由奪う暴圧反対」、「東撮細胞解散　進歩的映画人十四名を不当追放」他。東宝争議資料。
1504	211-05-0027	211CF08封筒5	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	映画批評鑑賞の栞	8	1950	11	27	全国映画サークル協議会関西地方連絡協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	無防備都市	「映画「無防備都市」を見てこんな点を話題にして話し合おう」他。2頁目に「映画批評鑑賞の栞」9号が印刷されている。資料番号211-04-0051と重複。
1505	211-05-0028	211CF08封筒5	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	映画民衆	1	1951	1	20	全国映画サークル東京地方協議会　発行責任者　眞島平裕	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／雲の中の散歩(1942)／無防備都市／佐々木小次郎(1950)／ほか	「どっこいおいらは生きているいよいよクランクイン」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1506	211-05-0029	211CF08封筒6	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	労演	24	1951	3	15	勤労者演劇協会／京都演劇サークル協議会　発行責任者　岡田文江	1部	変形B5判縦・8頁・活字	劣化		「映画演劇」改題。見出し「はつらつとした演技・演出を学ぼう 労演の短期演劇学校開かる」他。
1507	211-05-0030	211CF08封筒6	大阪映画サークル初期資料	紙片	「どっこい」に続く平和のための映画製作を訴える		1951	7		東宝労働組合執行委員会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	「映画を戦争の武器にするな！」、「“どっこい”に続く平和の映画を作ろう！」。
1508	211-05-0031	211CF08封筒7	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	村八分　製作ニュース	4	1953			近代映画協会・現代ぷろだくしょん『村八分』製作本部	1部	B4判横ほか・3頁・謄写版	劣化／折れ	村八分	B4判横の両面印刷とB5判縦の片面印刷を右肩で糊綴じ。見出し「波紋を残して映画“村八分”いよいよ完成！」他。資料番号210-07-0028、210-07-0029に1号・2号あり。
1509	211-05-0032	211CF08封筒7	大阪映画サークル初期資料	紙片	増資趣意書〔北星映画株式会社の第一期増資趣意書〕		1953	6	1	北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一	2部	380x180mm・1頁・活字	折れ	石の花／シベリア物語〔シベリヤ物語〕／せむしの仔馬(1947)／夜明け／どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／原爆の子／真空地帯／女ひとり大地を行く／村八分／混血児／雲ながるる果てに	
1510	211-05-0033	211CF08封筒8	大阪映画サークル初期資料	冊子	映画　映画会とフィルムライブラリー設置のための懇談会特別資料		1960	2		記録映画の会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	メキシコ万歳／タイム・イン・ザ・サン／	表紙題字に「映画」、題字横に「映画会とフィルムライブラリー設置のめの懇談会特別資料」。第6号記載のバックナンバーに関する記事との照合より、本資料は「映画」本紙ではない。表紙見出し「エイゼンシュテイン　タイム・イン・ザ・サン　マリー・シートン女史編集　鑑賞のために」。資料番号210-05-0067と重複。
1511	211-05-0034	211CF08封筒8	大阪映画サークル初期資料	紙片	「太陽のない街」公開の訴え		1954	7	30	独立映画株式会社関西支社／独立映画労働組合関西分会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街	大都市での公開が難しい状況になっている「太陽のない街」の公開への支援を訴えるビラ。
1512	211-05-0035	211CF08封筒9	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	関西映画復興	1	1966	8	20	日本映画復興会議関西実行委員会	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ		第一回日本映画復興会議関西集会の開催案内掲載。大阪市の電子会館にて。2面に賛同団体の一覧あり。
1513	211-05-0036	211CF08封筒9	大阪映画サークル初期資料	チラシ	エイゼンシュテイン『タイム・イン・ザ・サン』(マリイ・シートン編集　約1時間)上映		1960	2	19		1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	メキシコ万歳／タイム・イン・ザ・サン／	上映会のチラシ。年月日は上映会の日程より。ペンで書き込みあり。
1514	211-05-0037	211CF08封筒10	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	北星映画ニュース		1953			北星映画株式会社関西支社	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化／ホチキス	どっこい生きてる／雲ながるる果てに	巻号・発行日の記載なし。内容より1953年7月下旬以降発行。「独立プロはどう動く」、「共同配給是か非か？」、「尼崎の自主製作進む」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1515	211-05-0038	211CF08封筒10	大阪映画サークル初期資料	紙片	帰国者の真実の姿を伝える記録映画「同胞中国より帰る！」完成！					京都映画人集団日映作家集団移動映写班／京都帰国協力会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	同胞中国より帰る！	記録ニュース映画完成の宣伝チラシ。内容紹介、プリントの頒布価格など。
1516	211-05-0039	211CF08封筒11	大阪映画サークル初期資料	機関紙誌	どぶ製作速報	5	1954			近代映画協会「どぶ」製作本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どぶ	発行日記載なし。年は映画公開年より。見出し「ロケにセットに撮影快調！近くクランク・アップ！」他。
1517	211-05-0040	211CF08封筒11	大阪映画サークル初期資料	ハガキ	拝啓　皆様お元気ですか〔映画「足摺岬」映画化にあたってのアンケート回答依頼〕		1954	2		近代映画協会『足摺岬』製作本部	1部	往復はがき・2頁・謄写版	劣化	足摺岬	山本明宛。
1518	211-05-0041	211CF08封筒11	大阪映画サークル初期資料	リーフレット	新しい労働歌発表大会		1947	4	1	産別／総同盟／日労／国鉄／大官公労／日交／全船／全車	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化		年月日は大会開催日より。大阪朝日会館にて。「町から村から工場から」の音符・歌詞、「太陽だ」の歌詞ほか。
1519	211-05-0042	211CF08封筒12	大阪映画サークル初期資料	紙片	全大阪映画サークル協議会臨時総会討論資料		1953			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年は記事内容より。割引活動に対する大阪府の干渉について、対策討議の資料。
1520	211-05-0043	211CF08封筒12	大阪映画サークル初期資料	紙片	良い映画を安く見る権利を守れ！役人の割引妨害と闘おう！！					関西労働組合映画協議会・全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版			割引廃止への反対を呼びかける署名簿。「割引は業者と観客の自主的な交渉に任せよ」。資料番号210-05-0044と重複。
1521	211-05-0044	211CF08封筒12	大阪映画サークル初期資料	紙片	〔住所と人物名の手書きメモ〕					山本明*	1部	B6判横・1頁・ペン書き	劣化		
1522	211-05-0045	211CF08封筒13	大阪映画サークル初期資料	冊子	メガフォンパンフレット　第2輯　クローズド・ショップに関する私見					伊藤武郎	1部	B6判縦・8頁・活字	劣化		日本映画演劇労働組合東宝支部闘争委員会発行。年不明。東宝争議関連資料か。
1523	211-05-0046	211CF08封筒13	大阪映画サークル初期資料	紙片	民主主義文化会議討論要旨		1947			日本民主主義文化連盟大阪地方協議会発行・全日本民主主義文化会議書記局草案	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		1947年の第1回全日本民主主義文化会議資料。裏面に「全日本民主主義文化会議宣言」あり。
1524	211-05-0047	211CF08封筒14	大阪映画サークル初期資料	紙片	日本で始めて観客がつくるみんなの映画「歌舞伎王国」に資金を送れ！！		1951			日本映画演劇労働組合大阪地協／全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	箱根風雲録／歌舞伎王国**／首切り正月**	「歌舞伎王国」他への製作資金カンパの呼びかけ。紙面右側に前進座・新星映画社による「文化を愛する皆様」の声明文あり。裏面に貼紙による補修あり。
1525	211-05-0048	211CF08封筒14	大阪映画サークル初期資料	紙片	歌舞伎王国						1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損	歌舞伎王国**	年不明、1950～1951年頃か。あらすじ紹介。
1526	211-05-0049	211CF08封筒15	大阪映画サークル初期資料	冊子	映画観賞の手びき　第1集　無頼漢長兵衛		1949	11	10	日本映画人同盟出版部	1部	B6判縦・30頁・活字	劣化／ホチキス	無頼漢長兵衛	奥付では「映画観賞の手引」。あらすじ・スタッフ・キャスト・製作スタッフの言葉・出演者の体験と感想他。高倉輝・亀井文夫の寄稿あり。
1527	211-05-0050	211CF08封筒15	大阪映画サークル初期資料	紙片	“山本安英の会”をつるくつについて		1949	4			1部	338x111mm・1頁・活字	劣化／折れ		会発起の趣旨と発起人一覧、会則。申込書付き。
1528	211-05-0051	211CF08封筒16	大阪映画サークル初期資料	冊子	宣伝指針特輯　日本共産党発展についての「おぼえがき」		1947	7	15	日本共産党中央委員会宣伝教育部	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／ホチキス		日本共産党はどうして生まれたか、創立当時の闘争ほか。
1529	211-05-0052	211CF08封筒16	大阪映画サークル初期資料	紙片	株式会社共同書房創立趣意書		1950			株式会社共同書房創立事務所	1部	368x173mm・2頁・活字	劣化／折れ		発起人総代は松本廣治。裏面に株式申込証あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1530	211-05-0053	211CF08封筒17	大阪映画サークル初期資料	紙片	関西労働組合映画協議会規約					関西労働組合映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。
1531	211-05-0054	211CF08封筒17	大阪映画サークル初期資料	紙片	関西新演劇人協会綱領規約					関西新演劇人協会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。
1532	211-05-0055	211CF08封筒18	大阪映画サークル初期資料	紙片	「ペン偽らず」製作に当ってあいさつとおねがい／民衆の映画「ペン偽らず」(暴力の街)にご協力ください		1950	1	13	「ペン偽らず」製作委員会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	暴力の街	1949年11月発表の製作支援呼びかけの声明文「「ペン偽らず」製作に当ってあいさつとおねがい」を全文引用した上で、撮影後、公開にあたっての引き続きの協力を求める1950年1月の声明文。
1533	211-05-0056	211CF08封筒18	大阪映画サークル初期資料	紙片	国際婦人デー祝賀文化祭プログラム					準備委員会演芸部	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	スポーツパレード	株式会社高田アルミニューム製作所の「一般貯蔵品購買要求書」の裏紙に印刷。
1534	211-05-0057	211CF08封筒19	大阪映画サークル初期資料	紙片	文化友の会に就いて					日本民主主義文化連盟大阪地方協議会事務局	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。日本民主主義文化連盟関連資料。
1535	211-05-0058	211CF08封筒19	大阪映画サークル初期資料	紙片	〔手書きメモ〕					山本明*	1部	B6判横・1頁・ペン書き	劣化／折れ		年不明。全国映画サークル関連のメモか。
1536	211-05-0059	211CF08封筒20	大阪映画サークル初期資料	チケット	「自転車泥棒」団体割引引換証					全大阪映画サークル協議会	2部	129x74mm・1頁・活字	劣化	自転車泥棒	裏面に「S・Y・角座」のスタンプ印あり。
1537	211-05-0060	211CF08封筒20	大阪映画サークル初期資料	紙片	国際婦人デー　祝賀文化祭		1948	3	8	国際婦人デー準備委員会	1部	269x98mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	スポーツパレード	年月日は文化祭の開催日より。大阪中之島中央公会堂にて。
1538	211-05-0061	211CF08封筒20	大阪映画サークル初期資料	紙片	東宝クビキリの真相　「映画を愛する皆さんに訴える」		1948			日本映画演劇労働組合中闘関西宣伝本部	2部	B6判横・1頁・活字	劣化		東宝争議資料。支援を訴えるビラ。
1539	211-05-0062	211CF08封筒20	大阪映画サークル初期資料	紙片	文化日本を作らう！はたらく人民大衆の雑誌　N.M.Bの民衆の旗・働く婦人					日本民主主義文化連盟	1部	B6判横・2頁・活字	劣化		年不明。日本民主主義文化連盟関連資料。
1540	211-05-0063	211CF08封筒20	大阪映画サークル初期資料	チラシ	劇団東京舞台六月公演　外人部隊					劇団東京舞台	1部	B6判縦・1頁・活字	劣化		年不明。築地小劇場にて。
1541	211-05-0064	211CF08封筒20	大阪映画サークル初期資料	紙片	第1回映画講座テキスト		1950			全大阪映画サークル協議会*	2部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化		第1回映画講座第5日「ニュース映画について」の講義あらまし。
1542	211-05-0065	211CF08封筒20	大阪映画サークル初期資料	チラシ	邦人二世よ何処へゆく？鴇田忠元作　三幕　血						1部	B6判縦・1頁・活字	劣化		年不明。芸術小劇場にて。
1543	211-05-0066	211CF08封筒21	大阪映画サークル初期資料	冊子	朝日会館の年輪		1951			大阪朝日会館	1部	B6判縦・12頁・活字	劣化／ホチキス		大阪朝日会館の創立25周年記念のパンフレット。上側のホチキスから綴じ外れあり。
1544	211-05-0067	211CF08封筒21	大阪映画サークル初期資料	チラシ	群盗　情熱の詩人シラーが謳いあげる香り高きロマン！自由の賛歌！					京都演劇くらぶ	2部	B6判縦・1頁・活字			舞台「群盗」のチラシ。年不明、「シラー150年祭」から1955年か。京都弥栄会館にて。
1545	211-05-0068	211CF08封筒21	大阪映画サークル初期資料	リーフレット	群盗					京都演劇くらぶ	1部	B6判縦・4頁・活字	折れ		舞台「群盗」のリーフレット。年不明、「シラー150年祭」から1955年か。京都弥栄会館にて。
1546	211-05-0069	211CF08封筒22	大阪映画サークル初期資料	リーフレット	第8回・読売そごう子供劇場　夏休みお名残り　こどもまつり			8	24	大阪読売新聞社	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕			年不明。子ども向け人形劇のリーフレット。心斎橋そごうにて、人形道化座・制作座・劇団クラルテ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1547	211-05-0070	211CF08封筒22	大阪映画サークル初期資料	チケット	第8回読売そごう子供劇場　入場券　人形劇　大クラウス・小クラウス　人形劇団クラルテ			8	26	読売新聞社	1部	168x67mm・2頁・活字			年不明。子ども向け人形劇の入場券。もぎり跡あり。
1548	211-05-0071	211CF08封筒22	大阪映画サークル初期資料	チラシ	6月　科学劇と講演の夕　科学劇　放射線　演劇　にんじん			6	2	科学ペンクラブ	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／破損		年不明。科学ペンクラブ創立一周年記念行事。講演三宅驥一「国防と科学」・浦本政三郎「民族と科学」他、科学劇「放射線」・演劇「にんじん」。
1549	211-05-0072	211CF08封筒23	大阪映画サークル初期資料	プレスシート	どっこい生きてる　前進座・新星映画協同作品　北星映画配給		1951			北星映画株式会社関西支社	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。スタッフ・キャスト・解説・ストーリー。
1550	211-05-0073	211CF08封筒23	大阪映画サークル初期資料	冊子	前進座映画　どっこい生きてる		1951			株式会社新星映画社／劇団前進座	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化／ホチキス	どっこい生きてる	年は映画公開年より。脚本。書き込みあり。
1551	211-05-0074	211CF08封筒23	大阪映画サークル初期資料	プレスシート	新星映画社・前進座作品　北星映画株式会社配給　どっこい生きてる　北星映画宣伝資料		1951	6	20	北星映画株式会社	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる	紹介・解説・ものがたりなど。挿入文書として「どっこい生きてる宣伝文案」あり。資料番号210-07-0012・210-07-0013に同一資料あり。
1552	211-05-0075	211CF08封筒23	大阪映画サークル初期資料	紙片	どっこい生きてる　主題歌		1951				1部	A5判縦・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。歌詞と数字譜掲載。資料番号211-03-0020と重複。
1553	211-05-0076	211CF08封筒23	大阪映画サークル初期資料	チケット	優待割引引換券　どっこい生きてる　オリオン座		1951			関西労働組合映画協議会／全大阪映画サークル協議会	1部	124x51mm・1頁・活字		どっこい生きてる	年は映画公開年より。
1554	211-05-0077	211CF08封筒24	大阪映画サークル初期資料	ポスター	みんなの映画　歌舞伎王国に資金をおくれ！					全国映画サークル	1部	125x350mm・1頁	折れ	歌舞伎王国**	年不明、1950～1951年頃か。
1555	211-05-0078	211CF08封筒24	大阪映画サークル初期資料	ポスター	日本で始めて！観客がつくる　歌舞伎王国					全国映画サークル	1部	125x350mm・1頁	折れ	歌舞伎王国**	年不明、1950～1951年頃か。表記「始めて」はママ。
1556	211-06-0001	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	39	1958	9	1	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	悪人への貢物／ローン・レンジャー(1958)／ほか	「もっとファンの身になって…　サービス過剰も善し悪し」。
1557	211-06-0002	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	40	1958	10	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	張込み(1958)／誘惑(1957)／チャパーエフ／ほか	「もっと個性のある番組を　洋画よりも邦画のほうが魅力的」。第3回記録映画の会の広告あり。
1558	211-06-0003	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	41	1958	11	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	気違い部落／オンボロ人生／ほか	「50・55円劇場月間展望　安い料金でもマシな映画を…知ってほしいファンの心根」。
1559	211-06-0004	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	43	1959	1	1	全大阪映画サークル協議会*	4部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	赤い風船／白い馬／恋ざんげ／ほか	42号は欠号。「正月興行こそ大胆に…平常上映できない作品で野心的興行を……ファンの声」。
1560	211-06-0005	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	44	1959	2	1	全大阪映画サークル協議会*	4部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	巨人と玩具／炎上／裸の大将(1958)／ほか	「二月の見もの」。
1561	211-06-0006	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	45	1959	3	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	嘆きのテレーズ／恐怖の報酬／イワン雷帝第二部／ほか	「十数年ぶりに公開の名作　数奇な歴史の「イワン雷帝第二部」」他。
1562	211-06-0007	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	46	1959	4	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	羅生門／西鶴一代女／ほか	「映画著作権は誰のもの？」、「改題、改ざんは会社の自由？」他。
1563	211-06-0008	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	47	1959	5	1	全大阪映画サークル協議会*	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	果しなき欲望／親不孝通り／ほか	「映画評を読むために知っておきたいこと」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1564	211-06-0009	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	48	1959	6	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	狂った果実／紅の翼／ほか	「古いタイプと新しいタイプ　映画評論家の方法と生活①」他。
1565	211-06-0010	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	49	1959	7	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	大菩薩峠　完結篇(1959)／キクとイサム／セーヌの詩／ほか	「「戦前派」映画批評家　映画評論家の方法と生活②」他。
1566	211-06-0011	211CF09封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	50	1959	8	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	大菩薩峠　完結篇(1959)／キクとイサム／野獣死すべし／ほか	「上半期のベステンをえらぶために…　邦・洋画作品リスト抄」他。
1567	211-06-0012	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	51	1959	9	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	地下水道／影(1956)／灰とダイヤモンド／白昼の市街戦　暴力への回答	「娯楽的・趣味的・通俗的　値上げした新聞の映画評をめぐって」他。
1568	211-06-0013	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	52	1959	10	1	全大阪映画サークル協議会*	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	鍵(1959)／電話は夕方に鳴る／ほか	「ある映画評論家について　グイド・アリスタルコのこと」。
1569	211-06-0014	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	53	1959	11	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	セーヌの詩／年上の女／真夜中(1959)／ほか	「よりふかくみるために　J・イヴェンスの『セーヌの詩』について」他。
1570	211-06-0015	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	54	1959	12	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	肉体の悪魔／愛人ジュリエット／花咲く港／七人の侍／ほか	「ジェラール・フィリップの死を悲しむ」他。「ドイツ民主共和国建国10周年記念　講演と映画の夕」の告知あり、関西幻灯センターの広告あり。
1571	211-06-0016	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	55	1960	1	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化	東京上空三十秒／地上より永遠に／ほか	「ようやく活発化した映画論壇」、「炉辺閑話　われもし支配人なりせば」他。
1572	211-06-0017	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	57	1960	3	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	近松物語／檜山節考(1958)／ほか	56号は欠号。「この10年間のベストテン　あなたなら何をえらぶか」他。
1573	211-06-0018	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	58	1960	4	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	阿片戦争(1959)／春香伝(1959)／ほか	「パリで上映された映画の古典」他。新着中国映画特別試写会・新着朝鮮映画特別試写会の広告あり。
1574	211-06-0019	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	59	1960	5	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	スタア誕生(1954)／マーティー(1955)／ほか	「テレビ番組のなかの劇映画」、「期限切れ間近い外国映画　のぞまれる最後の公開」他。
1575	211-06-0020	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	60	1960	6	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	ベラクルス／ほか	「企画性のある番組編成で個性を発揮せよ！」他。40号～60号までの記事内容をまとめた「資料　ファンニュースの内容の再検討のために」掲載。
1576	211-06-0021	211CF09封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	61	1960	7	1	全大阪映画サークル協議会*	3部	A5判縦・8頁・謄写版	劣化	勝手にしやがれ／大人は判ってくれない／武器なき斗い／ほか	「『ヌウヴェル・ヴァーグ礼賛論』について」他。
1577	211-06-0022	211CF09封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	62	1960	8	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化	武器なき斗い／ほか	「『われわれの映画評』とは」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1578	211-06-0023	211CF09封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	66	1960	12	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	A5判縦・9頁・謄写版	劣化／折れ	街の灯／黄金狂時代／ライムライト／ほか	「チャップリン論ノート〈一〉」他。8頁目の地域劇場別上映プログラム表を補う挿入紙片あり。重複2部のうち1部はその挿入紙片無し。63～65号は欠号。
1579	211-06-0024	211CF09封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	67	1961	1	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化	市民ケーン／キクとイサム／武器なき斗い／ほか	「映画誕生から一九五〇年までのフランス映画代表作百四十本　四月から東京などで無料公開」他。
1580	211-06-0025	211CF09封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	68	1961	2	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化	夜の鼓／大阪物語(1957)／松川事件／人間の條件／ほか	「戦後チャンバラ劇の流れについて」他。
1581	211-06-0026	211CF09封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	69	1961	3	1	全大阪映画サークル協議会*	5部	80x170mm・8頁・謄写版	劣化／ホチキス	セーヌの詩／二十四時間の情事／ほか	2・3頁、4・5頁は折り込み。「『わが愛・ヒロシマ』について」他。重複5部のうち2部は折り込みページが欠落。
1582	211-06-0027	211CF09封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	71	1961	5	1	全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		引用文・上映プログラム・映画館分布図。独自の文章記事なし。70号は欠号。
1583	211-06-0028	211CF09封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	72	1961	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	160x170mm・4頁・謄写版	劣化	誓いの休暇／真夏の夜のジャズ／ほか	巻頭記事に見出し無し。「大毎地下で邦洋混合番組」他。
1584	211-06-0029	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	73	1961	7	1	全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	七人の侍／ヒトラーかく敗れたり／狂った年輪／ほか	「貧弱な邦画番組」他。
1585	211-06-0030	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	74	1961	8	1	全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		「減少する大阪の映画館　昨年中で10館減・今年は既に18館も廃業」他。
1586	211-06-0031	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	75	1961	9	1	全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	若者のすべて／地下水道／ほか	「非『芸術』映画推薦」他。
1587	211-06-0032	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	76	1961	10	1	全大阪映画サークル協議会	2部	A5判縦・8頁・謄写版	劣化	夜と霧／ほか	「映画詩「夜と霧」　記録映画のためのコメンタリー」他。
1588	211-06-0033	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	77	1961	11	1	全大阪映画サークル協議会	2部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化		「あなたのサークルでもやってみませんか？新しい活動の手がかりに　新町映画サークルのアンケート」他。
1589	211-06-0034	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	78	1961	12	1	全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・謄写版	劣化	大いなる幻影／巴里の屋根の下／ほか	「自由選択番組館の魅力を発揮する年末のフリーブッキング館」他。
1590	211-06-0035	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	81	1962	3	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B6判縦・4頁・謄写版	劣化	ウエスト・サイド物語／駅馬車／ほか	「それでもやめられない」他。79～80号は欠号。
1591	211-06-0036	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	87	1962	9	1	全大阪映画サークル協議会	2部	変形B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		上映プログラム一覧のみ。82～86号は欠号。
1592	211-06-0037	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	95	1963	6	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B6判縦・4頁・謄写版	劣化	九月／汝の名は女なり	「世界の映画は世界の平和のために　第五回国際短篇記録映画祭」。88～94号は欠号。
1593	211-06-0038	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	96	1963	7	1	全大阪映画サークル協議会*	3部	B6判縦・4頁・謄写版	劣化	バレーの歴史／アルジェリアのパルチザン／ほか	「世界の映画は世界の平和のために　第五回国際短篇記録映画祭（下）」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1594	211-06-0039	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	98	1963	9	1	全大阪映画サークル協議会*	3部	B6判縦・8頁・謄写版	劣化	僕の村は戦場だった／ほか	「ヴァジム・ユーソフはこう撮影している　「僕の村は戦場だった」の撮影技術についての覚え書」。97号は欠号。
1595	211-06-0040	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	100	1963	11	1	全大阪映画サークル協議会*	2部	B6判縦・4頁・謄写版	劣化		「ファン・ニュース一〇〇号を迎えて」。紙名変遷についての説明あり、1957年1月から「サークル・ニュース」発行、1958年7月に「ファン・ニュース」に改題。
1596	211-06-0041	211CF09封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	101	1963	12	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判縦・4頁・謄写版	劣化		「ファン・ニュース総目録（100号まで)」。
1597	211-06-0042	211CF09封筒5	事務局ニュース等	機関紙誌	映画サークルニュース					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	折れ／劣化	熱風(1934)／南極のスコット／激情(1950)	年不明。巻号・発行年月日の記載なし、資料番号211-06-0040から、1957年か1958年。文章記事なく上映映画の紹介のみ。紙面の「大氷原」は現邦題「南極のスコット」。資料番号210-05-0004と重複。
1598	211-06-0043	211CF09封筒5	事務局ニュース等	機関紙誌	全大阪書記局ニュース	3	1951	4	27	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／曠野の誓い／シーラ山の狼／ほか	「メーデーめがけて『どっこい』宣伝に本腰を」、「撮影最後のコースえ　五月中旬完成・封切」他。
1599	211-06-0044	211CF09封筒6	事務局ニュース等	機関紙誌	書記局速報	1				全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版〔実質的にB5判横相当〕	劣化／折れ／破損	白雪先生と子供たち	発行年月日の記載なし。内容より、1950年か。B4判縦の下半分に印刷。上半分は第2号が印刷されており、切り離されていない。
1600	211-06-0045	211CF09封筒6	事務局ニュース等	機関紙誌	書記局速報	2				全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版〔実質的にB5判横相当〕	劣化／折れ／破損		発行年月日の記載なし。「現在の割活動」。資料番号210-05-0005と重複。
1601	211-06-0046	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルだより	2				全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	病妻物語 あやに愛しき／ほか	発行年月日の記載なし。巻号の上に「北センター」。割引映画の案内のみ。
1602	211-06-0047	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルだより	6	1957	3	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	米／大阪物語(1957)／ほか	巻号・発行日の上に「南センター」。割引映画と映画サークル代表者会議の案内。
1603	211-06-0048	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	9	1957	4	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	東京暮色／マダム(1957)／ほか	巻号・発行日の横に「北センター版」。割引映画案内。
1604	211-06-0049	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	9	1957	4	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	柳生武芸帳／東京だョおッ母さん／ほか	巻号・発行日の横に「南センター版」。割引映画と第三回西成ブロック会議の案内。
1605	211-06-0050	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	10	1957	5	10	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	倖せは俺等のねがい／命も恋も／ほか	巻号・発行日の横に「北センター版」。割引映画と第5回北センター会議の案内。重複2部のうち1部は二色刷りのカラー部分が刷られておらず、題字などがない。
1606	211-06-0051	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	10	1957	5	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	ロマンス誕生／雪口／ほか	巻号・発行日の横に「南センター版」。割引映画案内。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1607	211-06-0052	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	14	1957			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	抵抗（レジスタンス） 死刑囚の手記より／葡萄の季節／ほか	発行日の記載なし。前後の号から、1957年。題字欄に「南センター版」。割引映画案内。
1608	211-06-0053	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	16	1957	8	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	翼よ! あれが巴里の灯だ／赤い灯をつけるな／ほか	題字欄に「南センター版」。割引映画案内。ペンで書き込みあり。
1609	211-06-0054	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	18	1957	9	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽の帝国(1957)／ロンリーマン／爆音と大地／ほか	題字欄に「南センター版」。割引映画案内。「「基地」をめぐる講演と映画の夕」の案内あり。
1610	211-06-0055	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	〔サークルニュース〕	19	1957	9	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	爆音と大地／どん底／ほか	二色刷りのカラー部分が刷られておらず、題字などがない。題字欄相当の部分に「南北センター合併版」。
1611	211-06-0056	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	サークルニュース	25	1958	1	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	娘三羽烏／失われたものの伝説／ほか	割引映画と新年会の案内。
1612	211-06-0057	211CF09封筒7	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1972	10	1	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	揺れる大地／靴みがき／ほか	巻号の記載なし。「イタリアン・リアリズム不朽の五大傑作をみる会」、「第8回映画サークル希望映画観賞会」の案内など。
1613	211-06-0058	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	映画サークル速報板		1955	6	25	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	愛欲と戦場／蝶々夫人／ほか	「事務局速報」1号に相当。「今年も行こうキャンプへ」。上映表他。
1614	211-06-0059	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	2	1955	7	15	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		「待望のシネラマ　割引開始！」他。第6回映画音楽の集まりの告知あり。上映表他。
1615	211-06-0060	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	3	1955	8	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		上映表。2頁目に地域・人名のある表。ホチキス留めされているが、2頁目は「事務局速報」の紙面ではない。
1616	211-06-0061	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	4	1955	9	5	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	青い大陸／旅情（1955)／ほか	上映表他。
1617	211-06-0062	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	5	1955	9	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		上映表、第7回映サ・レコード・コンサート告知、各地域サークルの行事案内他。
1618	211-06-0063	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	6	1955	10	1	全大阪映画サークル協議会事務局	3部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	青銅の基督／美女と怪龍／ほか	上映表他。
1619	211-06-0064	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	11	1956	1	15	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	洪水の前／北極ものがたり／ほか	割引映画上映表。7〜10号は欠号。
1620	211-06-0065	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	12	1956	2	1	全大阪映画サークル協議会事務局	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	洪水の前／北極ものがたり／ほか	割引映画上映表、牛原虚彦帰国報告と映画の会告知他。
1621	211-06-0066	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	13	1956	2	15	全大阪映画サークル協議会事務局	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		割引映画上映表他。
1622	211-06-0067	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	14	1956	3	1	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		割引映画上映表他、3月の行事予定他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1623	211-06-0068	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	16	1956	4	1	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		割引映画上映表、4月の行事予定他。会員証に名前・年齢を記入するようにとの「警告」あり。15号は欠号。
1624	211-06-0069	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	17	1956	4	15	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	夕やけ雲／野菊の如き君なりき／ほか	割引映画上映表他。広告「幻灯だより　新入荷　映画はこうして作られる」。
1625	211-06-0070	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	18	1956	5	1	全大阪映画サークル協議会事務局	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	白い魔魚／バラの刺青／ほか	割引映画上映表、5月行事予定。広告「幻灯だより　新入荷　目で見る日本メーデー史　戦前版・戦後版」。
1626	211-06-0071	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	20	1956	6	1	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		割引映画上映表、6月の行事予定。
1627	211-06-0072	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報〔地域版　九條地域・天満地域〕	20	1956	6	1	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		割引映画上映表。題字横に「地域版　九條地域　天満地域」。
1628	211-06-0073	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	21	1956	6	15	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	逆襲獄門砦／カラコルム／ほか	割引映画上映表他。
1629	211-06-0074	211CF10封筒1	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局速報	22	1956	7	1	全大阪映画サークル協議会事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		割引映画上映表。
1630	211-06-0075	211CF10封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	旬刊事務局ニュース	37	1958	7	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	忘れられた人々／ほか	割引映画上映表、第2回記録映画の会告知他。2面に「50円・55円劇場の番組一覧表」。
1631	211-06-0076	211CF10封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	38	1955	3	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		「ベストテン選出投票者抽せんについて」、「中国映画鑑賞会について」、「ソヴェト映画鑑賞会について」他。
1632	211-06-0077	211CF10封筒2	事務局ニュース等	紙片	4月～5月各社封切予定表		1955			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	次男坊判官／路傍の石(1955)／ほか	年は表に記載の映画より。
1633	211-06-0078	211CF10封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	43	1955	8	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「八・六原水爆禁止世界大会の幻灯スライド完成」他。
1634	211-06-0079	211CF10封筒2	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局だより		1964	11		全大阪映画サークル協議会*	2部	A4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		巻号・発行日の記載なし。上映表と事務局からの短信。
1635	211-06-0080	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	1	1965	6	8	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		復刊1号。上映表。全大阪映画サークル協議会のこれまでの定期刊行物と役割の紹介あり。「大阪映画サークル」、「事務局ニュース」、「映画観賞と批評のシオリ」、「映画資料通信」、「ファンニュース」、「サークル」。
1636	211-06-0081	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	3	1965	8	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ひろしま	上映表、「映画サークル土曜劇場で映画サークル会員拡大をよびかけましょう！　第1回映画サークル懇談会」。
1637	211-06-0082	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	9	1966	2	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	こころの山脈／ブワナ・トシの歌／ほか	上映表、新年度第1期推薦映画鑑賞会告知他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1638	211-06-0083	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	11	1966	3	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	不屈の人々／日本列島／未成年 続・キューポラのある街／ほか	上映表、3月の映画サークル土曜劇場告知。
1639	211-06-0084	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	12	1966	3	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	帝銀事件 死刑囚／トーハウ ベトナムの若い母／ブーベの恋人／ほか	4月の映画サークル土曜劇場、推薦映画鑑賞会、第4回日本映画復興会議、全大阪映画サークル協議会第9回総会の告知など。書き込みあり。
1640	211-06-0085	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	13	1966	3	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	帝銀事件 死刑囚／ほか	全大阪映画サークル協議会第9回総会などの告知他。
1641	211-06-0086	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	14	1966	4	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	トーハウ ベトナムの若い母／ブーベの恋人／ほか	上映表。
1642	211-06-0087	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	16	1966	6	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	太陽のない街／真空地帯／ほか	上映表、独立プロ名画祭の告知。
1643	211-06-0088	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース		1967	1	17	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	開かれた処女地／アルジェの戦い／小さい逃亡者／ほか	巻号の記載なし。推薦映画鑑賞会の告知他。
1644	211-06-0089	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース		1967	3	7	全大阪映画サークル協議会	4部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	アルジェの戦い／忍者武芸帳／ほか	巻号の記載なし。上映表、8ミリ映画新作案内、16ミリ映画新作案内他。
1645	211-06-0090	211CF10封筒3	事務局ニュース等	紙片	一九六七年十月の封切映画と再映映画の番組一覧表		1967	10		全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		「事務局ニュース」に相当か、あるいは同紙附録の紙片か。表題・巻号・発行日等の記載なし。上映表、割引案内。
1646	211-06-0091	211CF10封筒3	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース		1967	11	11	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち／戦艦ポチョムキン／ほか	「映画「若者たち」の試写会について」他。書き込みあり。
1647	211-06-0092	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	準備号	1971	2	10	全大阪映画サークル協議会*	3部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		欄外上部の表記は「映画サークル事務局ニュース」、「準備号 No.1」。見出し「特別鑑賞映画について」、上映表。
1648	211-06-0093	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	映画サークル事務局ニュース	1	1971	3	4	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	みどりの壁／ストライキ(1925)／罪と罰(1970)	「機関紙「大阪映画サークル」の補助的なものとして、今月から「事務局ニュース」を月二回発行します」との記載。欄外に「創刊号」。上映表。
1649	211-06-0094	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	2	1971	3	20	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	罪と罰(1970)／ストライキ(1925)／ほか	「4月の特別鑑賞映画　ソビエト映画「罪と罰」」、上映表。
1650	211-06-0095	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	3	1971	3	26	全大阪映画サークル協議会	5部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	ストライキ(1925)／若者の旗／ほか	「映サ五月名画会スケジュール決る」、上映表。重複5部のうち2部はB4判横で右側に「ストライキ 若者の旗　アンケート」のアンケート票掲載。
1651	211-06-0096	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	8	1971	5	20	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	婉という女／戦争と人間／わが青春のフロレンス	「ハイキングにいこうよ！」、上映表他。
1652	211-06-0097	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	10	1971	6	20	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	婉という女／戦争と人間／わが青春のフロレンス	「ひきつづきドイツ映画フェスティバルに参加を！」、上映表。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1653	211-06-0098	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	11	1971	7	5	全大阪映画サークル協議会*	3部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	婉という女／わが青春のフロレンス	巻頭記事休載、事務局からのお願い、上映表他。
1654	211-06-0099	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	17	1971	12	12	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	アルジェの戦い	「お正月映画の特別鑑賞券がそろいました」、上映表。
1655	211-06-0100	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	20	1972	2	1	全大阪映画サークル協議会*	3部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／百万人の大合唱	「熱望にこたえアンコール上映」、上映表。
1656	211-06-0101	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	あゝ声なき友／軍旗はためく下に／死刑台のメロディ／忍ぶ川	巻号の記載なし。「「あゝ声なき友」「軍旗はためく下に」の普及運動の結果について」、上映表。
1657	211-06-0102	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	8	15	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。発行日横に「8月下旬号」。割引案内と上映表。
1658	211-06-0103	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	9	1	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。発行日横に「9月上旬号」。割引案内と上映表。
1659	211-06-0104	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	9	18	全大阪映画サークル協議会	1部	182x104mm・2頁・謄写版	劣化		発行日横に「9月下旬号」。ハガキ印刷用のレイアウトを小紙片に印刷。割引案内と上映表。
1660	211-06-0105	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	10	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・謄写版	劣化		発行日横に「10月上旬号」。割引案内と上映表。
1661	211-06-0106	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	10	16	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		発行日横に「10月下旬号」。山本明宛。割引案内と上映表。
1662	211-06-0107	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	11	15	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		発行日横に「11月下旬号」。山本明宛。割引案内と上映表。
1663	211-06-0108	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	12	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		発行日横に「12月号」。割引案内と上映表、「事務局拡張のおしらせと資金カンパの訴え」。
1664	211-06-0109	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1973	1	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		巻号の表記なし。上映表と割引案内他。
1665	211-06-0110	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1973	3	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		巻号の記載なし。上映表と割引案内。
1666	211-06-0111	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	1	1973	5	15	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	ジョニーは戦場へ行った／戦争を知らない子供たち／ほか	特別鑑賞映画案内、「大阪映画サークル」月2回発行化の告知。宛名面の宛名は記載なし。
1667	211-06-0112	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	3	1973	6	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化	街の灯／人間の條件／ほか	特別普及映画案内、特別鑑賞映画案内他。
1668	211-06-0113	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	4	1973	7	28	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	戦争と人間	山本明宛。「本年度第3期(8月～10月)の会費・機関紙代を7月中に納入しよう！」他。
1669	211-06-0114	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	5	1973	10	2	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	朝やけの詩／サウンダー	山本明宛。「熊井啓監督作品『朝やけの詩』完成試写ご案内」他。
1670	211-06-0115	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	6	1973	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	朝やけの詩／独裁者／風雪の太陽／ほか	山本明宛。「11月14日・15日の事務局は午後5時まで」、ドイツ古典名作フェスティバル・現代ソビエト映画フェスティバルの案内他。
1671	211-06-0116	211CF10封筒4	事務局ニュース等	機関紙誌	事務局ニュース	7	1973	12	7	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		「事務局の年末・年始について」他。第6回代表者会議案内。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1672	211-07-0001	211CF11封筒1	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画研究	準備号	1956	7	1	映画研究会(全大阪映画サークル協議会内)	1部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化／ホチキス	或る夜ふたたび／明日泣く(1955)／母子像／逆襲獄門砦／カラコルム　カラコルム・ヒンズークシ学術探検記録／不良少年(1956)／ほか	「準備号」。挿入文書として手書きのメモあり。
1673	211-07-0002	211CF11封筒1	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画研究	1	1956	9	10	映画研究会〔全大阪映画サークル協議会内〕	1部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化／ホチキス	逆襲獄門砦／太陽の季節／ほか	奥付には「第1号(通巻2号)」。北川鉄夫「意識した観客の仕事」、鈴木茂正「映画批評に望むこと」。
1674	211-07-0003	211CF11封筒1	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画研究	2	1956	10	15	映画研究会〔全大阪映画サークル協議会内〕	1部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化／ホチキス	捜索者(1956)／叛逆者の群れ／海の百万石／ほか	奥付には「第2号(通巻3号)」。古志峻「ジャリファンと伊丹万作」ほか。
1675	211-07-0004	211CF11封筒1	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画研究	3	1956	11	26	映画研究会〔全大阪映画サークル協議会内〕	1部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化／ホチキス	女囚と共に／最後の戦斗機〔最後の戦闘機〕／夜の河／壁あつき部屋／白鯨／ほか	奥付には「第3号(通巻4号)」。古志峻「白鯨　断片―文学と映画の違い―」ほか。
1676	211-07-0005	211CF11封筒1	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画研究	5	1957	3	25	映画研究会(全大阪映画サークル協議会内)	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化／ホチキス	白い山脈／最後の橋／友情ある説得／お姉さんといっしょ／大空の凱歌／蜘蛛巣城／米／ほか	「同人ベストテン」に古志峻寄稿。奥付の巻号が単に「第5号」となっており、4号は欠号ではなく、巻号表記を通巻に統一した可能性あり。
1677	211-07-0006	211CF11封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	東京映愛連発会趣意書		1956	5		東京映画愛好会連合	1部	360x190mm・1頁・活字	劣化／折れ		東京都内11の映画観客団体の中央機関として東京映画愛好会連合(東京映愛連)を設立。当面、推薦・団体動員・批評・調査・ベストテンなどの活動を行う。
1678	211-07-0007	211CF11封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	映画サークルの手引き					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字			年不明。文中より、1953年10月以降。表題部分は2頁目左側にあり。「映画サークルはどうして生れたか」他。資料番号210-05-0011に同一資料あり。
1679	211-07-0008	211CF11封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	入場税国税移管その後の動きと活動について		1954			東京映画愛好会連合　山之内重己	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／破損		年は入場税国税移管の年より。裏面に「入場税国税移管にあたり行政官庁におもむいて情報と活動の二信」。
1680	211-07-0009	211CF11封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	6月各映画館入場数／表示料金と税金関係例示／映写時間と米数及呎数／京阪神各チェーンと主要館一覧表					京都映画サークル渉外部	1部	B4判縦ほか・4頁・謄写版	劣化		元はホチキス留め、B4判3枚、B5判1枚。入場税関連資料か。
1681	211-07-0010	211CF11封筒3	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	ぼくもあなたも東映ファン！東映京都スタジオ案内		1955			東映京都撮影所宣伝課	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化		スタジオ案内冊子、途中頁が欠落、資料番号219-01-0403に完全版あり。年は作品一覧の「昭和三十年度」「九月十日現在」より。
1682	211-07-0011	211CF11封筒4	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	ナップ旧友の会　五月の会ニュース		1973	6		五月の会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		「ナップ結成45周年記念　五月の会第6回集会に50名」ほか。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1683	211-07-0012	211CF11封筒4	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	組合・サークルの集会に幻灯を活用しよう！					関西幻灯センター	2部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化		関西幻灯センターの宣伝チラシ。新作スライド、幻灯機の案内。電話番号の訂正スタンプあり。
1684	211-07-0013	211CF11封筒5	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	代表者月報	1	1956	5	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		各サークル代表者との相互連絡のために発行。「第一回より第五回までの委員会のあらまし」他。
1685	211-07-0014	211CF11封筒5	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	代表者月報	2	1956	6	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／破損		「四回にわたってひらかれた委員会のまとめ」、「協議会運営の基本機構について」ほか。
1686	211-07-0015	211CF11封筒5	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	映画サークルのあんない		1958			全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・10頁・謄写版	劣化／ホチキス		入会申込書と会員証見本の綴じ込みあり。資料番号211-01-0042に同一資料あり。
1687	211-07-0016	211CF11封筒6	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	全大阪映画サークル協議会結成六周年記念　時代映画を激励する夕		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	1部	180x88mm・12頁・活字	劣化／ホチキス	丹下左膳余話 百萬両の壺／ほか	イベントのパンフレット。年月日は開催日より。
1688	211-07-0017	211CF11封筒7	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	日映演が総力を結集した初の自主作品“ペン偽らず〜暴力の街〜ついに完成”！！　日本映画史に金字塔を樹立！！		1950	2	10	日本映画演劇労働組合大阪支部東宝分会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	暴力の街	日映演大阪支部東宝分会による「暴力の街」完成チラシ。東京で2月16日・18日、大阪で2月17日・18日に完成記念招待試写会。折り目部分劣化、印刷かすれ。
1689	211-07-0018	211CF11封筒7	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	平和を守るための四つの映画物語		1951	7		キヌタ・プロダクション／東宝労働組合	1部	B6判縦・28頁・活字	劣化／ホチキス	どっこい生きてる／花嫁と馬一ぴき**／日本の母**／浮浪児**／三人姉妹**	キヌタプロダクションがこれから製作を検討している四つの作品のストーリーをまとめた冊子。
1690	211-07-0019	211CF11封筒7	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	小林多喜二祭　没後三十九周年		1972	2	19	日本民主主義文学同盟神戸支部／同西宮支部／詩人会議神戸支部／神戸映画サークル協議会	1部	185x70mm・1頁・活字	劣化		年月日は開催日より。県民小劇場にて。右遠俊郎・千頭剛の講演ほか。
1691	211-07-0020	211CF11封筒8	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	女の平和〔舞台公演のリーフレット〕		1954			朝日新聞厚生文化事業団	1部	B5判縦・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化		俳優座十周年記念講演「女の平和」、8月11日扇町プールにて。
1692	211-07-0021	211CF11封筒8	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	映画サークル土曜劇場　独立プロ名作集		1965			全大阪映画サークル協議会	1部	372x174・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		ひろしま／武器なき斗い／蟹工船／太陽のない街	年は文中の「近代映画協会創立十五周年」の記述より。8月14日〜9月25日、中之島中央公会堂にて。
1693	211-07-0022	211CF11封筒8	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	党建設	35	1955	3	15	日本共産党出版局事業部	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／ホチキス		「「党員芸術家会議の書記長報告」から何を学ぶか」他。
1694	211-07-0023	211CF11封筒9	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画演劇防衛会議ニュース	3	1950	8	28	映画演劇防衛会議準備会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	ひめゆりの塔／ほか	「全勤労大衆の注視をあびて全日本造船労組の自主映画製作計画進む」、「映画演劇防衛会議の運動目標とその仕事」他。1面と2面で印刷の天地反転。
1695	211-07-0024	211CF11封筒9	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	労演通信		1951	5	13	労演事務局	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		巻号表記なし。「四月例会にくるみ座」他。
1696	211-07-0025	211CF11封筒9	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	全国情報	号外	1950	12	30	日映演東宝支部	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		「二二六日を斗いぬく第四次東宝争議妥結す」他。東宝争議資料。
1697	211-07-0026	211CF11封筒9	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	日本民主主義文化聯盟（N・M・B)大阪地方協議会規約					日本民主主義文化聯盟	1部	242x273mm・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。表題「草案」に抹消線。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1698	211-07-0027	211CF11封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画演劇	31	1949	12	1	日本映画演劇労働組合本部	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	暴力の街	「第八回全国大会決定」。
1699	211-07-0028	211CF11封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	大阪映画サークル　世話役・活動家版	4	1959	9	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		巻頭記事「全大阪映画サークル協議会結成十周年総会の開催について」。余白に書き込みあり。資料番号210-01-0360に同一資料あり。
1700	211-07-0029	211CF11封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	関西国民文化	12	1959	6	25	関西国民文化会議	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	ニューヨークの王様／暗殺計画“チュートンの剣”〔原題：(Archive sagen aus – Unternehmen Teutonenschwert　英題：Operation Teutonic Sword〕	青山三郎「実感主義の迷妄　谷川雁批判（三）」、印藤和男「労働組合の文化政策をどう打ちたてるか」他。
1701	211-07-0030	211CF11封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	文化会議号外　これだと思ったことをズバリ書こう		1961	6	3	関西国民文化会議事務局　浜田知章　栗須れい	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		会員に意見交流を呼びかけるビラ。
1702	211-07-0031	211CF11封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	労演	31	1951	10	30	勤労者演劇協会	1部	変形B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ		附録のみ、本紙は欠落。「労演十一月例会　ぶどうの会公演「三角帽子」と「夕鶴」」他。
1703	211-07-0032	211CF11封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	民主主義と国民の諸権利を抑圧する「政治的暴力防止法案」を粉砕しよう！		1961			関西国民文化会議	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ		政治的暴力防止法案への反対を訴えるビラ。
1704	211-07-0033	211CF11封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	文化会議加入労働組合／文化会議加入一般団体					関西国民文化会議	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		関西国民文化会議に加入している労働組合・一般団体の一覧。ペンで書き込みあり。元はホチキス留め、ホチキス外れ。
1705	211-07-0034	211CF11封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	映画スチール展　プログラム　米子市春の文化祭参加行事　米子映画同好会一周年記念		1955	5	25	米子映画同好会	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化	薔薇いくたびか／大曽根家の朝／ほか	米子映画同好会の展示のパンフレット。関西映画観客団体連絡会議議長山本明の祝辞あり。
1706	211-07-0035	211CF11封筒12	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	日本映画を愛する皆さんへ感謝のメッセージ／声明書〔東宝争議解決の声明〕／日本映画演劇労働組合東宝撮影所分会を中心とする今次闘争の経過		1948	10	23	日本映画演劇労働組合東京支部東宝撮影所分会	1部	759x215mm・2頁・活字	劣化／折れ／破損		東宝争議解決にあたって日映演東京支部東宝撮影所分会が発表した声明3件をまとめたもの。年月日は「日本映画を愛する皆さんへ…」より。
1707	211-07-0036	211CF11封筒12	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	日本映画学校規則書		1950	10		日本映画学校	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		1949年10月開校、予科150名募集。指導に東京映画演技者集団・映画技術協会・新星映画社・シナリオプロダクション、協賛に日本映画サークル協議会・日本映画演劇労働組合。講師に岩崎昶・仲木貞一・五所平之助・亀井文夫・山本薩夫・今井正・田口哲・関川秀雄・村山知義ほか。4頁に「入学案内」あり。
1708	211-07-0037	211CF11封筒13	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	阪神旧友会第三回総会のあんない		1971	2	20	阪神旧友会世話人代表　須佐見八蔵	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		3月7日、尼崎市立労働福祉会館にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1709	211-07-0038	211CF11封筒14	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	全大阪映画サークル協議会組織表　一九四九年九月ヨリ一九五〇年八月八日現在マデ		1950	8	8	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・42頁・謄写版	劣化／破損		全大阪映画サークル協議会加盟の映画サークルの地域別一覧表。一部ページの空欄や裏面に書き込みあり。ページ端や綴じ箇所に破損多数。
1710	211-07-0039	211CF11封筒14	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	事務局員夏期手当　カンパ帖		1961	6	14	全大阪映画サークル協議会第五十二回委員会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		事務局員の夏期手当をカンパで賄うための協力要請票。
1711	211-07-0040	211CF11封筒15	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	鑑賞割引券　無頼漢長兵衛		1949	11	13	関西労働組合映画協議会／大阪映画サークル協議会／大映株式会社	1部	60x151mm・1頁・活字		無頼漢長兵衛	年月日は有効期間開始日より。資料番号210-05-0035に同一資料あり。
1712	211-07-0041	211CF11封筒15	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	労映第六回映画会			12	15	労映	1部	128x58mm・1頁・謄写版	劣化／折れ	手をつなぐ子等(1949)	年不明。映画会の入場券。大手前毎日会館にて。
1713	211-07-0042	211CF11封筒15	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	第一回映画講座のお知らせ		1950			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		後援国際新聞社、定員120名。聴講申込書付き。講師に北川鉄夫他。資料番号211-03-0032に同一資料あり。
1714	211-07-0043	211CF11封筒15	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	文化後援会事務所当番表						1部	B5判縦・1頁・青焼き	劣化		余白と裏面白紙に書き込みあり。
1715	211-07-0044	211CF11封筒15	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	全国映サ・神戸映サ・京都映サの方針を読んで。		1975	5	20	石川	1部	B4判横・1頁・コピー	劣化／折れ		作成者不明。全国映画サークル協議会・神戸映画サークル協議会・京都映画サークル協議会の活動方針に関する私見のメモ書き。
1716	211-07-0045	211CF11封筒16	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	映画「母」上映企画		1970			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・青焼き	劣化／折れ	母(1926)	年は関連資料の資料番号211-02-0160より。「母」上映会の日時・会場・料金・予算案・動員目標案など。
1717	211-07-0046	211CF11封筒16	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	〔『婦人戦旗』1巻1号、1931年6月の1頁と同「8月号」の目次を含む見開き2頁分のゼロックスコピー〕		1931	6		日本プロレタリア文化聯盟	1部	A4判縦ほか・2頁・コピー	劣化		雑誌のコピー2片。前後の資料との関連不明。
1718	211-07-0047	211CF11封筒16	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	(A)◇映画評論〔何らかの雑誌の目録手書きメモのコピー〕		1976	1	31			A4判縦・1頁・コピー			手書きのメモのコピー。前後の資料との関連不明。
1719	211-07-0048	211CF11封筒17	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	大阪シナリオ学校　活動の現状					大阪シナリオ学校	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	年不明。1961年頃か。1956年10月開校の大阪シナリオ学校の組織・講師団・活動の現状・在学生の現状・時間割内容。
1720	211-07-0049	211CF11封筒17	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	映画サークル・ニュース		1971	5	25	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	一発屋／マルティンとバーバラ／テルレスの青春／山狩り／サーカス／カルディラック／婉という女／わが青春のフロレンス	巻号表記なし。第2回映画サークル希望映画鑑賞会の案内ほか。
1721	211-07-0050	211CF11封筒18	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	日本の夜明け　9月6日～10日一日3回上映　十三彌生座		1963	9	6	日本の夜明け北大阪上映実行委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	日本の夜明け／怒りの葡萄／裸の島	年月日は上映日程初日より。「日本の夜明け」十三彌生座での上映チラシ。年は資料番号211-01-0153・211-01-0151・210-01-0207などより。L

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1722	211-07-0051	211CF11封筒18	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	エゴール・ブルィチョフとその他の人々　ゴリキイ生誕85年記念公演					朝日新聞大阪厚生文化事業団	3部	B6判横・2頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに	年不明。1953年頃か。劇団中央芸術劇場ほか新劇合同による舞台公演。6月1日～7日、大阪朝日会館にて。
1723	211-07-0052	211CF11封筒18	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	映画日本戦歿学生の手記「きけ、わだつみの声」パンフレット		1950	5	15	東京映画配給株式会社宣伝部	1部	B6判縦・32頁・活字	劣化／ホチキス	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	映画宣伝の冊子。推薦文、スタッフ、シナリオ。
1724	211-07-0053	211CF11封筒18	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	青空に踊る　6日封切　第一映画劇場		1947			第一映画劇場	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	青空に踊る	年は日本公開年より。劇場の映画チラシ。裏面は「寄席のパレス」の広告。
1725	211-07-0054	211CF11封筒18	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	A STREETCAR NAMED DISIRE〔「欲望という名の電車」上映時の大阪朝日会館のリーフレット〕		1952	6	19	大阪朝日会館	1部	132x249mm・4頁・活字	劣化	欲望という名の電車	年月日は上映開始日。大阪朝日会館のリーフレット、表紙に「OSAKA ASAHI KAIKAN No.7」。
1726	211-07-0055	211CF11封筒19	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	噴火山の女		1953			松竹株式会社／イタリフィルム社	1部	728x257mm・2頁・活字〔2つ折り・両端折り込みが常態〕	劣化／折れ／破損	噴火山の女	スタッフ・キャスト・解説・物語。植草甚一と淀川長治の宣伝文あり。折り目部分に破れあり。
1727	211-07-0056	211CF11封筒19	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	カラー長編記録映画　ベトナム　映画「ベトナム」ロードショウ第二週目に突入		1969	11	10	記録映画「ベトナム」製作・上映大阪実行委員会	4部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	記録映画「ベトナム」上映運動の宣伝と現状報告のチラシ。
1728	211-07-0057	211CF11封筒20	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	ドイツ映画の新しい波		1971	3	20	草月アートセンター	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	テルレスの青春／妥協せざる人々／過去のない女／奥さま、私は象です／カルディラック／出かせぎ／山狩り	上映会「ドイツ映画の新しい波」パンフレット。3月～4月、東京・草月会館ホール、大阪・青少年会館・大阪屋証券ホール、京都・山一ホールで開催。主催は東京・大阪・京都の各ゲーテ・インスティテュート。
1729	211-07-0058	211CF11封筒21	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	男と女の間柄というものは、相逢うことなしに存在するものではない……婉という女〔特別試写会の招待ハガキ〕		1971	5	22	ぱるぷ映画	2部	大判ハガキ・2頁・活字		婉という女	年月日は特別試写会の日程より。宛名面のあて先は記入なし。
1730	211-07-0059	211CF11封筒21	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	「婉という女」合評会資料		1971			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字(コピー)と謄写版	劣化／折れ	婉という女	全大阪映画サークル協議会が「婉という女」合評会の資料として同映画に関する共同通信や映画雑誌の記事をコピーしてまとめたもの。
1731	211-07-0060	211CF11封筒22	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	東宝直営劇場　開場記念パンフレット		1954			東宝株式会社	1部	B5判縦・37頁・活字	劣化		年は記事内容より。OS劇場・上野宝塚劇場・上野東宝劇場・南街会館・南街文化劇場・なんば東宝・南街ミュージック・京極東宝・浜松東宝・浜松名画座の施設紹介パンフレット。
1732	211-07-0061	211CF12封筒1	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	全大阪映画サークル協議会結成五周年記念　ソヴェト映画会		1954	10	16	全大阪映画サークル協議会	3部	361x88mm・2頁・活字	折れ	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	映画会の入場券を兼ねた案内。年月日は映画会の開催日より。中之島中央公会堂にて。日ソ親善協会・国際新聞社後援。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1733	211-07-0062	211CF12封筒1	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成五周年記念　ソヴェト映画会		1954	10		全大阪映画サークル協議会	5部	B6判・2頁・活字		ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	映画会のチラシ。裏面に「各国との親善と友好の自由な文化交流をはかろう」。
1734	211-07-0063	211CF12封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	日本・キューバ合作映画　キューバの恋人		1969			「キューバの恋人」大阪普及事務所	6部	B5判縦・2頁・活字	折れ	キューバの恋人／若者たち	年は映画公開年より。4月～5月の第2次大阪ロードショーのチラシ。中之島新朝日ビルホールにて。裏面に「映画「キューバの恋人」の自主配給・自主上映を成功させよう！！」。
1735	211-07-0064	211CF12封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	日本・キューバ合作映画　キューバの恋人		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会	6部	106x296mm・4頁・活字	折れ	キューバの恋人	年は映画公開年より。スタッフ・キャスト・解説・あらすじ。2月21日の特別有料試写会の案内あり。
1736	211-07-0065	211CF12封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	キューバの恋人　新年　1969年　3月全国一斉公開		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会／全大阪映画サークル協議会	7部	ハガキ・2頁・活字		キューバの恋人	映画宣伝を兼ねた年賀ハガキ。宛先は記入なし。差出人欄の「「キューバの恋人」全国配給上映委員会」の上から、全大阪映画サークル協議会のスタンプ印あり。資料番号210-06-0062に同一資料あり。
1737	211-07-0066	211CF12封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	特別割引鑑賞券　キューバの恋人　会場　新朝日ビルホール		1969				6部	72x175mm・1頁・活字		キューバの恋人／若者たち	3月1日～3日、新朝日ビルホールにて。裏面白紙に税務署のハンコあり。
1738	211-07-0067	211CF12封筒2	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	特別割引鑑賞券　キューバの恋人　開場　道頓堀・朝日座		1969				4部	72x175mm・1頁・活字		キューバの恋人／若者たち	3月7日～10日、道頓堀・朝日座にて。裏面白紙に税務署のハンコあり。
1739	211-07-0068	211CF12封筒3	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	ベトナム人民支援・ベトナム映画（ベトナムの少女・若い兵士）大阪普及委員会に参加しよう！		1966			ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会準備会	6部	B5判横・1頁・活字	劣化	若い兵士／ベトナムの少女	ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会への参加を呼びかけるチラシ。映画鑑賞会の案内あり。参加申込書付き。資料番号210-06-0074に同一資料あり。
1740	211-07-0069	211CF12封筒3	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	HITLER…CONNAIS PAS〔「ヒットラーなんか知らないよ」プレスシート〕		1968			日本ATG	2部	B5判縦・4頁・活字		ヒットラーなんか知らないよ	年は日本公開年より。「10月5日公開北野シネマ」のスタンプあり。
1741	211-07-0070	211CF12封筒4	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	呼びかけ　＜ウェスカー68＞大阪実行委員会結成のために		1968	9	14	1968年秋ウェスカー三部作を上演しウェスカーをまじえて討論する会　大阪実行委員会　発起人代表　清水三郎	1部	B4判縦他・3頁・謄写版	折れ／ホチキス		ウェスカー68の大阪での活動に参加を呼びかけるチラシ。参加可否返信用のハガキ付き、ホチキス留め。
1742	211-07-0071	211CF12封筒4	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	ウェスカー68　1968年秋ウェスカー3部作を上演しウェスカーをまじえて討論する会		1968			1968年秋ウェスカー三部作を上演しウェスカーをまじえて討論する会　発起人代表　木村光一	1部	115x422mm・1頁・活字〔4つ折りが常態〕			ウェスカー68の紹介リーフレット。10月30日から11月10日まで、新宿紀伊国屋ホールにてウェスカー3部作上演。
1743	211-07-0072	211CF12封筒4	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	WESKER　ウェスカー68　1968年秋ウェスカー3部作を上演しウェスカーをまじえて討論する会　NO.1		1968			ウェスカー68実行委員会討論部会	1部	189x535mm・2頁・活字			ウェスカー68の公演・活動の内容紹介チラシ。表面下部に「NO.1」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1744	211-07-0073	211CF12封筒4	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	WESKER　1968年秋ウェスカー3部作を上演しウェスカーをまじえて討論する会　WESKER 68 公開講演会		1968			ウェスカー68	1部	116x509mm・1頁・活字〔3つ折りが常態〕			ウェスカー68公開講演会の案内チラシ。10月28日、新宿朝日生命ホールにて。
1745	211-07-0074	211CF12封筒5	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	ジェーン・エア　天才女流作家シャーロット・ブロンテの名作を完璧に映画化！　永遠の名作にきらめく鮮烈の感動！		1967			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	ジェーン・エア(1943)	年は資料番号210-01-0226「大阪映画サークル」4頁広告との相互参照より。「大阪梅田スカラ座　大阪千日前スバル座　9月中旬よりロードショー公開」のスタンプあり。
1746	211-07-0075	211CF12封筒6	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	カラー長編記録映画　ベトナム　ベトナム人の心の中にカメラをすえてうたいあげる解放の詩		1969			映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	2部	B5判横・2頁・活字		ベトナム(1969)	年は公開年より。公開時のチラシ。11月3日から29日、大阪朝日座にて。資料番号210-06-0077に同一資料あり。
1747	211-07-0076	211CF12封筒6	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	カラー長編記録映画　ベトナム　みんなの力で製作・上映を成功させよう！		1969			長編記録映画「ベトナム」製作・上映大阪実行委員会	5部	B5判横・2頁・活字		ベトナム(1969)	年は公開年より。製作費用の募金への協力を呼びかけるチラシ。「支持募金取扱団体名」の欄に全大阪映画サークル協議会のスタンプあり。
1748	211-07-0077	211CF12封筒6	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	特別試写会御招待券　カラー長編記録映画　ベトナム		1969			神戸映画サークル協議会	2部	ハガキ・2頁・活字		ベトナム(1969)	特別試写会の招待券を兼ねたハガキ。10月21日・22日、神戸海員会館にて。宛名面には記入なし。「「元映」11月18日～22日まで有効」の書き込みあり。
1749	211-07-0078	211CF12封筒6	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	カラー長編記録映画　ベトナム　製作協力募金の訴え		1969			記録映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	1部	102x259mm・1頁・活字		ベトナム(1969)	製作協力募金を呼びかけるチラシ。「取扱団体」に全大阪映画サークル協議会のスタンプあり。下部に「支持募金応募カード」あり。
1750	211-07-0079	211CF12封筒6	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	新着中国長篇記録映画　ベトナム解放戦　アメリカのベトナム侵略反対！日韓條約批准阻止！		1965			「ベトナム解放戦」上映大阪推進委員会	1部	B6判横・2頁・活字		ベトナム解放戦	年は資料番号210-06-0067より。中国記録映画「ベトナム解放戦」の自主上映運動のチラシ。
1751	211-07-0080	211CF12封筒7	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	太陽が知っている　何か知ってる一脅迫に似た太陽の光がまぶしい！		1969			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	太陽が知っている	年は日本公開年より。公開時のチラシ。
1752	211-07-0081	211CF12封筒7	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	キュリー夫人　ふたりで見つけた愛の星が明日の倖せの扉をひらく					東和	1部	B5判縦・2頁・活字		キュリー夫人	年不明。映画紹介のチラシ。
1753	211-07-0082	211CF12封筒8	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	ロミオとジュリエット　うつろいやすき運命の糸に哀しくゆれる清烈な二つの魂！					日本ヘラルド映画	1部	256x243mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		ロミオとジュリエット(1954)	年不明。「大阪梅田　梅田グランド　大阪道頓堀　松竹座　10月14日よりロードショー公開」のスタンプ印あり。
1754	211-07-0083	211CF12封筒8	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	ロミオとジュリエット　最も新らしく最も若く　最も美しく…　最高の巨匠が、現代の若い人々に捧ぐ不滅の名作！！		1968				2部	176x179mm・2頁・活字		ロミオとジュリエット(1968)	日本公開時のチラシ。
1755	211-07-0084	211CF12封筒8	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	学生特別割引ご鑑賞引換券　ロミオとジュリエット		1968			梅田シネマ	2部	71x176mm・2頁・活字		ロミオとジュリエット(1968)	学生向け特別割引券

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1756	211-07-0085	211CF12封筒8	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	サウンド・オブ・ミュージック　陽が輝き緑がもえて「ド・レ・ミ」の歌が大空にひろがる……しあわせと感動の凱歌！		1965			20世紀フォックス	1部	247x480mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	サウンド・オブ・ミュージック	年は日本公開年より。
1757	211-07-0086	211CF12封筒9	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	マルキ・ド・サドの演出のもとにシャラントン精神病院患者たちによって演じられたジャン＝ポール・マラーの迫害と暗殺　芸術祭参加作品		1968			ユナイト映画	1部	174x176mm・2頁・活字		マルキ・ド・サドの演出のもとにシャラントン精神病院患者たちによって演じられたジャン＝ポール・マラーの迫害と暗殺	年は日本公開年より。日本公開時のチラシ
1758	211-07-0087	211CF12封筒9	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	サウンド・トラック盤　男性・女性		1968			ビクター	1部	173x173mm・4頁・活字		男性・女性	映画「男性・女性」のサウンドトラック盤のリーフレット。「9月1日公開北野シネマ」のスタンプあり。
1759	211-07-0088	211CF12封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	69第7回日本映画復興会議　働くものと日本映画の未来のために！第7回日本映画復興会議へのよびかけ		1969	5	1	日本映画復興会議実行委員会	1部	263x208mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		ひとりっ子／カラマーゾフの兄弟(1969)	年月日は開催日より。第7回日本映画復興会議へ参加の呼びかけ。裏面に「カラマーゾフの兄弟」広告。
1760	211-07-0089	211CF12封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	THE BROTHERS KARAMAZOV〔「カラマーゾフの兄弟」紹介資料〕		1969			東和	1部	546x257mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		カラマーゾフの兄弟(1969)	年は日本公開年より。スタッフ・キャスト・解説・物語
1761	211-07-0090	211CF12封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	カラマーゾフの兄弟　8月8日特別ロードショー！		1969			東和株式会社動員係	3部	358x176mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	カラマーゾフの兄弟(1969)	北野劇場・敷島シネマの特別ロードショーのチラシ。
1762	211-07-0091	211CF12封筒10	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	ジャワの東		1969			松竹映配	3部	346x174mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		ジャワの東	年は日本公開年より。キャスト・スタッフ・ストーリー・解説。
1763	211-07-0092	211CF12封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	開かれた処女地　総天然色・全三部作一挙上映		1967	2	25	新朝日ビルホール／全大阪映画サークル協議会	1部	125x369mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		開かれた処女地	大阪での特別鑑賞会の案内リーフレット。年月日は鑑賞会初日より。
1764	211-07-0093	211CF12封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	ハムレット　この名作！この感動！世界文学史上に不滅の光を放つ古典完璧の映画化成る！		1964			東和	2部	256x180mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		ハムレット(1964)	年は日本公開年より。スタッフ・キャスト・解説ほか。
1765	211-07-0094	211CF12封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	スター！　＜サウンド・オブ・ミュージック＞をしのぐ愛と感動の華麗なるミュージカル！		1968				1部	365x132mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		スター！	年は日本公開年より。解説・物語・スタッフ・キャスト。
1766	211-07-0095	211CF12封筒11	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	春の名作映画会　総天然色長篇記録映画　燃え上る島キューバ		1963	2	22	大阪自主上映促進会／全大阪映画サークル協議会	3部	364x128mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	燃え上る島キューバ／総反撃の前夜／2ペンスの希望／アレクサンドル・ネフスキー／日本の夜明け／	「燃え上る島キューバ」自主上映会の案内リーフレット。年は資料番号210-01-0207の記事内容より。資料番号210-06-0031に同一資料あり。
1767	211-07-0096	211CF12封筒12	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	全大阪映画サークル協議会結成六周年記念　時代映画を激励する夕		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	2部	180x88mm・12頁・活字	劣化／ホチキス	丹下左膳余話 百萬両の壺／ほか	イベントのパンフレット。年月日は開催日より。資料番号211-07-0016に同一資料あり。
1768	211-07-0097	211CF12封筒12	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	時代映画を激励する夕　高田浩吉　千原しのぶ来る		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	10部	B6判縦・1頁・活字	劣化	丹下左膳余話 百萬両の壺	イベントのチラシ。年月日は開催日より。全大阪映画サークル協議会結成6周年記念。時代映画社・国際新聞社協賛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1769	211-07-0098	211CF12封筒12	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	質問券〔「時代映画を激励する夕」参加映画人への質問を募るアンケート票〕		1955			全大阪映画サークル協議会	4部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化		「時代映画を激励する夕」参加映画人への質問を募るアンケート票。チラシとともに配布か。
1770	211-07-0099	211CF12封筒13	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	黒部の太陽		1968			三船プロ／石原プロ／日活株式会社	1部	728x257mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕		黒部の太陽	年は映画公開年より。スタッフ・キャスト・解説・物語。
1771	211-07-0100	211CF12封筒13	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	南座発祥三百五十年記念　当る酉歳吉例顔見世興行　東西俳優名鑑		1968	11	30	京都南座	1部	728x394mm・2頁・活字〔8つ折りが常態〕			京都南座顔見世興行に出演する歌舞伎俳優名鑑。
1772	211-07-0101	211CF12封筒14	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	シネラマ　マッケンナの黄金		1969				1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	マッケンナの黄金	年は日本公開年より。解説・物語・プロダクションストーリー・スタッフ・キャスト。
1773	211-07-0102	211CF12封筒15	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	花弁が濡れるとき　大胆・リアルなエロティシズムでフリー・セックスの極限をえぐる！		1968			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	花弁が濡れるとき	年は日本公開年より。
1774	211-07-0103	211CF12封筒15	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	やったぜ！アィ・バッチ！　勇気ある追跡		1969				1部	350x175mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	勇気ある追跡	年は日本公開年より。スタッフ・キャスト・ストーリー・製作ノート
1775	211-07-0104	211CF12封筒16	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	フロイド　隠された欲望		1964			日本ユニヴァーサル映画会社大阪支社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	フロイド　隠された欲望	年は日本公開年より。スタッフ・キャスト・ストーリー・推薦文ほか。
1776	211-07-0105	211CF12封筒16	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	エレクトラ　羅生門		1963			戎橋劇場	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ	エレクトラ(1962)／羅生門	年は日本公開年より。戎橋劇場の2本立てのチラシ。
1777	211-07-0106	211CF12封筒17	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	証人の椅子　夫を殺したのは私じゃない！胸をひきさいて、みせたいこの真実！		1965			大映株式会社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ	証人の椅子	年は映画公開年より。
1778	211-07-0107	211CF12封筒17	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	約束　愛は行ってしまった　想い出のローマのあの夕陽が私の心をかすめて消えて行く！		1969				1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ	約束(1969)	年は映画公開年より。「次週上映美松大劇場」のスタンプあり。
1779	211-07-0108	211CF12封筒18	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	ベトナムから遠く離れて　もはや沈黙は共謀を意味する！		1968			日本ATG	1部	408x208mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ベトナムから遠く離れて	年は日本公開年より。
1780	211-07-0109	211CF12封筒18	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	政府の妨害をはねのけ、ついにハノイからやってくる栄光の芸術使節！ベトナム中央歌舞団		1968	12	19	日本ベトナム友好協会／日本電波ニュース社／全国労音連絡会議	1部	B5判縦他・3頁・活字	ホチキス		年月日は公演日より。ベトナム中央歌舞団の京都公演のチラシ。招待券付き、ホチキス留め。
1781	211-07-0110	211CF12封筒19	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	労音のしおり　70・1　大阪労音1月例会		1970	1		大阪労音	1部	434x204mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕			大阪労音1970年1月例会の案内リーフレット。いずみたくリサイタル他。
1782	211-07-0111	211CF12封筒19	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	お笑い演芸場　なんば花月劇場	233	1968	12	11	吉本興業	1部	350x195mm・2頁・活字〔3つ折りが常態か〕	折れ		なんば花月の1968年12月中席の番組表。巻号表記あり。
1783	211-07-0112	211CF12封筒20	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	お笑い演芸場　なんば花月劇場	228	1968	10	21	吉本興業	1部	350x195mm・2頁・活字〔3つ折りが常態か〕	折れ		なんば花月の1968年10月下席の番組表。
1784	211-07-0113	211CF12封筒20	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	お笑い演芸場　なんば花月劇場	273	1970	1	11	吉本興業	1部	350x195mm・2頁・活字〔3つ折りが常態か〕	折れ		なんば花月の1970年1月中席の番組表。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1785	211-07-0114	211CF12封筒20	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	開場10周年記念　三代目桂文我襲名披露特別興行		1968	11			1部	391x178mm	折れ		千日劇場の1968年11月上席の番組表。
1786	211-07-0115	211CF12封筒21	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	1968年邦画洋画ベストワン大会　俺たちに明日はない　神々の深き欲望		1969	5	30		1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	俺たちに明日はない／神々の深き欲望	上映会のチラシ。新朝日ビルホールにて。年月日は上映会日程より。裏面白紙に書き込みあり。
1787	211-07-0116	211CF12封筒21	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	肉弾　明治百年記念芸術祭参加作品		1968				2部	185x191mm・2頁・活字	折れ	肉弾	解説・推薦文・前売り券の案内。
1788	211-07-0117	211CF12封筒21	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	試写ご招待　肉弾		1968	10	4	日本アートシアターギルド関西営業所／全大阪映画サークル協議会	6部	ハガキ・2頁・活字			試写会の案内ハガキ。年月日は試写会日程より。東宝試写室にて。差出人欄に「全大阪映画サークル協議会」のスタンプあり。
1789	211-07-0118	211CF12封筒22	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	若者たち　特別有料試写会へのおさそい		1968			映画「若者たち」全国配給上映委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	若者たち	特別有料試写会の案内チラシ。日程欄に書き込みで抹消線、代わりに「十一月三日四日　新朝日ビルホール」の書き込みあり。
1790	211-07-0119	211CF12封筒22	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	若者たち　森川時久監督第1回映画作品		1967	10		映画「若者たち」全国配給上映委員会	1部	A5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	若者たち	推薦・キャスト・スタッフ・ストーリー。
1791	211-07-0120	211CF12封筒22	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	若者たち　特別有料試写会　新朝日ビルホール		1968	12	3	劇団俳優座／新星映画社	6部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	特別有料試写会の案内チラシ。年月日は上映日初日より。12月3日・4日、新朝日ビルホールにて。
1792	211-07-0121	211CF12封筒22	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	若者たち　森川時久監督第一回映画作品		1968			映画「若者たち」全国配給上映委員会	1部	514x182mm・2頁・活字	折れ	若者たち	表面はポスター向けの体裁。裏面に「この映画の製作について」、ストーリー・タイトルロゴ他。
1793	211-07-0122	211CF12封筒22	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	若者たち　日本の現実に激しく闘いを挑む働く若者たちの姿を強烈に描く　3月1日より西日本独占ロードショウ		1968	3	1	大阪労音／全大阪映画サークル協議会／月の輪映画株式会社／劇団俳優座／新星映画社	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	若者たち	大阪でのロードショーのチラシ。年月日は上映初日より。
1794	211-07-0123	211CF12封筒23	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	若者はゆく　再びおくる若者たちへの讃歌　6月中旬より京阪神特別ロードショウ！		1969			全大阪映画サークル協議会内映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	若者はゆく	大阪・京都・神戸でのロードショーのチラシ。
1795	211-07-0124	211CF12封筒23	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	若者はゆく　第2次特別ロードショウ		1969	7	19		2部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	第2次特別ロードショーのチラシ。年月日は上映初日より。7月19日・20日、大阪フェスティバルホールにて。ロードショーの告知が入っている以外は、資料番号210-06-0091とほぼ同一の紙面構成。
1796	211-07-0125	211CF12封筒23	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	若者はゆく　激賞を浴びて青春2大作一挙公開！　6月上旬特別ロードショウ		1969			映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	6月特別ロードショーのチラシ。梅田シネマ他にて。
1797	211-07-0126	211CF12封筒23	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	若者はゆく　試写会ご案内		1969	5	6	映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	2部	ハガキ・2頁・活字		若者はゆく	試写会の招待ハガキ。年月日は試写会日程より。右下隅にシリアルナンバーあり。
1798	211-07-0127	211CF12封筒23	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	謹賀新年'69　"若者たち"のスタッフ・キャストが再びおくる　劇団・俳優座製作"若者はゆく"＝続・若者たち＝製作開始！　本年四月全国一斉公開！		1969			映画「若者たち」全国配給上映委員会西日本事務所／全大阪映画サークル協議会	2部	ハガキ・2頁・活字	劣化	若者はゆく	映画宣伝の年賀はがき。資料番号210-06-0092に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1799	211-07-0128	211CF12封筒23	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	ひとりっ子　戦争はいやだといってはなぜいけないのか？		1969			関西共同映画社	10部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ひとりっ子(1969)	映画紹介のチラシ。大阪サンケイホール・神戸海員会館で上映。重複10部のうち一部は片面の印刷が欠落。
1800	211-07-0129	211CF12封筒24	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	東プロダクション自主製作・長編記録映画　沖縄列島		1969			「沖縄列島」上映委員会／東プロダクション	2部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	沖縄列島	4頁右上に印刷不備によると思われる文章欠落あり。
1801	211-07-0130	211CF12封筒24	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	長編劇映画　沖縄　撮影快調　現地沖縄にカメラをもちこみ　長期ロケ敢行！　戦後24年間　沖縄の苦闘と　その真実を描く　激動3時間余の　ドキュメンタリー・ドラマ！		1970			劇映画「沖縄」製作上映委員会	1部	B5判縦・2頁・活字		沖縄(1970)	年は映画公開年より。クランクアップ前のチラシ。「製作協力券募集」の記載あり。
1802	211-07-0131	211CF12封筒25	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	上意討ち　拝領妻始末		1967			東宝株式会社	1部	350x171mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		上意討ち 拝領妻始末	
1803	211-07-0132	211CF12封筒25	全大阪映画サークル協議会資料4	冊子	上意討ち　拝領妻始末		1967			東宝株式会社	1部	101x171mm・106頁・活字		上意討ち 拝領妻始末	年は映画公開年より。脚本。
1804	211-07-0133	211CF12封筒25	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	松竹名画シリーズ　朝日座映画祭					朝日座	1部	355x176mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		人間の條件／おはなはん(1966)／香華／紀ノ川／五瓣の椿／喜びも悲しみも幾歳月／彼岸花／切腹／赤い陣羽織	年不明。大阪朝日座での松竹名画祭のリーフレット。
1805	211-07-0134	211CF12封筒25	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	あゝひめゆりの塔／孤島の太陽		1968			日活	1部	364x172mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		あゝひめゆりの塔(1968)／孤島の太陽	年は映画公開年より。2作品をまとめて紹介するプレスシート。
1806	211-07-0135	211CF12封筒25	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	荒い海　南氷洋はじめ、世界の海に長期大ロケ！		1969			日活	2部	358x170mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		荒い海	年は映画公開年より。
1807	211-07-0136	211CF12封筒26	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	人間　上映期間10月24日～31日　阪神ビル映画場		1963	10	24	全大阪映画サークル協議会	2部	374x129mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	人間(1962)／素晴らしき跳躍／僕の村は戦場だった	年は資料内容の「僕の村は戦場だった」すいせん普及に関する記述と資料番号210-01-0205の照合より。全大阪映画サークル協議会による上映宣伝チラシ。
1808	211-07-0137	211CF12封筒26	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	気違い部落　食欲、性欲、物欲の爆笑譚！		1957			松竹株式会社	2部	B6判縦・4頁・活字	劣化	気違い部落	年は映画公開年より。登場人物・おはなし。
1809	211-07-0138	211CF12封筒26	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	ソヴェト芸術映画鑑賞会　総天然色音楽劇映画　ロシヤ大地の歌					日ソ親善協会大阪府連合会	2部	B6判縦・1頁・活字	劣化	ロシヤ大地の歌／サーカスの王者	年不明、開催日の曜日と後援「大阪映画サークル協議会」より、1949年か。ソヴィエト映画上映会のチラシ。4月3日・5日、中央公会堂と大手前会館にて。大阪映画サークル協議会後援。
1810	211-07-0139	211CF12封筒26	全大阪映画サークル協議会資料4	プレスシート	THE BATTLE OF NERETVA〔ネレトバの戦い〕		1969			日本ヘラルド映画株式会社	2部	438x99mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		ネレトバの戦い	年は日本公開年より。特別試写会の案内状。文中の「別紙」は欠落。
1811	211-07-0140	211CF12封筒26	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	ネレトバの戦い　この奇襲作戦が第二次大戦の歴史をかえた！		1969			日本ヘラルド映画株式会社	2部	B5判縦・2頁・活字		ネレトバの戦い	年は日本公開年より。日本公開時のチラシ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1812	211-07-0141	211CF12封筒26	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	Herald TIMES〔ヘラルド・タイムズ〕	7	1969	12	15	日本ヘラルド映画株式会社	1部	タブロイド判・8頁・活字	劣化／折れ	ネレトバの戦い／夜霧のモントリオール／世界秘教地帯を裂く 続・快楽と神秘／ほか	「これが“ネレトバの戦い”」「帝国ナチス初の敗北」ほか。
1813	211-07-0142	211CF12封筒27	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	どっこい生きてる　日本映画五十年の歴史と伝統の上に初めて観客と芸術家が手を握って作る自主製作映画　近日公開！！		1951			北星映画株式会社	2部	B6判横・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。近日公開を伝えるチラシ。
1814	211-07-0143	211CF12封筒27	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	どっこい生きてる　完成！　公開迫る		1951			自由労働者有志	3部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「自由労働者有志」によるガリ版刷りのチラシ。
1815	211-07-0144	211CF12封筒27	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	不屈の人びと　小説＜紅岩＞より　北京映画撮影所一九六五年度作品		1966			「不屈の人びと」大阪上映実行委員会	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	不屈の人々〔不屈の人びと〕	年は日本公開年より。上映会のチラシ、3月に森ノ宮厚生会館文化ホールにて。
1816	211-07-0145	211CF12封筒28	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	民衆芸術劇場旗上げ公演　新協劇団賛助出演　破戒		1948			朝日新聞厚生事業団	1部	B6判横・2頁・活字	劣化／折れ		劇団民藝旗揚げ大阪公演のチラシ。2月13日から大阪朝日会館にて。表題の「旗上げ」はママ。
1817	211-07-0146	211CF12封筒29	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	第二回地協連絡会議御通知		1953	1	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	ひめゆりの塔(1953)／ベルリン陥落	議題として各地区協議会と全大阪映画サークル協議会事務局との連絡について他。
1818	211-07-0147	211CF12封筒29	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	第八回地協連絡会議招請状		1953	3	31	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	混血児	議題として「混血児」上映促進運動と宣伝について他。
1819	211-07-0148	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	鑑賞割引券　無頼漢長兵衛		1949	11	13	関西労働組合映画協議会／大阪映画サークル協議会／大映株式会社	1部	60x151mm・1頁・活字		無頼漢長兵衛	年月日は有効期間開始日より。鉛筆で線引きあり。資料番号210-05-0035他に同一資料あり。
1820	211-07-0149	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	映サ協の主な事業とその意義					全国映画サークル協議会	1部	177x127mm相当・2頁・謄写版	劣化／破損		年不明。紙面左側が破損で欠落。機関紙「シネ・フロント」について他。
1821	211-07-0150	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	東宝首切対象者を中心とした移動映写活動について、お願い					全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・1頁・謄写版	劣化		年不明、1950年頃か。各地のサークルに対し、東宝争議の資金獲得のため解雇対象の映写技師による移動映写会利用を呼びかけるビラ。資料番号211-04-0073に同一資料あり。
1822	211-07-0151	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	加盟申込書〔雛形〕					全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。地域映画サークル向けの全大阪映画サークル協議会への加入申込用紙。記入なし。
1823	211-07-0152	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	全大阪映画サークル協議会規約		1951	11	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年月日は規約発効日より。入会申込書付き。資料番号211-03-0011に同一資料あり。
1824	211-07-0153	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	第一章　総則〔全大阪映画サークル協議会規約〕		1949	12	9	全大阪映画サークル協議会	3部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年月日は規約の発効日より。表題に相当する箇所なし、「第一章　総則」から始まる。資料番号210-05-0037他に同一資料あり。
1825	211-07-0154	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	新人育成会規約					シナリオ作家協会新人育成会	1部	B6判横・1頁・活字	劣化		シナリオ作家協会が新人育成のために設置した新人育成会の規約。入会申込書あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1826	211-07-0155	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	宣言文		1957	9	23	第三回映画観客団体全国会議	2部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化		第3回映画観客団体全国会議開催後の、決議声明文。観客団体の活動充実に努める。
1827	211-07-0156	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	割引提携映画館一覧					全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。1950年代か。資料番号211-03-0039に同一資料あり。
1828	211-07-0157	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	組合・サークルの集会に幻灯を活用しよう！					関西幻灯センター	2部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。関西幻灯センターの宣伝チラシ。新作スライド、幻灯機の案内。電話番号の訂正スタンプあり。資料番号211-07-0012に同一資料あり。
1829	211-07-0158	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	第1回映画講座テキスト		1950			全大阪映画サークル協議会*	3部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化		第1回映画講座第5日「ニュース映画について」の講義あらまし。資料番号211-05-0064に同一資料あり。
1830	211-07-0159	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	映画サークル土曜劇場　特別会員券 帝銀事件・死刑囚　ベトナム解放戦		1966	4	23	全大阪映画サークル協議会	3部	153x65mm・1頁・活字	劣化	帝銀事件　死刑囚／ベトナム解放戦	年は資料番号211-06-0084より。上映会の入場券。大手前会館にて。通し番号のスタンプあり。
1831	211-07-0160	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	衝撃の8月6日！再び許すなこの残虐！ ひろしま		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	1部	183x64mm・1頁・活字		ひろしま(1953)／第10回原水禁世界大会／激動するアジア・アフリカ	上映会の入場券。資料番号210-07-0036に関連資料あり。通し番号のスタンプあり。
1832	211-07-0161	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	優待割引券　シベリヤ物語　暁の脱走						1部	182x67mm・1頁・活字		シベリヤ物語／暁の脱走	年不明。上映会の優待割引券。大阪桜橋産経ホールにて。
1833	211-07-0162	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	めまい　南街劇場		1958				1部	154x59mm・2頁・活字		めまい	年は日本公開年より。映画宣伝の栞か。
1834	211-07-0163	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	赤胴鈴之助　黒雲谷の雷人　十五日京阪神大映系封切		1958				1部	169x63mm・2頁・活字		赤胴鈴之助　黒雲谷の雷人	年は映画公開年より。映画宣伝の栞か。
1835	211-07-0164	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	チラシ	第六回記録映画の会　セーヌの詩　わが愛、ヒロシマ　二十四時間の情事		1961	3	30	全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判縦・2頁・謄写版		セーヌの詩／二十四時間の情事	自主上映会の案内チラシ。年月日は上映会日程より。梅田松竹名画座にて。
1836	211-07-0165	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	人間の「性」をテーマで追求する鬼才新藤監督の「本能」に続く問題作！ 性の起原　試写会のお知らせ		1967	6	22	松竹株式会社	1部	ハガキ・2頁・活字		性の起原	試写会の案内ハガキ。年月日は試写会日程より。新朝日ビルホールにて。宛名面は記入なし。
1837	211-07-0166	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	前略　過日は失礼しました〔山本明宛、大岡欽治私信〕		1968	5	9	大岡欽治	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化／折れ		年月日は消印より。山本明宛私信。インクのにじみあり。折り目部分の文字つぶれあり。
1838	211-07-0167	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	謹賀新春〔二バ会創立35周年記念祝賀会の開催案内〕		1964	1		在龍二バ会有志	1部	ハガキ・2頁・活字			何らかの同窓会か。龍野町聚遠亭にて。宛名面は記入なし。
1839	211-07-0168	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	東宝映画試写会御案内状　黒い画集		1960	2	21	東宝株式会社関西支社試写室	1部	ハガキ・2頁・活字		黒い画集	試写会の案内ハガキ。年月日は試写会日程より。宛名面は記入なし。
1840	211-07-0169	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	京都の而も古書展で会うとは不思議な邂合でしたね〔山本明宛、松本克平私信〕		1967	2	22	松本克平	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化／破損		山本明宛私信。舞台関係の資料借用依頼など。通信面左端に破れあり。
1841	211-07-0170	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	先日は久しぶりでお目に掛れて懐かしく思いました〔山本明宛、島田敬一私信〕		1968	3	17	島田敬一	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化		山本明宛私信。年月日は消印より。観劇のお礼など。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1842	211-07-0171	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	本の小包がついた由、わざわざ電話を下さった由、御丁寧におそれ入ります〔山本明宛、松本克平私信〕		1967	4	20	松本克平	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化		山本明宛私信。年月日は消印より。文献譲渡の相談など。
1843	211-07-0172	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	十月第一週公開に決定した問題作「爆音と大地」は、すでに当協議会でも広く鑑賞をすゝめるよう積極的な活動を…〔試写会の案内ハガキ。〕		1957	8	21	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化	爆音と大地	全大阪映画サークル協議会常任委員向けの試写会の案内。山本明宛。年月日は消印より。
1844	211-07-0173	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	映画サークル拡大のための代表者及び活動家懇談会あんない					〔全大阪映画サークル協議会〕委員長　山本明	1部	95x150mm・1頁・謄写版	劣化	鋼鉄はいかに鍛えられたか	年不明。資料番号211-01-0072に同一資料あり。
1845	211-07-0174	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	山本寿々代先生指導　歌舞伎人形展　第3回　1967		1967	5	19	山本寿々代人形教室	1部	300x210mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕			人形展の案内リーフレット。年月日は開催日より。大阪アベノ近鉄5階画廊にて。出品目録・山本寿々代挨拶文など。
1846	211-07-0175	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	山本寿々代先生指導　日本人形作品展		1969	1	24	山本人形大阪ナンバ教室	1部	312x219mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕			人形展の案内リーフレット。年月日は開催日より。近鉄百貨店上六店近鉄画廊にて。
1847	211-07-0176	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	中国民話集「巨人ニジガロ」出版　日本中国友好協会創立19周年　中華人民共和国建国20周年　記念祝賀会		1969	9	19	日本中国友好協会大阪府連合会会長　山本漸　理事長　岡田和義	1部	173x86mm・4頁・活字			祝賀会開催案内のリーフレット。10月4日大阪府教員会館にて。
1848	211-07-0177	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	リーフレット	万国博がやってくる　規模も内容もケタはずれの日本万国博　入場券前売り開始！		1969			財団法人日本万国博覧会協会	2部	223x184mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕			大阪万博の前売り券発売開始の案内リーフレット。重複2部のうち1部は端に破れあり。
1849	211-07-0178	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	ハガキ	貨物船陽光丸竣工記念		1959	5		三光汽船株式会社	1部	99x191mm他・5頁・活字	劣化		貨物船陽光丸竣工記念の絵葉書。仕様を記載した小紙片とともに包紙入り。
1850	211-07-0179	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	書簡	創立十周年を迎えた関西芸術座は記念公演として故多田俊平作「政商伝」を上演することになりました〔多田俊平の偲ぶ集いの開催案内〕		1967	8	11	関西芸術座／「多田俊平氏を偲び、大阪の新劇を語る夕」発起人大岡欽治他	1部	90x200mm他・6頁・青焼き他	劣化		関西芸術座創立10周年公演「政商伝」と「多田俊平氏を偲び、大阪の新劇を語る夕」の案内。チケット、チラシ同封。案内書の余白と裏面白紙に書き込みあり。封筒の両面に書き込みあり。
1851	211-07-0180	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	チケット	特選映画共通前売り券　あゝ陸軍隼戦闘隊　天狗党		1969	11	1	大映株式会社	1部	69x130mm・1頁・活字	破損	あゝ陸軍隼戦闘隊／天狗党	大映映画の共通前売り券。チケット下半分が破損欠落。
1852	211-07-0181	211CF12封筒30	全大阪映画サークル協議会資料4	紙片	千土地労働組合　執行委員長　新谷隆正〔名刺〕					新谷隆正	1部	55x91mm・1頁・活字	劣化		年不明。名刺。裏面は印刷なし。
1853	211-07-0182	211CF12封筒31	全大阪映画サークル協議会資料4	切り抜き	〔PLAYBOY日本版の切り抜き、キャロル・ボウマンのグラビア写真〕					集英社	1部	変形B5判折り込み・2頁・活字	折れ		年不明。月刊プレイボーイ(PLAYBOY日本版)のグラビアページを切り取ったもの。
1854	211-07-0183	211CF12封筒31	全大阪映画サークル協議会資料4	機関紙誌	ASTRO MECHANICOOL 〔アストロ・メカニクール〕 号外	号外	1968			北野観光株式会社	1部	タブロイド判・4頁・活字	折れ		浜野安宏プロデュースのゴーゴークラブ「アストロ・メカニクール」1968年オープン前の特集紙。発行年月日の記載なし、表紙に「号外」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1855	212-01-0001	212CF01封筒1	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	映画演劇	号外	1948	5	5	日本映画演劇労働組合　編集・発行　中野忠夫	1部	B5判横・2頁・活字	劣化		見出し「臨時全国大会の成果」、「全組織をあげて闘争へ　首切り、文化反動を撃て！」他。東宝争議資料。資料番号211-05-0016にゼロックスコピーあり。
1856	212-01-0002	212CF01封筒2	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	東宝問題の真相　赤字のバクロ	2	1948	5	20	日本映画演劇労働組合中央斗争委員会	1部	B5判縦・26頁・謄写版	劣化／ホチキス	地下街二十四時間／女優(1947)／ほか	東宝争議資料。「総論」、「組合は経営権を侵害したか？」、「赤字の原因とその分析」ほか。
1857	212-01-0003	212CF01封筒2	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	労働文化ニュース(仮題)第一号　一九四八年上半期の日本労働界の動き		1948				1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス		労働組合運動のニュース映画の脚本。書き込みあり。ホチキス綴じ外れ。
1858	212-01-0004	212CF01封筒3	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	中斗日報	48	1948	8	14	日本映画演劇労働組合中央斗争委員会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		東宝争議資料。東宝争議に関する組合側の日報。「渡辺・馬渕とは仕事をしない　芸術家会議声明す！」「九州東宝サボに入る」「白色デマから真相を守れ！」他。紙片上部が大きく破損。
1859	212-01-0005	212CF01封筒3	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	東宝首切を機に映画演劇防衛斗争に立上ろう		1948			日本映画演劇労働組合東京地方協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		東宝争議資料。映画演劇防衛会議準備会への参加の呼びかけ。
1860	212-01-0006	212CF01封筒4	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	東宝争議妥結に際し、われわれの態度を声明す		1948	10	22	日本映画演劇労働組合中央斗争委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		東宝争議資料。第3次東宝争議妥結にあたっての組合側の声明書。
1861	212-01-0007	212CF01封筒4	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	キネマ旬報業界特報	48	1949	2	11	キネマ旬報発行所	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破損	女の一生(1949)／白頭巾現わる／風の女王／鐘の鳴る丘・第二篇修吉の巻／ほか	「団体観覧と観客組織　これからの興行　『女の一生』の暗示するもの」、「米画に転向後の日比谷」他。紙面端が破損。
1862	212-01-0008	212CF01封筒5	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	映画演劇と入場税		1949	2		日本興業組合連合会／日本映画連合会	1部	B6判縦・24頁・活字	劣化／ホチキス		入場税引き下げと入場料自由化を主張する冊子。表紙に「大阪興業協会」のスタンプ印あり。表紙に「豊島晃殿」との書き込みとそれに対する鉛筆での抹消線あり。巻末に正誤表の貼り付けあり。
1863	212-01-0009	212CF01封筒5	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	映演通信	2	1949	7	29	日本映画演劇労働組合	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化／ホチキス		「「われらの映画」製作を具体化！　映画演劇防衛」懇談会開かる」他。東宝争議に関する記事あり。
1864	212-01-0010	212CF01封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	申入書〔映画「帰国(ダモイ)」製作公開反対〕		1949	9	28	日本映画演劇労働組合　中央委員長　伊藤武郎	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損	帰国 ダモイ	映画倫理規定管理委員会宛。新東宝製作「帰国(ダモイ)」に関して、引揚者の描写が虚偽的であるとして、対処を求める申入書。右上に「写」のスタンプ印あり。
1865	212-01-0011	212CF01封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	東宝撮影所の生産復興はどんな現状か？		1948			日映演東宝撮影所分会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損	酔いどれ天使／地下街二十四時間／戦争と平和／新馬鹿時代／女優(1947)／ほか	東宝の撮影現場の現状を伝える報告書。東宝争議資料。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1866	212-01-0012	212CF01封筒7	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	自由と平和を破壊する戦争挑発映画「帰国(ダモイ)」について		1949	10	8	日本映画演劇労働組合文化部	1部	B4判横・2頁・謄写版〔3つ折りが常態〕	劣化	帰国 ダモイ	新東宝「帰国(ダモイ)」を反共映画として製作反対を呼びかけるビラ。資料番号211-05-0020に同一資料あり。
1867	212-01-0013	212CF01封筒7	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	“1948年争議”妥結より渡辺内閣退陣まで　東宝分会連合会　斗争経過		1949	10	19	日本映画演劇労働組合東宝分会連合会	1部	B4判横・12頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		東宝争議資料。第3次東宝争議の妥結から渡辺銕蔵社長の退任までの争議の経過をまとめたもの。巻末に年表あり。
1868	212-01-0014	212CF01封筒8	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	東宝クビキリの真相　「映画を愛する皆さんに訴える」		1948			日本映画演劇労働組合中闘関西宣伝本部	2部	B6判横・1頁・活字	劣化／破損		東宝争議資料。支援を訴えるビラ。資料番号211-05-0061に同一資料あり。
1869	212-01-0015	212CF01封筒8	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	案内〔映画サークルの全国組織となる全国映画サークル協議会の結成大会の開催案内〕		1949	10	16	東京映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版(コピー)	劣化／折れ		コピー。資料番号211-04-0006に原資料あり。10月23日、東京・第一生命別館八階講堂で開催。
1870	212-01-0016	212CF01封筒9	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「ペン偽らず」製作に当ってあいさつとおねがい		1949	11		日本映画演劇労働組合　日本映画人同盟　共同製作　「ペン偽らず」製作委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	暴力の街	「暴力の街」製作への支援・協力を呼びかける声明文。資料番号211-05-0055に関連資料あり。
1871	212-01-0017	212CF01封筒9	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	文化ニュース		1950	2	15	日本共産党大阪府委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	四つの自由	全大阪映画サークル協議会の活動を伝える記事「飛躍的な拡大　大衆は要求する　全大阪映サの活躍」あり。ほか、「サークルを軽視するな！全同志につぐ」など。
1872	212-01-0018	212CF01封筒10	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「映画文化」の創刊について		1950	3	1	「映画文化」編輯部	1部	540x190mm・1頁・活字	劣化／折れ		創刊にあたっての声明文。「執筆同人」に岩崎昶・小野十三郎・武谷三男・都留重人・鶴見俊輔ほか。
1873	212-01-0019	212CF01封筒10	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	声明〔「また逢う日まで」の公開にあたり、鑑賞と東宝争議への支持・協力を呼びかける声明文〕		1950	3	17	日本映画演劇労働組合本部／同・東宝支部／同・松竹支部／同・大映支部／同・日映支部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	また逢う日まで	東宝争議資料。「また逢う日まで」公開にあたり、組合側が支持を呼びかける声明文。
1874	212-01-0020	212CF01封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	株式会社新星映画社創立趣意書　附新星映画の仕事のしかた		1950	3		株式会社新星映画社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	暴力の街	発起人代表一覧あり。
1875	212-01-0021	212CF01封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	日本映画の危機を訴える！		1950	5	1	日本映画演劇労働組合	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	若草物語(1949)／あらばん・ナイト(1942)／赤い靴／暁の雷撃戦／戦争と平和	外国映画の無制限輸入反対を訴えるビラ。
1876	212-01-0022	212CF01封筒12	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	参議院選挙の意味するもの　地方税改正反対、全面講和促進		1950	5	18	映演労協事務局長　宇田正賀	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		参議院選挙にあたっての声明文
1877	212-01-0023	212CF01封筒12	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	斗争日報	1	1950	5	24	日映演教宣部	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		東宝争議資料。組合側の日報。「東宝首切り問題　会社団交による解決を拒否　組合側既定方針で斗う」他。
1878	212-01-0024	212CF01封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	批評と鑑賞の基準確立　運動方針草案		1950	6		東京映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		東京映画サークル協議会の運動方針資料、批評鑑賞活動について。この封筒の資料は右肩に一括でホチキス留めの形跡あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1879	212-01-0025	212CF01封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「われらの映画」製作運動　運動方針草案		1950	6		東京映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	暴力の街／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／また逢う日まで	東京映画サークル協議会の運動方針資料、「われらの映画」製作運動について。
1880	212-01-0026	212CF01封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	入場税撤廃　運動方針草案		1950	6		東京映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		東京映画サークル協議会の運動方針資料、入場税について。
1881	212-01-0027	212CF01封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	戦線の統一促進の運動　運動方針草案		1950	6		東京映画サークル協議会*	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ		東京映画サークル協議会の運動方針資料、他の団体・運動・活動との連携について。
1882	212-01-0028	212CF01封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	東京映画サークル協議会規約改正案		1949	3	20	東京映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は規約中の実施日より。
1883	212-01-0029	212CF01封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	東京映画サークル協議会　1949年一般会計報告		1950	3	31	東京映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		裏面に「未精算総計表」・「未精算各地区明細書」あり。
1884	212-01-0030	212CF01封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	試写会内訳表		1950	3	31	東京映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	フランチェスカの鐘／森の石松(1949)／こんな女に誰がした／ほか	試写会の券の売上、映画別一覧表。裏面に地区別の券納入数あり。
1885	212-01-0031	212CF01封筒14	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	一九五〇年六月　株式会社　共同映画社設立計画書（案）		1950	9	1	株式会社共同映画社設立準備委員会／日本映画演劇労働組合大阪地協／全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス		折り込みページあり。設立趣意書・事業計画・収支予定など。巻末に「日本映画演劇労働組合　全大阪映画サークル協議会　一九五〇年九月一日　再プリント」との記載あり。
1886	212-01-0032	212CF01封筒14	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	要請　映画芸術家並びに技術家諸君！〔東宝に対するボイコット闘争への協力呼びかけ〕		1950	8	12	日本映画演劇労働組合中央執行委委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	女三四郎／恋しかるらん／夢は儚なく	東宝争議資料。ボイコットへの協力を呼びかける日映演の声明文。
1887	212-01-0033	212CF01封筒15	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	新しく設立される『共同映画社』(仮称)の意義とその任務		1950	8	13	『共同映画社』(仮称)設立準備委員会／労働組合映画協議会(東京)／日本映画演劇労働組合中央執行委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	戦争と平和／女の一生(1949)／破戒(1948)／青い山脈／暴力の街	線引きあり。「労映の批判と新しい企業体を設立する理由」ほか。
1888	212-01-0034	212CF01封筒16	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	[　　]サークル協議会教宣資料 自転車泥棒		1950	8	25	東京映画サークル協議会*	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	自転車泥棒	冒頭の「サークル協議会」の前の部分が印刷かすれで判読不能だが、内容から東京映画サークル協議会か。「自転車泥棒」サークル教育宣伝用資料。資料番号211-04-0039に同一資料あり。
1889	212-01-0035	212CF01封筒16	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	書記局回報	41	1950	8	26	日映演東宝支部書記局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		東宝争議資料。日本共産党東宝撮影所細胞への手入れを報じる。
1890	212-01-0036	212CF01封筒17	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	全映画界を破壊する恐るべき陰謀について		1950	8	30	日映演東宝支部執行委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		東宝争議資料。会社側のレッドパージを受けての声明文
1891	212-01-0037	212CF01封筒17	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	ゼンセン	号外	1950	3	6	全日本造船労働組合　ゼンセン編集会議	1部	B4タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損		折り目部分に破損あり。山本薩夫「自主映画ストーリー　静かなる颶風(仮題)」他。
1892	212-01-0038	212CF01封筒18	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	切り抜き	まず一つ作られねばならぬ　東宝めぐる映画運動の新段階／数万の手　大衆が創る“箱根用水”		1950	9	10	大崎健介／河原崎長十郎	1部	344x164mm・1頁・活字	劣化／折れ	箱根風雲録	掲載紙不明、年月日は河原崎長十郎記事末尾記載の執筆日より。大崎健介「まず一つ…」、河原崎長十郎「数万の手」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1893	212-01-0039	212CF01封筒18	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	映画幻灯新聞		1950	9	10	共同映画社内　労働組合映画協議会	1部	B4タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損	女の一生(1949)／日の果て／戦火の果て(1950)／暁の脱走／軍艦すでに煙なし／三つの邂逅／ほか	通巻での巻号表記なし、題字横に「九月号」。「「共同映画社」設立第一回発起人会開催」、「対簿の「暁の脱走」16ミリ版　遂に配給開始」他。
1894	212-01-0040	212CF01封筒19	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	日本映画の焦土戦術　大映・松竹を道づれに東宝争議弾圧　映画界の「赤追放」は東宝馬渕重役のインボウ		1950	2	21	日映演東宝支部関西分会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／破損	女三四郎／恋しかるらん／夢は儚なく／歌姫都へ行く／燃ゆる牢獄／裸女の愁い／ほか	東宝争議資料。会社側のレッドパージを糾弾するビラ。紙片の端が破損。
1895	212-01-0041	212CF01封筒19	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	民主映画の製作貫徹のために　日本映画を愛する皆様に訴える		1950	11		日本映画演劇労働組合／全国映画サークル協議会／劇団前進座／新星映画社／北星映画社	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／箱根風雲録	「どっこい生きてる」への製作資金カンパを呼びかけるビラ。裏面はB4判縦構成、見出し「みんなで作るみんなの映画」。資料番号211-04-0043に同一資料あり。
1896	212-01-0042	212CF01封筒20	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	東宝第四次争議二二六日をわれわれはかく斗った		1950	12	30	日本映画演劇労働組合東宝支部撮影所分会・教育宣伝部	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	銀座の踊子／淑女と風船／与太者と天使／また逢う日まで／ほか	東宝争議資料。第四次争議の経過を伝える組合側資料。右肩糊付け、紙片下部が大きく破損。
1897	212-01-0043	212CF01封筒20	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	自由の声	16	1951	1	1	自由の声社	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ／破損	どっこい生きてる	欄外に「週刊」。4面に松本酉三「一九五一年への期待　人民の映画を作るために」他。
1898	212-01-0044	212CF01封筒21	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	キヌタプロダクション　製作ニュース	3	1951	5	10	東宝労組映画製作委員会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	大阪の宿	「「大阪の宿」シナリオついに完成　「ホテル酔月荘」と改題　製作開始につき東宝側と折衝に入る」。2面に書き込みあり。
1899	212-01-0045	212CF01封筒21	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	斗争ニュース	5	1951	1	27	日映不当馘首反対同盟　編集・印刷・発行人衣笠十四三	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		東宝争議資料。「いよいよ奇怪“民同”の白色インボウ」他。
1900	212-01-0046	212CF01封筒22	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	映画「どっこい生きてる」完成にあたり労働者・農民・市民・主婦・学生諸君に訴える		1951	5		「どっこい生きてる」製作促進委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	上映促進運動への協力を呼びかけるビラ。「宣伝材料(ポスター)配布についてお願い」掲載。
1901	212-01-0047	212CF01封筒22	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	御挨拶〔「どっこい生きてる」試写会にあたり〕		1951	7	8	北星映画株式会社／尼崎映画サークル協議会／全尼崎勤労者映画協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「どっこい生きてる」試写会で配布された挨拶状。
1902	212-01-0048	212CF01封筒22	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	第二の『どっこい』製作委員会についての招請		1951	6	25	世界青年学生平和祭日本準備委員会映画委員会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	第二・第三の「どっこい生きてる」を作るための委員会立ち上げの案内。
1903	212-01-0049	212CF01封筒23	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	新星映画社・前進座共同作品　配給・北星映画社　どっこい生きてる　生と死の境に結ばれる人間の愛情！名匠今井正が描くいのちの抒情詩！		1951			全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。全大阪映画サークル協議会による「どっこい生きてる」紹介宣伝リーフレット。
1904	212-01-0050	212CF01封筒23	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	新星映画社・前進座共同作品　どっこい生きてる		1951				1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	映画紹介のチラシ。発行者の記載なし。スタッフ・解説・ものがたり他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1905	212-01-0051	212CF01封筒24	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	プレスシート	新星映画社・前進座作品　北星映画株式会社配給　どっこい生きてる　北星映画宣伝資料		1951	6	20	北星映画株式会社	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる	紹介・解説・ものがたりなど。宣伝文案・タイトルロゴなどを載せた宣材資料紙片の挟み込みあり。資料番号210-07-0012・210-07-0013・211-05-0074に同一資料あり。
1906	212-01-0052	212CF01封筒24	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	撮影開始にあたり　映画『母なれば女なれば』の促進を重ねて訴えます		1951	11		東宝労働組合	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	母なれば女なれば	製作への支援と協力を呼びかけるチラシ。
1907	212-01-0053	212CF01封筒25	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	全国情報		1951	12	15	東宝労働組合宣伝部	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	母なれば女なれば	東宝労働組合機関紙。巻号表記なし、題字欄に「母なれば女なれば特輯号」。見出し「かずかずの協力とカンパ！セット撮影廿四日間で終る」。資料番号210-07-0020に同一資料あり。
1908	212-01-0054	212CF01封筒26	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	箱根風雲録　製作ニュース	2	1951	12	10	北星映画株式会社	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	箱根風雲録	製作の進行状況を伝えるニュース。「箱根大撮影終る」他。折り目部分に破損あり。
1909	212-01-0055	212CF01封筒27	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	映画通信No.5　箱根風雲録特集　附録ロケ見学列車時刻表		1952				1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	箱根風雲録	年は映画公開年より。表題に「映画通信No.5附録」、本紙は欠落。
1910	212-01-0056	212CF01封筒27	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	民主映画製作促進　映画の夕		1951	12	5	民主映画製作促進会	3部	B5判縦・8頁・活字	劣化	グリンカ／鉄路に生きる／夜明け(1950)／箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／	「グリンカ」・「鉄路に生きる」上映の映画会の案内冊子。北星映画のフィルムリストあり。北星映画「自主映画製作資金のお願い」掲載。重複3部のうち、1部は書き込みあり。
1911	212-01-0057	212CF01封筒28	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	禎子ちゃんのことを映画化するにあたって		1957			株式会社共同映画社	1部	B5判縦・6頁・活字		千羽鶴(1958)	「千羽鶴」製作決定を伝える冊子。年は記事「禎子ちゃんのことと、原爆の子の像　建設運動のあらまし」の日付より。
1912	212-01-0058	212CF01封筒28	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	サークルニュース		1952	10	31	編集発行　田村一典	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	真空地帯／女ひとり大地を行く／原爆の図	巻号表記なし、発行主体のサークル名の記載なし。「“わだつみをくりかえすな！”と学生二千が無料出演を決定！」他。
1913	212-01-0059	212CF01封筒29	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	御案内〔映画人を囲んでの懇談会の開催案内〕		1953	1	10	北星映画株式会社	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損	真空地帯	館主大会で映画人を囲んでの懇談会。年月日は開催日より。伊藤武郎・松本酉三・八木保太郎・山本薩夫・蒲田研二・吉村公三郎・絲屋寿雄・三島雅夫・山田五十鈴、府立労働会館にて。
1914	212-01-0060	212CF01封筒29	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	月刊北星映画	1	1953	4	1	北星映画株式会社営業部	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ／破損	雲ながるる果てに／混血児／壁あつき部屋／村八分／蟹工船／ほか	1部5円。「若者たちは爆弾を抱いて飛びたった　そして一人も帰ってはこなかった　神風特攻隊の悲劇　撮影開始」他。家城巳代治の寄稿あり。紙面端が破損。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1915	212-01-0061	212CF01封筒30	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	記録映画教育映画　製作協議会ニュース	1	1953	4	10	日映作家集団内　記録映画(教育映画)製作協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	京浜労働者／米	「記録映画(教育映画)製作協議会」立ち上げの挨拶と経過報告、規約抜粋あり。「映画をたゝかいの武器に　記録映画「京浜労働者」撮影すゝむ」他。
1916	212-01-0062	212CF01封筒30	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	映画戦線	2	1953	5	1		1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		発行者の記載なし。映演総連「「一九五三年メーデー記録映画」製作の提案」、京都映画人集団「帰国映画製作報告」他。
1917	212-01-0063	212CF01封筒31	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	趣意書〔北星映画増資委員会設立と増資促進への協力を呼びかける趣意書〕／世話人会名簿		1953	6		日本映画を良くするための北星映画増資委員会	1部	B4判横・3頁・活字	劣化／折れ／ホチキス		北星映画株式会社増資のための委員会設立趣意書と世話人会名簿、右端ホチキス留め。
1918	212-01-0064	212CF01封筒31	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	増資趣意書		1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・3頁・活字	劣化／折れ／ホチキス	石の花／シベリア物語〔シベリヤ物語〕／せむしの仔馬／どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／ほか	北星映画株式会社の増資趣意書。年は同封の前資料より。これまでの配給映画一覧あり。印刷にじみあり。
1919	212-01-0065	212CF01封筒32	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	増資趣意書		1953	6	1	北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一	3部	380x180mm・1頁・活字	折れ	石の花／シベリア物語〔シベリヤ物語〕／せむしの仔馬／どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／ほか	北星映画株式会社の増資趣意書、前資料よりも文章が短いもの。
1920	212-01-0066	212CF01封筒32	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	アピール(草案)〔全関西の観客組織は松竹・東宝・大映・新東宝・東映五社による引き抜き防止協定に反対〕		1953				1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		発行主体の記載なし。文中の「私たち全関西の観客組織」との記載より、全大阪映画サークル協議会が中心に出したものと思われる。資料番号211-01-0014に同一資料あり。
1921	212-01-0067	212CF01封筒33	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	ハガキ	第七期定時株主総会御通知〔北星映画株式会社の株主総会の開催案内〕		1954	5	12	北星映画株式会社　代表取締役社長　稲村喜一	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。株主総会の開催案内。田中明宛。
1922	212-01-0068	212CF01封筒33	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	アレクサンドル・ドヴジェンコ　ウクライナ共和国功労芸術家					北星商事株式会社関西支社	1部	B5判横・5頁・謄写版	劣化／ホチキス	大地(1930)／イワン(1932)／ほか	年不明。頁番号より、1〜2頁目欠落。ドヴジェンコのフィルモグラフィーと人物紹介。他に「ソヴェト・キノ・トピック」。右端ホチキス留め。
1923	212-01-0069	212CF01封筒34	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	新株式発行目論見書　昭和28年6月		1953	6		北星映画株式会社	5部	B5判縦・12頁・活字		君に捧げし命なりせば／蟹工船(1953)／ここに泉あり／ほか	会社概況・企画中の作品一覧・事業拡充計画あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1924	212-01-0070	212CF01封筒35	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	製作拡充資金借用に関するお願い		1953	10		北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一／株式会社近代映画協会　代表取締役　新藤兼人／有限会社八木保太郎プロダクション　代表　八木保太郎／株式会社現代ぷろだくしょん　代表取締役　山田典吾／株式会社新星映画社　代表取締役　岩崎昶／新世紀映画株式会社　代表取締役　伊藤武郎	1部	532x184mm・1頁・活字	折れ	ひろしま／どっこい生きてる／赤線基地	政治的圧力による「ひろしま」「赤線基地」上映妨害などの状況を受け、製作資金援助を求める声明文。製作資金応募申込書あり。文中の「別紙」は欠落。
1925	212-01-0071	212CF01封筒35	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	あかつき	1	1953	10	10		1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	ひろしま／赤線基地／基地の子たち	発行者の記載なし。「「ひろしま」北星日教組共同配給決定す！成功へ大前進しよう」他。
1926	212-01-0072	212CF01封筒36	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	映演総連	18	1953	11	30	映画演劇労働組合総連合	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	ひろしま／赤線基地	「越年統一斗争で赤字を追い出せ」、「千土地団交決裂」他。
1927	212-01-0073	212CF01封筒36	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	北星映画ラインアップ　1954		1954			北星映画株式会社	1部	A5判横・20頁・活字	劣化／ホチキス	唐人お吉(1954)／燃える上海／ここに泉あり／ほか	北星映画の1954年配給予定映画の一覧、活字の冊子。題未定や実現していない作品あり。
1928	212-01-0074	212CF01封筒37	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	昭和29年度　北星映画ラインアップ		1954			北星映画株式会社	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化／ホチキス	唐人お吉(1954)／燃える上海／ここに泉あり／ほか	北星映画の1954年配給予定映画の一覧、謄写版の冊子。活字版の冊子と掲載内容はほぼ同一だが、説明文に一部違いがある。
1929	212-01-0075	212CF01封筒37	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	ハガキ	臨時株主総会御通知〔北星映画株式会社〕		1954	6	18	北星映画株式会社　代表取締役社長　稲村喜一	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		議案は「再建整備に関する件」。田中明宛。
1930	212-01-0076	212CF01封筒37	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	日中友好協会大阪総会記念　新着　中国映画の会			6	16	日中友好協会(大阪)	1部	135x98mm・4頁・活字	劣化	草原の人びと／中国の体技	年不明。1954年頃か。大手前会館にて。
1931	212-01-0077	212CF01封筒38	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	シナリオ工場		1954	7	10	助監督統一懇談会シナリオ委員会	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化		助監督統一懇談会機関紙。加盟団体にシナリオ・プロダクション、松竹文化協会、東京映画助監督協会。シナリオ案・原作候補を掲載。「発刊に際して」他。
1932	212-01-0078	212CF01封筒38	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	番線	3	1954	7	10		1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	月の輪古墳	欄外表題部分には「THE BANSEN」。発行者の記載なし。「北星再建斗争の方向」他。
1933	212-01-0079	212CF01封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	ハガキ	委任状〔北星映画株式会社第七期定時株主総会の議案議決権につき〕		1954	5		北星映画株式会社	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		委任状提出用のハガキ。記入無し。
1934	212-01-0080	212CF01封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	ハガキ	委任状〔北星映画株式会社臨時株主総会の議案議決権につき〕		1954	6		北星映画株式会社	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		委任状提出用のハガキ。記入無し。
1935	212-01-0081	212CF01封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	独立映画株式募集ならびに協力券発行についてお願い		1954	8		独立映画株式会社　代表取締役　伊藤武郎	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	億万長者／花ひらく／ここに泉あり／夜あけ朝やけ／ほか	北星映画社から独立映画社への引継ぎ挨拶と株式募集のお願い。塗りつぶしによる抹消部分あり。
1936	212-01-0082	212CF01封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	株式申込書〔独立映画株式会社〕		1954			独立映画株式会社	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ		株式申込書の雛形。記入なし。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1937	212-01-0083	212CF02封筒1	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	関西キネマ旬報会々報	1	1954	10	8	関西キネマ旬報会	1部	変形B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ	風と共に去りぬ／君の名は(1953・1954)／七人の侍／恐怖の報酬(1953)／山椒大夫／狂熱の孤独	「関西キネマ旬報会の発足に際して」他。非売品、会員無料配布。
1938	212-01-0084	212CF02封筒1	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	おねがい〔全大阪映画サークル協議会機関紙50号記念にあたり、名刺広告出稿依頼〕		1954	11	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		全大阪映画サークル協議会5周年・機関紙「大阪映画の友」50号記念にあたり、名刺広告出稿のお願い。年月日は締切日より。
1939	212-01-0085	212CF02封筒1	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	第八期定時株主総会御通知〔北星映画株式会社〕		1955	5	16	北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一	1部	B5判横他・3頁・活字	劣化／折れ／ホチキス		委任状のハガキあり、ホチキス留め。
1940	212-01-0086	212CF02封筒2	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	SHIN ORIONZA 新オリオン座開館記念パンフレット		1955	7	30	オリオン興行株式会社	1部	180x168mm・8頁・活字	劣化	若い恋人たち(1954)／奥様は芳紀十七才	大阪難波の新オリオン座開館記念パンフレット。
1941	212-01-0087	212CF02封筒2	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	北川鉄夫著　映画鑑賞読本〔出版社の広告チラシ〕		1955			法律文化社	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化	二十四の瞳	出版社による紹介リーフレット。岩崎昶・野間宏の推薦文あり。
1942	212-01-0088	212CF02封筒2	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	映画鑑賞読本　北川鉄夫著〔出版社の広告チラシ〕		1955			法律文化社	1部	A5判縦・2頁・活字	劣化／破損		出版社によるチラシ。野間宏の推薦文あり。紙面左上隅が破損。
1943	212-01-0089	212CF02封筒3	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	民主団体のカンパニヤに平和宣伝社の利用を！！		1955			九州平和宣伝広告社	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		1955年の「日本のうたごえ祭典」にあたり、九州平和宣伝広告社による鉛筆・小旗・バッジなどの広告。端にホチキスからの分離跡あり、冊子から1頁を抜き取ったものか。裏面(右綴じの冊子だった場合には前の頁にあたる面)に九州のうたごえサークル一覧表の一部あり。
1944	212-01-0090	212CF02封筒3	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	全大阪映画サークル協議会七周年総会の案内／経過報告／運動方針(案)／全大阪映画サークル協議会規約		1956	11	25	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・9頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス	森は生きている(1956)	全大阪映画サークル協議会7周年総会にあたり、開催案内と当日の配布資料を一つにまとめたものか。右上ホチキス留め。B4判6枚に両面・片面印刷混在、5枚目裏面白紙に書き込みあり。重複して印刷された頁あり。
1945	212-01-0091	212CF02封筒4	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	会計報告書／基本予算案(月間)／1956年度予算表(月間)／一九六五年度会員数増減表／貸借対照表／役員補充に関する暫定的方法について(案)／新常任委員選出までの執行について(案)／幻灯センター会計報告		1956	11	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦他・5頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		左上ホチキス留め。1955年11月～1956年10月までの会計報告・会員増減などを一括したもの。
1946	212-01-0092	212CF02封筒4	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	日本映画6社の　松竹・東宝・大映・東映・新東宝・日活と提携して贈る！！日本映画博覧会		1957	3	20	中部日本新聞社／名鉄電車	1部	B5判横・2頁・活字	折れ		映画イベントのチラシ。年月日は開幕日より。愛知県の犬山大自然公園・犬山遊園地・名鉄百貨店にて。
1947	212-01-0093	212CF02封筒5	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	東京映愛連	10	1957	3	20	東京映画愛好連合会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	大阪物語(1957)／大番(1957)／人間と狼／雨情／ほか	「転機に立つ映画サークル運動　映画観客のパイロットえ！みんなで討議しよう今年の方針」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1948	212-01-0094	212CF02封筒5	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	切り抜き	第三の教室　マスコミの中のこどもたち②　映画　商魂のトリコになる　“教育もの”製作に期待		1957	4	10	朝日新聞社	1部	162x208mm・1頁・活字	劣化／折れ	新諸国物語 笛吹童／新諸国物語 紅孔雀／新諸国物語　七つの誓い／マルナスに立つ	朝日新聞、無署名の連載記事。「ジャリ映画」と教育映画をめぐる状況について。紙名・年月日は書き込みのメモより。
1949	212-01-0095	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「戦艦ポチョムキン」は、近世における映画の進歩に対して…〔輸入公開許可の請願書〕		1957	5	23	社団法人日本映画技術協会　常務理事　島崎清彦	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局長石田正宛。輸入公開許可の請願書。
1950	212-01-0096	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「戦艦ポチョムキン」の輸入について		1957	6	3	日本映画監督協会　理事長　小津安二郎	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局長石田正宛。輸入公開許可の請願書。
1951	212-01-0097	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	陳情書〔「戦艦ポチョムキン」輸入公開許可につき〕		1957	6		発起人　牛原虚彦（日本映画監督協会専務理事）	1部	B5判縦・5頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	「大蔵省当局」宛。賛同者名簿4頁あり。
1952	212-01-0098	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	教映連外第三二・〇五号　「戦艦ポチョムキン」の輸入について		1957	7	29	社団法人教育映画製作者連盟　理事長　田口助太郎	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	提出先の記入なし。輸入公開許可の請願書。
1953	212-01-0099	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	陳情書〔「戦艦ポチョムキン」輸入公開許可につき〕		1957	7		東京映画愛好会連合　会長　堀口貞美	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局為替管理課長宮城恭一宛。
1954	212-01-0100	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「戦艦ポチョムキン」輸入促進についての要望		1957	8	30	京都労働組合映画協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	提出先の記入なし。輸入公開許可の請願書。
1955	212-01-0101	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	陳情書〔「戦艦ポチョムキン」輸入公開許可につき〕		1957	9	23	第三回映画観客団体全国会議　提出者　関東映画観客団体懇談会／関西映画観客団体連絡会議／中部映画観客団体連絡会議／九州映画サークル連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局為替管理課長宮城恭一宛。
1956	212-01-0102	212CF02封筒6	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	環境衛生関係営業の運営の適正化に関する法律		1957	6	3		1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		「環境衛生関係営業の運営の適正化に関する法律」(環営法)の条文を書き写したもの。映画館に関する条文あり。
1957	212-01-0103	212CF02封筒7	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	劇場通信	57	1957	7	16		1部	B5判横・１１頁・活字	劣化／ホチキス	鳳城の花嫁／明治天皇と日露大戦争／地獄花(1957)／処女(1957)／太陽の帝国(1956)	発行者の記載なし。「昭和三十二年度上半期映画概況」他。最後の2頁がホチキスから綴じ外れ。最終頁にスチルの貼り付けあり。
1958	212-01-0104	212CF02封筒7	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	切り抜き	〔時事通信　映画芸能版　1957年7月18日　3511号の5～6頁抜き取り〕	3511	1957	7	18	〔時事通信社〕	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	すべてを五分で／ほか	「除名処分は中止　協定料金を破った鹿児島市「富士館」」他。
1959	212-01-0105	212CF02封筒8	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	週刊機関紙映画通信	198	1957	8	2	機関紙映画クラブ(共同映画社内)	1部	B5判横・9頁・活字	劣化／ホチキス	ただいま零匹／気違い部落／どたんば／少年が知っている！／ほか	「ただいま零匹・大分ロケに出発」、「六社協定「内規」をめぐって反撃」他。
1960	212-01-0106	212CF02封筒8	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	大阪映画研究会会則		1957	12	12	大阪映画研究会　発起人　岡本純／古志峻／後藤治夫／梨木一昭／並河彰／檜原恒一郎／平井進吾／円尾裕	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／ホチキス		年月日は規約中の発効日より。事務所は全大阪映画サークル協議会内。
1961	212-01-0107	212CF02封筒9	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	環営法対策全国連絡会議々事録		1958	1	12	映画観客団体全国会議準備会	1部	B5判縦・60頁・活字	劣化／ホチキス		年月日は会議の開催日より。東京押上ホテルにて。表題の「環営法」はママ。議事録、環衛法抜粋、環衛法と映画サークル運動の関係、関係団体住所録。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1962	212-01-0108	212CF02封筒9	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	会員証〔全大阪映画サークル協議会〕		1958	9		全大阪映画サークル協議会	2種	128x87mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		年月は有効期限より。有効期限の異なる2種あり、もう1種は1959年3月まで。1種は氏名欄に山本寿々代の記名あり。
1963	212-01-0109	212CF02封筒10	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	映画ニュース	7	1958	2	15		1部	B5判横・5頁・謄写版	劣化／ホチキス	失われたものの伝説／パリの恋人／ほか	発行者の記載なし。記事内容より、福井の映画サークルの機関紙か。「中映連臨時総会岐阜で開催！！」、「四月ごろ、“ニュース劇場”出現か！！　福井ビルの地下一階に設置」他。
1964	212-01-0110	212CF02封筒10	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	『演劇』と『映画』のための最も創造的な学校　大阪シナリオ学校　第4期生募集規則書		1958			大阪シナリオ学校事務局	1部	390x182mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ		募集要項・授業内容。入学申込書あり。
1965	212-01-0111	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	枠外短篇「戦艦ポチョムキン」第一部第二部再審査願		1958	3	24	中央映画貿易株式会社　代表取締役　星野晃広	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ／破損	戦艦ポチョムキン	「戦艦ポチョムキン」第一部・第二部に分けての再審査願。
1966	212-01-0112	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「戦艦ポチョムキン」は、近世における映画の進歩に対して…〔輸入公開許可の請願書〕		1957	5	23	社団法人日本映画技術協会　常務理事　島崎清彦	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局長石田正宛。輸入公開許可の請願書。資料番号212-01-0095に同一資料あり。
1967	212-01-0113	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「戦艦ポチョムキン」の輸入について		1957	6	3	日本映画監督協会　理事長　小津安二郎	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局長石田正宛。輸入公開許可の請願書。資料番号212-01-0096に同一資料あり。
1968	212-01-0114	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	陳情書〔「戦艦ポチョムキン」輸入公開許可につき〕		1957	6		発起人　牛原虚彦（日本映画監督協会専務理事）	1部	B5判縦・5頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	「大蔵省当局」宛。賛同者名簿4頁あり。資料番号212-01-0097に同一資料あり。
1969	212-01-0115	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	教映連外第三二・〇五号　「戦艦ポチョムキン」の輸入について		1957	7	29	社団法人教育映画製作者連盟　理事長　田口助太郎	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	提出先の記入なし。輸入公開許可の請願書。資料番号212-01-0098に同一資料あり。
1970	212-01-0116	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	陳情書〔「戦艦ポチョムキン」輸入公開許可につき〕		1957	7		東京映画愛好会連合　会長　堀口貞美	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局為替管理課長宮城恭一宛。資料番号212-01-0099に同一資料あり。
1971	212-01-0117	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「戦艦ポチョムキン」輸入促進についての要望		1957	8	30	京都労働組合映画協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	提出先の記入なし。輸入公開許可の請願書。資料番号212-01-0100に同一資料あり。
1972	212-01-0118	212CF02封筒11	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	陳情書〔「戦艦ポチョムキン」輸入公開許可につき〕		1957	9	23	第三回映画観客団体全国会議提出者　関東映画観客団体懇談会／関西映画観客団体連絡会議／中部映画観客団体連絡会議／九州映画サークル連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	大蔵省為替局為替管理課長宮城恭一宛。資料番号212-01-0101に同一資料あり。
1973	212-01-0119	212CF02封筒12	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	合同通信映画特信版	698	1959	1	4	通信合同社	1部	B5判縦・48頁・活字	劣化／折れ／破損	人間の條件／天竜の鴉／花のれん／暗黒街の顔役(1959)／ほか	「新春評論　興行カードのすすめ」、「59年度の映画界の　その問題点を探る」、山本明「サークル活動の問題点」他。1頁目綴じ外れ、破損個所にセロハンテープでの補修あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1974	212-01-0120	212CF02封筒12	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	第3回記録映画の会　ソヴェト映画の伝統をたしかめ社会主義リアリズムとは何か？をさぐる会		1958	10	27	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化	チャパーエフ	上映会のチラシ。年月日は開催日より。小野十三郎の研究報告「ソヴェト映画の方法と現代詩精神」あり。
1975	212-01-0121	212CF02封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	第五福竜丸　製作ニュース	1				第五福竜丸製作本部	1部	B4判横・2頁・活字と謄写版	劣化／折れ	第五福竜丸	発行年月日の記載なし。1958年か。解説・スタッフ・キャスト・激励メッセージ・梗概。
1976	212-01-0122	212CF02封筒13	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	九映連総会の御通知〔定期総会の開催案内〕		1959	3	31	九映連事務局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／夜と霧／母(1926)／法隆寺(1958)／ミクロの世界	議題として「非劇場上映運動の展望と組織形態」他。
1977	212-01-0123	212CF02封筒14	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	映愛連総会資料　東京映画愛好会連合規約　昭和三四年　組織部調べ		1959			東京映画愛好会連合	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		
1978	212-01-0124	212CF02封筒14	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	書簡	前略、同封のハガキを中井君よりもらったのですが…〔山本明宛、梨木一昭書簡〕		1959	8	20	梨木一昭／中井怜	1部	75x166mm他・4頁・ペン書き	劣化／折れ	彼岸花／ヴァイキング(1958)	全大阪映画サークル協議会事務局長梨木一昭が、東京都中部映画サークル中井怜からの映サ資料借用依頼を、多忙につき山本明に対応依頼する書簡。中井怜からのハガキ同封。書簡は裏が映画観賞券になっている原稿用紙に記入。
1979	212-01-0125	212CF02封筒15	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	協議会活動資金と事務局員年末手当募金帳〔会費のみでは会運営困難につきカンパのお願い〕		1961	11	17	全大阪映画サークル協議会・第五七回委員会	1部	A5判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化		資料番号211-01-0045に同一資料あり。
1980	212-01-0126	212CF02封筒15	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	関西共同映画社の新株式募集の訴え		1963	7		株式会社関西共同映画社　取締役社長　尾上竹男	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化／ホチキス	戦艦ポチョムキン／武器なき斗い／松川事件／汝多くの戦友たち／赤いネッカチーフ／ほか	「関西共同映画社の創立から今日までの歴史」他。「当面の企画作品」あり。
1981	212-01-0127	212CF02封筒16	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	切り抜き	戦後民主主義文学の論点　その2　「勤労者文学」の問題／「前衛の観点」ということ」〔新聞「赤旗」1967年3月15日付の5面・6面を抜き取ったもの〕		1967	3	15	日本共産党*	1部	ブランケット判・2頁・活字	劣化／折れ	アルジェの戦い	5面・6面の抜き取り、焦点となる記事は不明。文芸のサークル活動への言及がある北村耕の論説が対象か。
1982	212-01-0128	212CF02封筒16	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	1963年国慶節　天然色短篇記録映画		1963				1部	B6判縦・2頁・活字	劣化／折れ	1963年国慶節	資料では「国慶節」は簡体字。中華人民共和国中央ニュース記録映画撮影所製作の短編記録映画「1963年国慶節」の紹介。
1983	212-01-0129	212CF02封筒17	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	第3回　北星漫画教室		1968	2	15	北星漫画教室	1部	225x195mm・4頁・活字	折れ		講師北星晃平。個人教授の漫画教室の受講案内。年月日は申込締切日より。
1984	212-01-0130	212CF02封筒17	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	劇団前進座　幹事長　河原崎長十郎氏除名に対する不法糾弾の訴え		1968	10	1	前進座京都後援会長　立野正一	1部	B5判縦・4頁・活字			河原崎長十郎日本共産党離党に端を発する前進座除名に関して、京都後援会長立野正一による支援声明文。
1985	212-01-0131	212CF02封筒18	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	若者たち　上映実行委ニュース	1	1968	10	7	尼崎若者たち上映実行委員会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち／ヒロシマの証人	「「若者たち」の上映を成功させよう！」。
1986	212-01-0132	212CF02封筒18	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	若者たち　神戸公開成功のために		1968			神戸映画サークル協議会	1部	133x358mm・1頁・活字	折れ	若者たち	「映画『若者たち』をひろめる会」への入会を呼びかけるチラシ。入会申込書つき。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1987	212-01-0133	212CF02封筒19	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	映画"若者たち"の団体鑑賞の御案内		1968			映画"若者たち"西日本配給事務所	1部	B5判縦・1頁・活字	折れ	若者たち	学校向け、団体鑑賞案内の雛形。連絡先は月の輪映画株式会社。
1988	212-01-0134	212CF02封筒19	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	南座発祥三百五十年記念　当る酉歳　吉例顔見世興行　東西俳優名鑑		1968	11	30	京都南座	1部	728x394mm・2頁・活字〔8つ折りが常態〕			京都南座顔見世興行に出演する歌舞伎俳優名鑑。資料番号211-07-0100に同一資料あり。
1989	212-01-0135	212CF02封筒20	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	契約制粉砕に斗う宝塚映画労組		1968	4	16	宝塚映画労働組合　委員長　長谷川圭市	1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		東宝争議資料。宝塚映画製作所労働組合による現状と要求をまとめた文書。年月日は文中の労組結成大会の日付より。4頁目裏面白紙に書き込みあり。
1990	212-01-0136	212CF02封筒20	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	沖縄即時・無条件・全面返還！　100万人上映運動を成功させよう　沖縄列島		1969			東プロダクション	1部	530x115mm・1頁・活字			大阪上映の宣伝ステッカー、7枚綴り。左側に破り取った跡あり。
1991	212-01-0137	212CF02封筒21	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	続・若者たち　若者はゆく	1	1969	6	24	映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	3部	B4タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	若者はゆく	欄外タイトルは「「若者はゆく」上映ニュース」。巻頭記事「続映！第三週へ　「若者はゆく」京阪神ロードショウ　記録破りの大ヒット」。北川鉄夫の記事あり。資料番号210-02-0022に同一資料あり。
1992	212-01-0138	212CF02封筒21	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	続・若者たち　若者はゆく	2	1969	7	16	映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	2部	D4タブロイド判・4頁・活字	折れ／劣化	若者はゆく	巻頭記事「本格化する西日本公開「若者はゆく」　近畿、中・四国、九州の主要都市で」。橋本功の取材記事あり。資料番号210-02-0023に同一資料あり。
1993	212-01-0139	212CF02封筒22	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	カラー長編記録映画　ベトナム　映画「ベトナム」ロードショウ第二週目に突入		1969	11	10	記録映画「ベトナム」製作・上映大阪実行委員会	3部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	記録映画「ベトナム」上映運動の宣伝と現状報告のチラシ。資料番号211-07-0056に同一資料あり。
1994	212-01-0140	212CF02封筒22	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	映画「ベトナム」製作完成のための訴え		1969			記録映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会事務局	1部	350x198mm・1頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	記録映画「ベトナム」完成と大阪上映のための募金を呼びかける声明文。
1995	212-01-0141	212CF02封筒23	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	カラー長篇記録映画「ベトナム」を見よう！！		1969			「ベトナム」上映実行委員会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	ベトナム(1969)	記録映画「ベトナム」尼崎・西宮の上映会のチラシ。
1996	212-01-0142	212CF02封筒23	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	第6期生募集要項　文芸大学講座		1969			日本民主主義文学同盟	1部	A5判縦・4頁・活字	劣化		日本民主主義文学同盟主催の文芸講座。1969年10月4日～11月22日まで、講師に佐藤静夫・村山知義他。
1997	212-01-0143	212CF02封筒24	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	第4回ベトナム人民を支援する音楽と舞踊の夕べ		1969	4	30	ベトナム侵略に反対する音楽家舞踊家の集り／関西音楽舞踊会議	1部	変形B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ		ベトナム戦争反対・ベトナム人民支援の催しの案内チラシ。年月日は開催日より。津村講堂にて。
1998	212-01-0144	212CF02封筒24	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	第5回ベトナム人民を支援する音楽と舞踊の夕べ		1969	9	4	大阪のうたごえ協議会／大阪勤労者音楽協議会／関西音楽舞踊会議／ベトナム人民を支援する文化人の集い／日本ベトナム友好協会大阪府連合会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ		ベトナム戦争反対・ベトナム人民支援の催しの案内チラシ。年月日は開催日より。厚生年金会館中ホールにて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
1999	212-01-0145	212CF02封筒25	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	ベトナム中央歌舞団演目						2部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ		年不明、発行者不明。1968年開催のベトナム中央歌舞団日本公演(資料番号211-07-0109)のプログラムか。
2000	212-01-0146	212CF02封筒25	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	太陽とカチンコ	9	1969	11		近代映画協会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	かげろう(1969)／大地(1970)／象のハナ子	近代映画協会会報。新藤兼人「われらは何者であるか」他。
2001	212-01-0147	212CF02封筒26	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	山田洋次の世界					朝日座	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ	男はつらいよ 寅次郎相合い傘／霧の旗／吹けば飛ぶよな男だが／愛の讃歌(1967)／運が良けりゃ	道頓堀朝日座での山田洋次特集のチラシ。年不明。滝沢一の宣伝文あり。
2002	212-01-0148	212CF02封筒26	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成20周年記念　講演と映画の夕べ		1969	12	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	戦争と平和／若者はゆく	全大阪映画サークル協議会結成20周年記念イベントのチラシ。年月日は開催日より。サンケイホールにて。記念公演に山本薩夫。
2003	212-01-0149	212CF02封筒27	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	祝電依頼〔全大阪映画サークル協議会結成20周年記念総会に関する山本明自筆メモ〕		1969			山本明*	1部	B5判縦・2頁・ペン書き	劣化／折れ	ベトナム(1969)／橋のない川	全大阪映画サークル協議会結成20周年記念総会に関する山本明のメモ書き。株式会社関西共同印刷所の罫紙の表裏に記入。裏面は2つ折り上下段で反対向きに書かれている。
2004	212-01-0150	212CF02封筒27	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	1970年をめざす宣伝活動方針（第20回総会議案）		1969			日本機関紙協会大阪支部	2部	B5判縦・20頁・活字	劣化		日本機関紙協会大阪支部結成20周年にあたって、これまでの活動と今後の方針をまとめた冊子。
2005	212-01-0151	212CF02封筒28	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	全国労映ニュース	10	1970	12	15	全国労映　発起人　山田和夫	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	青春と安保／真実は不屈だ／母（1926）／ストライキ	題字欄に「合併第10号」。「『青春と安保』上映問題等検討　第六回運営委員会開かれる」他。
2006	212-01-0152	212CF02封筒28	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	“年忘れ映サのつどい”ご案内		1970	12	27	全大阪映画サークル協議会*	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	若者の旗／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／ほか	全大阪映画サークル協議会1970年暮れの連絡事項。年忘れの集い、年末年始の休業日、正月映画の割引券について。裏面に各社の映画封切予定表。
2007	212-01-0153	212CF02封筒29	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	映画サークル特別鑑賞映画　小林正樹監督作品「いのちぼうにふろう」普及のおねがい		1971	9		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	いのちぼうにふろう	全大阪映画サークル協議会より各労組・団体に向けて、「いのちぼうにふろう」鑑賞券斡旋の依頼文。
2008	212-01-0154	212CF02封筒29	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1971	11	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	愛とさすらいの青春 ジョー・ヒル／沈黙（1971)／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	巻号表記なし。「特別鑑賞映画のご案内」他。裏面に上映表。重複2部のうち1部は表面の印刷がなく上映表のみ。
2009	212-01-0155	212CF02封筒30	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	ハガキ	第4回映画サークル代表者会議案内		1973	7	3	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	ジョニーは戦場へ行った／街の灯／戦争と人間 第三部 完結篇／人間の條件	山本明宛。サークル代表者会議の開催通知。印刷が薄く読みにくい。
2010	212-01-0156	212CF02封筒30	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	一九七三年度（第九回）小野宮吉戯曲平和賞の決定について		1974	2		小野宮吉戯曲平和賞審査委員会代表　久板栄二郎／佐々木孝丸／千田是也／木下順二／村山知義／八田元夫／大橋喜一	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ		勝山俊介作「風成の海碧く」、土屋清「河」に贈呈決定。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2011	212-01-0157	212CF02封筒30	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	映画「人生案内」内見試写会の御案内／映画「人生案内」の日本再公開にあたって大阪のみなさんへおねがい／内見試写会入場整理券		1974	6	10	全大阪映画サークル協議会／映画「人生案内」普及同人事務局	1部	B5判縦・5頁・謄写版	劣化／ホチキス	人生案内／未来は我らのもの　ドイツ革命とリープクネヒト	映画「人生案内」普及同人事務局から全大阪映画サークル協議会に宛てたソビエト映画「人生案内」日本再公開への協力依頼文(2〜4頁)と、それを受けての全大阪映画サークル協議会の試写会案内(1頁)・入場券(5頁)を一括してホチキス留めしたもの。年月日は全大阪映画サークル協議会の案内より。1頁目に書き込みあり。
2012	212-01-0158	212CF02封筒31	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	サークル代表者の皆さん		1975	6	23	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	デルス・ウザーラ	全大阪映画サークル協議会から所属サークルへの「デルス・ウザーラ」普及協力依頼。
2013	212-01-0159	212CF02封筒31	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	切り抜き	映画「多喜二」後の民主的普及運動					山形雄策	1部	B5判横他・7頁・活字(コピー)	劣化／ホチキス	小林多喜二	年不明。映画「小林多喜二」普及運動に関する論説記事のコピー。元の掲載誌等不明。映画センター全国連絡会議発行の雑誌に掲載されたものか。7頁目裏面白紙に書き込みあり。
2014	212-01-0160	212CF02封筒32	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	切り抜き	一九七五年の映画センター運動					山形雄策	1部	B5判横・4頁・活字(コピー)	劣化／ホチキス	小林多喜二／若者たち／猫は生きている	年不明。雑誌論説記事のコピー。元の掲載紙不明。映画センター全国連絡会議発行の雑誌に掲載されたものか。線引きあり。
2015	212-01-0161	212CF02封筒32	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	「吾輩は猫である」「桜の森の満開の下」鑑賞資料		1975			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	吾輩は猫である(1975)／桜の森の満開の下	全大阪映画サークル協議会特別鑑賞映画「吾輩は猫である」「桜の森の満開の下」鑑賞にあたっての参考資料。両映画のメディア批評を切り貼りしたもの。「大阪映画サークル」1975年6月1日発行号(資料番号210-01-0334)の附録で予告されていた号外の代替として発行との「おわび」記事あり。
2016	212-01-0162	212CF02封筒33	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	松竹80年　特別発売！　いま、人生のたのしみをこの一冊で！！		1975			松竹株式会社映像事業室	1部	A4判縦・4頁・活字	折れ	島の女／路上の霊魂／虞美人草／母いづこ／二十四の瞳／男はつらいよ／家族／約束(1972)／砂の器／ほか	松竹80年記念「松竹映画名作50選シネ・アルバム」の広告リーフレット。
2017	212-01-0163	212CF02封筒33	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	六・三制映画製作基金カンパの為全組合員に訴う！！					日本教職員組合／労働組合映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。1946年頃か。6・3制の完全実施を早期に実現させるために啓蒙映画製作資金のカンパを訴えるビラ。裏面に4つの内容プラン掲載。
2018	212-01-0164	212CF02封筒34	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	全逓は何故映画をつくるか！		1948			全逓信産業労働組合／労働組合映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		労働組合運動における映画製作の重要性を訴えるビラ。既に製作された組合映画、制作準備中の組合映画、映写活動の実績などの一覧あり。紙片下部が破損。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2019	212-01-0165	212CF02封筒34	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	書評　瓜生忠夫著「モンタージュ考―映画的認識の系譜」　モンタージュ理論を具体的に解明する		1973			山田洋次	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／ホチキス		瓜生忠夫『モンタージュ考：映画的認識の系譜』(時事通信社、1973年)の山田洋次書評を印刷した紙片。「ご参考」のスタンプ印あり。掲載媒体等不明。書籍宣伝用資料か。
2020	212-01-0166	212CF02封筒35	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	第一回映画創造問題研究会御案内		1970	2	21	映画創造問題研究会	1部	B4判横・1頁・活字(コピー)	劣化／折れ	若者たち／若者はゆく／ベトナム(1969)／ドレイ工場／沖縄(1970)／橋のない川(1969)	研究会の合宿の案内。年月日は開催日より。湯河原にて。山形雄策の基調報告他。
2021	212-01-0167	212CF02封筒35	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	映画コンクール演技賞シリーズ					毎日新聞社	1部	B5判横・2頁・活字	折れ	海軍特別年少兵／キューポラのある街／にあんちゃん／陽のあたる坂道／青幻記／どん底／静かなる決闘／悪い奴ほどよく眠る／野良犬／越前竹人形／香華／炎上／おとうと(1960)／破戒(1962)	年不明。毎日新聞社主催の映画会の案内チラシ。4月～6月、大阪毎日ホールにて。
2022	212-01-0168	212CF02封筒36	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	第三回大阪中央医療生活協同組合総代会御案内			5	27	大阪中央医療生活協同組合	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ		年不明。全大阪映画サークル協議会宛。
2023	212-01-0169	212CF02封筒36	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	報告と方針・要項						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	帰国(ダモイ)／暴力の街	年不明、発行者不明。1950年頃か。「労働組合の分裂と映画民主戦線の統一との関係」、「「シネフロント」に現れた欠陥と偏向」他。鉛筆で書き込みあり。
2024	212-01-0170	212CF02封筒37	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	チラシ	平和と友好のためのアジア・アフリカ映画祭			11	16	在日朝鮮文学芸術家同盟大阪支部	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	夜明け／竹こそ我が兄弟／二つの運命の決戦／栄えある時代／世界は恐怖する 死の灰の正体	年不明。上映会の案内チラシ。ガーナ、ベトナム、中国、朝鮮、日本の映画を上映。大手前会館にて。
2025	212-01-0171	212CF02封筒37	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	サークルの政治放談室御案内			2	23	サークル代表者有志一同	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。国政選挙を前に、政治談議の会の案内。
2026	212-01-0172	212CF02封筒38	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	役員名簿						1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明、発行者不明、サークル名不明。京都のサークルの役員名簿か。委員長宮本孝之、副委員長大島進、書記長亀井透他。
2027	212-01-0173	212CF02封筒38	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	冊子	貸出用もくろく　8ミリ　幻灯　学習・教宣・組織活動に！！					全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・6頁・謄写版	劣化		全大阪映画サークル協議会が貸出できる学習スライド・8ミリフィルム・映写機の目録。労働運動・原水禁・ベトナム戦争など
2028	212-01-0174	212CF02封筒38	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	新入生歓迎大阪学生映画祭典ごあんない			5	31	新入生歓迎大阪学生映画祭典実行委員会／大阪学生映画センター／大阪学生学術文化会議／全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・活字		男はつらいよ／キッド(1921)／にっぽん泥棒物語／白い巨塔／鉄道員(1956)／戦艦ポチョムキン／人間の條件／戦争と人間／野火(1959)	年不明、1960年代後半か。大阪の新大学生向けの映画上映会案内リーフレット。大阪教育大学・大阪外国語大学・関西大学・中央青年センターにて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2029	212-01-0175	212CF02封筒38	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	中国映画代表団歓迎懇談会〔参加券〕			5	6	日中友好協会大阪府連合会／日中国交回復関西国民会議／関西国民文化会議	1部	262x90mm・2頁・謄写版〔2つ折り尾が常態〕			年不明。懇談会の案内と参加券。
2030	212-01-0176	212CF02封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	リーフレット	国際親善平和映画祭　日韓会談粉砕のために		1963	3	11	大阪平和を守る会／大阪日ソ協会／日中友好協会大阪府連合会／日朝協会大阪府連合会／日本ベトナム友好協会関西連合会／日本チェコスロバキア協会関西支部／大阪日独友好協会／日本味朱青年同盟大阪府委員会／自主上映大阪促進会／全大阪映画サークル協議会／関西共同映画社	2部	129x264mm・4頁・活字	折れ	声なきバリケード／日韓会談／仲間よ共に進もう／世界のわかものよ／ベトナムの少女／勝利と独立への道／赤いネッカチーフ／晴れた空／抗争の序曲／誇り高き挑戦／アンネのための日記	日韓会談反対の映画上映会の案内リーフレット。関連資料として資料番号211-01-0145。
2031	212-01-0177	212CF02封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	サークル活動を進めるに当って具体的な活動案					全大阪映画サークル協議会	2部	154x261mm相当・1頁・謄写版	劣化		全大阪映画サークル協議会の活動方針をまとめたチラシ。「会員を大幅に拡大して、各サークルの交流を豊かに深めよう！」。
2032	212-01-0178	212CF02封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	事業計画／事業資金計画〔手書きメモ〕						1部	B5判横・8頁・ペン書き	劣化／ホチキス		年不明。民主映画の取次・配給、映写機・幻灯・スライドの取次・配給などを事業内容とする会社の計画書。山本明筆か。
2033	212-01-0179	212CF02封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	労映問題〔手書きメモ〕						1部	B5判縦・1頁・ペン書き	劣化	母(1926)／家族／若者の旗／戦争と人間／ヨーロッパの解放	年不明。山本明筆の会議メモか。
2034	212-01-0180	212CF02封筒39	映サ機関紙・映画関係スクラップなど	紙片	大阪戦旗座　I.A.T.B革命的競争具体的目標(7月15日ー10月15日)			7	15	大阪戦旗座	1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年不明。大阪戦旗座の公演の動員目標など記入のための雛形。
2035	212-02-0001	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	チケット	若者たち　特別有料試写会前売券		1968	2	11	劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画株式会社／全大阪映画サークル協議会	1部	52x152mm・1頁・活字		若者たち	年月日は上映日より。中之島フェスティバルホールにて。表面に「御招待　非売品」のスタンプあり。裏面に北税務署の昭和43年2月6日付のスタンプあり。
2036	212-02-0002	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	チケット	特別前売鑑賞券　若者たち		1968	3	21	劇団俳優座／新星映画社	1部	187x72mm・1頁・活字		若者たち	年月日は上映日初日より。フェスティバルホールにて。「御招待　非売品」のスタンプあり。裏面に北税務署の昭和43年3月11日付のスタンプあり。
2037	212-02-0003	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	チケット	招待券　国際会館ステージ・シリーズ第8回　若者たち		1968	5	16	月の輪映画株式会社／神戸国際会館	2部	174x66mm・2頁・活字		若者たち／白い花	年月日は上映日初日より。神戸国際会館にて。裏面に神戸税務署の昭和43年4月27日付のスタンプあり。
2038	212-02-0004	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	ハガキ	若者たち　試写会ご案内		1968	5		全大阪映画サークル協議会／月の輪映画株式会社／道頓堀朝日座	1部	ハガキ・2頁・活字		若者たち	試写会の案内・招待ハガキ。6月4日、朝日座にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2039	212-02-0005	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	きびしい現代に生きる若者たちを強烈に描いた青春の名画　いま全国各地で“意外なブーム”をよんでいる話題作　若者たち		1968	5	1	映画「若者たち」大阪普及事務所	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	若者たち	年月日は上映日初日より。フェスティバルホールにて。特別割引・窓口引換券付き。
2040	212-02-0006	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者たち　特別有料試写会　新朝日ビルホール		1968	12	3	劇団俳優座／新星映画社	9部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	特別有料試写会の案内チラシ。年月日は上映日初日より。12月3日・4日、新朝日ビルホールにて。資料番号211-07-0120に同一資料あり。
2041	212-02-0007	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	プレスシート	若者たち　森川時久監督第1回映画作品		1967	10		映画「若者たち」全国配給上映委員会	1部	A5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	若者たち	推薦・キャスト・スタッフ・ストーリー。資料番号211-07-0119に同一資料あり。
2042	212-02-0008	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	劇団俳優座・新星映画社　共同製作　若者たち		1968	3	21	劇団俳優座／新星映画社	3部	572x174mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		若者たち／人生案内	年月日は上映日初日より。「かいせつ」、「あらすじ」、「アンケート」、「寄せられた感想文のなかから」など。
2043	212-02-0009	212CF03封筒1	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者たち　日本の現実に激しく闘いを挑む働く若者たちの姿を強烈に描く　3月1日より西日本独占ロードショウ		1968	3	1	大阪労音／全大阪映画サークル協議会／月の輪映画株式会社／劇団俳優座／新星映画社	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	若者たち	大阪でのロードショーのチラシ。年月日は上映初日より。重複3部のうち2部は下部切り取り欠落。資料番号211-07-0122に同一資料あり。
2044	212-02-0010	212CF03封筒2	若者たち製作チラシ・台本ほか	機関紙誌	若者たち　上映ニュース	1	1968	1	10	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・11頁・謄写版	劣化／ホチキス	若者たち	「よびかけ」、「「若者たち」全国公開はじまる」、「感想文」他。
2045	212-02-0011	212CF03封筒2	若者たち製作チラシ・台本ほか	切り抜き	茶の間評論　映画にもTPO　「若者たち」一日も早く日の目を		1967			滝沢一	1部	B5判縦・1頁・活字(コピー)	劣化	若者たち／青い山脈／第五福竜丸／裸の島	滝沢一の「若者たち」映画評の新聞切り抜きコピー。元の掲載紙、掲載日不明。年は文中の記述より。
2046	212-02-0012	212CF03封筒3	若者たち製作チラシ・台本ほか	紙片	特別有料試写会（第2次）のご案内　若者たち		1968	2	11	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	若者たち	年月日は試写会日程より。2月11日・18日、中之島フェスティバルホールにて。
2047	212-02-0013	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	ハガキ	謹賀新年'69　“若者たち”のスタッフ・キャストが再びおくる　劇団・俳優座製作“若者はゆく”＝続・若者たち＝製作開始！　本年四月全国一斉公開！		1969			映画「若者たち」全国配給上映委員会西日本事務所／全大阪映画サークル協議会	2部	ハガキ・2頁・活字		若者はゆく	映画宣伝の年賀はがき。資料番号210-06-0092に同一資料あり。
2048	212-02-0014	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	ハガキ	若者はゆく　試写会ご案内		1969	5	6	映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	1部	ハガキ・2頁・活字		若者はゆく	試写会の招待ハガキ。年月日は試写会日程より。右下隅にシリアルナンバーあり。資料番号211-07-0126に同一資料あり。
2049	212-02-0015	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者はゆく　激賞を浴びて青春2大作一挙公開！　6月上旬特別ロードショウ　大阪総評・推せん		1969				7部	A5判縦・2頁・活字		若者はゆく	6月特別ロードショーのチラシ。資料番号211-07-0125とほぼ同一の紙面構成。ただしサイズがA5判になり、211-07-0125での「お問い合わせは映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所」の部分が「大阪総評・推せん」になっている。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2050	212-02-0016	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者はゆく　再びおくる若者たちへの讃歌　6月中旬より京阪神特別ロードショウ！　民主青年新聞		1969			日本民主青年同盟大阪府委員会	2部	A5判縦・2頁・活字		若者はゆく	6月中旬の梅田シネマ・南街スカラ座・阿倍野シネマでのロードショーのチラシ。資料番号211-07-0123とほぼ同一の紙面構成だが、サイズがA5判になり、「申込先」が日本民主青年同盟大阪府委員会になっている。
2051	212-02-0017	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者はゆく　激賞を浴びて青春2大作一挙公開！　6月上旬特別ロードショウ		1969			映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	12部	B5判縦・2頁・活字		若者はゆく／若者たち	6月特別ロードショーのチラシ。梅田シネマ他にて。資料番号211-07-0125に同一資料あり。
2052	212-02-0018	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者はゆく　再びおくる若者たちへの讃歌　6月中旬より京阪神特別ロードショウ！		1969			全大阪映画サークル協議会内映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	7部	B5判縦・2頁・活字	折れ	若者はゆく	大阪・京都・神戸でのロードショーのチラシ。資料番号211-07-0123に同一資料あり。
2053	212-02-0019	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者はゆく　続・若者たち　君の行く道は、希望へとつづく　空にまた、陽が昇るとき　若者はまた、歩きはじめる…　再びおくる若者たちへの讃歌		1969				3部	B5判横・2頁・活字	劣化	若者はゆく	映画宣伝チラシ。資料番号210-06-0091に同一資料あり。
2054	212-02-0020	212CF03封筒4	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者はゆく　第2次特別ロードショウ		1969	7	19		2部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	第2次特別ロードショーのチラシ。年月日は上映初日より。7月19日・20日、大阪フェスティバルホールにて。ロードショーの告知が入っている以外は、資料番号210-06-0091とほぼ同一の紙面構成。資料番号211-07-0124に同一資料あり。
2055	212-02-0021	212CF03封筒5	若者たち製作チラシ・台本ほか	紙片	全大阪映画サークル協議会代表者会議討議資料　映画「若者はゆく」の普及活動並びに映サ会員の拡大のために		1969	6	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者はゆく	年月日は会議の開催日より。大阪郵政会館にて。報告2本、梨木事務局長「今日の映画情勢と「若者はゆく」普及の意義」、井口副委員長「我々のまわりの職場を中心にした青年の状況について」。余白に書き込みあり。
2056	212-02-0022	212CF03封筒6	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	私たちは三たび　若者たちの旗をかかげます		1970	4	10	映画「若者たち」全国上映委員会	3部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	若者たち／若者はゆく／若者の旗	「若者の旗」製作準備開始と声明文。裏面に機関紙「若者たち」創刊の知らせ。重複3部のうち2部は下部に破損あり。
2057	212-02-0023	212CF03封筒6	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者の旗　同時特別上映　赤軍合唱団　強烈な青春のバイタリティ！魂をゆさぶるロシア大地のうたごえ		1970	11	21		4部	B4判縦・2頁・活字	折れ	若者の旗／赤軍合唱団	11月ロードショーのチラシ、B4判。梅田シネマ・南街シネマ・布施朝日劇場にて。年月日は上映開始日より。
2058	212-02-0024	212CF03封筒6	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	若者の旗　同時特別上映　赤軍合唱団		1970	11	21		7部	B5判縦・2頁・活字		若者の旗／赤軍合唱団	11月ロードショーのチラシ、B5判。梅田シネマ・南街シネマ・布施朝日劇場にて。年月日は上映初日より。同一紙面で表面の印刷色2種あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2059	212-02-0025	212CF03封筒6	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	労働者の怒りで歯車は止まった！　ストライキ　話題の若者たち映画の第3作！この機会をお見逃しなく！　若者の旗		1971	3	26	映画「ストライキ」全国普及委員会	32部	B5判縦・2頁・活字		ストライキ／若者の旗	中之島フェスティバルホールでの上映のチラシ。年月日は上映初日より。
2060	212-02-0026	212CF03封筒7	若者たち製作チラシ・台本ほか	紙片	映画「ストライキ」「若者の旗」の大阪上映ご案内ならびに普及についてのおねがい		1971			映画「ストライキ」大阪上映実行委員会	5部	B5判縦・1頁・謄写版		ストライキ／若者の旗	中之島フェスティバルホールでの「ストライキ」「」若者の旗」自主上映会の案内と協力呼びかけの声明文。「同封別紙」は、資料番号212-02-0025のチラシのことか。
2061	212-02-0027	212CF03封筒7	若者たち製作チラシ・台本ほか	機関紙誌	尼労映ニュース	393	1971	2	3	全尼崎労働者映画協議会機関紙部	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	若者の旗／いちご白書／戦争と人間	「特集　「若者たち」「若者はゆく」につづく第三作　若者の旗」他。
2062	212-02-0028	212CF03封筒8	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	映画「若者の旗」製作完成を励ます若者映画週間　若者たち　若者はゆく　ひとりっ子		1970	6		全大阪映画サークル協議会	3部	261x247mm・2頁・謄写版〔3つ折りまたは2つ折りが常態か〕	折れ	若者たち／若者はゆく／ひとりっ子	堂島毎日ホールでの「若者たち」「若者はゆく」「ひとりっ子」上映会の案内と、「若者の旗」製作協力の呼びかけのチラシ。
2063	212-02-0029	212CF03封筒8	若者たち製作チラシ・台本ほか	チラシ	退廃と混乱の映画会に一灯をともす、これこそ日本映画の良心！　若者たち　若者はゆく		1970	3			1部	B5判縦・2頁・活字		若者たち／若者はゆく	尼崎OS劇場での上映会のチラシ。年月日は上映初日より。
2064	212-02-0030	212CF03封筒9	若者たち製作チラシ・台本ほか	機関紙誌	わかもの	216	1968	2	1	株式会社わかもの社	1部	B5判縦・76頁・活字	劣化	若者たち	表紙に「2月号」、「第11巻2号」。「山本圭さんを囲んで」、「希望対談　映画界を動かした20万通の手紙　佐藤オリエ　加藤実三」、「誌上ロードショー　若者たち」(スチルとストーリー)など、「若者たち」関連の記事数件掲載。裏表紙に「若者たち」読売ホール上映の広告。綴じ部分に破損あり、セロハンテープでの補修あり。
2065	212-03-0001	212CF04封筒1	映画関係資料(邦画)	リーフレット	UMEDA AMUSEMENT CENTER EXTRA EDITION 女の一生　特集号		1949			〔梅田アミューズメントセンター〕梅田事業係	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化／折れ	女の一生(1949)／間諜M1号／背信／禁男の家	梅田の映画館のリーフレット。発行日の記載なし。年は映画公開年より。
2066	212-03-0002	212CF04封筒2	映画関係資料(邦画)	ハガキ	青い山脈　総配役決定！　ロケに！セットに！猛撮影中		1949			東宝株式会社	2部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	青い山脈(1949)	映画宣伝のハガキ。年は映画公開年より。
2067	212-03-0003	212CF04封筒2	映画関係資料(邦画)	プレスシート	暁の脱走　公開迫る！！		1950			株式会社新東宝／東宝株式会社	1部	520x90mm・2頁・活字〔2つ折りが常態か〕	劣化／折れ	暁の脱走	
2068	212-03-0004	212CF04封筒2	映画関係資料(邦画)	チラシ	暴力の街　熱血のキャメラが怒号と叫喚と暴力の支配する暗黒の街に捕えた恐るべき真相！　大映・松竹・東宝の全スタアを動員した空前のキャスト		1950			日映演労働組合／日本映画人同盟	1部	A5判横・2頁・活字	劣化	暴力の街	映画宣伝チラシ。裏面は阪急西宮球場で開催の「アメリカ博」の宣伝。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2069	212-03-0005	212CF04封筒3	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	東宝スタヂオ・メール	1	1950	1	21	東宝株式会社製作宣伝部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	銀座の踊子／女の四季	以前刊行していた同名紙(資料番号210-07-0047に12号あり)の復刊、巻号は1号に。「銀座の踊子」「女の四季」の製作状況。
2070	212-03-0006	212CF04封筒3	映画関係資料(邦画)	チラシ	われらの映画！　ペン偽らず　暴力の街を見ましょう		1950	2	26	「ペン偽らず」製作委員会／伊藤武郎	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	暴力の街	年月日は映画公開日より。
2071	212-03-0007	212CF04封筒4	映画関係資料(邦画)	プレスシート	われ幻の魚を見たり　鑑賞の手引		1950			大映	1部	B6判横・4頁・活字	劣化／折れ	われ幻の魚を見たり	「製作余話」他。
2072	212-03-0008	212CF04封筒4	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	東映ダイジェスト	3	1950			東京映画配給株式会社〔東映〕	1部	175x170mm・6頁・活字	劣化	軍艦すでに煙なし	発行日の記載なし。年は映画公開年より。「軍艦すでに煙なし」の特集。
2073	212-03-0009	212CF04封筒5	映画関係資料(邦画)	紙片	どっこい生きてる　日本映画五十年の歴史と伝統の上に初めて観客と芸術家が手を握って作る自主製作映画　近日公開！！		1951			北星映画株式会社	4部	B6判横・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	近日公開を伝えるチラシ。年は映画公開年より。裏面にあらすじ。
2074	212-03-0010	212CF04封筒5	映画関係資料(邦画)	紙片	株式会社新星映画社・劇団前進座共同作品　前進座映画　どっこい生きてる		1950			株式会社新星映画社／劇団前進座	6部	変形B5判縦・1頁・活字	劣化	どっこい生きてる	映画紹介資料。出演者・解説・ものがたり。
2075	212-03-0011	212CF04封筒6	映画関係資料(邦画)	チラシ	山びこ学校　清純な美しい　東北農村の児童と先生の物語　16ミリ版　3850呎　売価150000円		1953			株式会社共同映画社	1部	B5判横・1頁・活字	折れ	山びこ学校／終戦と労働戦線	共同映画社による「山びこ学校」16ミリフィルムの販売チラシ。裏面に記録映画「終戦と労働戦線」他の16ミリフィルムの広告あり。年は裏面の発売日より。表面は資料番号210-07-0022と同一。
2076	212-03-0012	212CF04封筒6	映画関係資料(邦画)	チラシ	文部省選定映画　真空地帯　16mm新発売　12巻					株式会社共同映画社	2部	B5判横・2頁・活字	折れ	真空地帯／雪ふみ	年不明。共同映画社による「真空地帯」16ミリフィルムの販売チラシ。裏面に「雪ふみ」16ミリの広告。
2077	212-03-0013	212CF04封筒7	映画関係資料(邦画)	チラシ	村八分　「姿なき暴力」に抗して　新聞やラジオで日本国中に報道された静岡の村八分事件の映画化！		1953			近代映画協会／現代プロダクション	9部	B6判縦・1頁・活字	劣化	村八分	映画宣伝チラシ。年は映画公開年より。印刷の紙が白と薄緑の2種あり。
2078	212-03-0014	212CF04封筒7	映画関係資料(邦画)	プレスシート	村八分		1953			近代映画協会／現代ぷろだくしょん	9部	B6判縦・4頁・活字	劣化	村八分	スタッフ・配役・解説・物語・「二人の新顔登場」。
2079	212-03-0015	212CF04封筒8	映画関係資料(邦画)	チラシ	雲ながるる果てに　神風特攻隊の記録		1953			新世紀映画／重宗プロ	1部	B6判横・2頁・活字		雲ながるる果てに	映画宣伝チラシ。年は映画公開年より。
2080	212-03-0016	212CF04封筒8	映画関係資料(邦画)	チラシ	エゴール・ブルィチョフとその他の人々　ゴリキイ生誕85年記念公演		1953	6	1	朝日新聞大阪厚生文化事業団	2部	B6判横・2頁・活字〔2つ折りが常態か〕		雲ながるる果てに	年月日は上演初日より。劇団中央芸術劇場・泉座・俳優座・新協劇団・東京俳優協会・現代俳優協会の合同公演。大阪朝日会館にて。「雲ながるる果てに」の宣伝あり。
2081	212-03-0017	212CF04封筒8	映画関係資料(邦画)	チラシ	安部公房の研究報告　ルイス・ブニュエル作品「忘れられた人々」上映　第2回記録映画の会		1958	8	1	記録映画の会	1部	B6判縦・1頁・謄写版		忘れられた人々	「第2回記録映画の会」の宣伝チラシ。関西国民文化会議・全大阪映画サークル協議会後援。資料番号211-06-0075に関連情報あり。
2082	212-03-0018	212CF04封筒8	映画関係資料(邦画)	チラシ	雲ながるる果てに　大空の彼方、雲流る果に華と散った青年群像　限りなき感動をさそう悲涙の名画					株式会社共同映画社	2部	B5判横・2頁・活字		雲ながるる果てに／月の輪古墳	映画上映フィルムの販売宣伝チラシ。裏面に「月の輪古墳」フィルムの広告。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2083	212-03-0019	212CF04封筒9	映画関係資料(邦画)	プレスシート	蟹工船　小林多喜二不朽の名作より 山村聰第1回脚本監督作品　現代ぷろだくしょん製作　北星映画株式会社配給		1953			北星映画株式会社	4部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	蟹工船(1953)	年は映画公開年より。2つ折りが常態か。ものがたり・スタッフ・キャスト・解説。資料番号210-07-0035に同一資料あり。
2084	212-03-0020	212CF04封筒9	映画関係資料(邦画)	チラシ	蟹工船　画期的抵抗巨豪篇　封切迫る		1953			北星映画株式会社	2部	B6判縦・2頁・活字		蟹工船(1953)	映画宣伝チラシ。年は映画公開年より。
2085	212-03-0021	212CF04封筒9	映画関係資料(邦画)	プレスシート	君に捧げし命なりせば		1953			新映プロ／北星映画	2部	B6判縦・4頁・活字		君に捧げし命なりせば	年は映画公開年より。「演出に当って」(若杉光夫)・スタッフ・キャスト・解説・物語他。
2086	212-03-0022	212CF04封筒10	映画関係資料(邦画)	プレスシート	赤い自転車　愛の灯かかげて進む明るく愉しい青春群像！		1953			北星映画株式会社配給／全逓信従業員組合・第一映画社共同作品	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	赤い自転車	年は映画公開年より。製作意図・キャスト・解説・物語。資料番号009-01-0218に同一資料あり
2087	212-03-0023	212CF04封筒10	映画関係資料(邦画)	チラシ	衝撃の8月6日！この残虐を再び許すな！　ひろしま		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	ひろしま	大手前会館での上映会のチラシ。年月日は上映会の日程より。映画のあらすじ・スタッフ・キャストなど。資料番号210-07-0036に同一資料あり。
2088	212-03-0024	212CF04封筒11	映画関係資料(邦画)	チラシ	唐人お吉　京映プロの第1回作品・北星映画配給　1954年新春に贈る		1954			京映プロ／北星映画	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	唐人お吉(1954)	公開時のチラシ。年は映画公開年より。
2089	212-03-0025	212CF04封筒11	映画関係資料(邦画)	紙片	唐人お吉　製作ニュース		1954			京映プロダクション／北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	唐人お吉(1954)	巻号・発行日とも記載なし。年は映画公開年より。見出し「傷痕のこの激しさに身もだえるお吉鶴松悲恋の生涯！」。ものがたり・スタッフ・キャスト・解説など。資料番号210-07-0041に同一資料あり。
2090	212-03-0026	212CF04封筒12	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	奈良（仮題）製作速報	3	1954			「奈良」仮題製作本部	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	狂宴	発行日の記載なし。見出し「日本の中の異国！七百余の軍事基地！！」他。2面に「題名「狂宴」と決るか？」との記事あり。
2091	212-03-0027	212CF04封筒13	映画関係資料(邦画)	スチル	〔写真2枚　映画「足摺岬」スチル〕		1954			近代映画協会	2種	120x86mm・2頁	劣化／折れ	足摺岬	映画「足摺岬」スチル2葉。裏面に「足摺岬」などの書き込みあり。
2092	212-03-0028	212CF04封筒14	映画関係資料(邦画)	冊子	東宝　七人の侍　特集号		1954			東宝株式会社	1部	185x172mm・14頁・活字	劣化	七人の侍	「七人の侍」完成を伝える冊子。年は映画公開年より。「七人の侍はこうして出来た」、「黒澤明監督が大いに困った　三題噺」他。裏表紙下部に「TOHO NEWS」・「非売品」。
2093	212-03-0029	212CF04封筒14	映画関係資料(邦画)	紙片	日本映画に新風をおくる感動の珠玉篇！　ともしびのこと		1954			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	ともしび	「ともしび」上映運動への協力を呼びかけるチラシ。資料番号210-05-0051に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2094	212-03-0030	212CF04封筒15	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	どぶ　製作速報	3	1954			「どぶ」製作本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	どぶ	発行日の記載なし。年は映画公開年より。見出し「逞しい気魄で新しい日本映画を押し出す新藤兼人監督が自作のオリヂナルシナリオをひっさげて世に贈る異色喜劇！」。登場人物の紹介他。紙面下部に破損あり。
2095	212-03-0031	212CF04封筒15	映画関係資料(邦画)	紙片	最後の女達		1954			創映プロダクション	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	最後の女達	クランクアップを伝える紙片。発行日の記載なし。年は映画公開年より。見出し「五月間の苦斗の中に四月十六日クランクアップ！」他。
2096	212-03-0032	212CF04封筒16	映画関係資料(邦画)	冊子	北星映画ラインアップ　1954		1954			北星映画株式会社	1部	A5判横・20頁・活字	劣化／ホチキス	唐人お吉(1954)／燃える上海／ここに泉あり／ほか	北星映画の1954年配給予定映画の一覧、活字の冊子。題未定や実現していない作品あり。資料番号212-01-0073に同一資料あり。
2097	212-03-0033	212CF04封筒16	映画関係資料(邦画)	紙片	「愛すればこそ」製作資金募集を訴える！		1954	12		独立映画株式会社関西支社／独立映画労働組合関西分会	5部	B6判横・1頁・活字	劣化	愛すればこそ	「愛すればこそ」製作資金の募金を呼びかけるチラシ。
2098	212-03-0034	212CF04封筒17	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	虹の谷　宣伝資料	1	1955			映画「虹の谷」製作本部／新理研映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	虹の谷	発行日の記載なし。年は映画公開年より。見出し「九州の密林地帯“虹の谷”にくりひろげられる詩情あふれる珠玉の感動巨篇！！」他。
2099	212-03-0035	212CF04封筒17	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	虹の谷　宣伝資料	2	1955			映画「虹の谷」製作本部／新理研映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	虹の谷	発行日の記載なし。「御難つづきの撮影隊　製作期間一ヶ年を超える！！」他。
2100	212-03-0036	212CF04封筒18	映画関係資料(邦画)	プレスシート	近代映画協会作品　狼　追いつめられた犯行！　身に迫る五人の恐怖！　ひとときのいのちを愛欲にむせぶ女ごころ！		1955			近代映画協会	2部	508x233mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	劣化／折れ	狼(1955)	年は映画公開年より。解説・ものがたり・スタッフ・配役・宣伝文案・放送文案他。
2101	212-03-0037	212CF04封筒19	映画関係資料(邦画)	プレスシート	あすなろ物語　解説と物語		1955			東宝株式会社	1部	B6判横・4頁・活字		あすなろ物語	年は映画公開年より。スタッフ・キャスト・物語他
2102	212-03-0038	212CF04封筒20	映画関係資料(邦画)	冊子	全大阪映画サークル協議会結成六周年記念　時代映画を激励する夕		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	1部	180x88mm・12頁・活字	劣化／ホチキス	丹下左膳余話 百萬両の壺／ほか	イベントのパンフレット。年月日は開催日より。資料番号211-07-0016に同一資料あり。
2103	212-03-0039	212CF04封筒21	映画関係資料(邦画)	プレスシート	生きものの記録		1955			東宝株式会社	1部	203x196mm・16頁・活字	劣化	生きものの記録	年は映画公開年より。スタッフ・キャスト・シナリオ他。
2104	212-03-0040	212CF04封筒21	映画関係資料(邦画)	チラシ	真昼の暗黒　ゆがめられた青春・死と生の関頭にたつ！　今井正監督野心作		1956			現代ぷろだくしょん／独立映画株式会社	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	真昼の暗黒	年は映画公開年より。公開時のチラシ。
2105	212-03-0041	212CF04封筒22	映画関係資料(邦画)	チラシ	道　これはあなたの映画…あなたのご一家が鏡に写されるような親しみのある映画！		1956				1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	道(1956)	公開時の映画紹介資料。スタッフ・キャスト・解説他。
2106	212-03-0042	212CF04封筒23	映画関係資料(邦画)	リーフレット	第二七回メーデー前夜祭		1956	4	28	第27回大阪地方メーデー実行委員会	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	母子像	メーデー前夜祭のプログラム。4月28日大阪プールにて。年月日は開催日より。入場整理券付き。「母子像」の広告あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2107	212-03-0043	212CF04封筒23	映画関係資料(邦画)	プレスシート	イーストマンカラー総天然色　カラコルム　カラコルム・ピンズークシ探検の記録		1956			東宝株式会社関西支社宣伝課	1部	B4判横・2頁・活字〔上下折り込みで2つ折りが常態〕	劣化	カラコルム　カラコルム・ヒンズークシ探検の記録	公開時の映画紹介宣伝資料。年は映画公開年より。表題の「ビンズークシ」はママ。
2108	212-03-0044	212CF04封筒24	映画関係資料(邦画)	プレスシート	病妻物語　あやに愛しき		1956			劇団民藝／独立映画	1部	546x257mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化	あやに愛しき	年は映画公開年より。「監督の弁」、「解説と梗概」、「原作者として」他。セロハンテープでの補修あり。
2109	212-03-0045	212CF04封筒24	映画関係資料(邦画)	チケット	劇団民芸が贈る愛情と感動の良心大作2本立て　あやに愛しき　夜あけ朝やけ入場引換券		1956			独立映画	4部	151x62mm・2頁・活字		あやに愛しき／夜あけ朝やけ	梅田中央劇場・オリオン座・朝日会館の割引入場券。裏面にサークル券の「会員証　預り証」あり。
2110	212-03-0046	212CF04封筒25	映画関係資料(邦画)	チラシ	壁あつき部屋　鑑賞のしおり／こぶしの花の咲くころ　鑑賞のしおり		1956			松竹株式会社	2部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態か〕	劣化／折れ	壁あつき部屋／こぶしの花の咲くころ	同時公開の2作品を1枚に収めた紹介宣伝資料。年は映画公開年より。
2111	212-03-0047	212CF04封筒26	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	こぶしの花の咲くころ　製作ニュース	1	1956			独立映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	こぶしの花の咲くころ	発行日の記載なし。年は映画公開年より。見出し「快調　家城巳代治が描く青春群像　いよいよ撮影開始！！」。
2112	212-03-0048	212CF04封筒26	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	女優　製作ニュース	1	1956	9	20	近代映画協会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	女優(1956)	見出し「失明の森赫子が手探りに綴る赤裸の記録　話題をよんだベストセラーの映画化！」。
2113	212-03-0049	212CF04封筒27	映画関係資料(邦画)	チケット	いい映画を育てよう！　「暴れん坊街道」割引引換券		1957			全大阪映画サークル協議会／全神戸映画サークル協議会／京都映画サークル協議会	2部	268x127mm・1頁・活字		暴れん坊街道	年は映画公開年より。映画サークルによる推薦文に、割引引換券付き。「常盤座」のスタンプ印あり。
2114	212-03-0050	212CF04封筒27	映画関係資料(邦画)	チラシ	混血児　日本に生まれた国際孤児と外国兵を初めて登場させた異色編／米　第一部冬篇　農民は訴える！！　米作りだけではもはや生きられない					株式会社共同映画社	4部	B5判横・2頁・活字		混血児／米	年不明。「混血児」「米」の16ミリフィルムの販売チラシ。
2115	212-03-0051	212CF04封筒27	映画関係資料(邦画)	チケット	特選名画親子鑑賞割引券　黄色いからす					松竹株式会社	1部	164x79mm・1頁・活字		黄色いからす／慕情の河	年は映画公開年より。省線立花駅「立花中央」にて上映。
2116	212-03-0052	212CF04封筒28	映画関係資料(邦画)	紙片	農村記録映画　米　第一部　冬篇		1957			株式会社第一映画社／北星映画株式会社	2部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	米／赤い自転車	映画「米」紹介資料。年は映画公開年より。製作スタッフ・梗概他。
2117	212-03-0053	212CF04封筒29	映画関係資料(邦画)	紙片	この怒り、この悲しみ　君たちはどう考える？　東映スコープ「爆音と大地」		1957			大阪市青年団連合会	1部	272x137mm・1頁・活字	劣化／折れ	爆音と大地	大阪市青年団連合会による推薦文。
2118	212-03-0054	212CF04封筒29	映画関係資料(邦画)	プレスシート	人間の條件　完結篇		1961			松竹株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	人間の條件(1961)	「人間の條件」第5部・第6部のプレスシート。「1月28日大公開　近鉄会館　上六映画劇場」のスタンプ印あり。
2119	212-03-0055	212CF04封筒29	映画関係資料(邦画)	チラシ	人間の條件　堂々9時間31分に亘る世紀の大作					大阪松竹座	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態か〕	劣化／折れ	人間の條件(1961)	年不明。「人間の條件」一挙上映のチラシ。日付と曜日より、1969年または1975年か。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2120	212-03-0056	212CF04封筒29	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	松竹グラフ	3	1958			松竹株式会社	1部	タブロイド判・12頁・活字	劣化／折れ／破損	この天の虹／悪女の季節／人間の條件(1959)／蟻の街のマリア／ほか	発行日の記載なし。内容より、1958年か。「人間の條件」製作状況の記事あり。折り目箇所に破損あり。
2121	212-03-0057	212CF04封筒30	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	松竹フアン	2	1959			松竹株式会社大阪支社宣伝課	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化	いたづら／吹雪と共に消えゆきぬ／伝七捕物帖 女肌地獄／夫婦合唱／高丸 菊丸／キクとイサム／ほか	発行日の記載なし。内容より1959年か。製作中の映画の紹介など。
2122	212-03-0058	212CF04封筒30	映画関係資料(邦画)	スチル	〔映画「第五福竜丸」スチル〕		1959				1部	161x117mm・1頁		第五福竜丸	「第五福竜丸」のスチル1葉。年は映画公開年より。裏面のメモ「第六福竜丸」は「第五福竜丸」の誤り。表面に擦れあり。
2123	212-03-0059	212CF04封筒30	映画関係資料(邦画)	チケット	第五福竜丸　団体割引券		1959				5部	126x52mm・1頁・活字		第五福竜丸	梅田大映での団地割引券。年は映画公開年より。
2124	212-03-0060	212CF04封筒31	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	第五福竜丸　ニュース	2	1958			第五福竜丸製作本部	5部	B4判横・2頁・活字と謄写版	劣化／折れ	第五福竜丸	資料番号212-01-0121の「第五福竜丸　製作ニュース」の2号に相当。発行日の記載なし。年は記事内容より。見出し「世界の話題を呼ぶ「第五福竜丸」　ソ作家エレンブルクより来信」他。
2125	212-03-0061	212CF04封筒31	映画関係資料(邦画)	プレスシート	近代映画協会・新世紀映画共同製作 第五福竜丸		1959			近代映画協会／新世紀映画	2部	548x258mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	第五福竜丸	年は映画公開年より。「海外よりのメッセージ」・「企画を激励する諸家のメッセージ」他。
2126	212-03-0062	212CF05封筒1	映画関係資料(邦画)	リーフレット	大阪東映会館　梅田東映		1959			大阪東映会館／梅田東映	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	新吾十番勝負／東京べらんめえ娘／あばれ街道／少年探偵団 敵は原子潜航艇	大阪東映会館・梅田東映の封切映画のパンフレット。年は映画公開年より。
2127	212-03-0063	212CF05封筒1	映画関係資料(邦画)	プレスシート	キクとイサム　愛の力で世界をつなぐ名作		1959			大東映画／松竹株式会社	3部	440x252mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	キクとイサム	年は映画公開年より。「演出にあたって」・「撮影余話」他。
2128	212-03-0064	212CF05封筒2	映画関係資料(邦画)	紙片	戦国群盗伝　戦国時代を背景とせる雄渾無比を誇る前進座の豪壮スペクタクル時代映画		1950	10	10		1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦国群盗伝(1937)／箱根風雲録／首切り正月**／歌舞伎王国**	発行主体の記載なし。「われらの映画」製作運動の一環でサークルでの上映会や芸術祭に「戦国群盗伝」の上映を推薦する映画紹介資料。末尾に「前進座はこれまでどんな映画を作ったか？」掲載。鉛筆書き込みの「1959」は誤記。
2129	212-03-0065	212CF05封筒2	映画関係資料(邦画)	冊子	歌麿名画集		1959			大映株式会社	1部	B7判縦・14頁・活字		歌麿をめぐる五人の女(1959)	「歌麿をめぐる五人の女」紹介のパンフレット。表紙に「梅田東映」のスタンプ印あり。
2130	212-03-0066	212CF05封筒3	映画関係資料(邦画)	チラシ	恐怖の記録 戦争はもういやだ		1960			松竹セレクト国際映画株式会社	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	恐怖の記録 戦争はもういやだ／ポンペイ最後の日	「恐怖の記録 戦争はもういうやだ」紹介のチラシ。団体鑑賞申込書付き。年は映画公開年より。
2131	212-03-0067	212CF05封筒3	映画関係資料(邦画)	プレスシート	笛吹川　木下恵介監督　芸術祭参加作品　世界最初の特殊色彩映画		1960			松竹株式会社	1部	420x298mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化	笛吹川／波の塔／浮気のすすめ　女の裏窓	「笛吹川」紹介のプレスシート。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2132	212-03-0068	212CF05封筒4	映画関係資料(邦画)	プレスシート	裸の島　文部省特選		1960			大東映画株式会社	1部	510x240mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	裸の島	北川鉄夫の推薦文他。
2133	212-03-0069	212CF05封筒4	映画関係資料(邦画)	プレスシート	ニッポンスコープ　裸の島		1960			大東映画株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	裸の島	映画紹介のプレスシート、前出とは別のもの。「「裸の島」を御覧になる方へ」他。
2134	212-03-0070	212CF05封筒4	映画関係資料(邦画)	チラシ	裸の島　日本映画史に最高の記録・世界にひろがる絶賛のあらし！　公開迫る！		1960			大東映画株式会社関西支社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	裸の島	公開前のチラシ。
2135	212-03-0071	212CF05封筒5	映画関係資料(邦画)	冊子	松竹グラフ　切腹　松竹関西支社宣伝課NO.8		1962			松竹関西支社宣伝課	1部	B5判横・8頁・活字	劣化	切腹	映画紹介のパンフレット。
2136	212-03-0072	212CF05封筒5	映画関係資料(邦画)	紙片	新作映画『人間』　の試写会御案内について		1962	11	9	月の輪映画株式会社	1部	353x190mm他・2頁・活字	劣化／折れ	人間(1962)	試写会の案内状。年月日は試写会日程より。フェスティバルホール・京都会館第一ホール・神戸市国際会館にて。試写会申込書付き。
2137	212-03-0073	212CF05封筒5	映画関係資料(邦画)	ハガキ	ニッポンスコープ　人間　野上弥生子原作　海神丸より		1962	11	9	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字		人間(1962)	試写会の招待ハガキ。宛名欄は記入無し。
2138	212-03-0074	212CF05封筒5	映画関係資料(邦画)	チラシ	人間　上映期間10月24日～31日　阪神ビル映画場		1963	10	24	全大阪映画サークル協議会	1部	576x128mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		人間(1962)／素晴しき跳躍／パルスの世界／僕の村は戦場だった	年は資料内容の「僕の村は戦場だった」すいせん普及に関する記述と資料番号210-01-0205の照合より。全大阪映画サークル協議会による上映宣伝チラシ。資料番号211-07-0136に同一資料あり。
2139	212-03-0075	212CF05封筒6	映画関係資料(邦画)	プレスシート	証人の椅子　鑑賞の手引		1965			大映本社宣伝部	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	証人の椅子	別紙として「大映映画「証人の椅子」前売御鑑賞券の発売劇場名・前売料金一覧表」付き。
2140	212-03-0076	212CF05封筒6	映画関係資料(邦画)	プレスシート	怪談　ここに映画演劇界のベストを選りすぐって、幽玄・妖美な伝説の中に、日本映画の、一大頂点を作る！		1965			東宝株式会社	1部	364x171mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	怪談(1965)	「1月10日公開　北野劇場」、「当日￥400のところ￥350に割引発売中」のスタンプ印あり。
2141	212-03-0077	212CF05封筒6	映画関係資料(邦画)	チケット	映画サークル土曜劇場　特別会員券　帝銀事件・死刑囚　ベトナム解放戦		1966	4	23	全大阪映画サークル協議会	3部	153x65mm・1頁・活字	劣化	帝銀事件　死刑囚／ベトナム解放戦	年は資料番号211-06-0084より。上映会の入場券。大手前会館にて。通し番号のスタンプあり。資料番号211-07-0159に同一資料あり。
2142	212-03-0078	212CF05封筒7	映画関係資料(邦画)	冊子	映画“われら人間家族”普及運動の要点		1966			月の輪映画株式会社／映画“われら人間家族”中国普及委員会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化／ホチキス	われら人間家族	普及運動の方針や具体策をまとめた冊子。年は映画公開年より。
2143	212-03-0079	212CF05封筒7	映画関係資料(邦画)	プレスシート	近代映画協会作品　われら人間家族　精神薄弱児を描くドキュメンタリードラマ		1966			月の輪映画株式会社	1部	389x196mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	われら人間家族	
2144	212-03-0080	212CF05封筒7	映画関係資料(邦画)	プレスシート	悪党		1965			東宝株式会社	1部	183x172mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	悪党(1965)	
2145	212-03-0081	212CF05封筒8	映画関係資料(邦画)	チラシ	紀ノ川　花の巻　文緒の巻　一挙公開　前売ご鑑賞券発売中　6月上旬松竹系大封切		1966			松竹株式会社	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ	紀ノ川	映画紹介のチラシ。「梅田　阪神ビル」のスタンプ印あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2146	212-03-0082	212CF05封筒8	映画関係資料(邦画)	プレスシート	他人の顔		1966			東宝株式会社	1部	420x148mm・2頁・活字〔両端折り込みが常態〕	折れ	他人の顔	「7月23日公開　北野劇場」などのシール貼付あり。
2147	212-03-0083	212CF05封筒9	映画関係資料(邦画)	プレスシート	かあちゃんと11人の子ども　松竹の総力を結集した超大作！		1966			松竹株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	かあちゃんと11人の子ども	
2148	212-03-0084	212CF05封筒9	映画関係資料(邦画)	プレスシート	智恵子抄　鑑賞のしおり		1967			松竹株式会社	1部	514x182mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	智恵子抄(1967)	
2149	212-03-0085	212CF05封筒9	映画関係資料(邦画)	チケット	特別鑑賞割引券　性の起原　堕落する女		1967			新朝日ビルホール	1部	158x63mm・1頁・活字		性の起原／堕落する女	新朝日ビルホールでの上映の割引券。
2150	212-03-0086	212CF05封筒10	映画関係資料(邦画)	チラシ	記録映画　アメリカの戦争犯罪　東京法廷は告発する					日本電波ニュース社	1部	B5判縦・2頁・活字		アメリカの戦争犯罪	年不明。記録映画の16ミリ・8ミリフィルムの販売・貸出のチラシ。
2151	212-03-0087	212CF05封筒10	映画関係資料(邦画)	チラシ	記録映画　平和への道　安保条約破棄をめざして					日本電波ニュース社	1部	B5判縦・2頁・活字		平和への道	年不明。記録映画の16ミリ・8ミリフィルムの販売・貸出のチラシ。
2152	212-03-0088	212CF05封筒10	映画関係資料(邦画)	プレスシート	日本のいちばん長い日　ご鑑賞のしおり		1967			東宝株式会社	1部	342x150mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	日本のいちばん長い日(1967)	
2153	212-03-0089	212CF05封筒10	映画関係資料(邦画)	ポスター	その時、一部青年将校の決起に宮城の内外は騒然となった！		1967			東宝株式会社*	1部	510x184mm・1頁・活字	折れ	日本のいちばん長い日(1967)	「日本のいちばん長い日」ポスター。「8月12日公開梅田劇場」のスタンプ印あり。
2154	212-03-0090	212CF05封筒10	映画関係資料(邦画)	チラシ	ドレイ工場　日本映画がはじめて描いたたたかう労働者の連帯と人間変革の感動のドラマ！		1968			ドレイ工場製作上映委員会／大阪上映実行委員会／関西共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	ドレイ工場	映画紹介、サンケイホール・中央公会堂・厚生会館文化ホールでの上映日程のチラシ。
2155	212-03-0091	212CF05封筒11	映画関係資料(邦画)	チラシ	大島渚監督作品　絞死刑		1968			ATG	1部	A4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	絞死刑	映画紹介のチラシ。裏面に「2月17日公開　アートシアター阪急文化」のスタンプ印あり。
2156	212-03-0092	212CF05封筒12	映画関係資料(邦画)	チラシ	ヒロシマの証人　被爆者救援・核戦争阻止・核兵器完全禁止！広島市民各階層を代表する129氏が呼びかけて作った自主製作映画		1968			関西共同映画社	3部	B5判横・2頁・活字	劣化	ヒロシマの証人	映画紹介のチラシ。10月20日～26日SABホール・サンケイホールなどで上映。
2157	212-03-0093	212CF05封筒12	映画関係資料(邦画)	チラシ	9月3日(水)→6日(土)　ヒロシマの証人　アンネの日記　7日(日)→10日(水)　ドレイ工場　山					関西共同映画社	2部	A6判縦・1頁・活字	劣化／折れ	ヒロシマの証人／アンネの日記(1959)／ドレイ工場／山(1956)	関西共同映画社主催、サンケイホールでの上映会のチラシ。年不明。日付と曜日から、1969年か。
2158	212-03-0094	212CF05封筒13	映画関係資料(邦画)	チラシ	初恋：地獄篇		1968			ATG	1部	A5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	初恋・地獄篇	映画紹介のチラシ。
2159	212-03-0095	212CF05封筒13	映画関係資料(邦画)	チケット	初恋：地獄篇　特別割引ご鑑賞引換え兼		1968			ATG	1部	61x184mm・1頁・活字	劣化	初恋・地獄篇	割引引換券。北野劇場・敷島シネマで有効。年は映画公開年より。
2160	212-03-0096	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	プレスシート	神々の深き欲望　“性”と“神”の原始社会の　これはオトコとオンナの奇妙なドラマ！		1968			日活株式会社	1部	364x174mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	神々の深き欲望	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2161	212-03-0097	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	プレスシート	風林火山　天地をゆるがす竜虎の軍勢三万余騎！軍師山本勘助の野望ここに成るか！		1969			東宝株式会社	4部	346x170mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	風林火山	「北野劇場　2月8日公開」のスタンプ印あり。
2162	212-03-0098	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	橋のない川　製作・上映ニュース		1969	5	23	株式会社ぱるぷ映画／「橋のない川」製作・上映委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	橋のない川(1969)	製作・上映状況を伝える広報紙。巻号表記なし。「「橋のない川」一〇〇万を越える人びとが鑑賞」他。
2163	212-03-0099	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	プレスシート	東プロダクション自主製作・長編記録映画　沖縄列島		1969			「沖縄列島」上映委員会／東プロダクション	2部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	沖縄列島	4頁右上に印刷不備によると思われる文章欠落あり。資料番号211-07-0129に同一資料あり。
2164	212-03-0100	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	長編記録映画沖縄列島　上映ニュース		1969	4	14	沖縄列島上映事務局	2部	A4判縦・4頁・活字	劣化・折れ	沖縄列島	上映状況を伝える広報紙。「優秀映画鑑賞会と青少年映画審議会推薦決定！」他。
2165	212-03-0101	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	チラシ	ひとりっ子　戦争はいやだといってはなぜいけないのか？		1969			関西共同映画社	9部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ひとりっ子(1969)	映画紹介のチラシ。大阪サンケイホール・神戸海員会館で上映。資料番号211-07-0128に同一資料あり。
2166	212-03-0102	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	プレスシート	栄光への5000キロ　栄光か死か！世界2大ラリーに情熱を燃やす若き日本人レーサー！		1969			松竹映配	1部	346x174mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	栄光への5000キロ	
2167	212-03-0103	212CF05封筒14	映画関係資料(邦画)	プレスシート	尻啖え孫市　戦国の武将に最も恐れられたモーレツ男！		1969			大映	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	尻啖え孫市	
2168	212-03-0104	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	プレスシート	地獄変		1969			東宝株式会社	1部	B5判縦他・2頁・活字	劣化	地獄変	
2169	212-03-0105	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	プレスシート	赤毛		1969			東宝株式会社	1部	346x170mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	赤毛	「10月19日公開　梅田劇場」などのスタンプ印あり。
2170	212-03-0106	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	プレスシート	富士山頂　襲い来る雪崩れ！吹き荒ぶ暴風雨！		1970			日活株式会社	1部	360x170mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	富士山頂	
2171	212-03-0107	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	ハガキ	劇映画「沖縄」完成記念試写会御招待状		1970	1	24	劇映画「沖縄」製作上映委員会／劇映画「沖縄」製作上映委員会西日本事務局／全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字	折れ	沖縄(1970)	試写会の案内招待状。年月日は試写会日程より。中之島中央公会堂にて。宛名面差出欄には「全大阪映画サークル協議会」のスタンプ印あり。
2172	212-03-0108	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	チラシ	橋のない川　第二部　世代を越えて嵐の感動を呼んだ文芸大作！		1970			関西共同映画社	1部	A5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	橋のない川　第二部	映画紹介のチラシ。
2173	212-03-0109	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	ハガキ	「橋のない川」(第二部)完成記念　特別試写会ご招待状		1970	4		「橋のない川」(第2部)製作上映推進委員会／関西共同映画社	1部	ハガキ・2頁・活字	折れ	橋のない川　第二部	試写会の案内招待状。道頓堀朝日座にて。試写会の日程訂正の書き込みあり。
2174	212-03-0110	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	プレスシート	あつい壁		1970			『あつい壁』上映実行委員会	1部	A4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	あつい壁	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2175	212-03-0111	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	プレスシート	明日また生きる／君が若者なら		1970			松竹株式会社*	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	明日また生きる／君が若者なら	同時公開の2作品を1枚にまとめたプレスシート。問い合わせ先として全大阪映画サークル協議会を記載。
2176	212-03-0112	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	プレスシート	無常		1970			ATG	1部	144x263mm・2頁・活字	折れ	無常	
2177	212-03-0113	212CF05封筒15	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	Umeda Daiei Weekly	249	1969	10	31	梅田大映劇場	1部	131x128mm・8頁・活字		天狗党／あゝ陸軍 隼戦闘隊／二代目若親分／女賭博師花の切り札／座頭市と用心棒／ほか	梅田大映劇場の近日公開作の案内冊子。
2178	212-03-0114	212CF05封筒16	映画関係資料(邦画)	プレスシート	完成披露　特別試写会御招待状〔戦争と人間〕		1970	7	25	日活株式会社	1部	539x89mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		戦争と人間　第一部	特別試写会招待券を兼ねたプレスシート。年月日は試写会日程より。毎日ホールにて。
2179	212-03-0115	212CF05封筒16	映画関係資料(邦画)	チラシ	戦争と人間　五味川純平の大長篇文学に挑む日本映画界の壮挙！		1970			日活株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	戦争と人間　第一部	映画紹介のチラシ。表面下部に「全大阪映画サークル協議会」・「梅田日活オスカー」のスタンプ印あり。
2180	212-03-0116	212CF05封筒16	映画関係資料(邦画)	紙片	〔空の封筒〕		1970				1部	104x233mm・2頁	劣化	戦争と人間　第一部	資料番号212-03-0114と213-03-0115の招待券とチラシが入っていたと思われる封筒。宛名面下部に「戦争と人間」の広告印刷あり、差出人欄相当部分に「全大阪映画サークル協議会」のスタンプ印あり。
2181	212-03-0117	212CF05封筒16	映画関係資料(邦画)	チラシ	戦争と人間　第二部・愛と悲しみの山河　第一部を越える期待と話題の渦中“華麗なる愛の楽章”が高鳴る		1970			日活株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	戦争と人間　第二部	映画紹介のチラシ。
2182	212-03-0118	212CF05封筒17	映画関係資料(邦画)	チラシ	映画『戦争と人間』の完結をめざす集い！		1970	10	10	映画「戦争と人間」の上映を成功させる学生委員会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	戦争と人間　第一部／戦争と人間　第二部／戦争と人間　第三部	年月日は集会開催日より。上映中の第一部の普及活動と第二部以降製作の応援の集い。日活労組関西支部・全大阪映画サークル協議会・府学連後援。
2183	212-03-0119	212CF05封筒17	映画関係資料(邦画)	チラシ	家族　日本映画に新しい方向を打ちだした感動の野心大作！		1970			松竹株式会社	1部	B6判縦・2頁・活字		家族(1970)	映画紹介のチラシ。問い合わせ先として全大阪映画サークル協議会の記載あり。
2184	212-03-0120	212CF05封筒17	映画関係資料(邦画)	プレスシート	愛ふたたび		1971			東宝株式会社	1部	350x170mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	愛ふたたび	
2185	212-03-0121	212CF05封筒18	映画関係資料(邦画)	ハガキ	本年度ベストワンの声をあびて　6月29日(火)までロング上映きまる！　婉という女		1971			全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字		婉という女／わが青春のフロレンス	映画宣伝のハガキ。宛名面の差出欄に「全大阪映画サークル協議会」のスタンプ印あり。宛名は未記入。資料番号210-06-0042に同一資料あり。
2186	212-03-0122	212CF05封筒18	映画関係資料(邦画)	プレスシート	闇の中の魑魅魍魎　ほとばしる血潮を絵に塗り込めた男！権力に抗した若き絵金の性と生命の嵐！		1971			東宝株式会社	2部	350x170mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	闇の中の魑魅魍魎	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2187	212-03-0123	212CF05封筒18	映画関係資料(邦画)	プレスシート	激動の昭和史　沖縄決戦		1971			東宝株式会社	1部	B5判横・21頁・活字	ホチキス	激動の昭和史 沖縄決戦	挿入資料として屋良朝苗の直筆推薦文を印刷した紙片あり。
2188	212-03-0124	212CF05封筒18	映画関係資料(邦画)	プレスシート	激動の昭和史　沖縄決戦		1971			東宝株式会社	1部	B4横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	激動の昭和史 沖縄決戦	前出のプレスシートとは違う体裁のもの。
2189	212-03-0125	212CF05封筒19	映画関係資料(邦画)	チラシ	鬼剣舞　民族のなかに生きつづけるふるさとと祖国のうたを求めて		1971			関西共同映画社	2部	A5判縦・2頁・活字		鬼剣舞 ふるさとと祖国のうた	映画紹介のチラシ。
2190	212-03-0126	212CF05封筒19	映画関係資料(邦画)	チラシ	いのちぼうにふろう　くだらねえ他人の恋がなぜこんなに胸に沁みるんだ！若者の捨身の純愛が「島」の悪党どもにまぶしかった…		1971			東宝株式会社	7部	B5判縦・2頁・活字		いのちぼうにふろう	映画紹介のチラシ。特別鑑賞券の問い合わせ先として全大阪映画サークル協議会記載。重複7部のうち3部は折り目あり。
2191	212-03-0127	212CF05封筒20	映画関係資料(邦画)	チラシ	大阪　発表試写会　ぼくのなかの夜と朝		1971	9	24	社団法人西多賀ベッドスクール後援会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ぼくのなかの夜と朝	映画紹介のチラシ。
2192	212-03-0128	212CF05封筒20	映画関係資料(邦画)	チラシ	沈黙　西洋と日本の原点を衝き世界を震撼とさせた現代文学！最高スタッフで完全映画化！		1971			東宝株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	沈黙(1971)	映画紹介のチラシ。
2193	212-03-0129	212CF05封筒20	映画関係資料(邦画)	チラシ	旅の重さ／故郷		1972			松竹株式会社	2部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	故郷(1972)／旅の重さ	同時公開の2作品をまとめて紹介するチラシ。
2194	212-03-0130	212CF05封筒20	映画関係資料(邦画)	チラシ	可愛い悪女／嫉妬		1971			松竹株式会社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	可愛い悪女／嫉妬(1971)	同時公開の2作品をまとめて紹介するチラシ。
2195	212-03-0131	212CF05封筒20	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1972	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	裸の島／ほか	上映スケジュール。2面に第1回「土曜映画教室」の案内。
2196	212-03-0132	212CF05封筒20	映画関係資料(邦画)	紙片	精算書〔チケット売り捌きの精算書〕		1972	11	1		1部	178x95mm・1頁・活字とカーボン複写	劣化		チケット売り捌きの精算書か。全大阪映画サークル協議会発行、「人形教室山本」宛。
2197	212-03-0133	212CF05封筒21	映画関係資料(邦画)	紙片	機関車労働組合　作品　白い機関車“白い機関車”遂に完成		1955			機関車労働組合本部	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	白い機関車	映画完成を伝えるチラシ。
2198	212-03-0134	212CF05封筒22	映画関係資料(邦画)	紙片	映サ協が他の団体のようにたゞ会費を払って安い券を買うと云うだけでなく…〔手書き原稿〕						1部	B6判縦・5頁・ペン書き	劣化／ホチキス		年不明、筆者不明。サークル代表者の負担についての意見。裏紙再利用の全大阪映画サークル協議会の原稿用紙に記入。
2199	212-03-0135	212CF05封筒22	映画関係資料(邦画)	紙片	現状大阪では、会費を払えば割引券が買えるという所が…〔手書き原稿〕						1部	B6判縦・3頁・ペン書き	劣化／ホチキス		年不明、筆者不明。提携館の割引停止時の周知徹底についての意見。裏紙再利用の全大阪映画サークル協議会の原稿用紙に記入。
2200	212-03-0136	212CF05封筒23	映画関係資料(邦画)	チラシ	はたらくものの武器として　はたらくものの創意を結集した画期的なミニアンプ　超小型強力拡声機					関西無線株式会社	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。自転車用、屋内外の集会用の拡声機の宣伝チラシ。重複2部のうち1部は書き込みあり。関西無線株式会社は一時期全大阪映画サークル協議会事務所と同じビルに入っており、電話を共有するなどしていた。
2201	212-03-0137	212CF05封筒24	映画関係資料(邦画)	チラシ	ラジオのことなら関西無線　展示会のお知らせ					関西無線株式会社	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。ラジオの展示会の案内。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2202	212-03-0138	212CF05封筒24	映画関係資料(邦画)	紙片	民主・平和の放送をもっと広く国民の中え　メーデー参加者の皆さん		1954	5	1	関西無線株式会社／関西無線労働組合	1部	B5判横・1頁・活字	活字／折れ		関西無線への支援協力の呼びかけと「自由日本放送局」の放送開始の告知の文書。メーデーで配布されたものか。
2203	212-03-0139	212CF05封筒25	映画関係資料(邦画)	機関紙誌	相談所ニュース	1				関西スーパーラジオ相談所	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破損		関西無線株式会社発行のラジオ情報誌。年不明、発行日の記載なし。「創刊のあいさつ」「民間放送がもうすぐはじまる」他。紙片端が破損。2面は印刷が薄く判読困難箇所あり。
2204	212-03-0140	212CF05封筒25	映画関係資料(邦画)	チラシ	世界の動きはこの一台で！関西無線のアトム五球オールウェーブ					関西無線株式会社	5部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ		短波・中波のラジオ受信機のチラシ。
2205	212-04-0001	212CF06封筒1	映画関係資料(洋画)	チラシ	映サ協　1月17日～23日　白き処女地		1950			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦他・2頁・謄写版	劣化／折れ	白き処女地／沐浴／石中先生行状記(1950)	千日前大阪会館での上映映画のチラシ。館名改称のため懸賞付き館名候補募集の告知あり。セロハンテープでの補修右あり。
2206	212-04-0002	212CF06封筒1	映画関係資料(洋画)	チケット	優待割引券　シベリヤ物語　暁の脱走						1部	182x67mm・1頁・活字		シベリヤ物語／暁の脱走	年不明。上映会の優待割引券。大阪桜橋産経ホールにて。資料番号211-07-0161に同一資料あり。
2207	212-04-0003	212CF06封筒1	映画関係資料(洋画)	プレスシート	情婦マノン鑑賞ガイド		1950	8	10	東宝株式会社関西支社宣伝係	1部	581x130mm・20頁・活字〔2つ折りが常態〕		情婦マノン	
2208	212-04-0004	212CF06封筒2	映画関係資料(洋画)	プレスシート	みどりの学園		1950			東宝株式会社関西支社宣伝課	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	みどりの学園	
2209	212-04-0005	212CF06封筒2	映画関係資料(洋画)	チラシ	嵐が丘　美しいカラーによみがえるあの感動！		1970			東和	2部	A4判縦・2頁・活字	折れ	嵐が丘(1970)	映画紹介のチラシ。
2210	212-04-0006	212CF06封筒2	映画関係資料(洋画)	プレスシート	永遠の調べ　鑑賞ガイド		1951			映画配給社	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	永遠の調べ	年は日本公開年より。
2211	212-04-0007	212CF06封筒2	映画関係資料(洋画)	プレスシート	パルムの僧院		1951			東宝株式会社	１部	Ｂ５判横・2頁・活字	劣化／折れ	パルムの僧院	年は日本公開年より。
2212	212-04-0008	212CF06封筒3	映画関係資料(洋画)	プレスシート	風と共に去りぬ　70mm					MGM	1部	B5判横・4頁・活字	劣化／折れ	風と共に去りぬ	年不明。日本での4回目の配給時のもの。70ミリプリントでの配給。表紙に日付訂正の書き込みあり。
2213	212-04-0009	212CF06封筒3	映画関係資料(洋画)	プレスシート	鑑賞ガイド　JOHN FORD'S THE Quiet Man〔静かなる男〕		1953			東宝株式会社	3部	360x174mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	静かなる男	年は日本公開年より。
2214	212-04-0010	212CF06封筒3	映画関係資料(洋画)	プレスシート	LE CHATEAU DE VERRE〔ガラスの城〕		1953			東和	1部	B4判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	ガラスの城	年は日本公開年より。
2215	212-04-0011	212CF06封筒3	映画関係資料(洋画)	機関紙誌	KITANO THEATRE　No.42／KYOTO TAKARAZUKA THEATRE No.39	42	1953	10	25	北野劇場／京都宝塚劇場	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	禁じられた遊び／地上より永遠に	「禁じられた遊び」紹介の冊子。北野劇場パンフレット42号、京都宝塚劇場パンフレット39号として発行。巻号欄は北野劇場のもので入力。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2216	212-04-0012	212CF06封筒4	映画関係資料(洋画)	紙片	水玉の幻想／多すぎた一杯（仮題）						1部	296x185mm・1頁・活字	劣化／折れ	水玉の幻想／飲みすぎた一杯	年不明。チェコスロバキアの人形映画2本の紹介。裏面にセロハンテープでの補修あり。
2217	212-04-0013	212CF06封筒4	映画関係資料(洋画)	プレスシート	素晴らしき哉、人生！		1954			日本PKOラジオ映画	1部	A4判横・8頁・活字	劣化／ホチキス	素晴しき哉、人生！	年は日本公開年より。A4判片面に印刷、ホチキス留め。
2218	212-04-0014	212CF06封筒5	映画関係資料(洋画)	プレスシート	しのび逢い		1954			新外映	3部	A5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	しのび逢い(1954)	年は日本公開年より。
2219	212-04-0015	212CF06封筒5	映画関係資料(洋画)	プレスシート	ファンタジア		1955			大映株式会社	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	ファンタジア	年は日本公開年より。
2220	212-04-0016	212CF06封筒5	映画関係資料(洋画)	紙片	「ファンタジア：試写会御招待状		1955	8	22	東宝南街劇場／大映株式会社関西支社	1部	220x150mm・3頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	ファンタジア	試写会の招待状。年月日は試写会上映日より。招待状が入っていた封筒あり。
2221	212-04-0017	212CF06封筒5	映画関係資料(洋画)	プレスシート	THIS IS CINERAMA〔これがシネラマだ〕		1955			東宝株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	これがシネラマだ	年は日本公開年より。
2222	212-04-0018	212CF06封筒5	映画関係資料(洋画)	リーフレット	砂漠は生きている　OSAKA ASAHI KAIKAN NO.29	29	1955			大阪朝日会館	1部	259x252mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	砂漠は生きている／底抜け最大のショウ	大阪朝日会館の映画紹介リーフレット。表紙には「砂漠は生きている」の封切予告、中身は「底抜け最大のショウ」の紹介。
2223	212-04-0019	212CF06封筒6	映画関係資料(洋画)	プレスシート	失われた大陸　1955年度カンヌ映画祭“特別賞”受賞作品		1956			イタリフィルム／NCC〔ニッポンシネマコーポレーション〕	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	失われた大陸	年は日本公開年より。
2224	212-04-0020	212CF06封筒6	映画関係資料(洋画)	プレスシート	明日泣く		1956			MGM	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	明日泣く／いつも上天気	年は日本公開年より。
2225	212-04-0021	212CF06封筒6	映画関係資料(洋画)	プレスシート	JOHN WAYNE in "THE SEARCHERS"〔捜索者〕		1956			ワーナー・ブラザース	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	捜索者	年は日本公開年より。「学生・職域団体割引受付中　営業部」のスタンプ印あり。
2226	212-04-0022	212CF06封筒6	映画関係資料(洋画)	機関紙誌	東和映画	8	1956	8	30	東和映画株式会社	1部	A5判縦・28頁・活字	劣化	首輪のない犬／ピカソ天才の秘密／居酒屋(1956)／女と奇蹟／ほか	東和映画の広報誌。「首輪のない犬」特集記事他。
2227	212-04-0023	212CF06封筒7	映画関係資料(洋画)	機関紙誌	東和映画	9	1956	10	1	東和映画株式会社	1部	A5判縦・28頁・活字	劣化	居酒屋(1956)／過去をもつ愛情／野生の誘惑／ノートルダムのせむし男(1956)／ほか	東和映画の広報誌。「居酒屋」特集記事他。
2228	212-04-0024	212CF06封筒7	映画関係資料(洋画)	プレスシート	白鯨		1956			ワーナー・ブラザース	1部	A4判縦・8頁・活字	劣化／折れ／ホチキス	白鯨	
2229	212-04-0025	212CF06封筒7	映画関係資料(洋画)	機関紙誌	東和映画ニュース	48				東和映画株式会社	2部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	居酒屋(1956)	東和映画の広報紙。発行日の記載なし。「居酒屋」特集。資料番号212-04-0022及び212-04-0023の「東和映画」とは異なる体裁。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2230	212-04-0026	212CF06封筒7	映画関係資料(洋画)	冊子	Chiens Perdus Sans Collier 〔首輪のない犬〕		1956			株式会社外国映画出版社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化／折れ	首輪のない犬	映画紹介の冊子。裏表紙左端に「フォレンピクチュア・ニュース発行所株式会社外国映画出版社」の記載あり。巻号・発行日の記載なし。東和映画の広報誌の一つか。
2231	212-04-0027	212CF06封筒8	映画関係資料(洋画)	機関紙誌	東和映画ニュース	54				東和映画株式会社	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	ノートルダムのせむし男(1956)	東和映画の広報紙。発行日の記載なし。「ノートルダムのせむし男」特集。
2232	212-04-0028	212CF06封筒8	映画関係資料(洋画)	プレスシート	Un Condamne a mort s'est echappe ou Le vent souffle ou il veut 〔抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より〕		1957			新外映	1部	514x242mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より	年は日本公開年より。
2233	212-04-0029	212CF06封筒8	映画関係資料(洋画)	チラシ	本年度ベストワンを狙う「抵抗」に集まったこの讃辞！		1957			新外映関西営業所	1部	537x251mm・1頁・活字	劣化／折れ	抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より	映画の推薦文を集めたチラシ。「南街劇場」・「学生・職域団体割引受付中　営業部」のスタンプ印あり。
2234	212-04-0030	212CF06封筒8	映画関係資料(洋画)	プレスシート	翼よ! あれが巴里の灯だ		1957			ワーナー・ブラザース	1部	A5判横・8頁・活字	劣化	翼よ! あれが巴里の灯だ	年は日本公開年より。
2235	212-04-0031	212CF06封筒9	映画関係資料(洋画)	プレスシート	愛情の花咲く樹		1958			東和	1部	A4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	愛情の花咲く樹	年は日本公開年より。
2236	212-04-0032	212CF06封筒9	映画関係資料(洋画)	プレスシート	突撃		1958			松竹株式会社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	突撃	年は日本公開年より。「25日よりSY角座」のスタンプ印あり。
2237	212-04-0033	212CF06封筒9	映画関係資料(洋画)	プレスシート	最后の接吻		1958			松竹株式会社	1部	362x128mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	最后の接吻	年は日本公開年より。
2238	212-04-0034	212CF06封筒9	映画関係資料(洋画)	プレスシート	野ばら		1958			東和映画株式会社中部支社	1部	516x94mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕／225x158mm・2頁・活字	折れ	野ばら	年は日本公開年より。付録として切手シート風の「文部省特選『野ばら』シート」2枚あり。まとめて東和映画株式会社中部支社の封筒入り。
2239	212-04-0035	212CF06封筒9	映画関係資料(洋画)	プレスシート	すずらん祭		1959			東急文化配給部／泰西映画	2部	B5判縦・2頁・活字	折れ	すずらん祭	年は日本公開年より。
2240	212-04-0036	212CF06封筒10	映画関係資料(洋画)	プレスシート	Ben-Hur　1960年はベン・ハーの年		1960			ワーナー・ブラザース	1部	B5判横・4頁・活字	折れ	ベン・ハー(1959)	年は日本公開年より。
2241	212-04-0037	212CF06封筒10	映画関係資料(洋画)	プレスシート	Ben-Hur 〔ベン・ハー〕		1959				1部	B6判縦・12頁・活字	ホチキス	ベン・ハー(1959)	前出と異なる体裁、公開前のもの。年は最終頁の記述内容より。
2242	212-04-0038	212CF06封筒10	映画関係資料(洋画)	プレスシート	Ben-Hur 11部門のアカデミー賞受賞						1部	264x282mm・4頁・活字	折れ	ベン・ハー(1959)	70mmプリント版のリバイバル公開時のプレスシート。年不明。資料番号210-01-0289などより、1973年頃か。
2243	212-04-0039	212CF06封筒11	映画関係資料(洋画)	プレスシート	カンカン　絢爛とひらく笑いとお色気と名曲の豪華大饗宴！		1960			20世紀フォックス	1部	364x127mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	カンカン	年は日本公開年より。
2244	212-04-0040	212CF06封筒11	映画関係資料(洋画)	プレスシート	眠れる森の美女		1960			日本RKO映画株式会社	1部	416x148mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	眠れる森の美女(1959)	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2245	212-04-0041	212CF06封筒11	映画関係資料(洋画)	冊子	汝多くの戦友たち		1961			勤労者視聴覚事業連合会	1部	B5判縦・25頁・活字		汝多くの戦友たち	映画紹介のパンフレット。2頁と3頁のあいだに太田薫総評議長の推薦文を記載した紙片の綴じ込みあり。裏表紙見返しの記載「企画・〈汝多くの戦友〉上映実行委員会 編集協力・国民文化会議映画部会 発行・勤労者視聴覚事業連合会」。
2246	212-04-0042	212CF06封筒11	映画関係資料(洋画)	プレスシート	ART THEATRE GUILD OF JAPAN		1962			日本アート・シアター・ギルド	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	尼僧ヨアンナ	アート・シアター・ギルドと第1回配給作品「尼僧ヨアンナ」紹介のチラシ。
2247	212-04-0043	212CF06封筒11	映画関係資料(洋画)	プレスシート	怒りの葡萄		1963			20世紀フォックス	2部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	怒りの葡萄	年は日本公開年より。
2248	212-04-0044	212CF06封筒12	映画関係資料(洋画)	プレスシート	仮プレス　シネマスコープ　東独デファ・フイルム社作品　裸で狼の群のなかに		1964			関西共同映画社	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	裸で狼の群のなかに	年は日本公開年より。「仮プレス」の記載あり。資料番号211-03-0042に同一資料あり。
2249	212-04-0045	212CF06封筒12	映画関係資料(洋画)	冊子	裸で狼の群のなかに　活動家の手びき		1964	1	10	株式会社関西共同映画社宣伝課	1部	B5判横・20頁・活字	劣化／ホチキス	裸で狼の群のなかに	活動家向けの映画紹介の冊子。
2250	212-04-0046	212CF06封筒12	映画関係資料(洋画)	チラシ	裸で狼の群のなかに		1964			株式会社関西共同映画社	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	裸で狼の群のなかに	映画紹介のチラシ。
2251	212-04-0047	212CF06封筒12	映画関係資料(洋画)	チラシ	裸で狼の群のなかに		1964			共同映画株式会社	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	裸で狼の群のなかに	映画紹介のチラシ。配給が共同映画株式会社。裏面白紙に書き込みあり。
2252	212-04-0048	212CF06封筒12	映画関係資料(洋画)	チラシ	裸で狼の群のなかに　京阪神地区ロードショウ公開迫る！		1964			共同映画株式会社	2部	B6判横・2頁・活字	劣化	裸で狼の群のなかに	映画紹介のチラシ。
2253	212-04-0049	212CF06封筒12	映画関係資料(洋画)	プレスシート	サウンド・オブ・ミュージック　陽が輝き緑がもえて「ド・レ・ミ」の歌が大空にひろがる……しあわせと感動の凱歌！		1965			20世紀フォックス	1部	247x480mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	サウンド・オブ・ミュージック	年は日本公開年より。資料番号211-07-0085に同一資料あり。
2254	212-04-0050	212CF06封筒13	映画関係資料(洋画)	プレスシート	バルジ大作戦		1966			ワーナー・ブラザース	1部	514x188mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	バルジ大作戦	年は日本公開年より。
2255	212-04-0051	212CF06封筒13	映画関係資料(洋画)	プレスシート	アートシアター・ニュース　市民ケーン		1966			日本アート・シアター・ギルド	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	市民ケーン	年は日本公開年より。「北野シネマ7月9日封切」のスタンプ印あり。
2256	212-04-0052	212CF06封筒13	映画関係資料(洋画)	プレスシート	荒野の1ドル銀貨		1966			東京第一フィルム	2部	B5判横他・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	荒野の1ドル銀貨	年は日本公開年より。
2257	212-04-0053	212CF06封筒14	映画関係資料(洋画)	プレスシート	天地創造		1966			20世紀フォックス	1部	A4判縦・8頁・活字	ホチキス	天地創造	年は日本公開年より。
2258	212-04-0054	212CF06封筒14	映画関係資料(洋画)	プレスシート	ハワイ		1966			ユナイト映画	1部	364x126mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ハワイ	年は日本公開年より。
2259	212-04-0055	212CF06封筒14	映画関係資料(洋画)	プレスシート	ラブド・ワン		1967			MGM映画	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ラブド・ワン	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2260	212-04-0056	212CF06封筒14	映画関係資料(洋画)	チラシ	南海会館　創立10周年記念特別公開　戦争と平和　7月23日西日本独占ロードショウ		1966			なんば大劇場	1部	B4判横・1頁・活字	折れ	戦争と平和　第一部(1966)	なんば大劇場での上映のチラシ。
2261	212-04-0057	212CF06封筒15	映画関係資料(洋画)	プレスシート	アルジェの戦い		1967			松竹映配	7部	B5判縦・2頁・活字	折れ	アルジェの戦い	年は日本公開年より。
2262	212-04-0058	212CF06封筒16	映画関係資料(洋画)	紙片	信じられぬ世界		1967			東和	1部	164x52mm・4頁・活字		信じられぬ世界	映画の宣伝グッズ。切り込み・折り込みで中のスチルを隠して、展開すると見られるように構成されている。
2263	212-04-0059	212CF06封筒16	映画関係資料(洋画)	チラシ	仮面　ペルソナ		1967			ユナイト映画	1部	B5判縦・2頁・活字		仮面　ペルソナ	映画紹介のチラシ。年は日本公開年より。
2264	212-04-0060	212CF06封筒16	映画関係資料(洋画)	プレスシート	HITLER…CONNAIS PAS〔「ヒットラーなんか知らないよ」プレスシート〕		1968			日本ATG	1部	B5判縦・4頁・活字		ヒットラーなんか知らないよ	年は日本公開年より。「10月5日公開アートシアター阪急文化」のスタンプあり。資料番号211-07-0069にスタンプ印の異なる同一資料あり。
2265	212-04-0061	212CF06封筒16	映画関係資料(洋画)	リーフレット	サウンド・トラック盤　男性・女性		1968			ビクター	1部	173x173mm・4頁・活字		男性・女性	映画「男性・女性」のサウンドトラック盤のリーフレット。「9月1日公開北野シネマ」のスタンプあり。資料番号211-07-0087に同一資料あり。
2266	212-04-0062	212CF06封筒17	映画関係資料(洋画)	プレスシート	オリバー！		1968			コロムビア映画	2部	248x174mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	オリバー！	年は日本公開年より。
2267	212-04-0063	212CF06封筒17	映画関係資料(洋画)	チラシ	未成年　傷つきすぎた　サントロペの太陽がいたい　最高だと思った恋！青春だと思った今！蒼い光だけの渚で若者は涙を流した…		1968			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字		未成年(1967)	映画紹介のチラシ。年は日本公開年より。
2268	212-04-0064	212CF06封筒17	映画関係資料(洋画)	プレスシート	姉妹		1970			東和	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	姉妹(1969)	年は日本公開年より。
2269	212-04-0065	212CF06封筒17	映画関係資料(洋画)	チラシ	ロミオとジュリエット		1968			パラマウント映画	1部	176x179mm・2頁・活字		ロミオとジュリエット(1968)	年は日本公開年より。
2270	212-04-0066	212CF06封筒18	映画関係資料(洋画)	プレスシート	キッコーマン　ABCシネマサロン　女性のつどい(40)　THE GREEN WALL〔みどりの壁〕		1971			朝日放送	1部	100x300mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	みどりの壁	朝日放送主催・キッコーマン醤油提供・日本ヘラルド映画協賛の特別試写会の案内リーフレット。
2271	212-04-0067	212CF06封筒18	映画関係資料(洋画)	プレスシート	告白		1971			ワーナー・ブラザース	1部	A4判縦・4頁・活字	折れ	告白(1970)	年は日本公開年より。
2272	212-04-0068	212CF06封筒18	映画関係資料(洋画)	チケット	ドイツ映画祭1971　マルティンとバーバラ		1971	3	17	大阪ゲーテ・インスティトゥート	1部	180x60mm・1頁・活字		マルティンとバーバラ	年月日は券面の上映日より。
2273	212-04-0069	212CF06封筒18	映画関係資料(洋画)	チラシ	わが青春のフロレンス		1971			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字		わが青春のフロレンス	年は日本公開年より。
2274	212-04-0070	212CF06封筒18	映画関係資料(洋画)	プレスシート	わが青春のフロレンス		1971			日本ヘラルド映画	1部	190x548mm・2頁・活字	折れ	わが青春のフロレンス	プレスシートか。品田雄吉・南俊子の推薦文のみ。
2275	212-04-0071	212CF06封筒19	映画関係資料(洋画)	プレスシート	渚の果てにこの愛を		1971			現代映画	1部	172x178mm・4頁・活字	折れ	渚の果てにこの愛を	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2276	212-04-0072	212CF06封筒19	映画関係資料(洋画)	プレスシート	ロバと王女		1971			CIC	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	ロバと王女	年は日本公開年より。
2277	212-04-0073	212CF06封筒19	映画関係資料(洋画)	プレスシート	小さな目撃者		1971			大映第一フィルム	2部	B5判縦他・2頁・活字	折れ	小さな目撃者	年は日本公開年より。
2278	212-04-0074	212CF06封筒20	映画関係資料(洋画)	プレスシート	愛とさすらいの青春　ジョー・ヒル		1971			日本ヘラルド映画	3部	260x100mm・4頁・活字	折れ	愛とさすらいの青春 ジョー・ヒル	年は日本公開年より。
2279	212-04-0075	212CF06封筒20	映画関係資料(洋画)	チケット	第22回映画サークル希望映画鑑賞会 アメリカ映画フェスティバル　前売ご鑑賞券		1975	1	26	全大阪映画サークル協議会	2部	178x58mm・2頁・活字	折れ	おしゃれ泥棒／コレクター(1965)／逃亡者(1947)／怒りの葡萄／ほか	全大阪映画サークル協議会主催の映画会。「御招待」のスタンプ印あり。
2280	212-04-0076	212CF06封筒20	映画関係資料(洋画)	チラシ	76新春に贈る愛と感動の二大名作！関西先行特別公開　人生案内　カサブランカ		1976				1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	人生案内／カサブランカ	名作2本立ての新春上映会のチラシ。
2281	212-05-0001	212CF07封筒1	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	キムドン　祖国解放をたたかうベトナム人民の心にいまなおつよく生きる不屈の魂！		1965			共同映画	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	キム・ドン／炎と泥の死斗／真紅の太陽	年は日本公開年より。尼崎日本劇場にて。岩崎昶の推薦文あり。
2282	212-05-0002	212CF07封筒1	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	ベトナム解放戦　1965年9月完成予定		1965			独立映画配給協会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム解放戦	完成前の映画紹介資料。
2283	212-05-0003	212CF07封筒2	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	プレスシート	ベトナムの少女／若い兵士		1966				1部	174x188mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ベトナムの少女／若い兵士	2つの映画を紹介するプレスシート。年は資料番号210-01-0218などより。
2284	212-05-0004	212CF07封筒2	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	ハガキ	試写会御案内状		1966	10	23		1部	ハガキ・2頁・活字	劣化	ベトナムの少女／若い兵士	試写会の案内ハガキ。年月日は試写会の開催日より。新朝日ビルホールにて。宛名面は記入なし。
2285	212-05-0005	212CF07封筒2	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チケット	ベトナムの少女　若い兵士　学生特別割引引換券		1966	11	1	ベトナム人民支援“ベトナム映画”大阪普及委員会	3部	87x122mm・2頁・活字		ベトナムの少女／若い兵士	年月日は券面の上映初日より。新朝日ビルホールにて。
2286	212-05-0006	212CF07封筒3	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	プレスシート	ベトナムの少女　若い兵士		1966			ベトナム映画大阪普及委員会	7部	340x220mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ベトナムの少女／若い兵士	2つの映画を紹介するプレスシート。前出のものとは別の体裁。
2287	212-05-0007	212CF07封筒4	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	ベトナム人民支援・ベトナム映画（ベトナムの少女・若い兵士）大阪普及委員会に参加しよう！		1966			ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会準備会	7部	B5判横・1頁・活字	劣化	若い兵士／ベトナムの少女	ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会への参加を呼びかけるチラシ。映画鑑賞会の案内あり。参加申込書付き。資料番号210-06-0074に同一資料あり。
2288	212-05-0008	212CF07封筒5	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	ベトナム人民支援・ベトナム映画会		1966	11	1	ベトナム人民支援「ベトナム映画」大阪普及委員会	9部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ	若い兵士／ベトナムの少女	ベトナム人民支援・ベトナム映画会の案内チラシ。年月日は上映初日より。新朝日ビルホールにて、「若い兵士」・「ベトナムの少女」上映。資料番号210-06-0073に同一資料あり。
2289	212-05-0009	212CF07封筒6	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	ベトナム人民支援　ベトナム映画アンコール上映		1966	12	10		6部	B5判横・1頁・活字	劣化	若い兵士／太陽のない街／ベトナムの少女／明日に生きる	上映会のチラシ。年月日は上映初日より。チラシでは「ベトナムの若い兵士」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2290	212-05-0010	212CF07封筒7	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	紙片	ベトナム人民支援・ベトナム映画『ベトナムの少女』『若い兵士』普及の意義とおねがい		1966	11	1	日本ベトナム友好協会大阪府連／全大阪映画サークル協議会	7部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ベトナムの少女／若い兵士	年月日は上映初日より。ベトナム映画普及の意義について・ベトナム映画普及運動の方針について・具体的な案内・ベトナム問題・宣伝学習用材。資料番号210-06-0072に同一資料あり。
2291	212-05-0011	212CF07封筒7	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	紙片	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会資料		1966	10	18	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		普及委員会の経過報告・運動方針・具体的活動・財政について。資料番号210-06-0068に同一資料あり。
2292	212-05-0012	212CF07封筒8	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	紙片	お礼とお願い／ベトナム中央歌舞団大阪公演を終るに際して		1968	11	29	日本ベトナム友好協会大阪府連合会／ベトナム人民を支援する文化人のつどい／大阪勤労者音楽協議会	3部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ		支援者にベトナム中央歌舞団大阪公演終了後の引き続きの協力を呼びかける依頼文。冒頭に1969年11月27日付の「ベトナム中央歌舞団大阪公演を終るに際して」掲載。
2293	212-05-0013	212CF07封筒8	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	紙片	「ベトナム人民を支援する文化人の集い」申し合せ（会則）					ベトナム人民を支援する文化人の集い	3部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ		年不明。1960年代後半か。加入申込書付き。
2294	212-05-0014	212CF07封筒9	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	紙片	カラー長編記録映画ベトナム　製作協力募金の訴え		1969			記録映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	2部	102x260mm・1頁・活字		ベトナム(1969)	募金応募カード付き。1口300円より。年は資料番号210-01-0249などより。
2295	212-05-0015	212CF07封筒9	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	カラー長篇記録映画　ベトナム　ベトナム人の心の中にカメラをすえてうたいあげる解放の詩		1969			映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	3部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)／ホーチミン主席の国葬	年は公開年より。公開時のチラシ。11月3日から29日、大阪朝日座にて。資料番号210-06-0077に同一資料あり。
2296	212-05-0016	212CF07封筒9	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	南北ベトナム人民のたたかいを生なましく伝える日・越2大作！　炎　ベトナム		1970			映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	ベトナム(1969)／ホーチミン主席の国葬／炎(1969)	「ベトナム」「炎」2作上映のチラシ。3月20日～25日、SABホールにて。
2297	212-05-0017	212CF07封筒9	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	ハガキ	カラー長編記録映画ベトナム　協力会員ご招待券		1969			長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	ハガキ・2頁・活字		ベトナム(1969)	年は公開年より。宛名面は記入なし。
2298	212-05-0018	212CF07封筒10	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔製作ニュース〕	2	1969	3	10	長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	製作状況を伝える広報紙。1号と3号は欠号。「外国人としてはじめての立ち入り許可　増田監督一行、ビンリン地区に入る」他。資料番号210-06-0080に同一資料あり。
2299	212-05-0019	212CF07封筒10	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔製作ニュース〕	4	1969	4	30	長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	「ラッシュ第一陣、現地から到着！」他。
2300	212-05-0020	212CF07封筒10	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔製作ニュース〕	5	1969	5	26	長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	「砲声とどろく大地に生きぬくベトナム人民の姿　ラッシュ第二弾現地より到着」他。
2301	212-05-0021	212CF07封筒10	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔製作ニュース〕	6	1969	6	30	長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)／ひとりっ子	「製作第一報（予告編）完成！！“ひとりっこ”会場で大好評」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2302	212-05-0022	212CF07封筒10	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔製作ニュース〕	7	1969	8	20	長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	「十月二日からの東京ロードショウ成功のために全力をあげて取り組もう！」他。
2303	212-05-0023	212CF07封筒11	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔大阪での上映運動ニュース〕	1	1969	10	25	記録映画「ベトナム」製作・上映大阪実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	大阪での上映運動の広報紙。同紙名でほぼ同じ体裁の製作ニュースとは巻号が別。「映画「ベトナム」製作支持募金　目標（二〇〇〇〇口）を超過達成！」他。
2304	212-05-0024	212CF07封筒11	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	紙片	カラー長篇記録映画「ベトナム」大阪ロードショウの普及についてのお願い		1969	10		記録映画「ベトナム」製作・上映大阪実行委員会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	大阪での上映に協力を呼びかける声明文。
2305	212-05-0025	212CF07封筒11	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チケット	ベトナム人民支援・メーデー映画祭　割引鑑賞引換券　メコンの炎　竜の子太郎		1967			全大阪映画サークル協議会	1部	90x127mm・2頁・活字		メコンの炎／竜の子太郎	年は資料番号210-01-0221より。5月1日・2日、中之島中央公会堂にて。
2306	212-05-0026	212CF07封筒12	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	ハガキ	キューバの恋人　新年　1969年　東京公開　3月1日～12日　於・有楽町・読売ホール		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会／全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字		キューバの恋人	映画宣伝を兼ねた年賀ハガキ。宛先は記入なし。差出人欄の「「キューバの恋人」全国配給上映委員会」の上から、全大阪映画サークル協議会のスタンプ印あり。資料番号210-06-0062にほぼ同一の資料あり。
2307	212-05-0027	212CF07封筒12	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	プレスシート	キューバの恋人		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会	2部	105x298mm・4頁・活字	劣化／折れ	キューバの恋人	特別有料試写会の案内あり、問い合わせ先として全大阪映画サークル協議会。
2308	212-05-0028	212CF07封筒12	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	キューバの恋人		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会*／大阪勤労者音楽協議会／全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・2頁・活字		キューバの恋人	大阪第一次ロードショーのチラシ。3月、新朝日ビルホール、道頓堀朝日座にて。
2309	212-05-0029	212CF07封筒12	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チケット	特別割引鑑賞券　キューバの恋人		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会*	1部	71x175mm・1頁・活字	劣化	キューバの恋人／若者たち	3月7日～10日、道頓堀朝日座にて。裏面白紙に税務署のスタンプ印あり。
2310	212-05-0030	212CF07封筒13	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	キューバの恋人		1969			「キューバの恋人」大阪普及事務所	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	キューバの恋人	大阪第二次ロードショーのチラシ。4月・5月、中之島新朝日ビルホールにて。
2311	212-05-0031	212CF07封筒14	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	切り抜き	キューバの民兵女優　日本の休日		1969				1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／ホチキス／破損	キューバの恋人	元の掲載誌不明。年は映画公開年より。「キューバの恋人」主演ジュリー・プラセンシアが来日したときの取材グラビア記事3頁を切り取ったもの。最終頁は広告。右端をホチキス留め。
2312	212-05-0032	212CF07封筒15	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	リーフレット	春の世界名作映画会　総天然色長篇記録映画　燃え上る島キューバ		1963	2	22	大阪自主上映促進会／全大阪映画サークル協議会	3部	364x128mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	燃え上る島キューバ／総反撃の前夜／2ペンスの希望／アレクサンドル・ネフスキー／日本の夜明け	「燃え上る島キューバ」自主上映会の案内リーフレット。年は資料番号210-01-0207の記事内容より。新オリオン座にて。資料番号210-06-0031に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2313	212-05-0033	212CF07封筒15	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	リーフレット	自主製作作品　黒木和雄監督　キューバ　企画スタッフからのアピール		1968	5	15	黒木プロダクション	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		キューバの恋人	「キューバの恋人」企画段階のアピール資料。製作意図・佐藤忠雄の推薦文など。
2314	212-05-0034	212CF07封筒16	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	チョンリマ　日朝合作長編記録　世紀の奇蹟を実現した社会主義朝鮮の全貌！ロードショウ公開迫る！		1964			大阪映画サークル協議会／日朝協会大阪府連合会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	チョンリマ（千里馬）	以下、チラシから採録した惹句。「日朝合作長編記録／世紀の奇蹟を実現した社会主義朝鮮の全貌！」。資料番号210-05-0073に同一資料あり。
2315	212-05-0035	212CF07封筒16	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	チラシ	チョンリマ　65ねん期待にこたえて梅田で新春初公開！		1965			月の輪映画株式会社／株式会社関西共同映画社	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	チョンリマ（千里馬）／家族日誌	1965年2月、阪神ビル映画場での上映のチラシ。「家族日誌」同時上映。
2316	212-05-0036	212CF07封筒16	映画関係資料(ベトナム・キューバ・朝鮮)	リーフレット	チョンリマ　現地撮影１カ年！日本人の目ではじめてとらえた社会主義朝鮮の記録！		1964			月の輪映画株式会社／株式会社関西共同映画社	2部	B５判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	チョンリマ（千里馬）／裸で狼の群のなかに	1964年11月～12月、十三弥生座での上映のリーフレット。「裸で狼の群のなかに」同時上映。
2317	212-06-0001	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	嫁さんが姑をさそって　山梨　村々にひろがる映画運動〔アカハタ1955年1月6日付〕		1955	1	6	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ひろしま／原爆の子／村八分／永遠なる平和を／白毛女／郷土を守る人々／五ツ木の子守唄／女の園／大阪の宿／足摺岬	町村の中小映画館が農村部へ出張上映する「横流し上映」について。
2318	212-06-0002	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	社説　映写時間短縮と内容改善〔大阪新聞1955年1月24日付〕		1955	1	24	〔大阪新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		映写時間制限の政府方針に賛成し映倫強化を訴える社説。掲載日は手書きメモより。
2319	212-06-0003	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	農村でも映画が安く見られる　茨城県B村の青年たちの活動〔アカハタ〕		1955	2	10	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	足摺岬／月の輪古墳／永遠なる平和を／女の園	茨城県の農村部が取り組む移動映写招聘の事例。
2320	212-06-0004	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	一九五七年の映画〔アカハタ〕		1957	12	28	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	鳳城の花嫁／明治天皇と日露大戦争／どたんば／爆音と大地／海の野郎ども／米／気違い部落／街燈／くちづけ(1957)／幕末太陽伝／東北の神武たち／阿波おどり 鳴門の海賊／素浪人忠弥／富士に立つ影(1957)／純愛物語	1957年の映画の総括。
2321	212-06-0005	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	今年の邦画を顧みて　その傾向と評価「京大日本映画を見る会」の意見　芸術的良心と不足　包装より中身の充実を〔朝日新聞〕		1958	12	2	京大日本映画を見る会	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	世界は恐怖する／蛍火／一粒の麦／つづり方兄妹／張込み(1958)／どたんば／夜の鼓／巨人と玩具／赤い陣羽織／暖簾／ほか	「京大日本映画を見る会」は桑原武夫・井上清・松尾尊兊・飛鳥井雅道他。
2322	212-06-0006	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画館の割引廃止〔神戸新聞「まかり通る」欄コラム〕		1959	9	17	池津勇太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。神戸市内の映画館の職域割引制度全廃方針に関する批評。
2323	212-06-0007	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	高まる水準、新鮮な感覚　ことしの教育記録映画の成果〔毎日新聞「学芸」欄〕		1959	10	3	阿部慎一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ガン細胞／ある主婦たちの日記／新しい製鉄所／ボロンギター／ほか	1959年の教育映画に関する批評。
2324	212-06-0008	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロと映画製作　映画『人間の壁』〔朝日新聞〕		1959	10	17	石川達三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	人間の壁	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2325	212-06-0009	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映倫規定の改定　適用は管理委裁量「裁判批判」にもワク　弱められた「戦争否定」　もっとも具体的な「性」〔毎日新聞〕		1959			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2326	212-06-0010	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	コンクールの顔　山本薩夫　監督賞「独立プロ万歳です　実を結ぶ　観客が作る映画」〔毎日新聞夕刊〕		1960	2	3	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	荷車の歌／人間の壁	毎日映画コンクールで監督賞を受賞した山本薩夫のインタビュー記事。
2327	212-06-0011	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	二つの長編劇映画の自主製作（上）　独占六社の妨害けって　「武器なき闘い」（山宣）〔アカハタ〕		1960	6	22	和田	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	武器なき斗い	「武器なき斗い」の製作状況リポート。記事署名「和田」。（下）の切り抜きはなし。記事では「武器なき闘い」の表記。
2328	212-06-0012	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	山宣映画「武器なき闘い」ほとんど完成へ　中華全国総工会からも激励〔アカハタ〕		1960	7		〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	武器なき斗い	掲載日不明、掲載紙は「アカハタ」か。内容より、1960年7月下旬の掲載。
2329	212-06-0013	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本の夜と霧（松竹）　せまい実感で霧は晴れるか〔アカハタ「自由席」欄〕		1960	10	23	野村喬	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	日本の夜と霧	映画評。紙名・掲載日は手書きメモより。
2330	212-06-0014	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「武器なき闘い」の自主上映をめぐって　大衆から浮いた偏見　促進運動、軌道にのる〔アカハタ〕		1960	11	6	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	武器なき斗い／十月のレーニン	「武器なき斗い」上映運動について。
2331	212-06-0015	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	テレビに逆襲する映画界　70ミリ超大型化で対決　こたえたTVの外画上映製作本数では“世界一”だが〔毎日新聞「毎日日曜特集」欄〕		1961	2	26	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	釈迦(1961)／ベン・ハー／羅生門／ほか	
2332	212-06-0016	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	観客五百万人をめざして　すすむ「松川事件」上映運動〔アカハタ〕		1961	4	6	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	松川事件	
2333	212-06-0017	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	海外の前衛映画　ヌーベル・バーグ以後　真実の人間とらえる　注目される東欧の作品〔朝日新聞〕		1961	7	5	羽仁進	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	白い鳩／夏の最後の日／野蛮な眼	
2334	212-06-0018	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	アート・シアターと私たち　観客がつくるもの／世界は恐怖する　正視できぬ無残さ／中国映画万歳／映画と芝居の二筋道〔アカハタ日曜版〕		1961	12	24	山田和夫／瓜生忠夫／中村清／精	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／世界は恐怖する／暴風驟雨／用心棒／人間の條件／永遠の人／ほか	複数記事一括切り抜き。
2335	212-06-0019	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	二つの話題作をめぐって　「充たされた生活」と「情事」／ベスト10中間開票／映画みてある記　女の座〔アカハタ日曜版〕		1962	1	21	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	充たされた生活／情事(1960)／女の座／ほか	複数記事一括切り抜き。
2336	212-06-0020	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	『裸の島』と私　「この映画は何も語らない。しかしすべてを語っている」〔掲載紙不明〕		1962	2	2	新藤兼人	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の島	掲載紙不明。
2337	212-06-0021	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	第16回映画コンクール　受賞に輝く人と作品　人道主義から批判　とらえた“良心のゆくえ”〔毎日新聞〕		1962	2	4	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	人間の條件／永遠の人／メダカの卵／山かげに生きる人たち／潤滑油／ほか	第16回毎日映画コンクールの審査結果。
2338	212-06-0022	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	茶の間の映画　アメリカ帝国主義の文化的先兵〔アカハタ〕	3914	1962	3	3	矢川弓	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		日本の放送に占めるアメリカのテレビ映画の比重について。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2339	212-06-0023	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	中国映画代表団を歓迎する〔アカハタ〕	3963	1962	4	21	山本薩夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	武器なき斗い／松川事件／裸の島／ほか	紙名は欄外表記号数及び記事内容より判断。
2340	212-06-0024	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	中国映画代表団が来日　羽田に　各界、はなやかな出迎え〔アカハタ〕		1962	4	25	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
2341	212-06-0025	212CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本訪問の感想　中国映画代表団長司徒氏にきく　高い日本の技術　日中合作映画に期待〔アカハタ〕	3994	1962	5	23	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	恋や恋なすな恋／破戒／青春残酷物語／かあちゃんしぐのいやだ／草を刈る娘／キューポラのある街／豚と軍艦／名もなく貧しく美しく／雨月物語／乳房を抱く娘たち／未来につながる子ら／白毛女／ほか	
2342	212-06-0026	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画『人間』が追求したもの　新藤兼人監督語る　芸術は人間の幸福のためにこそある〔アカハタ日曜版〕	4338	1962	10	28	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	人間(1962)	新藤兼人インタビュー。
2343	212-06-0027	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカの恥部をえぐったため輸入禁止20年！待望の公開！　怒りの葡萄／治すのは病気ではない“政治”だ！！と朝日さんは訴える。　人間裁判／日本の全人民に贈る労働記録映画！戦うアジアとアフリカ／闘うキューバ〔アカハタ〕		1962	12	16	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	怒りの葡萄／人間裁判／戦うアジアとアフリカ／闘うキューバ	掲載日は手書きメモより。アカハタ掲載の映画広告。
2344	212-06-0028	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカ・リアリズム映画の最高傑作　怒りの葡萄の名シーンをみる　職とパンを求め西部へ　大恐慌に追われる農民の群れ〔アカハタ日曜版〕	4387	1962	12	16	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	怒りの葡萄	アカハタ事業部でも「怒りの葡萄」の割引券を取り扱い。表題記事の他、同紙面の舞台関連記事も切り抜き。
2345	212-06-0029	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	見失われた怒り　日本の残酷映画(下)〔朝日新聞〕		1963	2	17	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ニュルンベルクの戦犯 13階段への道／世界残酷物語／青春残酷物語／太陽の墓場／若者のすべて／切腹／無宿人別帳／ほか	掲載日は手書きメモより。(上)の切り抜きは欠落。同一紙面の中屋健一コラム「迷惑行為を傍観　とぼしい個人の勇気」も切り抜き。
2346	212-06-0030	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ名画祭の語るもの〔アカハタ〕		1963	3	1	山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	暴力の街／炎の男／どっこい生きてる／武器なき斗い／松川事件／裸の島／未来につながる子ら／ほか	
2347	212-06-0031	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	エイゼンシュテインの遺作　ソ連映画『イワン雷帝』　第二部は日本初公開〔アカハタ日曜版〕		1964	2	23	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	イワン雷帝	
2348	212-06-0032	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ブーヘンワルト収容所解放まぎわの実話　東独映画　裸で狼の群のなかに守った一人の子の命　囚人たちの秘密抵抗組織〔アカハタ日曜版〕		1964	3	1	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸で狼の群のなかに	
2349	212-06-0033	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ジャカルタで開かれるアジア・アフリカ映画祭〔アカハタ日曜版〕		1964	4	19	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	荷車の歌／チョンリマ（千里馬）／生命誕生／日本海の歌／ほか	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2350	212-06-0034	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	エイゼンシュテイン　山田和夫著　初めての貴重な入門書　映画理論と足跡を解明〔アカハタ日曜版〕		1964	3	15	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン	書評。
2351	212-06-0035	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	アジア・アフリカ映画祭から帰って　望月優子さんに聞く〔アカハタ日曜版〕		1964	5	17	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	荷車の歌／金のほら貝／キム・ドン／われわれは武器をとらねばならぬ／前進するザンジバル／ほか	望月優子インタビュー記事。
2352	212-06-0036	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	第三回アジア・アフリカ映画祭から帰って　あふれるような新興諸国人民のいぶき〔アカハタ〕	4911	1964	5	28	堀昭三〔京都労映事務局長〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	チョンリマ（千里馬）／荷車の歌	
2353	212-06-0037	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカ映画はごめんだ　インドネシア　広がるボイコット運動　“堕落と不道徳の源”　かわって人気よぶ新興国映画〔アカハタ日曜版〕	4949	1964	7	5	山口哲郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	赤い花／わが村の若者たち／金色の貝／炎の日々／渇き／ア・フーの一家／鳥／ほか	同紙面の「映画は諸国民の友好のために　第三回アジア・アフリカ映画祭でのスカルノ演説」も併せて切り抜き。
2354	212-06-0038	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画サークルをめぐる私の経験〔アカハタ〕	4961	1964	7	17	木崎敬一郎〔全神戸映画サークル協議会事務局長〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	母 (1963)／僕の村は戦場だった	
2355	212-06-0039	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	的確なワンショットを！　第一回8ミリ映画コンクール選後感　〔アカハタ〕	4969	1964	7	25	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		アカハタニュース映画社8ミリ映画コンクールの選評。
2356	212-06-0040	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	無視できないブルジョア「芸術」映画の影響　第一回8ミリ映画コンクール選後感　〔アカハタ〕	4975	1964	7	31	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		アカハタニュース映画社8ミリ映画コンクールの選評。
2357	212-06-0041	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「チョンリマ」が提起する上映運動四つの課題　〔アカハタ〕	4987	1964	8	12	山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	チョンリマ（千里馬）	掲載日は号数より。
2358	212-06-0042	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカの映画侵略19年〈下〉　〔アカハタ〕	5011	1964	9	5	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		「上」の切り抜きは欠落。記事切り抜き不備、途中から欠落。
2359	212-06-0043	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の退廃と反動化に抗して「映画の仲間・嵐山大交流会」（上）〔アカハタ〕		1964	10	1	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	チョンリマ（千里馬）／列外一名／ひとりっ子	京都嵐山開催、松竹・大映・東映の京都撮影所労働組合と全国各地の映画サークル参加による交流会のレポート。
2360	212-06-0044	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の退廃と反動化に抗して「映画の仲間・嵐山大交流会」（下）〔アカハタ〕		1964	10	2	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	くノ一忍法／監獄博徒／眠狂四郎殺法帖／チョンリマ（千里馬）／ほか	
2361	212-06-0045	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	『にっぽん・ぱらだいす』でデビュー　竜野出身の新人、前田陽一監督〔神戸新聞夕刊〕		1964	10	8	三木康弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	にっぽん・ぱらだいす	
2362	212-06-0046	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を守ろう　京都　作る労働者と見る労働者が手を組んで〔アカハタ〕	5045	1964	10	11	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューポラのある街／監獄博徒／くノ一忍法／幕末残酷物語／眠狂四郎女妖剣／コレラの城／ほか	「映画の仲間・嵐山大交流会」の紹介記事。
2363	212-06-0047	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	1964年度秋の中国映画祭はじまる〔アカハタ*〕		1964			〔アカハタ*〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	農奴／青春の灯はともる／真紅の太陽／ガネフォの記録／処女峰シーシャパンマ／激流をこえて／ほか	紙名は記事内容より。掲載日不明、内容より1964年か。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2364	212-06-0048	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ハリウッド映画の危機　アメリカ映画の内容を変えるたたかい〔アカハタ〕	1601	1955	3	14	D・プラット	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	怒りの葡萄／仮面の米国／ゾラの生涯／スミス都へ行く／朝鮮の子／中国の体技／ほか	手書きメモの「1965」は誤り、裏面欄外より1955年。アメリカ共産党機関紙掲載の論説の翻訳。同一紙面の「記録映画「朝鮮の子」」、「中国の民間スポーツ記録映画「中国の体技」」も併せて切り抜き。
2365	212-06-0049	212CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の威力　「活動写真」からアカハタニュースまで〔アカハタ〕		1965	3	16	斎藤久	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	日本の夜明け／ほか	
2366	212-06-0050	212CF08封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカ独立プロ映画の二つの側面<上>　〔アカハタ〕		1965	3	18	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	アメリカの影／パワリー25時／クール・ワールド／わかれ道／アフリカよ帰れ／ジャズの叫び／キューバ・シー、ヤンキー・ノー／ほか	
2367	212-06-0051	212CF08封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカ独立プロ映画の二つの側面<下>　〔アカハタ〕		1965	3	19	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	アメリカの影／パワリー25時／クール・ワールド／わかれ道／ほか	
2368	212-06-0052	212CF08封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興月間を生んだ力、発展させる力　(上)　〔アカハタ〕		1965	4	22	山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	にっぽん泥棒物語／キューポラのある街／未成年 続・キューポラのある街／証人の椅子／日本列島／霧の旗／チョンリマ（千里馬）／キム・ドン／ほか	
2369	212-06-0053	212CF08封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興月間を生んだ力、発展させる力　(下)　〔アカハタ〕		1965			山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／松川事件／日本の夜明け／チョンリマ（千里馬）／キム・ドン／ほか	掲載日不明。
2370	212-06-0054	212CF08封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興月間の成功のために①　三国連太郎　「にっぽん泥棒物語」に出演して〔アカハタ〕		1965	5	1	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	にっぽん泥棒物語／異母兄弟／荷車の歌／夜の鼓	三国連太郎の談話記事。
2371	212-06-0055	212CF08封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	アジア映画祭に出品された映画を見て（上）　ベトナム人民を悪人に仕立てた作品も〔アカハタ〕		1965	6	5	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ぬいぐるみの人形／ベトナムにおける新しい日本／玄界灘にかける橋／南と北／米／おしのサミョン／よけい者／ほか	京都市で開催の第16回アジア映画祭の論評。裏面にセロハンテープでの補修あり。
2372	212-06-0056	212CF08封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	アジア映画祭に出品された映画を見て（下）　日本からは問題にならない二流作品が〔アカハタ〕		1965	6	6	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	南と北／玄界灘にかける橋／米／セマラク・サラワク／島の医者／万古流芳／宝蓮灯／祈祷／美しさと哀しみと／君も出世ができる／裏階段／仇討／若草物語(1964)／李朝残影／ほか	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2373	212-06-0057	212CF08封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	日本共産党の文化政策を知るために 映画のなかの天皇一家の登場 〔アカハタ〕		1965	6	10	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	東京オリンピック／天皇家の生活／皇太子ご夫妻・タイ国の旅／かわいい浩宮さま／怪談／赤ひげ	大作と併映された皇室の記録映画についての批評。
2374	212-06-0058	212CF08封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	夏がきた“新藤ロケ”が始まった 「悪党」 亀岡郊外で合宿 “飯場”のように簡素〔大阪日日新聞〕		1965	7	2	〔大阪日日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	悪党	新藤兼人監督作品「悪党」のロケ記。
2375	212-06-0059	212CF08封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	見てきた中国映画 日本映画が“斜陽”なら中国映画は“旭日昇天”〔アカハタ日曜版〕	5359	1965	8	22	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	雷鋒／霓虹灯下的哨兵／漁光曲／迷途的羔羊／暴風驟雨／千万不要忘記／早春二月／白毛女／ある母の回想（革命家庭）／江姐／ほか	訪中した岩崎昶による中国映画評論。
2376	212-06-0060	212CF08封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	映画サークル運動の発展方向を討議 全国自主上映協議会の総会で 〔アカハタ〕		1965	9	19	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	チョンリマ（千里馬）	全国自主上映協議会の1965年度定時全国総会について。
2377	212-06-0061	212CF08封筒8	新聞切り抜き	切り抜き	共感よぶフジテレビ『若者たち』 スタジオ訪問 カッコよさではなく現実の姿に体当たり 若い人たちからも切実な手紙が 〔赤旗日曜版〕		1966	4	3	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者たち	ドラマ版「若者たち」の撮影現場記。
2378	212-06-0062	212CF08封筒8	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ名画祭 日本映画の復興めざす 映サの企画 8日から阪神ビル映画場で 〔民主新報〕		1966	6	20	〔民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	原爆の子／真空地帯／雲ながるる果てに／女ひとり大地を行く／赤い自転車／山びこ学校／ともしび／暴力の街／村八分／真昼の暗黒	紙名・掲載日は手書きメモより。全大阪映画サークル協議会主催の独立プロ名画祭の告知記事。
2379	212-06-0063	212CF08封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	山本薩夫監督もテレビ映画づくり ある勇気の記録 暴力とたたかう新聞記者の話 トタン張りスタジオで“いいものつくりますよ”〔赤旗日曜版〕		1966	6	26	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ある勇気の記録	テレビドラマ「ある勇気の記録」の撮影現場記。
2380	212-06-0064	212CF08封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ名画会 9月5日から東京・俳優座劇場で〔赤旗日曜版〕		1966	8	28	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ここに泉あり／どっこい生きてる／真空地帯／異母兄弟／キクとイサム／姉妹／箱根風雲録	紙名・掲載日は手書きメモより。東京で上映の独立プロ名画会。
2381	212-06-0065	212CF08封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	胸を打つ二つのベトナムの映画 十月中旬全国でいっせいに公開 たたかう人民の強さ 美しい画面通しありありと 〔赤旗日曜版〕		1966	9	11	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナムの少女／若い兵士／キム・ドン／トーハウ ベトナムの若い母	
2382	212-06-0066	212CF08封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	フジテレビ「若者たち」 『さよなら』の放送中止 中止の理由がわからない 朝鮮人問題をまじめにとりあげたドラマだった 〔赤旗日曜版〕		1966	10	2	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち	紙名・掲載日は手書きメモより。
2383	212-06-0067	212CF08封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	紙上公開 北ベトナムの映画 ベトナムの少女 “きてはダメ 敵がいる！”身をとして工作隊を守る 〔赤旗日曜版〕		1966	10	2	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナムの少女／若い兵士	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2384	212-06-0068	212CF08封筒11	新聞切り抜き	切り抜き	政府がおカネを出す映画は… ギャングとスパイと怪獣ものが大手ふる〔赤旗日曜版〕		1966	12	18	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	小さな逃亡者／大魔神逆襲／アジア秘密警察／大巨獣ガッパ／神火101 殺しの用心棒	紙名・掲載日は手書きメモより。
2385	212-06-0069	212CF08封筒11	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の巨匠たちが“一年一作”もつくれない事情 エロとやくざ以外は見向きもせぬ映画会社 いい作品作りたい 意欲はいっぱいなのに 〔赤旗日曜版〕	5845	1966	12	25	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	香華／仇討／怪談／非行少年／自転車泥棒／飢餓海峡／逃亡／東京オリンピック／赤ひげ／日本列島／けものみち／橋のない川／にっぽん泥棒物語／白い巨塔／ドレイ工場	
2386	212-06-0070	212CF08封筒12	新聞切り抜き	切り抜き	新春対談 強まる思想統制のあらしテレビを人民のものにしてゆく道 山本薩夫 瓜生忠夫 〔赤旗〕	5852	1967	1	1	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	特報 ハワイ大空襲／待って居た男／ほか	山本薩夫と瓜生忠夫の対談。
2387	212-06-0071	212CF08封筒12	新聞切り抜き	切り抜き	米侵略者とのたたかいをえがく北ベトナムの劇映画『メコンの炎』 魂に語りかける静かな深い祖国愛 〔赤旗日曜版〕	5865	1967	1	15	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	メコンの炎	
2388	212-06-0072	212CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	アルジェリア＝イタリア合作 『アルジェの戦い』をみて 独立を求める人民 記録映画思わせる迫真力 〔赤旗日曜版〕	5900	1967	2	19	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	アルジェの戦い	
2389	212-06-0073	212CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	『若者たち』 新星映画社で映画化 撮影も念入りに…ファイトもやす監督、出演者 〔赤旗日曜版〕		1967	2	26	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者たち	紙名・掲載日は手書きメモより。
2390	212-06-0074	212CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	ポイント 「日本映画文献史」の発刊〔毎日新聞夕刊〕		1967	4	11	〔毎日新聞夕刊〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。今村三四夫「日本映画文献史」発刊の意義。
2391	212-06-0075	212CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	一貫した強い使命感 映画芸術論〔朝日新聞〕		1967	4	11	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		J・H・ロースン著・岩崎昶訳「映画芸術論」の無記名書評。
2392	212-06-0076	212CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	われらのうちなるヌーベル・バーグは？ 現実を重視した『映画芸術論』自己告白的な批評『映画とは何か』〔図書新聞〕	905	1967	4	15	実相寺昭雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	愛慾の十字路／七人の無頼漢／ライムライト／去年マリエンバードで／ほか	J・H・ロースン「映画芸術論」、アンドレ・バザン「映画とは何か」の書評。同紙面に今村三四夫「日本映画文献史」の紹介あり。
2393	212-06-0077	212CF08封筒14	新聞切り抜き	切り抜き	「怪獣ブーム」と怪獣映画 〔赤旗〕	5982	1967	5	13	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ゴジラ／大怪獣空中戦 ガメラ対ギャオス／宇宙大怪獣ギララ／大巨獣ガッパ／ほか	
2394	212-06-0078	212CF08封筒14	新聞切り抜き	切り抜き	チャップリンと喜劇の秘密 かれ自身のことばから探ると しみじみ考えさせる 腹をかかえて笑いながら 〔赤旗日曜版〕	5983	1967	5	14	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	伯爵夫人／独裁者／ライムライト／殺人狂時代(1947)／キッド(1921)／ほか	
2395	212-06-0079	212CF08封筒15	新聞切り抜き	切り抜き	劇映画『グエン・バンチョイ』のヒロイン 北ベトナムの女優ヒェンさんと会って ふるさとも爆撃下に 演技でない怒りの涙が… 〔赤旗日曜版〕	6081	1967	8	20	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	グエン・バン・チョイ／風の門／ハノイはホーおじさんの七十七歳誕生日を祝う／クー・チーのゲリラ／ほか	第5回モスクワ国際映画祭に参加して。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2396	212-06-0080	212CF08封筒15	新聞切り抜き	切り抜き	42年目　初の劇場公開　戦艦ポチョムキン　“史上最高の六分間”　オデッサの階段の虐殺場面　〔赤旗日曜版〕	6122	1967	10	1	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	「戦艦ポチョムキン」日本初の一般劇場公開に際しての解説記事。
2397	212-06-0081	212CF08封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	映画『ドレイ工場』　いよいよ撮影開始　争議団の集会にカメラ　見わけつかない俳優と労働者　〔赤旗日曜版〕		1967	10	1	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場	山本薩夫監督の談話あり。
2398	212-06-0082	212CF08封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	ソビエト革命映画の傑作　『マクシムの青春時代』　労働者の成長を描く　革命前のきびしい時代の　〔赤旗日曜版〕		1967	10	29	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	マクシムの青春	
2399	212-06-0083	212CF08封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	“死刑”を焦点に冒険　作品とおし“廃止”を訴える　大島渚監督の次回作「絞死刑」　〔毎日新聞夕刊〕		1967	11	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	絞死刑／無理心中 日本の夏	
2400	212-06-0084	212CF08封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	一般書の本棚　自伝的な芸能史　色道修行も軽妙に描く　伴淳三郎著　伴淳放浪記　〔図書新聞〕		1967	11	4	〔図書新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		伴淳三郎著「伴淳放浪記」書評。同じ紙面に森繁久彌著「ブツクサ談義」の紹介記事あり。
2401	212-06-0085	212CF08封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	「幻の原爆映画」帰る　22年ぶり　興行の上映には難色　〔朝日新聞〕		1967	11	10	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	広島・長崎における原爆の影響	原爆投下直後の広島と長崎を日本映画社のスタッフが撮影し、アメリカ軍に押収されていたフィルムの日本帰還について。
2402	212-06-0086	212CF08封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	会社は千万円払え　小林監督の契約金で判決　東京地裁　〔毎日新聞〕		1967	11	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	人間の條件／切腹／怪談	紙名・掲載日は手書きメモより。小林正樹監督が松竹に対して起こした未払い契約金請求訴訟の判決。
2403	212-06-0087	212CF08封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	完成した『ドレイ工場』紙上公開　団結の力強さに涙　第二組合員からも祝電が　〔赤旗日曜版〕	6171	1967	11	19	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場	木村荘十二・深作欣二のコメントあり。
2404	212-06-0088	212CF08封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	創造と連帯と　ベトナム人民支援、新劇人会議11・15緊急集会　〔赤旗〕	6173	1967	11	21	関きよし	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2405	212-06-0089	212CF08封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ドレイ工場」を見て　〔赤旗〕		1967	11	23	南進	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場	掲載日は手書きメモより。読者投稿の映画感想。
2406	212-06-0090	212CF08封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	感動よぶ映画「ドレイ工場」　労働者の“土性っ骨”　来月一月一般公開　たたかう姿生きいきと　〔赤旗〕	6178	1967	11	26	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場	
2407	212-06-0091	212CF08封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	荷風の「腕くらべ」を劇化　花と競う岡田、左ら　芸者通じ女のかなしさ描く／「若者たち」新しい青春映画　テレビドラマを再構成　〔神戸新聞夕刊〕		1967	11	28	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち	
2408	212-06-0092	212CF08封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	冷静に“死の町”写す　原爆被災記録映画の試写会　なまなましい人類の悲惨〔毎日新聞夕刊〕		1967	12	2	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	広島・長崎における原爆の影響	文部省試写室にて、田島英三・木村一治・山崎文男・玉木英彦・岩崎昶・堀場伸世他20人が参加。
2409	212-06-0093	212CF08封筒20	新聞切り抜き	切り抜き	たたかう労働者の群像を描く映画「ドレイ工場」　公開25日間の反響　“おれたちを描いてくれた”　感動が口から口へ　〔赤旗〕	6148	1967	12	2	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ドレイ工場	山本薩夫監督の寄稿あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2410	212-06-0094	212CF08封筒20	新聞切り抜き	切り抜き	原爆映画　再編集して公開を　試写会の声　尊い犠牲の記録　だが被爆者の心も考えて　米軍に秘めた保存フィルム　営利的な映画作るな　「干渉は受けぬ」日映新社専務　〔毎日新聞〕		1967	12	5	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	広島・長崎における原爆の影響	学識経験者・報道機関代表者が試写会参加。米軍の接収時に日本映画社がひそかに保管したフラッシュプリントを後身の日映新社が保有していることを岩崎昶が公表、営利的映画の製作に反対する声明。
2411	212-06-0095	212CF08封筒21	新聞切り抜き	切り抜き	出演女優も来神　ソビエト映画祭　25、26日海員会館で／合理化と戦う労働者を描く自主製作の「ドレイ工場」〔神戸新聞〕		1967	12	16	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ジャーナリスト／密使／ゾーシャ／ドレイ工場／ほか	在日ソ連大使館主催の第5回ソビエト映画祭など複数記事一括切り抜き。
2412	212-06-0096	212CF08封筒21	新聞切り抜き	切り抜き	交流　映画「若者たち」が公開されて〔赤旗〕		1967	12	17	秋吉光夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち／ドレイ工場	紙名・掲載日は手書きメモより。読者投稿の映画感想。
2413	212-06-0097	212CF08封筒21	新聞切り抜き	切り抜き	現代映画辞典　戦後派映画に焦点　項目に特徴と面白さが　〔図書新聞〕		1968	1	13	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。瓜生忠夫による岡田晋他編「現代映画辞典」書評。
2414	212-06-0098	212CF08封筒22	新聞切り抜き	切り抜き	明治の映画雑誌『活動写真界』　軒昂たる意気　活動写真は文明的高等娯楽〔図書新聞〕	959	1968	5	4	西田喜久治	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	テリースの心／浜子／悲劇間一髪／ほか	日本最初の映画雑誌「活動写真界」の紹介。
2415	212-06-0099	212CF08封筒22	新聞切り抜き	切り抜き	話題集めるアラン・レネ監督の新作　時間と空間の“迷路”／新しい中国の“素顔”　長編記録映画「夜明けの国」／八住氏を団長にモスクワへ　日ソ映画人シンポジウム　〔毎日新聞夕刊〕		1968	5	4	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	愛する、愛する／ハリー・ディクソンの冒険／夜明けの国／日本のいちばん長い日(1967)／千曲川絶唱／上意討ち／ゴジラ・エビラ・モスラ 南海の大決闘／華岡青洲の妻／処刑の島／秋刀魚の味／惜春／若者たち／初恋・地獄篇／執炎(1964)／ほか	アラン・レネの新作テレビ映画、中国の記録映画、第1回日ソ映画人シンポジウムなど複数記事一括切り抜き。
2416	212-06-0100	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	全国にブームをおこしている独立プロの異色作品の神戸公開…　若者たち　神戸国際会館　〔神戸新聞〕		1968	5	22	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち	紙名・掲載日は手書きメモより。神戸新聞広告。
2417	212-06-0101	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	チームワーク抜群　「肉弾」静岡ロケ　士官候補生の日々描く　〔神戸新聞夕刊〕		1968	8	28	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	肉弾	
2418	212-06-0102	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	新勢力の記録映画出身監督　独立プロの活動のなかで　観念的な表現多いが若さあふれる集団製作　〔神戸新聞〕		1968	8	31	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	日本解放戦線 三里塚の夏／キューバの恋人／ねじ式映画　私は女優？	小川紳介・黒木和雄・岩佐寿弥の特集記事。他、舞台関連記事など複数記事一括切り抜き。
2419	212-06-0103	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	語り続けて20年　淀川長治さんの「映画友の会」　来る人はすべて歓迎　映画通じ恋愛・人生論も　〔朝日新聞〕		1968	9	8	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	男性・女性／グリード	
2420	212-06-0104	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	異質の青春描く　邦・洋画で製作　内面追究に共通性　「日本の若者たち」(四監督の共同)など　〔神戸新聞〕		1968	9	13	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	世界のティーンエージャー／ヒットラーなんか知らないよ／にっぽん零年	他に「鈴木清順問題共同討議」、「天井までうつす映像　世界初の“全天周映画”完成」など複数記事一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2421	212-06-0105	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロの異色二作品　京都での撮影快調　祇園祭　橋のない川　〔京都新聞夕刊〕	31229	1968	9	14	〔京都新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	祇園祭／橋のない川	
2422	212-06-0106	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	東欧の映画　その訴えるもの　プラカードの政治家群像の下に生きる苦悩と情熱　〔朝日新聞夕刊〕		1968	9	17	羽仁進	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	愛の予審調書	ユーゴスラビア映画の紹介。
2423	212-06-0107	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	かくれた人気　音楽記録映画　大阪中心に盛んな上映　〔朝日新聞夕刊〕		1968	9	18	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／劣化	フルトヴェングラーと巨匠たち／チャイコフスキー・コンクール／ほか	複数記事一括切り抜き。
2424	212-06-0108	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	めざましい活躍　独立プロ　“異色の大作”二つ　差別と孤島　日本の深部にライト　橋のない川　神々の深き欲望		1968	9	28	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／神々の深き欲望	紙名・掲載日は手書きメモより。
2425	212-06-0109	212CF09封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	山内登美雄　現代演劇の理念　十数年の成果盛る　新劇の動静を知る宝庫　〔図書新聞〕		1968	9	28	〔図書新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。山内登美雄著「現代演劇の理念」書評。
2426	212-06-0110	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	室町末期の祭を再現　京都府政100年記念映画「祇園祭」撮影追込みへ／明治風物の叙情詩　映画評　「明治はるあき」　〔毎日新聞夕刊〕		1968	10	5	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／劣化	祇園祭／糸あやつり 人形劇映画 明治はるあき	複数記事一括切り抜き。祇園祭の製作状況と五所平之助監督「明治はるあき」映画評。
2427	212-06-0111	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	撮影すすむ「橋のない川」　スタッフも合宿　今井正監督ら20数人　1日の食費、1人400円／松竹映配で配給と決定　錦之助主演「祇園祭」／「ドレイ工場」など15本　アジア・アフリカ映画祭　日本の出品作決る　〔朝日新聞夕刊〕		1968	10	12	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／祇園祭／ドレイ工場／若者たち／記録なき青春／公害とたたかう／日本の青春／ほか	複数記事一括切り抜き。紙名・掲載日は手書きメモより。
2428	212-06-0112	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	神秘に感じた女性　同期生岡本監督・谷口さんの「肉弾」余話　つらい兵隊の救い　身近にあった祖国意識　〔神戸新聞〕		1968	10	12	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	肉弾／真空地帯／武器なき斗い／第五福竜丸／ひろしま／不良少年／真昼の暗黒／裸の島／松川事件	岡本喜八監督と豊橋予備士官学校時代の同期生谷口周平の対談。第2回独立プロ名画祭の記事も。
2429	212-06-0113	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	「望郷」など名場面集やじっくり読ませる映画史　社史「東和の40年」を刊行　〔毎日新聞夕刊〕		1968	10	12	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ニーベルンゲン ジークフリード／メトロポリス／巴里祭／望郷(1937)／民族の祭典／第三の男／昼顔／ほか	東和の40年記念社史の紹介。
2430	212-06-0114	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　悲しみ秘めた戯画　見ごたえある肉弾　〔朝日新聞夕刊〕		1968	10	23	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	肉弾／日本のいちばん長い日	紙名・掲載日は手書きメモより。
2431	212-06-0115	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	この人をたずねて　長編記録映画『ベトナム』の総監督山本薩夫さん　日本人に勇気与える記録映画を　〔赤旗〕		1968	12	29	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2432	212-06-0116	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	きけわだつみの声　雲流るる果てに　戦争の悲惨さ描いた映画を見て　高校生の感想　〔赤旗〕	6800	1969	8	16	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／雲ながるる果てに	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2433	212-06-0117	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	サンテレビ洋画館　往年の名画の回想と見どころ(15)　自転車泥棒　伊の荒廃まざまざ　デ・シーカ監督不朽の名作　〔神戸新聞夕刊〕		1969	8	23	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	自転車泥棒	
2434	212-06-0118	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	国際映画祭の変革　政治的な賞を否定　各国の先鋭　討論の場めざす　〔朝日新聞〕		1969	8	31	山田宏一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ロンサム・カウボーイ／豚小屋／不在の騎士／少年(1969)／神々の深き欲望／白昼の通り魔／私が棄てた女／ほか	カンヌ・ベルリン・ベネチア映画祭
2435	212-06-0119	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	長篇記録映画「ベトナム」を見て　“息づまる感動”　勇気と確信与える　〔大阪民主新報〕		1969	10	13	太田仁郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2436	212-06-0120	212CF09封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画『ベトナム』　一般試写会14日・新朝日ビルホール　〔大阪民主新報〕		1969	10	13	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
2437	212-06-0121	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	“検閲よ、もう一度”　映倫にのびる“黒い手”　〔赤旗日曜版〕	6884	1969	11	9	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒い雪	
2438	212-06-0122	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ベトナム」代表団　二十日に来阪　歓迎集会などに出席　〔赤旗〕		1969	11	13	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
2439	212-06-0123	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「ベトナム」　20日までにぜひ見よう　協力券の人に実行委がよびかけ　〔大阪民主新報〕	575	1969	11	13	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	掲載日は手書きメモより。
2440	212-06-0124	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	第18回おしゃべり会をふりかえって　“低俗”というより退廃化　全国無数の自主的番組審議会を　〔赤旗〕		1969	11	15	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。テレビ番組の低俗化に関する討論会。
2441	212-06-0125	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ベトナム」代表団チャン・カク団長に聞く　聞き手　赤旗編集局山下文男文化部長　〔赤旗〕	6891	1969	11	16	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	
2442	212-06-0126	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	長編記録映画「ベトナム」をできるだけ早くみにいこう　〔大阪民主新報〕		1969	11	17	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。菅生厚日本共産党大阪府委員会統一戦線部長談話。
2443	212-06-0127	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画『ベトナム』　この感動を一日も早く　〔大阪民主新報〕	576	1969	11	17	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2444	212-06-0128	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	二千人が歓迎集会　映画「ベトナム」代表団、福岡へ　〔赤旗〕		1969	11	19	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2445	212-06-0129	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	自覚する百姓を骨太く描く　山本薩夫監督作品「天狗党」(大映)　〔赤旗〕		1969	11	19	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	天狗党	紙名・掲載日は手書きメモより。
2446	212-06-0130	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	心を洗われる思い　記録映画「ベトナム」を見て　〔赤旗〕		1969	11	21	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
2447	212-06-0131	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	知恵の木　アメリカ映画　アメリカ社会を浮彫り　純真な黒人少年の目とおして　〔赤旗日曜版〕	6898	1969	11	23	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	知恵の木	
2448	212-06-0132	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	歌声は爆弾を圧倒する　映画『ベトナム』代表団に聞く青年突撃隊の話　〔赤旗日曜版〕	6898	1969	11	23	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	映画「ベトナム」代表団との対談記事。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2449	212-06-0133	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	自称“黒沢”“市川”が続々　「日本小型映画連盟」代表竹部弘氏に聞く　8ミリの水準向上を　〔神戸新聞夕刊〕		1969	11	24	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	10・21新宿騒乱事件／叛逆の砦	8ミリ映画愛好家団体の代表インタビュー。「叛逆の砦」の記事での表記は「反逆の砦」。
2450	212-06-0134	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	斜陽と闘う日本映画　一体化こそが救い　製作・興行　責任の転嫁やめて　〔朝日新聞〕		1969	11	25	井沢淳	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	東京オリンピック／わが恋わが歌／風林火山／栄光への5000キロ／橋のない川／少年(1969)／心中天網島／ベトナム(1969)／若者はゆく／ほか	
2451	212-06-0135	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	渡航不許可で苦難の撮影　映画「沖縄」の監督、主役　「作品で抗議表現」　米施政権下の現状描く　〔朝日新聞夕刊〕		1969	11	29	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)	
2452	212-06-0136	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	中止の前衛映画祭　応募者ら独自に上映　観客とシンポジウムも　〔掲載紙不明〕		1969	11	25	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙不明。中止となった「フィルム・アート・フェスティバル東京1969」に代わり有志が「フィルム・ビオラン・12」開催。
2453	212-06-0137	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	若返りねらう映画興行　デラックスやミニ　総合レジャーセンターへも　〔毎日新聞夕刊〕		1969	11	29	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		11月30日開場の阪急プラザ劇場の紹介など。
2454	212-06-0138	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	民主的映画運動の記念碑的2大作一挙公開！　全大阪映画サークル協議会結成20周年記念　若者はゆく　戦争と平和　〔赤旗〕		1969	11	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／戦争と平和	広告。紙名・掲載日は手書きメモより。
2455	212-06-0139	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	雄大なスペクタクル　「アルフレッド大王」(アメリカ)　〔赤旗〕		1969	12	1	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	アルフレッド大王	紙名・掲載日は手書きメモより。
2456	212-06-0140	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	民主的映画運動の記念碑的2大作一挙公開！　全大阪映画サークル協議会結成20周年記念　若者はゆく　戦争と平和／ひとりっ子　ベトナム　青森市上映実行委員会　〔赤旗〕		1969	12	3	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者はゆく／戦争と平和／ひとりっ子／ベトナム(1969)	広告2件まとめて切り抜き。紙名・掲載日は手書きメモより。
2457	212-06-0141	212CF09封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	正月にかける映画「座頭市と用心棒」勝、三船の“対決”　岡本監督も「新演出で」　〔毎日新聞夕刊〕		1969	12	6	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	座頭市と用心棒	掲載日は手書きメモより。
2458	212-06-0142	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	新東京国際空港建設　お役所側も記録映画　重要性などPR／緊迫場面で差別訴え　「橋のない川」第二部の構想　米騒動など描き　〔朝日新聞夕刊〕		1969	12	9	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	世界を結ぶ新空港　新東京国際空港建設記録／日本解放戦線 三里塚の夏／橋のない川／橋のない川 第二部	紙名・掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
2459	212-06-0143	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ライプチヒ国際映画週間に参加して「銀の鳩賞」に輝く『ベトナム』　〔赤旗〕	6920	1969	12	15	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)／ほか	複数記事一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2460	212-06-0144	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画人のユートピア　ソ連のモス・フィルム・フォンド　手厚い国の保護政策　保存事業へ生活共同体　〔朝日新聞夕刊〕		1969	12	17	白井(久)	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	カリガリ博士／イントレランス／キッド／戦艦ポチョムキン／母(1926)／羅生門／人間の條件／裸の島／イワン雷帝／山椒大夫／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。ソ連のフィルムライブラリー「モス・フィルム・フォンド」の取材記事。
2461	212-06-0145	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	第七回『放研集会』をふりかえって(上)　会場にあふれる熱気　放送反動化とたたかう決意　〔赤旗〕		1969	12	20	今崎暁巳	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。第七回放送研究集会のリポート。
2462	212-06-0146	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	第七回『放研集会』をふりかえって(下)　団結と共闘よびかける　“よりよい番組づくりのために”　〔赤旗〕		1969	12	21	今崎暁巳	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち	紙名・掲載日は手書きメモより。第七回放送研究集会のリポート。
2463	212-06-0147	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	劇映画『沖縄』　年内に撮影終わる／ナチへの抵抗描く　「ネレトバの戦い」(ユーゴ)　〔赤旗〕		1969	12	20	〔赤旗〕／山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)／ネレトバの戦い	複数記事一括切り抜き。
2464	212-06-0148	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本の文化　この現実　10　スポンサーは“王様”　低俗化へ追いこむ圧力　〔赤旗〕		1969	12	22	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子	
2465	212-06-0149	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	浮彫りにする大正時代の断面　近く撮影「橋のない川・第二部　〔毎日新聞夕刊〕		1969	12	24	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川　第二部	紙名・掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
2466	212-06-0150	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	朝日ベストテン映画決る　問題作並ぶ邦画　一位に「私が棄てた女」　〔朝日新聞夕刊〕		1969	12	26	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私が棄てた女／少年(1969)／橋のない川／心中天網島／人斬り／男はつらいよ／喜劇　女は度胸／かげろう(1969)／俺たちの荒野／若者はゆく／栄光への5000キロ／アポロンの地獄／真夜中のカーボーイ／ほか	掲載日は手書きメモより。1969年度朝日ベストテン映画発表会。
2467	212-06-0151	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	正月失礼　〔神戸新聞〕		1970	1	5	岡本喜八	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤毛／斬る	岡本喜八の正月にまつわるエッセイ。
2468	212-06-0152	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	近代映協の「大地」近く完成　米作り一年の哀歓描く　〔神戸新聞〕		1970	1	10	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大地(1970)	
2469	212-06-0153	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	少年犯の心情描く　新藤兼人　裸の十九才　足立正生　射殺魔　「一〇八号事件」の映画二本　〔朝日新聞〕		1970	3	7	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の十九才／略称・連続射殺魔〔去年の秋　四つの都市で同じ拳銃を使った四つの殺人事件があった　今年の春　十九歳の少年が逮捕された　彼は連続射殺魔とよばれた〕	紙名・掲載日は手書きメモより。永山則夫連続射殺事件(警察庁広域重要指定第108号事件)をテーマにした映画2本。
2470	212-06-0154	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	知って…“ライ患者”のこの苦悩　「あつい壁」全国上映キャラバンへ／“日本映画ここにあり”フランス青年が海外紹介へ　〔神戸新聞夕刊〕		1970	3	7	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	あつい壁	複数記事一括切り抜き。
2471	212-06-0155	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本からは「無頼漢」　国際映画祭スケジュールきまる　〔掲載紙不明〕		1970	3	11	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	無頼漢／野生の少年／ほか	掲載紙不明。第1回日本国際映画祭。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2472	212-06-0156	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	飯島正著　わが青春の映画と文学　批評家としての眼　文学も映画と不即不離に語られる　〔図書新聞〕		1970	3	14	別所直樹	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	火の山／血と砂(1922)	紙名・掲載日は手書きメモより。書評。
2473	212-06-0157	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	揺れ動く映画興行界　“ダイニチ映配”誕生の波紋　東映除く邦画四社は赤字続き　死中に活を求める　各社とも自衛体制進める／七割以上がロケ撮影　石原プロの「ある兵士の賭け」　〔神戸新聞夕刊〕		1970	3	16	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ある兵士の賭け	複数記事一括切り抜き。
2474	212-06-0158	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　「新映像論」の警告　〔朝日新聞〕		1970	3	25	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名は手書きメモより。ビデオカセットレコーダーの普及見通しと映画界への影響について。
2475	212-06-0159	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	米をつくるもの　映画「大地」をみて　〔赤旗〕	7027	1970	4	3	津川武一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大地(1970)／地獄に堕ちた勇者ども	複数記事一括切り抜き。
2476	212-06-0160	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	任侠映画から独立プロへ　東映・深作監督が演出　新星映画「君が若者なら」／日常生活から社会的次元へ　「橋のない川」第二部　〔毎日新聞夕刊〕		1970	5	11	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	君が若者なら／橋のない川　第二部	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
2477	212-06-0161	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	山本薩夫監督がんばる　大作「戦争と人間」に取組む　昭和史の映画化　「二部以降は自力でも…」　〔朝日新聞夕刊〕		1970	5	11	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と人間	紙名・掲載日は手書きメモより。
2478	212-06-0162	212CF09封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	「橋のない川」第二部は差別映画　部落解放同盟　上映中止申入れへ　事実ゆがめ好奇心売物　〔朝日新聞〕		1970	5	15	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川　第二部	紙名・掲載日は手書きメモより。
2479	212-06-0163	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	人間の生き方を追う　「橋のない川」第二部　脚本に欠けた練上げ　〔朝日新聞夕刊〕		1970	5	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／橋のない川　第二部	
2480	212-06-0164	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	編集局再現して　撮影たけなわの「軍閥」　傷心見せず、打込む加山　〔毎日新聞夕刊〕		1970	5	25	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	激動の昭和史 軍閥	
2481	212-06-0165	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	一年ぶりに大島作品　東京戦争戦後秘話　どぎつい現代描く　若い人に囲まれて製作　〔朝日新聞夕刊〕		1970	5	29	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	東京戦争戦後秘話	紙名・掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
2482	212-06-0166	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	「戦争と人間」(五味川純平氏原作)映画化　輸振協が融資却下　「理由があいまい」日活怒る　〔朝日新聞〕		1970	5	30	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と人間	紙名・掲載日は手書きメモより。日活映画「戦争と人間」に対する日本映画輸出振興協会の融資却下について。
2483	212-06-0167	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	映画「橋のない川」　“こみあげる差別への怒り”描く　〔大阪民主新報〕		1970	6	4	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川／橋のない川　第二部	紙名・掲載日は手書きメモより。
2484	212-06-0168	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	話題作つぎつぎに完成　ソ連映画界　全ソ連国立映画大学留学の黒田さんから近況報告／大河ドラマ「戦争と人間」撮影進む　かけもち出演者に悲鳴　〔毎日新聞夕刊〕		1970	6	6	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	罪と罰(1970)／チャイコフスキー(1970)／SOS北極… 赤いテント／戦争と人間	掲載日は手書きメモより。黒田伸樹のリポート。複数記事一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2485	212-06-0169	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	安保闘争の長編記録映画「怒りをうたえ」　第一部、近く関西で自主上映〔毎日新聞夕刊〕		1970	6	22	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	怒りをうたえ	紙名・掲載日は手書きメモより。
2486	212-06-0170	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	橋のない川（第2部）こじれきった上映論争　芸術表現への圧迫　今井監督好奇心そそるだけ　解放同盟　〔朝日新聞〕		1970	6	25	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川　第二部	掲載日は手書きメモより。
2487	212-06-0171	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	洋画界の不況ひしひし　「パラマウント」「ユニバーサル」日本2支社を閉鎖126人“クビ切り”へ／ルノー・ベルレー熱狂女性にびっくり　〔毎日新聞夕刊〕		1970	6	26	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	カトマンズの恋人	複数記事一括切り抜き。裏面にセロハンテープの補修あり。
2488	212-06-0172	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	映画「橋のない川」上映　解同朝田一派が干渉　表現の自由侵すな　今井正監督らが抗議声明　〔赤旗〕		1970	6	26	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川　第二部	掲載日は手書きメモより。
2489	212-06-0173	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	創造の自由を犯すな　解同朝田一派の妨害に抗議　映画「橋のない川」（第二部）　今井正監督の声明　〔赤旗〕		1970	6	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川　第二部	今井正監督の声明全文。表題の「犯すな」は表記ママ。
2490	212-06-0174	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	変ぼうする日本映画産業　〔赤旗〕		1970	7	6	玄間太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
2491	212-06-0175	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	人物ルポ映像作家　映画監督山田洋次さん　“映画は魂の回復剤”　〔赤旗〕		1970	7	12	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ／家族	
2492	212-06-0176	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	世界でも初の“コント映画”　1人五役で張り切る萩本欽一　坂上、伴淳ら喜劇人結集　「俺は眠たかった」秋に登場〔神戸新聞夕刊〕		1970	7	13	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	俺は眠たかった！！	紙名は手書きメモより。
2493	212-06-0177	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興会議　第八回総会ひらく〔赤旗〕		1970	7	15	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川　第二部／男はつらいよ／家族／若者たち／沖縄 (1970)／ベトナム(1969)	第8回日本映画復興会議全国集会のリポート。
2494	212-06-0178	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	創造の自由を守れ　「橋のない川」上映妨害に映画監督が怒りの談話／統一を破壊する理論　部落解放同盟中央本部の「糾弾要項」に反論する　〔赤旗〕		1970	7	21	〔赤旗〕／山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／劣化	橋のない川　第二部	複数記事一括切り抜き。山本薩夫・小林正樹・野村芳太郎・佐藤純弥が談話、山田和夫が寄稿。
2495	212-06-0179	212CF09封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	失われた当初の意義　国際映画祭はなぜもめる　〔掲載紙不明〕		1970	7	22	品田雄吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	羅生門／M☆A☆S☆H　マッシュ／ほか	掲載紙不明。
2496	212-06-0180	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	ワシらの土地は放さん　映画「日本解放戦線・三里塚」／映画評　「東京戦争戦後秘話」　“脱落”した青年の戦い〔毎日新聞〕		1970	7	22	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	日本解放戦線 三里塚の夏／日本解放戦線 三里塚／東京戦争戦後秘話	紙名・掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
2497	212-06-0181	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	衰えぬ無声映画の魅力　松竹芸能橋本正次さんに聞く　〔神戸新聞夕刊〕		1970	7	24	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	雄呂血／沓掛時次郎 (1929)	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2498	212-06-0182	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	人物ルポ映像作家　映画監督　新藤兼人さん　ひたすら凝視して　〔赤旗日曜版〕		1970	7	26	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	裸の十九才／裸の島／縮図	表題記事他、複数記事一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2499	212-06-0183	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	大作はち合わせ　邦画“夏の陣”　最長興行ねらう「軍閥」　学生に呼びかけ「戦争と人間」　〔毎日新聞夕刊〕		1970	7	29	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	軍閥／戦争と人間／日本のいちばん長い日／風林火山／ドレイ工場／沖縄(1970)／ベトナム(1969)	掲載日は手書きメモより。
2500	212-06-0184	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	「挫折」感の映像化　幻影追うカメラのむなしさ　〔赤旗〕		1970	7	31	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	東京戦争戦後秘話	紙名・掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2501	212-06-0185	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	人物ルポ映像作家　映画監督　山本薩夫さん　気さくな巨匠　「薩ちゃん先生」の愛称で　〔赤旗日曜版〕		1970	8	2	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と人間／ドレイ工場／家族／ほか	
2502	212-06-0186	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	昔の“夢”はいまいずこ…　揺れる撮影所　合理化で四苦八苦　テレビ映画だけが盛ん　〔朝日新聞〕		1970	8	2	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦争と人間／影の車／高校生ブルース	
2503	212-06-0187	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	日本国際映画祭の名作を相次いで一般公開　最高の叙情傑作「みどりの壁」「野性の少年」「サテリコン」も／三船ジュニア上々のスタート　東宝「その人は女教師」野尻湖ロケ　〔神戸新聞夕刊〕		1970	8	6	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	みどりの壁／野性の少年／サテリコン／素晴らしき戦争／シャイヨの伯爵夫人／その人は女教師／ほか	複数記事一括切り抜き。
2504	212-06-0188	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	原爆映画をまた見よう　日本の良心の貴重な遺産　〔赤旗〕	7151	1970	8	6	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	原爆の子／その夜は忘れない／愛と死の記録	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2505	212-06-0189	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	“脱落世代”をさぐる　新藤監督の「裸の十九才」　〔毎日新聞夕刊〕		1970	8	7	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の十九才	掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2506	212-06-0190	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	内田吐夢氏　あふれる激情　内田氏を悼む　〔朝日新聞夕刊〕		1970	8	7	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	生ける人形／人生劇場／土／限りなき前進／血槍富士／飢餓海峡／白毛女／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。内田吐夢監督の訃報記事。
2507	212-06-0191	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	チャプリンに見せるんだ　“欽ちゃん監督”活躍　編集に時間たっぷり　〔朝日新聞夕刊〕		1970	8	8	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	俺は眠たかった！！	紙名は手書きメモより。
2508	212-06-0192	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	吐夢さんをいたむ　深い友情で結ばれてきた“貧乏仲間”　〔毎日新聞〕		1970	8	8	伊藤大輔	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	血槍富士／宮本武蔵(1961)	紙名・掲載日は手書きメモより。内田吐夢への伊藤大輔の追悼文。
2509	212-06-0193	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	ソ連映画の“新しい波”　評価されるヨーロッパ的映像監督　コ監督の「貴族の巣」　〔毎日新聞夕刊〕		1970	8	8	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	貴族の巣／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。アンドレイ・ミハルコフ・コンチャロフスキー監督の特集記事。
2510	212-06-0194	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	25年目の八・一五と戦争映画　〔赤旗〕	7154	1970	8	9	片岡薫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	暁の脱走／また逢う日まで／日本戦歿学生の手記きけ、わだつみの声／真空地帯／ひめゆりの塔／日本敗れず／明治天皇と日露大戦争／二等兵物語／独立愚連隊／あゝ同期の桜／あゝ陸軍隼戦闘隊／戦争と人間／軍閥／ほか	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2511	212-06-0195	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	「戦争と平和」から「戦争と人間」へ わたしの反戦映画25年 〔赤旗〕	7160	1970	8	15	山本薩夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	戦争と平和／戦争と人間／ベトナム(1969)／暴力の街／箱根風雲録／真空地帯	切り抜き下部に破損あり。
2512	212-06-0196	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	罪があるのはだれか 戦争映画の告発するもの 支えた「民衆の決意」 25年後にようやく定着 〔朝日新聞〕		1970	8	15	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ハワイ・マレー沖海戦／軍閥／戦争と人間／西部戦線異状なし	掲載日は手書きメモより。
2513	212-06-0197	212CF09封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	史実追いすぎた感 「戦争と人間」第1部 日本軍の古傷あばく 〔神戸新聞〕		1970	8	15	小森宰平	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と人間	紙名・掲載日は手書きメモより。
2514	212-06-0198	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	「喜劇王チャップリン」の日本語版を監修 淀川長治さん よかったですね諷刺が 〔赤旗〕		1970	8	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	喜劇王チャップリン／独裁者	紙名・掲載日は手書きメモより。
2515	212-06-0199	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	今週のニュース映画 力のこもった企画「原爆忌」 〔赤旗〕		1970	8	18	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
2516	212-06-0200	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	悩むソ連の映画人 近く公開の「貴族の巣」 整う体制へジレンマ 〔朝日新聞夕刊〕		1970	8	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	貴族の巣	訪ソしてコンチャロフスキー監督に会った森谷司郎監督の会見。
2517	212-06-0201	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	初期短編の名場面集 「喜劇王チャップリン」 〔赤旗〕		1970	8	20	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	喜劇王チャップリン	紙名・掲載日は手書きメモより。
2518	212-06-0202	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	戦前、戦後の映画検閲 〔赤旗〕	7167	1970	8	22	長谷川豊	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ドレイ工場／若者たち／戦艦ポチョムキン／母(1926)／戦争と平和／日本の悲劇／黒い雪／（秘）劇画 浮世絵千一夜	
2519	212-06-0203	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	わいざつと残酷さの笑い 「M・A・S・H（マッシュ）」（アメリカ） 〔掲載紙不明〕		1970	8	21	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	M☆A☆S☆H マッシュ	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2520	212-06-0204	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	現代に“救い”はあるか 無常 実相寺監督の話題作 珍しい求道的な作品 映像に霊的表現試みる 〔神戸新聞夕刊〕		1970	8	22	西村忠義	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	無常	
2521	212-06-0205	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	日本軍国主義と民衆の抵抗 「戦争と人間」 映画と小説 〔図書新聞〕		1970	8	22	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦争と人間	
2522	212-06-0206	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	いわゆる「新左翼」の映画 異常な現実感覚 統一破壊に情熱と執念 〔赤旗〕	7169	1970	8	24	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	怒りをうたえ／日本解放戦線 三里塚	記事では「三里塚の冬」。表題記事他、複数記事一括切り抜き。切り抜き下部に破損あり。
2523	212-06-0207	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	なつかしのディートリッヒ 近づく万国博公演に寄せて 衰えぬ大女優の品格／今日的意義を持つ力作「戦争と人間」 内容が少ない大型凡作「軍閥」 〔朝日新聞夕刊〕		1970	8	25	内海重典／〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	嘆きの天使／モロッコ／間諜X27／戦争と人間／軍閥	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2524	212-06-0208	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	原作の味そのまま 「赤頭巾ちゃん気を付けて」（東宝） 〔赤旗〕		1970	8	30	玄間太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤頭巾ちゃん気をつけて	紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2525	212-06-0209	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	奇想天外なアイデア続々　虫プロの「クレオパトラ」　原画五万枚のお色気アニメ／虚無の影持ち込む　時代劇に生きた月形竜之介　〔神戸新聞夕刊〕		1970	9	3	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	クレオパトラ(1970)／千夜一夜物語(1969)／殺陣師段平(1950)／人生劇場／水戸黄門漫遊記(1954)／ほか	複数記事一括切り抜き。手塚治虫のアニメ映画、月形龍之介の訃報。
2526	212-06-0210	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	映画「戦争と人間」の世界　15年戦争の全貌とらえる壮大な構想／月形龍之介のこと　〔赤旗〕	7180	1970	9	4	山田和夫／南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦争と人間／討たるゝ者／斬人斬馬剣／白野弁十郎／桃中軒雲右衛門／ほか	複数記事一括切り抜き。
2527	212-06-0211	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	農民一明治と現代　映画「三里塚」を見て　〔朝日新聞〕		1970	9	8	色川大吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本解放戦線 三里塚	
2528	212-06-0212	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	政治化するフランス映画　“五月革命”を起点に　闘士化したゴダール監督ら〔神戸新聞〕		1970	9	9	山田宏一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	Z(1970)／自白	
2529	212-06-0213	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	「俺は眠たかった！！」　製作・監督・脚本・主役・雑役の五役　萩本欽一の映画つくり　〔毎日新聞夕刊〕		1970	9	9	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	俺は眠たかった！！	
2530	212-06-0214	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	映画　微妙な心理巧みに　「貴族の巣」（ソ連）　〔赤旗〕		1970	9	14	西尾章二	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	貴族の巣	
2531	212-06-0215	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	読書　私と本　人物日本映画史1　岸松雄　映画への愛情を　脚本家なども取り上げる　〔神戸新聞〕		1970	9	15	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と人間／軍閥	掲載日は手書きメモより。岸松雄著「人物・日本映画史 第1」の紹介。
2532	212-06-0216	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	70年代の生き方をさぐる　前衛映画会と若者の祭　近く大阪・京都で開く〔朝日新聞〕		1970	9	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。桃山学院大学・京都芸大の学生グループの取り組み。
2533	212-06-0217	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	山田洋次の世界　おかしさとあわれさ庶民のいぶきみごとに　〔赤旗〕	7208	1970	10	3	深沢哲也	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	馬鹿まるだし／いいかげん馬鹿／男はつらいよ／家族	
2534	212-06-0218	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	下積みの自由「どですかでん」　日本列島縦断の旅「家族」　庶民感覚の二つの注目作品　映画　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	7	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	どですかでん／家族	掲載日は手書きメモより。
2535	212-06-0219	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	“映倫取り締まり”の警告について　警察庁は間違い　〔神戸新聞夕刊〕		1970	10	7	荻昌弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒い雪	紙名は手書きメモより。
2536	212-06-0220	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	映画　青春による告発　いちご白書（アメリカ）　〔赤旗〕		1970	10	10	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	いちご白書	紙名・掲載日は手書きメモより。
2537	212-06-0221	212CF09封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	四十四年ぶり初公開　母　ストライキ　エイゼンシュテイン初の長編劇映画〔赤旗〕		1970	10	11	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ストライキ(1925)／母(1926)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2538	212-06-0222	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	変わりゆく映画界(1)　生残るため必死の努力　テレビ映画に新しい活路〔毎日新聞夕刊〕		1970	10		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	学園祭の夜 甘い経験／喜劇 ソレが男の生きる道／バツグン女子高校生　16才は感じちゃう／銭ゲバ	掲載日不明。手書きメモ「10月24日」は、連載続編の掲載日と切り抜き裏面の記事中の日付より「10月10日」の誤りか。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2539	212-06-0223	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	変わりゆく映画界(3)　独立プロの製作現場から　自然をステージ　合宿して費用をうかす／スクリーン情報　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	14	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	すばらしい蒸気機関車／裸の島／若者の旗／裸の十九才／無常／煉獄エロイカ／日本の悪霊／地の群れ／どですかでん／甦える大地／沈黙 (1971)／ほか	複数記事一括切り抜き。
2540	212-06-0224	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「テレビ・ドラマ」の不在　生かされぬ独自の性質　活弁映画を見る思い　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	15	佐々木基一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
2541	212-06-0225	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	変わりゆく映画界(4)　独立プロの上映あの手この手　組織にのった製作　いい作品と観客動員次第　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	17	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の十九才／甦える大地／松川事件／ドレイ工場／沖縄(1970)／チョンリマ（千里馬）／若者の旗／やさしいにっぽん人／告発・70・水俣／ほか	掲載日は手書きメモより。
2542	212-06-0226	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画はすべて政治的だ　ヒット作「Z」のガブラス監督語る　〔朝日新聞夕刊〕		1970	10	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	Z(1970)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2543	212-06-0227	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	ひさびさに活気をみせる秋の日本映画界　どん底の民衆描く三作　これこそ日本映画の本道　〔赤旗日曜版〕	7230	1970	10	25	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦争と人間／どですかでん／家族／裸の十九才	
2544	212-06-0228	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	“独立プロ”　舞台を西へ　新規まき直しの機運　有明海、水俣、筑豊、広島　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	26	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沈黙(1971)／告発・70・水俣／私たちと戦争／ほか	掲載日は手書きメモより。
2545	212-06-0229	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「裸の十九才」　1年半の追跡映画　連続射殺事件をモデルに　新藤監督版“少年白書”　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	28	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の十九才	紙名・掲載日は手書きメモより。
2546	212-06-0230	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	健康な映画の健康な鮮度　〔神戸新聞夕刊〕		1970	10	28	荻昌弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	すばらしい蒸気機関車／エベレスト大滑降／家族／アントニオ・ダス・モルテス／みどりの壁／ジプシーの唄をきいた／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
2547	212-06-0231	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	家族制度と社会をえぐる　新藤・山田両監督の力作　108号事件の背景追及　裸の十九才　炭鉱離職者の移住描く家族　〔朝日新聞夕刊〕		1970	10	29	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の十九才／家族	
2548	212-06-0232	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　人間の原型をえぐる　サテリコン　不気味な絵巻　〔朝日新聞夕刊〕		1970	10	28	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	サテリコン	
2549	212-06-0233	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	芦屋で無声映画祭　“活弁時代”をほうふつ　なつかしむ老人　往年の名弁士、楽士熱演　〔神戸新聞〕		1970	10	31	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	吸血鬼ドラキュラ／ノートルダムのせむし男(1923)／カリガリ博士	文化庁・兵庫県など主催「映画の歴史を見る会」。
2550	212-06-0234	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	どですかでん　世界が待っていた黒澤映画　〔朝日新聞夕刊〕		1970	10	31	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	どですかでん	紙名・掲載日は手書きメモより。広告。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2551	212-06-0235	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	人物ルポ映像作家　映画監督　家城巳代治さん　胸にひびくようなメロドラマつくりたい　〔赤旗日曜版〕		1970	11	1	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	雲ながるる果てに／ともしび／姉妹(1955)／異母兄弟／ひとりっ子	
2552	212-06-0236	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	谷口千吉監督　65時間分を3時間に　万国博映画を編集中　〔掲載日不明〕		1970	11	2	〔掲載日不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	公式長編記録映画　日本万国博	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。記事では仮題「国境のない世界」。
2553	212-06-0237	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	“農民のゲリラ”描く　ニュース・ドキュメント「三里塚の闘争」　〔毎日新聞夕刊〕		1970	11	2	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	三里塚 第三次強制測量阻止斗争	掲載日は手書きメモより。
2554	212-06-0238	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	状況劇場の2人　個性かわれ映画に主演続けて二作品に　唐十郎　土佐の絵師を熱演　麿赤児　〔朝日新聞夕刊〕		1970	11	5	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	銭ゲバ／修羅／闇の中の魑魅魍魎	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2555	212-06-0239	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	収穫みせた三作品　日本映画秋の話題作をみる　〔赤旗〕	7242	1970	11	6	深沢哲也	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	家族／どですかでん／裸の十九才	
2556	212-06-0240	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	短編映画まず完成　反戦自衛官を追う岩佐監督　〔朝日新聞夕刊〕		1970	11	10	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	叛軍No.1	紙名・掲載日は手書きメモより。岩佐寿弥監督による小西誠元自衛官ドキュメンタリー。
2557	212-06-0241	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	ヒッピーイズムこそ私の青春　戦中派・森崎東松竹監督　“悲劇”を映像表現　〔掲載誌不明〕		1970	11	11	〔掲載誌不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	高校さすらい派	掲載紙不明。
2558	212-06-0242	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	十月革命と映画　『母』『ストライキ』をみて　〔赤旗〕	7250	1970	11	14	松本正雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	母(1926)／ストライキ(1925)	
2559	212-06-0243	212CF10封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	人と話題　映画「家族」に主演した井川比佐志さん　最大公約数の父ちゃん像　〔赤旗〕		1970	10	12	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	家族	掲載日は手書きメモより。
2560	212-06-0244	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の古典『母』と『ストライキ』　まぼろしの名画ついに公開　ロシア革命が生んだ名作　〔赤旗日曜版〕	7251	1970	11	15	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	母(1926)／ストライキ(1925)	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2561	212-06-0245	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	執念　70年代の百人〈1〉　淀川長治　映画評論家　映画なしで生きられぬ　〔朝日新聞〕		1970	11	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	王女メディア／いちご白書／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
2562	212-06-0246	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“広島”にかける執念男　楠木徳男監督　骨身にしみる“体験”　「私たちと〈戦争〉」来春撮影へ　〔毎日新聞夕刊〕		1970	11	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私たちと戦争／巨船ネスサブリン	掲載日は手書きメモより。
2563	212-06-0247	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ベトナムで上映された映画「ベトナム」　〔赤旗〕		1970	11	20	柳沢恭雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／ホーチミン主席の国葬	
2564	212-06-0248	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画ぬきの映画批評　新華社の「戦争と人間」評を評す　〔赤旗〕	7257	1970	11	21	立木洋	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と人間	中国新華社通信の「戦争と人間」批判への反論。
2565	212-06-0249	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「若者の旗」完成　どう生きるかを問いかける　〔赤旗日曜版〕	7258	1970	11	22	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者の旗／若者たち／若者はゆく	
2566	212-06-0250	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ライプチヒ映画週間への出品作品をみて　記録映画における人間の追求について　〔赤旗〕	7258	1970	11	22	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	青春と安保／真実は不屈だ／安保と日本の農業／田中正造と野に叫ぶ人々／ラオス解放区／ベトナム(1969)／ほか	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2567	212-06-0251	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	5年ぶりに「どですかでん」　黒沢監督大いに語る　吹きだまりの人生　これからも人間性を掘下げた作品を作る〔毎日新聞夕刊〕		1970	11	23	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	どですかでん／トラ・トラ・トラ	掲載日は手書きメモより。黒澤明監督インタビュー記事。
2568	212-06-0252	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“あたりまえのこと”のために　映画労働者が映画をすきになる努力について〔赤旗〕		1970	11	24	根本悌二〔日活労組中央執行委員長〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ハレンチ学園／いちどは行きたい女風呂／商魂一代　天下の暴れん坊／よみがえる大地／ドレイ工場／若者たち／橋のない川／ベトナム(1969)／ほか	
2569	212-06-0253	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	シリーズ最後の「若者の旗」　脚本の山内久ら神戸で語る　生活実感の中での隔絶を視点に描く　〔神戸新聞夕刊〕		1970	11	26	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者の旗／若者たち／若者はゆく	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2570	212-06-0254	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	顔　佐藤オリエ　ほしい精神の豊かさ〔神戸新聞〕		1970	11	29	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者の旗／若者たち／若者はゆく	
2571	212-06-0255	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“革命の蜜月”　強く明るく　いまも通じる若きエネルギー　〔夕刊フジ〕		1970	11	29	長塚杏子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	母(1926)／ストライキ(1925)	
2572	212-06-0256	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ここに映画がある　『母』と『ストライキ』をみて　〔赤旗日曜版〕		1970	11	29	山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	母(1926)／ストライキ(1925)	
2573	212-06-0257	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	謀殺のメカニズムをつく　政治的サスペンス映画「Z」　軍事独裁を告発〔毎日新聞夕刊〕		1970	11	30	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	Z(1970)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2574	212-06-0258	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	じんとくる人間愛　「どですかでん」／社会の矛盾えぐる　若者の旗　〔赤旗〕		1970	11		片岡薫／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	どですかでん／若者の旗	掲載日不明。複数記事一括切り抜き。
2575	212-06-0259	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	東陽一監督　こんどは劇映画　「やさしい日本人」　弱い人間通し現体制を批判　〔朝日新聞〕		1970	12	3	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	やさしいにっぽん人	紙名・掲載日は手書きメモより。記事では「やさしい日本人」。
2576	212-06-0260	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	土曜の手帳　映画「狂った一頁」　衣笠の前衛作44年ぶりに発見　〔朝日新聞〕		1970	12	5	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	狂つた一頁	「狂った一頁」フィルム再発見。
2577	212-06-0261	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人その意見　オレはいやだと叫ぶ権利を　〔朝日新聞〕		1970	12	8	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	青年の海 四人の通信教育生たち／日本解放戦線 三里塚の夏／日本解放戦線 三里塚／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
2578	212-06-0262	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画　奥の深いドラマ　若者の旗（俳優映画放送製作）　〔赤旗〕		1970	12	12	片岡薫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者の旗	紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2579	212-06-0263	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画この一年　独立プロ、新人が活躍　思想の“噴出”に可能性　〔毎日新聞夕刊〕		1970	12	14	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	東京戦争戦後秘話／エロス+虐殺／煉獄エロイカ／日本解放戦線 三里塚／にっぽん戦後史 マダムおんぼろの生活／沖縄(1970)／橋のない川　第二部／地の群れ／裸の十九才／どですかでん／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
2580	212-06-0264	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	芸能界　70年の回顧⑤　映画　内外とも意外な収穫　小さく狭い“日本の次元”　〔掲載紙不明〕		1970	12	16	荻昌弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と人間／あつい壁／無常／すばらしい蒸気機関車／どですかでん／橋のない川　第二部／軍閥／エロス+虐殺／地の群れ／男はつらいよ 望郷篇／家族／ほか	掲載紙不明。
2581	212-06-0265	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	12時間ぶっ続け上映　フィルム・ラリー　アングラ映画四十数本も　〔毎日新聞夕刊〕		1970	12	19	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		東京の学生がアングラ映画の自主上映会を開催。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2582	212-06-0266	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	五大陸の息吹き伝えたライプチヒ映画祭　すばらしいチリ映画の初登場　〔赤旗〕		1970	12	23	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	太陽がどれほどやっつけようとも、勝利する／道の上のたたかい／わが故郷の人びと／真実は不屈だ／青春と安保／飢える子どもたち／われらは勝利する／ラモナ・パラ行動隊／エルミンダ／ロタについてのるポタージュ／ほか	第13回ライプチヒ国際映画祭。
2583	212-06-0267	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	被害者とともに作られる映画　「告発・70・水俣」　カメラ株主総会へ　〔毎日新聞夕刊〕		1970	12	2	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	告発・70・水俣	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2584	212-06-0268	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映像時評　脱恐怖のオプティミズム　〔毎日新聞夕刊〕		1970	12		岡本博	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者の旗／怒りを胸にふり返れ！／Z(1970)	掲載日不明。手書きメモの「12.12」は記事中の番組の放送日を示すもの。
2585	212-06-0269	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独特な日本映画史に　時代劇を論じた「さらば長脇差」　〔毎日新聞夕刊〕		1970	12	28	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。富士田元彦著「さらば長脇差」の紹介。
2586	212-06-0270	212CF10封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ことしのベスト5回顧　映画　愚作の海に珠玉数点　骨格のぶとい「戦争と人間」　日本人の心描いた山田　〔朝日新聞夕刊〕		1970	12		岩崎昶／荻昌弘／佐藤忠男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	地の群れ／橋のない川　第二部／戦争と人間／家族／どですかでん／男はつらいよ 望郷篇／無常／エロス+虐殺／アコ／緋牡丹博徒 お竜参上／ほか	掲載日不明。
2587	212-06-0271	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	みんなでつくった長編記録映画『青春と安保』　近く自主上映　力強い日本の青春群像　〔赤旗日曜版〕		1971	1	24	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	青春と安保	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2588	212-06-0272	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画の人工的風景　原理が経験と同質化　臨床的実例としてのゴダール〔日本読書新聞〕		1971	1	25	木村恒久	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	メイド・イン・USA／女は女である	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2589	212-06-0273	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	邦画71　第25回映画コンクールによせて　(上)　シリーズもの強化　“少数大作”にかける　“映画ルネサンスの年”と五社　〔毎日新聞夕刊〕		1971	1	27	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	愛ふたたび／だまされて貰います／若大将対青大将／影の車／家族／赤頭巾ちゃん気をつけて／軍閥／戦争と人間／どですかでん／ほか	第25回毎日映画コンクール。
2590	212-06-0274	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画「野獣たちのバラード」をみて　神戸映サ会員　ナチズムは人間悪〔神戸新聞夕刊〕		1972	1	24	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	神戸映画サークル協議会の試写会。
2591	212-06-0275	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	“最後の日”が来た　大映京都のカツドウ屋　“完全主義”捨てぬ　解雇拒否、再開に走り回る　〔毎日新聞夕刊〕		1972	2	26	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	雨月物語／新・平家物語／眠狂四郎無頼剣／近松物語	大映京都撮影所の小道具係海老瀬弥一、背景係高橋作次の回顧談。
2592	212-06-0276	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画で“えん罪裁判”救援　「死刑台のメロディ」　大衆へ“真実”訴え　来月神戸で上映　「守る会」中心に運動〔神戸新聞夕刊〕		1972	4	25	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	死刑台のメロディ	
2593	212-06-0277	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	着々進む名作収集　京都のフィルム・ライブラリー　古典ものや大映作品　歴史の1コマに　将来はポルノも　〔朝日新聞夕刊〕		1972	5	1	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	渋川伴五郎／土(1939)／羅生門／王将(1948)／無法松の一生(1943)／愛染かつら	京都府文化事業室のフィルム・ライブラリー事業。のちの京都文化博物館映像情報室。
2594	212-06-0278	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	よい映画を楽しもう　「市民映画劇場」を旗上げ　神戸映画サークル協議会　〔毎日新聞〕		1972	6	9	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	揺れる大地	表題記事他、複数記事一括切り抜き。記事では「大地は揺れる」。
2595	212-06-0279	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	この人と　ポルノと映倫　前映倫事務局長　阪田英一氏　対談　松岡英夫　“性”は若者がリード　〔毎日新聞〕		1972	6	12	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名は手書きメモより。
2596	212-06-0280	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	結成23周年を迎えて躍進する全大阪映画サークル協議会　夏から秋にかけての活動案内　〔赤旗〕		1972	8	19	全大阪映画サークル協議会	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	海軍特別少年兵／ベルリン大攻防戦／八月の濡れた砂／戦艦ポチョムキン／わが青春に悔なし／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。広告。
2597	212-06-0281	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	府党の五十年をふりかえって　30　文化運動　山本明氏(61歳)　文化団体相つぎ結成　米軍　天皇制批判作品を没収　〔大阪民主新報〕	899	1972	12	18	山本明	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の悲劇	紙名・掲載日は手書きメモより。戦後の文化運動に関する山本明の回顧記事連載。
2598	212-06-0282	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	府党の五十年をふりかえって　31　文化運動　山本明氏(61歳)　関西労映など結成　メーデー式典　留置所内でも〔大阪民主新報〕	900	1972	12	21	山本明	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。戦後の文化運動に関する山本明の回顧記事連載。
2599	212-06-0283	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	人間が自然であることの意味　感銘深い「ジョニーは戦場へ行った」　〔毎日新聞夕刊〕		1973	3	16	鮎川信夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ジョニーは戦場へ行った	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2600	212-06-0284	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	一千万円どう使う？　映画製作奨励金みな大歓迎だが　すべて赤字埋め　“干天に慈雨”の独立プロ　〔神戸新聞夕刊〕		1973	5	15	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	夏の妹／忍ぶ川／軍旗はためく下に／海軍特別少年兵／旅の重さ／故郷／讃歌／恍惚の人／男はつらいよ 寅次郎夢枕　／青幻記 遠い日の母は美しく	
2601	212-06-0285	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	3年目のフィルムセンター　監督、俳優も利用　作品の収集が緊急課題　公開のほか研究用にも　〔掲載誌不明〕		1973	5	19	〔掲載誌不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	讃歌／春琴物語／戦争と人間／浪華悲歌	掲載日不明。東京のフィルムセンターの現況について。
2602	212-06-0286	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	第3回毎日ホール・シネ・フェスティバル　　四十代監督7人集　日本映画の十四作品　〔毎日新聞夕刊〕		1973	5	25	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤い殺意／人類学入門／地の群れ／忍ぶ川／肉弾／日本のいちばん長い日(1967)／首／赤頭巾ちゃん気をつけて／少年／絞死刑／故郷／愛の讃歌／エロス+虐殺／煉獄エロイカ	全大阪映画サークル協議会主催。
2603	212-06-0287	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画運動―戦前・戦後　〔毎日新聞夕刊〕		1973	6	1	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	巴里の女性／黄金狂時代	小林多喜二と映画のつながり。
2604	212-06-0288	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ　創造社解散　その意味するもの　歴史的使命を終えて　主宰者の大島監督　新しい模索の時代に　〔朝日新聞夕刊〕		1973	7	17	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の夜と霧／悦楽／ユンボギの日記／忍者武芸帳／白昼の通り魔／日本春歌考／無理心中 日本の夏／絞死刑／帰って来たヨッパライ／新宿泥棒日記／少年／東京戦争戦後秘話／儀式／夏の妹	紙名・掲載日は手書きメモより。大島渚が創造社を解散。
2605	212-06-0289	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	テシエ氏の日本映画研究　「阪妻・エノケンまで究めたい」　〔毎日新聞夕刊〕		1973	7	20	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	山椒大夫／西鶴一代女／地獄門／赤線地帯／祇園の姉妹(1936)／わが恋は燃えぬ／三里塚 辺田部落／水俣一揆 一生を問う人々／ほか	マックス・テシエ。
2606	212-06-0290	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ミュンヘンの映画博物館　「小津特集」予想以上の人気　〔朝日新聞夕刊〕		1973	7	26	村木真寿美	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の悲劇／小島の春／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。西ドイツミュンヘンの市立博物館の取り組み。裏面にセロハンテープでの補修あり。
2607	212-06-0291	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	学友・松井翠声　〔毎日新聞夕刊〕		1973	8	9	永田一脩	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2608	212-06-0292	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画配給システム②　お盆興行　苦しいお家の事情　〔神戸新聞夕刊〕		1973	9	6	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	御用牙 かみそり半蔵地獄責め／子連れ狼 冥府魔道／男はつらいよ 寅次郎忘れな草／チョットだけョ全員集合!!／女囚さそり けもの部屋／非情学園ワル 教師狩り／山口組三代目／夜の歌謡シリーズ なみだ恋／戦争と人間　完結篇	
2609	212-06-0293	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	淀川長治の映画談義11　ライムライト　時は偉大な作家である　〔赤旗〕		1973	9	15	淀川長治	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ライムライト	
2610	212-06-0294	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	名作映画の“良さ”知ろう　はんらんする“俗悪もの”に挑戦　「つどい」つくり自主上映　尼崎の二人　27日に初の鑑賞会開く　〔毎日新聞〕		1973	10	18	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	禁じられた遊び／野菊の如き君なりき	「尼崎伊丹版」紙面に掲載。尼崎市の畑中五雄・山口晃による、名作映画自主上映会の取り組み。
2611	212-06-0295	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	なつかしの名画ずらり　「巴里祭」など8本連続上映　11日から大阪・フェスティバルホールで　〔朝日新聞夕刊〕		1973	10	31	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	自由を我等に／モダン・タイムス／巴里祭／未完成交響楽／ブルグ劇場／制服の処女(1931)／会議は踊る／商船テナシチー／旅路の果て／ほか	朝日新聞大阪厚生文化事業団・全大阪映画サークル協議会主催、1930年代ヨーロッパの名作映画上映会。
2612	212-06-0296	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本映画の賛歌　石子順著　戦後映画の主人公たち　〔赤旗〕		1973	11	5	森川澄枝赤旗日曜版記者	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	モダン・タイムス	石子順著「戦後映画の主人公たち」の書評。
2613	212-06-0297	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の危機を救い、再発展の道示す　〔赤旗〕	8342	1973	11	22	山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ／戦争と人間	第12回日本共産党大会「民主連合政府綱領提案」第三部第二章についての山形雄策の発言の書き起こし。
2614	212-06-0298	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	前田武彦の意外対談〈10〉　前進座の中村翫右衛門さん　〔赤旗日曜版〕	8400	1974	1	20	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	王子と踊子／荒馬と女／モダン・タイムス／独裁者	前田武彦と中村翫右衛門の対談。
2615	212-06-0299	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画『小林多喜二』が完成　20日から全国各地で一般上映　〔赤旗日曜版〕	8428	1974	2	17	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	小林多喜二	
2616	212-06-0300	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ソビエトとインド　映画を特集上映　大阪フェスティバルホール　〔毎日新聞夕刊〕		1974	5	29	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン／ベジン草原／大地(1930)／レーニンの三つの歌／大地のうた／大河のうた／大樹のうた	紙名・掲載日は手書きメモより。全大阪映画サークル協議会主催のソビエト・インド映画上映会。
2617	212-06-0301	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	無声映画名作アルバム　無声映画愛好会編／歌舞伎の演技　中村翫右衛門著　〔朝日新聞〕		1974	7	15	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	国民の創生／街の灯	紙名は手書きメモより。無声映画愛好会編「無声映画名作アルバム」、中村翫右衛門著「歌舞伎の演技」の紹介。
2618	212-06-0302	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映サ結成25周年を迎えて　創造的な運動の模索を　〔大阪民主新報〕		1974	7	30	梨木一昭	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	燃えよドラゴン／エクソシスト	全大阪映画サークル協議会の結成25周年記念イベントについて。
2619	212-06-0303	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	若い連帯　映画資料館プラネット　名画鑑賞へ活動の輪　動画の製作も準備進む　〔神戸新聞〕		1975	2	22	藤井隆雄記者	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	君の名は(1953)／キッド／ローマの休日	映画愛好家による私設映画資料館の取り組み。石塚俊樹・飛山光弘ら。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2620	212-06-0304	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ことしの回顧ベスト5　映画　活躍目立つ独立プロ　“砂上の繁栄”への反省〔朝日新聞夕刊〕		1969	12	18	岩崎昶／荻昌弘／長部日出雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／ベトナム(1969)／私が棄てた女／心中天網島／ひとりっ子／少年／かげろう／女は度胸／パルチザン前史	掲載日は手書きメモより。映画評論家による1969年の映画ベスト5。
2621	212-06-0305	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	カラヤンと映画　「第九交響曲」をみて　新しい映像芸術／奇想天外を映画化　楽しめる「ラブ・バッグ」／輸入申込み相次ぐ　「ベトナム」　東独映画祭で好評　〔朝日新聞夕刊〕		1969	12	20	若杉弘／〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	第九交響曲／第五交響曲／ラブ・バッグ／ベトナム(1969)	複数記事一括切り抜き。
2622	212-06-0306	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	「遠山の金さん」を手助けする町娘　水沢アキ　ラブシーンもないので…／映画　差別への戦い描く　「夜明けの旗　松本治一郎伝」(東映)／二代目役は大学生／にぎわった“森繁40年展”　映画スチールや舞台写真もずらりと〔毎日新聞夕刊〕		1976	10	20	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	夜明けの旗 松本治一郎伝／嗚呼!!花の応援団／嗚呼!!花の応援団 役者やのォー／海賊船(1951)／喜劇 百点満点	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2623	212-06-0307	212CF10封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画関係者120数人が実行委に　家城巳代治名作集　上映準備すすむ　〔赤旗日曜版〕		1976	9	15	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ともしび／悲しき口笛／雲ながるる果てに／姉妹／異母兄弟／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
2624	212-06-0308	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　3　接吻映画が登場　占領軍のお声がかりで　〔毎日新聞夕刊〕		1965	1	20	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	はたちの青春／或る夜の接吻	「私の証言」に大坂志郎。
2625	212-06-0309	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　4　民主化のあらし　はじめは大スターもデモ参加　〔毎日新聞夕刊〕		1965	1		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	民主革命の旋風	掲載日不明。連載第1回は切り抜き欠落。「私の証言」に八木保太郎。
2626	212-06-0310	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　5　1年間に31人追放　重役と撮影所長たち〔毎日新聞夕刊〕		1965	1	28	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		「私の証言」に瓜生忠夫。
2627	212-06-0311	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　6　労使対決の東宝大争議　米軍まで出動〔毎日新聞夕刊〕		1965	1	30	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		「私の証言」に伊藤武郎。東宝争議について。
2628	212-06-0312	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　7　“米画”に押しかける　きびしい五割の貸付料　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	聖メリーの鐘／春の序曲／キュリー夫人／アメリカ交響楽	掲載日不明。「私の証言」に河野義一。
2629	212-06-0313	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　9　スター・ブローカーが活躍　「新愛染かつら」で珍事件　〔毎日新聞夕刊〕		1965	2	10	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	愛染かつら (1938)／新愛染かつら／女だけの夜	「私の証言」に水戸光子。連載第8回は切り抜き欠落。
2630	212-06-0314	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　10　独立プロを生んだ「レッド・パージ」　職場を去った百余人　〔毎日新聞夕刊〕		1965	2	11	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	花のおもかげ	「私の証言」に元松竹専務山崎修一。
2631	212-06-0315	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　11　日本映画の名を高めた　「羅生門」のグランプリ受賞　〔毎日新聞夕刊〕		1965	2	12	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	羅生門	「私の証言」に橋本忍。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2632	212-06-0316	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 12　初の色彩劇映画　全くの手さぐり製作「カルメン故郷に帰る」　〔毎日新聞夕刊〕		1965	2	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	カルメン故郷に帰る／花の中の娘たち／夏子の冒険／日輪／地獄門	「私の証言」にカメラマン楠田浩之。
2633	212-06-0317	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 13　続出した独立プロ　ひときわ光る「蜂の巣…」「暴力…」　〔毎日新聞夕刊〕		1965	2	18	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	蜂の巣の子供たち／暴力の街	「私の証言」に山本薩夫。
2634	212-06-0318	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 14　失敗作品がつづく　日米合作映画では高い授業料はらう　〔毎日新聞夕刊〕		1965	2	22	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	東京ファイル212／蝶々夫人	「私の証言」に菅井一郎。
2635	212-06-0319	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 15　激しい引抜き　三国連太郎の雲がくれ事件　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦国無頼／善魔／少年期／海の花火／命美わし／二つの花	掲載日不明。「私の証言」にプロデューサー田中友幸
2636	212-06-0320	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 20　歌劇団からスター　京、乙羽、淡島…と続々　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	佐々木小次郎(1950)／桂春団治(1956)／団十郎三代	掲載日不明。連載第16回～19回は切り抜き欠落。「私の証言」に京マチ子。宝塚歌劇団、松竹歌劇団と映画界。
2637	212-06-0321	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 21　「五社協定」引抜き合戦おさまるブローカーしめ出しも　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦国無頼／新諸国物語 笛吹童子 第一部どくろの旗／新諸国物語 笛吹童子 第二部妖術の闘争／新諸国物語 笛吹童子 第三部満月城の凱歌	掲載日不明。「私の証言」に映連事務局長池田義信。
2638	212-06-0322	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 23　“引抜き”攻防戦　日活が自主製作再開　〔毎日新聞夕刊〕		1965	4	5	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	国定忠治(1954)／かくて夢あり／黒い潮	連載第22回は切り抜き欠落。「私の証言」に日本映画俳優協会代表理事池部良。
2639	212-06-0323	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 24　画期的なシネスコ　昭和28年に「聖衣」初公開　35ミリフィルム使う強み　〔毎日新聞夕刊〕		1965	4		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	聖衣	掲載日不明。「私の証言」に大映洋画部顧問田村幸彦。
2640	212-06-0324	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 27　二本立興行大当たり　錦之助と千代之介が誕生　質的低下のソシリはあったが　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	曲馬団の魔王／真田十勇士(1954)／謎の黄金島／ほか	掲載日不明。連載第25・26回は切り抜き欠落。「私の証言」に東映取締役坪井与。
2641	212-06-0325	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 28　夢に終わった第6系統　“独立プロ”第2次ブーム　〔毎日新聞夕刊〕		1965	5	11	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	箱根風雲録／山びこ学校／真空地帯／女ひとり大地を行く／村八分／原爆の子	「私の証言」に岩崎昶。
2642	212-06-0326	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 29　俳優も会社も怒る　NHKの女優侮辱事件　〔毎日新聞夕刊〕		1965	5	14	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		「私の証言」に高田稔。
2643	212-06-0327	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年 31　映画人も文化人　社会的地位向上文化勲章や芸術院会員も　〔毎日新聞夕刊〕		1965	5		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。連載第30回は切り抜き欠落。「私の証言」に飯田蝶子。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2644	212-06-0328	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　32　“ワイド時代”に突入　第一作は東映　〔毎日新聞夕刊〕		1965	5	29	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	鳳城の花嫁／レビュー誕生／明治天皇と日露大戦争／月下の若武者／大当り三色娘／抱かれた花嫁／地獄花	「私の証言」に杉江敏男。
2645	212-06-0329	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　33　「太陽族映画」に騒ぐ　文教団体、官憲の干渉／ノーカットで封切　35年ぶり「西部戦線異状なし」　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太陽の季節／処刑の部屋／逆光線／狂った果実／日蝕の夏／西部戦線異状なし	掲載日不明。「私の証言」に映倫事務局長坂田英一。複数記事一括切り抜き。
2646	212-06-0330	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　34　“税関検閲”へ批判　憲法違反？国会でも問題化　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	恋人たち／ニュルンベルク裁判	掲載日不明。記事末尾の部分が破損。
2647	212-06-0331	212CF10封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　35　大映の一本立て失敗　永田構想も七ヵ月かぎり　〔毎日新聞夕刊〕		1965	6	8	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	次郎長富士／新しい製鉄所／千代田城炎上／二十四時間の情事／鍵(1959)／海軍兵学校物語 あゝ江田島	「私の証言」に大映常務酒井箴。
2648	212-06-0332	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　37　吉村氏ら松竹離れる　近代映協「裸の島」でヒット　〔毎日新聞夕刊〕		1965	6		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	偽れる盛装／肉体の盛装／原爆の子／裸の島／ここに泉あり／人間の條件／怪談	掲載日不明。連載回数表記「37」は「36」の誤りか。「私の証言」に吉村公三郎。
2649	212-06-0333	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　37〔36〕　「釈迦」7億円をかせぐ　日本最初の70ミリ映画　〔毎日新聞夕刊〕		1965	6		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	釈迦／地獄花／真昼の対決	掲載日不明。「私の証言」に大映取締役関西支社長鈴木晰成(鈴木炤成)。
2650	212-06-0334	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　38　混乱一新東宝の最後　〔毎日新聞夕刊〕		1965	6		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	明治天皇と日露大戦争／しいのみ学園／下郎の首	掲載日不明。「私の証言」に東映動画社長山梨稔。
2651	212-06-0335	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　39　波打ったのは1年だけ　松竹ヌーベル・バーグ〔毎日新聞夕刊〕		1965	6		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	冷飯とおさんとちゃん／日本の夜と霧／愛と希望の街／青春残酷物語／飼育／天草四郎時貞	掲載日不明。「私の証言」に松竹専務取締役白井昌夫。
2652	212-06-0336	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　40　36年にA・T・G発足　映画文化の向上へ　制約は覚悟のうえ　〔毎日新聞夕刊〕		1965	6	26	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	尼僧ヨアンナ／オルフェの遺言／去年マリエンバートで／イワン雷帝 第1部／イワン雷帝　第2部／野いちご	「私の証言」に日本アート・シアター・ギルド社長井関種雄。
2653	212-06-0337	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　42　当てはずれのミュージカル映画「アスファルト・ガール」　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ウエスト・サイド物語／ベン・ハー／釈迦／アスファルト・ガール／君も出世ができる／マイ・フェア・レディ	掲載日不明。連載第41回及び43回以降は資料番号212-06-0585以降にあり。
2654	212-06-0338	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興月間の成功のために②　野村孝　『未成年―続・キューポラのある街』を完成して　〔アカハタ〕		1965	5	2	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	未成年 続・キューポラのある街	野村孝の談話記事。シリーズ記事の第1回は資料番号212-06-0054にあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2655	212-06-0339	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興月間の成功のために③ 熊井啓　「日本列島」の監督として 〔アカハタ〕		1965	5	3	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本列島	熊井啓の談話記事。
2656	212-06-0340	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興月間の成功のために④ 奈良岡朋子　「証人の椅子」に出演して　〔アカハタ〕		1965	5	4	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	証人の椅子／真昼の暗黒／松川事件	奈良岡朋子の談話記事。切り抜き方の不備で記事下部が切れている。
2657	212-06-0341	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画復興月間の成功のために⑤ 山田洋次　「霧の旗」をつくって 〔アカハタ〕		1965	5	7	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	霧の旗／証人の椅子	山田洋次の談話記事。
2658	212-06-0342	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画放談　9　胃痛み腸笑う　〔掲載紙不明〕		1966	11	29	内田吐夢	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙不明。
2659	212-06-0343	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　8　宣伝と検閲 新聞の悪評も逆利用　警察の干渉に泣かされる　〔神戸新聞夕刊〕		1966	9	2	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	自由学校(1951松竹)／自由学校(1951大映)／万寿姫／元禄女大名／無法松の一生(1943)／熱砂の誓ひ／上海の月／歴史(1940)	連載第1～7回は切り抜き欠落。
2660	212-06-0344	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　11　戦争から戦後へ　2館だけが焼け残る　人気呼んだ3本立て30円　〔神戸新聞夕刊〕		1966	9	7	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	海援隊／月の出の決闘／わが生涯のかがやける日	連載第9～10回は切り抜き欠落。
2661	212-06-0345	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　12　ある監督の歩み　映画に“人生かける”　貴重な足で覚えた監督術　〔神戸新聞夕刊〕		1966	9	8	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	姿三四郎／愛よ星と共に／月よりの母／ハワイの夜／広場の孤独／王将一代	
2662	212-06-0346	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　13　戦後の時代劇　東映全盛以来ひっそり　そろそろ楽しい作品出ぬか　〔神戸新聞夕刊〕		1966	9	10	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	鳳城の花嫁／危し！伊達六十二万石／雪之丞変化	
2663	212-06-0347	212CF11封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　14　新開地に栄光あれ　また“大衆の町”へ　家族づれで遊べるよう　〔神戸新聞夕刊〕		1966	9	12	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		連載最終回。記事末尾に「話を聞いた人たち」の一覧あり。
2664	212-06-0348	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　2　横田の気前に感心　牧野　処女作は「本能寺合戦」 〔神戸新聞〕		1967	11	2	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	いもりの黒焼／本能寺合戦／菅原伝授手習鑑／児島高徳誉の桜	連載第1回は切り抜き欠落。牧野省三と横田永之助。
2665	212-06-0349	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　3　尾上松之助が登場　見事とらえた大衆の心　〔神戸新聞〕		1967	11	3	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	明烏夢泡雪／安達原三段目袖萩祭文の場／桜田騒動血染雪	
2666	212-06-0350	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　4　照明のない撮影所　ガラス張り、日光を利用　〔神戸新聞〕		1967	11	4	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	石山軍記／和洋折衷結婚式	
2667	212-06-0351	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　5　人気さらった立花　「カチューシャ」が大ヒット 〔神戸新聞〕		1967	11	8	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	カチューシャ	
2668	212-06-0352	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　8　純映画劇への試み　帰山教正の「生の輝き」　〔神戸新聞〕		1967	11	11	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	生の輝き	連載第6回・7回は切り抜き欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2669	212-06-0353	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　10　秀才だった伊藤　小山内薫　キネマ俳優学校開設〔神戸新聞〕		1967	11	17	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	生の輝き／深山の乙女／白菊物語／幻影の女／湖畔の小鳥	連載第9回は切り抜き欠落。
2670	212-06-0354	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　11　「路上の霊魂」の人々　イバラの道行く先駆者〔神戸新聞〕		1967	11	18	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	奉仕の薔薇／路上の霊魂	
2671	212-06-0355	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　12　“日本の恋人”登場　「虞美人草」で栗島すみ子〔神戸新聞〕		1967	11	22	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	路上の霊魂／底なしの湖／酒中日記(1921)／虞美人草(1921)	
2672	212-06-0356	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　13　岡田時彦大活入り　文芸顧問に谷崎潤一郎　〔神戸新聞〕		1967	11	23	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	アマチュア倶楽部	
2673	212-06-0357	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　15　衣笠、監督に転向　苦しかった牧野映画教育　〔神戸新聞〕		1967	11	25	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大楠公夫人／稲田の草庵大和平九郎／噫小西巡査	
2674	212-06-0358	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　16　阪妻脚光をあびる　寿々喜多の野心的脚本で　〔神戸新聞〕		1967	11	29	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	実録忠臣蔵／鮮血の手形(1923)	
2675	212-06-0359	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　17　豪華な阪妻の殺陣　不朽の傑作「無法松の一生」〔神戸新聞〕		1967	11	30	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	浮世絵師 紫頭巾／鮮血の手形(1923)／討たるる者／影法師／討たるる者／新納鶴千代／無法松の一生(1943)／無法松の一生(1958)／王将(1948)／破れ太鼓／あばれ獅子／ほか	
2676	212-06-0360	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　18　村田実が大活躍　震災で“本拠”は関西へ　〔神戸新聞〕		1967	12	2	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	お光と清三郎／清作の妻／信号／お澄と母／街の手品師／椿姫	
2677	212-06-0361	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　10〔20〕　“落ち着いた”嘉子　山本嘉次郎とラブシーン〔神戸新聞〕		1967	12	7	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	真夏の夜の夢(1920)／父よ何処へ／山語らず／ほか	連載回数表記「10」は、掲載日より「20」の誤り。連載第19回は切り抜き欠落。
2678	212-06-0362	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　21　売り出す名トリオ　「忠次郎日記」の伊藤、大河内、唐沢　〔神戸新聞〕		1967	12	8	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	剣は裁く／籠の鳥／煙(1925)／京子と倭文子／忠次旅日記 甲州殺陣篇／忠次旅日記 信州血笑篇／忠次旅日記 御用篇／ほか	伊藤大輔、大河内傳次郎、唐沢弘光。
2679	212-06-0363	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　24　悲運の山上伊太郎　マキノ、三木と共に活躍　〔神戸新聞〕		1967	12	14	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	毒蛇／悪魔の星の下に／忠魂義烈 実録忠臣蔵／崇禅寺馬場(1928)／浪人街 第一話 美しき獲物／浪人街 第二話 楽屋風呂 第一篇／浪人街 第二話 楽屋風呂 解決篇／浪人街 第二話 楽屋風呂 解決篇／首の座／ほか	連載第22回・23回は切り抜き欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2680	212-06-0364	212CF11封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	カツドウヤ百年史　28　小津・山中の交友　ともに無理の母親思い　〔神戸新聞〕		1967	12	21	岸松雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	懺悔の刃／結婚学入門／大人の見る繪本 生れてはみたけれど／出来ごころ／浮草物語／秋刀魚の味／磯の源太 抱寝の長脇差／薩摩飛脚 東海篇／薩摩飛脚 剣光愛欲篇／盤嶽の一生／雁太郎街道／人情紙風船／ほか	連載第25回～27回は切り抜き欠落。小津安二郎、山中貞雄。
2681	212-06-0365	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　2　また逢う日まで　ひきさかれた青春　〔赤旗〕		1968	8	5	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	また逢う日まで	連載第1回及び第8回以降は資料番号212-06-0493以降にあり。
2682	212-06-0366	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　3　きけわだつみの声　のたれ死んだ学徒兵　〔赤旗〕		1969	8	6	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／暁の脱走／また逢う日まで	
2683	212-06-0367	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　4　原爆の子　ひろしま　「八月六日」の傷あと　〔赤旗〕		1969	8	7	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	原爆の子／ひろしま／生きていてよかった／世界は恐怖する／純愛物語／千羽鶴／第五福竜丸／その夜は忘れない／ヒロシマ1966／愛と死の記録／千曲川絶唱／ヒロシマの証人	
2684	212-06-0368	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　5　ひめゆりの塔　全滅した女生徒たち　〔赤旗〕		1969	8	9	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひめゆりの塔(1953)	
2685	212-06-0369	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　6　雲流るる果てに〔雲ながるる果てに〕　死に悩む特攻隊員　〔赤旗〕		1969	8	10	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	雲ながるる果てに	
2686	212-06-0370	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　7　二十四の瞳　教え子を奪った戦争　〔赤旗〕		1969	8	11	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	二十四の瞳(1954)／大曾根家の朝	記事末尾に「つづく」とあるが、これ以降の回の切り抜き欠落。
2687	212-06-0371	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	断絶69　1　黒木プロ事件　配給路線で対立　キューバの恋人　理想破れ封鎖騒ぎ　〔朝日新聞夕刊〕		1969	12	18	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人／若者たち	掲載日は手書きメモより。
2688	212-06-0372	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	断絶69　6　「草月」批判　追求うけた「前衛」　映画鑑賞への討論生む　〔朝日新聞夕刊〕		1969	12	26	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベルトルッチの分身	連載第2回～5回は切り抜き欠落。
2689	212-06-0373	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	仲間一いまむかし　日本映画社　戦後記録映画の胎動　GHQはおかんむり　〔朝日新聞〕		1969	7	6	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の悲劇／広島・長崎における原子爆弾の効果	
2690	212-06-0374	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	仲間一いまむかし　大映・養成所時代　口答えにゲンコツ　優等生の若尾・南田　〔朝日新聞〕		1969	8	31	高松英郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2691	212-06-0375	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	仲間一いまむかし　東宝ニューフェース一期生　戦後のヤングパワー　誇れる名作への出演　〔朝日新聞〕		1969	10	12	伊豆肇	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と平和／銀嶺の果て／四つの恋の物語／また逢う日まで／青い山脈(1949)／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2692	212-06-0376	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	仲間一いまむかし　青の会　ぶっつけ合う欲望　今も生きる結びつき　〔朝日新聞〕		1969	11	23	小川紳介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	とべない沈黙／ドキュメント 路上／キューバの恋人／沖縄列島／日本解放戦線 三里塚の夏／ねじ式映画　私は女優？パルチザン前史	
2693	212-06-0377	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	原爆譜　1　映画「二十四時間の情事」に主演した岡田英次さん　知識のもろさ知る　戦争体験より生き方　〔朝日新聞夕刊〕		1970	7	27	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	二十四時間の情事	掲載日は手書きメモより。
2694	212-06-0378	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	原爆譜　4　映画「原爆の子」に主演した乙羽信子さん　わかった本当の仕事でも反対運動には無縁　〔朝日新聞夕刊〕		1970	7	30	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	原爆の子／縮図／女の一生(1953)	
2695	212-06-0379	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	原爆譜　7　記録映画「生きていてよかった」をつくった亀井文夫監督　“恐怖”の表現に限界　若者らの感受性に期待　〔朝日新聞夕刊〕		1970	8	3	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	生きていてよかった	切り抜き下部が破損。
2696	212-06-0380	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	原爆を描いた作品　映画　〔赤旗〕		1970	8	9	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	広島・長崎における原子爆弾の効果／ヒロシマ・ナガサキ―1945年8月／原爆の図／生きていてよかった／世界は恐怖する／鳩ははばたく／長崎の鐘／原爆の子／ほろしま／生きものの記録／長崎の子／純愛物語／千羽鶴／第五福竜丸／その夜は忘れない／愛と死の記録／ヒロシマ1966／千曲川絶唱／記録なき青春／ヒロシマの証人／若者たち／若者はゆく	
2697	212-06-0381	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに　1　シベリアの旅　14日間から14時間へ　洪水、ゲリラに襲われた思い出　〔毎日新聞夕刊〕		1970	9	9	川喜多かしこ	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	人生案内	掲載日は手書きメモより。
2698	212-06-0382	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに　3　ジャン・ギャバン　巨匠と組み名作残す　前半生の経験生かして　〔毎日新聞夕刊〕		1970	9	26	川喜多かしこ	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	白き処女地／ゴルゴダの丘／望郷(1937)／ほか	連載第2回は切り抜き欠落。
2699	212-06-0383	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに　4　アラン・ドロン　“人生の苦渋”乗越えて　シニカルに笑う美男　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	3	川喜多かしこ	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	お嬢さん、お手やわらかに！／太陽がいっぱい／ボルサリーノ／ほか	
2700	212-06-0384	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに　5　ジャンヌ・モロー　“多情仏心”の女優　ずばぬけた感受性、情熱　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	10	川喜多かしこ	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	死刑台のエレベーター／恋人たち(1958)／ほか	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2701	212-06-0385	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに　6　フランスの監督　時代とともに　繁栄に再びかげり　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	17	川喜多かしこ	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	巴里の屋根の下／眠るパリ／イタリアの麦わら帽子／ほか	ルネ・クレール。
2702	212-06-0386	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに　7　続・フランスの監督　ヌーベル・バーグの躍動　ひときわ光る“巨匠”ブニュエル　〔毎日新聞夕刊〕		1970	10	24	川喜多かしこ	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒いオルフェ／大人は判ってくれない／二十四時間の情事／死刑台のエレベーター／ほか	
2703	212-06-0387	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに　9　ベネチア映画祭　貫く“芸術性尊重”　伝統の金獅子は消えたが　〔毎日新聞夕刊〕		1970	11	7	川喜多かしこ	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	五人の斥候兵／羅生門／雨月物語／山椒太夫／ビルマの竪琴(1956)／無法松の一生(1958)／用心棒／赤ひげ／ほか	連載第8回は切り抜き欠落。
2704	212-06-0388	212CF11封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	人と話題　記録映画「青春と安保」に取組む坂崎徹雄さん　たたかう青春群像　〔赤旗〕		1970			〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	青春と安保	掲載日不明。
2705	212-06-0389	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　1　藍子、笑ってばかり二年前から“京大”ね　〔赤旗〕		1970	10	5	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ 望郷篇	
2706	212-06-0390	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　2　台本がいいのね　労働者が“寅さんガンバレ”　〔赤旗〕		1970	10	6	〔赤旗〕	2部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ 望郷篇	同じ切り抜きが2部あり。
2707	212-06-0391	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　3　タバコやめたの？そう浅草観音に誓った　〔赤旗〕		1970	10	7	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ 望郷篇／橋のない川	
2708	212-06-0392	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　4　療養中に人生勉強　過労で人間ドックに…　〔赤旗〕		1970	10	9	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2709	212-06-0393	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　5　アフリカになぜ行くの　人間がいい感じだね　〔赤旗〕		1970	10	10	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2710	212-06-0394	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　6　ゾウはこわいよ　つぶされちゃうからね　〔赤旗〕		1970	10	11	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2711	212-06-0395	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　7　人恋しくなかった？やっぱり“寅”は日本人　〔赤旗〕		1970	10	12	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2712	212-06-0396	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　8　“女役者”という感じ劇団は私のふるさと　〔赤旗〕		1970	10	13	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2713	212-06-0397	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	渥美清　長山藍子　対談　俳優はつらいよ楽しいよ　9　「堀川波の鼓」やりたいわぁ　いじけた男の悲しみが…　〔赤旗〕		1970	10	14	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2714	212-06-0398	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	世界の新しい映画　1　チリ　民族的個性の魅力　約束の土地　〔赤旗〕		1973	12	6	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	約束の土地／われらは勝利する	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2715	212-06-0399	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	世界の新しい映画　2　アメリカ　ベトナム反戦軸に変貌　〔赤旗〕		1973	12	9	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ジョニーは戦場へ行った／サウンダー／ダラスの熱い日／ほか	
2716	212-06-0400	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	世界の新しい映画　4　ソ連　戦争の悲劇訴える　〔赤旗〕		1973	12	15	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	映画 朝やけは静かなれど…	連載第3回は切り抜き欠落。
2717	212-06-0401	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　ある状況ある情熱　1　藤田敏八監督　体制の中でも自由に　胸はって今はポルノも　〔朝日新聞夕刊〕		1972	4	4	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	非行少年 陽の出の叫び／八月の濡れた砂	掲載日は手書きメモより。
2718	212-06-0402	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　ある状況ある情熱　2　宮島義勇「資本離れで出直せ」　反安保闘争克明に記録　〔朝日新聞夕刊〕		1972	4	5	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	怒りをうたえ／夜明け前／蟹工船／人間の條件／怪談／ほか	掲載日は手書きメモより。
2719	212-06-0403	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　ある状況ある情熱　3　久保田幸雄　「音で作品がかわる」　おもしろけりゃ手弁当　〔朝日新聞夕刊〕		1972	4	7	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	塹壕／アンデスの花嫁／エロス+虐殺／水俣 患者さんとその世界／ほか	掲載日は手書きメモより。
2720	212-06-0404	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　ある状況ある情熱　4　西岡善信「太秦の伝統守ろう」　技術者仲間で製作プロ　〔朝日新聞夕刊〕		1972	4	8	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	地獄門／朱雀門	掲載日は手書きメモより。
2721	212-06-0405	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　ある状況ある情熱　5　絲屋寿雄「聞かず」の愛称返上　独立プロの明日を説く　〔朝日新聞夕刊〕		1972	4	10	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	森の石松(1949)／原爆の子／第五福竜丸／裸の島／ほか	掲載日は手書きメモより。
2722	212-06-0406	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	続・神戸と映画・芸能　2　宝塚映画製作所(中)　現代劇では“大阪もの”　〔神戸新聞夕刊〕		1972	4	18	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	元禄水滸伝／娘十八お転婆時代／千姫（1953)／世にも面白い男の一生 桂春団治／暖簾／ほか	連載第1回は切り抜き欠落。
2723	212-06-0407	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	続・神戸と映画・芸能　3　宝塚映画製作所(下)　撮影所は小津一色に　〔神戸新聞夕刊〕		1972	4	19	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小早川家の秋／ほか	
2724	212-06-0408	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	続・神戸と映画・芸能　7　続・神戸松竹座　終戦前後は演芸場に　〔神戸新聞夕刊〕		1972	4	25	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		連載第4回～6回は切り抜き欠落。
2725	212-06-0409	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	続・神戸と映画・芸能　10　新開地の漫才師たち(上)　まさに“ヌシ”　捨丸、小円　〔神戸新聞夕刊〕		1972	5	1	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		連載第8回・9回は切り抜き欠落。
2726	212-06-0410	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	続・神戸と映画・芸能　15　“活弁さん”あれこれ(下)　失業期早めたトーキー　〔神戸新聞夕刊〕		1972	5	10	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	マダムと女房／モロッコ／からたちの花(1929)／ほか	連載第11回～14回は切り抜き欠落。
2727	212-06-0411	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	続・神戸と映画・芸能　19　終戦直後の興行街　福原に関西劇場出現　〔神戸新聞夕刊〕		1972	5	15	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		連載第16回～18回は切り抜き欠落。
2728	212-06-0412	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　1　抵抗として生まれる　「暗い谷間」の時代に　〔赤旗〕		1974	4	2	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	首の座／斬人斬馬剣／何が彼女をさうさせたか／切腹／忠次旅日記／傘張剣法	
2729	212-06-0413	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　2　浪人はプロレタリア　〔赤旗〕		1974	4	4	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	傘張剣法／切腹	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2730	212-06-0414	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　4　忠義の末の非業の最期「下郎」　〔赤旗〕		1974	4	9	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	忠治旅日記／下郎／一殺多生剣／斬人斬馬剣／血槍富士	連載第3回は切り抜き欠落。
2731	212-06-0415	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　5　暴政にいどむ剣士　「斬人斬馬剣」　〔赤旗〕		1974	4	11	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	斬人斬馬剣／一殺多生剣／血煙高田馬場／戦艦ポチョムキン	
2732	212-06-0416	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　6　ニヒリズムの映像化　「雄呂血」「魔保露詩」　〔赤旗〕		1974	4	12	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	雄呂血／魔保露詩	
2733	212-06-0417	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　7　武士にたいする町人の怒り「浪人街」　〔赤旗〕		1974	4	13	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	雄呂血／魔保露詩／崇禅寺馬場(1928)／浪人街／首の座／真昼の暗黒	
2734	212-06-0418	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　8　出世主義者の成功と転落「生ける人形」　〔赤旗〕		1974	4	14	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	生ける人形／椿三十郎	
2735	212-06-0419	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　9　神の愛と人間の罪　「何が彼女をさうさせたか」　〔赤旗〕		1974	4	18	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	生ける人形／華麗なる一族／何が彼女をさうさせたか	
2736	212-06-0420	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　10　日本、ドイツで弾圧強化〔赤旗〕		1974	4	19	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	何が彼女をさうさせたか／都会交響曲／喜びなき街／クラウス小母さんの幸福／第五階級	
2737	212-06-0421	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　11　仇討美談のパロディー「仇討選手」　〔赤旗〕		1974	4	21	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	挑戦(1930)／維新暗流史／黎明以前／十字路／仇討選手	
2738	212-06-0422	212CF11封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	傾向映画ものがたり　映画リアリズムの流れ　12　戦後へ受け継がれた血脈〔赤旗〕		1974	4	23	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	国士無双／盤嶽の一生／股旅千一夜／東京の合唱／大人の見る繪本 生れてはみたけれど／東京の女	
2739	212-06-0423	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	津村秀夫著　世界映画の作家と作風　映画への愛情滲む　世界の映画界の展望書　〔掲載紙不明〕					別所直樹	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	鉄道員(1956)／屋根(1956)／街の灯／巴里の屋根の下／にんじん／商船テナシチー／制服の処女／巴里祭	掲載紙・掲載日不明。津村秀夫著「世界映画の作家と作風」書評。同書発行年より、記事も1969年掲載か。
2740	212-06-0424	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	農村と映画　上　失われぬ楽しみ　強い農民の感受性　〔朝日新聞〕		1961			岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載「下」の記事内容より、1961年か。
2741	212-06-0425	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	農村と映画　下　“真実”には強い感動　新しいケースを開いた「荷車の歌」〔朝日新聞〕		1961			岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	荷車の歌	掲載日不明。記事内容より、1961年掲載か。
2742	212-06-0426	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	関西では正月に上映　労組カンパの劇映画「ドレイ工場」　あふれる盛況の東京　〔朝日新聞夕刊〕		1967			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ドレイ工場	掲載日不明。記事内容より、1967年掲載か。
2743	212-06-0427	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	絲屋寿雄著『日本の反戦運動（戦前編）』　国際連帯の精神にかがやく伝統　〔赤旗〕		1967			山田清三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。絲屋寿雄著「日本の反戦運動　戦前編」書評。同書発行年より、記事も1967年掲載か。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2744	212-06-0428	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	日ソ青年友好祭の記録映画　「バイカルの誓い」　宮島カメラマンが撮影〔掲載紙不明〕		1965			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	バイカルの誓い／チョンリマ（千里馬）	掲載紙・掲載日不明。記事内容より、1965年掲載か。
2745	212-06-0429	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	僕は“仕出屋”　端役を集め局へ世話　「ひと声で千人動員できる」　〔掲載誌不明〕					〔掲載誌不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日不明。
2746	212-06-0430	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の課題（下）　停滞を打ちやぶる方向　〔赤旗〕		1955			山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	二十四の瞳／黒い潮／勲章／どぶ／若い人たち／太陽のない街／ともしび（1954）／月の輪古墳／日本のうたごえ	掲載日不明。記事内容より、1955年か。
2747	212-06-0431	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	テレビを支配するもの　1　中止された番組　“真実の追究”敬遠　多い社会ドラマや記録もの　〔朝日新聞〕		1968	9		〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。切り抜き裏面の記事内容より、1968年9月。
2748	212-06-0432	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画　劇場やホールで　将来は……上映できるように　〔赤旗日曜版〕	5560				〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。記事冒頭部分は切り抜き欠落。
2749	212-06-0433	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	放送うらおもて　37　ひとりっ子　右翼・防衛庁がつぶす　すぐれた反戦ドラマ　〔赤旗日曜版〕					藤田圭一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子	掲載日不明。
2750	212-06-0434	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	初めて神戸で開く　第五回ソビエト映画祭　25、26日　監督、スターら迎えて　〔掲載誌不明〕		1967	12		〔掲載誌不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ジャーナリスト／密使／ゾーシャ／山を降りるシラリ爺さん／モスクワ郊外のシンフォニー／シベリヤの冬	掲載日不明。記事内容より、1967年12月。資料番号212-06-0095に関連切り抜きあり。
2751	212-06-0435	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	朝鮮戦争の英雄像うきぼり　今日の高い映画水準示す力作　「ある戦士のものがたり」（朝鮮映画）　〔赤旗〕					山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ある戦士のものがたり	掲載日不明。
2752	212-06-0436	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	映画時評　テレビ対策でも食違い　矛盾深める映画六社の動向　〔赤旗〕		1960			山村英吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。記事内容より1960年か。
2753	212-06-0437	212CF11封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	東風西風　時代映画の魅力　チャンバラに新解釈を　スポーツとみたものに秀作　〔毎日新聞〕					土井五郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	浪花の恋の物語／歌麿をめぐる五人の女／巌流島前夜／血槍無双／七人の侍	掲載日不明。記事内容より、1959年頃か。
2754	212-06-0438	212CF12封筒1	新聞切り抜き	紙片	戦後日本の反戦映画…〔切り抜きの連載タイトルを示すメモ書き〕					〔山本明〕	1部	170x187mm・1頁・ペン書き	劣化		切り抜きの連載タイトルを示すメモ書き。「戦後日本の反戦映画　戦後映画ものがたり　映画のふるさと　日本映画を変える」。
2755	212-06-0439	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　1　大曽根家の朝　民主化の第一歩　軍閥の否定、強く出す　〔アカハタ日曜版〕		1961			瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大曽根家の朝	掲載日不明。掲載紙(アカハタ日曜版)及び連載第2回の掲載日より、1961年1月8日か。
2756	212-06-0440	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　2　わが青春に悔なし　革命家が主人公　あふれる若さと情熱　〔アカハタ日曜版〕		1961	1	15	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	わが青春に悔なし／素晴らしき日曜日／生きる／生きものの記録／悪い奴ほどよく眠る／大曽根家の朝	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2757	212-06-0441	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　3　素晴らしき日曜日　虚無のなかの夢　世界に恥じぬ独創性　〔アカハタ日曜版〕		1961	1	22	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	素晴らしき日曜日／自転車泥棒	
2758	212-06-0442	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　4　戦争と平和　占領軍がカット　正面切った反戦映画〔アカハタ日曜版〕	3520	1961	1	29	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と平和(1956)	
2759	212-06-0443	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　5　今ひとたびの意味のある恋愛　ただよう甘い美しさ〔アカハタ日曜版〕		1961	2		瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	今ひとたびの／君の名は	掲載日不明。連載第4回・第7回の掲載日より、1961年2月5日か。
2760	212-06-0444	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　6　酔いどれ天使　暴力ヤクザへの手きびしい批判　〔アカハタ日曜版〕		1961	2		瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	酔いどれ天使／新馬鹿時代	掲載日不明。連載第4回・第7回の掲載日より、1961年2月12日か。
2761	212-06-0445	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　7　女の一生　女性の新しい姿　働く者の思いこめて〔アカハタ日曜版〕	3541	1961	2	19	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	女の一生(1949)／暴力の街／どっこい生きてる／原爆の子／荷車の歌／松川事件	
2762	212-06-0446	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　8　森の石松　古い偶像を破壊　すぐれた「ヤクザ否定」　〔アカハタ日曜版〕	3548	1961	2	26	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	森の石松(1949)	
2763	212-06-0447	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　10　羅生門　男性的な骨太さ　思想は共鳴できぬが〔アカハタ日曜版〕		1961	3	12	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	羅生門	連載第9回は切り抜き欠落。
2764	212-06-0448	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　11　また逢う日まで　貴重な青春像　戦争下の若いいのち　〔アカハタ日曜版〕		1961	3	19	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	また逢う日まで	掲載日は手書きメモより。
2765	212-06-0449	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　12　暴力の街　独立プロの先駆　観客の勇気をうえる〔アカハタ日曜版〕		1961	3	26	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	暴力の街／女の一生(1949)／どっこい生きてる／台風騒動記／武器なき斗い／松川事件	掲載日は手書きメモより。
2766	212-06-0450	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　13　きけわだつみの声　敗戦のみじめさ　朝鮮戦争前夜に上映　〔アカハタ日曜版〕		1961	4	2	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	掲載日は手書きメモより。
2767	212-06-0451	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　15　めし　ミソ汁のにおい　庶民的な「夫婦もの」〔アカハタ日曜版〕		1961	4		岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	めし	掲載日不明。連載第14回は切り抜き欠落。
2768	212-06-0452	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　17　西鶴一代女　永久に失われた映画　転落の女の背景をえぐる　〔アカハタ日曜版〕		1961			岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	西鶴一代女	掲載日不明。連載第16回は切り抜き欠落。
2769	212-06-0453	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　19　真空地帯　軍隊の非人間性　憎しみをこめて描く〔アカハタ日曜版〕		1961	5	14	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	真空地帯／原爆の子／人間の條件	連載第18回は切り抜き欠落。
2770	212-06-0454	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　11〔20か〕　カルメン純情す　“主観の世界”に風刺　木下監督　自身の脱皮しめす　〔アカハタ日曜版〕	3631	1961	5	21	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	カルメン純情す	連載回数表記「11」は「20」の誤りか。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2771	212-06-0455	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　21　原爆の子　全世界に公開　占領軍の統制がとけて〔アカハタ日曜版〕		1961	5		岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	原爆の子／羅生門	
2772	212-06-0456	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　22　ひめゆりの塔　空前の人気　大胆に反戦うったえる　〔アカハタ日曜版〕	3645	1961	6	4	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひめゆりの塔	
2773	212-06-0457	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　23　縮図　不幸な日本の女の運命　〔アカハタ日曜版〕	3652	1961	6	11	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	縮図	
2774	212-06-0458	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　25　七人の侍　豪放な活劇もの　吹く風は虚無的だが…　〔アカハタ日曜版〕		1961	6	25	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	七人の侍	連載第24回は切り抜き欠落。
2775	212-06-0459	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　27　にごりえ　明治の女の悲劇　今井演出の腕のさえ〔アカハタ日曜版〕	3680	1961	7	9	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	にごりえ	連載第26回は切り抜き欠落。
2776	212-06-0460	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　30〔ママ〕　女ひとり大地を行く　大胆・強烈な主張　炭鉱生活のにおい満つ　〔アカハタ日曜版〕	3687	1961	7	16	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	女ひとり大地を行く／筑豊のこどもたち	連載回数表記「30」は誤記か。
2777	212-06-0461	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　28　蟹工船　野心こめた力作　監督山村の非凡さ示す〔アカハタ日曜版〕	3694	1961	7	23	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	蟹工船／戦艦ポチョムキン	
2778	212-06-0462	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　29　煙突の見える場所　働く庶民の生活　戦争があたえたゆがみ　〔アカハタ日曜版〕	3701	1961	7	30	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	煙突の見える場所／今ひとたびの	
2779	212-06-0463	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　30　近松物語　おさん茂兵衛の悲恋を描く　〔アカハタ日曜版〕		1961	8	6	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	近松物語／西鶴一代女	
2780	212-06-0464	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　31　この広い空のどこかに　快い情感の流れ　誠実さあふれる庶民劇　〔アカハタ日曜版〕		1961	8		瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	この広い空のどこかに	掲載日不明。前後の回の掲載日から、1961年8月13日か。
2781	212-06-0465	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　32　足摺岬　暗い谷間の青春　手ごたえある量感で〔アカハタ日曜版〕	3722	1961	8	20	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	足摺岬	
2782	212-06-0466	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　33　太陽のない街　青年に強い感銘　徳永直原作の映画化　〔アカハタ日曜版〕		1961	8	27	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太陽のない街	
2783	212-06-0467	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　34　二十四の瞳　国民的感動呼ぶ　大胆な戦争反対の訴え　〔アカハタ日曜版〕		1961	9		岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	二十四の瞳(1954)	掲載日不明。前後の回の掲載日から、1961年9月3日か。
2784	212-06-0468	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　35　女の園　女子学生の反抗　ドラマ作家木下の力量しめす　〔アカハタ日曜版〕		1961	9	10	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	女の園／二十四の瞳(1954)／カルメン純情す	
2785	212-06-0469	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　36　浮雲　敗戦の世相描く　傷ついた人間の運命〔アカハタ日曜版〕		1961	9	17	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	浮雲	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2786	212-06-0470	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　38　浮草日記　健康な明るさ　原作はゆがめられたが〔アカハタ日曜版〕		1961			瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	浮草日記	掲載日不明。連載第37回は切り抜き欠落。
2787	212-06-0471	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　40　夫婦善哉　庶民の善意と愛情　「大阪もの」ブーム作る　〔アカハタ日曜版〕		1961	10	15	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	夫婦善哉	連載第39回は切り抜き欠落。
2788	212-06-0472	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　41　血槍富士　鋭い階級制批判　多彩な風俗絵巻バックに　〔アカハタ日曜版〕		1961	10	22	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	血槍富士	
2789	212-06-0473	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　42　真昼の暗黒　被告の無実立証　「八海事件」を映画化　〔アカハタ日曜版〕		1961	10	29	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	真昼の暗黒	
2790	212-06-0474	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　43　台風騒動記　「人災」の恐ろしさ　ゴーゴリ調の政治風刺　〔アカハタ日曜版〕		1961	11	5	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	台風騒動記	
2791	212-06-0475	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　44　夜の河　“女の自覚”に到達　群をぬくその形象化〔アカハタ日曜版〕		1961	11	12	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	夜の河	
2792	212-06-0476	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　45　あなた買います　どこかが狂ってる？　ゆがんだプロ野球の世界　〔アカハタ日曜版〕		1961	11	19	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	あなた買います	
2793	212-06-0477	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　46　壁あつき部屋　人間回復の記録　BC級戦犯の手記から　〔アカハタ日曜版〕		1961	11	26	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	壁あつき部屋	
2794	212-06-0478	212CF12封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後映画ものがたり　49　異母兄弟　すさまじい暗さ　狂信的軍人一家の悲劇　〔アカハタ日曜版〕		1961	12	17	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	異母兄弟	
2795	212-06-0479	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　小阪　阪妻らスターつどう　大当り「籠の鳥」で脚光〔朝日新聞夕刊〕		1969	7	22	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	籠の鳥(1924)	連載回数の表記なし。田中純一郎が映画撮影所の跡地を訪ねエピソードを述べる。冒頭の説明より本記事が第1回。掲載日は手書きメモより。
2796	212-06-0480	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　長瀬　開所二年で不審火　文芸作ヒットの直後　〔朝日新聞夕刊〕		1969	7	23	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	何が彼女をさうさせたか／江戸城総攻め／ごろつき船(1930)／団子串助漫遊記　発端篇(1930)／浅草紅団(1930)	
2797	212-06-0481	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　甲陽園、芦屋　若きエノケンら輩出　保険会社が“生みの親”　〔朝日新聞夕刊〕		1969	7		田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	籠の鳥	掲載日不明。切り抜き裏面の記事より、7月下旬。
2798	212-06-0482	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　日活大将軍撮影所　松之助をスターに　いまも残るイメージ　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	26	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	怪鼠伝／唐人お吉(1930)	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2799	212-06-0483	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　マキノ等持院　新しい時代劇生む　歌舞伎調から写実的に〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	27	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	藤原鎌足／楠公父子 桜井の訣別／紫頭巾浮世絵師／鮮血の手型／快傑鷹／燃ゆる渦巻 ／討たるゝ者／江戸怪賊伝 影法師	
2800	212-06-0484	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　松竹下加茂　長二郎に人気爆発　「御用船」など話題作〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	28	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大楠公／狂った一頁／十字路／二つ燈籠／残菊物語／ほか	
2801	212-06-0485	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　マキノ御室　受けた右太衛門ら　建物焼失で幕　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	29	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒髪地獄／角兵衛獅子／万花地獄(1927)／忠魂義烈 実録忠臣蔵／ほか	
2802	212-06-0486	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　阪妻太秦　あいついで主演作　妻三郎、祇園で豪遊　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	30	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	異人娘と武士／邪痕魔道／護国の鬼／からす組／ほか	
2803	212-06-0487	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　日活太秦撮影所　生れた秀作の数々　家族的だったスタッフ　〔朝日新聞夕刊〕		1969	9	26	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本橋／生ける人形／東京行進曲／沓掛時次郎(1929)／唐人お吉(1930)	
2804	212-06-0488	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　千恵蔵嵯峨野　明るい傑作を連発　長谷川伸もほれこむ〔朝日新聞夕刊〕		1969	9	27	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	番場の忠太郎 瞼の母／一本刀土俵入(1931)	
2805	212-06-0489	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　J・O蚕の社　大資本時代への転換　林長二郎の受難の舞台〔朝日新聞夕刊〕		1969	9	29	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	源九郎義経(1937)	掲載日は手書きメモより。
2806	212-06-0490	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　第一映画嵯峨野　山田五十鈴が大活躍　1年半続けざま7本〔朝日新聞夕刊〕		1969	9	30	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	折鶴お千／マリアのお雪／父帰る 母の心／浪華悲歌／祇園の姉妹　(1936)	
2807	212-06-0491	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　松竹太秦　興行の行詰り重なる　まつわるヘビ塚の因縁〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	1	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	元禄忠臣蔵(1941)／鳥居強右衛門／大江戸五人男／花の生涯(1953)／破戒(1948)／破れ太鼓	
2808	212-06-0492	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　余録　あちこちに独立プロ　大もての時代劇スター　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	2	田中純一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	恩讐の彼方に／ほか	連載最終回。過去の記事の訂正あり。
2809	212-06-0493	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　1　戦争と平和　記念碑的な作品　〔赤旗〕		1969	8	4	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と平和(1947)	
2810	212-06-0494	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　8　壁あつき部屋　私は貝になりたい　つくり出された戦犯　〔赤旗〕		1969	8	12	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	壁あつき部屋／私は貝になりたい(1959)	連載第2回～第7回は資料番号212-06-0365～212-06-0370にあり。
2811	212-06-0495	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　9　足摺岬　異母兄弟　強く生きぬく人間像　〔赤旗〕		1969	8	13	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	足摺岬／異母兄弟	
2812	212-06-0496	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　11　みんなわが子　疎開児童の悲しい体験　〔赤旗〕		1969	8	17	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	みんなわが子	連載第10回は切り抜き欠落。
2813	212-06-0497	212CF12封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	戦後日本の反戦映画　12　日本の青春　ひとりっ子　今日の戦争と平和を〔赤旗〕		1969	8	18	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の青春／ひとりっ子	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2814	212-06-0498	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の現状語る　限界に来た五社系列　地方常設館にも問題　一般観客は映画をみない　〔神戸新聞〕		1969	8	15	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	心中天網島／少年／エロス+虐殺／日本の悲劇／太陽とバラ／姿三四郎／風林火山／橋のない川／御用金／若者たち／超高層のあけぼの／心中天網島／少年	紙名・掲載日は手書きメモより。大島渚・篠田正浩・吉田喜重の対談。
2815	212-06-0499	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の現状語る　〔神戸新聞〕		1969	8	16	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒部の太陽／少年	紙名・掲載日は手書きメモより。大島渚・篠田正浩・吉田喜重の対談。切り抜きの不備で記事末尾が欠落。
2816	212-06-0500	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	入門書・解説書　映画　大島渚　相つぐ外国作家論　望まれる主導的な批評〔朝日新聞〕		1969	10	30	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		佐藤忠男著「黒澤明の世界」の書評を含む。
2817	212-06-0501	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　大島渚対談　1　新藤兼人　常設館を作ろう　独立プロ作品だけ上映　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	15	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	かげろう	大島渚・新藤兼人の対談。切り抜き最下段は別記事の一部。
2818	212-06-0502	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　大島渚対談　2　山本薩夫　観客参加で企画　実行委方式ほぼ定着　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／ドレイ工場／橋のない川／ひとりっ子／荷車の歌／武器なく斗い／松川事件／沖縄(1970)	大島渚・山本薩夫の対談。
2819	212-06-0503	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　大島渚対談　3　黒木和雄　借金で四苦八苦　ぜひ欲しい配給センター　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8		〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	キューバの恋人／少年／若者たち	掲載日不明。記事右端に破損あり。大島渚・黒木和雄の対談。
2820	212-06-0504	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　大島渚対談　4　小川紳介　三里塚に二年半　記録映画は時代の肖像　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8		〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本解放戦線 三里塚／圧殺の森　高崎経済大学闘争の記録　The Oppressed Students／現認報告書 羽田闘争の記録	掲載日不明。大島渚・小川紳介の対談。
2821	212-06-0505	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　大島渚対談　5　勅使河原宏　海外配給に意欲　売れてもはいらぬ収入　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8		〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	砂の女／他人の顔／燃えつきた地図／少年／おとし穴	掲載日不明。手書きメモの「44.5 20」は8月の誤りか。大島渚・勅使河原宏の対談。
2822	212-06-0506	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　大島渚対談　6　羽仁進　海外進出の礎に　ベトナム後の若者描きたい　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	22	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	彼女と彼／初恋・地獄篇	掲載日は手書きメモより。大島渚・羽仁進の対談。
2823	212-06-0507	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　大島渚対談　7　篠田正浩　作家の自由こそ “見られる状況”作りたい　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	23	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	心中天網島／乾いた花／キューバの恋人／エロス+虐殺	掲載日は手書きメモより。大島渚・篠田正浩の対談。
2824	212-06-0508	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　対談を終って　上　映画の作り方に変化　主体貫く創作者の時代　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8		大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の島	掲載日不明。
2825	212-06-0509	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画を変える　対談を終って　下　配給機構必ずできる　未来保証する若い観客　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	26	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	砂の女	掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2826	212-06-0510	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦争映画ものがたり　1　消える間なく続々と　肝心の黒幕は見失われる〔赤旗〕		1969	9	28	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	あゝ海軍／日本海大海戦／空軍大戦略／与太郎戦記／独立愚連隊	
2827	212-06-0511	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦争映画ものがたり　2　真の責任者はだれか　断片的批判では描けない〔赤旗〕		1969	9	29	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／日本のいちばん長い日／拝啓天皇陛下様	
2828	212-06-0512	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦争映画ものがたり　3　軍部が「兵器」に利用　知らぬ間に国民を死地へ〔赤旗〕		1969	10	1	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ハワイ・マレー沖海戦／あの旗を撃て／世界の心／平和の雄叫び／シビリゼーション	
2829	212-06-0513	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦争映画ものがたり　4　ナチが宣伝に使う　味つけに“反戦”も入れて　〔赤旗〕		1969	10	2	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	誓ひの休暇(1938)／最後の一兵まで／ハワイ・マレー沖海戦／五人の斥候兵／土と兵隊／陸軍	
2830	212-06-0514	212CF12封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	戦争映画ものがたり　5　ほんとうの姿描かず　軍国化を目的に豪華に　〔赤旗〕		1969	10	3	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本のいちばん長い日／連合艦隊司令長官 山本五十六／あゝ海軍／日本海大海戦／大いなる幻影／ひめゆりの塔／雲ながるる果てに	
2831	212-06-0515	212CF13封筒1	新聞切り抜き	紙片	近代日本の百年…〔切り抜きの連載タイトルを示すメモ書き〕					〔山本明〕	1部	175x214mm・1頁・ペン書き	劣化		切り抜きの連載タイトルを示すメモ書き。「近代日本の百年 (欠)11、15、20　日本近代百年史 (欠)15、29、30、31、37、38、44、45、46、47、35(重)　51－56、58　59　60－70」。
2832	212-06-0516	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　1　新しい時代の予言者たち(上)　「蛮社の獄」の受難　でっちあげられた長英と崋山〔赤旗〕		1968	1	7	犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
2833	212-06-0517	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　2　新しい時代の予言者たち(下)　幕藩体制を批判する　「自然世」を説いた安藤昌益〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2834	212-06-0518	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　3　黒船きたる　開国をせまるペリー　横浜沖　大砲をつきつけながら　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2835	212-06-0519	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　4　安政の大獄　井伊大老の専断に憤激　草莽の志士も活発な動き　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2836	212-06-0520	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　5　尊攘運動から奇兵隊へ　民衆のエネルギーくむ高杉晋作が初代総督に　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2837	212-06-0521	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　6　倒幕ののろし　“大和の乱”と“但馬の乱”　尊攘派内の急進派らが決起　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損		掲載日不明。切り抜き下部に数か所破損あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2838	212-06-0522	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　7　反幕勢力の統一　薩・長が手をにぎる　同盟の急務を説いた坂本竜馬　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2839	212-06-0523	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　8　一揆・打ちこわしのたかまり　“一揆さま”と支持され　幕府の「御政治売り切れ」の札　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2840	212-06-0524	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　9　大政奉還から倒幕へ　幕府についに倒れる　土台ゆるがし続けた民衆　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2841	212-06-0525	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　10　天皇制政府の発足　“天皇は神様”の宣伝　早くも農民の期待破れる　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2842	212-06-0526	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　11　農民一揆と廃藩置県　すすむ中央集権化　租税引下げまかりならぬ　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損		掲載日不明。切り抜き下部に数か所破損あり。
2843	212-06-0527	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　12　軍国主義への第一歩　徴兵制を実施　“富国強兵”をスローガンに　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2844	212-06-0528	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　13　土地制度の改革　“竹ヤリで突き出した減税”またも各地で一揆が　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損		掲載日不明。切り抜き下部に数か所破損あり。
2845	212-06-0529	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　14　征韓論と民選議員建白　自由民権ののろし　握りつぶされた「建白書」　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2846	212-06-0530	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　16　もり上がる自由民権運動　広がる国会開設の要求　地租改正の闘争と結びついて　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載第15回は切り抜き欠落。
2847	212-06-0531	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　17　福島事件から秩父事件へ　飢えから立ち上がる　地方自由党員が指導　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2848	212-06-0532	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　18　文明開化と鹿鳴館外交　ヨーロッパ崇拝最高潮　不平等条約に広がる怒り　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2849	212-06-0533	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　19　大日本帝国憲法の発布　雲の上でつくられる“きびしく下にのぞめ”　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2850	212-06-0534	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　20　条約改正のうねり　政府のしりをたたく　不平等社会に苦しむ国民　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2851	212-06-0535	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　21　日清戦争　本格的な侵略戦争　朝鮮での支配権にぎる　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2852	212-06-0536	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　22　透谷と蘇峰　恋愛至上主義を宣言　民友社おこし論壇に新風　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2853	212-06-0537	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　23　日本の産業革命　官業を政商に払下げ　上から資本主義を育成　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2854	212-06-0538	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　24　労働運動と社会主義運動　“労働者のための政党”　日本最初の労働組合結成　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2855	212-06-0539	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　25　足尾鉱毒事件　日本の“公害第一号”　奮闘した「義民」田中正造　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2856	212-06-0540	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　26　帝国主義と義和団事件　再分割の時代に…中国に流れこむ外国資本　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2857	212-06-0541	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　27　日露戦争　開戦に英・米のあと押し　中国奪い合いで利害からむ　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／栗栖良夫〔来栖良夫〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2858	212-06-0542	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　28　反戦のたたかい　片山潜、プレハーノフと握手　不朽の名をとどめる「平民社」　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2859	212-06-0543	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　32　オオルド・ニッポンの危機　“前代未聞”の市電スト　指導者に片山潜らが…　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載第29～31回は切り抜き欠落。
2860	212-06-0544	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　33　大正政変　各地で憲政擁護の集会　軍閥の政治干渉に民衆の怒り　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2861	212-06-0545	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　34　ロシア革命の波　最初の社会主義革命の勝利　全世界に大きなショック　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2862	212-06-0546	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　35　ひろがる米騒動　米価は天井しらず　大商人・富農の買いしめに怒り　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2863	212-06-0547	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　35〔ママ〕　第一次世界大戦はじまる　“天佑”とよろこぶ政府　国民の困苦よそに成金続出　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載回数の「35」は前出資料と重複。いずれかの回が誤記か。元のクリアファイル収納順に採録。後続資料に訂正文あり。
2864	212-06-0548	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　36　つきつけた21カ条　中国侵略への一歩　植民地化へむきだしの要求　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2865	212-06-0549	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　39　シベリア出兵　初の社会主義に試練　パルチザンに日本の青年も　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2866	212-06-0550	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　40　労働運動の発展　賃上げ、八時間制を要求　八幡製鉄所の火が消える　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。記事末尾に「訂正　九月十五日付、二十二日付の番号はそれぞれ37、38のまちがいです」との訂正文あり。
2867	212-06-0551	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　41　農民運動と水平社　むごい小作制度へ怒り　争議に労働者も応援　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2868	212-06-0552	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　41〔ママ〕　大正デモクラシー　広がる民主主義思想　軍閥の支配に高まる反対　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載回数の「41」は前出資料と重複。いずれかの回が誤記か。
2869	212-06-0553	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　43　高まる普選運動　大衆集会やちょうちんデモ　支配階級は必死のまきかえし　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2870	212-06-0554	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　48　アメとムチ　普通選挙法と治安維持法　キバをみがく支配者　治安維持法に賛成した右翼派　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載第44～47回は切り抜き欠落。
2871	212-06-0555	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　49　分裂した労働戦線　総同盟と評議会　あみ出した画期的な戦術　共同印刷と日本楽器の争議　〔赤旗〕		1968	12	8	犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日は手書きメモより。
2872	212-06-0556	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　50　大正の文学　「白樺派」と「種まく人」　強烈な個人主義の花咲く　白樺　革命的文学の水脈が噴出　種まく人　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。
2873	212-06-0557	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　57　「満州」侵略の前夜　世界的恐慌のあらし　犠牲にされた植民地朝鮮　〔赤旗〕		1968			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載第51～56回は切り抜き欠落。
2874	212-06-0558	212CF13封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	物語　日本の近代百年史　71　戦時下の弾圧と抵抗　徹底した言論統制　自由主義者までねらって　〔赤旗〕		1969			犬丸義一／中村新太郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日不明。連載第58～70回は切り抜き欠落。記事末尾に「つづく」とあるが、以降の回も切り抜き欠落。
2875	212-06-0559	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　1　『幕末百話』・『福翁自伝』　江戸のうちこわし　門閥に反対した福沢諭吉　〔赤旗〕		1968	10	17	来栖良夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2876	212-06-0560	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　2　『自由か死か』　青年闘士の姿描く　自由民権運動の記録　〔赤旗〕		1968	10	18	西野辰吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2877	212-06-0561	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　3　『戦袍余塵』『朝鮮日記』　牛馬以下の兵士　日清・日露戦争の悲惨さ　〔赤旗〕		1968	10	19	佐藤静夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2878	212-06-0562	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　4　『日本の下層社会』　“女工哀史”の前史　輸出貿易の花形の陰に　〔赤旗〕		1968	10	20	津上忠	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2879	212-06-0563	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　5　足尾鉱毒事件の記録　公害第一号を糾弾　生涯をささげた田中正造　〔赤旗〕		1968	10	21	塩田庄兵衛	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2880	212-06-0564	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　6　『死出の道草』　茶のみ話で死刑に　“大逆事件”を鋭くえぐる　〔赤旗〕		1968	10	22	絲屋寿雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2881	212-06-0565	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　7　『谿鉱炉の火は消えたり』　労働争議のノロシ　“帝国主義の心臓”とまる　〔赤旗〕		1968	10	23	榎木健一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2882	212-06-0566	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　8　『軍隊日記』　シベリア侵略に抵抗　危険を冒してつづる　〔赤旗〕		1968	10		壷井繁治	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2883	212-06-0567	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　9　『一九一八年八月』『米騒動体験記』ほか　民衆、自発的に行動　初の全国的な闘争へ　〔赤旗〕		1968	10	26	桜井五郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2884	212-06-0568	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　10　『水平社運動の思い出』　人権闘争の火ぶた　たたかいにあけた青春　〔赤旗〕		1968	10		山田大介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2885	212-06-0569	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　12　『評議会闘争史』　労使協調とたたかい　初の全国的労組の成立　〔赤旗〕		1968	10	30	榎木健一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		連載第11回は切り抜き欠落。
2886	212-06-0570	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　13　『女工哀史』　囚人以下の婦人　寄宿舎に入れて働かせる　〔赤旗〕		1968	11	1	原田二郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2887	212-06-0571	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　14　『日本農民運動史』（新潟県木崎村の争議）　三年つづいた闘争　児童あつめ小学校ひらく　〔赤旗〕		1968	11	2	山田清三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2888	212-06-0572	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　16　『たたかいの作家同盟記』　殺された多喜二　“あんちゃん、もう一度立て”〔赤旗〕		1968	11		山田清三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。連載第15回は切り抜き欠落。
2889	212-06-0573	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　17　『十二年の手紙』『戦中日記』　一貫して戦略戦争に抵抗　自由主義者も弾圧される　〔赤旗〕		1968	11		津上忠	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2890	212-06-0574	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　18　『戦没農民兵士の手紙』『あの人は帰ってこなかった』　かりだされた農民　兵士も家族も犠牲に　〔赤旗〕		1968	11		山武比古	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2891	212-06-0575	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　19　『きけわだつみの声』『はるかなる山河に』　学業半ばで戦場へ　“なんのために戦うのか”　〔赤旗〕		1968	11		草鹿外吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2892	212-06-0576	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　21　『松川裁判』　守りとおした真実　謀略判決をくつがえす　〔赤旗〕		1968	11		北村耕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。連載第20回は切り抜き欠落。
2893	212-06-0577	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　22　『村上国治獄中文集・怒りの十年』　『ふるさとの母への手紙』　でっちあげで殺人犯に　十数年のたたかいつづく　〔赤旗〕		1968	11		浅尾忠男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2894	212-06-0578	212CF13封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人民の記録　近代日本の百年　最終回　『東京争議団物語』『出稼ぎのうた』　たたかう労働者と農民　連帯へ新たな動き　〔赤旗〕		1968	11		鶴岡征雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2895	212-06-0579	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画時評　観客運動に期待　一九六〇年映画界の展望　〔アカハタ〕		1959	12	30	山村英吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	荷車の歌／戦艦ポチョムキン／日本誕生／世界の河はひとつの歌をうたう	裏面にセロハンテープの補修あり。
2896	212-06-0580	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画時評　深まる六社間の矛盾　映画労働者、作家、観客の共通の利益のために　〔アカハタ〕		1960			山村英吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	大いなる旅路	掲載日不明。
2897	212-06-0581	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画時評(上)　貫録をみせた伊藤・千葉監督　〔朝日新聞〕		1961			津村秀夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	飼育／酔っぱらい天国／人間の條件／名もなく貧しく美しく／不良少年／豚と軍艦／用心棒／反逆児／永遠の人／二人の息子／小早川家の秋／はだかっ子	掲載日不明。紙名は、同じ著者・ほぼ同じフォーマットで掲載された後続の1962年1月11日付の資料より。
2898	212-06-0582	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画時評(下)　大作続映の成功へ　小都市の配給に苦心　〔朝日新聞〕		1961	9		津村秀夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	名もなく貧しく美しく／妻として女として／用心棒／香港の夜／モスラ／喜劇 駅前団地／素晴らしい風船旅行	掲載紙・掲載日不明。
2899	212-06-0583	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画時評　中国映画祭に示された自主上映運動　映画資本の矛盾表面化　〔アカハタ〕		1961	12	1	稲葉弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	釈迦／飼育／美わしきめぐり逢い	
2900	212-06-0584	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画時評(上)　詩を失いつつある黒沢明の世界　〔朝日新聞〕		1962	1	11	津村秀夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	椿三十郎／用心棒／ほか	「下」は切り抜き欠落。
2901	212-06-0585	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　41　新作より高くなる　リバイバル・ブーム　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風と共に去りぬ／哀愁／駅馬車／シェーン／誰が為に鐘は鳴る／ローマの休日／地上より永遠に／戦争と平和(1956)／昼下りの情事	連載第3～40回は資料番号212-06-0308以降にあり。掲載日不明。「私の証言」にパラマウント映画宣伝部長小牧敏春。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2902	212-06-0586	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　43 ほされた山本富士子　スターへ五社協定　〔毎日新聞夕刊〕		1965	7	7	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	憂愁平野	「私の証言」に東京映画プロデューサー佐藤一郎。連載第42回は切り抜き欠落。
2903	212-06-0587	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　44　300万円以上は10人　スターの出演料　〔毎日新聞夕刊〕		1965	7	8	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	網走番外地	「私の証言」に日活専務江守清樹郎。
2904	212-06-0588	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　45　特撮の原動力　「ゴジラ」　渡米してドル稼ぐ　〔毎日新聞夕刊〕		1965	7	9	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ゴジラ(1954)／ハワイ・マレー沖海戦／大群獣ネズラ**／ほか	「私の証言」に円谷英二。
2905	212-06-0589	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　46　劇映画の30本分も　高い動画映画の製作費　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	おとぎの世界旅行／人間動物園／白雪姫(1937)／白蛇伝／西遊記(1960)／ほか	掲載日不明。「私の証言」に薮下泰司。
2906	212-06-0590	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	オムニバス芸能史　日本映画の20年　47　黄金時代は27－31年　戦後派監督の奮起に期待　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	浮雲／また逢う日まで／生きる／二十四の瞳／(1954)／ほか	掲載日不明。連載最終回。切り抜き下部左右両端が破損。裏面にセロハンテープによる補修あり。
2907	212-06-0591	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画が描いた戦後　1　22年「素晴らしき日曜日」黒沢明監督　35円持ってデート　平凡な庶民の戦後体験　〔神戸新聞〕		1965	8	2	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	素晴らしき日曜日	
2908	212-06-0592	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画が描いた戦後　3　28年「雲流るる果に〔雲ながるる果てに〕」家城巳代治監督　戦争批判に新視点　一部に“特攻賛美”の誤解　〔神戸新聞〕		1965	8	4	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	雲ながるる果てに／真空地帯／ひめゆりの塔／悲劇の将軍　山下奉文	連載第2回は切り抜き欠落。
2909	212-06-0593	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画が描いた戦後　4　29年「二十四の瞳」木下恵介監督　“涙”で反戦を訴え　酔って泣いた満場の観客　〔神戸新聞〕		1965	8	5	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	二十四の瞳／日本の悲劇／にっぽん昆虫記／ほか	
2910	212-06-0594	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画が描いた戦後　8　35年「日本の夜と霧」大島渚監督　安保デモから発想　突如上映中止の事態招く　〔神戸新聞〕		1965	8	11	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の夜と霧／青春残酷物語／愛と希望の街	連載第5～7回は切り抜き欠落。
2911	212-06-0595	212CF14封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画が描いた戦後　10　39年「東京オリンピック」市川崑監督　比類なき文明批評　まざまざ戦後19年目の日本　〔神戸新聞〕		1965	8	13	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	東京オリンピック	連載第9回は切り抜き欠落。
2912	212-06-0596	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　1　絵かきになろうと　創作にひかれたんですね　〔赤旗〕		1969	10	4	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2913	212-06-0597	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　2　演劇に進んだのは？　文学に夢中になって…　〔赤旗〕		1969	10	5	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2914	212-06-0598	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　3　初舞台はセリフ一つ　“補欠だ！”だけを何度も　〔赤旗〕		1969	10	6	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2915	212-06-0599	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　4　人一倍苦しみ、勉強して　才能よりも地道な努力を　〔赤旗〕		1969	10	8	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2916	212-06-0600	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　5　なぜ芝居するか　社会との関連も考えて　〔赤旗〕		1969	10	9	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2917	212-06-0601	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　6　体験が滋養分に　日常を大事にしなくちゃ　〔赤旗〕		1969	10	10	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2918	212-06-0602	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　7　“何のために”が根本　しっかりつかまえたい　〔赤旗〕		1969	10	11	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2919	212-06-0603	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　8　小さい時から好き　たいへんな進歩だね　〔赤旗〕		1969	10	12	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2920	212-06-0604	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　9　先輩に恵まれて　感じる劇団の良さ　〔赤旗〕		1969	10	13	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2921	212-06-0605	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	滝沢修・樫山文枝対談　俳優の道　10　新劇本来の精神を　伝統うけつぐ責任思う　〔赤旗〕		1969	10	15	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2922	212-06-0606	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	わき役　1　吉田義夫　剛気や卑屈　悪役ひと筋　不備な脚本を演技で肉づけ　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	6	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2923	212-06-0607	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	わき役　3　中畑道子　与えられた役に徹す　欲の深い“おかあさん”　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	8	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2924	212-06-0608	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	わき役　6　西村晃　悪人をつくり出すうまく劣等感を利用　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	11	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤い殺意／喜劇　新宿広場	連載第4・5回は切り抜き欠落。
2925	212-06-0609	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	わき役　7　北林谷栄　執念で集めた衣装　気丈な老女役は生地？　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	14	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キクとイサム／橋のない川	
2926	212-06-0610	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	わき役　8　西山嘉孝　自分を押えに押えて　若いころからのフケ役　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	15	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2927	212-06-0611	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	わき役　9　千葉蝶三朗　息の合うアドリブ　寛美奮闘にも大きな力　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2928	212-06-0612	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	わき役　10　山岡久乃　生活の現実味出す　存在感ある役者が目標　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	17	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
2929	212-06-0613	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	仲間一いまむかし　浅草オペラ　名優競った半世紀前　望月優子もお下げの娘　〔朝日新聞〕		1969	8	24	榎本健一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2930	212-06-0614	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	仲間一いまむかし　七人の刑事　まるで旧制高校　アドリブもあうんの呼吸で　〔朝日新聞〕		1969	9	21	佐藤英夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2931	212-06-0615	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	仲間一いまむかし　舞台芸術学院の一期生　愛と涙とボロ校舎と　現在も発展続ける伝統　〔朝日新聞〕		1969	10	26	茨木憲	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2932	212-06-0616	212CF14封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	東山千栄子・栗原小巻　対談　俳優への道　8　終戦、俳優座を結成　わたしの生れた年ね　〔赤旗〕		1971	1	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2933	212-06-0617	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	カラー長編記録画『ベトナム』　製作・上映を成功させよう　製作上映大阪実行委員会がよびかけ　〔大阪民主新報〕	562	1969			〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	掲載日不明。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2934	212-06-0618	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	開催近づく　関西の「ベトナム人民を支援する音楽と舞踊の夕べ」　最後飾る『おふくろ』　初めて日本語訳で独唱　〔赤旗〕		1969	8	27	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
2935	212-06-0619	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ベトナムの映画と映画人　〔赤旗〕	6822	1969	9	7	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／火／K＝6駅からきた少女／あたたかい上衣／戦線への道	
2936	212-06-0620	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ベトナム人民支援　音楽と舞踊の夕べ　大阪で盛大に開く　ホー主席に黙とうささげて／ゆがんだ生きかた　「私が棄てた女」（日活）		1969	9	8	滝本愛彦／山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／私が棄てた女	複数記事一括切り抜き。「第5回ベトナム人民を支援する音楽と舞踊の夕べ」。
2937	212-06-0621	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	完成間近いカラー長編記録映画「ベトナム」　感動的な戦いと建設の姿　青年突撃隊員の目を通して　一人でも多く鑑賞を　ベトナムは期待する　〔赤旗〕		1969	9	11	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	美濃部亮吉・蜷川虎三・松本清張・手塚治虫のコメントあり。
2938	212-06-0622	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	すばらしかった南ベトナムの記録映画　ベトナム映画人と会って　なんと美しく力強く　命がけで撮影された『戦線への道』　審査員も感嘆した児童映画　〔赤旗日曜版〕		1969	9	14	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	あたたかい上衣／戦線への道／サイゴンの攻撃／ダナンの攻撃／ユエの攻撃	
2939	212-06-0623	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	参加者に大きな感動　映画「ベトナム」完成試写会　〔赤旗〕		1969	10	1	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)／沖縄(1970)	下部に映画「沖縄」シナリオ本の広告あり。
2940	212-06-0624	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	待望生カラー長編記録映画「ベトナム」　10月2日から各地で上映　たたかいと建設の姿　〔赤旗〕		1969			〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	掲載日不明。
2941	212-06-0625	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	長編記録映画「ベトナム」を見て　印象的な少女の微笑　若者の誇りと確信が…　〔赤旗〕		1969	10	5	河野秋武	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
2942	212-06-0626	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	七〇年めざす民主的映画　〔赤旗〕		1969	10	5	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／沖縄(1970)／橋のない川／若者の旗／牛鬼たいじ／やまんばの錦	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2943	212-06-0627	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	明るくたくましく　青年突撃隊　長編記録映画「ベトナム」　米機の残がいでナベやサラ　〔赤旗〕		1969	10	6	磯村みどり	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
2944	212-06-0628	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「ベトナム」を見て　心ゆさぶる“南”への愛　祖国引きさいた者を告発　〔赤旗〕		1969	10	7	大沢幹夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
2945	212-06-0629	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	現地ロケに迫力　記録映画「ベトナム」／初公開の作品も　あすから大阪でソビエト映画祭　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	8	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)／楽天的な悲劇／ロシアの唄／ポーランドのレーニン／マクシム／ほか	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
2946	212-06-0630	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	長編記録映画「ベトナム」　二人のジャーナリストの感想　涙がにじむほど胸をうたれて…　勝利の秘密描くあざやかな色調　〔赤旗〕	6855	1969	10	11	田英夫／森本哲郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	
2947	212-06-0631	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	長編記録映画「ベトナム」を見て　爆笑、涙そして怒り　さわやかで力強い感銘　〔赤旗〕	6858	1969	10	14	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)／ホーチミン主席の国葬	
2948	212-06-0632	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	なまなましい記録映画　「ベトナム」自信あふれる若者　戦う“北”の底力　一年がかり　日本人初の製作　〔毎日新聞〕		1969	10	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
2949	212-06-0633	212CF14封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ベトナム」を見て　歴史の証人　勝利確信した笑顔　〔赤旗〕	6860	1969	10	16	加藤剛	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2950	212-06-0634	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	東欧、中国の撮影所　上　ハンガリー　優れた機械、設備　国立の映画高等学校も　〔毎日新聞夕刊〕		1956	2	6	牛原虚彦	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	円舞／間隔	
2951	212-06-0635	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	最近のソ連映画が集中して描いているもの　正義の戦争と個人の幸福を対立させる　〔アカハタ〕		1965	12	10	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ふたり／われらモスクワっ子／鬼戦車T35／戦火を越えて／ほか	
2952	212-06-0636	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	人物、情景に優れた描写　「われら巴里ッ子」とカルネ監督／東欧、中国の撮影所　下　ソ連　作品の八割が色彩／カンヌ映画祭の出品作決る　『青銅』と『生きもの』　〔毎日新聞夕刊〕		1965	2	9	外村完二／牛原虚彦／〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	われら巴里ッ子／青銅の基督／生きものの記録／ほか	複数記事一括切り抜き。
2953	212-06-0637	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	企画よりも『スター』？　六社協定と映画界の今後　確立された『専属制度』　“借りない、貸さない、引き抜かない”　問題は独立プロ・俳優グループの出方　〔毎日新聞〕		1957	7	23	玉井勝美	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひめゆりの塔／明治天皇と日露大戦争	
2954	212-06-0638	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画サークルの割引停止　しわよせを観客に　興行組合　環境衛生法の悪用で　〔総評〕	383	1958	1	16	〔総評〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		切り抜き不備で記事末尾欠落。
2955	212-06-0639	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	もめる道徳教育講習会　奈良の場合　本社記者座談会　“入営”と嘆く受講者　出尽した肩すかし戦法　〔朝日新聞〕		1958	9	25	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		裏面にセロハンテープによる補修あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2956	212-06-0640	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	洋画　今年の総決算　質は次第に向上　本腰入れるテレビ対策　常道はずれた秀作「老人と海」　鋭い現代への批判「静かなアメリカ人」　〔朝日新聞夕刊〕		1958	12	5	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	老人と海／静かなアメリカ人／最後の楽園／青春物語／リラの門／鉄道員(1956)／悲しみよこんにちは／濁流(1957)／ほか	
2957	212-06-0641	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画倫理規定の改悪　後退つづける自主審査機関　〔アカハタ〕	2973	1959	7	24	山村英吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	真昼の暗黒／大東亜戦争と国際裁判／野獣死すべし(1959)	
2958	212-06-0642	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	農村と時代劇　上　早くなったテンポ　生活環境の変化を反映／明るい“悪童”の友情　女子高生の悩み　短編映画　〔アカハタ〕		1959	8	26	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	直子の感傷／なかよし港	複数記事一括切り抜き。切り抜き紙片左側が破損。
2959	212-06-0643	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	農村と時代劇　下　共同学習・仲間づくり　生産生活からくるスピード感　〔アカハタ〕		1959			瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2960	212-06-0644	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ニュース映画の危機　広告映画だきあわせの「東映ニュース映画」登場　〔アカハタ〕		1959	9	3	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損		切り抜き紙片下部が破損、記事の末尾が欠落。
2961	212-06-0645	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	1960年の回顧　映画　一九六〇年の映画を特徴づけるもの　〔アカハタ〕		1959	12		山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	武器なき斗い／戦艦ポチョムキン／平和と独立をめざして	掲載日不明。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2962	212-06-0646	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	労組視聴覚研究全国集会　みのり多い討議　宣伝教育方法の新しい方法さぐる　〔アカハタ〕		1960	2	18	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
2963	212-06-0647	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	三階席　映画界の“復興会議”　〔掲載日不明〕		1960	11	26	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	笛吹川／悪い奴ほどよく眠る／地の涯に生きるもの	掲載紙不明。
2964	212-06-0648	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	三階席　労組がスポンサーの映画「松川事件」　〔掲載紙不明〕		1961	1	19	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	松川事件／武器なき斗い	掲載紙不明。
2965	212-06-0649	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	民主的映画運動の三つの全国集会　平和で民主主義的な「創造の芽」を組織化　好戦と退廃の進行とたたかう　〔アカハタ〕		1961	2	4	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	日本の夜と霧／武器なき斗い／松川事件	映画観客団体会議・日本映画復興会議・労組視聴覚研究集会。
2966	212-06-0650	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画産業の「自立」と「従属」その新しい段階　〔アカハタ〕		1961	2	9	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	誓いの休暇／魔法の水車サンポ／ベンハー／スパルタカス／アラモ／釈迦／ほか	
2967	212-06-0651	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	月曜サロン　映画観客の動向　昨年の約二割減　料金値上げもひびく　〔朝日新聞〕		1961	2	13	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	アラモ／武器なき斗い／悪い奴ほどよく眠る／青春残酷物語／女が階段を上る時／刑事(1959)／橋(1959)／独裁者	
2968	212-06-0652	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	学生のつくる映画　関西の大学の作品の場合　潜む危機感・反抗　“主張するためではない”　〔朝日新聞夕刊〕		1961	11	6	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	む／デルタ	「東西学生映画祭」。田辺泰志、山野浩一。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2969	212-06-0653	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画の中の家庭　理屈だけでは　いい意味の個人主義を　もっと話合い　親としての反省も大切　〔毎日新聞〕		1961	11	21	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	二人の息子	
2970	212-06-0654	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	大きな曲がり角に立つ映画界　〔毎日新聞夕刊〕		1961	12	6	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	釈迦／ベンハー／明治天皇と日露大戦争／名もなく貧しく美しく／用心棒	
2971	212-06-0655	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	私の映画芸術運動　〔朝日新聞〕		1961	12	7	森岩雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン／カリガリ博士／黄金狂時代／羅生門／自転車泥棒	
2972	212-06-0656	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ことしの邦画ベストテン　「日本映画を見る会」の共同執筆　“いやらしい女”と“女に追われる男”　テーマから見た特徴　多かった象徴的手法　「通じの悪さ」こそ問題　〔朝日新聞〕		1961	12	31	日本映画を見る会	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	豚と軍艦／飼育／用心棒／反逆児／世界大戦争／裸の島／不良少年／黒い十人の女／あれが港の灯だ／妻は告白する／地獄の饗宴／名もなく貧しく美しく／八百万石に挑む男／ほか	
2973	212-06-0657	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画とその周辺　1　バレエ　傑作「赤い靴」の出現　刺激されて「巴里のアメリカ人」／動き出したアートシアター・ギルド　中小映画配給社は批判的　〔神戸新聞夕刊〕		1962	1	20	岡俊雄／〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	赤い靴／巴里のアメリカ人／不良少年／裸の島／おとし穴／処女の泉／土曜の夜と日曜の朝	紙名・掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
2974	212-06-0658	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	演劇と部落解放　〔赤旗〕	6845	1969	10	1	村山知義	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川	
2975	212-06-0659	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	労演の進む道　魅力ある芝居作りを高めたい勤労大衆の目　〔朝日新聞夕刊〕		1969			岡田文江	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
2976	212-06-0660	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	瀬戸内晴美さん大いに語る　愛情は“女の命”　揺らぎ出す一夫一妻制　政治不信が大学紛争へ／「地獄変」　サルと同居中！？　意欲もやす内藤洋子／映画のゲリラ？で来日　「キューバの恋人」ジュリー　津川と共演の女性党員／芸能メモ　“前科者”の呉ロケ　〔神戸新聞夕刊〕		1969	2	15	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	妻と女の間／地獄変／キューバの恋人／前科者縄張荒し／ほか	複数記事一括切り抜き。
2977	212-06-0661	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	山本監督が帰国報告会　きょう　映画「ベトナム」の一部上映　〔赤旗〕		1969	5	26	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	掲載日は手書きメモより。
2978	212-06-0662	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	評点　外国映画のリバイバル上映　〔赤旗〕		1969	8	28	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ウエスト・サイド物語／南太平洋／野ばら／若草物語(1949)／掠奪された七人の花嫁／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
2979	212-06-0663	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	演劇雑誌評　映画雑誌評　〔赤旗〕		1969	8	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	エロス+虐殺／心中天網島／ほか	掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2980	212-06-0664	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	“映画の心”を語る倍賞千恵子さん　喜劇ほど、まじめな…演技を通じて成長したい　〔赤旗〕		1969	8	31	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2981	212-06-0665	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	芸術における新しいものと古いもの　6　映画の場合　まちがった性の誇張　人間性の退廃そのもの　〔赤旗〕		1969	9	1	村山知義	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	処女ゲバゲバ／復讐鬼	
2982	212-06-0666	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	芸術における新しいものと古いもの　7　演劇の場合　新奇さを装うが…　何度も使われた舞台装置　〔赤旗〕		1969	9	3	村山知義	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2983	212-06-0667	212CF14封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	部落解放運動を誤らせる「朝田理論」を批判する　〔赤旗〕	6823	1969	9	8	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
2984	212-06-0668	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	映画の著作権　「法案」と関係者の姿勢　〔赤旗〕		1969	9	10	片岡薫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
2985	212-06-0669	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	レーニン「文化・文学・芸術論」　蔵原惟人・高橋勝之編訳　驚嘆する深い理解力　親切な整理・編集　〔赤旗〕		1969	9	9	高橋芳男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		表題記事他、複数記事一括切り抜き。
2986	212-06-0670	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	“免罪符”でない映倫　映画祭「黒い雪」二審判決をめぐって／「仮題飢餓の饗宴27」自主公開　〔毎日新聞夕刊〕		1969	9	20	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒い雪／仮題飢餓の饗宴27	複数記事一括切り抜き。
2987	212-06-0671	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	有吉佐和子「海暗」を合同公演　新劇団協議会　宇野重吉が演出　来年一月東京都の助成金で　〔赤旗〕		1969	9	14	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
2988	212-06-0672	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	日曜サロン　“復元して保存を”　消えゆく異人館を惜しむ　〔朝日新聞〕		1969	9	21	小松益喜	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
2989	212-06-0673	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	映画の社会的責任　〔赤旗〕		1969	9	25	斎村和彦	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤い殺意／エロ事師たちより 人類学入門／神々の深き欲望／初恋・地獄篇／愛奴／白昼の通り魔／日本春歌考／新宿泥棒日記／徳川女刑罰史／残酷・異常・虐待物語 元禄女系図／異常性愛記録 ハレンチ	
2990	212-06-0674	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	念願の会館建設へ　三年後の完成めざす　大阪文学学校　〔毎日新聞夕刊〕		1969	9	25	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
2991	212-06-0675	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	「黒沢明シリーズ」に思う　きびしさと温かさと　消えぬ芸術の生命力　〔赤旗〕		1969	9	26	山内達一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	わが青春に悔なし／素晴らしき日曜日／酔いどれ天使	
2992	212-06-0676	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	石原プロ企画「ある兵士の賭け」　監督・俳優を米から“輸入”　契約条件も決る　新しい着想再びねらう　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	1	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ある兵士の賭け／栄光への5000キロ／富士山頂	掲載日は手書きメモより。
2993	212-06-0677	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	人種問題を描く2作品　アメリカ映画　ユダヤ人に焦点「さよならコロンバス」　黒人の現実を背景に「失われた男」　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	2	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	さよならコロンバス／失われた男	掲載日は手書きメモより。
2994	212-06-0678	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	『紅旗』のスタニスラフスキー批判について　上／映画雑誌評　十月号　〔赤旗〕	6846	1969	10	2	菅井幸雄／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	私が棄てた女	複数記事一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
2995	212-06-0679	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	『紅旗』のスタニスラフスキー批判について　下　〔赤旗〕	6847	1969	10	3	菅井幸雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
2996	212-06-0680	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	伝統演劇　NHK教育テレビ「教養特集」をみる　不親切で粗雑な構成　民衆の創造性に着目を／演劇　軍事産業にメス　「硝煙なき戦場」／幕あい　中村たつ　旅公演を前に／「沖縄」製作上映委を結成　〔赤旗〕	6847	1969	10	3	川尻泰司／松島さよ／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	沖縄(1970)	複数記事一括切り抜き。
2997	212-06-0681	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	現代の混乱を反映　映画「薔薇の葬列」をみて　記者座談会　奇妙なホモの情熱　映画文化にも地くずれ的変革／鼻白む残酷、伝統的スタイル破る　最近の西部劇の傾向　〔神戸新聞夕刊〕		1969	10	3	〔神戸新聞〕／佐藤忠男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	薔薇の葬列／ワイルドバンチ／レッド・ムーン／ウエスタン	複数記事一括切り抜き。
2998	212-06-0682	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	幕あい　千秋実　黒沢作品とわたし　〔赤旗〕	6850	1969	10	6	千秋実	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	野良犬／七人の侍／生きものの記録	
2999	212-06-0683	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	演劇雑誌評　十月号　〔赤旗〕		1969	10	6	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損		掲載日は手書きメモより。切り抜き裏面にセロハンテープによる補修あり。
3000	212-06-0684	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	“大衆文学”について思うこと　〔赤旗〕	6850	1969	10	6	津上忠	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3001	212-06-0685	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	ずばり世相風刺　大人のための人形劇　京芸　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	9		1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損		紙名・掲載日は手書きメモより。切り抜き裏面にセロハンテープによる補修あり。
3002	212-06-0686	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	注目の良心ドラマ　碑　原爆シリーズ6作目　出演は杉村ただ一人　ヒロシマ二中生の被爆から全滅まで描く　低俗化への警鐘にも／映画「ベトナム」完成　11月から上映　戦火の10カ月を撮影　〔神戸新聞〕		1969	10	12	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	複数記事一括切り抜き。
3003	212-06-0687	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	労組のポスターはがした税関は憲法違反　兵庫・「市民法廷」が判決／「ベトナム・ドキュメント」14日に開催　神戸・生田区の労働会館／大阪「ベトナム」特別試写会開く　〔赤旗〕	6856	1969	10	12	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／南ベトナム解放民族戦線／クチのゲリラ／真実は告発する／ハノイ13日・金曜日／勝利はこだまする	複数記事一括切り抜き。
3004	212-06-0688	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	ミュージカル「恋の奈美がなし」　関西、中部労音が「島倉千代子リサイタル」　受難の島・沖縄を主題に／映画「赤毛」　民衆の力描いたラスト　巧みな語り口と画面処理／戦争の傷いえぬ姿　「神島」　〔赤旗〕	6856	1969	10	12	〔赤旗〕／山田和夫／大島香	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	赤毛	複数記事一括切り抜き。
3005	212-06-0689	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	二つの日本文学史　保田与重郎、三島由紀夫の思想と感性　事実にそむいた主観性　結びつく“意図”と“ことば”／成功した「橋のない川」の上映　〔赤旗〕	6856	1969	10	12	難波善造／川口弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川	複数記事一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3006	212-06-0690	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	一九六九年度文学作品　選後評　〔赤旗〕	6857	1969	10	13	中央機関紙編集委員会／『文化評論』編集委員会	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
3007	212-06-0691	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	評点　映画界の不振　〔赤旗〕		1969	10	13	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	切腹／野菊の如き君なりき／キューポラのある街／ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
3008	212-06-0692	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	東京劇団アンサンブル　「秩父困民党」を上演　劇団の総力を結集　農民蜂起の十日間描く／国力の誇示がねらい？「空軍大戦略」／撮影所みてある記　上　“夢の工場”の面影なし　圧倒的なやくざもの　〔赤旗〕	6857	1969	10	13	〔赤旗〕／姫田久／石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	空軍大戦略／あゝ陸軍 隼戦闘隊／昭和やくざ系図 長崎の顔／ほか	複数記事一括切り抜き。
3009	212-06-0693	212CF14封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	舞台に生きる人々　穂積純太郎著　俳優への道　〔赤旗〕		1969	10	14	山下文男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3010	212-06-0694	212CF15封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	撮影所みてある記　ひどい現場の条件　それでも懸命なスタッフたち　〔赤旗〕		1969	10	14	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3011	212-06-0695	212CF15封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	主婦のための「現代映画鑑賞法」　上　すぐれた作品を月一回　若く、そして豊かに必ずなれます　〔毎日新聞〕		1969			荻昌弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	さすらいの大空／愛と死と／心中天網島／少年／私が棄てた女／フィクサー(1968)／できごと／If もしも....／泳ぐひと／おかしな二人	掲載日不明。
3012	212-06-0696	212CF15封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	主婦のための「現代映画鑑賞法」　下　解説、批評をよく読む　筋だけ楽しんではダメ　〔毎日新聞〕		1969	10	15	荻昌弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ウィークエンド(1967)／心中天網島／私は好奇心の強い女	掲載日は手書きメモより。
3013	212-06-0697	212CF15封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	番組低俗化　どう監視する　上　審議会強化の声　つきまとう統制の危険／軍隊生活を戯画化　俳優座の「兵隊芝居」　〔朝日新聞夕刊〕		1969			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。複数記事一括切り抜き。
3014	212-06-0698	212CF15封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	番組低俗化　どう監視する　下　批判を組織化　各地の反応敏感に／多彩な人物生かす　「赤毛」　上出来の娯楽作　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤毛	掲載日は手書きメモより。
3015	212-06-0699	212CF15封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	やみの中の光　小林多喜二のこと　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	17	壷井繁治	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
3016	212-06-0700	212CF15封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	本庄睦男の石狩川　権力に屈しない魂　移住士族・辛苦の開拓史　〔赤旗〕		1969	10	19	三国洋子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		紙名・掲載日は手書きメモより。
3017	212-06-0701	212CF15封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	わが心の自叙伝　橘ノ圓都　6　新開地全盛期の高座へ　新聞にも出た“円都の侠気”　〔神戸新聞〕		1969	10	21	橘ノ圓都	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3018	212-06-0702	212CF15封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	現代と文学創造　新しいリアリズムの探求を／躍動的な民衆の群像「鋤と星」／映画学習資料　第15集　〔赤旗〕		1969	10	23	中村新太郎／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3019	212-06-0703	212CF15封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	ゆれる映像　この十年　3　湯川アナ解雇事件　“不適格”のラク印　日「韓」会談のアドリブ理由　〔赤旗〕		1969	10	23	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3020	212-06-0704	212CF15封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	ゆれる映像　この十年　5　ベトナム報道中止事件　“慎重に”と局に電話　米大使館の干渉でカット　〔赤旗〕		1969	10	25	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3021	212-06-0705	212CF15封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	「橋のない川」と私／八王子車人形　西川古柳師をしのぶ　江戸末期、初代が考案　農民に支持されて受継ぐ／話題いっぱい　前進座が来月、第一回創作劇場　〔赤旗〕		1969	10	25	住井すゑ／高橋磌一／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	つづり方兄妹／橋のない川	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3022	212-06-0706	212CF15封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	30ヵ国が参加　万博関連行事　「日本国際映画祭」　〔新大阪〕		1969	12	22	〔新大阪〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3023	212-06-0707	212CF15封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	竜野の聚遠亭　色づく播州平野望む　〔朝日新聞〕		1969	10	25	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3024	212-06-0708	212CF15封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	成田絵智子・三島雅夫対談　日本の歌劇　1　もっとファンを…　勤労者にみせたいね　〔赤旗〕		1969	10	26	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3025	212-06-0709	212CF15封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	なにしているの　アングラ劇団　京都で公演　〔京都新聞夕刊〕		1969	10	28	〔京都新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損		切り抜き紙片右上が破損。劇団状況劇場・劇団現代劇場。
3026	212-06-0710	212CF15封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　「天狗党」　大映作品　視点がアイマイ　ヤクザの悲哀出せぬ仲代　〔毎日新聞夕刊〕		1969	11	20	〔毎日新聞	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	天狗党	紙名・掲載日は手書きメモより。
3027	212-06-0711	212CF15封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	顔見世の舞台をつくる　歌舞伎・狂言方　松井正三さん（七九）　この道68年　古典仕かけは日本一　〔大阪新聞〕		1969	12	10	〔大阪新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
3028	212-06-0712	212CF15封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	古典借り現代批判　異色の「しんげき・忠臣蔵」　来月　俳優座が関西で上演　〔毎日新聞夕刊〕		1969	11	27	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3029	212-06-0713	212CF15封筒8	新聞切り抜き	切り抜き	山本薩夫監督ことしの抱負　「山宣」の映画化も　打破したい“独立プロ壁”　〔アカハタ日曜版〕	3160	1960	1	31	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	荷車の歌／人間の壁	
3030	212-06-0714	212CF15封筒8	新聞切り抜き	切り抜き	希望訪問　山本薩夫監督　訪問者　富樫武さん　日本映画の良心　農村ものに意欲燃やす　〔アカハタ日曜版〕		1960	9	10	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	暴力の街／武器なき斗い／松川事件／乳房を抱く娘たち／荷車の歌	
3031	212-06-0715	212CF15封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	希望訪問　新藤兼人さん　訪問者　佐々木陽子さん　きびしい芸術家精神　“人間の幸福のために書く”　〔アカハタ日曜版〕		1961	9	24	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	裸の島／盤嶽の一生(1933)	
3032	212-06-0716	212CF15封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	希望訪問　監督家城巳代治さん　訪問者　増子正司さん　時代劇にも乗り出す　“働く青年の憤まんを描きたい”　〔アカハタ日曜版〕		1961	11	19	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	弾丸大将／街	
3033	212-06-0717	212CF15封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	夫を語る　53　婦人団体連合会教宣部妻　間島路子(48)　間島三樹夫(52歳)　映画演劇労働組合総連合事務局長　日本映画復興会議事務局長　“左翼に娘はやれぬ”　父を説得するのに五年　〔赤旗日曜版〕		1966	4	3	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3034	212-06-0718	212CF15封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	夫を語る　61　妻　南風洋子(36)　劇団民芸俳優　夫　若杉光夫さん(43)　民芸映画社・監督　仕事が好きで　仲間が好きで　〔赤旗日曜版〕		1966			〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
3035	212-06-0719	212CF15封筒11	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画界への直言　監督・シナリオ作家にきく　映画はりっぱな芸術　もうけ主義ではダメ　警戒したい政府の“援助”　外国ものまねでは　〔赤旗日曜版〕		1966	4	10	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		五所平之助・八尋不二・山本薩夫・依田義賢のコメント。
3036	212-06-0720	212CF15封筒11	新聞切り抜き	切り抜き	芸談　山村聰　“自分の演技が世の中をよくする力になったら”　『蟹工船』では無上の生きがい　〔赤旗日曜版〕		1966	9	18	森川澄枝	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	蟹工船(1953)	
3037	212-06-0721	212CF15封筒12	新聞切り抜き	切り抜き	総選挙をめざす当面の情勢とわが党の緊急任務　日本共産党全国活動者会議での宮本書記長の報告と結語　〔赤旗〕	6859	1969	10	15	〔赤旗〕	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ		「赤旗」1969年10月15日付7面～10面を抜き取ったもの。
3038	212-06-0722	212CF15封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	活気見せる独立プロ　きびしい条件を乗り越えて　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	スパイ(1965)／悦楽／神々の深き欲望／ほか	掲載日不明。切り抜き裏面の記事より、1965年8月2日付か。
3039	212-06-0723	212CF15封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	「裸の島」グランプリ　モスクワ映画祭から　〔アカハタ〕		1961			山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	裸の島	掲載日不明。
3040	212-06-0724	212CF15封筒14	新聞切り抜き	切り抜き	深刻な危機に立つ映画界　食い荒す群小プロ　急場しのぎでは自滅するばかり　健康な観客に信頼せよ　〔朝日新聞〕		1965			池田昌二	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	黒い雪／冷飯とおさんとちゃん／にっぽん泥棒物語／日本列島／証人の椅子／ほか	掲載日不明。切り抜き紙片右下が破損。裏面にセロハンテープによる補修あり。
3041	212-06-0725	212CF15封筒14	新聞切り抜き	切り抜き	映画界の白タク？記録映画をみる会　見たい映画を上映　輸入制限やソロバン勘定に抵抗　京都でのろし　全国組織も確立　〔毎日新聞夕刊〕		1959			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／真空の世界／谷間の歴史／蚊／月の輪古墳	掲載日不明。
3042	212-06-0726	212CF15封筒15	新聞切り抜き	切り抜き	若々しい中国映画　監督中心のグループ制　一本作ると国費で休養旅行　〔毎日新聞夕刊〕					〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	燃えあがる大地／暴風驟雨／梁山伯と祝英台／白毛女／ほか	掲載日不明。中国の崔嵬監督への取材記事。
3043	212-06-0727	212CF15封筒15	新聞切り抜き	切り抜き	二つの長編劇映画の自主製作　下　資金カンパも　公判闘争と結合　大衆が作る映画「松川事件」　〔赤旗〕					〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	松川事件／武器なき斗い	掲載日不明。「上」は切り抜き欠落。
3044	212-06-0728	212CF15封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	軍国主義復活の機運のなかで今日の現実に迫る作品も　一九六五年の日本映画　〔赤旗〕					中村清	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本列島／証人の椅子／にっぽん泥棒物語／続・キューポラのある街 未成年／霧の旗／ほか	掲載日不明。
3045	212-06-0729	212CF15封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	NATO中欧軍最高司令官シュパイデルの犯行あばく　東ドイツDEFAニュース・記録映画「暗殺計画チュートンの剣」　〔赤旗／アカハタ〕					〔赤旗／アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	暗殺計画　チュートンの剣	掲載日不明。記事中、参照元として古志峻への言及あり。
3046	212-06-0730	212CF15封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	「戦艦ポチョムキン」上映運動の意味するもの　大衆の要求にマッチした運動目標　〔赤旗／アカハタ〕		1958			時実象平	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン	掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3047	212-06-0731	212CF15封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	劇映画「松川事件」いよいよ撮影はじまる　百円会員募集も本格化　明年一月の封切へ　〔赤旗／アカハタ〕		1960			〔赤旗／アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	松川事件	掲載日不明。
3048	212-06-0732	212CF15封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	全国に50の組織　自主上映運動の発展「夜と霧」の輸入上映も　〔赤旗／アカハタ〕					〔赤旗／アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン／夜と霧／ジャミラ／アンネの日記〔東ドイツ短編映画〕	掲載日不明。
3049	212-06-0733	212CF15封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	学生の映画製作　創る喜び・尊さ　すべて自らの手で　〔朝日新聞夕刊〕		1955			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦後派／無言の瞳／ピアノ誕生／風の天使	掲載日不明。
3050	212-06-0734	212CF15封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	労働組合の視聴覚運動　〔アカハタ〕		1959			中村利一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	らくがき黒板／生きていてよかった／流血の記録砂川／戦艦ポチョムキン／荷車の歌	掲載日不明。
3051	212-06-0735	212CF15封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	心を打つ無限の愛情　小林が好演「私が棄てた女」　〔朝日新聞夕刊〕		1969			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私が棄てた女	掲載日不明。
3052	212-06-0736	212CF15封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	自由化と攻撃と日本映画産業　〔赤旗／アカハタ〕		1961			間島三樹夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	世界大戦争／釈迦	掲載日不明。
3053	212-06-0737	212CF15封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	全国映サ代表が一堂に　九月に映画観客団体会議　〔アカハタ〕		1959	7	23	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン	紙名・掲載日は手書きメモより。
3054	212-06-0738	212CF15封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	サークル活動に役立つ「映画学習資料」　全国自主上映協議会で発刊〔赤旗／アカハタ〕					〔赤旗／アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
3055	212-06-0739	212CF15封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	洋「野ばら」や「菩提樹」　邦「つづり方兄妹」「無法松…」　高校生のベストテン映画　〔毎日新聞夕刊〕					〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	野ばら／菩提樹／つづり方兄妹／無法松の一生(1958)／ほか	掲載日不明。
3056	212-06-0740	212CF15封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	ふるさとの祭り　12　鞍馬火祭り〔赤旗／アカハタ〕					萩原秀三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
3057	212-06-0741	212CF15封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	ふるさとの祭り　13　宇和時の魔の牛鬼　〔赤旗／アカハタ〕					萩原秀三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
3058	212-06-0742	212CF15封筒20	新聞切り抜き	リーフレット	平和でゆたかな中立日本のために　日本共産党の五大政策		1969			日本共産党	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ		第32回衆議院議員総選挙にあたっての日本共産党の宣伝資料。
3059	212-06-0743	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	検閲は生きている　のさばる税関の役人　外画を勝手にちょんぎる　〔アカハタ日曜版〕		1959	4	19	山村英吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	恋人たち(1958)／夜と霧	紙名・掲載日は手書きメモより。
3060	212-06-0744	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	友好の橋きずく第一歩に　理解と友情ふかめた日ソ映画人　〔アカハタ日曜版〕		1959	6	7	土方敬太	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	蜘蛛巣城／裸の太陽／東京物語／大菩薩峠／白鷺	
3061	212-06-0745	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「人間の壁」をみて　地についた強さ　尾崎ふみ子先生の生き方　〔アカハタ日曜版〕		1959	10	25	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	人間の壁	
3062	212-06-0746	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「映画賞」雑感　わからない選定基準　“山本監督はきらわれる”　〔アカハタ日曜版〕	3195	1960	3	6	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風花／荷車の歌／激怒(1957)／人間の壁／東海道四谷怪談	
3063	212-06-0747	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	クランク・インした「山宣」　8・15封切りめざして　労組・映サの応援にはりきるスタッフ　〔アカハタ日曜版〕	3292	1960	6	12	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	松川事件／武器なき斗い	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3064	212-06-0748	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「独裁者」と若い世代　「芸術」と「現実」へのするどい感受性を／悪い奴ほどよく眠る　黒沢・本来の世界　汚職の背景へ今一歩　〔アカハタ日曜版〕	3403	1960	10	2	岩崎昶／神山茂夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	独裁者／悪い奴ほどよく眠る	複数記事一括切り抜き。
3065	212-06-0749	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	山宣の革命的生涯えがく映画「武器なき闘い」をみて　京都での座談会　“近来最高の映画や”　職場の合言葉　千代さんのような恋を　〔アカハタ日曜版〕	3410	1960	10	9	徳田茂	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	武器なき斗い	
3066	212-06-0750	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	昨年度のアカハタ日曜版・読者の映画ベストテン　独走した「武器なき闘い」　堂々首位に「独裁者」　快調の自主上映作品　〔アカハタ日曜版〕	3541	1961	2	19	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	武器なき斗い／悪い奴ほどよく眠る／秘密(1960)／独裁者／青春の歌／人間の運命／ほか	
3067	212-06-0751	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	モスクワ映画祭　二つのグランプリ「裸の島」と「晴れた空」　〔アカハタ日曜版〕		1961	8	6	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	裸の島／晴れた空	
3068	212-06-0752	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	近代映協の野心作「人間」　伊豆松崎のロケ地をたずねて　誇り高きスタッフ　“積極的なヒューマニズムを”　〔アカハタ日曜版〕	4026	1962	6	24	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	人間(1962)／裸の島	
3069	212-06-0753	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ名画祭によせて　かずかずの名作　理想はいまも生きている　〔アカハタ日曜版〕		1963	2	24	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	暴力の街／どっこい生きてる／原爆の子／真空地帯／雲ながるる果てに／ひろしま／蟹工船／太陽のない街／山びこ学校／にごりえ／ここに泉あり／キクとイサム／縮図／足摺岬／異母兄弟／松川事件／武器なき斗い／荷車の歌／人間の條件／ほか	
3070	212-06-0754	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の良心を守ってきた　独立プロ名画祭　〔アカハタ日曜版〕		1963	2	24	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	足摺岬／あやに愛しき／夜明け前／にごりえ／ほか	掲載日は手書きメモより。広告。前出資料と同じ紙面に掲載されていた広告か。
3071	212-06-0755	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	社会主義国映画のファンへの贈り物　ソ連映画祭　中国映画祭／わたしもファン　42　佐藤オリエさん　俳優座養成所　ふつうの新人とは異質　〔アカハタ日曜版〕		1963	10	20	〔アカハタ日曜版〕／北林谷栄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	燎原の火／劉三姐／一九六二年の国慶節／楽天的な悲劇／君は孤児ではない／娘たち／非行少女／ほか	複数記事一括切り抜き。
3072	212-06-0756	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	よい映画をつくり悪い映画を少なくするために　第3回日本映画復興会議　五月を運動月間に　よい映画の上映を応援　〔アカハタ日曜版〕	5206	1965	3	21	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	にっぽん泥棒物語／証人の椅子／日本列島／ほか	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3073	212-06-0757	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	戦後二十年一映画　〔アカハタ〕		1965	8	17	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太平洋奇跡の作戦 キスカ／西部戦線異状なし／あゝ零戦／血と砂／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／ひめゆりの塔	
3074	212-06-0758	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	南ベトナム解放民族戦線の映画　リュー・フォン・タイ氏にきく　〔アカハタ〕		1965	8	18	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦う南ベトナム／南ベトナム解放民族戦線／炎と泥の死闘	
3075	212-06-0759	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	第七回神戸夏季大学から　映画製作の苦労話　今井正（映画監督）　監督にも政治力必要　観客に感銘与える作品を　〔神戸新聞〕		1965	8	19	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	武士道残酷物語／キクとイサム／どっこい生きてる	紙名・掲載日は手書きメモより。
3076	212-06-0760	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「悪党」　新藤兼人監督　近代映協の合宿ロケ　“団結”のプレハブ生活　岸田今日子に大きい期待　〔掲載紙不明〕		1965	8	22	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	悪党	紙名不明、掲載日は手書きメモより。
3077	212-06-0761	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画の生き字引き　故橋元正一さんをしのぶ　〔神戸新聞夕刊〕		1965	8	27	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3078	212-06-0762	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の保守性助長？　賞金二千六百万円の効果　〔神戸新聞〕		1965	8	28	荻昌弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ハワイ・マレー沖海戦／サウンド・オブ・ミュージック	紙名・掲載日は手書きメモより。
3079	212-06-0763	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	中国人民のフィルムによる革命史の展開　「躍進する中国映画の現状をさぐる」　きょうから一週間　東京・六本木　俳優座劇場で　〔アカハタ〕		1965	8	30	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	女将軍／ある母の回想／ニエ・アル／亭主と女房と人民公社／劉三姐／暴風驟雨／農奴	紙名・掲載日は手書きメモより。裏面にセロハンテープによる補修あり。
3080	212-06-0764	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	熱風　残酷場面は必要か　〔アカハタ〕		1965	9	13	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	西鶴一代女	紙名・掲載日は手書きメモより。
3081	212-06-0765	212CF16封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	会員獲得に乗り出すA・T・G神戸グループ　一般客の啓発に努力　試写会利用し口宣伝も　〔神戸新聞夕刊〕		1965	9	24	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	尼僧ヨアンナ／野いちご／第七の封印／イワン雷帝／かくも長き不在／ほか	
3082	212-06-0766	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	イタリア映画　明日に生きる　たとえきょう敗れても　「太陽のない街」「蟹工船」を思わせる　〔アカハタ日曜版〕		1965	10	17	〔アカハタ日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	明日に生きる	
3083	212-06-0767	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ポイント　無声映画の映像美　〔毎日新聞夕刊〕		1965	11	3	〔毎日新聞夕刊〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	瀧の白糸／折鶴お千	紙名・掲載日は手書きメモより。
3084	212-06-0768	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	8ミリ映画コンクールの成果と運動の展望　〔赤旗〕	5697	1966	7	29	山形雄策	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	病院坂の記録／沖縄を返せ	
3085	212-06-0769	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人形映画『竜の子太郎』（共同映画）〔赤旗〕		1966	8	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	竜の子太郎	紙名・掲載日は手書きメモより。
3086	212-06-0770	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	サークルめぐり　北九州映画サークル協議会　シナリオの弱点もズバリ　『ドレイ工場』のシナリオ学習会　会員2千人　労働者の体験出し合い　〔赤旗日曜版〕		1967	3	26	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ドレイ工場／戦艦ポチョムキン／太陽のない街／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3087	212-06-0771	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	新春公開　ドレイ工場と若者たち　主役たちの心意気　みんなが燃えた！“働くものの映画を自力で”と　〔赤旗日曜版〕	6214	1968	1	1	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ドレイ工場／若者たち	日色ともゑ・前田吟・佐藤オリエ・山本圭・山本薩夫・武田敦の座談会。
3088	212-06-0772	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ベトナム侵略反対の記録映画　各国で誕生　強烈な『ハノイ13日…』キューバ製作　イベンスも参加　仏『ベトナムを遠く…』　〔赤旗日曜版〕	6240	1968	1	28	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ハノイ13日火曜日／息子たちと娘たち／ナパーム／この目で見た証言・北ベトナム／ベトナムから遠く離れて／ほか	
3089	212-06-0773	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「不屈の四十五年」完成試写会　日本人民への励まし　不死鳥のような党の姿　〔赤旗日曜版〕		1968	4	28	絲屋寿雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	不屈の四十五年	
3090	212-06-0774	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ドレイ工場」の観賞　百万人達成で記念集会　東京　ベトナム代表団にフィルム贈る　〔赤旗〕		1968	5	28	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場	紙名・掲載日は手書きメモより。
3091	212-06-0775	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	山田和夫著　映画芸術論　映画運動の実践から生まれた論文集　〔赤旗日曜版〕		1968	6	16	絲屋寿雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3092	212-06-0776	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	山本薩夫監督にきく　十月公開予定の長編記録映画ベトナム　青年突撃隊の娘たちを主人公に　〔赤旗〕					〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	掲載日不明。
3093	212-06-0777	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	新しい動画芸術の誕生　「太陽の王子・ホルスの大冒険」と「ちから太郎」　〔赤旗〕	6420	1968	7	28	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	太陽の王子 ホルスの大冒険／ちから太郎	
3094	212-06-0778	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	山鉾巡行でスタート　映画「祇園祭」本番の祭り背景に　庶民のエネルギーを見る　〔神戸新聞夕刊〕		1968	7	20	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭	
3095	212-06-0779	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	原水爆禁止のねがいこめた思い出の日本映画　いまも残る強烈な印象　劇映画『純愛物語』　記録映画『生きていてよかった』など　〔赤旗日曜版〕	6240	1968	7	28	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	広島・長崎における原子爆弾の効果／原爆の子／ひろしま／生きていてよかった／世界は恐怖する／生きものの記録／純愛物語／第五福竜丸／千羽鶴／ヒロシマの証人／ほか	
3096	212-06-0780	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ最近の動向　ぞくぞく自主作品　いずこも苦しい“台所”　〔毎日新聞夕刊〕		1968	7	29	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／草の陰刻**／風林火山／キューバの恋人(1969)／新宿泥棒日記／ほか	
3097	212-06-0781	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロの道　成功のカギ、自主上映道ひらいた『ドレイ工場』『若者たち』　〔赤旗日曜版〕	6247	1968	8	4	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒部の太陽／ドレイ工場／若者たち／橋のない川／祇園祭	
3098	212-06-0782	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	来るか新しい“独立プロ時代”　自主配給が成功　「ドレイ工場」と「若者たち」　五社直轄館も続々上映　〔朝日新聞〕		1968	8	7	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場／若者たち／橋のない川／ヒロシマの証人／ひとりっ子／若者の旗	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3099	212-06-0783	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	二十一日から撮影を開始　「ヒロシマの証人」　〔掲載紙不明〕		1968	8	7	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。
3100	212-06-0784	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	北爆とのたたかい　「女教師ハイン」（ベトナム）　〔赤旗〕		1968	8	9	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	女教師ハイン／ドレイ工場	掲載日は手書きメモより。
3101	212-06-0785	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	発展するベトナム映画　〔赤旗〕	6434	1968	8	11	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	横須賀をベトナム侵略の基地にするな／風の門／火の海／メコンの炎／グエン・バン・チョイ／女教師ハイン／ほか	
3102	212-06-0786	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	『祇園祭』にかける情熱　中村錦之助と岩下志麻　豪華な顔ぶれで撮影中〔赤旗日曜版〕	6455	1968	9	1	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭／ドレイ工場／若者たち	中村錦之助・岩下志麻のコメントあり。
3103	212-06-0787	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	交流　映画「若者たち」をみて　〔赤旗〕		1968	9	6	吉田一男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち	読者投稿。
3104	212-06-0788	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	交流　映画「ちから太郎」の撮影をみて　〔赤旗〕					〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ちから太郎	掲載日不明。読者投稿。
3105	212-06-0789	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	交流　映画愛好者の声援を　〔赤旗〕					佐伯昌久	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	山宣労農葬／テントからの報告	掲載日不明。読者投稿。
3106	212-06-0790	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「祖国への道」と沖縄のたたかい〔赤旗〕		1968	9	16	霜田正次	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	沖縄・祖国への道	
3107	212-06-0791	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画作家の契約制度と著作権　いわゆる鈴木監督問題をめぐって　下　〔赤旗〕		1968	9	18	間島三樹夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		「上」の切り抜きは欠落。
3108	212-06-0792	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	撮影すすむ『ヒロシマの証人』『橋のない川』　〔赤旗日曜版〕		1968	9	22	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ヒロシマの証人／橋のない川／祇園祭／ほか	
3109	212-06-0793	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	実を結んだ製作意欲　ATGの1千万円映画　三本目でヒット　半額負担し打込む監督　〔掲載紙不明〕		1968			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	初恋・地獄篇／人間蒸発／絞死刑／肉弾	掲載紙・掲載日不明。
3110	212-06-0794	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画・音楽も“終戦記念日特集”　4人の監督で“記録映画”「日本の若者たち」原爆映画「ヒロシマの証人」　〔掲載紙不明〕		1968			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	にっぽん零年／ヒロシマの証人	掲載紙不明。表題記事のうち映画関連部分のみ切り抜き、末尾は欠落。
3111	212-06-0795	212CF16封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ映画に期待する　〔赤旗〕		1968	10	3	林冬子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場／若者たち／橋のない川／祇園祭／ヒロシマの証人／風林火山／ひとりっ子	
3112	212-06-0796	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	被爆者を苦しめる「広島法律」　映画「ヒロシマの証人」が描いているもの〔赤旗〕		1968	10	6	斎村和彦	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	
3113	212-06-0797	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画「祇園祭」の製作意図　〔赤旗〕		1968	10	7	中村錦之助	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭	
3114	212-06-0798	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	差別に立ち向かう姿勢　映画「橋のない川」　〔赤旗〕		1968	10	9	今井正	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／また逢う日まで	
3115	212-06-0799	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	交流　映画「ヒロシマの証人」をみて〔赤旗〕		1968	10	15	東邦男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	掲載日は手書きメモより。
3116	212-06-0800	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	交流　「きけわだつみの声」を見て〔赤旗〕					岡田みね子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3117	212-06-0801	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	広島の発言　映画「ヒロシマの証人」の上映にあたって　〔掲載紙不明〕					斎村和彦	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	掲載紙不明。
3118	212-06-0802	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画話題作二つ　中村錦之助独立プロ第1作　「祇園祭」撮影終る　「昭和元禄」追込み中　東宝　新趣向入れて恩地監督　〔朝日新聞夕刊〕		1968	10	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭／昭和元禄TOKYO196X年	掲載日は手書きメモより。
3119	212-06-0803	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	「ドレイ工場」　管理委に組織替え　製作・上映委　総会できめる　〔赤旗〕		1968	10	20	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場	掲載日は手書きメモより。裏面にセロハンテープによる補修あり。
3120	212-06-0804	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ヒロシマの証人」　いまもつづく“原爆投下”を追求　〔赤旗〕		1968	10	24	上村敏哉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	
3121	212-06-0805	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	長編劇映画「ヒロシマの証人」　上映はじまる　“人間は原爆より強い”　胎内被曝児　康子の顔に浮かぶ決意　〔赤旗日曜版〕		1968	10	27	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	紙名・掲載日は手書きメモより。
3122	212-06-0806	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ポイント　二つの映画季刊誌　〔毎日新聞夕刊〕		1968	11	4	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。「フィルム」と「シネマ68」。
3123	212-06-0807	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	若者に人気「みつめいたり」　森川監督に聞く　少しでもいい企画を　幅をせばめる“自己規制”　〔赤旗〕		1968	11	6	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		テレビドラマ「みつめいたり」。
3124	212-06-0808	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画労働者“残酷物語”　スクリーンの裏側　真冬の川にザブン　ゴム製カツラに強烈なライト　〔赤旗〕		1968	11	7	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	徳川女刑罰史	
3125	212-06-0809	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	出そろったお正月洋画　めじろ押しの話題作／歴史の“キバ”描く　「キューバの恋人」撮影終わる　黒木監督3月公開へ全力集中　〔神戸新聞〕		1968	11	16	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	チキ・チキ・バン・バン／ファニー・ガール／キューバの恋人／ほか	複数記事一括切り抜き。
3126	212-06-0810	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	「ヒロシマの証人」出演者囲んで感想会　世界中の人たちに…　声をつまらせる被爆者　〔赤旗〕		1968	11	14	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	
3127	212-06-0811	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	あてはずれ“芸術祭”　日本劇映画部門参加作品わずか八本　内容も「明治百年」にそっぽ　〔赤旗〕		1968	11	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭／孤島の太陽／あゝひめゆりの塔／神々の深き欲望／砂の香り／積木の箱／肉弾／記録なき青春	
3128	212-06-0812	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	祇園祭　全国一せいにロードショー　圧巻、鉾の巡行シーン　良心的な時代劇の復興　〔赤旗〕		1968	11	27	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭／ドレイ工場／若者たち／ヒロシマの証人	
3129	212-06-0813	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	重量級二つの独立プロ映画　“因習の島”からの告発　神々の深き欲望（今村プロ）　「町人根性」の気迫十分　「祇園祭」（日本映画復興協会）　〔毎日新聞夕刊〕		1968	11	28	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神々の深き欲望／祇園祭	掲載日は手書きメモより。
3130	212-06-0814	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	反響よぶ「ヒロシマの証人」　ぞくぞく手紙や寄金　ロビーの募金箱に14万円　〔赤旗〕		1968	11	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3131	212-06-0815	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	知られざるソ連映画　「アジア・アフリカ映画祭」から　自由奔放な表現技術　若々しい民族共和国作品　〔毎日新聞夕刊〕		1968	12	4	岡田晋	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	バカイの牧場／三角形／一九四三年夏／落葉／ほか	
3132	212-06-0816	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	幕あい　山本学　「ヒロシマ」への責任　〔赤旗〕		1968	12	5	山本学	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	
3133	212-06-0817	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	今村昌平監督はどこへ行く？　映画「神々の深き欲望」論　動物的な原始社会に　「人間の根源」をみる宿命感　〔赤旗日曜版〕		1968	12	8	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神々の深き欲望／豚と軍艦	
3134	212-06-0818	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	世界をゆり動かすベトナムのたたかい　第11回国際記録・短編映画週間に参加して　〔赤旗〕		1968	12	14	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	北緯17度 ベトナム戦争実録／偉大な社会／ベトナム―人民の戦争／第三の運河／かれらはすべてをのぞむ／ほか	邦題裏付け未確認
3135	212-06-0819	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画の闘士ヨリス・イベンス　ベトナム人民の勝利訴える『17度線―人民の戦争』　〔赤旗日曜版〕		1968	12	15	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	北緯17度 ベトナム戦争実録	記事では「17度線―人民の戦争」。
3136	212-06-0820	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本の「ベトナム記録映画」　近く本格的撮影始まる　英雄的たたかいと生活　総監督に山本薩夫氏　一時間半のカラーに　〔赤旗〕		1968	12	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
3137	212-06-0821	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	人生を語る　映画監督　伊藤大輔　反骨が生んだ名作　小山内に従い映画界へ　〔朝日新聞〕		1968	12	21	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3138	212-06-0822	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	忘れられぬ感激　「ヒロシマの証人」に出演して　高毬子、綿引勝彦さんに聞く　被爆者とじかにふれて　社会に大きく目をひらく　〔赤旗〕		1968	12	22	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人	
3139	212-06-0823	212CF16封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画この一年　「明治百年」宣伝に一役　退廃化への抵抗の動きも　〔赤旗〕		1968	12	22	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太陽の王子 ホルスの大冒険／日本の青春／吹けば飛ぶよな男だが／ヒロシマの証人／祇園祭／ほか	
3140	212-06-0824	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	小林多喜二の映画論　「全集」第九巻の刊行に寄せて　〔赤旗〕		1968	12	25	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黄金狂時代／巴里の女性／モダン・タイムス／独裁者／ほか	
3141	212-06-0825	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	失われていく独自性　日本映画界にも時代の流れ　〔神戸新聞〕		1968	12	28	長部日出雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒部の太陽／連合艦隊司令長官 山本五十六／日本解放戦線 三里塚の夏／絞死刑／初恋・地獄篇／犯された白衣／神々の深き欲望／東シナ海	
3142	212-06-0826	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	合併すすむ米映画会社　大独占の支配強まる　見込まれた影響力ともうけ　〔赤旗〕		1968	12	28	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベン・ハー／オリバー！	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3143	212-06-0827	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	アートシアターはどうなっている　揺らぐ“映画の良識”　経営難で運営の悩み尽きず　再興の希望燃やすファン〔神戸新聞〕		1968	12	28	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ウンベルト・D／オルフェの遺言／みんなわが子／野いちご／二十歳の恋／僕の村は戦場だった／彼女と彼／黄金の七人／初恋・地獄篇	
3144	212-06-0828	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	進出する大企業の宣伝劇映画　イデオロギー注入も　金と“セット”の知恵協で　〔赤旗〕		1969	1	9	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒部の太陽／荒い海／栄光への5000キロ／超高層のあけぼの／さらば夏の光／若者よ挑戦せよ	掲載日は手書きメモより。
3145	212-06-0829	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	芸能特集　'69芸能界　洋画界　めだつ戦争映画　ミュージカルものも上陸　邦画界　“造反”で五社は筋金を　業績をあげている独立プロ　〔神戸新聞〕		1969	1	11	筈見有弘／岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	空軍大戦略／恋人たちの場所／チャイコフスキー(1970)／祇園祭／神々の深き欲望／ヒロシマの証人／肉弾／橋のない川／ひとりっ子／日本の青春／首(1968)／ほか	「洋画界」が筈見有弘、「邦画界」が岩崎昶執筆。
3146	212-06-0830	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	解放の詩をうたいあげる　長編記録映画「ベトナム」を製作するにあたって〔赤旗〕		1969	1	13	山本薩夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)／ベトナムを遠く離れて／北緯17度 ベトナム戦争実録	
3147	212-06-0831	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	第二作のストーリー完成　映画「ドレイ工場」管理委員会　秋までに映画化候補作品三つにしぼり　現地調査重ねて		1969	1	13	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場	
3148	212-06-0832	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	今月の映画雑誌　〔赤旗〕		1969	1	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	性遊戯／祇園祭／若者たち	紙名・掲載日は手書きメモより。記事では「性の遊戯」。
3149	212-06-0833	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	製作さかんなアニメーション映画　「3人の会」発足が刺激　水準すでに国際クラス／キルギスの奇跡　ソビエト映画の道の顔　独自の記録主義育てる〔朝日新聞〕		1969	1	19	〔朝日新聞〕／山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	G線上の悲劇／透明人間／ある男の場合／砂の上の城／わが幼きころの空／これが馬だ	複数記事一括切り抜き。切り抜き下部に破損あり。
3150	212-06-0834	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	幕あい　山本圭　金のかかる芝居／短信　映画ベスト10　映画三誌がきめる〔赤旗〕		1969	1	22	山本圭／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神々の深き欲望／絞死刑／初恋・地獄篇／肉弾／ヒロシマの証人／祇園祭	複数記事一括切り抜き。
3151	212-06-0835	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	どうする！日本映画　1　自ら委縮し沈滞　復興へスターづくりを　“刺激路線”で突破　いまは経営安定が大事　大船調プラス現代性　タテに生活、ヨコに文芸／岡本愛彦氏　初の劇場映画に飛びついた企画のよさ　〔神戸新聞〕		1969	1	25	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	連合艦隊司令長官 山本五十六／徳川女系図／徳川女刑罰史／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／津軽絶唱	複数記事一括切り抜き。東宝藤本真澄・東映岡田茂・松竹三嶋与四治。
3152	212-06-0836	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画『橋のない川』完成　部落解放運動の前奏曲　差別をはね返す誇り　今井演出　感動的な作品に　〔赤旗〕		1969	1	26	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3153	212-06-0837	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ソ連映画に見る新旧世代の対立　革命を忘れた新世代　戦争の追憶にも戸惑い　〔朝日新聞夕刊〕		1969	1	27	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の青春／グラナダ、グラナダ、わがグラナダ／つばさ／七月の雨／ほか	
3154	212-06-0838	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	社会の窓　「橋のない川」　〔赤旗〕		1969	1	29	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川	
3155	212-06-0839	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画「橋のない川」　全国で自主上映はじまる　貧困と差別にめげず　人間の誇りにめざめゆく少年たち　〔赤旗日曜版〕		1969	2	2	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川	今井正監督の談話あり。
3156	212-06-0840	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	論説記者の目　“映画の生きる道”目ざして　企画低調な日本映画　立ち直ったハリウッド　独立プロの意欲に期待　〔神戸新聞〕		1969	2	3	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ローズマリーの赤ちゃん／猿の惑星／ミクロの決死圏／黄金狂時代／望郷／アルジェの戦い／夜明けの国／元禄女系図 残酷・異常・虐待物語／黒部の太陽／祇園祭／神々の深き欲望／橋のない川／ほか	
3157	212-06-0841	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	女性監督デビュー　演出も本格派　「アキ子」の左幸子監督　脚本までもひきうけて　「恋ぴと」のナディーヌ監督　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	5	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	Faire l'amour : de la pilule à l'ordinateur／恋ぴと	掲載日は手書きメモより。「Faire l'amour : de la pilule à l'ordinateur」は原題、記事では「愛ってなに？おんなって誰？」。
3158	212-06-0842	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画「東大闘争の記録」　製作委員会が発足　三月完成めざして　〔赤旗〕		1969	2	2	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	燃え上がる炎　東大民主化闘争の記録	
3159	212-06-0843	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ、二つの異色作　差別の悲痛を描く「橋のない川」　ヒロインは女民兵「キューバの恋人」　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	6	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／キューバの恋人	
3160	212-06-0844	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	橋のない川　記録的な大入り　ハンディをみごと克服　独立プロ作品のジャンプ台に／「モスクワの日本人」卒業製作にパス　ソ連国立映画大学の邦人学生第1号河崎氏　〔朝日新聞夕刊〕		1969	2	6	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川／モスクワの日本人	紙名・掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3161	212-06-0845	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映像で世界語を創出　まず自分の心の変革を　アメリカの代表的アングラ映画作家スタン・バダビーク氏に聞く　〔朝日新聞夕刊〕		1969	2	10	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3162	212-06-0846	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	はんらんするエロ映画　ついに半数こす　検閲復活に利用図る政府　〔赤旗〕		1969	2	13	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	徳川女系図／徳川女刑罰史／残酷・異常・虐待物語 元禄女系図／ほか	掲載日は手書きメモより。
3163	212-06-0847	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	注目される沖縄問題の映画と音楽劇　基地の矛盾など多角的に　観客との対話「沖縄列島」　〔掲載紙不明〕		1969			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄列島	掲載紙・掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3164	212-06-0848	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「ベトナム」の現地ルポ〔赤旗〕		1969			山本薩夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	ベトナム(1969)	掲載日不明。切り抜き上部に破損・判読不能箇所あり。
3165	212-06-0849	212CF16封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	“未完”の不満残る　新宿泥棒日記　入混る虚構と現実　〔掲載日不明〕		1969			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	新宿泥棒日記	掲載紙・掲載日不明。裏面にセロハンテープによる補修あり。
3166	212-06-0850	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	“革命的”ハバナの美少女　来日した「キューバの恋人」　〔掲載誌不明〕					〔掲載誌不明〕	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／ホチキス	キューバの恋人	掲載誌不明。週刊誌に掲載されたグラビア記事4頁を抜き取ったものをホチキス留め。
3167	212-06-0851	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	キューバの恋人　来月から自主上映　現地ロケ四月　記録調いかす　〔朝日新聞夕刊〕		1969	2	13	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人	
3168	212-06-0852	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画のゲリラ？で来日　津川と共演の女性党員　「キューバの恋人」ジュリー　〔神戸新聞夕刊〕		1969	2	15	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人	紙名・掲載日は手書きメモより。
3169	212-06-0853	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「キューバの恋人」　陳腐なつくりもの　日本側スタッフの芸術的貧困〔赤旗〕		1969	2	17	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人	掲載日は手書きメモより。
3170	212-06-0854	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	橋のない川　全四巻　住井すゑ　〔毎日新聞〕		1969	2	20	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。新潮社、住井すゑ「橋のない川」の広告。
3171	212-06-0855	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	怒りの記録映画「沖縄列島」　編集着々進む　背に銃口を意識しっ放し基地に囲まれた同胞の苦闘描く　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	20	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄列島	掲載日は手書きメモより。
3172	212-06-0856	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	キューバの恋人　女優ジュリー　アキラの国、サムイ！　上映PRに来日した革命の国の明るい女王／空恐ろしさを映像化　大島監督の新作「少年」が完成　小山明子の“内助の功”も　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	22	〔毎日新聞〕	2部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	キューバの恋人／少年(1969)	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。「キューバの恋人」の記事のみ、切り抜きが重複でもう1部あり。
3173	212-06-0857	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	邦画の海外進出状態を探る　“007”上回る座頭市　怪獣ものもうける　独・伊へはピンク映画／どうする！日本映画5　映画監督羽仁進　危機こそ飛躍の好機　映画評論家ドナルド・リイチ　芸術を主張する時代　〔神戸新聞〕		1969	2	22	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	徳川女刑罰史／秘録おんな牢／太平洋戦争と姫ゆり部隊／座頭市物語／黒部の太陽／神々の深き欲望／ほか	複数記事一括切り抜き。
3174	212-06-0858	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	革命の国から来た18歳のキューバ娘　ジュリー・プラセンシア　清純そのもの　私は労働者　映画はこれだけ〔日刊スポーツ〕		1969	2	24	〔日刊スポーツ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人	掲載日は手書きメモより。
3175	212-06-0859	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	チャオ！かんさい　「キューバの恋人」PRと日本親善を兼ね来日のジュリー・プラセンシア　ベトナムに連帯する美人　“サムライ映画”が好き　映画には、もう出ない　〔掲載紙不明〕		1969	2	25	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人	掲載紙不明、掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3176	212-06-0860	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	“可愛いゲバラ”来阪　「キューバの恋人」のジュリー・プラセンシア　「映画はこれきりに　葉巻工の方が好きよ」　〔掲載紙不明〕		1969	2	26	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人	掲載紙不明。
3177	212-06-0861	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「橋のない川」を見て　読者の感想　〔赤旗〕		1969	2	25	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川	
3178	212-06-0862	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	テレビに進出するヨーロッパ映画　底ついた米国作品　当分続く買付け競争　〔朝日新聞夕刊〕		1969	2	26	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太陽がいっぱい／死刑台のエレベーター／灰とダイヤモンド／可愛い悪魔(1958)／恐怖の報酬／穴(1960)／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
3179	212-06-0863	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	ストーリー　「キューバの恋」　海越え結ばれる二人　母の反対押切った愛情　〔朝日新聞夕刊〕		1969	2	26	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人	
3180	212-06-0864	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「沖縄列島」（東プロ）のねらいトロツキストに市民権　沖縄三大選の意義を中傷　〔赤旗〕		1969	2	27	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄列島	
3181	212-06-0865	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「沖縄列島」が完成　克明に現実描く　特定の政治的立場離れ／「モーツァルトの生涯」　教育的な伝記映画　「魔笛」などの演奏は実写で　〔朝日新聞夕刊〕		1969	2	27	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	沖縄列島／モーツァルトの生涯	複数記事一括切り抜き。
3182	212-06-0866	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「橋のない川」に人気高まる　同和教育に大きな反響　差別の実態まざまざと　〔神戸新聞夕刊〕		1969	2		〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川	掲載日不明。
3183	212-06-0867	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	洋画ロードショー館に独立プロ作品進出　市場再編成　機うかがう独占資本　日本映画の壁破ったが　〔赤旗〕		1969	3	2	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭／風林火山／橋のない川	
3184	212-06-0868	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画の民主的発展めざして　日本映画復興会議　議長に今井正監督　「賞」の新設も　活動方針きめる　〔赤旗〕		1969	3	3	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場／若者たち／燃え上がる炎　東大民主化闘争の記録／ベトナム(1969)／橋のない川／ヒロシマの証人／公害とたたかう 新潟水俣病／ひとりっ子	
3185	212-06-0869	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「若者は行く」のことなど　日本の「強健な青春」を描きつづけていきたい　〔赤旗〕		1969	3	9	山内久	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／若者たち	記事では「若者は行く」。
3186	212-06-0870	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	はんらんするエロ・グロ・ヤクザ映画“脱ぐ女優”リストまで　政府の政策退廃的風潮に拍車　〔赤旗〕		1969	3	12	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	緋牡丹博徒 花札勝負／現代やくざ 与太者の掟／暗黒街最後の日／前科者 縄張荒し／異常性愛記録 ハレンチ／橋のない川／ヒロシマの証人	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3187	212-06-0871	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ　自主上映に新戦術　団地へ学校へ呼びかけ　“労組依存”から“独立路線”　〔毎日新聞夕刊〕		1969	3	13	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風林火山／橋のない川／圧殺の森　高崎経済大学闘争の記録／日本解放戦線 三里塚の夏／ドレイ工場／若者はゆく／沖縄列島／キューバの恋人	掲載日は手書きメモより。
3188	212-06-0872	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ムチウチ」撮影へ　記録で実態訴え　労組員が資金集め製作　〔朝日新聞夕刊〕		1969	3	13	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	むちうたれる者 ドキュメント輪禍	紙名・掲載日は手書きメモより。記事ではタイトルは「ムチウチ―厄災の日から」。
3189	212-06-0873	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	バリケードの中の青春　映画「死者よ来たりて我が退路を断て」　ふしぎにも平和で退屈　描く学生たちの生活　〔朝日新聞夕刊〕		1969	3	14	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	死者よ来たりて我が退路を断て	掲載日は手書きメモより。切り抜き紙片下部が破損。
3190	212-06-0874	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	放芸協　NHKと団体協約　放送史上初めて　出演者の生活保障の道開く　〔赤旗〕		1969	3	14	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		日本放送芸能家協会。
3191	212-06-0875	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	沖縄をどうとらえるか　劇「神島」と映画「沖縄列島」を見て　〔毎日新聞夕刊〕		1969	3	14	茨木憲	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄列島	紙名・掲載日は手書きメモより。
3192	212-06-0876	212CF17封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	3.16中央集会へ参加を　日本映画復興会議がアピール　〔赤旗〕		1969	3	15	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
3193	212-06-0877	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	いまは男性最低時代　出身地神戸で淀川長治のよもやま話　愚劣ですねエログロ映画　好きな女性は奉仕精神の人　〔神戸新聞夕刊〕		1969	3	17	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	ロミオとジュリエット(1968)／沈黙(1963)／黒部の太陽／風林火山	切り抜き紙片左側が破損。
3194	212-06-0878	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	称賛・批判渦巻く観客　映画「死者よ来たりて我が退路を断て」公開　年齢や立場で大差　封鎖学生の生活に関心　〔朝日新聞夕刊〕		1969	3	18	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	死者よ来たりて我が退路を断て	掲載日は手書きメモより。
3195	212-06-0879	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人　その意見　映画「ムチウチ」監督康浩郎　精神まで破壊する交通事故　〔朝日新聞〕		1969	3	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	むちうたれる者 ドキュメント輪禍	記事では「ムチウチ―厄災の日から」。
3196	212-06-0880	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画化される「郡上一揆」　山本薩夫の演出で　東海の労組中心に製作　“無一文”から出発　〔朝日新聞夕刊〕		1969	3	24	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	郡上一揆(1969)**	掲載日は手書きメモより。
3197	212-06-0881	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロのこれから　〔赤旗〕		1969	3	29	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	祇園祭／風林火山／ドレイ工場／どっこい生きてる／原爆の子／真空地帯／橋のない川	
3198	212-06-0882	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	続「橋のない川」に意欲　今井正監督観客の期待に応え　七月にクランクイン　〔赤旗〕		1969	3	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／橋のない川 第二部	
3199	212-06-0883	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画人の姿勢　退廃する映画界の中である企業内監督との対話から　〔赤旗〕		1969	3	31	斎村和彦	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3200	212-06-0884	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“撮影所を売払うな” 立上がった日活労組 生活と映画守る闘い 十日に「励ますつどい」 〔赤旗〕		1969	4	3	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	燃え上がる炎 東大民主化闘争の記録	
3201	212-06-0885	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ぼくの映画論 見物する故に娯楽である 〔朝日新聞〕		1969	4	3	池田満寿夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	アポロンの地獄	紙名は欄外日付の書式より。
3202	212-06-0886	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	広がる親子映画運動 よい作品が感動よぶ 「みる会」つくり自主上映 〔赤旗〕		1969	4	5	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	竜の子太郎／黒姫物語／ちから太郎／ほか	
3203	212-06-0887	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ作品 上映・配給でもたつくスタッフが内紛 「キューバの恋人」など 五社の強い圧力も／映画評 脱走山脈 ゾウを活用 風変りな戦争活劇 〔朝日新聞夕刊〕		1969	4	8	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	キューバの恋人／日本解放戦線 三里塚／若者はゆく／沖縄列島／脱走山脈	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3204	212-06-0888	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	好調な「親子映画運動」 ことしから年2作 「象のハナ子」の撮影にはいる 〔掲載紙不明〕		1969	4	5	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	竜の子太郎／黒姫物語／ちから太郎／象のハナ子	
3205	212-06-0889	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「人間の条件」 大当りの秘密 共感をよぶ「戦争否定」 観客の声 徹夜しても悔いない 〔赤旗〕		1969	4	8	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	人間の條件	
3206	212-06-0890	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“自主上映の屋台骨” 配給・普及に励む砂村さん 「よい映画」願って十年 困難な条件にめげず 〔赤旗〕		1969	4	9	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場／橋のない川	共同映画の砂村惇。
3207	212-06-0891	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	小林正樹監督が勝訴 最高裁 〔赤旗〕		1969	4	14	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
3208	212-06-0892	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	交流 映画サークルの強化 〔赤旗〕		1969	4	16	中村信司〔兵庫県映画センター事務局長〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。読者投稿。
3209	212-06-0893	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	「若者はゆく」の上映法異変 〔毎日新聞〕		1969	4	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく	掲載日は手書きメモより。
3210	212-06-0894	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	親子映画第四作 「象のハナ子」撮影進む 侵略戦争のみにくさ 動物に注ぐ少年の愛情／安保闘争の記録 「統一へのスクラム」 電波ニュース 〔赤旗〕		1969	4	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	象のハナ子／黒姫物語／ちから太郎／統一へのスクラム	複数記事一括切り抜き。
3211	212-06-0895	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	北ベトナムの最前線 映画「ベトナム」の山本総監督にきく 行き届いた協力体制 深い共感よぶ作品に 〔赤旗〕		1969	4	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)／チョンリマ（千里馬）	
3212	212-06-0896	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	日活の仲間がんばれ 東京・調布「励ますつどい」開く 場内から力強い拍手 監督会、俳優クも連帯文 〔赤旗〕		1969	4	19	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	孤島の太陽／娘の季節／日本列島／橋のない川	
3213	212-06-0897	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	最近の犯罪映画と現実の大型犯罪 太く、短く、カッコよい人生 強盗や殺人になれっこに 〔赤旗日曜版〕		1969	4	20	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	俺たちに明日はない／オー！／太陽が知っている／バスタード／ほか	
3214	212-06-0898	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	橋のない川／若者はゆく／レーニン生誕99周年を記念する講演と映画の夕べ 〔赤旗日曜版〕		1969	4	20	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川／若者はゆく／1918年のレーニン	複数の広告を一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3215	212-06-0899	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「燃えあがる炎」を見て　広野を焼きつくす火　描き出された東大闘争の全容／「蔵原氏をかこむ」会開く　映画関係者が多数参加　〔赤旗〕		1969	4	23	右遠俊郎／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	燃え上がる炎　東大民主化闘争の記録／ドレイ工場／橋のない川／ヒロシマの証人／ひとりっ子	複数記事一括切り抜き。切り抜き紙片を1枚にまとめるためか、糊で結合。
3216	212-06-0900	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人間の条件　全六部　関西でもぶっ通し上映　6月に神戸などで　強かった再上映望む声　〔神戸新聞〕		1969	4	26	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	人間の條件	
3217	212-06-0901	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	好評だった「若者たち」の続編「若者はゆく」が完成　さらにきびしい現実にしっかり向きあう五人の兄弟　〔赤旗日曜版〕		1969	4	27	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／若者たち	
3218	212-06-0902	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	おしゃべり会開く　「ひとりっ子」をテーマに　〔赤旗〕		1969	4	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子	紙名・掲載日は手書きメモより。
3219	212-06-0903	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　沖縄列島（東プロ）　不気味な重苦しさ　すぐれた“現実告発”／東北の山奥にロケ　農村をえぐる「大地」　一年がかりで近代映協　〔毎日新聞夕刊〕		1969	4	30	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄列島／大地(1970)	複数記事一括切り抜き。「大地」の記事は切り抜きの不備で途中から欠落。
3220	212-06-0904	212CF17封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画館の支配人　野上さんの生活と意見　番組編成から掃除まで　いい作品には必ず客がくる　〔赤旗〕		1969	5	1	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	未来につながる子ら／ドレイ工場／若者たち／橋のない川	池袋文芸坐支配人の野上幸生。
3221	212-06-0905	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画雑誌評　5月号　〔赤旗〕		1969	5	2	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューバの恋人／沖縄列島／日本解放戦線 三里塚の夏／無人列島／死者よ来たりて我が退路を断て／ヒロシマの証人／橋のない川	
3222	212-06-0906	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	新局面迎えた独立プロ映画　松竹系劇場で上映　いいチャンス　ぜひ成功させたい　〔新関西〕		1969	5	2	〔新関西〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	紙名は手書きメモより。
3223	212-06-0907	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	北ベトナムから帰って　描きたい人民の心　映画指揮の山本薩夫監督の話　北爆にめげぬ勉学熱／エノケンが主演グロテスク喜劇「臍閣下」　脚本気に入り12年ぶり　〔朝日新聞夕刊〕		1969	5	3	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／チョンリマ（千里馬）／臍閣下	複数記事一括切り抜き。
3224	212-06-0908	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	幕あい　橋本功　ぼくの“次郎”　〔赤旗〕		1969	5	2	橋本功	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／若者たち	
3225	212-06-0909	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	関西世間鏡　映画宣伝の苦心　真実七分　ウソ三分　すべては愛と恋　超えてきた客の選択眼　〔朝日新聞〕		1969	5	3	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	氷点／千羽鶴／或る女／ほか	掲載日は手書きメモより。大映関西支社宣伝課村山豊隆。
3226	212-06-0910	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロ作品　洋画館で上映　「若者がゆく」〔若者はゆく〕と「人間の条件」　有利な長期興行　収益配分など問題残す　〔朝日新聞夕刊〕		1969	5	10	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／若者たち／人間の條件	掲載日は手書きメモより。記事では「若者がゆく」。
3227	212-06-0911	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	著作者の権利奪う著作権法　五社しのぐ独立プロ　〔掲載紙不明〕		1969	5	14	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	心中天網島／若者はゆく／若者たち	掲載紙不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3228	212-06-0912	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	「若者はゆく」一斉公開　働く者の未来みつめて　傷つき、きじけながらも…　〔赤旗〕		1969	5	11	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／若者たち	
3229	212-06-0913	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ベトナム訪問にあたって　〔赤旗〕		1969	5	13	大木正夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
3230	212-06-0914	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	「若者はゆく」特別試写会　〔神戸新聞夕刊〕		1969	5	19	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく	紙名・掲載日は手書きメモより。
3231	212-06-0915	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	森川時久監督　若者を語る　人間らしい生き方を求める姿にひかれる　これからもテーマに…　〔赤旗〕		1969	5	20	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／若者たち	
3232	212-06-0916	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	篠田正浩監督・大島渚監督も　ATG映画で対決　両夫人も主役競演　〔毎日新聞夕刊〕		1969	5	21	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	心中天網島／少年	
3233	212-06-0917	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	若者はゆく　若者たち　激賞を浴びて青春2大作一挙公開！　〔赤旗〕		1969	5	22	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	紙名・掲載日は手書きメモより。広告。
3234	212-06-0918	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	「まだまだ新人ですよ」　“三十年選手”の原保美さん　五社映画には失望　若手俳優に期待こめて　〔赤旗〕		1969	5	23	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひめゆりの塔／雲ながるる果てに／陽の果て／若者たち／橋のない川	
3235	212-06-0919	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	人間にとって「性」とは何か　医事評論家のみた「愛奴」　〔神戸新聞夕刊〕		1969	5	24	石垣純二／奈良林祥	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	愛奴／初恋・地獄篇	
3236	212-06-0920	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	羽仁監督の「愛奴」完成　官能の美しさ通し愛を　色と光に新しさ　〔朝日新聞夕刊〕		1969			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	愛奴／初恋・地獄篇	掲載日不明。
3237	212-06-0921	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画『ひとりっ子』を見て　「戦争」と「平和」をめぐって　若者の生き方を追求　〔赤旗〕		1969	5	26	工藤静子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子	
3238	212-06-0922	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	カンヌ映画祭をのぞいて　多い反体制作品　日本の「絞死刑」など　正式出品作より好評　〔神戸新聞〕		1969	5	26	川喜多和子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	カルカッタ／絞死刑／新宿泥棒日記／日本の青春／砂の香り／黒薔薇の館／祇園祭／狙撃／昆虫大戦争／If もしも....／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
3239	212-06-0923	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	演技賞全部いただく　映画界の“世直し”　三船プロ「赤毛」の撮影進む　〔毎日新聞夕刊〕		1969	5	28	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤毛／日本のいちばん長い日／肉弾	紙名・掲載日は手書きメモより。
3240	212-06-0924	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	カイヤット監督の“鋭い目”　少女たちのウソがもたらす恐怖感　先生　再びおくる“青春の賛歌”　若者はまた、歩きはじめる　若者はゆく　〔神戸新聞夕刊〕		1969	5	30	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	先生(1967)／若者はゆく	
3241	212-06-0925	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	激賞を浴びて青春2大作一挙公開!!　若者はゆく　若者たち　〔掲載紙不明〕		1969	5	30	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。広告。
3242	212-06-0926	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	詩情豊かな北ベトナム映画　製作にはげしい情熱　カラーにも意欲もやす　〔掲載紙不明〕		1969	6	1	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キムドン／サヌーの林／ドレイ工場	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3243	212-06-0927	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	大阪で自主上映運動　「無人列島」を14日に上映　主義、資本から離れて〔神戸新聞〕		1969	6	6	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	無人列島／橋のない川／キューバの恋人	紙名・掲載日は手書きメモより。
3244	212-06-0928	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	現代の若者の苦悩まざまざ　「若者はゆく」特別試写を見て　真剣な“生”の息吹き　人間疎外の中、若さに光り〔神戸新聞夕刊〕		1969	6	7	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	
3245	212-06-0929	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画雑誌評　六月号　〔赤旗〕		1969	6	7	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	勝手にしやがれ／日本春歌考／赤い殺意／神々の深き欲望／ベトナム(1969)	掲載日は手書きメモより。切り抜き裏面にセロハンテープによる補修あり。
3246	212-06-0930	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	いい映画がみたい　第七回日本映画復興会議に出席して　〔赤旗日曜版〕		1969	6	8	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	超高層のあけぼの／ドレイ工場／若者たち／橋のない川／若者はゆく／ひとりっ子	
3247	212-06-0931	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	10年目のヌーベル・バーグ　3人の映画監督　いまや中心的存在　大作に取組む篠田・大島・吉田／アメリカの映画館　ふんいき作りに重点　大劇場は手ごろに分割　〔朝日新聞〕		1969	6	8	〔朝日新聞〕／川島一泰	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	心中天網島／少年／エロス+虐殺／ファニー・ガール／スイート・チャリティ／オリバー！／ほか	複数記事一括切り抜き。
3248	212-06-0932	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ハンガリー映画の現状　来日のワラディ氏に聞く　製作数は年20本・女性監督が活躍　〔掲載紙不明〕		1969	6	16	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヨーロッパの何処かで／羅生門／切腹／東京オリンピック／怪談	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。
3249	212-06-0933	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画サークルからの報告　全国労映総会を終えて　神奈川映画サークル協議会　北九州映画サークル協議会　〔赤旗〕		1969	6	7	吉村重雄〔神奈川映画サークル協議会事務局次長〕／川端輝繁〔北九州映画サークル協議会事務局長〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	横須賀をベトナム侵略の基地にするな／ドレイ工場／若者たち／ヒロシマの証人／橋のない川／若者はゆく／ひとりっ子	
3250	212-06-0934	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	世に出ない“名作”　質に合う上映場所を　誠実味持つひとりっ子　豊かな情感私の棄てた女　〔神戸新聞夕刊〕		1969	6	16	佐藤忠男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子／私の棄てた女／心中天網島／初恋・地獄篇	
3251	212-06-0935	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	“映画不況”の巻き返し策　東宝　ファン獲得に新作戦　回数入場券を売出す　渉外課設け団体客動員　〔朝日新聞夕刊〕		1969	6	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3252	212-06-0936	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	芸術映画　映画館はアテにならん　シネクラブ各地に誕生　〔朝日新聞夕刊〕		1969	6	18	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3253	212-06-0937	212CF17封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	合理化に成功した静岡の映画館　五館をTVでコントロール／感動さす同世代観　今日的な問題を提起　俳優座映画「若者はゆく」　〔毎日新聞夕刊〕		1969	6	18	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	若者はゆく／若者たち	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3254	212-06-0938	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	座談会　若者の生き方を語る　映画『若者たち』『若者はゆく』『ひとりっ子』を中心に　職場に運動の火種を　考え続けたい「祖国」「教育」〔赤旗〕		1969	6	18	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち／若者はゆく／ひとりっ子	山本亘・木村夏江他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3255	212-06-0939	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	衰弱した日本映画に衝撃　「心中天網島」が意味するもの　創造的冒険に敬意　型破りな“黒子の登場”　記者座談会　〔神戸新聞夕刊〕		1969	6	20	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	心中天網島	
3256	212-06-0940	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	黒子の魅力　映画「心中天網島」を見て　〔毎日新聞夕刊〕		1969	6	23	小島信夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	心中天網島／アポロンの地獄	
3257	212-06-0941	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	娯楽派　五社英雄監督大いに語る　見せ場で勝負を　映画が芸術とは思わぬ／映画評　多彩な手法を駆使　おとな向き「千夜一夜物語」　〔朝日新聞夕刊〕		1969	6	23	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	人斬り／御用金／千夜一夜物語(1969)	複数記事一括切り抜き。
3258	212-06-0942	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	愛情と卓見あふれる評論　「現代日本映画」　佐藤忠男著　〔掲載紙不明〕		1969	6	23	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。
3259	212-06-0943	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　クールな論調が新鮮　〔朝日新聞〕		1969	6	23	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ターザンと黄金の谷	掲載日は手書きメモより。
3260	212-06-0944	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	熊井監督の「地の群れ」完成　基地問題など提起　精神面の荒廃を分析　〔神戸新聞夕刊〕		1969	6	25	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	地の群れ	
3261	212-06-0945	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	情味あふれる大部屋女優　まだアガる70歳　女手で7人育てる　〔朝日新聞夕刊〕		1969	6	26	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	醜聞	江間光括（みつこ）。
3262	212-06-0946	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	いい映画のつくれる条件　つくれない条件　〔掲載紙不明〕		1969	7	6	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ドレイ工場／若者たち／ヒロシマの証人／橋のない川／若者はゆく／ひとりっ子／トラ・トラ・トラ！／赤ひげ	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。
3263	212-06-0947	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	名作への招待　小林多喜二の蟹工船　“地獄さ行ぐんだで”　漁業資本のあくどい搾取ぶり　〔赤旗日曜版〕		1969	7	6	平迫省吾	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
3264	212-06-0948	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	“カツキチ”の会10年　よみがえる無声映画　会員いまや1000人　往年の弁士も出演　〔朝日新聞〕		1969	7	13	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	忠魂義烈 実録忠臣蔵／雄呂血／大人の見る繪本 生れてはみたけれど／ジゴマ	掲載日は手書きメモより。「無声映画鑑賞会」。
3265	212-06-0949	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロの意欲二作品　“原爆のツメ跡”と“性の自由”を描く　「地の群れ」「エロス+虐殺」　〔神戸新聞〕		1969	7	13	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	地の群れ／エロス+虐殺	紙名・掲載日は手書きメモより。
3266	212-06-0950	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　ひとりっ子　新星映画　対話を求める若者の生活感覚に重点　家城監督・素直な演出　〔毎日新聞夕刊〕		1969	7	14	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子	紙名・掲載日は手書きメモより。
3267	212-06-0951	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ロサンゼルスの昨今（下）　日系人用の日本映画館　うけるサムライもの　二本立て　日本の3―6ヵ月遅れ　〔毎日新聞夕刊〕		1969	7	16	金井俊夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風林火山／日も月も／智恵子抄(1967)／私は好奇心の強い女／ほか	紙名は手書きメモより。
3268	212-06-0952	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	「チャプリン」をみて（NHKテレビ「女性手帳」）　社会悪に激しい怒り　世界中に親しまれた喜劇　〔赤旗〕		1969	9	17	南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	成功争ひ／黄金狂時代	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3269	212-06-0953	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画『沖縄』シナリオ第一稿完成　十月には撮影開始　百万県民の苦闘を描く　〔赤旗〕		1969	7	17	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)／ドレイ工場	
3270	212-06-0954	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画と生活がかかっている　あとへひけぬ日活労働者　きびしいたたかいだが　〔赤旗〕		1969	7	21	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3271	212-06-0955	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	たたかう洋画労働者　最低額（映画界）の回答に怒り　アメリカ映画各社本国送金を優先　〔赤旗〕		1969	7	23	緒方承武	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ロミオとジュリエット／卒業	パラマウント映画、ユナイト映画。記事では「ロメオとジュリエット」。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3272	212-06-0956	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	支援活動を呼びかけ　長編記録映画「ベトナム」　県下にも動き　まず製作費にカンパ／男役にふんするラクェル・ウェルチ／「橋のない川」「風林火山」モスクワ映画祭で好評　〔神戸新聞夕刊〕		1969	7	23	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／マイラ／橋のない川／風林火山	紙名・掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3273	212-06-0957	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	論説映画・エッセー映画　ヨーロッパの“新しい映画”について／日本の「喜劇」について／亡夫の作品を完成　演劇、映画かけ持ちで多忙　「カラマーゾフの兄弟」主演女優のプイリエワ／親向きの“馬と少年の物語”　英国映画「野をかける白い馬のように」　〔毎日新聞夕刊〕		1969	7	23	佐藤忠男／飯沢匡／〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	中国女／たのしい知識／Appunti per un film sull'India／カラマーゾフの兄弟(1969)／野にかける白い馬のように／ほか	記事では「楽しい科学」「インドについてのスケッチ」「野をかける白い馬のように」。複数記事一括切り抜き。
3274	212-06-0958	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画のふるさと　生駒　独立プロが次々と　沿線開発も“線香花火”／エログロ批判声明　百日後の東映映画　少しは変ってきた　所内の空気・製作の方向／モスクワ映画祭受賞作品きまる〔朝日新聞夕刊〕		1969	7	24	田中純一郎／〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	女優奈々子の裁判／賞金稼ぎ／日本暗殺秘録／明治大正昭和 猟奇女犯罪史／ルシア／セラフィノ／月曜日までお元気で／橋のない川／長靴をはいた猫(1969)／ほか	複数記事一括切り抜き。
3275	212-06-0959	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	見たい映画を見る　自主上映続ける神戸シネ・クラブ　同好者集り三カ月　フィルム、、映写機借りて／「橋のない川」に映画製作者連盟賞　モスクワ映画祭で受賞　〔神戸新聞夕刊〕		1969	7	26	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	豚と軍艦／愛と希望の街／戦争と貞操／戦艦ポチョムキン／忘れられた人々／ひめゆりの塔／ビルマの竪琴(1956)／橋のない川／ほか	複数記事一括切り抜き。
3276	212-06-0960	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画監督が語る　テレビ映画あれこれ／患者百人から取材　記録映画「むちうたれる者」完成／教育の欠陥を考えさせる　英国パブリック・スクール舞台に　グランプリ映画「もしも……」〔毎日新聞夕刊〕		1969	7	26	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	むちうたれる者 ドキュメント輪禍／If もしも....	松林宗恵と中平康。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3277	212-06-0961	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	四人ばやしでよい映画を　たちあがった巨匠たち　めざす世界市場　〔掲載紙不明〕		1969	7	28	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙不明、掲載日は手書きメモより。「四騎の会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3278	212-06-0962	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ウケに入る深夜興行　大阪の映画街　徹夜　毎週土曜日　収入は一ヵ月の三割も　〔毎日新聞夕刊〕		1969	7	30	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3279	212-06-0963	212CF17封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	“史上最大”のモスクワ映画祭　娯楽作品ふえる　地味すぎた「橋のない川」／断片的なシーン　“反劇団”の戯曲　「安保条約」　ゲバ棒も飛出す　〔朝日新聞夕刊〕		1969	7	31	山田和夫／〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／長靴をはいた猫(1969)／風林火山／ヒロシマの証人／千羽鶴セラフィノ／オリバー！／ほか	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3280	212-06-0964	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	交流　「若者はゆく」製作に拍手贈る〔赤旗〕		1969			田村聡子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者はゆく／若者たち	掲載日不明。「1969.5.10公開」の手書きメモは、映画公開日。
3281	212-06-0965	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	動画労働者の生活と願い　青春をすりへらす　低賃金、残業徹夜の連続〔赤旗〕		1969	8	4	中村二三男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太陽の王子 ホルスの大冒険	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3282	212-06-0966	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	最近の日本映画界　性と暴力映画しか成功しないか　喜ばしい「少年」の批評　選んで見れば秀作はある　〔神戸新聞夕刊〕		1969	8	9	佐藤忠男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	少年／栄光への5000キロ	
3283	212-06-0967	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	人と話題　四騎の会と小林正樹監督〔赤旗〕		1969	8	9	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	壁あつき部屋／人間の條件／切腹／日本の青春	掲載日は手書きメモより。
3284	212-06-0968	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「壁」「あなたの同時代人」「生きているレーニン」から　映画にみる社会主義映画　無責任な官僚機構の中で新しいモラルを問う　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	11	羽仁進	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	壁／あなたの同時代人／生きているレーニン	掲載日は手書きメモより。
3285	212-06-0969	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	原水禁世界大会記念文化大集会　「とどろけ世界の空に」を終えて　汗と涙の二日間　心ゆさぶった「ひろしまの炎」　〔赤旗〕		1969	8	12	山内達一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3286	212-06-0970	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	見ごたえある佳作　「私が棄てた女」を見て　〔神戸新聞〕		1969	8	13	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私が棄てた女／神々の深き欲望	
3287	212-06-0971	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	米・豪合作映画の香港ロケ　地元左派また騒ぐ　政治的挑発と憤慨　ロケを中止、題名も変更／「椿姫」など音楽映画3本　今秋から神戸上映　〔神戸新聞〕		1969	8	13	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	That Lady from Peking／巨匠リヒテルのすべて／椿姫／交響曲第九番／ほか	複数記事一括切り抜き。記事では「北京から来た女」。
3288	212-06-0972	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「ヒロシマの証人」とモスクワ映画祭〔赤旗〕		1969	8	15	斎村和彦	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヒロシマの証人／長靴をはいた猫／橋のない川	
3289	212-06-0973	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	昔なつかしい無声映画　活弁の名調子で4本上映　道頓堀　東大阪　〔毎日新聞夕刊〕		1969	8	14	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	坂本龍馬(1928)／鞍馬天狗(1928)／番場の忠太郎　瞼の母／雄呂血	紙名・掲載日は手書きメモより。
3290	212-06-0974	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	なつかしの無声映画　大阪で公開　「おゝ活動大写真」　弁士は松田春翠ら　〔掲載紙不明〕		1969	8	16	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	坂本龍馬(1928)／鞍馬天狗(1928)／番場の忠太郎　瞼の母／雄呂血／おぼろ籠／魔像(1952)	掲載紙不明、掲載日は手書きメモより。
3291	212-06-0975	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	山本監督が映画化　三好十郎の「斬られの仙太」　仙太郎には仲代達矢　〔朝日新聞夕刊〕		1969	8	26	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	天狗党	紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3292	212-06-0976	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	画期的なノー・カット　黒沢作品の放映に好評　〔神戸新聞夕刊〕		1969	8	27	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	七人の侍／酔いどれ天使／わが青春に悔なし／素晴らしき日曜日／生きものの記録／どん底	紙名・掲載日は手書きメモより。
3293	212-06-0977	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	学生問題に鈍い反応　動脈硬化した現代の映画　〔神戸新聞夕刊〕		1969	9	5	佐藤忠男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私が棄てた女／仮題飢餓の饗宴27／コロンビア大学反乱／If もしも....	紙名は手書きメモより。
3294	212-06-0978	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	見すてられなかった「私が棄てた女」〔毎日新聞夕刊〕		1969	9	13	浦山桐郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私が棄てた女／にっぽん昆虫記	紙名・掲載日は手書きメモより。
3295	212-06-0979	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	ヘンな話　「黒部の太陽」（第五話　第七話）放映中止をめぐって　〔赤旗〕		1969	9	15	若杉光夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3296	212-06-0980	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	ベトナム人民の解放の詩うたいあげる記録映画『ベトナム』　製作・上映を成功させよう　〔大阪民主新報〕		1969	10	6	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	
3297	212-06-0981	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ベトナム」出演者ら近く来日　製作協力に感謝し招く　上映実行委〔赤旗〕		1969			〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	掲載日不明。
3298	212-06-0982	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	日本、ベトナム両国人民の期待を集めて、いよいよ公開迫る！　ベトナム東京ロードショウ10月2日～21日　有楽町読売ホール　〔赤旗〕		1969	9	15	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。広告。
3299	212-06-0983	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	カラー長篇記録映画「ベトナム」　11月3日堂々公開　道頓堀朝日座　〔赤旗〕		1969	11	2	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。広告。
3300	212-06-0984	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	レーニン生誕100周年記念　第3回ソビエト映画祭　〔大阪民主新報〕		1969	10	6	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	マクシムの青春時代／マクシムの帰還／ヴィボルグ地区／開かれた処女地／ほか	掲載日は手書きメモより。
3301	212-06-0985	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	集めも集めた無声映画五千巻　元弁士の松田春翠さん　20数年前から執念〔神戸新聞夕刊〕		1969	10	29	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	浮世車／雄呂血／ほか	
3302	212-06-0986	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	人と話題　映画「沖縄」の主人公に起用された地井武男さん　「三郎」の成長はおれの成長　〔赤旗〕		1969	10	27	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)	掲載日は手書きメモより。
3303	212-06-0987	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	俳優40年のジョン・ウェイン　記念作に西部劇　「大いなる男たち」近く公開／吉永小百合　日活と再契約／フランス抵抗劇を「青俳」で演出　来年2月に小沢栄太郎　〔朝日新聞夕刊〕		1969	10	29	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大いなる男たち／嵐の勇者たち／ほか	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3304	212-06-0988	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	話題の新刊　淀長映画館　〔朝日新聞〕		1969	10	30	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。淀川長治著「淀長映画館」の広告。
3305	212-06-0989	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ベトナム」の出演者ら来日　法務省が入国許可　あす羽田到着の予定代表団員が抱負語る　〔赤旗〕		1969	10	31	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3306	212-06-0990	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	メキシコ五輪映画　近くお目見え　とらえた選手の表情　〔毎日新聞夕刊〕		1969	11	1	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太陽のオリンピア メキシコ1968／東京オリンピック	
3307	212-06-0991	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	若い日本映画の出発点　ヨーロッパで考えたこと　新しいブームを呼んだが安易ムードは危険　〔毎日新聞夕刊〕		1969	11	1	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	新宿泥棒日記／にっぽん昆虫記	
3308	212-06-0992	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「ベトナム」の製作をみんなの力で完成させよう！製作資金募集！カラー長篇記録映画ベトナム　〔大阪民主新報〕		1969	10	6	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	掲載日は手書きメモより。広告。
3309	212-06-0993	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	印象的な明るい住民　日本人の目で見た現地　映画「ベトナム」／記録映画「キング牧師の生涯」製作　〔神戸新聞〕		1969	11	2	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)／King: A Filmed Record... Montgomery to Memphis	掲載日は手書きメモより。記事では「キング師、モントゴメリーからメンフィスまで」。
3310	212-06-0994	212CF18封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	京都で日の目見る外国前衛映画　東京で中止の二一本　問題にとらわれず上映　シネクラブ　〔朝日新聞夕刊〕		1969	11	3	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	アントニオ・ダス・モルテス／東風／Goto, l'île d'amour／ほか	掲載日は手書きメモより。記事では「愛の島ゴート」。
3311	212-06-0995	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	番組の“低俗化論議”について　おしゃべりアンテナの会会長家城巳代治氏（映画監督）に聞く　“低俗化”の世論づくり　そのうらには政府の規制が　〔赤旗〕		1969	11	4	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
3312	212-06-0996	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	胸うつ不屈のたたかい　記録映画『ベトナム』　29日まで道頓堀朝日座　〔大阪民主新報〕		1969	11	6	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
3313	212-06-0997	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会　「ベトナム」　ベトナム人の明るさと美しい風景　惜しい爆撃シーンの作為　〔毎日新聞夕刊〕		1969	11	5	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
3314	212-06-0998	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画　犯罪と貧困と因習　「かげろう」（近代映画協会）　〔赤旗〕		1969	11	7	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	かげろう(1969)	紙名・掲載日は手書きメモより。
3315	212-06-0999	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	海外でうける日本の新しい映画　批評家に深い感銘　“世界の最前線”を認める　〔神戸新聞夕刊〕		1969	11	7	佐藤忠男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神々の深き欲望／にっぽん昆虫記／絞死刑／新宿泥棒日記／少年／エロス+虐殺／喜劇 女は度胸／真夜中のカーボーイ／雨の中の女	紙名は手書きメモより。
3316	212-06-1000	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「天狗党」　主張異なる監督、俳優　過激行動の評価で対立　〔朝日新聞夕刊〕		1969	11	14	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	天狗党	掲載日は手書きメモより。
3317	212-06-1001	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「ベトナム」代表団　共産党中央委を訪問　〔赤旗〕		1969	12	11	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3318	212-06-1002	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ことしの映画界　佳作ぞろいの米国 日本では中堅監督が力作／映画　「ネレトバの戦い」　大型の戦争映画　集約される民衆の悲劇　〔神戸新聞夕刊〕		1969	12	18	佐藤忠男／本瀬善章	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	レーチェル レーチェル／愛すれど心さびしく／泳ぐひと／真夜中のカーボーイ／少年／新宿泥棒日記／私が棄てた女／心中天網島／男はつらいよ／続・男はつらいよ／橋のない川／ネレトバの戦い／ほか	複数記事一括切り抜き。
3319	212-06-1003	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	飛躍期す石原プロ　8年目へ自信満々 撮影終えた「富士山頂」　〔掲載紙不明〕		1969	12	22	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	富士山頂／愛の化石／ある兵士の賭け／ほか	掲載紙不明。
3320	212-06-1004	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロを世界に紹介　季刊「ジャパン・インデペンデント・フィルム」 近く創刊号出す／映画評　力みすぎて重い　「座頭市と用心棒」　〔朝日新聞夕刊〕		1970	1	20	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	エロス+虐殺／座頭市と用心棒	紙名・掲載日は手書きメモより。 複数記事一括切り抜き。
3321	212-06-1005	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	きょうから60年代名画祭　「非行少年」「日本列島」など　神戸映画サークル主催　社会の背景さぐる　〔神戸新聞夕刊〕		1970	1	23	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	非行少年／日本列島／若い狼	紙名・掲載日は手書きメモより。 切り抜き裏面にセロハンテープによる補修あり。
3322	212-06-1006	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の原版保存／ドイツ民主共和国での映画保存　〔赤旗〕		1970	1	24	長谷川豊／大高節三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ベトナム(1969)／戦艦ポチョムキン／暴力の街／どっこい生きてる／山びこ学校	複数記事一括切り抜き。
3323	212-06-1007	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	クリエーティブ'70　3　独立映画グループ　小川プロ　生活の根っこ掘起こす　現場に住んで撮影／“原爆”と“差別”を…　新劇人も無報酬で参加　「地の群れ」　〔毎日新聞夕刊〕		1970	1	24	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	日本解放戦線 三里塚の夏／日本解放戦線 三里塚／地の群れ／ほか	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3324	212-06-1008	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	70年の映像を見る　日本万国博で初めて出る新技術　話題の出し物を紹介／日活“城明け渡し”の意味　大幅に流動化する日本映画界に波紋／脚本に深く感銘　ある兵士の賭け　ロバートソンら記者会見　〔神戸新聞夕刊〕		1970	1	26	〔神戸新聞〕／荻昌弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	笑いのシンフォニー／黒部の太陽／戦争と人間 第一部 運命の序曲／ある兵士の賭け／ほか	複数記事一括切り抜き。
3325	212-06-1009	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「沖縄」を見て　百万同胞の願いに応える傑作　米軍支配下の「心と生活」浮彫りに／人と話題　映画「沖縄」の監督　武田敦さん　全軍労ストに思いはせて　〔赤旗〕		1970	1	26	石野径一郎／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	沖縄(1970)／ドレイ工場	複数記事一括切り抜き。
3326	212-06-1010	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	標的　日本映画の悲惨　〔朝日新聞夕刊〕		1970	1	29	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3327	212-06-1011	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロの話題作二本　「地の群れ」差別の苦しみ浮彫り　「沖縄」　軍労務者の闘争を描く／「パルチザン前史」　尼崎と大阪で上映　〔朝日新聞夕刊〕		1970	1	30	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	地の群れ／沖縄(1970)／パルチザン前史	複数記事一括切り抜き。
3328	212-06-1012	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	交流　「独立プロ映画の原版保存」に賛成　〔赤旗〕		1970	2	1	碓井精三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	山びこ学校／暴力の街	
3329	212-06-1013	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	東独の映画ライブラリー　新しい歴史高い保存性　〔朝日新聞〕		1970	2	1	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	クーレ・ワンペ／クラウゼ小母さんの幸福	
3330	212-06-1014	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画「沖縄」を見て　〔赤旗〕		1970	2	4	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)	
3331	212-06-1015	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	40年ぶり　エイゼンシュテインの「十月」　いま見ても衝撃的　群衆を主人公に「革命」再現／ポイント　邦画界に再編成の動き　〔毎日新聞〕		1970	2	4	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	十月(1927)／戦艦ポチョムキン	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3332	212-06-1016	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	革新にひそむ断層　映画「地の群れ」と共に歩いて　上層部に思想的荒廃　若い世代に生きる“原爆”　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	6	熊井啓	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	地の群れ	
3333	212-06-1017	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	文化映画の展望　理解深めた産業界　利用の仕方に問題残る　五十本売れれば採算　〔朝日新聞〕		1970	2	10	井沢淳	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	狂言(1969)／地震予知への道／集中豪雨(1969)／かえるの発生／ミクロの世界／ほか	文化映画・教育映画。
3334	212-06-1018	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	新しい米映画の代表作　「イージー・ライダー」近く公開　隔絶するモラル　従来の生活、強烈に否定／“差別”えぐる力作　「地の群れ」　日本の政治・社会を告発　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	10	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	イージー・ライダー／真夜中のカーボーイ／泳ぐひと／地の群れ	複数記事一括切り抜き。
3335	212-06-1019	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	近代映協　たくましく20歳　数々の名作を生む　主体性貫いた“新藤方式”　〔毎日新聞夕刊〕		1970	2	12	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	原爆の子／どぶ／裸の島／人間(1962)／本能／藪の中の黒猫／かげろう／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
3336	212-06-1020	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	紙上公開　劇映画「沖縄」　〔赤旗〕		1970	2	14	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)	
3337	212-06-1021	212CF18封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	自主上映映画祭の開催にさいして　映画の「安保体制」破る　観客の積極的な抵抗　〔アカハタ日曜版〕		1960	10	16	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン／世界の河は一つの歌をうたう／アジアの嵐／ほか	資料の収納順に前後あり、元はこれより以前のブロックにあったもの。細目録入力時の収納位置で採録・付番。
3338	212-06-1022	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	次々とパゾリーニの映画　秋までに「テオレマ」など三作品／近代映協テレビ映画を製作　財政と若手育成がねらい　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	14	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	アポロンの地獄／テオレマ／豚小屋／王女メディア	複数記事一括切り抜き。
3339	212-06-1023	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	「やくざ映画」考　〔赤旗または赤旗日曜版〕		1970	2	15	片岡薫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	忠次旅日記(1927)／沓掛時次郎(1929)／磯の源太抱寝の長脇差／ほか	記事では「忠治旅日記」。
3340	212-06-1024	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	佐藤オリエ　「若者たち」で清新なイメージ決定　〔朝日新聞〕		1970	2	15	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	若者たち／若者はゆく	紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3341	212-06-1025	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本の映画界はどうなる？　映画会社の前途は暗くてもよい映画には未来が〔赤旗日曜版〕		1970	2	15	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	超高層のあけぼの／荒い海／あゝ陸軍隼戦闘隊／日本海大海戦／沖縄(1970)／ドレイ工場／若者たち／橋のない川 第二部／若者の旗／男はつらいよ／かげろう(1969)	
3342	212-06-1026	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　事実に基づく強み　基地中心に描く「沖縄」　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	17	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)／ドレイ工場	
3343	212-06-1027	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	第一部以上の問題作に　撮影進む「橋のない川・第二部」　立上がる若者描く　〔毎日新聞夕刊〕		1970	2	18	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／橋のない川 第二部	
3344	212-06-1028	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ソビエト映画界　問題作ぞくぞく登場　スターリン復活「ヨーロッパの解放」“自由派”の作品「アンドレイ・ルブリョフ」　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	18	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヨーロッパの解放／アンドレイ・ルブリョフ／ほか	
3345	212-06-1029	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画評　ベンチャー・ワゴン　ウエスタンのヒッピー版／チャールトン・ヘストン、あす来阪　〔毎日新聞夕刊〕		1970	2	18	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベンチャー・ワゴン／ジュリアス・シーザー	表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3346	212-06-1030	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	第24回映画コンクール　選ばれた人と作品　〔毎日新聞〕		1970	2	18	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	心中天網島／喜劇 一発大必勝／少年／御用金／男はつらいよ／女は度胸／やさしいライオン／若い心の詩／ほか	毎日映画コンクール。
3347	212-06-1031	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	大阪で初の国際映画祭　驚き直すその“広さ”　のびのびと解放された性表現も　惜しいたった1回だけの上映／日本映画賞に「心中天網島」　女優主演賞岩下志麻　〔神戸新聞夕刊〕		1970	2	20	荻昌弘／〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	サテリコン／素晴らしき戦争／野性の少年／みどりの壁／ほか	複数記事一括切り抜き。第1回日本国際映画祭。
3348	212-06-1032	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	劇映画「沖縄」を見て　“外国”扱いだった沖縄　自分の姿勢をかえりみて…　〔赤旗日曜版〕		1970	2	22	来栖琴子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)	
3349	212-06-1033	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	スタープロが二大作　30年越しの主題中村プロ「幕末」　石原プロ「富士山頂」／来秋、米で公演か　ミュージカル「スカーレット」　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	27	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	幕末／富士山頂／ほか	掲載日は手書きメモより。
3350	212-06-1034	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	力強く生き抜く農民の息吹き　劇映画「沖縄」神戸で上映中　忘れ得ぬ住民の励まし　数百人にのぼる実在人物から取材　〔神戸新聞夕刊〕		1970	3	4	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)	
3351	212-06-1035	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	35ヵ国、53本が申込み　近づく日本国際映画祭　注目作品ならぶ　20本を選び一般公開／国際性を持ち始めた能／たっぷり“空襲場面”　民芸「もう一人のヒト」　〔毎日新聞夕刊〕		1970	3	4	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	みどりの壁／Z／素晴らしき戦争／野性の少年／サテリコン／私は好奇心の強い女／朝霧／雪夫人絵図(1968)／無頼漢／ほか	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。第1回日本国際映画祭。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3352	212-06-1036	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	40年後も失わぬ迫力　「戦艦ポチョムキン」しのぐモブ・シーン　エイゼンシュテイン「十月」近く公開／十作目は「無常」に決る　ATG方式の“一千万円映画”　〔朝日新聞夕刊〕		1970	3	4	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	十月／戦艦ポチョムキン／無常	表題記事他、複数記事一括切り抜き。切り抜き裏面にセロハンテープによる補修あり。
3353	212-06-1037	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	快作、話題作ぞろい　第一回日本国際映画祭　見のがせない「Z氏」／“能”と“オペラ”の結合を　ベルリン・ドイツ・オペラの総監督ゼルナーさんが記者会見　〔神戸新聞夕刊〕		1970	3	13	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	野性の少年／Z／サテリコン／私は好奇心の強い女／愛すれど永遠に他人／マテウシュの青春／みどりの壁／無頼漢／シャイヨの伯爵夫人／ほか	複数記事一括切り抜き。
3354	212-06-1038	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	名誉侵害　どこまでが限度　「エロス+虐殺」をめぐる人権論争　50年前に公表の事実／「シシリアン」特別招待試写会　〔神戸新聞夕刊〕		1970	3	17	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	エロス+虐殺／シシリアン	複数記事一括切り抜き。
3355	212-06-1039	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録ものに力作並ぶ　NHK放送記念祭の特集／「橋のない川・第2部」　シベリア出兵や米騒動を背景に差別の強まり描く　〔朝日新聞夕刊〕		1970	3	17	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川 第二部	複数記事一括切り抜き。
3356	212-06-1040	212CF18封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカ映画の変ぼうにみるアメリカ社会の自画像／交流　映画「沖縄」をみて考えたこと　〔赤旗〕		1970	3	21	山田和夫／津田二郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	アレンジメント 愛の旋律／泳ぐひと／真夜中のカーボーイ／さよならコロンバス／ジョンとメリー／イージー・ライダー／レマゲン鉄橋／沖縄(1970)	複数記事一括切り抜き。
3357	212-06-1041	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画三社へ通産省　おかしな融資　二十一億円返さず　輸出向け製作　名ばかり　国会で追及　〔掲載紙不明〕		1970	4	4	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	白昼堂々／昆虫大戦争	映画輸出振興協会。
3358	212-06-1042	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	きわどいセックス描写　話題呼ぶ日本国際映画祭　3作品の上映決まる／日活が宣伝部などを廃止　〔神戸新聞夕刊〕		1970	4	6	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／劣化	Z／野性の少年／シャイヨの伯爵夫人／私は好奇心の強い女／モア／カルディラック／ほか	複数記事一括切り抜き。
3359	212-06-1043	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	国際映画祭の顔　ソツのない優等生　クラウディア・カルディナーレ　魅力ある女の魔性　ジャンヌ・モロー　〔毎日新聞夕刊〕		1970	4	8	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ブーベの恋人／赤いテント／SOS北極... 赤いテント／黒衣の花嫁／ほか	掲載日は手書きメモより。切り抜きの不備で記事左上に欠け。
3360	212-06-1044	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	人と話題　映画「大地」を監督した新人　安作郎さん　“映画の基本学んだ”　〔赤旗〕		1970	4	10	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大地	掲載日は手書きメモより。
3361	212-06-1045	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	外人監督に聞く日本国際映画祭　皆のわかる作品に　〔掲載紙不明〕		1970	4	11	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	野性の少年／愛の告発／受難／ルシア／モア	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。フランソワ・トリュフォー、エブゲニー・マトベーエフ、イムレ・ジェジェシー、ウンベルト・ソラス、バルベット・シュローダー。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3362	212-06-1046	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	外国映画の輸入と興行　去りゆく大作時代　斜陽の中、掘起せ優秀作　〔朝日新聞〕		1970	4	13	井沢淳	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	冬のライオン／イージー・ライダー／戦争と平和(1965)／影の軍隊／ほか	
3363	212-06-1047	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	第一回日本国際映画祭の総決算　目立つ情感豊かな作品　残念だったカット問題　〔毎日新聞夕刊〕		1970	4	13	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私は好奇心の強い女／みどりの壁／ルシア／Z／カルディラック／モア／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。
3364	212-06-1048	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本国際映画祭の総決算　予想以上だった客足　「冒険がない」との評も／婦人層が激減　映画観客の実態調査〔朝日新聞夕刊〕		1970	4	13	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私は好奇心の強い女／無頼漢／Z	掲載日は手書きメモより。複数記事一括切り抜き。
3365	212-06-1049	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	人　その意見　映画観客実態調査をした日大芸術学部講師　田中純一郎　娯楽映画を喜ぶ大衆もいる　〔朝日新聞〕		1970	4	23	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3366	212-06-1050	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	黒沢監督　5年ぶり映画作る　長屋での人生哀歓描く「どですかでん」　登場人物みんなが主人公　〔毎日新聞夕刊〕		1970	4	24	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	どですかでん	紙名・掲載日は手書きメモより。
3367	212-06-1051	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	人と話題　独立プロの仕事に初めて取組む　深作欣二さん　自分の青春を投影　〔赤旗〕		1970	4	27	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	君が若者なら／誇り高き挑戦／狼と豚と人間／日本暴力団 組長	掲載日は手書きメモより。
3368	212-06-1052	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本最初の“映画博物館”　国立フィルム・センター近く開館　貴重な資料を展示　だが職員はわずか8人　〔毎日新聞夕刊〕		1970	5	22	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日は手書きメモより。
3369	212-06-1053	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	フランス映画「ボルサリーノ」　ドロン　ベルモンド　本格的な顔合せ　ギャングの友情描く出世物語　〔掲載紙不明〕		1970	6	9	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ボルサリーノ	掲載紙不明。掲載日は手書きメモより。
3370	212-06-1054	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	大物スター続々テレビ出演　高年齢が難点に　米の各局　銀幕人気に頼る／映画評　ある兵士の賭け　アメリカ的な美談　疑問も多い　〔朝日新聞夕刊〕		1970	6	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ある兵士の賭け	掲載日は手書きメモより。
3371	212-06-1055	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	内田吐夢さんの死をいたむ　名作つづって43年間　気骨と情熱の面目躍如〔神戸新聞夕刊〕		1970	8	8	大黒東洋士	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	真剣勝負／生ける人形／人生劇場／限りなき前進／土／歴史／血槍富士	紙名・掲載日は手書きメモより。
3372	212-06-1056	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	各地で親と子の文化運動　埼玉・親子映画交流会　京都・親と子の劇場〔赤旗〕		1970	8	18	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	牛鬼たいじ／冬の朝／激動の昭和史 軍閥／象のハナ子	紙名・掲載日は手書きメモより。
3373	212-06-1057	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	規模の大きさのわりに薄い感動　「ヨーロッパの解放」（ソ連）　〔赤旗〕		1970	8	25	浅田浩	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ヨーロッパの解放	掲載日は手書きメモより。
3374	212-06-1058	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	現代のたたかいへ示唆　「戦争と人間」第二部にみる　〔赤旗〕		1971	6	21	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	戦争と人間	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3375	212-06-1059	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ことしの回顧ベスト5　映画　珠玉の長編記録作品「水俣」「三里塚・第二砦の人々」　独立プロ・ミニコミ時代　〔朝日新聞夕刊〕		1971	12	16	佐藤忠男／岩崎昶／山田宏一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	水俣 患者さんとその世界／三里塚 第二砦の人々／書を捨てよ町へ出よう／儀式／沈黙 SILENCE／男はつらいよ 純情篇／婉という女／戦争と人間　第二部／八月の濡れた砂／遊び／やさしいにっぽん人	掲載日は手書きメモより。
3376	212-06-1060	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	ゆれる“スクリーン'72”　日本映画への提言　映画は国家資産の一つ　〔毎日新聞夕刊〕		1972	1	7	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日は手書きメモより。藤木真澄・新藤兼人・荻昌弘の座談会。
3377	212-06-1061	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	くすぶる映画作りの執念　“倒産大映”ある日の京都撮影所　団結誓う酒だるの底に隠せぬ将来の不安　〔朝日新聞夕刊〕		1972	1	14	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3378	212-06-1062	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	大島渚の映画の思想　主観的な「挫折」の「儀式」　〔赤旗〕		1972	2	15	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	儀式／日本の夜と霧	切り抜き紙片下部に破れあり。
3379	212-06-1063	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	顔　山田洋次さん　きびしく暖かい映画監督　〔赤旗〕		1972	2	23	倍賞千恵子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	家族	
3380	212-06-1064	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	人　「よい映画を見、よい映画をつくろう」とよびかける学生映像集団「エラン・ヴィタル」の代表　伊藤宏一さん（二五）　映画芸術は不滅　〔赤旗〕		1972	2	24	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ 寅次郎恋歌／婉という女	
3381	212-06-1065	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	シラミよりこわいのは狼　ポルノ映画一覚え書　〔赤旗〕		1972	3	2	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
3382	212-06-1066	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	脱「映画」か　脱「日本映画」か　〔赤旗〕		1972	3	11	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	わが青春のフロレンス／ジョー・ヒル／小さな巨人／ソルジャー・ブルー／パニシング・ポイント／警視の告白／新網走番外地 吹雪の大脱走／男はつらいよ 寅次郎恋歌	
3383	212-06-1067	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	本と人と　『キューポラのある街』早船ちよさん　若者とのかかわりまだ続いています　〔赤旗〕		1972	4	9	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キューポラのある街／未成年 続・キューポラのある街	
3384	212-06-1068	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	映画　ある状況ある情熱　7　楠木徳男　ヒロシマを語り伝える　〔朝日新聞夕刊〕		1972	4	12	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	私たちと<戦争>／巨船ネスサブリン／路上	
3385	212-06-1069	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画産業の矛盾の深化と大阪における映画創造運動　〔大阪民主新報〕		1972	4	17	森久志	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	新・平家物語／雨月物語／赤線地帯／軍旗はためく下に／あゝ声なき友／愛の狩人	紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3386	212-06-1070	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	顔　22　山本薩夫さん　親しみ深い人柄と実力　〔赤旗〕		1972	5	31	山本圭	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	暴力の街／真空地帯／太陽のない街／人間の壁／武器なき斗い／松川事件／白い巨塔／日本泥棒物語／戦争と人間	
3387	212-06-1071	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	文化通信　大阪で活躍する映画集団「8の会」　〔赤旗〕		1972	6	29	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3388	212-06-1072	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	たたかうベトナム映画人　第二回アジア・アフリカ映画祭に参加して　〔赤旗日曜版〕		1972	7	2	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	軍旗はためく下に／娘たちは風にむかって／かれらはたたかいのなかで成長した／九三五高地のたたかい／つるのすごもり／婉という女	
3389	212-06-1073	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	楽我記　多喜二と映画　〔赤旗〕		1972	7	7	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン／母(1926)／蟹工船	
3390	212-06-1074	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	幻のフィルム　東京の収集家の手に再プリントさせて　本家の業者から申込み　〔朝日新聞夕刊〕		1972	7	17	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	キートンの恋愛三代記〔滑稽恋愛三代記〕	
3391	212-06-1075	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	創立50周年を迎えた日本共産党　赤旗ニュース映画111号が完成　〔赤旗日曜版〕		1972	8	27	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	創立50周年を迎えた日本共産党	
3392	212-06-1076	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	「赤旗ニュース」映画111号　創立50周年を迎えた日本共産党　緊張感ある楽しさ　伸びてゆく共産党　〔赤旗〕		1972	8	29	滝いく子	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	創立50周年を迎えた日本共産党	掲載日は手書きメモより。
3393	212-06-1077	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	人　日本映画の復興のために尽力している日本映画復興会議事務局長　間島三樹夫さん（五八）　われを忘れて映画に……　〔赤旗〕		1972	9	10	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
3394	212-06-1078	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	第9回日本映画復興会議全国集会　日本映画界の民主的な再建をめざして　〔赤旗〕		1972	9	10	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		広告。掲載日は手書きメモより。
3395	212-06-1079	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	チャップリン論　　爆笑喜劇でメーキャップされた真の人間　〔赤旗〕		1972	9	12	淀川長治	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	モダン・タイムス／ライムライト／伯爵夫人／チャップリンの悔悟／チャップリンの番頭／給料日／担へ銃／独裁者／殺人狂時代	掲載日は手書きメモより。
3396	212-06-1080	212CF18封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	雪国名画鑑賞法　館主さんのふところもあったかく　〔毎日新聞夕刊〕		1973	1	22	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		新潟県南魚沼郡六日町の映画館。
3397	212-06-1081	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画と劇画のあいだ／多喜二をしのぶ講演会をひらく　民文豊島支部　〔赤旗〕		1973	2	4	石子順／〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	子連れ狼 子を貸し腕貸しつかまつる／小林多喜二	複数記事一括切り抜き。
3398	212-06-1082	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	佐藤忠男氏　個人誌「映画史研究」を創刊　歴史の空白を埋める　年四回発行　〔神戸新聞〕		1973	2	7	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	隣の八重ちゃん／浅草の灯	紙名・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3399	212-06-1083	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画とともに50年　飯島正著　試写室の椅子　〔掲載紙不明〕		1973	2	10	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	山びこ学校	掲載紙不明、「赤旗」または「赤旗日曜版」か。掲載日は手書きメモより。切り抜きの不備で記事末尾が欠落。
3400	212-06-1084	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	倒産・全員解雇から約1年　どっこい生きてる大映労組　切開いた自立への道　独立プロ、CMに追われづめ　〔掲載紙不明〕		1973	3	28	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	桜の代紋／新座頭市物語　笠間の血祭り／戒厳令	掲載紙不明、掲載日は手書きメモより。
3401	212-06-1085	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	人種差別と西部劇　〔赤旗〕		1973	4	19	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ゴッドファーザー／ソルジャー・ブルー／小さな巨人	掲載日は手書きメモより。
3402	212-06-1086	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	桑野茂著　ドキュメンタリーの世界　価値ある映画論　実作経験を基盤に展開　〔図書新聞〕		1973	4	28	瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名は手書きメモより。書評記事。
3403	212-06-1087	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	淀川長治監修　チャップリン　代表的シーンと独特の語り　〔赤旗〕		1973	5	12	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	モダン・タイムス／街の灯／ほか	紙名・掲載日は手書きメモより。書評記事。
3404	212-06-1088	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	思い出の名場面保存　京都で進むフィルムライブラリー建設　〔赤旗〕		1973	5	15	栗山正隆	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	羅生門／土／渋川伴五郎	紙名・掲載日は手書きメモより。
3405	212-06-1089	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	ズバリ対談　18　日本を離れる前の岡田嘉子さん　女優の冨士真奈美さん（上）　〔赤旗日曜版〕		1973	5	20	〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
3406	212-06-1090	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	独立プロは役割を終えた　創造社の12年　今や製作条件も観客も“無”　新しい主題・方法求め再出発　〔朝日新聞夕刊〕		1973	7	19	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の夜と霧／白日夢／血と掟／悦楽／白昼の通り魔／日本春歌考／無理心中 日本の夏／絞死刑／帰って来たヨッパライ／ユンボギの日記／忍者武芸帳	
3407	212-06-1091	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画配給システム　1　大都市主義　すべてソロバン勘定　うまみない末端映画館　〔神戸新聞夕刊〕		1973	9	5	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ラストタンゴ・イン・パリ／外人部隊／安城家の舞踏会	
3408	212-06-1092	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画配給システム　3　洋画部門　ロードショーが勝負　低アベレージ　直ちに打ち切り　〔神戸新聞夕刊〕		1973	9	7	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ラストタンゴ・イン・パリ／ゲッタウェイ／街の灯／ポセイドン・アドベンチャー／スケアクロウ	
3409	212-06-1093	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	淀川長治の映画談義　7　サニイ・サイド　労働者の悲しい姿が…　〔赤旗〕		1973	9	9	淀川長治	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	サニーサイド／キッド	
3410	212-06-1094	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	淀川長治の映画談義　8　街の灯　愛がなければ人間でない　〔赤旗〕		1973	9	11	淀川長治	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	街の灯	
3411	212-06-1095	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「小林多喜二」撮影順調にすすむ　激動する時代の愛そして青春　〔赤旗〕		1973	10	9	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	小林多喜二／戦争と人間	
3412	212-06-1096	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	沈滞打ち破る秀作ぞろい　第28回映画コンクール　〔毎日新聞〕		1974	2	17	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	津軽じょんがら節／人間革命／青幻記 遠い日の母は美しく／色鍋島／南無一病息災／ほか	第28回毎日映画コンクール。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3413	212-06-1097	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	すとろぼ　〔朝日新聞夕刊〕		1974	2	18	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小林多喜二	囲み記事。
3414	212-06-1098	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「小林多喜二」をみる　叙情性もゆたかに　〔赤旗〕		1974	2	20	津田孝	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小林多喜二	
3415	212-06-1099	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	思想弾圧の実態描く　小林多喜二　綿密な今井演出　〔朝日新聞夕刊〕		1974	2	25	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小林多喜二	
3416	212-06-1100	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	「小林多喜二」「襤褸の旗」「わが道」　3本の告発映画　活発な独立プロ運動　製作費から配給上映まで同じ組織でまかなう　〔毎日新聞夕刊〕		1974	3	15	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小林多喜二／襤褸の旗／わが道	紙名・掲載日は手書きメモより。
3417	212-06-1101	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映像時評　失うものを持たぬ“存在”「大地のうた」（インド映画3部作）の重い感銘　〔毎日新聞夕刊〕		1974	3	29	岡本博	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	大地のうた／大河のうた／大樹のうた	掲載日は手書きメモより。
3418	212-06-1102	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	さいきんの青春映画　若者はなぜうつむいて歩くのか　〔赤旗〕		1974	4	12	石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神田川／しあわせ(1974)／赤ちょうちん／涙のあとから微笑みが／非情学園ワル／若者たち／小林多喜二	
3419	212-06-1103	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	深夜までつづく映画談義　若い映画ファンがいっぱいの「映画大学」　淀長、寅さん一家も講師　〔赤旗日曜版〕		1974	6	30	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	月世界旅行／戦艦ポチョムキン／母(1926)／十字路／会議は踊る／市民ケーン／自転車泥棒	第四回映画大学。
3420	212-06-1104	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	映画「橋のない川」朝田一派製作時から妨害　芸術家の良心は暴力でふみにじれない　〔赤旗〕		1974	12	12	今井正	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	橋のない川／橋のない川第二部	
3421	212-06-1105	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	部落差別告発する映画「橋のない川」〔赤旗〕		1974	12	19	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	橋のない川／橋のない川第二部	切り抜き紙片左側に破損あり。
3422	212-06-1106	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	“洋高邦低”の映画界　“内職”で収入落ちこみを防いだが　主格転倒の悩み〔毎日新聞夕刊〕		1975	12	13	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	エクソシスト／ジョーズ	
3423	212-06-1107	212CF19封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	“陽の当たる”映画村　京都市・太秦「大入り」劇場顔負け　〔毎日新聞夕刊〕		1975	12	13	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
3424	212-06-1108	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	珍しいミニ映画図書館　西宮の杉本じいさんが開設　「潮騒」の練習台本も一般公開へリスト作り　〔神戸新聞〕		1976	6	25	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	青い山脈(1949)／潮騒(1954)	西宮市の杉本誠之。
3425	212-06-1109	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	海鳴りやまず　神戸経済人の一世紀　第一部　135　活動写真大公開　〔神戸新聞〕		1976	12	15	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損		切り抜き紙片裏面に別紙糊付けの補修あり。
3426	212-06-1110	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカン・ニューシネマの12作品24時間マラソン上映　神戸のサークルが企画　〔朝日新聞夕刊〕		1975	7	22	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	俺たちに明日はない／ファイブ・イージー・ピーセス／荒野に生きる／泳ぐひと／イージー・ライダー　／ほか	紙名は手書きメモより。神戸映画サークル協議会。
3427	212-06-1111	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	隠された歴史あばく　岩崎昶著　占領されたスクリーン　わが戦後史　〔赤旗〕		1975	9	8	松島栄一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。書評記事。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3428	212-06-1112	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の危機と観客の要求　第十回日本映画復興会議全国集会によせて〔赤旗〕		1975	10	11	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	金環蝕／タワーリング・インフェルノ／男はつらいよ 寅次郎相合い傘／生きる／七人の侍／飢餓海峡／ほか	
3429	212-06-1113	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“舞台裏”ファンに公開　太秦映画村来月オープン　活動写真から映像実験まで　〔朝日新聞夕刊〕		1975	10	28	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
3430	212-06-1114	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	誇り高い二つの名画　『戦艦ポチョムキン』『母』の公開五十周年　〔赤旗〕		1975	12	19	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン／母(1926)	
3431	212-06-1115	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画とCIA　サンチャゴに雨が降る〔赤旗〕		1976	6	8	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	サンチャゴに雨が降る	
3432	212-06-1116	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	本と人と　映画に生きる　の坂斎小一郎さん　〔赤旗〕		1976	7	19	森川澄枝	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日は手書きメモより。
3433	212-06-1117	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	稲垣浩著　ひげとちょんまげ　生きている映画史　にじみ出る年輪　映画にそそぐ深い愛着　〔掲載紙不明〕		1966			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名・掲載日不明。書評記事。紹介の図書の出版年より、1966年の記事か。
3434	212-06-1118	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“映画つれづれ草”　稲垣浩著「ひげとちょんまげ」　コント風の楽しい読物／著者と語る　稲垣浩氏　チャンバラにも“魂”を　今の映画界は安定ボケ〔朝日新聞〕		1966			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	血煙荒神山／宮本武蔵(1954)／無法松の一生(1958)／佐々木小次郎(1966)	掲載日不明。複数記事一括切り抜き。
3435	212-06-1119	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	撮影進む「日本解放戦線・三里塚の冬」　土への愛着を強調　闘争ささえる農民意識も　〔毎日新聞夕刊〕		1970			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本解放戦線 三里塚	掲載日不明。手書きメモ「1968.10.2公開」は「日本解放戦線 三里塚の夏」の公開日。記事の主題映画「日本解放戦線 三里塚」(記事では「三里塚の冬」)は1970年公開。
3436	212-06-1120	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	衰えぬ映画への情熱　内田・田坂両監督三年ぶりメガホン／幕間　東和四十年の大きな功績　〔朝日新聞夕刊〕		1968	10		〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	人生劇場 飛車角と吉良常／スクラップ集団／禁じられた遊び／超音ジェット機	掲載日不明。表題記事他、複数記事一括切り抜き。
3437	212-06-1121	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ことしの回顧ベスト5　映画　独立プロの存在立証　今村監督の「神々の深き欲望」　たくましく面白い映像　〔朝日新聞夕刊〕		1968			岩崎昶／荻昌弘／品田雄吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神々の深き欲望／日本の青春／首／肉弾／祇園祭／黒部の太陽／絞死刑／人生劇場 飛車角と吉良常／初恋・地獄篇／青春	掲載日不明。
3438	212-06-1122	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	松竹系で「橋のない川」　系列館独占の一角くずれる　〔朝日新聞夕刊〕		1969			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／若者はゆく／若者たち	掲載日不明。
3439	212-06-1123	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	言いたい聞きたい　まず資金と組織を五社の体制くずすため　映画監督　大島渚氏　〔朝日新聞夕刊〕		1969			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	新宿泥棒日記	掲載日不明。
3440	212-06-1124	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	ひとりっ子　戦争はいやだといってはなぜいけないのか？　ロードショウ5月25日～6月18日　読売ホール　〔掲載紙不明〕		1969			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子	掲載紙・掲載日不明。広告。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3441	212-06-1125	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	「ひとりっ子」映画化　テレビで放映中止　日の目見る幻の名作　家城監督が久々の演出　〔掲載紙不明〕		1969			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ひとりっ子	掲載紙・掲載日不明。広告。
3442	212-06-1126	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画になった『ひとりっ子』　幻の名作テレビドラマ　“防衛大にはいかない”　／今井正の初演出で『神通川』劇団青俳第二十三回公演　〔赤旗日曜版〕		1969			〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ひとりっ子	掲載日不明。複数記事一括切り抜き。
3443	212-06-1127	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画　死に追い込んだ差別と偏見　「夕陽に向って走れ」（アメリカ）〔赤旗〕		1970			石子順	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	夕陽に向って走れ	掲載日不明。
3444	212-06-1128	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	国際映画祭をめぐって　変革の動き高まる　各地でボイコット騒ぎ　〔掲載紙不明〕		1970	4		山田宏一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載紙・掲載日不明。
3445	212-06-1129	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の矛盾通して描く　依田義賢著「溝口健二の人と芸術」（映画芸術社・七〇〇円）　〔掲載紙不明〕					尾崎宏次	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日不明。書評記事。
3446	212-06-1130	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“本物”を語る若い情熱　津村秀夫著　世界映画の作家と作風　〔掲載紙不明〕		1969			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	旅路の果て	掲載紙・掲載日不明。書評記事。
3447	212-06-1131	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	検閲は生きている　「映画検閲秘話」を終えて　戦前より巧妙で陰険　『ひとりっ子』など放送禁止　〔赤旗日曜版〕					〔赤旗日曜版〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本の悲劇 自由の声／広島・長崎における原子爆弾の効果／戦争と平和(1947)／ひとりっ子／若者たち	掲載日不明。
3448	212-06-1132	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映像時評　すごいことを小さい声で群衆の活力とらえる　〔毎日新聞夕刊〕		1970	1		岡本博	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ジョンとメリー／十月／ネレトバの戦い／ほか	掲載日不明。切り抜きの不備により、記事末尾が欠落。
3449	212-06-1133	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映像時評　ルールをはみ出した表現　ナマの現場と人間に活力　〔毎日新聞夕刊〕					岡本博	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ジョアンナ／御用金／若者たち／若者はゆく／ひとりっ子／ほか	掲載日不明。
3450	212-06-1134	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映像時評　報道に日常性回復を　活発な取材・編成　“東大事件”　〔毎日新聞夕刊〕					岡本博	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川	掲載日不明。
3451	212-06-1135	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	人と話題　フーテンの“寅さん”を演ずる渥美清さん　しんから芝居好き／「海暗」二日から一般公演　〔赤旗〕					〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ	掲載日不明。複数記事一括切り抜き。
3452	212-06-1136	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“原爆の惨禍”まざまざ　記録映画「戦争の顔」で公開　20年、秘めたフィルム　撮影に仁科博士から協力　〔毎日新聞夕刊〕		1965			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争の顔／広島・長崎における原子爆弾の効果	掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3453	212-06-1137	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	新人監督ぞくぞく誕生　映画界　「古い観念を破る」　意欲満々“画面で語る時代”／コンピューターで映画づくり　ドラマの展開などを文字で指示　〔毎日新聞夕刊〕		1969			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	温泉ポン引女中／ある見習看護婦の記録 赤い制服／昇り竜やわ肌開帳／とめてくれるなおっ母さん／死ぬにはまだ早い／コント55号と水前寺清子のワン・ツー・パンチ三百六十五歩のマーチ	掲載日不明。複数記事一括切り抜き。
3454	212-06-1138	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	東京労映の映画ベストテンとミリオンパール賞　〔赤旗〕		1969			〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／祇園祭／ヒロシマの証人／ホルスの大冒険／日本の青春／黒部の太陽／首／神々の深き欲望／肉弾／孤島の太陽／老人と子供／ほか	掲載日不明。
3455	212-06-1139	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	トロツキストと映画　エロ・グロ・ヤクザ愛好の「論理」　上　〔赤旗〕		1969	2	16	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	組織暴力／続 組織暴力／待っていた極道／網走番外地	
3456	212-06-1140	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	トロツキストと映画　エロ・グロ・ヤクザ愛好の「論理」　下　〔赤旗〕		1969	2	17	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	性遊戯／日本解放戦線 三里塚の夏／徳川女刑罰史／犯された白衣／盲獣／ほか	
3457	212-06-1141	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで　2　“見せ物”と大差ない　画面に映るものがすべて　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4	8	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		表題の「1/2」は原文では分数。
3458	212-06-1142	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで　3　“スター”が必要である　長続きできぬ現代の宿命　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4		大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	こころの山脈	掲載日不明。
3459	212-06-1143	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで　4　スターは一度だけ　新しいタイプであれば　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4	12	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	動乱のベトナム	
3460	212-06-1144	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで　5　重要な“映像の魅力”　美しい画面にお客集まる　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4		大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	情事(1960)／太陽はひとりぼっち／とべない沈黙	掲載日不明。
3461	212-06-1145	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで　6　主観的な美しさを　独自の方法から生まれる　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4	15	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	とべない沈黙／水で書かれた物語	
3462	212-06-1146	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで　7　本質的なものではない　ストーリーについて(1)　商業主義による産物　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4	16	大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3463	212-06-1147	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで　8　テレビに役目譲る　ストーリーについて(2)　一時心をとらえたが　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4		大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3464	212-06-1148	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで9 テレビにかなわない　ストーリーについて(3)　物語りへの期待は失望招く〔神戸新聞夕刊〕		1966	4		大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風と共に去りぬ／人間の條件／007 ドクター・ノオ／8 1/2	掲載日不明。「007」はシリーズとして言及。
3465	212-06-1149	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで10　新しい映画(1)　今また“原始”に帰る　金かけた“追っかけ”時代に　〔神戸新聞夕刊〕		1966	4		大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	007 ドクター・ノオ／8 1/2／素晴らしきヒコーキ野郎／グレート・レース／ナック／マンハッタンの哀愁／ほか	掲載日不明。「007」はシリーズとして言及。
3466	212-06-1150	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画の新しい見方　007から8 1/2まで15　着々と支持獲得　新しいスターも進出　〔神戸新聞夕刊〕		1966			大島渚	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	007 ドクター・ノオ／8 1/2／ナック／ほか	掲載日不明。「007」はシリーズとして言及。
3467	212-06-1151	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　1　新開地というところ　郷愁育てた庶民の町　激しい人間のぶつかり　〔神戸新聞夕刊〕		1966	8	23	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		切り抜き裏面にセロハンテープによる補修あり。
3468	212-06-1152	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　2　松之助時代いまなら加山雄三　えらい人気やった〔神戸新聞夕刊〕		1966	8	24	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	石山軍記／荒木又右衛門	
3469	212-06-1153	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　3　看板　“秀作”に館主は金一封　筋がわかるように全部描く　〔神戸新聞夕刊〕		1966	8	25	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3470	212-06-1154	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	シネマ“しんかいち”　6　小屋と客　デラックスな聚楽館　二階へは“お直り券”で　〔神戸新聞夕刊〕		1966	8	30	山本秀介	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	愛染かつら／神戸行進曲	
3471	212-06-1155	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話1　「無法松」の受難〔赤旗日曜版〕		1968	1	7	南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	無法松の一生(1943)／新珠／細君解放記	紙名・掲載日は手書きメモより。
3472	212-06-1156	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話2　鬼門　菊花の紋章〔赤旗日曜版〕		1968	1	14	南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	うたかたの恋(1936)／日輪(1925)	掲載日は前後の回の手書きメモより。
3473	212-06-1157	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話3　禁句「革命」　〔赤旗日曜版〕		1968	1	21	南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日輪(1925)／文芸映画劇、日輪／ヨシワラ／仏国大革命／北米奇談巌窟王	掲載日は手書きメモより。
3474	212-06-1158	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話4　「傾向映画」登場〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	怪僧ラスプーチン(1932)／ラ・マルセイエーズ／生ける人形／人の一生／何が彼女をさうさせたか	掲載日不明。
3475	212-06-1159	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話　最後の傾向映画　河向の青春　〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	生活線ABC／浪華悲歌／祇園の姉妹生ける人形／土／河向ふの青春	掲載日不明。連載回数の表記なし。保存箇所・記事内容より、第5回か。
3476	212-06-1160	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話6　不許可！資本家非難〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	何が彼女をさうさせたか／何が彼女を殺したか／下郎	掲載日不明。
3477	212-06-1161	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話7　まかりならぬ百姓一揆〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	斬人斬馬剣／一殺多生剣／浪人街 第二話 楽屋風呂 第一篇／浪人街 第二話 楽屋風呂 解決篇／首の座	掲載日不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3478	212-06-1162	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話8　社会主義宣伝は排除せよ　〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	傘張剣法／仇討選手	掲載日不明。
3479	212-06-1163	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話9　『日光の円蔵』に御用　〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日光の円蔵／傘張剣法／斬人斬馬剣	掲載日不明。
3480	212-06-1164	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話11　タブー　接吻　各社が泣き泣き改題　〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	京子と倭文子	掲載日不明。連載第10回は欠落。
3481	212-06-1165	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話15　裸形取り締り　シルエットでもいけない　〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	アスファルト／春の調べ／痴人の愛／楊貴妃(1955)	掲載日不明。連載第12～14回は欠落。
3482	212-06-1166	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話16　花札ヒラヒラもスパリ　戦争反対と犯罪物はまかりならぬ　〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ジゴマ／スリ／花骨牌／清作の妻(1924)／喜びなき街	掲載日不明。
3483	212-06-1167	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	映画検閲秘話　最終回　上陸禁止「戦艦ポチョムキン」　ヒットした反戦映画　〔赤旗日曜版〕		1968			南部僑一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	西部戦線異状なし／西部戦線一九一八年／アジアの嵐／狙撃兵／戦艦ポチョムキン／大いなる幻影／はたちの青春	掲載日不明。
3484	212-06-1168	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	第23回映画コンクール受賞の人　(4)　男優助演賞　嵐寛寿郎　映画歴42年「いい記念です」　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	19	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神々の深き欲望	
3485	212-06-1169	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	第23回映画コンクール受賞の人　(5)　監督賞　岡本喜八　僕自身の終戦描きたかった　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	20	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	日本のいちばん長い日(1967)／肉弾	
3486	212-06-1170	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	第23回映画コンクール受賞の人　(6)　脚本賞　長谷部慶次　学んだ“調査の重要さ”　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	22	〔毎日新聞〕	2部	〔切り抜き紙片〕	劣化	神々の深き欲望／にっぽん昆虫記／赤い殺意	切り抜き重複2部あり。うち1部は紙名の書き込みあり。
3487	212-06-1171	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	第23回映画コンクール受賞の人　(8)　撮影賞　黒田清巳　独立プロで　「自信つきました」　〔毎日新聞夕刊〕		1969	2	27	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	藪の中の黒猫／触角／神々の深き欲望	
3488	212-06-1172	212CF19封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	第24回映画コンクール受賞の人　(4)　脚本賞　田村孟　〔毎日新聞夕刊〕		1970	3	4	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	少年	
3489	212-06-1173	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画界　そのうちそと　1　エロ・グロとマスコミ　70年対策に動く検閲　〔赤旗〕		1969	3	25	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3490	212-06-1174	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画界　そのうちそと　1　エロ・グロとマスコミ　70年対策に動く検閲　〔赤旗〕		1969	3	26	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は違うが、前出の切り抜きとまったく同一の紙面。連載第2回を載せるべきところを、編集ミスによるものか。
3491	212-06-1175	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画界　そのうちそと　3　生産会社か周旋業か　契約にしばられる女優　〔赤旗〕		1969	3	28	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3492	212-06-1176	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	どこへ行く邦画五社　1　売れっ子監督商業主義第一に徹す　〔朝日新聞夕刊〕		1969	3	28	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	橋のない川／風林火山／徳川女系図／徳川女刑罰史／昇り竜鉄火肌／異常性愛記録 ハレンチ	掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3493	212-06-1177	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	どこへ行く邦画五社　3　スタッフは嘆く　題名聞かれて当惑　〔朝日新聞夕刊〕		1969			〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	連合艦隊司令長官 山本五十六	掲載日不明。
3494	212-06-1178	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	どこへ行く邦画五社　4　スターの発言低級作に弁解と批判　〔朝日新聞夕刊〕		1969	4	1	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	あゝ野麦峠(1969)**	
3495	212-06-1179	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	どこへ行く邦画五社　6　宣伝マンの夢流行をうみ出したい　〔朝日新聞夕刊〕		1969	4	3	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	君の名は(1953)	
3496	212-06-1180	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	どこへ行く邦画五社　7　内部の声から付帯事業で赤字消す　〔朝日新聞夕刊〕		1969	4	4	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3497	212-06-1181	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	どこへ行く邦画五社　8　二世たち「冒険したいが…」　〔朝日新聞夕刊〕		1969	4	5	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ブリット	
3498	212-06-1182	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「ベトナム」撮影班同行記(上)　“どう描ききるか”　たたかいぬく人たちの姿　〔赤旗〕		1969	5	9	渡辺豊	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
3499	212-06-1183	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「ベトナム」撮影班同行記(下)　主人公は青年突撃隊　両国人民の共同作業　〔赤旗〕		1969	5	10	渡辺豊	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	
3500	212-06-1184	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画界を支配するもの　(2)　五社とその背後にある政府、金融資本　〔赤旗〕		1969	5	14	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3501	212-06-1185	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画界を支配するもの　(3)　怪獣映画の輸出にちから入れる政府　〔赤旗〕		1969	5	15	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小さな逃亡者／アジア秘密警察／大巨獣ガッパ／ほか	
3502	212-06-1186	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画界を支配するもの　(4)　文部省が「助成」し、「保護」したいもの　〔赤旗〕		1969	5	16	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	紀ノ川／私は泣かない／日本のいちばん長い日(1967)／続・名もなく貧しく美しく 父と子／黒部の太陽／アンデルセン物語(1968)／祇園祭	
3503	212-06-1187	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画界を支配するもの　(5)　政府宣伝映画と独占資本との提携映画　〔赤旗〕		1969	5	18	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	針路西へ／パナマを越えて／暁のスクランブル／今日もわれ大空にあり／アジアのかけ橋／新しい太平洋時代／黒部の太陽／ほか	
3504	212-06-1188	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画界を支配するもの　(6)　エロとヤクザを泳がせる政府・自民党　〔赤旗〕		1969	5	21	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	徳川いれずみ師 責め地獄	
3505	212-06-1189	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	この人と　斜陽に立つ　1　東宝副社長森岩雄氏　映画一筋に50年　〔毎日新聞〕		1969			〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。聞き手松岡英夫。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3506	212-06-1190	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	この人と　斜陽に立つ　2　東宝副社長　森岩雄氏　やがて「ペーTV」も〔毎日新聞〕		1969	5	14	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
3507	212-06-1191	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	サンテレビ洋画館　往年の名画の回想と見どころ　1　神戸・思い出の映画上　新開地で覇競う二館　西部劇に強いキネマ　〔神戸新聞夕刊〕		1969	5	20	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ル・ミリオン／巴里の屋根の下／巴里祭／逢いびき／大いなる遺産／ほか	改田博三略歴あり。
3508	212-06-1192	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	サンテレビ洋画館　往年の名画の回想と見どころ　2　神戸・思い出の映画下　欧州映画の黄金時代　劇場背景に雑誌を発行　〔神戸新聞夕刊〕		1969	5	21	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	我等の仲間／どん底	神戸の松竹座発行の小雑誌「神戸人」について。
3509	212-06-1193	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	サンテレビ洋画館　往年の名画の回想と見どころ　8　トーキーの先兵役「巴里の屋根の下」　見事な映像と音の調和　〔神戸新聞夕刊〕		1969	7	5	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	巴里の屋根の下／モロッコ／嘆きの天使	
3510	212-06-1194	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	サンテレビ洋画館　往年の名画の回想と見どころ　14　“運命の冷酷”を描く同じ屋根の下での悲喜劇　〔神戸新聞夕刊〕		1969	8	16	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	巴里の屋根の下／巴里の空の下セーヌは流れる	
3511	212-06-1195	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	激動する日本映画　上　撮影所の変容新事業に席譲る　“本丸”いまや付属施設　〔朝日新聞夕刊〕		1970	1	27	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3512	212-06-1196	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	激動する日本映画　中　製作・配給多難な「一本立て」　系列館の死守は限界か　〔朝日新聞夕刊〕		1970	1	28	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3513	212-06-1197	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	激動する日本映画　下　多角経営　ますます盛んに　「映画だけ」に自信失う　〔朝日新聞夕刊〕		1970	1	29	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		東宝がビデオカセット事業部新設。
3514	212-06-1198	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	やくざ映画の論理　1　高度成長　用地買収も題材　“ちょんまげ”は消える〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	23	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	兄弟仁義 関東三兄弟／戦後最大の賭場	掲載日は手書きメモより。
3515	212-06-1199	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	やくざ映画の論理　2　不条理　作法、ルールふっ飛ぶ　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	24	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	やくざの横顔／玄海遊侠伝 破れかぶれ／異邦人	
3516	212-06-1200	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	やくざ映画の論理　3　孤独　“虚無”が学生に人気／共演は昭和八年以来　滝沢修と中村翫右衛門「もう一人のヒト」で／第一作は「冬の旅」　木下恵介プロ　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	25	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	昭和残侠伝 人斬り唐獅子／昭和残侠伝 唐獅子仁義	複数記事一括切り抜き。
3517	212-06-1201	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	やくざ映画の論理　4　美意識　底流に「オトコ」気質　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	26	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	渡世人列伝	
3518	212-06-1202	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	やくざ映画の論理　5　ヒロイズム　正義への信仰が頼り　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	27	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	男はつらいよ／続・男はつらいよ	
3519	212-06-1203	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	やくざ映画の論理　6　秩序　命令・秩序を神聖視　〔朝日新聞夕刊〕		1970	2	28	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	二代目若親分	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3520	212-06-1204	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	世界の新しい映画　3　キューバ　帝国主義への怒り　〔赤旗〕		1973	12	11	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	マイシニクからきた男／ヒロン／アメリカの息子／ファン・キンキンの冒険／ほか	
3521	212-06-1205	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	世界の新しい映画　4　ソ連　戦争の悲劇訴える　〔赤旗〕		1973	12	13	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	朝やけは静かなれど…／燃えあがる大陸／すべての不幸は他人事ではない	
3522	212-06-1206	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	世界の新しい映画　5　ユーゴスラビア人間的誇りの気高さ　〔赤旗〕		1973	12	14	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風雪の太陽／平和の旅／地獄部隊の突撃／夕焼けの戦場／ネレトバの戦い	
3523	212-06-1207	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	世界の新しい映画　5　ユーゴスラビア人間的誇りの気高さ　〔赤旗〕		1973	12	25	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風雪の太陽／平和の旅／地獄部隊の突撃／夕焼けの戦場／ネレトバの戦い	前出の切り抜きと同一紙面だが、掲載日が異なる。
3524	212-06-1208	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	早春の記憶　上　死なば多くの実を　〔赤旗〕		1976	3	6	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3525	212-06-1209	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	早春の記憶　中　東映の重役になった特高　〔赤旗〕		1976	3	8	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小林多喜二	連載「下」の切り抜きは欠落。
3526	212-06-1210	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	モスクワ映画祭に参加して　3　ソビエトの映画ファンたち　率直な反応ぶり　〔アカハタ日曜版〕		1961	9	10	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	武器なき斗い／戦争と平和(1956)／ローマの休日／花咲ける騎士道／ノートルダムのせむし男(1956)／居酒屋	紙名・掲載日は手書きメモより。
3527	212-06-1211	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	モスクワ映画祭に参加して　4　ボンダルチュク夫妻と会う　日本映画を称賛かえって質問攻めに　〔アカハタ日曜版〕		1961	9	17	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦争と平和(1965)／オセロ(1956)／蟹工船(1953)／無法松の一生(1958)／裸の島／人間の運命	
3528	212-06-1212	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画放談　5　異質　〔掲載紙不明〕		1966	11	24	内田吐夢	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙不明。
3529	212-06-1213	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	第11回国際記録・短編映画週間に参加して　中　印象にのこった「17度線・人民の戦争」　〔赤旗〕		1968	12	15	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	十七度線　人民の戦争／ほか	連載「上」の切り抜き欠落。
3530	212-06-1214	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	第11回国際記録・短編映画週間に参加して　下　意気さかんなキューバ映画人　〔赤旗〕		1968	12	16	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	L・B・J／マディナ・ポエ／はじめて／ほか	
3531	212-06-1215	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	サークルめぐり　京都労映・貯金局サークル　職場で移動映画会を　“カベ”破るため熱心に話し合う　〔赤旗日曜版〕		1967	4	9	森川澄枝	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	暴力の街／雲ながるる果てに／キューポラのある街／運が良けりゃ	
3532	212-06-1216	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	オクラ映画にスポット　下　嘆きの「雪夫人絵図」　秋までメドたたぬ「触角」　〔神戸新聞夕刊〕		1969	7	5	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	赤線基地／壁あつき部屋／日本の夜と霧／雪夫人絵図／触角／熱い夜／私が棄てた女	
3533	212-06-1217	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	記録映画「ベトナム」　現地でも大きな期待　上　撮影に数千人が協力　“戦闘村作る闘争と同じ”　〔赤旗〕		1969	8	15	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナム(1969)	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3534	212-06-1218	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	跳躍の秋　3　司会と自主映画にかける吉永小百合　「勉強になるし楽しい」“野麦峠”へ2年近い情熱　〔毎日新聞夕刊〕		1969	9	18	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	あゝ野麦峠(1969)**	掲載日は手書きメモより。
3535	212-06-1219	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	“狂気”の中から　2　映画　「政治」と「感覚」に挑戦　良識で表現できぬ“時代”　〔神戸新聞〕		1969	8	22	金坂健二	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	心中天網島／少年／薔薇の葬列／日本解放戦線 三里塚の夏／日本解放戦線 三里塚／仮題飢餓の饗宴27／ほか	
3536	212-06-1220	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	殺陣師四十年　1　斬られ役のころ〔赤旗〕		1969	9	19	足立伶二郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3537	212-06-1221	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	トロツキーの文化・芸術論　プロレタリア文化を否定　〔赤旗〕		1969	11	22	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3538	212-06-1222	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	ベトナムの映画と映画人　上　〔赤旗〕		1969	9	6	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	解放	邦題裏付け未確認
3539	212-06-1223	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画見る人見ない人　2　任侠の世界　鶴田・高倉にわく拍手　土曜の夜はドスと共に　〔朝日新聞夕刊〕		1972	1	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	昭和残侠伝 吼えろ唐獅子	掲載日は手書きメモより。
3540	212-06-1224	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	続　神戸と映画・芸能　8　新開地の剣優たち　上　対照的な殺陣　辰巳　島田　〔神戸新聞〕		1972	4	26	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3541	212-06-1225	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	続　神戸と映画・芸能　9　新開地の剣優たち　下　大いにうけた女剣劇〔神戸新聞〕		1972	4	27	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3542	212-06-1226	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	続　神戸と映画・芸能　16　続・帝キネ芦屋撮影所　「篭の鳥」ヒットで内紛　〔神戸新聞〕		1972	5	11	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	籠の鳥／金色夜叉(1924)／ほか	
3543	212-06-1227	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	続　神戸と映画・芸能　17　続・神戸とロケーション　郷愁のメリケン波止場　〔神戸新聞〕		1972	5	12	改田博三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	商船テナシチー／熱泥池／午後8時13分／ほか	
3544	212-06-1228	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画興行物語　6　社会主義国の映画館大衆の生活に密着　〔赤旗〕		1972	4	28	長谷川豊	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
3545	212-06-1229	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	転換点に立つ　3　大島渚氏　次代の若者に夢を　最終テーマは戦争とアジア〔神戸新聞〕		1974	1	11	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		紙名は手書きメモより。記事中の「ミスターMの戦いと夢」、「あるからゆきさんの生涯」は未完。
3546	212-06-1230	212CF19封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	映画プロデューサー　7　伊藤武郎(フリー)　“特定多数”を相手に　支持層探り当て、広げる　〔神戸新聞夕刊〕		1976	8	10	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	金環蝕／どっこい生きてる／ドレイ工場／ほか	
3547	213-01-0001	213CF01封筒1	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	映画サークル入会あんない					神戸映画サークル協議会	4部	B6判横・4頁・活字		ドレイ工場／若者たち／祇園祭／橋のない川／荒木栄	年不明。酒井和歌子 写真付。
3548	213-01-0002	213CF01封筒1	映画サークル各地機関紙他	紙片	明けましておめでとうございます…〔新年の挨拶と未納会費の納入催促〕		1951	1	11	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
3549	213-01-0003	213CF01封筒1	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	映画サークル入会のしおり					神戸映画サークル協議会	1部	260x120mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕			年不明。資料番号213-01-0006に同一資料あり

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3550	213-01-0004	213CF01封筒1	映画サークル各地機関紙他	冊子	1961会員証7月　No.016476〔全神戸映画サークル協議会の会員証〕		1961	7		全神戸映画サークル協議会	1部	64x87mm・34頁・活字	ホチキス		選定映画の鑑賞補助券の綴り込みあり。
3551	213-01-0005	213CF01封筒2	映画サークル各地機関紙他	紙片	映画サークル入会案内　会員を二倍化する運動に御協力を下さい		1959			全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	人間の壁	年は記事内容より。サークル機関紙の頁を切り取ったものか。
3552	213-01-0006	213CF01封筒2	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	映画サークル入会のしおり					神戸映画サークル協議会	1部	260x120mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕			年不明。資料番号213-01-0003に同一資料あり
3553	213-01-0007	213CF01封筒2	映画サークル各地機関紙他	チケット	割引引換券　OS系					全神戸映画サークル協議会	1部	59x240mm・1頁・活字	劣化		年不明。神戸東宝・神戸シネマ・神戸名画劇場・阪急会館・三劇・三映・三宮東宝・阪急文化で使用可。
3554	213-01-0008	213CF01封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	サークル（仮題）	1	1956	12	5	全神戸映画サークル協議会・常任委員会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	居酒屋	背中綴じ外れ。「軌道にのりだしたサークル運営」。「映サの機構と運営について」。
3555	213-01-0009	213CF01封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	サークル	2	1957	1	10	全神戸映画サークル協議会・常任委員会	2部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	居酒屋	背中綴じ外れ。「映画を“観る目”“選ぶ目”を高めるために！」。「“関映連”の性格と問題点について」。
3556	213-01-0010	213CF01封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	サークル	3	1957	2	10	全神戸映画サークル協議会・常任委員会常任委員会	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化	夜の河／居酒屋／蜘蛛巣城	背中綴じ外れ。「邦画「夜の河」と洋画「居酒屋」　1956年度映画サークルのベスト・テン決定」。
3557	213-01-0011	213CF01封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	サークル	4	1958	6	20	全映画サークル協議会・常任委員会	1部	B5判縦・10頁・謄写版	劣化	倖せは俺等のねがい	背中綴じ外れ。「みんなの協力でたのしい立派なサークルにしよう―5・26臨時総会の討議から―」。
3558	213-01-0012	213CF01封筒5	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	サークル	5	1958	7	10	全神戸映画サークル協議会・常任幹事会	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化		背中綴じ外れ。「代表者のあなたとぼくらで築いて行こう」。
3559	213-01-0013	213CF01封筒5	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	サークル	6	1958	8	15	全神戸映画サークル協議会・常任幹事会	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化	河は呼んでいる／裸の太陽／彼岸花／鰯雲／つづり方兄妹／一粒の麦／死刑台のエレベーター／平和の谷／戦争と貞操	背中綴じ外れ。「マス・コミ、人間、組伝」。
3560	213-01-0014	213CF01封筒6	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	サークル	7	1959	2	15	全神戸映画サークル協議会・常任幹事会	1部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化	第五福竜丸	背中綴じ外れ。「食欲に栄養を摂取しよう―ベスト・テンから思うこと―」
3561	213-01-0015	213CF01封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	34	1954	11		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	若い人たち／ここに泉あり	背中綴じ外れ。「あなたの“よろこび”あなたの“くるしみ”がこの映画で語られる！！」
3562	213-01-0016	213CF01封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	38	1955	2		全神戸映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	ここに泉あり／警察日記／鉄路の闘い	「もっと安い割引が欲しい、そしてもっと話し合おう」。「僕らの痛みを映画にしたようや 観劇の数々を語る『ここに泉あり』合評会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3563	213-01-0017	213CF01封筒8	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	39	1955	3		全神戸映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	路傍の石／青春の河／女の一生／浮雲	「みんなの見たい映画を選ぶのが鑑賞会」。「『錦ちゃん』『ひばりちゃん』について話をしょう」。
3564	213-01-0018	213CF01封筒8	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	51	1955			全神戸映画サークル協議会	2部	183x175mm・16頁・活字	劣化／ホチキス	オセロ／鶴八鶴次郎／沈黙の世界／赤い風船／空中ぶらんこ／男の世界／水田地帯／夜の河／女囚と共に／恋愛時代／わんわん物語／殺意の瞬間／好人物の夫婦／ロマンス娘	「有馬稲子さん放談記」。「太陽族映画と学生 和井啓」。「カメラルポ撮影所訪問記―東映京都―」。
3565	213-01-0019	213CF01封筒9	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	52				全神戸映画サークル協議会	1部	183x175mm・20頁・活字	劣化／折れ	日本かく戦えり／白鯨／マナスルに立つ／首輪のない犬／嵐／忘れえぬ慕情／日本橋／猫と庄造と二人の女／裸足の青春／夜の河／男の世界	「六周年特集」。「座談会 根上淳・川上康子・高松英郎 三氏を囲んで」。「夜の河 往復書簡 村上啓子・太田亜騎生」。
3566	213-01-0020	213CF01封筒9	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	54	1955	12	1	全神戸映画サークル協議会	1部	183x175mm・20頁・活字活字	劣化／折れ	山／マリー・アントワネット／最後の橋／台風騒動記／壁あつき部屋／上流社会／乳母車	「映画人素描 久我美子さん 戒博信」。
3567	213-01-0021	213CF01封筒10	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	55	1957	1	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	あやに愛しき／蜘蛛巣城／ジャイアンツ／つゆのあとさき／傷だらけの栄光／居酒屋／女優(1956)／最後の橋／桂春団治	1部10円。「"あやに一"をめぐって　宇野重吉・藤原赫子と座談会」。
3568	213-01-0022	213CF01封筒10	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	56	1957	2	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	黒い牡牛／正義派／米／大番／幸福への招待／蜘蛛巣城	1部10円。「1956年ベスト・テン決る」。「「神戸港」の映画化を家城監督杉山氏に聞く」。「映画評 蜘蛛巣城 特集」。
3569	213-01-0023	213CF01封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	57	1957	3	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	大阪物語／満員電車／不滅の守備隊／汚れなき悪戯／夏の夜は三たび微笑む／雨情／流血の記録―砂川／蜘蛛巣城／暴れん坊街道／捨て身の一撃／黒い牡牛	1部10円。「滝沢一氏に聞く 日本映画の大型化」。
3570	213-01-0024	213CF01封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	号外	1957	3	15	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字活字	劣化／破れ	女狙撃兵マリュートカ／ノートルダムのせむし男	1部5円。「3月特別例会 1956年モスフィルム総天然色 女狙撃兵マリュートカ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3571	213-01-0025	213CF01封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	58	1957	4	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	黒い牡牛／蜘蛛巣城／米／正義派／友情ある説得／生命の神秘／動物園日記／浮舟／雪国／東京暮色／遥かなる国から来た男／ベビィ・ドール／悪い種子／大阪物語	1部10円。「映画批評確立のために」。「「米」・「大阪物語」座談会」。「〈特集〉メロドラマをめぐって」。
3572	213-01-0026	213CF01封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	59	1957	5	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	あらくれ／ひかげの娘／雪は汚れていた／倖せは俺等の願い／追想／雨を降らす男／糞尿譚	1部10円。「ややこしい割引方法の改革」。「日本のワイド・スクリーンを語る」。付録あり、「神戸映画の友与論調査表」。
3573	213-01-0027	213CF01封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	60	1957	6	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	抵抗／死刑囚の手紙／地獄花／裸の町／南極大陸／罪と罰／枯葉／間違えられた男／	「映画を観る楽しみから語り合い書き合うグループをつくろう 事務局長村上二郎」。「特集 戦争映画をめぐって」。
3574	213-01-0028	213CF01封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	60	1957	7	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	抵抗／異母兄弟／海の野郎ども／夜の蝶／清純な愛情物語／青い目のロバ／南極大陸	1957年6月1日発行号と号数が重複、次号以降も訂正なし。「結婚前の純潔は守るべきか一賛否をめぐってギロン沸騰」。
3575	213-01-0029	213CF01封筒14	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	61	1957	8	1	全神戸映画サークル協議会	3部	B5判縦・12頁・活字	劣化／折れ	夜の鷗／海の野郎ども／挽歌／すべてを五分で／白夜の妖女／最後の脱走／OK牧場の決闘／青い湖／抵抗／抱かれた花嫁／異母兄弟	座談会「映画の中の理想像」。
3576	213-01-0030	213CF01封筒15	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画の友	62	1957	9	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化／折れ	夕凪／素足の娘／智恵子抄／ただいま零匹／初恋物語／9時間の恐怖／ピカソ天才の秘密／潮風のいたずら／キートン／ロンリーマン／夜の道／夜の蝶／海の野郎ども／翼よあれがパリの灯だ	座談会「西部劇の魅力を語る」。「話題の映画 「長崎の子」」
3577	213-01-0031	213CF01封筒16	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映サニュース	5	1957	7	15	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	異母兄弟／生きている人形／大菩薩峠／裸の町／	「家と権力の重圧にたえて激い愛と人間に結ばれて行く母と若者たち「異母兄弟」」。
3578	213-01-0032	213CF01封筒16	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映サニュース		1957	9	20	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	喜びも悲しみも幾歳月／どん底／群衆の中の一つの顔／昼下りの情事／誘惑／東北の神武たち／鷲と鷹／鳴門秘帖／美と力の祭典／夜を逃れて／爆音と大地／純愛物語	「待望んだ映画の秋来る」。「東映10月の2大問題作を特集する 関川秀雄監督「爆音と大地」一今井正監督「純愛物語」。
3579	213-01-0033	213CF01封筒17	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	6		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破れ	静かなるアメリカ人／ぶっつけ本番	「単位サークルの充実化 スッキリした運営体制に」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3580	213-01-0034	213CF01封筒17	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	9		全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破れ	つづり方兄妹／一粒の麦／千羽鶴	「あふれ童心のエネルギー「つづり方兄妹」推薦」。「青春の息吹きにあふれる「一粒の麦」選定」。「原水爆は絶対イヤです」。
3581	213-01-0035	213CF01封筒18	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	10		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	河は呼んでる／死刑台のエレベーター／白蛇伝／裸の太陽／静かなるドン／朝な夕なに／戦争と貞操／絶唱	「例会映画　河は呼んでる 美しい現代の牧歌」。「現代のサスペンス「死刑台のエレベーター」」。「新鮮な現実感覚「白蛇伝」推薦」。「うらやまし明るさ「裸の太陽」選定」。
3582	213-01-0036	213CF01封筒18	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	11		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	老人と海／愛する時と死する時	「推薦映画 老人と海 勇気をさそう寓話」。
3583	213-01-0037	213CF01封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	12		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	サレムの魔女	「私達のベスト10を選ぼう！」。
3584	213-01-0038	213CF01封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1959	2		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／最後の歓呼	「近くみられるか？　戦艦ポチョムキン上映促進委員会」。
3585	213-01-0039	213CF01封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1959	4		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	戦艦ポチョムキン／私は貝になりたい／からたち日記／青銅の顔	「「戦艦ポチョムキン」上映決定」。
3586	213-01-0040	213CF01封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース	3		6	25	全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	抵抗／チャップリンの百万長者／今日のいのち／殺したのは誰だ	年不明。6月10日発行号と号数が重複。今官一「抵抗」評。
3587	213-01-0041	213CF01封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース			2	22	全神戸映画サークル協議会	1部	180mmx255mm・4頁・謄写版	劣化	ロメオとジュリエット物語	年不明。「会員証は全関西共通で」。
3588	213-01-0042	213CF01封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映サニュース	3		6	10	全神戸映画サークル協議員	1部	180mmx255mm・1頁・活字	劣化	愛は惜しみなく	年不明。6月25日発行号と号数が重複。三宮・新開地の「特別割引状況」。
3589	213-01-0043	213CF01封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画短信	3	1950	10	16	全神戸映画サークル協議会	1部	255mmx175mm・2頁・謄写版	劣化／破れ	軍艦すでに煙なし	作品の封切告知、あらすじなど。
3590	213-01-0044	213CF01封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報号外	号外1	1950	10	22	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx366mm・2頁・謄写版	折れ／破れ	軍艦すでに煙なし	号外No.1とナンバリングされている。
3591	213-01-0045	213CF01封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	2	1950	11	1	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／破れ	羅生門／ベーブ・ルース物語	「映画に国境はありません――岸旗江さん神戸で語る」。
3592	213-01-0046	213CF01封筒24	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	3	1950	12	1	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ	無防備都市／佐々木小次郎／みどりの学園	「"自主映画は必ず実現"　中村翫右衛門神戸で語る」。
3593	213-01-0047	213CF01封筒24	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	5	1951	5	1	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／黒水仙／自由学校／カサブランカ	「"どっこい生きてる"撮影最後のコースえ（ママ）」。
3594	213-01-0048	213CF01封筒25	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	6	1951	6	16	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／鐵格子／白痴／ああ青春／バンビ／袴だれ保輔	「「どっこい生きてる」ついに完成」。
3595	213-01-0049	213CF01封筒25	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	7	1951	7	19	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	折れ／破れ	どっこい生きてる／せきれいの曲／シーラの山の狼	「どっこい生きてるを…大人満員にしよう……」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3596	213-01-0050	213CF01封筒26	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	8	1951	8	15	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化／折れ	きけわだつみの声／どっこい生きてる／三人姉妹／浮浪児／花嫁と馬一匹／愛妻物語／働きどのオシャベリ／ファビオラ／情熱の狂騒曲	「映画を愛する者が歩んだ一年の思い出」。「どっこいに続くわれらの映画」。「映画研究　黒澤明と今井正」。
3597	213-01-0051	213CF01封筒26	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	13	1952	5	20	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ	山びこ学校／戦争と平和／箱根風雲録／苦い米／勇敢なる人々／会議は踊る	1部5円、会員無料。「待ってたぞ！感激の中で封切」。
3598	213-01-0052	213CF01封筒27	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	14	1952	8	5	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ	原爆の子／暴力／お茶漬けの味／現代人	1部5円。「原爆の子 もう戦争はいや！原爆はコリゴリ！」。乙羽信子「原爆の子に出演して」。新藤兼人「私たちの意図―演出の言葉―」。滝沢修「平和を語ろう」。
3599	213-01-0053	213CF01封筒27	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	16	1953	2	1	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ	女一人大地を行く／村八分／ひめゆりの塔／真空地帯	１部5円。「女ひとり大地を行く 炭坑ストの結集が生むタコ部屋廿年の女坑夫」。
3600	213-01-0054	213CF01封筒28	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	17	1953	3	2	全神戸映画サークル協議会	2部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ	村八分／探偵物語／煙突のみえる場所／混血児.／雨月物語／夜明け前／唐人お吉	1部5円。「「私は抗議する！」富士に轟く若人の歌 「村八分」五日封切」。「映画人素描 発渕たる中性魅力 香川京子」。
3601	213-01-0055	213CF01封筒28	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画時報	7	1951	7	19	全神戸映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ	七人の侍／夜明け前／ひろしま／蟹工船／廣場の孤独／君の名は	1部5円。「秋の日本映画展望 躍進する日本映画！期待作「七人の侍」「夜明け前」」。「世界の真心に訴える「ひろしま」」。「酷寒！暴虐！陰謀 立ち上がった海の男！「蟹工船」」。
3602	213-01-0056	213CF01封筒29	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	75	1958	7	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	駅前旅館／素晴らしき男性／若い獣／新選組／息子の結婚／非情／月夜の宝石／第五戦線遠い道／二都物語／檜山節考／大阪の女／季節風の彼方に	座談会「「巨人と玩具」をめぐって」。「観賞会・単位サークル活動の強化」。「新しい映画批評確立のために―今月の「私たちの映画評」―」。「映画教室（１） 映画の世界は、外界の物理的法則よりも人間心理の法則に従う H・ミュンスターバーグ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3603	213-01-0057	213CF01封筒29	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	78	1958	10	1	全神戸映画サークル協議会	1部	191mmx267mm・20頁・活字	劣化	夜の素顔／モンパルナスの灯火／真昼の欲情／手錠のまま脱走／ある微笑／裸の大将／赤い波止場／眼の壁／風速40米／炎上／一粒の麦／つづり方兄弟／太閤記／炎上／隠砦の三悪人	「救いのない不安感 身のまわりから解決しよう 海事検定「一粒の麦」・座談会・」。「作品研究「炎上」敗北し、孤立する魂を描く 船曳良一」。「映画教室（３）映画は映像と音を通じて、表面の世界をつらぬき、真のリアリティを見る眼を私たちにひらかせてくれる ドナルド・リチィ」。「映画音楽の話（第一話）藤田光彦」。
3604	213-01-0058	213CF01封筒30	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	79	1958	11	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	この天の虹／悪女の季節／森と湖の祭り／隠し砦の三悪人／十一人の越冬隊／老人と海／鉄道員／白い丘／鉄道員／白い丘／愛する時と死する時／めまい／彼岸花／裸の太陽／鍵／鰯雲／ヴァイキング／死刑台のエレベーター／	「現代の人間像①トニィ・カーチスについて」。「東映スター丘さとみを訪ねて」。「今井正「キクとイサム」撮影開始」。
3605	213-01-0059	213CF01封筒30	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	83	1959	3	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	人間の条件／さすらい／キクとイサム／荷車の歌／恋人たち／その窓の灯火はさえない／旅路／いたづら／仮面の女／結婚の夜／情炎／危険な曲がり角／第五福竜丸	「現代の人間像 団令子」。「黒沢明が奇抜な監督」。「死の灰の事実と人間の幸福 ぼくらは福竜丸の悲劇をどう受けとめたか」。「山田五十鈴さん訪問 大切な演技の勉強 聞く人木崎敬一郎 記録村上二郎」。
3606	213-01-0060	213CF01封筒31	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	84	1959	4	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	ニューヨークの王様／女と海賊／キクとイサム／コタンの口笛／修羅桜／黒い蘭／ミクロの世界／悪魔の発明／媚薬／ぼくの伯父さん／白い少女／女の一生	「現代の人間像⑥里見浩太郎」。「特集 ぼくらのなかの山田五郎君」。「サブセプション広告」。「戦艦ポチョムキン公開決る」。
3607	213-01-0061	213CF01封筒31	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉　ニュース版	86	1959	6	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	さすらい／戦艦ポチョムキン	「映画のすぐれた受け手になろう 59年度運動方針決まる」。「戦艦ポチョムキン上映促進会 名画上映促進会に発展」。
3608	213-01-0062	213CF01封筒32	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉　ニュース版	86	1959	6	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	さすらい／戦艦ポチョムキン	「映画のすぐれた受け手になろう 59年度運動方針決まる」。「戦艦ポチョムキン上映促進会 名画上映促進会に発展」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3609	213-01-0063	213CF01封筒32	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	87	1959	6	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化／破れ	恋の手ほどき／悪魔の発明／大運河／十二人の怒れる男／海の地図／青い大きな海／愛の鐘／電話は夕方に鳴る／氾濫／野獣死すべし／お早よう／素晴らしき娘たち	サークル通史、「映画文化を支える中核勢力になろう　私たちの活動について（上）」。「特集・文化人方の助言」。「戦艦ポチョムキン高田印刷サークル合評会」。「スター訪問③江原真二郎さん」。「運動の未来に緊張 第六回総会の報告（続）」。
3610	213-01-0064	213CF01封筒33	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉　ニュース版	94	1959	10	10	全神戸映画サークル協議会	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	人間の壁	「講演と映画の夕」。「長期体制で割引復活を 再映館99％を金券取扱に切換え」。「国民文化会議にサークル代表を送ろう」。
3611	213-01-0065	213CF01封筒34	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	96	1959	12	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	いとこ同志／私の体に悪魔がいる／女猫／非情の青春／夜霧の決闘／正々堂々／無言の乱斗／人間の壁／野火／にあんちゃん／掟／レフレクター	「文化運動・映画サークル運動の現在と未来の展望」。「中国映画祝福を上映 自主上映促進会第二弾上映映画を決定」。「サークル・サロン 市川雷蔵を推す」。「正月名物東映一家勢揃い 「任侠中仙道」特集」。
3612	213-01-0066	213CF01封筒35	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	97	1960	1	1	全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・20頁・活字	劣化	脱獄十二時間／断層／春の夢／女経／女が階段を上る時／第５福竜丸／人間の壁／アンネの日記／わらの男／いとこ同志／人間の条件	付録「「安保条約」、粉砕！――”世界の河は一つのうたう”を！」紙片あり。「特集座談会 個人のなか、職場のなかの断層を埋めよう 1960年の運動目標」。「映画紹介 正月映画総まくり」。「日本映画にもっと光を 座談会「59年の映画界回顧」」。「サークル・サロン 瞳麗子わが恋人」。
3613	213-01-0067	213CF01封筒36	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	99	1960	3	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	愛と希望の街／黒い画集／大いなる旅路／大人は判ってくれない／珍品堂の写真／脱走兵／女が階段を上る時／	「映画紹介3月例会 黒い画集」。「戦争映画をどうとらえるか」。「サークル・サロン労働者である誇り 誤解をとく職場ルポ その2・国鉄機関区」。「われらのスター推薦状 ミレーヌ・ドモンジョ」。
3614	213-01-0068	213CF01封筒37	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	119	1961	12	1	全神戸映画サークル協議会	1部	181mmx176mm・16頁・活字	劣化	第9女収容所／夜と霧／小早川家の秋	「戦争をとらええぬもの 夜と霧とわたしたちの日常意識」。「日常には見えない断層 「小早川家の秋」との反応のちがい」。
3615	213-01-0069	213CF01封筒37	映画サークル各地機関紙他	紙片	アンケート					全神戸映画サークル協議会	1部	242mmx360mm・1頁・活字	劣化		機関紙「泉」の附録アンケートか。元の号（本体）は不明。
3616	213-01-0070	213CF01封筒38	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	124	1962	6	1	全神戸映画サークル協議会	1部	181mmx176mm・16頁・活字	劣化	ちいさこべ／サムライの子／秋津温泉／非情の青春／尼僧ヨアンナ／ワルソーゲットー／ハスラー／汝多くの戦友たち	「反観客に徹底してきた映画界」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3617	213-01-0071	213CF01封筒38	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	泉	127	1962	9	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	ニュールンベルグ裁判／その夜は忘れない／僕たちの失敗／早乙女家の娘たち／箱根山／切腹／リバティ・バランスを売った男／黄色いリボン／白昼の決闘／恋愛専科	「支配人のなげきと斗い」。「新聞が世論をつくり 世論が新聞をつくる サークル交流〈新聞社見学〉報告」。
3618	213-01-0072	213CF02封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	192	1968	2	1	神戸映画サークル協議会	1部	186mmx260mm・8頁・活字	劣化	ドレイ工場／若者たち／黒部の太陽／平和＝ひたむきな生／女と味噌汁／樹氷のよろめき／秘録おんな牢／博徒解散式／絞首刑／ドリトル先生の不思議な旅／誇り高き戦場／パリの大泥棒	1部10円。書き込みあり。「みんなが待ってた日本映画例会①１ドレイ工場 若者たち 黒部の太陽」。
3619	213-01-0073	213CF02封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	194	1968	4	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ	若者たち／黒部の太陽	1部10円。書き込みあり。「スターの顔 バスに乗りたまえわがポワチエ」。「映画音楽④」。
3620	213-01-0074	213CF02封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	195	1968	5	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ	若者たち／ベトナムから遠く離れて／めぐりあい	1部10円。「巨大な映サの建設を目指して」。
3621	213-01-0075	213CF02封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	200	1968	10	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	太陽のない街／卒業／スパルタカス／ヒロシマの証人	1部10円。書き込みあり。「映画芸術の守り・独立プロ 独立プロの民素的精神をうけつごう 第2回独立プロ名画祭」。
3622	213-01-0076	213CF02封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	201	1968	11	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	祇園祭／野獣暁に死す／国衣の花嫁／質屋／ひろしま／真昼の暗黒	1部10円。『祇園祭』特集「世をゆさぶる民衆の示威」。
3623	213-01-0077	213CF02封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	203	1969	1	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／折れ	夕陽よ急げ／息子たちと娘たち／若者たち／日本の青春／異邦人／飛車角と吉良常／祇園祭／橋のない川	1部10円。「「若者たち」はいい映画か　作品評価のしかた」。「第17回例会候補 橋のない川 許しえないこの現実」。挿入資料として、新聞『赤旗』6487号切り抜き「戦後の映画サークル運動（山田和夫）」あり。
3624	213-01-0078	213CF02封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	204	1969	2	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ	橋のない川／風林火山／祇園祭／夕陽よ急げ	１部10円。「歴史的事実を見落とさぬ眼を　風林火山と祇園祭」。
3625	213-01-0079	213CF02封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	205	1969	3	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／折れ	橋のない川／ロミオとジェリエット／緋牡丹博徒一宿一飯／キューバの恋人	1部10円。「部落解放の序章　橋のない川」。
3626	213-01-0080	213CF02封筒5	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	208	1969	6	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化	若者はゆく／心中天網島／オー！！／神々の深き欲望	1部20円。『若者はゆく』の特集、「人間のつながりを問う」。
3627	213-01-0081	213CF02封筒5	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	209	1969	7	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	ひとりっ子／ベトナム／神々の深き欲望／若者はゆく	1部20円。第20会例会案内、『ひとりっ子』。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3628	213-01-0082	213CF02封筒6	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	210	1969	8	1	神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・16頁・活字	劣化	日の出の叫び／証人の椅子／赤ひげ／永遠の人／にっぽんちゃんのお婆ちゃん／カラマーゾフの兄弟／ゲバラ！／日本海対戦／人斬り／大いなる幻影／若者はゆく／恋人たちの場所	1部20円。「60年代映画・現代映画の起点」。「女性像に反発と共感と 「若者はゆく」合評会より」。
3629	213-01-0083	213CF02封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	213	1969	11	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ	ベトナム／証人の椅子／テントからの報告／赤ひげ／かげろう／天狗党／真夜中のカーボーイ／	1部20円。「ベトナムはぼくらを励す」。
3630	213-01-0084	213CF02封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	214	1969	12	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ	ベトナム／フィクサー／できごと／赤ひげ／	1部20円。書き込みあり。「紙上討論　”映画を芸術として見る”とはどういうことか」。
3631	213-01-0085	213CF02封筒8	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	229	1971	3	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化／ホチキス	鬼剣舞／ケマダの戦い／野生の少年／若者の砦／ソルジャー・ブルー／USAブルース／蘇る大地	1部60円。「ライプチヒ映画祭に参加して――情勢に敏感な世界の作家たち」。
3632	213-01-0086	213CF02封筒8	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	236	1971	10	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化／ホチキス	鬼剣舞／野獣たちのバラード／キューバの恋人／いのちぼうにふろう／殺人捜査.／泣いてたまるか／シシリアの恋人／愛のために死す／マドモアゼル／真実の瞬間／八月濡れた砂／美しき人生／アンドロメダ／儀式／アラビアのロレンス	1部60円。「印象批評から科学的批評をめぐって、特集・映画『鬼剣舞』をめぐって」。
3633	213-01-0087	213CF02封筒9	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞のシオリ	2	1952	12		神戸映画サークル協議会	1部	180mmx125mm・8頁・謄写版	劣化／ホチキス	真空地帯／快楽／激戦地／情火／海賊船長	表紙に「12月上旬号」。「「ひめゆりの塔」封切延期！」。
3634	213-01-0088	213CF02封筒9	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞のシオリ	3	1952	12		神戸映画サークル協議会	2部	180mmx125mm・16頁・謄写版	劣化／ホチキス	花嫁の父／世界と彼の腕に／ボージェスト／お茶漬けの味	表紙に「12月下旬号・1月号」。「真空地帯 好評」。
3635	213-01-0089	213CF02封筒10	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞のシオリ	21	1954			神戸映画サークル協議会	1部	181mmx252mm・４頁・謄写版	劣化	鉄路の斗い	月日不明。「みんなの手で54年度内外映画のベスト・10を選ぼう！」。付録「輿論調査票」あり。
3636	213-01-0090	213CF02封筒10	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞のシオリ	24	1954			神戸映画サークル協議会	1部	181mmx252mm・４頁・謄写版	劣化	愛すればこそ／飛び込んだ花嫁／しのび逢い	月日不明。「低調な邦画陣　期待される「愛すればこそ」」。
3637	213-01-0091	213CF02封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞のシオリ	25	1954	2		神戸映画サークル協議会	1部	181mmx252mm・４頁・謄写版	劣化	日の果て／山椒大夫／エヴェレスト征服／楽しき我が家／第二次世界大戦／グレン・ミラー物語	「映画サークルの五十三年度ベスト・テン決る！」。
3638	213-01-0092	213CF02封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	部報	1	1955	1	9	神戸映サ協・映画研究部	2部	181mmx252mm・2頁・謄写版	劣化／折れ		「ベスト10選出についての世論調査のお願い」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3639	213-01-0093	213CF02封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞のシオリ	27	1954	6		神戸映画サークル協議会	1部	181mmx252mm・4頁・謄写版	劣化	美わしき歳月／あした来る人／埋もれた青春／ノンちゃん雲に乗る／	「私たちに通ずる青年の苦悩を描いた『美しき歳月』」。
3640	213-01-0094	213CF02封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞のシオリ	特別号				神戸映画サークル協議会	1部	181mmx252mm・4頁・謄写版	劣化	妄執の影／姉妹／麦笛／哀愁日記／息子の縁談／愛のお荷物	年不明。号数なし、「特別号」との記載。
3641	213-01-0095	213CF02封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークルニュース	11				県職映画サークル宣伝部	1部	257mmx360mm・１頁・謄写版	劣化／折れ／破れ	暴力の街／逢う日まで／田園交響楽	年不明。「アメリカ映画の特性」。
3642	213-01-0096	213CF02封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	シネマフロンティア	5				県職映画サークル宣伝部	1部	257mmx360mm・2頁・謄写版	劣化／折れ	自転車泥棒／ベーブルース物語／最後の突撃／軍艦すでに煙なし	年不明。各作品の封切告知。
3643	213-01-0097	213CF02封筒14	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	雑音	2	1957	6	20	全神戸映画サークル協議会映画研究部	1部	181mmx258mm・8頁・謄写版	劣化	倖せは俺らの願い／マダム／あらくれ／明治天皇と日露大戦争／	「［体の中に風が吹く］　山陽映画サークル」。
3644	213-01-0098	213CF02封筒14	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	リール・クラブ会報	1	1957	2	5	リール・クラブ（神戸映サ協）	1部	260mmx182mm・7頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		懇談会の案内、団体結成後の経過状況、など。
3645	213-01-0099	213CF02封筒15	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	ニュース			2	22	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	広場の天使	年不明。「無料巡回映画会」。
3646	213-01-0100	213CF02封筒15	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	特別鑑賞会ニュース					全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	オセロ／生きていてよかった	年不明。『オセロ』あらすじなど。
3647	213-01-0101	213CF02封筒16	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸朝日会館新聞	3	1958	6	1	神戸朝日会館	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ	暗く静かに潜航せよ／静かなアメリカ人	各作品の封切告知。
3648	213-01-0102	213CF02封筒16	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	自主映画	4	1962	2	1	神戸自主映画協議会準備会・橋本勝	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ	竹こそわが兄弟／必死の逃亡者／裸の島／五日五夜／鳩よさようなら／ポール・ロブソン／オセロ／母	「期待される３月例会」。
3649	213-01-0103	213CF02封筒17	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	64	1957	10	1	全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・16頁・活字	劣化	挽歌／黒い河／穴／炎の人ゴッホ／真昼の暴動／夕凪／海の野郎ども／素足の娘	座談会「「挽歌」をめぐって」。書き込みあり。
3650	213-01-0104	213CF02封筒18	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	67	1957	12		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	風前の灯火／遙かなる男／暖流／気まぐれバス／キートン物語／間奏曲／目撃者／ドン・キホーテ／地上／カリビアの夜	表紙に「12月上旬号」。書き込みあり。
3651	213-01-0105	213CF02封筒18	映画サークル各地機関紙他	紙片	製作配給会社、座館と神戸映サ協の関係					全神戸映画サークル協会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。内容は、団体割引料金の値下げをふまえた問題提起、組織構成など。書き込みあり。
3652	213-01-0106	213CF02封筒18	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	69	1958	1		全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・10頁・活字	劣化	オンボロ人生／菩提樹／口から出まかせ／夜の豹／嵐を呼ぶ男／地下水道／よろめき休暇／夜の蝶／挽歌	表紙に「1月下旬号」。「ベストテンということ 12月号巻頭について 米長寿」。「「批評」を批評する 乙生」。「座談会 スターを語る」。
3653	213-01-0107	213CF02封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	号外	1958	2	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	怒りの孤島	「怒りの孤島 恐ろしいほどの迫力 野間宏」。「対談 公式批評ではダメ 二つの感想を読んで」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3654	213-01-0108	213CF02封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	70	1958	2		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	道／女殺し油地獄／麻薬3号／マダムと泥棒／愛情の花咲く頃／眼下の敵／怒りの孤島／張り込み／女であること	表紙に「2月上旬号」。「座談会 映サベストテンについて」。
3655	213-01-0109	213CF02封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	71	1958	2		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・１４頁・活字	劣化	広場の天使／怒りの孤島／蛍火／悲しみは女だけに／海の壁／目には目を／遭難／カラマーゾフの兄弟／情婦	表紙に「2月下旬号」。「２月例会「怒りの孤島」をめぐる問題」。
3656	213-01-0110	213CF02封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	72	1958	3		全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・18頁・活字	劣化	夜の鼓／白夜／陽の当る坂道／無法松の一生／青春物語／眼下の敵／愛情の花咲く樹／	表紙に「3月下旬号」。「裕次郎の魅力」。
3657	213-01-0111	213CF02封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報		1958	4		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	夜の鼓	表紙に「4月上旬号」。巻号の表記なし、頁数が少なく号外の扱いか。
3658	213-01-0112	213CF02封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	73	1958	4		全神戸映画サークル協議会	2部	B5判縦・20頁・活字	劣化	陽のあたる坂道／青空よいつまでも／悲しみよこんにちは／杏っ子／白夜／眼には眼を／悶える青春／蛍火／氷壁／忠臣蔵／花のうず潮／	表紙に「4月下旬号」。「松竹映画に期待す 城戸社長は語る」。
3659	213-01-0113	213CF02封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報		1958	5		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	青空よいつまでも	表紙に「5月上旬号」。巻号の表記なし、頁数が少なく号外の扱いか。
3660	213-01-0114	213CF02封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	74	1958	5		全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化／破れ	巨人と玩具／檜山節考／季節風の彼方／暖簾／結婚のすべて／四季の愛欲／スパイ／生きていた男／深く静かに潜行せよ／氷の大陸／夜の鼓／明日は明日の風が吹く／武器よさらば／悲しみよこんにちは／無法松の一生／重役の椅子／陽のあたる坂道／佐久間ダム／杏っ子／女は一回勝負する	表紙に「5月下旬号」。「スクリーンに現われた理想像」。「町のモニター（機関紙への注文）」。
3661	213-01-0115	213CF02封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	エクランの友	特別号		2		全神戸映画サークル協議会　エクラン友の会	1部	B5判縦・21頁・謄写版	劣化／ホチキス	人間の條件／名づけてサクラ	年不明。「例会記「人間の条件」」。「「人間の条件」感想文」。「ソビエト映画の泥臭さと宣伝臭」。
3662	213-01-0116	213CF02封筒24	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	レフレクター（REFLECTOR）	2	1953	9	1	全神戸映画サークル協議会　映画研究部	1部	B5判縦・15頁・謄写版	劣化／ホチキス	七人の侍／蟹工船／日本の悲劇／祇園囃子／雲流るる果てに	「「映画批評」の盲点とその在り方に就いて」。「芸術の階級性について」。「雲流るる果てに往復書簡」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3663	213-01-0117	213CF02封筒25	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	レフレクター	2				全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・19頁・謄写版	劣化／ホチキス	美しき歳月／埋れた青春／喝采／	年不明。資料番号213-01-0116と巻号が重複。「拡大映写の弊害」。「スーパースコープとは（その一）」。
3664	213-01-0118	213CF02封筒26	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	れふれくたあ	6				全神戸映サ協映画研究部	1部	B5判縦・41頁・謄写版	劣化	米／屋根／大阪物語／満員電車.	年不明。書き込みあり。「特集 映画の観方について」。
3665	213-01-0119	213CF02封筒27	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	レフレクター（REFLECTOR）	7	1957	11	1	全神戸映画サークル協議会	1部	152mmx210mm・58頁・謄写版	劣化／破れ／セロテープ	抵抗	「映画の観方について 6号特集をめぐる意見」。「作品研究・抵抗」。「映画の音――音の再検討」。
3666	213-01-0120	213CF02封筒28	映画サークル各地機関紙他	冊子	昭和32年5月・臨時総会　議案書		1957			全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・25頁・謄写版	劣化／ホチキス		
3667	213-01-0121	213CF02封筒29	映画サークル各地機関紙他	冊子	1958年　第五回総会　議案書		1958			全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・29頁・活字	劣化／ホチキス		
3668	213-01-0122	213CF02封筒30	映画サークル各地機関紙他	冊子	渉外部関係資料集		1958	3	10	全神戸映画サークル協議会渉外部	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化／ホチキス		折り込み頁あり。
3669	213-01-0123	213CF02封筒31	映画サークル各地機関紙他	紙片	資料　千九五八　一・十一　渉外部		1958	1	11	全神戸映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破れ		入場料割引廃止をめぐる座館・興行者と映サ協について。
3670	213-01-0124	213CF02封筒31	映画サークル各地機関紙他	紙片	渉外部資料					全神戸映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス跡		年不明。ホチキス無し、分離している状態。内容は渉外部会の予定で、入場料割引や契約館拡大の方針について記載。
3671	213-01-0125	213CF02封筒31	映画サークル各地機関紙他	紙片	二.　討議事項					全神戸映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス跡		年不明。予算について。
3672	213-01-0126	213CF02封筒32	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	POST映画ニュース	1	1958	7	5	灘郵便局映画サークル	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	渇き／楢山節考／大坂の女	「おたがいに洗練した観賞力を培いたい」。「今後とも開いてほしい「名画週間」」。
3673	213-01-0127	213CF02封筒32	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画部報	5	1956	8	25	全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化	真昼の暗黒／ビルマの竪琴／残菊物語	非会員10円と表記。「上半期・ベスト５の選出を終って」。「何が大切なのだろうか 最近の記録映画の感想」。
3674	213-01-0128	213CF02封筒33	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	神戸地労福ニュース	1	1958	11	25	神戸地方労働組合福祉対策協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化／破れ	制服の処女／戦争と貞操／この天の虹	書き込みあり。
3675	213-01-0129	213CF02封筒33	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	船員しんぶん	53	1949	7	28	全日本海員組合	1部	280mmx410mm・4頁・活字	劣化／折れ／破れ	海に生きる	「組合映画が完成した」。『海に生きる』一面広告。
3676	213-01-0130	213CF02封筒34	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	演芸映画企業通信	740	1957	4	21	演芸映画企業通信社	1部	205mmx280mm・4頁・活字	劣化／破れ	東京暮色／雪は汚れていた／明治天皇と日露大戦争／大江戸人気男	「梅田グランド劇場 花月劇場」。
3677	213-01-0131	213CF02封筒34	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	アートシネマ神戸グループ会則					アートシネマ神戸グループ	1部	390mmx272mm・1頁・活字	劣化／折れ／		年不明。「入会申込書」付。
3678	213-01-0132	213CF02封筒35	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	3月映画番組表					全神戸映画サークル	1部	190mmx135mm・4頁・活字	劣化／折れ／破れ		年不明。
3679	213-01-0133	213CF02封筒35	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	製作配給会社、座館と神戸映サとの関係						2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。
3680	213-01-0134	213CF02封筒36	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	エクランの友					全神戸映画サークル協議会エクランの会	2部	185mmx132mm・16頁・謄写版	劣化／ホチキス	蛍火	年不明。「蛍火特集」。「魅惑のスター――裕ちゃん特集」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3681	213-01-0135	213CF02封筒37	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画会開催のシオリ	1				全神戸映画サークル協議会	1部	178mmx122mm・22頁・活字	劣化／ホチキス	世界の河は一つの歌をうたう／失業／安保条約／素晴らしき娘たち／裸の太陽	年不明。「発展する自主上映運動」。「活発な16mm映写機の利用」。
3682	213-01-0136	213CF02封筒37	映画サークル各地機関紙他	冊子	御案内					全神戸映画サークル協議会	2部	190mmx132mm・8頁・活字	劣化／ホチキス		年不明。サークル規約と入会案内。申し込み用紙付き。
3683	213-01-0137	213CF02封筒38	映画サークル各地機関紙他	冊子	京都見物を兼ねた撮影所見学ご案内	1				全神戸映画サークル協議会	2部	150mmx210mm・11頁・謄写版	劣化／ホチキス		年不明。太秦の東映・松竹撮影所の見学ツアー案内。
3684	213-01-0138	213CF02封筒38	映画サークル各地機関紙他	紙片	人間教師の苦悩と成長　期待の多い問題作						1部	190mmx270mm・1頁・活字	劣化／破れ	人間の壁	年不明。「人間教師の苦悩と成長」。
3685	213-01-0139	213CF02封筒39	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	「戦艦ポチョムキン」神戸上映促進会ニュース	1	1959	3	25	全神戸映画サークル協議会	1部	190mmx270mm・4頁・謄写版	劣化／破れ	戦艦ポチョムキン	「５月１３日新聞会館大劇場での上映決定」。「検閲・禁止から神戸上映まで」。
3686	213-01-0140	213CF02封筒39	映画サークル各地機関紙他	紙片	戦艦ポチョムキン						1部	185mmx265mm・2頁・活字	劣化／破れ	戦艦ポチョムキン	年不明。「待望の映画遂に上映なる　観客組織（神戸上映促進会）が自主公開」。
3687	213-01-0141	213CF03封筒1	映画サークル各地機関紙他	紙片	第四回定期総会御案内		1957	10	5	全神戸映画サークル協議会	1部	310mmx216mm・1頁・謄写版	劣化／折れ		全大阪映画サークル協議会宛、全神戸映画サークル協議会第4回総会への招待状。
3688	213-01-0142	213CF03封筒1	映画サークル各地機関紙他	紙片	東灘映画鑑賞会運営機構／創立大会準備のための運営プラン						1部	250mmx350mm・1頁・謄写版	劣化／折れ／破れ		年不明。
3689	213-01-0143	213CF03封筒2	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	会員名簿作成についてのお願い					全神戸映サ協　事務局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。会員名簿作成の呼びかけ。
3690	213-01-0144	213CF03封筒2	映画サークル各地機関紙他	紙片	拡大常任幹事会資料		1958			全神戸映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス跡		発行者は全神戸映画サークル協議会か。内容は、当該会議の主要議題、サークル活動の見直し、他のサークルとの活動比較など。書き込みあり。2枚が分離している状態。
3691	213-01-0145	213CF03封筒3	映画サークル各地機関紙他	紙片	事務局からのお知らせ		1959	10	10	全神戸映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	人間の壁	発行者は全神戸映画サークル協議会か。
3692	213-01-0146	213CF03封筒3	映画サークル各地機関紙他	冊子	「裸の島」上映活動のまとめ		1962			「裸の島」神戸映画上映会	1部	B5判縦・27頁・謄写版	劣化／ホチキス	裸の島／未来につながる子ら	
3693	213-01-0147	213CF03封筒4	映画サークル各地機関紙他	冊子	資料					全神戸映画サークル協議会渉外部・企画部	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化／ホチキス	夜の鼓	年不明。市内映画館での『夜の鼓』上映交渉について、サークル内親睦会の提案など。
3694	213-01-0148	213CF03封筒4	映画サークル各地機関紙他	紙片	第三号議案　規約改正について					全神戸映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。内容は、総会開催月の変更、機関紙名の変更など。
3695	213-01-0149	213CF03封筒4	映画サークル各地機関紙他	紙片	全神戸映画サークル協議会予算（案）		1957			全神戸映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
3696	213-01-0150	213CF03封筒4	映画サークル各地機関紙他	紙片	収支明細書		1957			全神戸映画サークル協議会　財政部	1部	B4半縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		
3697	213-01-0151	213CF03封筒4	映画サークル各地機関紙他	紙片	収支計算書・賃借対照表		1957			全神戸映画サークル協議会　財政部	1部	B4半縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		
3698	213-01-0152	213CF03封筒4	映画サークル各地機関紙他	紙片	本日は御苦労様でした						1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3699	213-01-0153	213CF03封筒5	映画サークル各地機関紙他	紙片	全神戸映画サークル協議会・事務局給与規定（改正案）					全神戸映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。昇給・出張旅費・退職金など。
3700	213-01-0154	213CF03封筒5	映画サークル各地機関紙他	紙片	全神戸映画サークル　組織表		1950	9	30	全神戸映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
3701	213-01-0155	213CF03封筒6	映画サークル各地機関紙他	紙片	1958年度第6回　ベストテン選出用紙		1958			全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ		日本映画・外国映画のベストテン候補一覧ならびに投票用紙。
3702	213-01-0156	213CF03封筒6	映画サークル各地機関紙他	紙片	座談会御案内						1部	180mmx255mm・1頁・謄写版	劣化		年不明。『巨人と玩具』合評会（座談会）開催の案内。場所は神戸新聞会館。
3703	213-01-0157	213CF03封筒7	映画サークル各地機関紙他	紙片	金券取扱状況②					全神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ		年不明。割引金券を使用できる映画館一覧、また問い合わせ場所の詳細。
3704	213-01-0158	213CF03封筒7	映画サークル各地機関紙他	紙片	原稿のお願い					全神戸映画サークル協議会「泉」編集部	1部	364mmx255mm・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。各界著名人への原稿依頼。「映画サークル活動への希望ないし批判」が主テーマ。被依頼者は芥川也寸志、安部公房、有馬稲子、鶴見俊輔、佐藤忠男、吉本隆明など多数。
3705	213-01-0159	213CF03封筒8	映画サークル各地機関紙他	紙片	2月封切映画番組表・2月再映映画番組表						1部	B5判縦・2頁・活字	劣化		年不明。1959年度ベストテン大会への言及、発行は1960年か。
3706	213-01-0160	213CF03封筒8	映画サークル各地機関紙他	紙片	東部地域（元町以東）各館10月番組表・西部地域（宇治川以西）各館10月上映番組表						1部	B5判縦・2頁・活字	劣化		年不明。
3707	213-01-0161	213CF03封筒9	映画サークル各地機関紙他	紙片	劇映画・松川事件　みんなでみよう					兵庫県松川映画実行委員会	1部	180mmx133mm・1頁・活字	劣化／破れ		年不明。松川事件
3708	213-01-0162	213CF03封筒9	映画サークル各地機関紙他	冊子	講演と映画の夕　プログラム					全神戸映画サークル協議会	1部	123mmx173mm・4頁・謄写版	劣化／破れ	荷車の歌／人間の壁	年不明。同じ判型の応募用紙折り込み。
3709	213-01-0163	213CF03封筒9	映画サークル各地機関紙他	紙片	映画講座					全神戸映画サークル協議会	1部	123mmx173mm・1頁・活字	劣化		年不明。大島渚・加藤秀俊担当の講座案内。場所は神戸勤労会館。
3710	213-01-0164	213CF03封筒10	映画サークル各地機関紙他	紙片	私たちで映画を作りましょう　映画愛好家の皆さんに訴える！		1950	10	22	全神戸映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／破れ		「“われらの映画“”製作運動　資金募集要項」。応募用紙付き。
3711	213-01-0165	213CF03封筒10	映画サークル各地機関紙他	紙片	九月十月邦画館入場者数一覧表						1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。
3712	213-01-0166	213CF03封筒10	映画サークル各地機関紙他	紙片	会計監査意見書						1部	170mmx255mm・1頁・謄写版	劣化		年不明。
3713	213-01-0167	213CF03封筒11	映画サークル各地機関紙他	紙片	新緑の六甲山は招く！　映サ初夏の“ピクニック”					全神戸映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化		年不明。機関紙の一部か。
3714	213-01-0168	213CF03封筒11	映画サークル各地機関紙他	紙片	第2回　独立プロ名画祭					神戸映画サークル協議会	1部	60mmx172mm・4頁・活字	劣化	蟹工船／太陽のない街／足摺岬／人間の壁／真空地帯／武器なき斗い／第五福竜丸／ひろしま／不良少年／真昼の暗黒／裸の島／松川事件	年不明。上映会場 神戸海員会館。入会案内付き。
3715	213-01-0169	213CF03封筒12	映画サークル各地機関紙他	冊子	百万都市にふさわしい映画サークルをめざして		1968			神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・46頁・謄写版	劣化		「1968年度神戸映画サークル協議会運動方針案」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3716	213-01-0170	213CF03封筒13	映画サークル各地機関紙他	冊子	あたらしいサークルを育て、ふるいサークルをつくりかえ　みんなで新しい型の映画サークルを建設しよう		1969			神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・36頁・謄写版	劣化／ホチキス		書き込みあり。表紙に、1969年度神戸映画サークル協議会運動方針（案）。
3717	213-01-0171	213CF03封筒14	映画サークル各地機関紙他	冊子	橋のない川					関西共同映画社	5部	161mmx210・4頁・活字	劣化	橋のない川	年不明。映画パンフレット。
3718	213-01-0172	213CF03封筒15	映画サークル各地機関紙他	紙片	前略　日夜御活躍の事と推察します					全神戸映画サークル協議会　平尾岩松	1部	B5判縦・1頁.・謄写版	劣化		年不明。機関紙の編集講座案内。
3719	213-01-0173	213CF03封筒16	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画批評	1	1967	7	1	神戸映画サークル協議会	1部	150mmx210mm・60頁・謄写版（表紙のみ活字）	劣化	アルジェの戦い／愛の渇き／宴／あゝ君が愛／千曲川絶唱／組織暴力／ドレイ工場	「日本映画の民主的変革をめざして」。「『アルジェの戦い』から『メコンの炎』へ」。「『ドレイ工場』批判」。
3720	213-01-0174	213CF03封筒16	映画サークル各地機関紙他	冊子	若者たち					神戸映画サークル協議会	3部	140mmx190mm・4頁・活字	劣化	若者たち	年不明。
3721	213-01-0175	213CF03封筒17	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画批評	2	1969	5	1	神戸映画サークル協議会	1部	150mmx210mm・78頁・活字	劣化	夕陽よ急げ／肉弾／橋のない川／ドレイ工場／若者はゆく	背中綴じ外れ。
3722	213-01-0176	213CF03封筒18	映画サークル各地機関紙他	紙片	映画「若者たち」特別試写会ご招待		1968	1	23	神戸映画サークル協議会	1部	350mmx183mm・1頁・活字	劣化	若者たち	上映会の案内。場所は神戸国際会館大ホール
3723	213-01-0177	213CF03封筒18	映画サークル各地機関紙他	冊子	第三回幹事会　御案内		1958*			神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化		サークル内給与・補正予算等について討議する幹事会の案内。書き込みあり。
3724	213-01-0178	213CF03封筒19	映画サークル各地機関紙他	冊子	映画サークル　入会のしおり					京都映画サークル協議会	1部	125mmx172mm・10頁・活字	劣化		年不明。サークルの組織概要、規約、割引提携館など。
3725	213-01-0179	213CF03封筒19	映画サークル各地機関紙他	紙片	会員証					京都映画サークル協議会	1枚	61mmx89mm・1頁・謄写版	劣化		年不明。氏名・入会日・所属サークル記入欄。
3726	213-01-0180	213CF03封筒19	映画サークル各地機関紙他	ハガキ	総同盟					京都映画サークル協議会	1枚	90mmx139mm・2頁・謄写版	劣化	靴磨き	年不明。裏面に、「イタリア映画「靴みがき」団体鑑賞のお知らせ」。
3727	213-01-0181	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	19	1952	9	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化／破れ	原爆の子／生きる／慟哭／いついつまでも／現代人／泣き虫記者／陽のあたる場所／死の接吻／セールスマンの死	「映画サークル3周年　日本映画に清新の力」。
3728	213-01-0182	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	20	1952	10	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化	生きる／女一人大地を行く／白毛女／誰がために鐘はなる／モンテンルパの夜はふけて／ひめゆりの塔	「死に直面した生の美しさ　「生きる」東映芸術大作。
3729	213-01-0183	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	24	1953	2	1	京都映画サークル協議会	2部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化	女ひとり大地を行く	山田五十鈴「映画は大衆が作るもの」。
3730	213-01-0184	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	25	1953	3	1	京都映画サークル協議会	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	村八分／混血児／冬の旅**／原爆の子／煙突の見える場所／斗魂／抱擁／赤穂浪士／雨月物語／ベルリン陥落／文化果つところ／静かなる男	新藤兼人「私流の考え方で映画を」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3731	213-01-0185	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	26	1953	4	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	混血児／ライムライト／ヒロシマ／雲流るる果てに／縮図／姉妹／雨月物語／夜の終り／シンデレラ姫／蛇と鳩／青ひげ／殺人者／雨に唄えば	山村聡「「蟹工船」製作にあたって」。
3732	213-01-0186	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	27	1953	5	5	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化	雲流るる果てに／愛欲の裁き／欲望／愛情について／かくてわが恋は終りぬ	「メーデー　記録映画を完成させよう」。「新劇合同による　ゴリキイ生誕八十五年記念公演」。
3733	213-01-0187	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	28	1953	6	1	京都映画サークル協議会	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化／破れ	雲ながるる果てに／蟹工船／赤い自転車／ひろしま／ここに泉あり／夜明け前／日本の悲劇／大菩薩峠／獅子の座／だ／大菩薩峠／戦艦大和／青色革命／清宮秘史／赤い風車／百万弗の人魚／ナイアガラ／	家代巳代治「大衆の批判を」。山本薩夫「藤原杉雄君のこと」。
3734	213-01-0188	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	29	1953	7	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化	大音楽会／アナタハン／人生模様／双頭の鷲／再会／玄海の鰐／都会の横顔／雪間草／白鳥の騎士	「北星映画社　製作、館主。観客の代表を含め企画一本化」。
3735	213-01-0189	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	30	1953	8	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	君に捧げし命なりせば／煙突のみえる場所／あばれ獅子／坊っちゃん／祇園囃子／明日はどっちだ／片目の魔王／情炎の女サロメ／不思議の国のアリス／犯罪都市	「映画を平和のとりでに　躍進する国民映画　独立プロ下半期の大攻勢」。
3736	213-01-0190	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	31	1953	9	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	北京のどぶ／蟹工船／ヨーロッパ一九五一年／大菩薩会／クオ・ヴァディス／健児の党／広場の孤独	「映画サークル四周年　大きな変化をみせる日本の映画界」。
3737	213-01-0191	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	32	1953	10	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	ひろしま／夜明け前／にごりえ／終着駅／シェーン／愛の決断／落ちた偶像／	「映画を平和のとりでに　「ひろしま」」。
3738	213-01-0192	213CF03封筒20	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	33	1953	11	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	赤い自転車／にごりえ／女の一生／魅せられたる魂／地上より永遠に／真夜中の愛情／若き親衛隊	山田五十鈴「私のこのごろ」。
3739	213-01-0193	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	35	1954	1	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化／破れ	唐人お吉／山の音／心臓破りの坂／バンドワゴン／家族会議／グレン・ミラー物語／叛乱	若杉光夫「悲劇を忘れたい」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3740	213-01-0194	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	36	1954	2	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化	日の果て／子供たちは見ている／陽のあたる家／さらばラバウル／山椒大夫／白い馬／恋路／素晴らしき哉人生	「関西映画人協会誕生」。
3741	213-01-0195	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	37	1954	3	1	京都映画サークル協議会	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	狂宴／真実は壁を通して／女の園／或る女／花と龍／坊っちゃん社員／三文オペラ／アスファルトジャングル	「国民映画運動の発展　職場で地域で非劇場活動を」。「有馬稲子さんの言葉」。
3742	213-01-0196	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	38	1954	4	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	狂宴／足摺岬／ひろしま／七人の侍／太陽のない街／にごりえ／松川事件／山椒大夫／放浪記／美しい人／大阪の宿／月蒼くして	今井正「「にごりえ」の受賞」。
3743	213-01-0197	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	40	1954	6	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	ともしび／女の暦／里見八犬傳／昨日と明日の間／晩菊／悪魔をやっつけろ／円卓の騎士／山河遥かなり	家代巳代治「明るい希望の映画を」。
3744	213-01-0198	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	42	1954	7	25	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	太陽のない街／波止場./どぶ／三つの愛／学生心中／宮本武蔵／断固戦う人々／こぐま物語	「プロ文学名作の映画化　「太陽のない街　独立映画配給第一回作品」
3745	213-01-0199	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	46	1954	12	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	ここに泉あり／鉄路の斗い／ホワイト・クリスマス／鶏はふたたび鳴く／愛の泉／裸足の伯爵夫人／狂熱の孤独／メリイ・ウィンドウ／対決／モダン・タイムス	岸恵子「泉のように湧き出る努力を」。
3746	213-01-0200	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	47	1955	1	1	京都映画サークル協議会	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	浮雲／川のある下町の話／愛すればこそ／月は上りぬ／エジプト人／姉妹	「平和の映画は世界をつなぐ　新年おめでとう　1955年を国民の年に」
3747	213-01-0201	213CF03封筒21	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	49	1955	2	20	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・2頁・活字	劣化／破れ		「鑑賞の自由を奪う　官僚統制反対　時間等は問題でない」。
3748	213-01-0202	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	50	1955	3	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	梁山泊と祝英台／泉への道／姉弟／ピーター・パン／失われた少年／ユリシーズ／白夜の果てに	「新中国の映画発表会　総天然色映画「梁山泊と祝英台」ほか」。広津和郎の「ここに泉あり」評。
3749	213-01-0203	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	51	1955	4	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化		「映画人の自由を圧迫　五社協定は憲法違反」。
3750	213-01-0204	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	52	1955	5	1	京都映画サークル協議会	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	狼／白毛女／楊貴妃／亡命記／スタア誕生／ここに泉あり	「平和の映画は世界をつなぐ　問題になった「狼」　反労働者的ではない」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3751	213-01-0205	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	53	1955	6	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	鳴神／ロミオー／バフチサライの泉／たそがれ酒場／女中っ子／渡り鳥いつ帰る／埋れた青春／男ありて／楊貴妃	「サークル活動ひろめ　運動を豊富なものに」。
3752	213-01-0206	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	54	1955	7	1	京都映画サークル協議会	1部	270mmx390mm・8頁・活字	劣化	たけくらべ／血槍富士／狼／由起子／修善寺物語／母水仙／しいのみ学園／音楽とバレエの巨匠たち／文なし横丁の人々／ナポリの饗宴／	岸恵子インタビュー、「たけくらべ」。今井正インタビュー。
3753	213-01-0207	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	55	1955	8	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	また逢う日まで／虹の世界のサトコ／戦争と平和／月夜の傘./ロミオー／源義経／悪魔のような女／ドン・カミロ頑張る／統宮本武蔵／狼	久我美子インタビュー「いまなお忘れられぬ作品」。
3754	213-01-0208	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	57	1955	10	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	あすなろ物語／美女と怪龍／青銅の基督／エデンの東／足ながおじさん／暴力教室	「対談　依田義賢・北川鉄矢」。
3755	213-01-0209	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	58	1955	11	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	生きものの記録／人生とんぼ返り／続警察物語／浮草物語／絵島生島／泥棒成金／ファンタジア	宇野重吉インタビュー。
3756	213-01-0210	213CF03封筒22	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	60	1956	1	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・8頁・活字	劣化	風は知らない／子供の眼／黒田騒動／義仲をめぐる三人の女／赤穂浪士／ミスター・ロバーツ／ベニー・グッドマン物語／改訂二万哩／乱菊物語	岸恵子・有馬稲子・高峰秀子インタビュー。城久美子「生きていく記録を」。望月優子「サークルのみなさんおめでとう」。
3757	213-01-0211	213CF03封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	61	1956	2	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	早春／嫁ぐ日／大地の侍／風船／神坂四郎の犯罪／洪水の前／われら巴里っ子	左幸子インタビュー。
3758	213-01-0212	213CF03封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	63	1956	3	15	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	雪崩／真昼の暗黒／混血児アンジェロ／恐怖の逢びき／白扇みだれ黒髪	「山本薩夫の野心作雪崩特集」。「新しい民衆派作家　山本薩夫監督素描」。
3759	213-01-0213	213CF03封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	64	1956	5	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	雑居家族／幸福すぎる主人公／愛情物語／白い魔魚／妻の心／火花／姉さんのお嫁入り／バラの刺青／夜の騎士道／失われた大陸／夕やけ雲	「ある日の撮影所　石濱、小山さんと放談」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3760	213-01-0214	213CF03封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	65	1956	6	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	逆襲獄門砦／火の鳥／或る夜ふたたび／カラコルム／母子像／不良少年／カラコルム／白鳥／明日泣く／黄金の腕	「内田吐夢監督の狙い　ヤマは女たちの蜂起場面　「逆襲獄門砦」の監督インタービュウ」。
3761	213-01-0215	213CF03封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	67	1956	8	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	恋愛時代／わんわん物語／赤信号／晴れた日に／捜索者／誘拐／青春の音	大友柳太朗インタビュー。
3762	213-01-0216	213CF03封筒23	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	69	1956	10	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	若返りの泉／米／上流社会／嵐／忘れ得ぬ慕情／猫と庄造と二人のをんな／日本橋／首輪のない犬／不良の掟／白鯨／オセロ	「緊急代表者会議開く　料金値上げなど諸問題について」。
3763	213-01-0217	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	70	1956	11	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化／破れ	居酒屋／攻撃／太陽とバラ／流れる／乳母草／王様と私／飢える魂／バス停留所／猫と庄造と二人のをんな／夜の河	「1956年度上半期ベストテンきまる」。
3764	213-01-0218	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	72	1956	12	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	台風騒動記／つゆのあとさき／最後の橋／マリー・アントワネット／壁あつき部屋／嵐／居酒屋	「大衆性を高めた立ち廻りを 近衛十四郎をセットに訪ねて」。次号と号数が重複。
3765	213-01-0219	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	72	1957	1	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	女優(1956)／いとはん物語／ジャイアンツ／八月十五夜の茶屋／ボワニー分岐点／哀愁物語／	乙羽信子「厳しい批判を」。宇野重吉インタビュー「映画よもやま話し」。前号と号数が重複。
3766	213-01-0220	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	75	1957	3	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	鳳城の花嫁／暴れん坊街道／無法一代／米／黄色いからす／砂川／汚れなき悪戯／白い山脈／大阪物語／大番／雨情／屋根	「大型映画に取組む構え 東映スコープ第一回作「鳳城の花嫁」セットを覗く」。
3767	213-01-0221	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	76	1957	4	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	ベビイドール／動物園日記／雪国／満員電車／鳳城の花嫁／遙かなる国から来た男	山鳩くるみ「女優としての勉強をしたい」。次号と号数が重複。
3768	213-01-0222	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	76	1957	5	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化／破れ	東京暮色／異母兄弟／追想／糞尿譚／明治天皇と日露大戦争／浮舟／荒鷲の翼／多情仏心	高田浩吉インタビュー。前号と号数が重複。
3769	213-01-0223	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	77	1957	6	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	異母兄弟／消えた警官／雪国／罪と罰／道／ひかげの娘／あらくれ／南極大陸／森は生きている／体の中の風が吹く／道	大谷友右衛門インタビュー。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3770	213-01-0224	213CF04封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	78	1957	7	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	270mmx390mm・4頁・活字	劣化	抵抗／大菩薩峠／純愛物語／爆音と大地／裸の町／枯葉／葡萄の季節／動物たちは何処へ行く／幕末太陽傳／青い目のロバ／異母兄弟／月下の若武者／南極大陸／糞尿譚／罪と罰／素直な悪女	「今期の役員選出さる 新委員長に立入氏」。
3771	213-01-0225	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	79	1957	8	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	白夜の幼女／夜の鷗／夜の蝶／海の野郎ども／青い潮／異母兄弟／幕末太陽傳／大菩薩峠／国定忠治／抵抗	北川鉄夫「批評のはじまり」。
3772	213-01-0226	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	80	1957	9	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	白夜の幼女／爆音と大地／挽歌／ただいま零匹／智恵子抄／ピカソ・天才の秘密／太陽の帝国／殺人狂騒曲／青い潮／異母兄弟／海の野郎ども	付録あり、「9月取扱前売会員券」。北川鉄夫「十分に見究める」。
3773	213-01-0227	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	81	1957	10	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化／破れ	純愛物語／喜びも悲しみ幾歳月／どん底／女体は哀しく／黒い河／夜を逃れて／炎の人ゴッホ／群衆の中の一つの顔／恋多き女／	「十月特別会員招待映画は「純愛物語」今井正監督」。北川鉄夫「社会性・芸術性・娯楽性」。
3774	213-01-0228	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	87	1958	4	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	夜の鼓／広場の天使／青春物語／白夜／無法松の一生／陽のあたる坂道／氷壁／青春物語／蛍火／	付録あり、「第十回総会の日程」。北川鉄夫「演技を判定する」。
3775	213-01-0229	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	88	1958	5	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	悲しみよこんにちは／夜の鼓／大自然にはばたく／芽生え／苦い勝利／長い鼻／杏っ子／パリの休日／濁流／猫は知っていた／明日は明日の風が吹く／大江戸七人衆／	「カラッとしたセバーグの魅力 悲しみよこんにちは」。「姦通 現代劇としての近松」。「映画館の老舗「京都座の巻」」。北川鉄夫「演出のダブル・イメージ」。
3776	213-01-0230	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	89	1958	6	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	B5判縦・12頁・活字	劣化	檜山節考／季節風の彼方に／ぶっつけ本番／非情／スパイ／遠い道／女は一回勝負する／苦い勝利／悲しみよこんにちは／青春物語／濁流	北川鉄夫「風呂屋の番台と監督」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3777	213-01-0231	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	90	1958	7	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	二都物語／女優志願／駅前旅館／若き獅子たち／民族の河メコン／駅前旅館／暖簾／ぶっつけ本番／健康的な恋愛もの／炎上／巨人と玩具／	「映画館の老舗「松竹座の巻」」。北川鉄夫「新しさと古さとの視点」。
3778	213-01-0232	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	91	1958	8	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	炎上／初恋／殺人鬼に罠をかけろ／ゴースト・タウンの決闘／野ばら／太閤記／ゴースト・タウンの決闘／野ばら／黒い雨／白雪姫／風速四十米／素晴らしき男性／若き獅子たち／新選組／巨人と玩具／二都物語／	北川鉄夫「再び人間を描くこと」。
3779	213-01-0233	213CF04封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	93	1958	10	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	3部	B5判縦・12頁・活字	劣化	死刑台のエレベーター／鍵／戦争と貞操／夜の素顔／老人と海／静かなるドン／無法松の一生／鰯雲／彼岸花／不敵な男／	「現実を見る眼の相違 原作と対比して」。北川鉄夫「気取った人間動作」。
3780	213-01-0234	213CF04封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	94	1958	11	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	この天の虹／戦争と貞操／静かなるドン／鉄道員／森と湖のまつり／めまい／愛する時と死する時／老人と海／死刑台のエレベーター	北川鉄夫「お涙頂戴の劇構成」。
3781	213-01-0235	213CF04封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	96	1958	12	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	B5判縦・12頁・活字	劣化	手錠のまゝの脱獄／悪女の季節／白い玉／蟻の街のマリア／女ごころ／白鷺／静かなるドン／この天の虹	北川鉄夫「専門批評の勅語視」。
3782	213-01-0236	213CF04封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	99	1959	4	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	3部	B5判縦・12頁・活字	劣化	キクとイサム／戦艦ポチョムキン／恋人たち／私は貝になりたい／コタンの口笛／危険な曲がり角／女と海賊／黒い蘭／才女気質／コタンの口笛／私は死にたくない／自由の大地	「「戦艦ポチョムキン」の非劇場上映会を成功させよう」。北川鉄夫「差別的人間」。
3783	213-01-0237	213CF04封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	100	1959	5	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	2部	B5判縦・12頁・活字	劣化	危険な曲がり角／激怒／氾濫／緑の舘／リオ・ブラボー／狂った本能／裸のマヤ／或る剣豪の生涯／お早よう／キクとイサム／恋人たち／	北川鉄夫「有閑的人間」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3784	213-01-0238	213CF04封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	101	1959	6	1	京都映画サークル協議会内 映画タイムス社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	素晴らしき娘たち／さすらい／山と谷と雲／野獣死すべし／鍵／青春群像／大運河.恋の手ほどき／狩りこみ／大進軍	「「ポチョムキン」運動をもとに自主促進全国協議会」。北川鉄夫「非情的人間」。
3785	213-01-0239	213CF04封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	KYOTO EIGA TIMES 映画タイムス		1960	3		京都映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	ニュルンベルグの戦犯13階段への道／大いなる旅路／勝手にしやがれ／両面の鏡／５つの銅貨／橋／特別攻撃隊	北川鉄夫「昭和四年の山宣映画」。「「橋」と「特別攻撃隊」の対比から戦争映画の意義を求む」。「対談 新人監督 大映監督 田中徳三 編集部長星野治美」。
3786	213-01-0240	213CF04封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	KYOTO EIGA TIMES 映画タイムス		1960	4		京都映画サークル協議会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	渚にて／アヘン戦争／大いなる旅路／十三階段への道／勝手にしやがれ／聖なる魚譜／ロベレ将軍／白鳥の湖／秘密／カルメン／ぼんち／戦争／バナナ	「統一と自主製作の代表者会議開かる」。「ヌーヴェル・ヴァーグと勝手にしやがれ」。
3787	213-01-0241	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	4	1950	4	5	京都映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	靴みがき／また逢う日まで／赤い靴／氷柱の美女	「危機を告ぐ サークル財政」。「山宣会を契機に地区協結成」。
3788	213-01-0242	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	5	1950	10	15	京都映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	自転車泥棒／レ・ミゼラブル／情婦マノン／三つの邂逅	「感激の思い出を追放する者は誰か 日本映画を泥沼に陥し入れる者は誰か」。
3789	213-01-0243	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	6	1950	11	10	京都映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	偽れる盛装	「われらの映画『歌舞伎王国』を作れ 日本映画興亡のカギを握る」。
3790	213-01-0244	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	7	1950	12	15	京都映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	無防備都市／風にそよぐ葦	「『無防備都市』凄惨！残虐！ファシズムと闘う全世界の人々に与えるイタリヤ映画」。「製作費の半分はスターへ よい映画の出来ないわけ」。「われらの映画 製作資金ぞくぞく集る」。「色彩映画の進歩と完成」。
3791	213-01-0245	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	8	1951	3	6	京都映画サークル協議会	2部	B4判横・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる／風にそよぐ葦／お艶殺し／悲愁／	「われわれの映画どっこい生きてる いよいよクランク開始」。
3792	213-01-0246	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	9	1951	4	25	京都映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる／苦い米／ドイツ零年／自由学校／カルメン故郷に帰る	「苦い米　ドイツ零年　上映不能」。「われらの映画どっこい生きてる われらの願いついに実る」。
3793	213-01-0247	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル	10	1951	6	11	京都映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる／獣の宿／袴だれ保輔／バンビ／母千鳥	「どっこい生きてる 世界の注目の中で六月下旬に封切」。「上映促進運動 各地で活発化」。
3794	213-01-0248	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画サークル/映画サークルニュース	15	1951	6	30	京都映画サークル協議会　書記局	1部	254mmx360mm・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「どっこい生きてる 美しく印象深い」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3795	213-01-0249	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	11	1951	9	29	京都映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	箱根用水／母なれば女なれば／山びこ学校／イブの総て／源氏物語／麦秋／死の断崖	「自主映画三本決る 新星プロ前進座で「箱根用水」 今井正監督の「山びこ学校」」。
3796	213-01-0250	213CF04封筒4	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	15	1952	4	1	京都映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	山びこ学校／箱根風雲録／西鶴一代女／苦い米／波／西陣の姉妹／勇敢なる人々／シベリヤの捕虜	「早くもベストワンの呼び声！「山びこ学校」遂に完成」。
3797	213-01-0251	213CF04封筒5	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	労映新聞	90	1957	6	1	京都労映・児玉真澄	1部	200mmx270mm・8頁・活字	劣化	罪と罰／愛は惜しみなく／あらくれ／今日のいのち／道	「幻灯機フィルム購入目録」。「労映会議録 昭和32年度第一回労映幹事会」。「イタリア映画「道」座談会」。
3798	213-01-0252	213CF04封筒5	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	京都労映	10	1950	10	1	京都労映	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	雪夫人絵図／三つの邂逅／アメリカの恋人	「困難のうちに進められて行く 民主的映画の近況」。
3799	213-01-0253	213CF04封筒6	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	労映新聞	91	1957	7	1	京都労映・児玉真澄	1部	200mmx270mm・8頁・活字	劣化	異母兄弟／葡萄の季節／将軍月光に消ゆ／抵抗	「異母兄弟を上映しよう」。「ちかごろ撮影所風景 東映・松竹・大映京都之巻」。
3800	213-01-0254	213CF04封筒6	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	労映新聞	100	1958	4	1	京都労映・児玉真澄	1部	200mmx270mm・8頁・活字	劣化	狂った果実／乳母車／武器よさらば／二等兵物語／夜の鼓／忠臣蔵／白夜／広場の天使／無法松の一生／青春物語	「オレたちの世代だ 暴れるぜブームのあとを辿って」。前畑良一「チンピラヤクザとギリギリ論」。「職場対談 京都俯瞰 山県美津広・釧路ゆき子」。
3801	213-01-0255	213CF04封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	労映タイムス	104	1969	4	1	京都勤労者映画協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	裸で狼の群のなかに／ひとりっ子／若者はゆく／橋のない川／明日に生きる	１頁目、『祇園祭』に言及。
3802	213-01-0256	213CF04封筒8	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	労映タイムス	105	1969	5	1	京都勤労者映画協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	ホルスの大冒険／吹けば飛ぶよな女だが／橋のない川／日本の青春	「特集「橋のない川」感想」。
3803	213-01-0257	213CF04封筒8	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映友（京都映画友の会会報）	7	1963			京都映画友の会事務局	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		「滝瑛子さんはとても現代的な人」。
3804	213-01-0258	213CF04封筒9	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映友（京都映画友の会会報）	8	1964			京都映画友の会事務局	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		「映画友の会員が集まって映画の話を名画鑑賞「老人と海」は良かった」
3805	213-01-0259	213CF04封筒9	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映友（京都映画友の会会報）	14	1967			京都映画友の会事務局	1部	190mmx268・4頁・活字	劣化	夕笛	「芸術の秋に封切られる邦画のかずかず」。
3806	213-01-0260	213CF04封筒10	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映友（京都映画友の会会報）	15	1968			京都映画友の会事務局	1部	190mmx268・4頁・活字	劣化		「42年度の世界映画界」。
3807	213-01-0261	213CF04封筒10	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映友（京都映画友の会会報）	18	1969			京都映画友の会事務局	1部	B5判縦・４頁・活字	劣化	慕情のひと	「苦節十年「スターのエピソード」」。
3808	213-01-0262	213CF04封筒10	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映友（京都映画友の会会報）	21	1970			京都映画友の会事務局	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化		「京都映画友の会料金一覧」。
3809	213-01-0263	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信	4784	1949	6	17	通信合同社	1部	364mmx267mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ		「今日及び明日の教育映画」。
3810	213-01-0264	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	4917	1949	11	22	通信合同社	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ		「日映演は前進する」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3811	213-01-0265	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版　新春特集		1952	1	1	通信合同社	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化		「映画経済の表と裏」。
3812	213-01-0266	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信 鎖夏特集	6914	1956	7	16	通信合同社	1部	B5判縦・２０頁・活字	劣化		座談会「風流異国談義」。
3813	213-01-0267	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信	410	1953	6	25	通信合同社	1部	195mmx273mm・4頁・活字	劣化		1~2頁、7頁以降が欠落。「宣伝あらべすく」
3814	213-01-0268	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	494	1955	2	3	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		今井正「わからないこと」。依田義賢「孤独の顔」。岸松雄「叔父上のいない京都」。
3815	213-01-0269	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	紙片	おもかげ　金太郎君と私					通信合同社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	道中悲記／雪の夜話／涙／月夜鴉／直侍	出版年不明。『血槍富士』（内田吐夢）関連資料。谷崎潤一郎「金太郎君と私」。
3816	213-01-0270	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	519	1955	7	28	通信合同社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		「近時小威一ある芸能人記者の日記から」。
3817	213-01-0271	213CF04封筒11	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	520	1955	8	4	通信合同社	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化		「独立プロは生きている　満六才になった近代映画協会」。
3818	213-01-0272	213CF04封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	523	1955	9	8	通信合同社	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化		「偏向を正し大衆の線を指行」。吉村公三郎「もめる題名ばなし」。桑原武夫「名優周恩来」。
3819	213-01-0273	213CF04封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	542	1956	1	15	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「興行に恵みの暖冬異変　一般的に邦画二本立てが洋画をリード」。
3820	213-01-0274	213CF04封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	543	1956	1	22	通信合同社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化		「二時間半制限以後」。「邦画六社の盲点を衝く」。
3821	213-01-0275	213CF04封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	544	1956	1	29	通信合同社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ		1~2頁、6頁以降欠落。「宣伝あらべすく」。
3822	213-01-0276	213CF04封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	546	1956	2	12	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「大映の新人事について」。
3823	213-01-0277	213CF04封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	566	1956	7	1	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「働きすぎるスターたち」。
3824	213-01-0278	213CF04封筒12	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	567	1956	7	8	通信合同社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ		「週刊誌の企画さかんに」。
3825	213-01-0279	213CF04封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	568	1956	7	15	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／破れ		「「働き場所」を与えよ」。「新東宝は立ち直るか」。
3826	213-01-0280	213CF04封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	571	1956	8	5	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ	決闘鍵屋の辻	「立廻りの面白さ」。
3827	213-01-0281	213CF04封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	576	1956	8	19	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「企業内に於ける自由を戦いとれ」。「ドライブ・イン劇場の建設について」
3828	213-01-0282	213CF04封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	581	1956	10	14	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ		「映画題名に科学性を」。
3829	213-01-0283	213CF04封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	593	1957	1	1	通信合同社	1部	B5判縦・52頁・活字	劣化／破れ／ホチキス		「カレンダーも宣材の一つ」。「邦画社長論」。「三十年選手が語る　映画配給の理想と現実」。「多すぎる映画館」。「興業者はどう考える　新作二本立てと興行時間制限」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3830	213-01-0284	213CF04封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	594	1957	1	6	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「テレビへの臨戦準備」。「時代劇に注文あり」。
3831	213-01-0285	213CF04封筒13	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	595	1957	1	13	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	七人の侍／蜘蛛巣城／隠し砦の三悪人	「時代劇ワイド映画に期待」。
3832	213-01-0286	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	598	1957	2	3	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「費用のかかるワイド映画製作」。
3833	213-01-0287	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	599	1957	2	10	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「ベスト・テンの季節」。
3834	213-01-0288	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	601	1957	2	24	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「時代劇週間が成績良好」。
3835	213-01-0289	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	602	1957	10	5	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「高料金制への提言」。
3836	213-01-0290	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	608	1957	4	14	通信合同社	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化／破れ	鳳城の花嫁	「再びTV攻勢について」。「「鳳情の花嫁」をみて」。
3837	213-01-0291	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	624	1957	8	4	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／破れ		「脱皮しようとする松竹」。
3838	213-01-0292	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	626	1957	8	18	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「関西お盆興行から」。
3839	213-01-0293	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	635	1957	10	20	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／折れ		「固定客を逃すな」。「映画宣伝の在り方」。
3840	213-01-0294	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	689	1958	11	2	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／破れ	教室の子どもたち	「カメラに対する尊敬」。
3841	213-01-0295	213CF05封筒1	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	690	1958	11	9	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	血の島の収容所／大東亜戦争と国際裁判	京都市民映画祭に寄せる
3842	213-01-0296	213CF05封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	691	1958	11	16	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「大川社長への手紙　「白蛇伝」の興行成績について」。
3843	213-01-0297	213CF05封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	692	1958	11	23	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「女性に愛される映画とは」。
3844	213-01-0298	213CF05封筒2	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	合同通信　映画特信版	693	1958	11	30	通信合同社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		「ある漫画好きのたわごと」
3845	213-01-0299	213CF05封筒3	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	映画教育通信	17	1959	12	1	労働組合映画活動研究会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化		「労働組合の幻灯活動」。
3846	213-01-0300	213CF05封筒4	映画サークル各地機関紙他	ポスター	6月例会　文化・記録映画を観る夕					京都映画サークル協議会	1部	B3判縦・1頁・謄写版	劣化／破れ	教室の子供たち／マナスル／写真機／クリスマス・ツリー	
3847	213-01-0301	213CF05封筒5	映画サークル各地機関紙他	紙片	風にそよぐ葦		1951			京都映画サークル協議会	1部	190mmx130mm・2頁・活字	劣化／破れ	風にそよぐ葦	年は映画公開年より。京都映画サークル協議会による宣伝チラシ、特別鑑賞割引引換券付き。印刷不備で「風」の文字が欠落。
3848	213-01-0302	213CF05封筒5	映画サークル各地機関紙他	紙片	どっこい生きてる特報(映画サークルニュース)		1950	3	30	京都映画サークル書記局	1部	257mmx180mm・1頁・謄写版	劣化／破れ	どっこい生きてる	
3849	213-01-0303	213CF05封筒6	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	SY京映の文化映画を観る会		1955	7	18		1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	月の輪古墳	「「月の輪古墳」をみて」。
3850	213-01-0304	213CF05封筒6	映画サークル各地機関紙他	紙片	御案内		1956	2	5	京都映画サークル協議会	2部	218mmx156mm・1頁・活字	劣化／折れ	飲みすぎた一ぱい／敦煌の壁画／パシフィック二三一	牛原虚彦の帰国歓迎会の案内。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3851	213-01-0305	213CF05封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	代表者月報	2	1957	4	10	京都映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	雪国／動物園日記／秦香連	「「雪国」と「動物園日記」を特別例会」。
3852	213-01-0306	213CF05封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	代表者月報	3	1957	5	15	京都映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／ホチキス		「新年度予算など決る」。
3853	213-01-0307	213CF05封筒7	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	代表者月報	4	1957	7	1	京都映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	異母兄弟／行きている人たち	「特別会員制を推し進めよう」。
3854	213-01-0308	213CF05封筒8	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	京都映画サークル協議会　代表者会議資料集		1958	5	22	京都映画サークル協議会	2部	B5判縦・16頁・活字	劣化		司会者あいさつ、議長選出、決算等の議事。
3855	213-01-0309	213CF05封筒9	映画サークル各地機関紙他	紙片	1958年度ベストテン投票用紙					京都映画サークル協議会	2部	181mmx252mm・1頁・活字	劣化		当該年度封切の映画で、好きな作品を5本選ぶもの。
3856	213-01-0310	213CF05封筒9	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	戦艦ポチョムキンニュース	1	1959	3	21	戦艦ポチョムキン京都上映促進の会	1部	B5半縦・4頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	「映画史上最大の傑作、4月京都で歴史的公開」。付録あり、「戦艦ポチョムキン　特別観賞会開催のお知らせ」「「戦艦ポチョムキン」活動報告書」。
3857	213-01-0311	213CF05封筒10	映画サークル各地機関紙他	冊子	これからの映画サークルはどうすればよいか					京都映画サークル協議会	2部	B5判縦・20頁・活字	劣化		瓜生忠夫「映画サークルの歩み」。
3858	213-01-0312	213CF05封筒11	映画サークル各地機関紙他	冊子	1959年度代表者会議議案書		1959	6	14	京都映画サークル協議会	1部	B5判縦・19頁・活字	劣化／破れ／ホチキス		
3859	213-01-0313	213CF05封筒12	映画サークル各地機関紙他	紙片	第三回企画部会ニュース						1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。サークルの行事確認、行事案内など。
3860	213-01-0314	213CF05封筒12	映画サークル各地機関紙他	紙片	第四回企画部会ニュース						1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。サークルの行事確認、行事案内など。
3861	213-01-0315	213CF05封筒13	映画サークル各地機関紙他	冊子	葡萄の季節・抵抗（他）　京都宝塚劇場・スカラ座					東宝	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	薔薇の季節／抵抗／翼よあれが巴里の灯火だ／OK牧場の決闘／	東宝配給館のパンフレット。挿入資料あり、特別鑑賞会員券。本来は資料番号213-01-0316の付属資料か。
3862	213-01-0316	213CF05封筒13	映画サークル各地機関紙他	リーフレット	映画サークルニュース					京都映画サークル協議会	1部	B5判縦・3頁・活字	劣化／破れ		年不明。「1月中取扱前売り券案内」。割引鑑賞券付き、32枚綴。
3863	213-01-0317	213CF05封筒14	映画サークル各地機関紙他	紙片	映画サークルニュース					京都映画サークル協議会*	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「5月取扱前売会員券」。
3864	213-01-0318	213CF05封筒14	映画サークル各地機関紙他	紙片	映画サークルニュース					京都映画サークル協議会*	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「6月取扱前売会員券」。
3865	213-01-0319	213CF05封筒15	映画サークル各地機関紙他	紙片	サークルニュース					京都映画サークル協議会*	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「7月取扱前売会員券」。
3866	213-01-0320	213CF05封筒16	映画サークル各地機関紙他	紙片	サークルニュース					京都映画サークル協議会*	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「8月取扱前売会員券」。
3867	213-01-0321	213CF05封筒16	映画サークル各地機関紙他	紙片	映画サークルニュース					京都映画サークル協議会*	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「お正月取扱前売会員券」。
3868	213-01-0322	213CF05封筒17	映画サークル各地機関紙他	紙片	映画サークル特別会員制設定についてのアンケート					京都映画サークル協議会常任委員会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ		
3869	213-01-0323	213CF05封筒17	映画サークル各地機関紙他	紙片	7月各映画館入場数						1部	B4判縦・1頁・活字	劣化／折れ／破れ		B5判横の折込紙片あり、入場数の表。
3870	213-01-0324	213CF05封筒18	映画サークル各地機関紙他	紙片	京都映画サークル協議会　事務局規定（案）					京都映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ		
3871	213-01-0325	213CF05封筒18	映画サークル各地機関紙他	冊子	京都映画サークル協議会　第15回定期総会議案書					京都映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／ホチキス跡		1974年度の成果と反省、1975年度の運動方針

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3872	213-01-0326	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	1	1951	2	1	尼崎映画サークル協議会	2部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ	無防備都市／雲の中の散歩	「ベスト・ワン無防備都市 興業的にも多大な成果」。「東宝争議 組合側勝利」。
3873	213-01-0327	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	2	1951	2	25	尼崎映画サークル協議会	1部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ	シベリヤ物語／えりこと共に	今一夫「無防備都市に寄す」。
3874	213-01-0328	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	3	1951	4	1	尼崎映画サークル協議会	1部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ		「全尼崎に映画の害毒」。北川鉄夫「洋楽ミーハー族」。
3875	213-01-0329	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	4	1951	6	15	尼崎映画サークル協議会	2部	190mmx270mm・2頁・活字	劣化／折れ	どっこい行きてる	「"どっこい"ついに完成」。
3876	213-01-0330	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報		1952	6	5	尼崎映画サークル協議会	1部	270mmx380mm・2頁・謄写版	劣化／折れ	子どもバカリ	「正しく生きる喜び」。全国民が反対の悪法「破防法案」。映画界でも反対ののろし上がる。
3877	213-01-0331	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	特集号	1953	2	28	全尼崎映画連絡協議会	1部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化	女ひとり大地を行く	「改定に決死的撮影　妨害蹴って敢行」。
3878	213-01-0332	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	2	1953	6	1	全尼崎映画連絡協議会	3部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化	雲ながるるはてに／地上最大のショウ／日本の悲劇	「働く者の映画を尼崎でわれらの手で」。「第24回 尼ヶ崎メーデー映画化される」。
3879	213-01-0333	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	4	1953	9	10	全尼崎映画連絡協議会	1部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化	蟹工船／七人の侍／禁じられた遊び／大音楽会／夜明け前／雁／広場の孤独	「好漢沼前勲逝く」。「「七人の侍」シナリオ合評会」。「「寸感トビダス映画」。
3880	213-01-0334	213CF05封筒19	映画サークル各地機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	9	1954	2	28	全尼崎映画連絡協議会	2部	190mmx270mm・4頁・活字	劣化／折れ／破れ	潮騒／愛すればこそ／ここに泉あり	「みんなで守ろう 絶やすな独立プロの灯」。
3881	213-01-0335	213CF05封筒20	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	10	1955	2	8	全尼崎映画連絡協議会・矢野笹雄	1部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化／折れ／破れ	二十四の瞳／恐怖の報酬／ここに泉あり／鉄路の闘い／生きとし生くるもの／血槍富士／浮雲／赤と黒	「皆が楽しめる運動を！尼労映をひろめ強くする為に」。
3882	213-01-0336	213CF05封筒20	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	12	1955	3	28	全尼崎映画連絡協議会・矢野笹雄	1部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化	にごりえ／モダンタイムス／姉妹／大番頭小番頭／ピーター・パン／砂漠は生きている	「みんなの力で多彩な催し映画は「にごりえ」」。「着々進む二つの映画製作運動」。「婦人の集いを持ってほしい」。
3883	213-01-0337	213CF05封筒20	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	13	1955	7	3	全尼崎映画連絡協議会・矢野笹雄	1部	250mmx360mm・2頁・謄写版	劣化	あすなろ物語／33号車応答なし	「見るのは月一・二回が圧倒的 皆の声「市内全館の割引を」」。
3884	213-01-0338	213CF05封筒20	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼崎映画新報	12	1955	12	23	全尼崎映画連絡協議会・矢野笹雄	1部	270mmx380mm・2頁・活字	劣化	青い大陸／二等兵物語	「"良い映画を安く"映画館側も同じ肚だった」。
3885	213-01-0339	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	紙片	No.4 尼労映週報	4				全尼崎労働映画協議会*	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	乱菊物語	年不明。「劇団"尼崎青年劇場"第一回公演」
3886	213-01-0340	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	紙片	No.22　尼労週報　6.8～14	22				全尼崎労働映画協議会*	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	おえんさん	年不明。「日中友好映画大会」。
3887	213-01-0341	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	紙片	No.32　尼労映週報　8月17日～23日	32				全尼崎労働映画協議会*	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	トランペット少年／パンと恋と夢	年不明。「９月以降の会員証について」。
3888	213-01-0342	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	紙片	No.36　尼労映週報　9月14日～20日	36				全尼崎労働映画協議会*	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	飛竜無双／スター誕生	年不明。
3889	213-01-0343	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	37	1956	9	19	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5半縦・2頁・活字	劣化／破れ	夜の河／女囚と共に／カラコルム	「みんなで原稿を　週報新しい発足にあたつて」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3890	213-01-0344	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	38	1956	9	17	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5半縦・2頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／ニューヨークの神様／恋愛時代／鶴八鶴次郎／夕日と拳銃／兄ととの妹	「第二回　映画観客団体全国回議開催さる」。
3891	213-01-0345	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	39	1956	9	24	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5半縦・2頁・活字	劣化	ニコヨン物語／浮草日記／日蝕の夏／隣の嫁／涙／殺意の瞬間	「良ォ出来ているが、明るすぎる本職の見た「ニコヨン物語」評」。
3892	213-01-0346	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	40	1956	10	1	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5半縦・2頁・活字	劣化	生きていてよかった／日本橋／忘れえぬ慕情／回転木馬／夏の嵐	「観客のなやみ　全国の持ち寄って」。
3893	213-01-0347	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	41	1956	10	8	全尼崎労働者映画協議会	3部	B5半縦・2頁・活字	劣化	殺意の瞬間／猫と正像の二人の女／沈黙の世界／赤い風船	「一萬人の仲間の力で職場交流の大文化祭を」。
3894	213-01-0348	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	紙片	御招請状		1956	11	1	全尼崎労働者映画協議会	1部	115mmx170mm・2頁・活字		つるのはね／砂川測量ニュース／雪舟／五匹の子孫	団体4周年記念の文化祭案内。封筒あり。
3895	213-01-0349	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	45	1956	11	5	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破れ	愛は降る星のかなたに／おかしな奴／あの日あのとき／野郎共と女たち	「民労映結成　四周年を迎えるに際し」。
3896	213-01-0350	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	紙片	声明書		1956	11	5	全尼崎労働者映画協議会・近畿職域福祉協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		二団体統一の声明書。
3897	213-01-0351	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	46	1956	11	11	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5半縦・2頁・活字	劣化／破れ	白鯨／マナスルに立つ／太陽とバラ	「働くものの映画団体尼労映KFK統一す」。
3898	213-01-0352	213CF05封筒21	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	47	1956	11	18	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5半縦・2頁・活字	劣化／破れ	あなた買います／流れる／誇りと冒瀆	「良かったシュプレヒコール　会員と家族もなごやかに」。
3899	213-01-0353	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	49	1956	12	3	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	あなた買います／第三非常線／明日泣く／男の花道	「各社の正月映画をのぞく激増した天然色映画　やっぱり多い時代劇」。
3900	213-01-0354	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	50	1956	12	9	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	流れる／あばれ鳶／地底の歌／首輪のない犬	「秋の問題作を省みる　会員の映画評特集」
3901	213-01-0355	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	51	1956	12	17	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	夜の河／猫と庄造と二人の女／フルフル／台風騒動記／夜は夜もすがら	「僕等で選ぼうベスト・テン映画各地も続々企画中」。
3902	213-01-0356	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	52	1956	12	24	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	蜘蛛巣城／女優(1956)／土俵の鬼／任侠清水港／眠狂四郎　無頼控／忘却の花びら／最後の橋./居酒屋	「芸術の香りも高い異色正月映画二本　『蜘蛛巣城』と『女優』」。
3903	213-01-0357	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	53	1957	1	14	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	星空の街／白磁の人／いとはん物語	「新春の例会映画決る　「蜘蛛巣城」」。
3904	213-01-0358	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	54	1957	1	21	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	裸の天使／大安吉日／乱れ白菊	「尼崎映一九五六年度ベスト・テン選出始る」。
3905	213-01-0359	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	55	1957	1	28	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	子の刻参上／風と共に散る／美女蝙蝠／熱砂の舞	「タダで見て批評会を」。「"神戸港"（仮題）ロケハンに家城監督ら来神」。
3906	213-01-0360	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	56	1957	2	4	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	嵐の中の男／山／慕情の河	「ギャングと密輸の出ない港の映画を」

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3907	213-01-0361	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	57	1957	2	11	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	山／暴れん坊街道／踊り子／街燈／ボワニー分岐点／	「洋画では「山」、邦画は「暴れん坊街道」」。「見易い、鮮明な画面　大映ビスタビジョンの巻（2）」
3908	213-01-0362	213CF06封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	58	1957	2	18	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	暴れん坊街道／鹿皮服の男／正義派	「今週の例会「暴れん坊街道」胸を打つ封建の悲劇」。
3909	213-01-0363	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	60	1957	3	4	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	米／大番／八月十五夜の茶屋	「今井監督大いに「米」を語る」。
3910	213-01-0364	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	61	1957	3	11	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	米／不良の掟／野武士と女／大阪物語	「次男坊の見た「米」の感動」。
3911	213-01-0365	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	62	1957	3	18	全尼崎労働者映画協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	黒い牡牛／朱雀門／雨情	「総会三十一に決る　午前10時より労働会館で」。重複3部のうち、1部大きく破損。
3912	213-01-0366	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	63	1957	3	25	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	満員電車／居酒屋／屋根／鳳城の花嫁	「サラリーマンの生活で描く　鋭い社会風刺劇　尼崎ロケの「満員電車」30日より」。
3913	213-01-0367	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	64	1957	4	1	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	法律なき町／老人街／眠狂四郎無頼控　第二話円月殺法	「一日亜製鋼二つの合評特集一国境を超えた労働者の共感　きれいなラブシーン「屋根」」。
3914	213-01-0368	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	65	1957	4	8	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／書き込み	第十三号桟橋／汚れなき悪戯／女狙撃兵マリュートカ／	文章中、線引きあり。「尼労映1957年度総会開かる　一万五千の力を結集し質的向上を目指す」。
3915	213-01-0369	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	66	1957	4	15	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	反乱／近くて遠きは／女の肌	「新年度役員紹介　多士済々な猛者達」。
3916	213-01-0370	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	67	1957	4	22	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ジャイアンツ／柳生武芸帳／天使の時間	「職員はノロノロ、工員はバタバタ　イヤになる社会の表と裏」。「「西宮映画同好会」誕生」。
3917	213-01-0371	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	70	1957	5	13	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	東京暮色／人間と狼／ロケットパイロット／命も恋も	「例会映画決る　小津監督が狙う正調の大船調」。
3918	213-01-0372	213CF06封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	71	1957	5	20	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	雪国／地獄／明治天皇と日露大戦争／大空の凱歌／折鶴さんど笠	"あれベストテンに入るよ"「雪国」合評会より　住友サークル」。
3919	213-01-0373	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	74	1957	6	10	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ベビイドール／母と子の窓／南極大陸／良かったは俺らの願い／明治天皇と日露大戦争	「二作品の合評会より」。「明治天皇と日露大戦争　幼稚な海戦のトリック」。
3920	213-01-0374	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	75	1957	6	17	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	夜あけ朝あけ／明治天皇と日露大戦争／追想／さらえイーマン出世太閤記／妻こそわが生命	"明治天皇と一"アンケートの集約　多い「危険な映画」という意見」。
3921	213-01-0375	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	76	1957	6	24	全尼崎労働者映画協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	道／あやに愛しき／地獄花／土砂降り／悪い種子	「新しく月間で映画をもっと楽しく　労映機関紙発刊」。重複2部のうち1部は1面上部欄外に書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3922	213-01-0376	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	77	1957	7	1	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	裸の町／道／雨を降らす男／風雲天満動乱／禁男の砂	「7月例会映画決まる　邦画は裸の町」。「「道」短評　最近まれな傑作」。
3923	213-01-0377	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	78	1957	7	8	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	大菩薩峠／異母兄弟／オリオン座／夏の夜は三度微笑む／月下の若武者／大当たり三色娘	「着実に進む合評活動　「大菩薩峠」など七サークルで合評会」。
3924	213-01-0378	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	79	1957	7	15	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	裸の町／道／間違えられた男／大菩薩峠／幕末太陽傳	「「金」にふり廻された愛情を描く　「裸の町」」。
3925	213-01-0379	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	80	1957	7	22	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	女優／抵抗／ 姉妹／ターザンと消えた探検隊／魔の紅蜥蜴／枯葉	「第2回映画鑑賞会決る　映画は「女優」」。
3926	213-01-0380	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	82	1957	8	5	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	異母兄弟／大忠臣蔵／	「あなたが出す会費 10円のゆくえ」。「劇場風土記　尼東映・有楽座」。
3927	213-01-0381	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	84	1957	8	19	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	異母兄弟／わかれ／夜の鷗／海の野郎ども	「映サの歴史のまとめとベストテンの選出など　興味ある分野会での交流」。
3928	213-01-0382	213CF06封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	85	1957	8	26	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	戦争と平和／挽歌／女護島奪戦記／９時間の恐怖	「劇場風土記第11回　阪神会館の巻」。
3929	213-01-0383	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	90	1957	9	30	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	爆音と大地／鮮血の人魚／喜びも悲しみも幾歳月／うなぎとり／赤い矢／どん底	「"爆音と大地"試写会・合評会開かる "奥さんにも見てほしい"と参加団体満場一致で推薦」。
3930	213-01-0384	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	105	1958	1	27	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	地球防衛軍／嵐を呼ぶ男／任侠東海道／サザエさんの青春／一本足の魔人／敵中横断三百里／任侠清水港／双龍秘剣／八人の花嫁／素っとびかご／宿命／オンボロ人生／春高楼の花の宴	「ベストテン投票・当選番号発表 一等(額ぶち)大日電線に 二等（花びん)尼東・大谷等決る」。
3931	213-01-0385	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	113	1958	3	24	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	力と栄光／二人だけの橋／夜の豹／美しき哀愁／どろんこ天国／戦場にかける橋	「58年度尼労映総会 30日午前10時より労働会館で」。「憂ウツな入場料値上げ 残念回数減らすか二番館え」。
3932	213-01-0386	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	115	1958	4	7	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	蛍火／夜の鼓／陽のあたる坂道／眼下の敵／非常線／若い広場	「盛大に終わった総会 "労映に大きく期待"と 薄井市長も出席討議に参加」。
3933	213-01-0387	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	118	1958	4	26	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	陽のあたる坂道／夜の鼓／悲しき口笛／ボロ家の春秋／明日は明日の風が吹く／この目で見たソ連	「「云いたいことを云う」に共感 スカみたいに殴り合い 日スピ「陽のあたる坂道」合評会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3934	213-01-0388	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	119	1958	5	5	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	氷壁／無法松の一生／眼には眼を／猫は知っていた／広場の天使／リラの門	「相つぐ映画料金の値上げ しわよせは座館と観客に」。
3935	213-01-0389	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	141	1958	10	4	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	平和の谷／野ばら／最後の楽園／裸の大将／夜の素顔／眼の壁／裸の太陽／隠し砦の三悪人／彼岸花／有楽町0番地	「残念ながら例会作品なし 「平和の谷」「野ばら」「最後の楽園」は特割券発行 10月例会映画選定委員会」。
3936	213-01-0390	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	142	1958	10	11	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	裸の太陽／野ばら／夜の素顔／眼の壁／平和の谷	「「裸の太陽」みたあとで代表者会議 合評会に興味が集中? あえの中三十数人集まって盛会」。
3937	213-01-0391	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	143	1958	10	18	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	千羽鶴／最後の楽園／野ばら／裸の大将／女侠一代／モンパルナスの灯	「「千羽鶴」大庄東中生徒の合評 "原爆 早くやめてほしい" 外国人にも見せたいこの映画」。
3938	213-01-0392	213CF06封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	153	1959	1	12	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	人間の条件／隠し砦の三悪人／紅の翼／花のれん／若い川の流れ／細雪／愛する時と死する時／無分別	「フタをあけた正月興行 人気は「隠し砦の三悪人」に 昨年より悪い客足。「特集 人間の条件」。
3939	213-01-0393	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	154	1959	1	19	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	人間の条件／さようなら、今日は／老人と海／第五福竜丸／シンドバット十一回目の航海／快傑ゾロ／暴れ者／決闘街／ふり袖ざくら／第三の死角	「私達個々の観賞水準を高め日本映画のより良き発展の為に皆んなで選ぼうベストテンを」。
3940	213-01-0394	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	155	1959	1	26	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	第五福竜丸／大いなる西部／人間の条件／花のれん／めまい／私の可愛い人	「二月例会映画決る 邦画は新藤兼人監督『第五福竜丸』 洋画はW・ワイラー監督『大いなる西部』など」。
3941	213-01-0395	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	156	1959	2	2	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	第五福竜丸／人間の条件／戦艦ポチョムキン／大戦争／実いまだ青し／底抜け一等兵／都会の牙／吹雪と共に消えゆきぬ	「原爆の恐ろしさ描く「第五福竜丸 全市あげて動員体制進む 政党、婦人会、民主団体ら参加」。「尼労映例会 第五福竜丸」。
3942	213-01-0396	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	163	1959	3	23	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	キクとイサム／正午の銃殺の鐘がなる／逃亡者／風のうちそと	「私達の運動を発展さすために代表者は必ず総会に出席しよう三月二十九日、労働会館で開催」。「尼労映例会キクとイサム」
3943	213-01-0397	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	166	1959	4	13	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	キクとイサム／大いなる西部／人間の条件／戦艦ポチョムキン／私は貝になりたい／黒い蘭／才女気質／からたち日記	「面白く誰もが読める総括を 足りない尼崎の質的分析 総会議案「58年の映画と映画界と映サ運動」を読んで」

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3944	213-01-0398	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	185	1959	8	24	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	激怒／ワーロック／12人の怒れる男／大人になりたい／姫夜叉行状記	「『激怒』に思う 生か死か 怒つ いに爆発 メキシコ革命の縮図」
3945	213-01-0399	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	186	1959	8	31	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	浪花の恋の物語／灰とダイヤモンド／激怒／青春蛮歌／海流／殺られる	「九月例会映画決る 邦画「浪花の恋の物語」洋画「灰とダイヤモンド」。「激怒 批評特集」。
3946	213-01-0400	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	187	1959	9	7	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	浪花の恋の物語／激怒／続・菩提樹／ある日わたしは／ああ江田島	「封建制に圧しつぶされた二人の人間 梅川・忠兵衛 恋の悲劇 九月例会「浪花の恋の物語」かいせつ」
3947	213-01-0401	213CF06封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	204	1960	1	12	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	十戒／安保条約／失業者／女が階段を上る時／白銀は招くよ／女経	「たのしくあそぼう新春パーティー!! 十四日、文化会館」
3948	213-01-0402	213CF06封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報	255	1961	3	20	全尼崎労働者映画協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	キューバ革命の記録・太陽は必ず照る／三池・斗う仲間の心は一つ／松川事件／人間の運命／好色一代男	「記録映画を見る会・発足 第1回キューバ革命、三池の記録 4月1日、労働会館で上映」
3949	213-01-0403	213CF06封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	299	1963	2	25	全尼崎労働者映画協議会	1部	183mm×350mm・4頁・活字	劣化／折れ	ダイヤモンドヘッド／太陽はひとりぼっち／天国と地獄	「尼労映創立10周年記念 ごあんない」
3950	213-01-0404	213CF06封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	340	1966	7	1	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	雄呂血／太陽が大好き／新事件記者／ワタリ	「「6・27学者・文化人・労働者のつどい」三者の団結を示し画期的」
3951	213-01-0405	213CF06封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	365	1968	8	1	全尼崎労働者映画協議会	4部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	ドレイ工場／若者たち／祇園祭／橋のない川／ヒロシマの証人／ひとりっ子／ちから太郎／怪獣総進撃／不信のとき／吹けば飛ぶよな男だが／猿の惑星	「製作は"独立" 配給・上映は自主的に！「ドレイ工場」「若者たち」の成功をきそに！製作は進む！今こそサークル運動を！民主的作品目白おし 映画界に新時代来る」
3952	213-01-0406	213CF06封筒6	映画サークル各機関紙他	冊子	1958年度尼労映週報綴	103-152	1958			全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判縦・活字	劣化		1957.12.23　No.102-1958.12.15 No.151
3953	213-01-0407	213CF06封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	366	1968	9	1	全尼崎労働者映画協議会	7部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	ヒロシマの証人／続・鎖の大陸／ああひめゆりの塔／青春	「観客運動に新しい発展と飛躍を！」
3954	213-01-0408	213CF06封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	368	1968	11	1	全尼崎労働者映画協議会	5部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	若者たち／祇園祭／白昼堂々／神々の深き欲望／野獣暁に死す／卒業	「「若者たち」上映の意義 上映実行委員の手記」
3955	213-01-0409	213CF06封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	373	1969	4	1	全尼崎労働者映画協議会	2部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	ベトナム／涙のあとには微笑みを／津軽絶唱／長靴をはいた猫／ロミオとジュリエット／さらば友よ	「決死的撮影で描く、ベトナム人民戦争の全貌・カラー版長篇記録映画ベトナムの製作に協力しよう
3956	213-01-0410	213CF06封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	375	1969	6	1	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	橋のない川／喜劇一発大勝	「橋のない川特集号 橋のない川六月十四日～二十日日栄松竹劇場にて公開！」

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3957	213-01-0411	213CF06封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映ニュース	393	1971	2	3	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	若者の旗／いちご白書／戦争と人間	「特集 「若者たち」「若者はゆく」につづく第三作 若者の旗」
3958	213-01-0412	213CF06封筒8	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼崎サークル新報		1952	12	2	尼崎映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	真空地帯／女ひとり大地をいく／セールスマンの死／ベルリン陥落／ミラノの奇蹟	「反戦映画の決定版「真空地帯」兵士と娼婦の悲歌名篇 大阪が舞台関西人必見」
3959	213-01-0413	213CF06封筒8	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル新聞		1955	2	17	尼崎市職員組合映画サークル	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	ここに泉あり／愛すればこそ／女の敵／麦笛／コレヒドール戦記／花嫁立候補／月の輪古墳／鉄路の斗い	「「ここに泉あり」七十円に！！共済組合より補助決定」。「独立映画は救われるか 興亡をかける日本の映画 建設 松岡圭」
3960	213-01-0414	213CF06封筒8	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の栞	1	1955	6	12	尼崎労働者映画協議会	2部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	しいの実学園／黄金のかもしか／やぶにらみの暴君／春の夜の出来事／ノンちゃん雲に乗る／六人の暗殺者	
3961	213-01-0415	213CF06封筒8	映画サークル各機関紙他	冊子	フィルム	2	1955	9		全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・12頁・謄写版	劣化	遠い雲／沙羅の花の峠／王将一代／青銅のキリスト／美女と海竜／生きものの記録／新平家物語	「「遠い雲」の背景」。「映画の官僚統制について」
3962	213-01-0416	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	要請書／同意書		1953			全尼崎映画連絡協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		「女ひとり大地を行く」製作の協力要請、及び同意書
3963	213-01-0417	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	全尼崎労働者映画協議会春期総会ニュース		1955			全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	にごりえ／日本猿の生態／タネまく人々／小人と青虫	
3964	213-01-0418	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	ヘルシンキ世界平和大集会・日本代表牛原虚彦氏帰朝報告懇談会の御案内		1956	2	7		1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／破れ		
3965	213-01-0419	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	代表者会議のおしらせ		1956	5	12	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		
3966	213-01-0420	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	全尼崎労働者映画協議会規約草案					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／破れ		年不明。
3967	213-01-0421	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	1957年度尼崎労働者映画協議会総会議事録		1957	3	31	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・11頁・謄写版	劣化／破れ		於 市立労働会館
3968	213-01-0422	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	尼労映割引停止反対 総決起大会に参加しましょう！			11	28	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	武器なき斗い	於 市立文化会館大ホール 年不明
3969	213-01-0423	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	割引中止に関する報告書					全尼崎映画連絡協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。
3970	213-01-0424	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	御案内〈総会参加者の皆様〉		1957	8	25	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		「総会参加者の皆様、遠路わざわざ残暑きびしい中をよくこそ来て下さいました・・・」
3971	213-01-0425	213CF06封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	常任委員会議事録(5月23日月曜)			5	23	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	狼	「西部地区懇談会」。「映研提案アンケートの件」。「映画「狼」に関し左記三項目おたずね申上ます」

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3972	213-01-0426	213CF07封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の仲間	1	1957	7	10	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・15頁・謄写版	劣化	あらくれ	「機関紙の発刊によせて」。「観賞活動の細道」。「上半期の三秀作」。「「野に企画部花」が咲くが如き」。「職場サークルめぐり(1)」。「「あらくれ」人物評」。「モーニングでコエタゴ型の「中信友の会」。「瓜生氏に答えて」。「よもやま座談会」
3973	213-01-0427	213CF07封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の仲間	5	1957			全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・30頁・謄写版	劣化	嵐を呼ぶ男／有楽町で逢いましょう／地下水道／眼には眼を／怒りの孤島／宿命／二人だけの橋	「30男のみた裕次郎」。「一女性のみた裕次郎」。「「嵐を呼ぶ男」批評」。「一体何がドライなんや」。「裕ちゃんはドライの代表者である」。「映画における小道具の問題」。「57年ベストテン映画総括」。「「有楽町で逢いましょう」の「電話」と「飛行機」。
3974	213-01-0428	213CF07封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	事務局細則(案)					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。
3975	213-01-0429	213CF07封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	尼労映有志忘年会のおしらせ		1956			全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
3976	213-01-0430	213CF07封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	尼崎労働者映画協議会総会議案書		1957	3	31	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・6頁・謄写版	劣化／シミ／書き込み		
3977	213-01-0431	213CF07封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	1957年3月31日尼労総会活動報告書		1957	3	31	全尼崎労働者映画協議会	2部	B4判横・28頁・謄写版	劣化		自1956年3月 至1957年3月
3978	213-01-0432	213CF07封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	1957年度尼労映画総会招請状		1957	3	25	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判横・１頁・謄写版	劣化		
3979	213-01-0433	213CF07封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	尼労映と労組との関係について		1958	7	5	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・18頁・謄写版	劣化		「尼労映サークル組織人員別一覧表」。「尼労映職業別会員数一覧表」。「尼労映結成一年間の会員増減表」。「33年度市内映画館分布図」。「懇談会招請状」。「尼労映ベスト・テン一覧表」
3980	213-01-0434	213CF07封筒2	映画サークル各機関紙他	冊子	1960年度尼崎労働者映画協議会総会議会議案書		1960	3	27	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・49頁・謄写版	劣化		於 市立労働会館大ホール
3981	213-01-0435	213CF07封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	会議通知及要請					若者たち上映実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	若者たち	年不明。
3982	213-01-0436	213CF07封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	代表者 月報	4	1958	10	10	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・9頁・謄写版	劣化	裸の太陽	「第六回文化祭開催決定」。「文化祭実行委員会生る」。「文化祭アンケート集約」。「「裸の太陽」合評会」。「尼労映常任アンケートの集約」
3983	213-01-0437	213CF07封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼崎労映ニュース		1964	5		全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判横・7頁・謄写版	劣化	母／乳房を抱く娘たち／江戸犯罪帳黒い爪／帝銀事件死刑囚	新藤兼人「母 テーマ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
3984	213-01-0438	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	代表者 月報	7	1959	1	19	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・14頁・謄写版	劣化	鳴門秘帖／男のブルース	「今年こそ仕上完成の年」。「第一回興業協会との懇談会」。「第二回「映画と講演の夕 時代劇の「どこに」共感するのか？」。我々の考方の根底には"自己縮少"がある」。「既成の批評家に惑わされず自己の意志で選出しよう」。
3985	213-01-0439	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	"若者たち"の尼崎上映を成功させよう		1967	10	1	「若者たち」を見る会	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	若者たち／橋のない川／祇園祭	
3986	213-01-0440	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	尼労映の発足から現在まで		1965			全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「1956 9/6現在人員及び1956 5比較表」。
3987	213-01-0441	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映画館と観客団体との関係(尼崎の場合)						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		「映画館の興亡とサークルの関係」。
3988	213-01-0442	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	「働く者の文化活動の語り合う夕べ」のお誘い		1962			多田留治 鈴木市蔵後援会尼崎世話人会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
3989	213-01-0443	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	尼崎労働者映画協議会規約					全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ		年不明。
3990	213-01-0444	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	No.29 尼労映週報 7月20日～26日					全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	他国者は殺せ／嵐の女	年不明。
3991	213-01-0445	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映週報 9月15日			9	15	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「九月例会映画投票結果」。年不明。
3992	213-01-0446	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報 9月22日			9	22	全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	宮本武蔵／恐怖の報酬	年不明。
3993	213-01-0447	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	尼労映週報 9月29日～10月5日					全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		年不明。
3994	213-01-0448	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	尼崎労働者映画協議会組織細則(案)					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／シミ		「尼崎労働者映画協議会組織細則(案)」。年不明。
3995	213-01-0449	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	9月分決算表・9月分収入明細表・9月分支出明細表					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版			年不明。
3996	213-01-0450	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	10月分決算表・10月分収入明細表・10月分支出明細表					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版			年不明。
3997	213-01-0451	213CF07封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若者たち上映実行委ニュース	1	1968	10	7	若者たち上映実行委員会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち	「若者たち」の上映を成功させよう」
3998	213-01-0452	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	尼労映一月例会映画 エデンの東					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	エデンの東	年不明。
3999	213-01-0453	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	尼労映会計報告					全尼崎労働者映画協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		「自6月11日 至7月31日」。年不明
4000	213-01-0454	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	7月度決算報告書 8月度決算報告書					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／破れ		年不明。
4001	213-01-0455	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	返信用アンケート					尼崎文化団体連絡会議	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。返信用封筒あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4002	213-01-0456	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	プログラム		1962	3	1	全尼崎労働者映画協議会	1部	160mm×100mm・2頁・活字	劣化／切り取り跡		「第一部 尼労映創立10周年記念レセプション」。「第二部 62年度尼労映ベスト・テン発表及び抽選」。「第三部 祝賀大ダンス・パーティ」。
4003	213-01-0457	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	「未来につながる子ら」尼崎上映についておねがい		1962	9	17	尼崎市連合PTA 尼崎市教職員組合	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	未来につながる子ら／禁じられた遊び	
4004	213-01-0458	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	明日また生きる　君が若者なら		1970	5	27	全尼崎労働者映画協議会 阪神民主書店	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	明日また生きる／君が若者なら	
4005	213-01-0459	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	日中友好協会尼崎支部結成十七周年記念映画会「日本列島」「上海点景」			2	20	日本・中国友好協会尼崎支部	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	日本列島／上海点景	年不明。
4006	213-01-0460	213CF07封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	久しぶりの中国映画祭						1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	荒野にいどむ／水と恋と若者たち	年不明。
4007	213-01-0461	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	映画「橋のない川」尼崎上映実行委員会への参加よびかけ		1975	4	22	映画「橋のない川」尼崎上映実行委員会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	橋のない川	
4008	213-01-0462	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画「橋のない川」上映ニュース	7	1975	6	4	映画「橋のない川」上映実行委員会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	橋のない川	「映画橋のない川を成功させよう」。「会場使用取り消しに対し神戸地裁行政処分効力停止下る」。
4009	213-01-0463	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	阪神文化団体連絡会議結成のよびかけ		1970	11	3	阪神文化団体連絡会議	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		
4010	213-01-0464	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	西宮映サ通信	11	1952	12	5	西宮映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	真空地帯／女一人大地をゆく／情火／大佛さまと子供たち／ベルリン陥落／ひめゆりの塔	「真空地帯特集号」。
4011	213-01-0465	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	西宮映サ通信	18	1953	2	18	西宮映画サークル協議会	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	ベルリン陥落／女一人大地をゆく／わたしは抗議する／世界を彼の腕に／真空地帯	「時代と集団を主役に 亀井文夫」。「女抗夫サヨの心を自分の心に 山田五十鈴」。
4012	213-01-0466	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	西宮映サ新聞	2	1954	4	1	西宮映画サークル協議会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	勲章／足摺岬／狂宴／山椒大夫／若き親衛隊／真実は壁をとうして	「まだまだ増えるぞ津門ショップ会員数二百をこえる」。
4013	213-01-0467	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル週報	22	1954	11	16	西宮映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	億万長者／結婚期	「第四回定期総会開かる圧倒的に会を拡大しよう」。
4014	213-01-0468	213CF07封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	若者の旗					映画「若者たち」全国上映委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	若者の旗	
4015	213-01-0469	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	民主文学西宮支部ニュース					日本民主主義文学同盟西宮市部・支部長花房健次郎	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「「詩の中の〈あいつ〉」の討論 吉俣正光」。年不明。
4016	213-01-0470	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	芦屋映画サークル協議会映画ニュース	26	1954			芦屋映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	禁じられた遊び／終着駅	「日本映画の発展のために」。
4017	213-01-0471	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	4	1955	12	1	大津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	ファンタジア／生きものの記録／旅情／浮雲／遠い雲／続・警察日記／暴力教室	「1955年を送る 来年こそもっと大きいサークルに」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4018	213-01-0472	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	5	1955	1	1	大津映画サークル協議会	2部	B5判横・6頁・謄写版	劣化	ピラミッド／地獄の戦線／やさしい狼犬舞台／フレンチカンカン／いらっしゃいませ／花の渡り鳥／君美しく／黒田騒動／野菊の如き君なりき／浮草日記	「新春のよろこびと共に」。
4019	213-01-0473	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	6	1955	2	1	大津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	海底二万哩／ベニイ・グッドマン物語／チャタレー夫人の恋人／河の女／洪水の前／早春／乱菊物語／大地の侍／ビルマの竪琴／08/15／見知らぬ人でなく／重役室／エデンの東	「割引交渉の結果と、会員の声」。
4020	213-01-0474	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	7	1956	3	1	大津映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・謄写版	劣化	洪水の前／08/15／七年目の浮気／悪の決算／黄金の銃座／銀心中／ビルマの竪琴／神坂四郎の犯罪／雪崩	「大津映サ三周年に寄す 発展会若き力を」。
4021	213-01-0475	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	人形の家		1956	3	9	劇団中芸*	1部	130mm×180mm・1頁・謄写版	劣化	人形の家〔演劇〕	大津会館にて。前出大津映画サークル協議会「映サニュース」7号に告知記事あり。
4022	213-01-0476	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	大津映画サークル協議会創立三周年記念		1956			大津映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		「三周年記念新会員大募集」。「三周年記念特別例会」。前出大津映画サークル協議会「映サニュース」7号に告知記事あり。
4023	213-01-0477	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	16	1956	12	1	大津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化／破れ	キッド／流れる／攻撃	「わがなつかしき映画の思いで」。
4024	213-01-0478	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	20	1957	4	25	大津映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・謄写版	劣化	米／遥かなる国から来た男／戦争と平和／雪国	「関映連総会に出席して」。
4025	213-01-0479	213CF07封筒6	映画サークル各機関紙他	ハガキ	招請状		1950	10	13	西宮映画サークル準備会	1部	140mm×90mm・2頁・謄写版	劣化		「映画サークル準備会」。
4026	213-01-0480	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルニュース	11	1954	3	28	大津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化／破れ	河／唐人お吉／慶安水滸伝／母系図	「生れ出た機関紙 電通サークル」。
4027	213-01-0481	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルニュース	15	1954	10	10	大津映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	太陽のない街／愛／億万長者／スミス都へ行く	「太陽のない街 公開の訴え」。「入場税を廃止しよう」。
4028	213-01-0482	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画サニュース	20	1955	12	5	高槻映画サークル協議会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	浮草日記／警察日記／生きものの記録／野菊の如き君なりき／柿の木のある家／胸より胸に／乳房よ永遠なれ／青い大陸／俺は藤吉郎／暴力教室	「高槻映サ協結成大会で規約運動方針など決る」。
4029	213-01-0483	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	2	1956	4	27	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	真昼の暗黒／男の争い／夕やけ雲／道／赤線地帯／スタア誕生／裏窓	「25日より5月1日まで高映「真昼の暗黒」「男の争い」55円で前売券取扱中」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4030	213-01-0484	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	5	1956	8	11	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	晴れた日に／しあわせはどこに／囚人船／花嫁募集中／ロマンス娘／花笠太鼓／白夫人の妖恋／逆襲獄門砦／理由なき反抗／悪者は地獄へ行け／黄金の銃座／太陽の季節	「第一回批評座談会 奇抜な恋愛映画白夫人の妖恋 「逆襲獄門砦」は期待はづれ」。
4031	213-01-0485	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	6	1956	9	11	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	女囚と共に／滝の白糸／朱と緑／海の百万石／わが町／古城の剣豪／ナイルを襲う嵐／オセロ／チャタレイ夫人の恋人／理由なき反抗／ローン・レンジャー	「映画に生きぬいた人 溝口健二監督」。
4032	213-01-0486	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	9	1956	12	8	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	あなた買います／四十八才の抵抗／霧の音／桂春団治／つゆのあとさき／魔像／孫悟空／男の花道／軍法会議／わが心に君深く／くもの巣／もず／重役室	「まけずぎらいで勉強家の吉村公三郎監督」。
4033	213-01-0487	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	10	1957	1	1	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	台風騒動記／蜘蛛巣城／マナスルに立つ／新平家物語／花ふたたび／あばれ鳶／任侠清水港／空の大怪獣ラドン／オセロ／必死の逃亡者／捜索者	「高槻映画サークルの発展のために」。「蜘蛛巣城」を発表した黒澤明監督」。
4034	213-01-0488	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	12	1957	3	14	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	真昼の暗黒／米／正義派／黄色いからす／白い山脈／大番／ピクニック／白鯨	「1956年度高槻映サベストテン一位は「真昼の暗黒」「居酒屋」」。「今井正監督作品総天然色東映カラー「米」」。
4035	213-01-0489	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	16	1957	7	6	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	地獄花／大菩薩峠／土砂降り／妻こそわが命／不滅の守備隊／誇り高き男／街道強盗／明治天皇と日露大戦争／ジャイアンツ／雪国	「第二回定期総会で運動方針新役員など決る」。
4036	213-01-0490	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高槻映画の友	18	1957	9	10	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	挽歌／活弁物語／爆音と大地／海の野郎ども／夕凪／最後の脱出／ゆうれい船／智恵子抄／真昼の対決／間違えられた男／思春期の感情／東京上空三十秒／異母兄弟	「日本の悲劇・砂川事件の全貌 爆音と大地 関川秀雄監督」。
4037	213-01-0491	213CF07封筒7	映画サークル各機関紙他	冊子	第一回定期総会託案書		1956	5	20	高槻映画サークル協議会	1部	B4判縦・14頁・謄写版	劣化		於 芥川農協会館二階集会場

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4038	213-01-0492	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労音映画サークルニュース	39	1957	4	15	和歌山勤労者音楽協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	遥かなる国から来た男／ジルベール・ベコー／汚れなき悪戯／柳生武芸帖／砂川	「優秀作品鑑賞ノート」。
4039	213-01-0493	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労音映画サークルニュース	40	1957	5	1	和歌山勤労者音楽協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	雪国／荒鷲の翼／リスボン／東京暮色／憎いもの／源氏物語・浮舟／	「優秀作品鑑賞ノート」。
4040	213-01-0494	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労音映画サークルニュース	41	1957	5	15	和歌山勤労者音楽協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ベビードール／エリア・カザン／お茶と同情／屋根／荒鷲の翼／最前線／戦争と平和／ノートルダムのせむし男／大空の凱歌／山鳩／体の中を風が吹く	「洋画話題作を語る」。
4041	213-01-0495	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労音映画サークルニュース	48	1957	9	15	和歌山勤労者音楽協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	リラの門／海の壁	「創立二周年記念特別号」。
4042	213-01-0496	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	奈良映画サークル	2	1958	8	5	奈良映画サークル協議会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	駅前旅館／若い獣／女優志願／激戦ダンケルク／ロマンス祭／風速四十米／太閤記／炎上	「"駅前旅館""若い獣"を語る座談会」。
4043	213-01-0497	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	3	1948	11	15	姫路映画批評集団	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	恋は魔術師／眠れる美女／王将／生きている書像／青蛾	「結成総会並びに特別鑑賞会開催」。
4044	213-01-0498	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	8	1949	5	18	姫路映画サークル	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	せむしのこうま／シベリヤ物語／異国の丘	「漫画映画について」。
4045	213-01-0499	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	9	1949	8	17	姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	汽車は東へ行く／シベリア特急／	「漫画映画の昔と今」。「ソビエート映画小論」。「映画の自主的製作について」。
4046	213-01-0500	213CF08封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	12	1950	1	29	姫路映画サークル	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	石中先生行状記／暴力の街／暁の脱走	「健康的な明るさ 「石中先生行状記」について」。欄外の「2月29日」は1月29日の誤植。
4047	213-01-0501	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	13	1950	2	1	姫路映画サークル	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／破れ／折れ	植物の生活／レーピン画集／ウインター・スポーツ／きつねごつぐみ	「遂に公開されたソ連天然色映画「名画アルバム」」。
4048	213-01-0502	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	15	1950	3	1	姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	暴力の街	「ペン偽らず 日本映画演劇労働組合 日本映画人同盟共同制作 暴力の街」。
4049	213-01-0503	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	16	1950	3	27	姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	新聞小僧／また逢う日まで／火山脈／醜聞／熱泥池／窓／イースターパレード／暴力の街	「阿部知二氏の「新聞小僧」映画化」。「暴力の街批評会」。
4050	213-01-0504	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評 号外	1	1950	4	4	姫路映画サークル	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	新聞小僧／靴みがき	「ロケ隊十日ごろ来姫"新聞小僧"」。
4051	213-01-0505	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	17	1950	4	29	姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	また逢う日まで／われ幻の魚を見たり／怒りの街／細雪／海賊バラクーダ／蛇の穴／赤い靴	「民主映画を守ろう 今井正監督が強調」。「『新聞小僧』製作延期」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4052	213-01-0506	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	18	1950	6	1	姫路映画サークル	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	きけわだつみの声／先駆者の道／三つの邂逅／荒野の抱擁／田園交響曲／赤い靴／細雪	「東宝の第三次整理 自主制作を放棄か」。重複2部のうち1部は仮刷、校正の書き込みあり。
4053	213-01-0507	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	20	1950	7	22	姫路映画サークル	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	シベリヤ物語／暴力の街／きけわだつみの声／ひめゆりの塔／自転車泥棒／獣人／三つの邂逅／みどりの学園／羅生門／婚約指輪／山のかなたに／密会／サンマーホリデー／帰郷／ジャンヌ・ダーク	「「シベリヤ物語」と「暴力の街」 輿論調査の結果と発表」。「映画サークルと共に 原保美」。「トコトン迄闘いませうネ 山田五十鈴」。
4054	213-01-0508	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	21	1950	9	12	姫路映画サークル	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	宗方姉妹／戦火を越えて／戦火の果て／羅生門・殺陣師段平／箱根水滸伝／レ・ミゼラブル／生きるために／シーザとクレオパトラ／みどりの学園／始めか終りか／自転車泥棒／情婦マノン／また逢う日まで／きけわだつみの声	「日本映画防衛のために 新しい前進を誓う」。「山田五十鈴さんから姫路映画サークルへ」。
4055	213-01-0509	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	22	1950	10	14	姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	軍艦すでに煙なし／雪夫人絵図／始めか終りか／三つの邂逅／自転車泥棒／情婦マノン	「サークルが映画を製作 一刻も早く中央へ資金を 代表者会議で方法決定」。
4056	213-01-0510	213CF08封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	23	1950	11	7	姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	レ・ミゼラブル／帰郷／偽れる盛装／三つの邂逅／ヨーク軍曹／ジャンヌ・ダーク／自転車泥棒／エデンの海／真珠夫人／軍艦すでに煙なし／夜あけの誓い**	「第三回撮影所見学記 国鉄車掌区サークル」。「着々すすむわれたの映画製作運動 すでに八百万円が中央へ」。
4057	213-01-0511	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	24	1950	11	25	姫路映画サークル	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ヨーク軍曹／戦場／火の接吻／ボヴァリー夫人／夜の緋牡丹／黒い花／大利根の夜霧／三つの邂逅／花のおもかげ／レ・ミゼラブル／みどりの学園／ジャンヌ・ダーク	「映サ12月行事 ベストテン選出運動 『姫路の観客』を識るために」。
4058	213-01-0512	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	25	1950	12	27	姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	また逢う日まで／無防備都市／風にそよぐ／愛と憎しみの彼方へ／偽れる盛装／運命の女／処女峰／大利根の夜霧／帰郷	「1950年総決算 西芝サークル放談会 女優賞は久我美子 『また逢う日まで』がベストワン」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4059	213-01-0513	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	26	1951	2	4	姫路映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	帰郷／自転車泥棒／わが谷は緑なりき／嵐が丘／失業都市／無防備都市／偽れる盛装／風によそぐ葦	「1950年ベストテン 姫路映サ協調査」。
4060	213-01-0514	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	28	1951	4	8	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	どっこい生きてる／また逢う日まで／若い娘たち／美しき暦／雲の中の散歩／パルムの僧院／摩天楼／わが家は楽し／ジョルスン物語／佐々木小次郎／風にそよぐ葦	「『どっこい』製作速報四月中旬完成 注目裡にクランクイン」。
4061	213-01-0515	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	29	1951	6	5	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	どっこい生きてる／袴垂保輔／駅馬車／カサブランカ／シンデレラ姫／白痴／自由学校	「われらの映画どっこい生きてる遂に完成」。
4062	213-01-0516	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	36	1952	6	7	姫路映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	お母さん／夏子の冒険／原爆の子／若い人／勇敢なる人々／山びこ学校／天井桟敷の人々	「青葉もほほえむ若人の集い ハイキングルポルタージュ」。「映画の見方と批評の仕方 岩崎昶」。
4063	213-01-0517	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	37	1952	8	14	姫路映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	原爆の子／暴力／現代人／真空地帯／神風特攻隊 今いづこ	「全世界注目のうちに 「原爆の子」遂に完成 民主的映画秋の大攻勢始る」。
4064	213-01-0518	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	39	1952	12	28	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	ひめゆりの塔／真空地帯／暴力／現代人／大仏開眼／カルメン純情す／艦長ホレーショ／花嫁の父／村八分／女一人大地をゆく／春のささやき／ベルリン陥落	「ひめゆりの塔いよいよ完成」。「演出にあたって 今井正」。「脚本について 水木洋子」。「真空地帯をかたる座談会」。
4065	213-01-0519	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	55	1954	10	15	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	原爆の子／泥だらけの青春／千姫／若い人たち／青い夢／恐怖の報酬／黒い潮／ケイン号の叛乱／母時鳥／山河遥かなり／	「みんなできめてみんなで動こう 四周年記念祭り延期の経験から」。「サークルのみなさん元気で 「原爆の子」の新藤兼人監督」。
4066	213-01-0520	213CF08封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	四周年記念祭のための与論調査		1954	10		姫路映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		「世論調査お願いにあたって」。
4067	213-01-0521	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	57	1955	1	1	姫路映画サークル協議会	2部	B4判縦・4頁・活字	劣化	愛すればこそ／月の輪／川のある下町の話／あなたと共に／女の一生／月は上りぬ／浮雲／若い人たち／消えた中隊／鉄路の闘い／この広い空のどこかに／モダンタイムス／近松物語／太陽のない街	「独立プロの灯を消すな 無報酬出演により「愛すればこそ」製作される」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4068	213-01-0522	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画時評	62	1955	9	29	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	織田信長／旅情／白鳥の湖／青い大陸／新平家物語／自分の穴の中で／青銅のキリスト／あすなろ物語／こころ／もず／遠い雲／月夜の傘	「感じたままを素直に 批評会は仲間をさそって」。
4069	213-01-0523	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	姫路映画の友	75	1957	1	15	姫路映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／シミ	蜘蛛巣城／いとはん物語／最後の橋／山	「宇野重吉の映画雑談」。
4070	213-01-0524	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	姫路映画の友	77	1957	4	1	姫路映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	戦争と平和／雪国／あらくれ／無法一代／花は嘆かず／人間と狼／西部の三人兄弟／友情ある説得／朱雀門	「史上最大の豪華版 『風と共にさりぬ』にまさる"戦争と平和"」。
4071	213-01-0525	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	姫路映画の友	78	1957	5		姫路映画サークル	2部	270mm×140mm・4頁・活字	劣化	倖せは俺らの希い／荒鷲の翼／ベビィ・ドール／女狙撃兵マリユートカ／東京暮色／マダム／勝利者／浮舟／明治天皇と日露大戦争／体の中を風が吹く／屋根／大番	「"倖せは俺らの希い"のセットを訪ねて 貧しいが明るい現場の恋 "高い喜劇"を労働者フランキー堺張切る」。
4072	213-01-0526	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	姫路映画の友	78	1957			姫路映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／土砂降り／日影の娘／素直な悪女／今日のいのち／道／地獄花／倖せは俺らのねがい／ベビィ・ドール	「独立映画文芸大作 異母兄弟ついに完成」。
4073	213-01-0527	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	総会集特種	1				姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	二人だけの橋／別れの波止場／母三人	「トーホースコープすがすがしい愛の泉"二人だけの橋"」。
4074	213-01-0528	213CF08封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	83	1958	1	1	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	張込み／女であること／有楽町で逢いましょう／禁じられた唇／宿命／世界は恐怖する／失われた伝説／目撃者／二人の可愛い逃亡者／戦場の叫び／気まぐれバス／陽はまた昇る／気違い部落／地上／カビリアの夜	「正月映画を斬る とく名座談会 転換の年,だが中身がない 目立つ人工衛星ブーム」。
4075	213-01-0529	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	84	1958	2	20	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	夜の豹／菩提樹／殿方御免遊ばせ／ドン・キホーテ／戦場にかける橋／サヨナラ／カビリヤの夜	「私の見た映画」。
4076	213-01-0530	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	85	1958	5	20	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	悲しみよこんにちは／杏っ子／にがい勝利／長い鼻／現代無宿／夜の鼓／眼には眼を／蛍火／	「第八回総会を迎えて」。「合評会ベテラン監督初の時代劇を観る 封建性を裁く"夜の鼓"今井正監督」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4077	213-01-0531	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	86	1958	6	10	姫路映画サークル協議会	3部	B5判縦・6頁・活字	劣化	暖簾／ぶっつけ本番／季節風の彼方／大阪の女／坊ちゃん／欲／楢山節考(1958)／宿命／深く静かに潜行せよ／杏っ子／巨人と玩具	「会長挨拶」。「合同観賞会鑑賞映画暖簾」。「映研合評会 杏っ子」。「1958年度運動方針」。
4078	213-01-0532	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	87	1958	7	5	姫路映画サークル協議会	2部	B5判縦・6頁・活字	劣化	芽ばえ／スパイ／非情／駅前旅館／若い獣／若き美と力／巨人と玩具／暖簾	「盛大に開かれた合同観賞会 会員さんの希望にこたえた映画教室」。「のれん批評会」。
4079	213-01-0533	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	88	1958	8	5	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	昨日は昨日今日は今日／サーカスの芸人たち／にれの木陰の欲望／女優志願／この眼でみたソ連／大遠征軍	「今月の選定映画」。
4080	213-01-0534	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	89	1958	9	5	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	つづり方兄妹／赤い陣羽織／海は生きてる／鰯雲／裸の太陽／彼岸花／炎上／野ばら／初恋／最後の楽園	「第二回映画教室 無料鑑賞映画会」。
4081	213-01-0535	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	90	1958	10	20	姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	鍵／ヴァイキング／一粒の麦／黒い炎／絶唱／白蛇伝／裸の大将／夜の素顔／この天の虹／隠し砦の三悪人／つづり方兄妹	「10月選定映画」。「期待される秋の大作 隠し砦の三悪人 この天の虹」。
4082	213-01-0536	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良い映画を観る会姫路映画サークル	94	1959	3		姫路映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	脱出地点／シャンソン・ド・パリ／ペリ／旅路／ぼくの伯父さん／熱いトタン屋根の猫／荷車の歌／愛妻記／名づけてさくら／地底の凱旋／朝を呼ぶ口笛／祈るひと	「割引停止と観客運動」。
4083	213-01-0537	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	映画資金募集 日本映画を愛する労働者諸君に訴う		1950	9	20	姫路映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
4084	213-01-0538	213CF08封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	姫路学生映画連盟 月報	5	1949	1	20	姫路学生映画連盟	2部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	破戒／栄光の都／最初の舞台／海の牙／裸の町	「年頭所感」。
4085	213-01-0539	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	しぐなる	3	1951	5	19	姫路車掌区サークル	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	緑の果てに手を振る天使／白痴／カルメン故郷に帰る／ネヴダの男／荒原の征服者／虹を掴む男／自由学校	「驀進する我等のサークル」。
4086	213-01-0540	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ニュース	27	1953	1		岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	ひめゆりの塔／千羽鶴／女狐／ウインチェスター銃73／アパッチ砦／花嫁の父	「新春に集う！第一回代表者懇談会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4087	213-01-0541	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ニュース	29	1953	2		岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	ひめゆりの塔／ベルリン陥落／玉砕／女一人大地を行く／姿なき暴力／真空地帯／風と共に去りぬ／超音ジェット機／夏子の冒険／人生劇場	「冬枯れの二月 軽く過ぎる」。
4088	213-01-0542	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	33	1953	6	5	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	混血児／七つの大罪／地上最大のショウ／ヒロシマ／自由を我等に／愛人ジュリエット	「映画で結ぶ日本と中国 勤労社会を主題の映画を木村荘十二監督帰る」。「鉄哉氏と私 死後地への情熱を 鶴田浩二」。
4089	213-01-0543	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	34	1953	7	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ひろしま／日本の悲劇／ガラスの城／三つの恋の物語／青色革命／勇敢なる人々／戦艦大和／哀愁のモンテカルロ／生きるためのもの／雲ながるる果てに	「関川監督来岡か 映画"ひろしま"製作本部を訪ねて」。
4090	213-01-0544	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	36	1953	9	5	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	赤い自転車／ひろしま／蟹工船／君に捧げし命なりせば／花の中の娘たち／赤い風車／廿日鼠と人間たち／水鳥の生態／クオヴァディス／愚弟賢兄／あばれ獅子	「ぐんぐんのびるサークル 会員の声が活動の母体 話し合いを深めよう」。
4091	213-01-0545	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	38	1953	11	5	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	ひろしま／にごりえ／女の一生／赤い自転車／東京物語／地獄門／早稲田大学／魅せられたる魂／愛人／禁じられた遊び／大音楽会／終着駅／黄昏／忘れられた人々／シェーン／アンデルセン物語／巴里より永遠に／悪人と美女／真夜中の愛情／世紀の祭典／月の輪古墳／基地の子／君の名は甘く儚く情なし／七人の侍	「盛会だった合評会 原爆の惨禍と罪悪をはじめて知った」。
4092	213-01-0546	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	40	1953	12	5	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	月の輪古墳／日の果て／リリー／恋路／アンナ／壁あつき部屋／唐人お吉／山の音	「村民と先生とカメラマンが一体に 大衆による郷土史の発掘の記録 岡山県が誇る映画"月の輪"葦川会館で初の試写会」。「映画人素描 今井正」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4093	213-01-0547	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	41	1954	3	10	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	真実は壁をとうして／太陽のない街／女の園／或る女／グレン・ミラー物語／三文オペラ／メルバ／ダンボ／大自然の片隅／ワニの王国／アスファルト・ジャングル／二つの世界の男	「日本映画の発展のために 良い映画をみる仲間を作ろう」。
4094	213-01-0548	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	43	1954	5	10	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	足摺岬／勲章／女の園／第17捕虜収容所／ローマの休日／子供たちは見ている／偽りの花園／山椒大夫／ブラボー砦の脱出	「"みんなの声を率直に"面白くない映画の友 四月代表者会議で批判」。
4095	213-01-0549	213CF08封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	姫路映画サークル協議会						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		「姫路映画サークル協議会」。「高槻映画サークル協議会」。
4096	213-01-0550	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	岡山映画の友	48	1954	10	10	岡山映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ひろしま／二十四の瞳／太陽のない街／青春の河／愛と死の谷間／青い麦／潮騒／忠臣蔵／恐怖の報酬／ケイン号の叛乱／麗しのサブリナ／街の野獣	「フランスの友と文通しよう 映画「ひろしま」の感想がフランス鉄道従事員より届く」。
4097	213-01-0551	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	50	1954	12	10	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	月の輪古墳／巴里の空の下セーヌは流れる／二十四の瞳／鉄路の闘い／愛すればこそ／若い人たち／この広い空のどこかに／鶏はふたたび鳴く／コンクリートの中の男／ラブソティー／ダイヤルMを廻せ／女人の館／平手造酒／ロミオとジュリエット／次郎物語／太陽のない街	「記念祭にみんな集ろう 映画は「巴里の空の下セーヌは流れる」。
4098	213-01-0552	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	51	1955	2	10	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	麦笛／愛すればこそ／ここに泉あり／砂漠は生きている／狂熱の孤独／女の一生	「チャップリンよりメッセージ "平和の福音を"ひろめましょう」。
4099	213-01-0553	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	53	1955	4	28	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	青春怪談／ショウほど素敵な商売はない／亡命記／麦笛／雨の朝、巴里に死す／狼	「"話したいこと聞きたいこと"定例総会に反映しよう」。「三十年度運動方針(案)」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4100	213-01-0554	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	54	1955	5	12	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	骸骨の踊り／姉妹／うるわし歳月／男ありて／心に花の咲く日まで／裏窓／楊貴妃／われら女性／女性の敵／情事の終り／失われた少年／ブリガドーン／快傑紅はこべ	「"おめでとう！"　第三回定期総会　知事、市長から祝辞」。
4101	213-01-0555	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	56	1955	7	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	つばめを動かす人たち／たそがれ酒場／渡り鳥いつ帰る／ナポリの饗宴／由起子／若い恋人たち／日本人の勲章／しいのみ学園／獄門帳／女中ッ子／高原の大鹿／彩られし幻想曲／下郎の宿	「映画を通じて友愛と平和を 英国の女性から会員に便り」。
4102	213-01-0556	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	57	1955	8	10	岡山映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化	お猿の王国／修禅寺物語／たけくらべ／蝶々夫人／パンと恋と夢／続宮本武蔵／トランペット少年／幻の馬／源義経／喝采／悪魔のような女／女優ナナ／筋金を入れろ	「「アンケート」纏まる 回収率は192サークルで70パーセント」。
4103	213-01-0557	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	58	1955	9	1	岡山映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化	文なし横丁の人々／遠い雲／青い大陸／月夜の傘／大いなる希望／ドン・カミロ頑張る／修禅寺物語	「文化団体の提携へ 文化懇談会準備会開く」。
4104	213-01-0558	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	59	1955	9	15	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	暴力教室／竹の家／雨月物語／極地の生態／遠い雲／佐久間ダム／青い大陸	「波瀾呼ぶ「暴力教室」「竹の家」上映"検閲制度"復活の恐れ 業者の協力で「映倫」を守ろう」。
4105	213-01-0559	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	60	1955	10	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	青銅の基督／自分の穴の中で／王将一代／新平家物語／旅情／男の争い／文なし横丁の人々	「待望のハイキング十月三十日 貸切バスで玉島円通寺へ」。「映画人素描 国際作家の面目示す溝口健二」。
4106	213-01-0560	213CF08封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	61	1955	10	15	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	美女と怪竜／沙羅の花の峠／夏の嵐／フレンチ・カンカン／旅情／青い大陸	「サークル三周年記念祭 "アトラクションは会員で盛大に"」。
4107	213-01-0561	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	62	1955	11	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	アウシュヴィッツの女囚／ドンカミロ頑張る／青銅の基督／沙羅の花の峠／素晴らしき招待／美女と怪竜	「無料鑑賞「16ミリ会」新設第一回は16日 ロバート・フラハティー特集」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4108	213-01-0562	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	63	1955	11	15	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	北地のナヌック／ルイジアナ物語／エデンの東／野菊の如き君なりき／続・警察日記／見知らぬ人でなく	「第1回"16ミリ会"文化センターで開催 ロバート・フラハーティ特集」。
4109	213-01-0563	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	64	1955	12	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	姉妹／水玉の幻想／のみすぎたーぱい／浮草日記／胸より胸に／生きものの記録／乳房よ永遠なれ／女教師の記録／石合戦／チャタレイ夫人と恋人／ローマの女／ピラミッド／南極の秘境	「サークル三周年記念祭開く」。
4110	213-01-0564	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	67	1956	1	15	岡山映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	子供の眼／泥棒成金／騾雨／赤穂浪士／乱菊物語	「みんなで選ぶベストテン 締切は今月末」。
4111	213-01-0565	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	68	1956	2	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	銀心中／嫁ぐ日／愛情は深い海の如く／早春／大地の侍	「世論調査を実施 全会員を対象ぜひご協力を 回収は二月末」。
4112	213-01-0566	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	69	1956	2	15	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	エデンの東／ビルマの竪琴／ファンタジア／神坂四郎の犯罪／08/15／北極ものがたり／浮雲／	「第四回"16ミリ会"「芸術映画特集」五本上映」。「岡山映画サークル協議会1955年度ベスト・テン」。「ベスト・テン第一位「浮雲」主演女優高峰秀子さん訪問記"静かな家庭生活が欲しい"」。
4113	213-01-0567	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	70	1956	3	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	泉／風船／ミスタア・ロバーツ／ベニィ・グッドマン物語／08/15／ビルマの竪琴／早春／熱情のしぶき／洪水の前	「フォーク・ダンスみんな参加しましょう 11日・後楽園外苑」。
4114	213-01-0568	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	83	1956	9	15	岡山映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ／シミ	あやに愛しき／夜の河／鶴八鶴次郎／女囚と共に／ニコヨン物語／恋愛時代／赤い風船／夜は夜もすがら／混血児アンジェロ／近代の惑星	「20日に"16ミリ会"会場は社会福祉会館」。
4115	213-01-0569	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	86	1956	11	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	壁あつき部屋／嵐／忘れえぬ慕情／空中ぶらんこ／こぶしの花の咲くころ／アリスのような町／あの日あのとき／知りすぎていた男／わが心に君深く／巴里野郎	「葦川会館で四周年祭開く 映画とサークル歌発表」。
4116	213-01-0570	213CF09封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	88	1956	12	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	残菊物語／あなた買います／バス停留所／山／オセロ／森は生きている／四十八歳の抵抗／霧の音／つゆのあとさき／白鯨	「16ミリ会 往年の名作「残菊物語」上映19日文化センター」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4117	213-01-0571	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	89	1957	1	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／シミ	真昼の暗黒／空と海の間に／嵐／壁あつき部屋／愛情物語／ハリーの災難／巴里野郎／女囚と共に／黄金の腕／禁断の惑星／わんわん物語／最後の橋／山／山岳と密林／蜘蛛巣城／八月十五夜の茶屋／大風騒動記／佐久間ダム／逢びき	「岡山映サ会員にスターからあいさつ 乙羽信子 菅原謙二 中原ひとみ 若尾文子 南原伸二 市川雷蔵」。
4118	213-01-0572	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	90	1957	1	15	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	逢びき／八月十五夜の茶屋／居酒屋／ジャイアンツ／攻撃／王様と私	「毛主席と異例の懇談 中国の旅から帰って 楢村章良(1)」。
4119	213-01-0573	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	91	1957	2	1	岡山映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／シミ	双生児学級／暴れん坊街道／山と川のある町／ロマンス・ライン／最後の砦／八月十五夜の茶屋／夜の乗合自動車／過去をもつ愛情／マリー・アントワネット	「第18回"16ミリ"会「双生児学級」ほか三篇上映」。
4120	213-01-0574	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	92	1957	2	15	岡山映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／シミ	双生児学級／攻撃／暴れん坊街道／居酒屋／いとはん物語／正義派／真昼の暗黒／ピクニック	「20日に"16ミリ会"「双生児学級」ほか三篇上映」。「岡山映画サークル協議会1956年度ベスト・テン」。
4121	213-01-0575	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	93	1957	3	1	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／シミ	富士は生きている／いなご／或る日の草むら／わたり鳥／母／黄色いからす／台風騒動記／白い山脈／大番／幸福への招待／戦艦シュペー号の最後／ボワニー分岐点	「第19回"16ミリ会"「富士は生きている」ほか三篇」。
4122	213-01-0576	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	94	1957	3	15	岡山映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／シミ	米／黒い牡牛／屋根／大阪物語／雨情／戦争と平和	「邦画"大型化"を競う 各社の構想を探る」。
4123	213-01-0577	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	95	1957	4	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	富士は生きている／戦争と平和／汚れなき悪戯／動物園日記／少女と山猫／春来りなば／鳳城の花嫁／満員電車／ジャックと豆の木／落穂拾い	「17日に"16ミリ会"「富士は生きている」など上映」。
4124	213-01-0578	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	96	1957	4	15	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	友情ある説得／お茶と同情／女狙撃兵マリュートカ／悪い種子／砂川／不滅の守護隊／ふぐ／虫をたべる植物／巻貝の生態／アリの世界／米	「春は戸外で楽しく交歓 皆さんふるってご参加ください」。「「映画"米"を語る 国立病院で職場批評会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4125	213-01-0579	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	97	1957	5	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／シミ	東京暮色／ベビィ・ドール／荒鷲の翼／ノートルダムのせむし男／雪国／最前線／誇りと冒険／戦争と平和	「19日に第六回定期総会　充実の年に皆さんの創意を」。
4126	213-01-0580	213CF09封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友　号外		1957	5	15	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		「第五回定期総会」。
4127	213-01-0581	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	98	1957	5	15	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／シミ	フレンチ・カンカン／追想／遥かなる国から来た男／糞尿譚／体の中を風が吹く／明治天皇と日露大戦争／ピカソ訪問	「第五回定期総会を開催 19日に社会福祉会館で 詳細は近く総会特集号で発表」。
4128	213-01-0582	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	101	1957	7	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／地獄花／今日のいのち／殺したのは誰だ／雨を降らす男／ハッピー・ロード／素直な悪女	「きょうの人 ベルリンに行った雪村いづみ」。
4129	213-01-0583	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	103	1957	8	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	抵抗／翼よ！あれが巴里の灯だ／美女の中の美女／間違えられた男／モンテカルロ物語／夜の蝶／裸の町／大忠臣蔵／くちづけ／白夜の妖女／黒部峡谷／琴の爪	「推薦映画選定基準を作成 映画を身につけるために」。
4130	213-01-0584	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	104	1957	8	15	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化／3-4頁欠落	OK牧場の決闘／女はそれを我慢できない／罪と罰／蜘蛛巣城	「つつましさと美しさ 原節子」。
4131	213-01-0585	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	118	1958	4	1	岡山映画サークル協議会	2部	B5判縦・6頁・活字	劣化	陽のあたる坂道／氷壁／忠臣蔵／美しき哀愁／若い広場／海の壁／殿方御免遊ばせ／珍説世界映画史の巻／いとしの殿方／カウボーイ／翼に賭ける命	「美貌と豊かな知性 森美樹」。
4132	213-01-0586	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	120	1958	5	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	白夜／武器よさらば／カラマゾフの兄弟／出口なき犯行／ボロ家の春秋／大菩薩峠／愛河／命を賭ける男／嘆きのテレーズ／お姉さんといっしょ／少年と魚と海の物語	「11日にハイキング」。
4133	213-01-0587	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	129	1958	9	15	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	一粒の麦／彼岸花／最後の楽園／赤い陣羽織／初恋／人肌孔雀／隠し砦の三悪人／この天の虹／日蓮と蒙古大襲来／裸の太陽	「邦画に信頼感を グラン・プリ受賞に想う」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4134	213-01-0588	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	130	1958	10	1	岡山映画サークル協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化／シミ	裸の太陽／黒い炎／鍵／非情／日蓮と蒙古大襲来／大怪獣バラン／赤い陣羽織／一粒の麦／こわされた友情	「"映画みたいに"に一言」。
4135	213-01-0589	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	131	1958	10	15	岡山映画サークル協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	この天の虹／絶唱／ヴァイキング／死刑台のエレベーター／野ばら／サーカスの芸人／つづり方兄妹	「職場映画に想う」。
4136	213-01-0590	213CF09封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	132	1958	11	1	岡山映画サークル協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	平和の谷／夜の素顔／白蛇伝／裸の大将／女侠一代／蜘蛛巣城	「六周年を迎えて」。
4137	213-01-0591	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	134	1958	12	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	モンパルナスの灯／河は呼んでる／西部の人／裸者と死者／悪女の季節／森と湖のまつり／蟻の街のマリア／制服の処女／戦場のドン・キホーテ／檜山節考(1958)／オモニと少年／50万の電話／ルルとキキ／切手のいらない手紙／モンシロチョウ	「観客あっての映画 「映画の日」に思う」。
4138	213-01-0592	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	140	1959	3	15	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	大いなる西部／シャンソン・ド・パリ／ペリ／前世紀探検／オーケストラの少女／かた破り道中記／続社長太平記	「ワイド映画と活劇」。
4139	213-01-0593	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	141	1959	4	1	岡山映画サークル協議会	3部	B5判縦・8頁・活字	劣化	キクとイサム／私は貝になりたい／コタンの口笛／情炎／若き日の信長／旅／縛り首の木／人間の住む惑星／ノーチラス号北極横断／人工衛星エクスプローラー／宇宙探検／アメリカの原子力発電／ぼくの伯父さん	「今井監督と大衆」。
4140	213-01-0594	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	151	1959	9	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	掟／暗夜行路／お熱いのがお好き／影／大人になりたい／ある日わたしは／北海道の旅／東北の旅／夏の八幡平冬の八幡平／素晴らしい週末／九州の旅	「映画人の他社出演を喜ぶ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4141	213-01-0595	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	304	1966	5	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	国境は燃えている／初恋／誘惑されて捨てられて／翼よ！あれがパリの灯だ／生きる情熱／何かいいことないか子猫チャン／氷点	「動員映画は必ず見よう」。
4142	213-01-0596	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	305	1966	5	15	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	メリー・ポピンズ／野生のエルゼ／嵐が丘／ビバ！マリア／カトマンズの男／ジェロニモ／座頭市の歌が聞える／アルプスの若大将／紀ノ川／ひき逃げ／裸の王様／マンハッタンの哀愁	「特別例会制度七月から発足第一回例会「メリー・ポピンズ」会費は一人月額二百五十円」。「きびしいTV映画の世界」。
4143	213-01-0597	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	306	1966	6	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	メリー・ポピンズ／紀ノ川／風にきけ雲にきけ／華麗なる激情／バレリーナ劇場／野生のエルザ／嵐が丘／雁／野菊の如き君なりき／国境は燃えている	「第一回は「メリー・ポピンズ」反響呼ぶ特別例会制度」。
4144	213-01-0598	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	1966年6月LINE・UP(映画の友第306号付録)		1966	6	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		
4145	213-01-0599	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡山映画の友	318	1966	12	1	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	アルトナ／銃殺／偉大な生涯の物語／おしゃれ泥棒／男と女／ミクロの決死圏	「みんなで楽しくXマスダンスパーティー」。「停滞しきった邦画界 独立プロは戦後第二の発展準備期 北川鉄夫」。
4146	213-01-0600	213CF09封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	例会映画鑑賞の栞	3,4	1955	8	31	岡山映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／破れ	遠い雲／文なし横丁の人々	
4147	213-01-0601	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	例会映画鑑賞の栞	5	1955	9	21	岡山映画サークル協議会	2部	B5判横・1頁・活字	劣化	青い大陸	「苦心の海中探検記録映画」。
4148	213-01-0602	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	今井正					岡山映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／破れ	ここに泉あり／真昼の暗黒	「撮影の苦心談」。年不明。
4149	213-01-0603	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	会計監査報告(写)		1957	4	2	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・B4判横・4頁・謄写版	劣化／破れ		
4150	213-01-0604	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	岡山映画教育連絡協議会(仮称)設立趣意書(案)		1957	8	3	岡山映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		
4151	213-01-0605	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	二月割引映画案内					岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		年不明。
4152	213-01-0606	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	三月割引映画案内					岡山映画サークル協議会	1部	A4判縦・1頁・活字	劣化		年不明。
4153	213-01-0607	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	八月割引映画案内					岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		年不明。
4154	213-01-0608	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	岡山映画サークル・アンケート					岡山映画サークル協議会	3部	B4判縦・1頁・活字	劣化		年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4155	213-01-0609	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	十一月ラインアップ		1958	10	25	岡山映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		
4156	213-01-0610	213CF09封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル通信	16		1	28	岡山映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／破れ	愛すればこそ／砂漠は生きている	年不明。
4157	213-01-0611	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	津山映画の友	2	1957	7	1	津山映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化	柿の木のある家／雪舟／灰色くびの野がも／戦争と平和／追想／群盗の宿／南極大陸／今日のいのち／地獄花／風雲天満動乱	「横との連りも固く 躍進する映サ」。「彗星の如く去ったジェームス・ディーン」。
4158	213-01-0612	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	津山映画の友	3	1957	8	1	津山映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化	幕末太陽伝／道／わかれ／月下の若武者／ノートルダムのせむし男／夜の蝶／大菩薩峠／糞尿譚／怪談累が淵／怪談本所七不思議／四谷怪談	「津山映サ関映連え入会」。「明るい笑いをまき散らすフランキー堺」。
4159	213-01-0613	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	2	1951	2	1	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	わが谷は緑なりき／三つの邂逅／風にそよぐ葦／偽れる盛装／愛と憎しみの彼方へ	「1950年度の映画をめぐって」。
4160	213-01-0614	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	3	1951	3	1	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きている／西部の王者／とんぼがえり道中／紅蝙蝠／千石纏／舞姫夫人／想い出の瞳／偽れる盛装／えり子と共に／始めか終りか／火の接吻／風にそよぐ葦	「観客が作る「どっこい生きている」いよいよ撮影開始」。
4161	213-01-0615	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	5	1951	5	1	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	自由学校／シンデレラ姫／また逢う日まで／感情旅行／美しい暦／続佐々木小次郎／ジャンヌ・ダーク／風のそよぐ葦	「第一回代表者会議報告」。
4162	213-01-0616	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	6	1951	6	1	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	わが谷は緑なりき／白痴／レベッカ／パルムの僧院／どっこい生きてる／頭上の敵機／自由学校／戦場／若い娘たち／泥にまみれて	「六月を飾る二大作品サークル推薦映画」。
4163	213-01-0617	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	9	1951	9	5	全東播映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化	駅馬車／シンデレラ姫／袴だれ保輔／ヨーク軍曹／どっこい生きてる	「"どっこい"に続くわれらの映画」。
4164	213-01-0618	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	10	1951	10	5	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	死の断崖／麦秋／黒水仙／イヴの総て／大障碍／母なれば女なれば／山びこ学校／愛妻物語／シンデレラ姫／駅馬車	「東播映サ協に一周年の秋」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4165	213-01-0619	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	22	1952	10	12	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	原爆の子／激流／美女と盗賊／ひめゆりの塔／米／白毛女	「祝東播映サ協二周年」。
4166	213-01-0620	213CF09封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	23	1952	11	5	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	ヨーロッパの何処かで／静かなる人／題名のない映画／ひめゆりの塔／肉体の悪魔／原爆の子	「推薦映画 肺腑に喰込む感動「ヨーロッパの何処かで」愈々高砂東照館で」。
4167	213-01-0621	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	24	1952	12	5	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ／一部欠落	セールスマンの死／女ひとり大地を行く／真空地帯／人生劇場／原爆の子	「新作紹介」。
4168	213-01-0622	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	26	1953	2	5	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	真空地帯／陽のあたる場所／革命児サパタ／夏子の冒険／ミラノの奇蹟／ベルリン陥落	「推薦映画披露」。「映画人と観客 林野滋樹」。
4169	213-01-0623	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	27	1953	3	4	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	女ひとり大地を行く／村八分／煙突の見える場女／やっさもっさ／混血児／サイパン最後の日／ひめゆりの塔	「新作紹介 三月に賑わう映画界異色作ずらりと揃う」。
4170	213-01-0624	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	28	1953	4	4	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	村八分／蟹工船／ヒロシマ	「待望"村八分"の封切 生活にある姿なき暴力か」。
4171	213-01-0625	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	31	1953	7	5	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	日本の悲劇／基地九十九里／基地日本／基地富士／雲流るる果てに	「企業の中から反戦物 のろわれし民族の却火か」。
4172	213-01-0626	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	34	1953	10	5	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	にごりえ／ひろしま／日の果て／旅路／祇園囃子／君に捧し命なりせば／ベルリン陥落	「祝東播映サ三周年」。
4173	213-01-0627	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	41	1954	2	3	全東播映画サークル協議会再建委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／破れ		「高砂で計画しよう 第五回映画鑑賞会」。
4174	213-01-0628	213CF09封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東播映画サークルニュース	1	1951	1	1	全東播映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	自転車泥棒／シベリヤ物語／宗方姉妹／戦火を越えて／戦火の果て	「映画に国境はありません 岸旗江さん神戸で語る」。
4175	213-01-0629	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	2	1954	8	1	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	地獄変／足摺岬／にごりえ／どぶ／笛吹童子	「賑った名画スチール展」。「私の好きな俳優(2) 有馬稲子」。
4176	213-01-0630	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	4	1954	10	1	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ／一部欠落	ローマの休日／黒い罌粟／国定忠治	「秋の日本映画界の動向を探る」。「私の好きな俳優(4)香川京子」。
4177	213-01-0631	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	5	1954	11	1	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	三つの愛／ボージェスト／赤いベレー／忠臣蔵／二十四の瞳／白毛女／月の輪古墳／太陽のない街	「関映連総会に出席して」。「私の好きな俳優(5)八千草薫」。
4178	213-01-0632	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	8	1955	2	1	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	二十四の瞳／愛すればこそ／この広い空のどこかに／月は上りぬ／麦笛／魔術の恋／慈悲心鳥	「働く者の幸福を考え平和を守る政党へ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4179	213-01-0633	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	10	1955	4	1	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ／破れ	女の一生／血槍富士／明治一代女／川のある下町の話／明日の幸福／女給／近松物語／地上より永遠に／警察日記	「市民集会場の設置から「市の公会堂を建ててほしい」労働、文化、社教団体より」。「私の好きな俳優(8)北原三枝」。
4180	213-01-0634	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	13	1955	7	1	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ここに泉あり／美わしき歳月／男ありて／目白三平／心に花の咲く日まで／33号車応答なし／愛のお荷物／貝殻の花／泉へのみち	「よい映画を安くみる仲間をもっと増やそう」。「私の好きな俳優(11)津島恵子」。
4181	213-01-0635	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	14	1955	8	15	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	渡り鳥いつ帰る／たそがれの酒場／獄門帳／ここに泉あり／天兵童子／終電車の死美人／母水仙／講道館四天王／雲流るる果てに／ふり袖侠艶録／娘の縁談／月蒼くして／下郎の首	「終戦十周年を偲ぶ集い　玉島市民平和祭へ参加しよう」。「私の好きな俳優(12)久我美子」。
4182	213-01-0636	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	15	1955	9	10	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	新平家物語／由起子／源義経／生きものの記録／底抜け最大のショウ／しいのみ学園／ダイヤルMを廻せ／私は告白する／下郎の首	「"原水爆禁止、戦争反対"の叫び盛んなりき玉島市民平和祭」。「私の好きな映画監督(1)今井正」。
4183	213-01-0637	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	16	1955	10	10	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ／一部欠落	修禅寺物語／女中の子／続宮本武蔵／少年死刑囚／幻の鳥／飛龍無双／夫婦善哉／裏窓／由起子／ダイヤルMを廻せ／恐怖の報酬／渡り鳥いつ帰る	「文化の日を中心に一ヶ月 第一回玉島市民文化祭」。「私の好きな俳優(12)千原しのぶ」。
4184	213-01-0638	213CF10封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	20	1956	3	10	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	黒田騒動／子供の眼／早春／続警察日記／赤穂浪士／驟雨／乳房よ永遠なれ／男の争い／もず／義仲をめぐる三人の女	「全国につながる映画サークル活動」。「私の好きな俳優(17)谷田勉」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4185	213-01-0639	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	25	1956	8	10	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	ああバラの花は何処に咲く／生きていてよかった／残菊物語／夕やけ雲／浮草日記／母子像／白い魔魚／太陽の季節／白夫人の妖恋／屋根裏の女たち／怪談千鳥ヶ淵／火の鳥／満ちて来る潮／無法者の島／男の魂／マッコーネル物語／ドラムと恋と夢／名寄岩涙の敢闘賞／月夜の阿ホ鳥	「第二回玉島市民平和祭 原水爆禁止の悲願をこめて」。
4186	213-01-0640	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	29	1956	12	5	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	大いなる希望／夜の河／鉄路の闘い／生きていてよかった／隣の嫁／忘れえぬ慕情／嵐／理由なき反抗／日本橋／殉愛／若衆変化／やくざ大名／裸足の青春／青い怒涛／夏の嵐	「平和と友愛で結ぼう 第2回市民クリスマス」。
4187	213-01-0641	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	30	1957	1	15	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	あなた買います／流れる／泥棒成金／四十八歳の抵抗／海底二万里／征服者／桂春団治／神変美女桜／台風騒動記／太陽とバラ／大江戸喧嘩纏／鬼姫競艶録	「新構想を練って」。
4188	213-01-0642	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	31	1957	2	10	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	太陽とバラ／あなた買います／台風騒動記／マナスルに立つ／死の猛獣狩／忘却の花びら／こぶしの花の咲くころ／七つの誓い／顔役時代／哀愁の園／黄金道中／他国者は殺せ／アラモの砦	「邦、洋画ベスト・テン 私たちの手で選ぼう」。「私の好きな俳優(15)マリナ・ヴラデイ」。
4189	213-01-0643	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	34	1957	5	15	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	米／居酒屋／必死の逃亡者／マーティ／夏の嵐／捜索者／不良女学生／大阪物語／恋愛時代／王様と私／鳳城の花嫁／円月殺法／第十三号桟橋／美貌の都／三十六人の乗客	「「玉島高校生の夜間映画鑑賞禁止」と私たちの意見 よい映画を選んでみよう映画館内の雰囲気を美しく」。「私の好きな俳優(17)I・バーグマン」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4190	213-01-0644	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	35	1957	6	15	玉島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	米／黄色いからす／必死の逃亡者／純愛物語／雪国／空と海の間に／バラの刺青／東京暮色／明治天皇と日露大戦争／マダム／山鳩／地獄岬の復讐／多情仏心／白鳥	「映画サークルのあり方 みんなで考え みんなでやろう」。「私のすきな俳優(17)マリア・シエル」。
4191	213-01-0645	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	45	1958	4	6	玉島映画サークル	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	怒りの孤島／屋根／二人だけの橋／日日の背信／朝やけ雲／春高楼の花の宴／丹下左膳／悶える青春／真昼の暴動／ロンリーマン／花太郎呪文／女はそれを我慢できない／直八子供旅／オンボロ人生／江戸っ子祭／黒水仙／赤い靴／誇りの情熱／群衆の中の一つの顔／昼下りの情事／夜の牙／女であること／最前線	「舵子制度をあばく 怒りの孤島」。「横顔寸描 山田五十鈴」。
4192	213-01-0646	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	47	1958	6	1	玉島映画サークル	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	パリの恋人／夜の鼓／目撃者／月給1300円／ボロ家の春秋／ヘッド・ライト／陽のあたる坂道／大菩薩峠／蛍火／忠臣蔵／よろめき休暇／愛河／不敵なる反抗／非常線／抵抗	「第五回無料観賞会 『パリの恋人』」。「横顔素描 人気の嵐を呼んだ男石原裕次郎」。
4193	213-01-0647	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	50	1958	9	10	玉島映画サークル	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	駅前旅館／千羽鶴／口笛を吹く渡り鳥／息子の結婚／旅姿鼠小僧／日はまた昇る／カウボーイ／嵐の講道館／若君千両傘／菩提樹／その恋待ったなし／胸に輝く星／旗本退屈男／素晴しき男性／戦場にかける橋／若い獣	「横顔素描 演技派の"旦那"　森繁久彌」。
4194	213-01-0648	213CF10封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	51	1958	10	10	玉島映画サークル	1部	B5判横・4頁・活字	劣化／破れ	つづり方兄妹／百獣の王ライオン／国定忠治／生きていた男／翼に賭ける命／紅顔無双流／昨日は昨日明日は明日／鰯雲／赤い波止場／武器よさらば／海の壁／希望の乙女／日蓮と蒙古大襲来／菩提樹／駅前旅館／千羽鶴／第五福竜丸	「横顔素描 自然を愛する映画詩人ウォルト・デズニィ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4195	213-01-0649	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	玉島映画サークル	53	1958	12	5	玉島映画サークル	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	女侠一代／この天の虹／絶唱／いとしの殿方／紫頭巾／枯葉／不敵な男／黒い炎／野ばら／点と線／白蛇伝／野良猫／嵐の中を突っ走れ／みみづく説法／修羅八荒／夜の素顔／炎上／赤い陣羽織／にがい勝利／彼岸花／深く静かに潜航せよ	「横顔素描 "夜の素顔"の若尾文子」。
4196	213-01-0650	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	14	1957	7	1	広島映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	南極大陸／抵抗／異母兄弟／琴の爪／大菩薩峠／葡萄の季節／裸の町	「会員一万人を越す 二万人めざし更に運動」。「映画人素描 田中絹代の魅力」。
4197	213-01-0651	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	16	1957	9	1	広島映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	挽歌／忠臣蔵／抵抗／智恵子抄／昼下りの情事／OK牧場の決闘／夕凪／鮮血の午後	「特集 チャンバラ映画」。
4198	213-01-0652	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	19	1957	12	1	広島映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	世界は恐怖する／純愛物語／ドン・キホーテ／どたんば／風前の灯／地上／夜を逃れて／恋多き女／わが愛は終りなし／二人の可愛い逃亡者／戦場の叫び／王子と踊子／嵐の中の青春／暖流	「推薦決定に当って 最高点「世界は恐怖する」世界中の人に見てほしい」。映画人素描 たくましい演技力を新し世代の魅力 仲代達也」。「「純愛物語」をみて 座談会・天満屋グループ」。
4199	213-01-0653	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	23	1958	4	1	広島映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・活字	劣化	千の顔を持つ男／氷壁／夜の鼓／陽のあたる坂道／眼には眼を／白夜／広場の天使／重役の椅子／蛍火／無法松の一生／武器よさらば／魅惑の巴里／青春物語／千羽鶴	「映画人素描 野性味と低温の魅力 石原裕次郎」。
4200	213-01-0654	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	24	1958	5	1	広島映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・活字	劣化	母／蛍火／青空よいつまでも／ボロ家の春秋／結婚のすべて／長い鼻／崖／杏っ子／悲しみよこんにちは／女は一回勝負する	「映画人素描 特異なパーソナリティとマスク ジュリエッタ・マージナ」。「アクション・ドラマのゆくえ」。
4201	213-01-0655	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	29	1958	10	1	広島映画サークル協議会	2部	B5判横・4頁・活字	劣化	野ばら／裸の太陽／一粒の麦	「緑地帯 題名雑感」。
4202	213-01-0656	213CF10封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	30	1958	11	1	広島映画サークル協議会	2部	B5判横・6頁・活字	劣化	この天の虹／白蛇伝	「緑地帯 映画界の良心」。「特集 あたらしい愛ふるい愛」。「解説 アメリカ映画はなぜ多いか」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4203	213-01-0657	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	31	1958	12	1	広島映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・活字	劣化	悪女の季節／森と湖のまつり／レニングラード交響楽／手錠のままの脱獄／朝な夕なに／静かなアメリカ人／蟻の街のマリア／十一人の越冬隊／女ごころ	「木下恵介を分析する」。「環営法について」。
4204	213-01-0658	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	35	1959	4	1	広島映画サークル協議会	2部	B5判横・4頁・活字	劣化	キクとイサム	「特別鑑賞会に特選『キクとイサム』を」。「座談会今井正監督「キクとイサム」」。
4205	213-01-0659	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	40	1959	9	1	広島映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	浪花の恋の物語／掟／暗夜行路／灰とダイヤモンド／岩壁に登る／騎兵隊／年上の女	「すくりーん・がいど」。
4206	213-01-0660	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	47	1960	4	1	広島映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・活字	劣化	白い崖／真夜中／秘密／渚にて／ぽんち／十三階段への道	「未来の戦争映画のなかから」。
4207	213-01-0661	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島スクリーン	169	1970	10	1	広島映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	母／その人は女教師／ここに泉あり／赤いテント／要塞／パットン大戦車軍団／栄光への賭け／無常／クレオパトラ／若者の旗	「世界映画史に残る不朽の名作母」。
4208	213-01-0662	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映同ニュース	12	1955	6	1	鳥取映画同好会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	姉妹／男ありて／真夜中の愛情／愛の迷路／上級生の寝室／ノンちゃん雲に乗る／長い灰色の線／美わしき歳月	「六月の鑑賞映画　ホームドラマの佳作中央映画姉妹」。
4209	213-01-0663	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映同ニュース	15	1955	9	1	鳥取映画同好会	1部	B5判横・6頁・活字	劣化	筋金を入れろ／不良少女モニカ／遠い雲／喝采／たそがれ酒場／しいのみ学園／三四郎／狼	「アメリカ映画外国の検閲」。
4210	213-01-0664	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島文化ニュース	3	1954	11	5	広島文化サークルセンター	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	モダンタイムス／太陽のない街／ロミオとジュリエット／若い人たち／青い麦／平和のために／虹／原子怪獣現わる	「李徳全女史に拐子を贈る」。
4211	213-01-0665	213CF10封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広島文化ニュース	11	1955	2	11	広島文化サークルセンター	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	鉄路の斗い／女の一生／東京の空の下に／砂漠は生きている／愛すればこそ／われらのうた／砂漠／消えた中隊	「世界的ヴァイオリニストの広島公演実現か」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4212	213-01-0666	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映同ニュース	19	1956	2	1	鳥取映画同好会	1部	B5判横・6頁・活字	劣化／破れ	早春／驟雨／嫁ぐ日／その顔をかせ／大地の侍／暴力教室／青春の祭典／乳房よ永遠なれ／三人の女／彼奴を逃すな／乱菊物語／幸福はあの星の下に／子供の眼	「２月の観賞映画青春の哀感と夫婦の倫理を描く 早春」。
4213	213-01-0667	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	9.10合併号	1954	9	29	米子映画同好会	1部	135×260・8頁・謄写版	劣化	二十四の瞳／波止場／陽気なドンカミロ／革命児サバタ／外人部隊／バンド・ワゴン／黒い潮／シンデレラ姫／三つの愛／街の野獣／愛	「喜劇の面白さ」。「映画人素描 1 乙羽信子」。
4214	213-01-0668	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	22	1955	9	1	米子映画同好会	1部	B5判横・6頁・謄写版	劣化	幻の馬／修禅寺物語／月夜の傘／娘の人生案内／寝台の秘密／埋もれた青春／源義経／野性の女／ピーターパン／日本人の勲章／白人酋長	「観客団体の立場」。「映画人素描"Q"」。
4215	213-01-0669	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	25	1955	12	1	米子映画同好会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	艦隊は踊る／夏の嵐／恐怖の一夜／偽りの花園／続警察日記／ケンタッキー人／柿の木のある家／人生とんぼ返り／太陽は日々に新たなり／パンと恋と夢／たけくらべ	「秋の文化祭回顧」。「映画人素描"市川雷蔵"」。
4216	213-01-0670	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	26	1956	1	1	米子映画同好会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	野菊の如き君なりき／女教師の記録／風流交番日記／黒田騒動／エデンの東／美しき母／乱菊物語／決斗巌流島	「年頭の辞」。「雑誌評"映画芸術"」。「映画人素描 イリア・カザン」。
4217	213-01-0671	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	27	1956	2	1	米子映画同好会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化／破れ	大地の侍／子供の眼／生きものの記録／緑の魔境／早春／浮草物語／驟雨／赤穂浪士／胸より胸に／義仲をめぐる三人の女／蝶々夫人／08/15／風流交番日記	「「夫婦善哉」と「喝采」がトップベスト・テン決定」。
4218	213-01-0672	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	28	1956	3	1	米子映画同好会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	スタア誕生／男の争い／ミスタア・ロバーツ／子供の眼／驟雨／早春／08/15／黒田騒動	「大衆という名の評論家」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4219	213-01-0673	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	33	1956	8	1	米子映画同好会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	ピクニック／満ちて来る朝／青春の音／白夫人の妖恋／理由なき反抗／鬼火／真昼の暗黒／或る夜ふたたび／狂った果実／慕情	「運営の組織化は次面に繰越」。「映画人素描 左幸子」。
4220	213-01-0674	213CF10封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	37	1956	12	1	米子映画同好会	1部	B5判横・10頁・謄写版	劣化	壁あつき部屋／流れる／愛の交響楽／こぶしの花の咲く頃／マナスルに立つ／恐怖の逢びき／四十八才の抵抗／嵐／殺意の瞬間／ヘッドライト／白い馬／沈黙の世界／米	「第四回定期総会開かる」。「映画とテーマ」。「スターの魅力について」。
4221	213-01-0675	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	米子映画の友	38	1957	1	1	米子映画同好会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	静と義経／白鯨／あなた買います／女優(1956)／霧の音／桂春団治／地底の歌／蜘蛛巣城／七つの誓い／四十八才の抵抗／壁あつき部屋／白鯨／台風騒動記	「年頭の辞」。
4222	213-01-0676	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	冊子	米子映画同好会会員名簿		1956	1		米子映画同好会	1部	B5判横・26頁・謄写版	劣化		
4223	213-01-0677	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	下映協ニュース	21	1955	9	1	下関映画協会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	悪魔の様な女／燃ゆる限り／文なし横丁／新平家物語／寝台の秘密／三四郎／青い大陸／アウシュヴィッツの女囚	「新役員、推薦映画決まる」。
4224	213-01-0678	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	下映協ニュース	27	1956	3	1	下関映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	泉／赤線地帯／08/15／河の女／愛情は深い海の如く／神阪四郎の犯罪／紅石／ビルマの竪琴	「二周年に際し 下映協にのぞむ」。
4225	213-01-0679	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	宇部映画同好会会報	23	1954	2	1	宇部映画同好会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	落ちた偶像／にごりえ／楽園に帰る／伊津子とその母／日の果て	「1954年映画界の展望 はげしい対立を通じての大いなる張っての年」。
4226	213-01-0680	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	宇部映画同好会会報	33	1954	9	27	宇部映画同好会	1部	A5判縦・2頁・活字	劣化	陽気なドン・カミロ／二十四の瞳／太陽のない街／若い人たち	「人間同志の愛情描く仏フィルムソノール作「陽気なドン・カミロ」」。
4227	213-01-0681	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	宇部映画同好会会報	34	1954	10	1	宇部映画同好会	1部	A4判縦・2頁・活字	劣化	恐怖の報酬／宮本武蔵／愛と死の谷間／ジュリアス・シーザー／潮騒／ケイン號の叛乱／悪の愉しさ／泥だらけの青春	「非情な大企業描くフランス映画『恐怖の報酬』」。
4228	213-01-0682	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	宇部映画鑑賞会会報	42	1955	7	1	宇部映画鑑賞会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化／破れ	たそがれ酒場／狼／埋もれた青春／佐久間ダム／渡り鳥いつ帰る／赤と黒／女中ッ子	「上半期最大の話題作十数年ぶりの小杉・内田コンビ『たそがれ酒場』」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4229	213-01-0683	213CF10封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	宇部映画鑑賞会会報	43	1955	8	1	宇部映画鑑賞会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化／破れ	裏窓／しのび逢い／由起子／幻の馬／下郎の首／修禅寺物語	「明るい文化を育てよう 国民文化会議発足」。
4230	213-01-0684	213CF11封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	10	1950	12	1	全国映画サークル名古屋地方協議会	2部	B5判横・16頁・活字	劣化	自転車泥棒／運命の女／三つの邂逅／みどりの学園／軍艦すでに煙なし／赤城から来た男／羅生門／真珠夫人／ストロムボリ／コロンブスの探検／密告／情怨の谷／天皇の帽子／無防備都市	「イタリア映画自転車泥棒批評特集」。
4231	213-01-0685	213CF11封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	12	1951	2	1	全国映画サークル名古屋地方協議会	1部	B5判横・20頁・活字	劣化	無防備都市／ウエーキ島の遺骨／四重奏／嵐が丘／愛と憎しみの彼方へ／女相続人／善魔	「岩崎昶 一点の明るさもいまは風前の灯」。
4232	213-01-0686	213CF11封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	13	1951	3	1	全国映画サークル名古屋地方協議会	1部	B5判横・20頁・活字	劣化	無防備都市／どっこい生きている／風にそよぐ葦／また逢う日まで／イネの一生／手帖／偽れる盛装／カサブランカ／先駆者の道	「イタリア映画特集号 大戦後のめざましい復興」。
4233	213-01-0687	213CF11封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	31	1952	9	1	全国映画サークル名古屋地方協議会	1部	B5判横・32頁・活字	劣化	原爆の子／泣虫記者／彼を殺すな／激流／慟哭／ピノキオ／青いヴェール／風と共に去りぬ／禿鷹は飛ばず／輪舞／現代人／白毛女／ドイツ零年／白銀の嶺	「世界は「原爆の子」に期待している」。
4234	213-01-0688	213CF11封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	32	1952	10	1	全国映画サークル名古屋地方協議会	1部	B5判横・30頁・活字	劣化	原爆の子／生きる／慟哭／お茶漬けの味／人生劇場／チャップリンの殺人狂時代／誰が為に鐘は鳴る／第三の男／白毛女／ならず者／ひめゆりの塔／思春期／現代人／輪舞	「焦点 平和な日本人の映画か 戦争と奴隷の映画か」。挟込あり(国際新聞名古屋支局開設、会員証、優待割引引換証)
4235	213-01-0689	213CF11封筒1	映画サークル各機関紙他	ハガキ	全大阪映画サークル協議会　山本明宛		1957	9	25	佐藤元治	1部	はがき・手書き	劣化		全国会議のお礼
4236	213-01-0690	213CF11封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ニュース	8	1958	3	10	中部映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・5頁・謄写版	劣化	喜びも悲しみも幾年月	「不活発な集まり 4日のサークル役員会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4237	213-01-0691	213CF11封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	33	1952	11	1	全国映画サークル名古屋地方協議会	1部	B5判横・30頁・活字	劣化	丘は花ざかり／ギラム／ひめゆりの塔／カルメン純情す／大仏さまと子供たち／大仏開眼／原爆の図／黒騎士／セールスマンの死／処女オリヴィア／真空地帯／束の間の栄光／原爆の子／女ひとり大地を行く／現代人／ベルリン物語／生きる	「特集 イギリス映画事情」。
4238	213-01-0692	213CF11封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	NEC REPORT	12	1949	12	1	名古屋映画サークル	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	汚名／美しき被告／花の素顔	「新人監督出よ」。
4239	213-01-0693	213CF11封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	1	1958	10	1	中部映画友の会	1部	B5判横・24頁・活字	劣化	楢山節考／夜の鼓／杏っ子／若き獅子たち／戦争と貞操／鍵／愛する時と死する時／無法松の一生	「批評基準の重点はどこか」。
4240	213-01-0694	213CF11封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	中部地方映画観客団体連絡会議 総会議案書		1959	4	19	中部地方映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化		
4241	213-01-0695	213CF11封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	全国映画サークル名古屋地方協議会機関紙	7	1950	9	1	全国映画サークル名古屋地方協議会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	また逢う日まで／ジャンヌ・ダーク／三つの邂逅／無防備都市	「岩崎昶 映画をとり戻そう」。
4242	213-01-0696	213CF11封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	全国映画サークル名古屋地方協議会映画に関する世論調査		1950	7		全国映画サークル名古屋地方協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ		
4243	213-01-0697	213CF11封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映演協通信	2				名古屋映画演劇協同組合	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	ベン偽らず／海に生きる／帰国／忘れられた子等／野良犬／平和に生きる	「人形劇「ファスト博士」を讃う」。年不明。
4244	213-01-0698	213CF11封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルNAGANO	3		9		長野映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	戦火の果て／アルプス物語／先駆者の道	「単位サークル強化こそよい映画守る運動」。年不明。
4245	213-01-0699	213CF11封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	長野の映画サークル	11	1951	6	1	長野映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	「ワァーッできたぞォー"どっこい"が七月に来る」。
4246	213-01-0700	213CF11封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルNAGANO　号外					長野映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	軍艦すでに煙なし	「みんなで実行に移そう 第四十一回サークル委員会」。年不明。
4247	213-01-0701	213CF11封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルニュース	8	1951	6	15	諏訪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	どっこい生きてる／幸福の設計／密会／黒水仙／少年期	「どっこい生きてるいよいよ十七日より上映」。
4248	213-01-0702	213CF11封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映彩	42	1955	3	1	伊勢映画研究会	1部	130×184・10頁・活字	劣化	浮雲／麗しのサブリナ／ホンドー／警察日記／女の一生／天下泰平／ここに泉あり	「映画随想」。
4249	213-01-0703	213CF11封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映彩	43	1955	4	1	伊勢映画研究会	1部	130×184・10頁・活字	劣化	ここに泉あり／女の一生／ロミオとジュリエット／外人部隊／ホワイト・クリスマス／姉妹／おふくろ	「映画随想」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4250	213-01-0704	213CF11封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	さあくる岐阜	62	1958	11	1	岐阜市民劇場編集局	1部	B5判横・20頁・活字	劣化	死刑台のエレベーター／最後の楽園／野ばら／裸の太陽／にんじん／鍵／秘めたる情事／モンパルナスの灯／ある微笑／パジャマ・ゲーム／ヴァイキング／月夜の宝石／黒い罠／朝な夕なに／初恋／恐喝／森と湖のまつり／悪女の季節／この天の虹	「使い方次第では期待される逸材 中村勘三郎」。「真実のリーダーが要る 瓜生忠夫」。
4251	213-01-0705	213CF11封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	さあくる岐阜	67	1959	4	1	岐阜市民劇場編集局	1部	B5判横・20頁・活字	劣化	第五福竜丸／荷車の歌／コタンの口笛／危険な曲り角／大いなる西部／才女気質／大海賊／私は貝になりたい／キクとイサム／巨竜と魔王征服／蜘蛛の巣屋敷／孔雀城の花嫁／修羅桜／明日の太陽／広い天／花咲く星座	「特集・真実を訴える方法を見出そう 映画「第五福竜丸」から」。「作品研究 コタンの口笛」。
4252	213-01-0706	213CF11封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	全国観客団体で邦画ベストテンを選ぶ具体案―岐阜提案―						1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。
4253	213-01-0707	213CF11封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	映画演劇サークル	41	1957	2	1	映画演劇サークル岐阜地区協議会	1部	B5判横・24頁・活字	劣化	知りすぎていた男／台風騒動記／踊子／子の刻参上／狙われた駅馬車／珍遊侠伝／山と川のある町／嵐の中の男／初恋社長／極楽島物語／街燈／炎の氷河／正義派／女子寮祭／喧嘩旅／暴れん坊街道／謎の紫頭巾／関八州大利根の対決／三人娘／米／戦争と平和／汚れなき悪戯／春来りなば／幸福への招待／虐殺の砂漠／過去を持つ愛情／桃色大王／法律なき町／街道強盗／嵐の前に立つ女／最後の橋	「木村荘十二監督を囲んで 国家が子供をもっと愛していたら」。「映画物語 米」。「スター訪問 乙羽信子さんを楽屋裏に訪ねて」。
4254	213-01-0708	213CF11封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	映画演劇サークル	55	1958	4	1	映画演劇サークル岐阜地区協議会	1部	B5判横・20頁・活字	劣化	陽のあたる坂道／若い広場／夜の鼓／どろんこ天国／恋は異なもの味なもの／地下水道／この眼でみたソ連／愛情の花咲く樹／情婦／戦場にかける橋／サヨナラ／崖／二人だけの橋／汚れなき悪戯	「映画の愉しさ、演劇の愉しさ 大橋基久」。「県職員のみた「サヨナラ」」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4255	213-01-0709	213CF11封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇サークル	6	1958	4	15	映画演劇サークル岐阜地区協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	眼下の敵／無法松の一生／東京の休日／大菩薩峠／この目で見たソ連／一丁目一番地／地獄特急／情婦／キャンベル渓谷の決闘	「規約 新役員決定」。
4256	213-01-0710	213CF11封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	MEK	3巻1号	1951	1	25	松本映画の会松本学映連	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	火の接吻／白雪姫／偽れる盛装／自転車泥棒	「KEC高校映画サークルと合同構想新たに再発足」。
4257	213-01-0711	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	活動家向機関誌	2	1959	4	1	岐阜市民劇場	1部	B5判横・6頁・謄写版	劣化		「サークルとは何ぞや 「サークル村」創刊宣言より」。
4258	213-01-0712	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	中映連ニュース	5	1959	1	5	中映連	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		「中映連の在り方」。
4259	213-01-0713	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	分科会テーマ『小都市サークルの問題』議案書草案作成について		1958	6	15	中映連理事会	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化		「ある小都市サークルの活動から」。
4260	213-01-0714	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル通信	160	1957	8	14	映画演劇サークル岐阜地区協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		「中映連第二回総会終る」。
4261	213-01-0715	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	23	1953	2	10	津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	女一人大地を行く／ベルリン陥落／ひめゆりの塔	「まともな映画を見ましょう」。
4262	213-01-0716	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	29	1953	9	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	勇敢なる人々／ひろしま／ライムライト／死の追跡／混血児／七人の侍	「三重に割引禁止令は出るか」。
4263	213-01-0717	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	42	1954	11	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・活字	劣化	モダンタイムス／コンクリートの中の男／ケイン号の反乱／ここに泉あり／戦火のかなたに／山河遥かなり／黒い潮／二十四の瞳／	「関映連第二回総会」。
4264	213-01-0718	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	43	1955	1	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・8頁・活字	劣化	鉄路の斗い／忠臣蔵／陽気なドンカミロ／麗しのサブリナ／太陽のない街／モダン・タイムス／億万長者	「三十年を迎えて」。「特集 映画、演劇人新春の挨拶」。
4265	213-01-0719	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	44	1955	2	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	愛すればこそ／反逆者／近松物語	「上映時間制限の問題を」。
4266	213-01-0720	213CF11封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	46	1955	4	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	姉妹／警察日記／ここに泉あり	「上映時間「二時間半」」。
4267	213-01-0721	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	50	1955	8	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	死の灰／たけくらべ／アウシュウィッツの女囚／たそがれ酒場／しいのみ学園／藤十郎の恋／女中っ子／渡り鳥いつ帰る	「会員の声を会に反映させるにはどうしたらよいか」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4268	213-01-0722	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	52	1955	10	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	早春／花ひらく／夫婦善哉／自分の穴の中で／飛龍無双／美女と怪龍／青銅のキリスト／大いなる希望／文なし横丁の人々／アウシュウィッツの女囚／埋れた青春／由起子／月夜の傘／遠い雲／たけくらべ／	「全国映画観客団体会議 京都にて開催、津映サより代表二名参加」。
4269	213-01-0723	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	55	1956	2	1	津映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	洪水の前／銀心中／エデンの東／子供の眼／驟雨／義仲をめぐる三人の女／野菊の如き君なりき／二等兵物語／真昼の暗黒	「五五年度ベストテン決まる」。
4270	213-01-0724	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	エクラン	69	1957	2	15	津映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	台風騒動記／蜘蛛巣城／女優	「ベストテン第一位ベストスリー第一位選ばれた感謝と喜びの挨拶」。
4271	213-01-0725	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	えいけん	16	1959	9	1	函館名画鑑賞会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	続菩提樹／ワーロック／浪花の恋の物語／乙女の祈り	「函館に於ける少年時代の私」。
4272	213-01-0726	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	八戸映画愛好会報	13	1950	3	20	八戸映画愛好会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／破れ／一部欠落	幻の魚／雪夫人絵図／遥かなり母の国／逢びき／暴力の街	「十和田湖冬季ロケ開始」。「われらの映画「暴力の街」特集」。
4273	213-01-0727	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	八戸映画愛好会報	26	1951	2	5	八戸映画愛好会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	女の水鏡／ジャンヌ・ダーク／ベーブ・ルース物語	「八戸『種差海岸』をロケ地に決定」。
4274	213-01-0728	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	15	1959	8	1	北海道美唄市三井美唄鉱	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	いつか来た道／脱出地点／レ・ミゼラブル／大菩薩峠／戦艦ポチョムキン	「平和月間始まる」。「特集 戦艦ポチョムキン」。
4275	213-01-0729	213CF11封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	旭鉄映画	50	1959	8	1	旭鉄映画鑑賞会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	さすらい／老人と海／リオ・ブラボー	「昭和33年度日本映画の統計まとめる」。
4276	213-01-0730	213CF11封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	秋田映画同好会誌	20	1957	7	5	秋田映画同好会	2部	B4判縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／土砂降り／友情ある説得／汚れなき悪戯／地獄花／雪国／東京暮色／糞尿譚／あらくれ	「座談会 発会六周年記念映画同好会はいかにあるべきか」。
4277	213-01-0731	213CF11封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	秋田映画同好会誌	24	1958	10	12	秋田映画同好会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	彼岸花／一粒の麦／鰯雲／裸の太陽／つづりかた兄妹／野ばら	「芸術祭参加作品を観て」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4278	213-01-0732	213CF11封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	33	1955	6	1	盛岡映画連盟	2部	A4判縦・8頁・活字	劣化	狼／裸のマンキウィッツ／喝采／聖衣／帰らざる河／赤と黒／清作の妻／日曜日／影法師／雄呂血／足にさわった女／心に花の咲く日まで／路傍の石／薔薇いくたびか／ピーター・パン／十二哩の暗礁の下に／雨の朝巴里に死す／三つ数えろ／埋れた青春／百万長者と結婚する方法／喝采／ブルー・スカイ／裸足の伯爵夫人／長い灰色の線／おえんさん／33号車応答なし／美わしき歳月／うちのおばあちゃん／ノンちゃん雲に乗る／夕立の武士／月に飛ぶ雁	「独立プロへの祈りをこめた本年度の問題作「狼」堂々完成」。
4279	213-01-0733	213CF11封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	34	1955	7	1	盛岡映画連盟	1部	A4判縦・8頁・活字	劣化	しいのみ学園／喝采／ドン・カミロ頑張る／愛の迷路／情事の終り／現金に手を出すな／紅の翼／折れた槍／星のない男／女中っ子／幻の馬／修禅寺物語／一乗寺の決闘／獄門帳／たそがれ酒場／蜜月旅行／やぶにらみの暴君	「原節子、再起なるか」。
4280	213-01-0734	213CF11封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	38	1955	11	1	盛岡映画連盟	1部	A4判縦・8頁・活字	劣化	緑の魔境／暴力教室／幻の馬／夫婦善哉／こころ／遠い雲／三四郎／たけくらべ／月夜の傘／女優ナナ／青い大陸／ヴェラクルス／文なし横丁の人々／完全なる良人／スミス都へ行く／生きものの記録／追われる男／悪の決算／絵島生島／次郎物語／泥棒成金／重役室／野菊の如き君なりき／あこがれ／珠はくだけず／花ひらく／前科者／奥様は芳紀17才／ジャンケン娘	「映画往来 活動写真 高橋康文」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4281	213-01-0735	213CF11封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	40	1956	1	1	盛岡映画連盟	1部	A4判縦・8頁・活字	劣化	08/15／絵島生島／柿の木のある家／花ひらく／次郎物語／朝霧／悪の決算／泥棒成金／重役室／男の争い／スタア誕生／いつも上天気／赤穂浪士／ミスタア・ロバーツ／続警察日記／黒田騒動／花嫁のため息／拳銃稼業／決闘巌流島／渡るべき多くの河／恐怖の土曜日／いらっしゃいませ／顔役／角帽三羽鳥／黄金の銃座／義仲をめぐる三人の女	「ドイツ陸軍の実態 制服を着た不自由さと楽しさ『08/15』」。
4282	213-01-0736	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	70	1953	11	1	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ストロンボリ／真夜中の愛情／かくて我が恋は終わりぬ／栄光何するものぞ／早稲田大学	「早くも七〇号に達す 近づく四周年の喜び」。「批評の基準について 中村映」。
4283	213-01-0737	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	112	1955	8	1	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	青銅の基督／修禅寺物語／宮本武蔵一乗寺の決斗／幻の馬／下郎の首／トランペット少年／花の二十八人衆／狼	「撮影はじまる 「青銅の基督」」。
4284	213-01-0738	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル					鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／頁欠落	原爆の子／フレンチ・カンカン／愛情は深い海の如く／水色の夜会服／渡るべき多くの河／姿なき一〇八部隊／慕情	頁欠落により年・巻号不明
4285	213-01-0739	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	九映連総会の御通知		1959	3	31	九映連事務局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		
4286	213-01-0740	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	国民映画発展のために		1954	11			1部	B5判横・1頁・B4判横・2頁・謄写版	劣化／糊付		糊付けあり
4287	213-01-0741	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	第三回全国会計に希望すること(アンケート)						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		年不明
4288	213-01-0742	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	九州映画通信	5	1955	9	13	九州映画通信編集委員会	1部	B5判横・27頁・謄写版	劣化／ホッチキス／25頁から黒シミあり	警察日記／エポカ／遠い雲／逢びき／もず／夫婦善哉／暴力教室／日本の青春	「映画界の動き 危機にゆらぐ独立映画並みに中央映画会社側企業整備案提示」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4289	213-01-0743	213CF12封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画人	1	1950			九州映画人同盟映画サークル協議会	1部	B4判縦・8頁・活字	劣化	暴力教室／また逢う日まで／女の四季／与太郎と天使／戦慄／脱獄／緑色の髪の少年／腰抜け二挺拳銃／女性対男性／窓から飛び出せ／栄光への道／春雪／夢を召しませ／遥かなり母の国／氷柱の美女／妻も恋す／白昼の決闘／妻と女記者	「日本映画賞決定」。
4290	213-01-0744	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	113	1955	8	16	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	早春／たけくらべ／三つの顔／源義経／埋れた青春／長い灰色の線／情事の終り／幻の馬／スタア誕生	「新劇団の映画活動さかん 小津監督の「早春」も撮影開始」。
4291	213-01-0745	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	114	1955	9	1	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	由起子／日本の青春／鳴神／遠い雲／お勝平の花嫁／月夜の傘／こころ／花の二十八人衆／女優ナナ／ヴェラクルス	「中央映画社はついに解散」。
4292	213-01-0746	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	117	1955	10	16	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	青銅の基督／あこがれ／沙羅の花の峠／青い大陸／おれたちは天使じゃない	「女優さんからもメッセージ 百二十名も集った全国連絡会」。
4293	213-01-0747	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	120	1955	12	1	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	生きものの記録／野菊の如き君なりき／次郎物語／胸より胸に／パンと恋と夢／黒い街／もず／暴力教室／竹の家	「民芸の俳優さんを迎えて 映画界やハイキングに行きましょう」。
4294	213-01-0748	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	122	1956	1	16	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	エデンの東／七年目の浮気／旅情／赤穂浪士／騾雨／子供の眼／女教師の記録／黒田騒動／ビルマの竪琴／宇宙人東京に現わる	「ベストテン投票『市民映画コンクール』始まる」。
4295	213-01-0749	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	126	1956	3	16	鹿児島映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	真昼の暗黒／雪崩／色ざんげ／赤線地帯／夏の嵐／愛情の決算	「忽ち五,二〇〇名を突破 機関紙不足で事務局は悲鳴」。
4296	213-01-0750	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	142	1956	11	16	鹿児島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	生きていてよかった／四十八才の抵抗／太陽とバラ／赤い風船／流れる／不良の掟／乳母車／重役室／誇り高き男／婚約指環／満ちて来る潮	「生きていてよかった 見てよかった」。
4297	213-01-0751	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	149	1957	3	16	鹿児島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	友情ある説得／黒い牝牛／雨情／朱雀門／風と共に去りぬ	「民芸・文化座両劇団来演」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4298	213-01-0752	213CF12封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	158	1957	8	1	鹿児島映画サークル	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	追想／水戸黄門／大忠臣蔵／夜の蝶／雨を降らす男／島の女	「六社協定の底にあるもの」。
4299	213-01-0753	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映演	11	1958	10	1	鹿児島映画演劇サークル協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	若き獅子たち／彼岸花／裸の太陽／赤い陣羽織／80日間世界一周	「つづり方兄妹を語る」。挟込資料(映演協割引券、映画番組表)あり。
4300	213-01-0754	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映演	12	1958	11	1	鹿児島映画演劇サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	千羽鶴／河は呼んでる／野ばら／非情／初恋／この天の虹／裸の大将／若き獅子たち	「千羽鶴 いよいよ公開きまる」。
4301	213-01-0755	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映画サークル協議会における活動の限界と組織上の矛盾		1957	9		鹿児島映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化／ホッチキス		
4302	213-01-0756	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	40	1956	11	15	枕崎映画サークル	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	殉愛／逆光線／隣の嫁／わが町／女囚と共に／ある女の場合／日本かく戦えり	「九映サ県映サ連絡会議」。
4303	213-01-0757	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映演協割引券					鹿児島映画演劇サークル協議会	1部	85×214・1頁。活字	劣化／一部欠落		
4304	213-01-0758	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映画番組表		1958	10		鹿児島映画演劇サークル協議会	1部	270×93・1頁・活字	劣化		
4305	213-01-0759	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ニュース	2	1951	10	5	福岡映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	母なれば女なれば／箱根用水／山びこ学校／どっこい生きてる	「"どっこい"に続いて『われらの映画』ゾクゾク製作」。
4306	213-01-0760	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ニュース	3	1951	10	25	福岡映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	ブンガワンソロ／海の花火／源氏物語／佐々木小次郎／昭和の動乱	「再軍備宣伝映画「この旗に誓う」をボイコットしよう」。
4307	213-01-0761	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	5	1953	9	10	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	ここに泉あり／日本の貞操／日の果て／蟹工船／広場の孤独／雁／ヨーロッパ一九五一年／二十日鼠と人間／健兒の塔	「独立プロを激励する会」。
4308	213-01-0762	213CF12封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	8	1954	1	8	福岡映画協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	山の音／唐人お吉／叛乱／アーン／エヴェレスト征服	「幕が上った 一九五四年の映画界」。
4309	213-01-0763	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	24	1955	1	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	二十四の瞳／川のある下町の話／月は上りぬ／砂漠は生きている	「圧倒的な二十四の瞳 洋画ではモダン・タイムス」。
4310	213-01-0764	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	29	1955	4	18	福岡映画協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ともしび姉妹／雨の朝パリに死す／心に花の咲く日まで／梁山泊と祝英台／煙突の見える場所	「観衆の意見を聞いて行脚 ともしび姉妹家城巳代治監督」。
4311	213-01-0765	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	31	1955	5	18	福岡映画協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	しいのみ学園／ノンちゃん雲に乗る／彩られし幻想曲／あした来る人	「会員ついに六千突破 盛大にやりたい二周年記念行事」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4312	213-01-0766	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	38	1955	9	25	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	暴力教室／青銅の基督／夫婦善哉／あすなろ物語／美女と怪龍／ファンタジア／もず／早春／沙羅の花の峠／おけいの純情	「"暴力教室"の意味するもの」。
4313	213-01-0767	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	39	1955	10	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	破れ太鼓／わが青春のマリアンヌ／重役室／エデンの東／夏の嵐／足ながおじさん／マーティ／次郎物語／太陽は日々に新なり／あすなり物語／大いなる希望／男の争い／忘れじの人	「映画観客団体全国会議 にんじんクラブからもメッセージ」。
4314	213-01-0768	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	42	1955	12	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	洪水の前／ガラスの靴／石合戦／美しき母／08/15／野菊の如き君なりき	「民芸のベテランと仲好く太宰府ピクニック」。
4315	213-01-0769	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	45	1956	1	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	早春／乱菊物語／われら巴里っ子／北極ものがたり／青春の祭典／パントマイム／ひとりの母の記録	「1956年の福映協にのぞむこと」。
4316	213-01-0770	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	65	1956	11	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	あなた買います／流れる／攻撃／こぶしの花の咲く頃／あやに愛しき／アリスのような町／バス停留所／夜の乗合自動車／真昼の暗黒	「企画にみられる共通の努力 九州映画サークル連絡会議」。
4317	213-01-0771	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	73	1957	3	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	米／満員電車／無法一代／雨情／マリユートカ／ノートルダムのせむし男／思春期の感情／生命の神秘	「喜ばれた「米」のロードショウ」。「「米」合評会」。
4318	213-01-0772	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	74	1957	4	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・6頁・活字	劣化	屋根／追想／悪人への貢物／鳳城の花嫁／人間と狼／悪い種子／動物園日記／近くて遠きは／象／大阪物語	「再び感動を呼ぶベストワン 56年度福映協選彰祭終る」。
4319	213-01-0773	213CF12封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	75	1957	4	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	雪国／雨を降らす男／明治天皇と日露大戦争／東京暮色／ベビイドール／荒鷲の翼／浮舟	「ゴールデンウィーク展望」。
4320	213-01-0774	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	76	1957	5	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	最前線／山鳩／人間と狼／追想／サザエさん／ベビイドール	「恵まれている福映協 各サークルとも注目」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4321	213-01-0775	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	77	1957	5	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	あらくれ／罪と罰／倖せは俺等のねがい／夏の夜は三たび微笑む／反乱／体の中を風が吹く／激怒する牡牛／糞尿譚／明治天皇と日露大戦争／屋根	「五月・六月若葉の企画」。
4322	213-01-0776	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	78	1957	6	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・8頁・活字	劣化／破れ	南極大陸／枯葉／機関車大追跡／銀板のリズム／春来りなば／東京暮色／道／屋根	「福映協四周年を迎える」。「映画おしゃれ学」。
4323	213-01-0777	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	81	1957	7	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／台風騒動記／抵抗／すべてを五分で／鮮血の午後／裸の町／青い目のロバ	「「異母兄弟」をめぐって 早期解決を望む」。
4324	213-01-0778	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	83	1957	8	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	昼下りの情事／モンテカルロ物語／巴里の不夜城／真昼の暴動／海の野郎ども／夜の鷗／九時間の恐怖／美女の中の美女／大忠臣蔵	「お盆映画展望」。
4325	213-01-0779	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	84	1957	9	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	炎の人ゴッホ／恋多き女／智恵子抄／新しい背広／挽歌／太陽の帝国	「秋の邦画大作をたずねて 期待される今井・黒澤・木下作品」。「特集 ヘミングウェイ文学の映画」。
4326	213-01-0780	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	85	1957	9	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／夜を逃れて／女ひとり／夜の道／殺人狂騒曲／挽歌	「秋の洋画を打診する 期待作目白おし」。
4327	213-01-0781	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	101	1958	5	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	大阪の女／女は一回勝負する／この神聖なお転婆娘／非情／禁じられた遊び／未完成交響曲／眼には眼を	「もっと欲しいナマの声 紹介映画について座談会」。
4328	213-01-0782	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	105	1958	7	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	芽ばえ／サーカスの芸人たち／氷の大陸／若い獣／新選組／その恋待ったなし／駅前旅館／怪盗ルパン	「対談 親の立場・娘の立場より芽ばえ」。
4329	213-01-0783	213CF12封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	106	1958	8	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・6頁・活字	劣化	若き獅子たち／ゴーストタウンの決斗／最後の接吻／太平洋戦記／二都物語／白雪姫／暖簾／楡の木陰の欲望／八十日間世界一周／鮫と小魚／芽ばえ	「推薦 若き獅子たち」。
4330	213-01-0784	213CF12封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	109	1958	9	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	鍵／裸の太陽／平和の谷／赤い陣羽織／秘めたる情事／先生のお気に入り	「福映協の割引はこうして続ける」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4331	213-01-0785	213CF12封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	110	1958	10	1	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／シミ	裸の太陽／河は呼んでる／白蛇伝／大江戸の鐘／日蓮と蒙古大襲来／ヴァイキング／死刑台のエレベーター／パジャマ・ゲーム／裸の大将／赤い陣羽織	「裸の太陽 上り勾配」。
4332	213-01-0786	213CF12封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	111	1958	10	15	福岡映画協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	この天の虹／モンパルナスの灯／夜の素顔／愛する時と死する時／老人と海／十一人の越冬隊／朝な夕なに／絶唱／めまい／裸の太陽	「八幡製鉄所を背景に描く この天の虹」。
4333	213-01-0787	213CF12封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	112	1958	11	1	福岡映画協会	4部	B5判横・16頁・活字	劣化	鉄道員／人生劇場／手錠のままの脱獄／西部の人／制服の処女／悪女の季節／点と線／裸の大将／裸の太陽	「推薦 鉄道員」。
4334	213-01-0788	213CF12封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース	113	1958	12	1	福岡映画協会	1部	B5判横・16頁・活字	劣化	森と湖のまつり／静かなるドン／私の可愛いい人／SOSタイタニック／蟻の街のマリア／鉄道員／愛する時と死する時／この天の虹	「推薦 静かなるドン」。
4335	213-01-0789	213CF12封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映協ニュース		1959	1	20	福岡映画協会	1部	B5判横・12頁・活字	劣化／破れ	シャンソン・ド・パリ／花のれん／女の一生／裸者と死者	定期総会議案特集
4336	213-01-0790	213CF12封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映	1	1956	9	1	福岡映画協会	1部	B5判横・102頁・活字	劣化	美しき歳月／赤い自転車／浮雲／オセロ	創刊号
4337	213-01-0791	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	1	1951			福岡映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／無防備都市／思い出の瞳に／偽れる盛装	再刊No.1。「日本映画を守るために 1951年を迎えて」。
4338	213-01-0792	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福映	117	1959	4	1	福岡映画協会	1部	B5判横・16頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／鉄道員／第五福竜丸／裸の太陽／死刑台のエレベーター／黒部峡谷／私は貝になりたい／危険な曲り角／恋人たち／花咲く星座／媚薬／大洪水	「特集あなたの感動した映画は？」。「戦艦ポチョムキン」福岡上映会の告知あり。
4339	213-01-0793	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	6月映画番組表					福岡映画協会	1部	180×130・6頁・活字	劣化		年不明。
4340	213-01-0794	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	9月映画番組表					福岡映画協会	2部	270×130・6頁・活字	劣化		年不明。
4341	213-01-0795	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	文化・記録・非公開映画をみる会ニュース		1959	4		福岡映画協会	5部	B5判横・1頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	「戦艦ポチョムキン」福岡上映会の告知。資料番号 213-01-0792も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4342	213-01-0796	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	「国民映画運動の危機についての訴え」以後の独立映画労働組合九州分会の態度		1954	11		独立映画労働組合九州分会	1部	B5判縦・2頁・B4判横・1頁・謄写版	劣化／ホッチキス		
4343	213-01-0797	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	私たちはこれで良いのだろうか―常幹への質問状―					竹島紀元	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／ホッチキス		年不明。
4344	213-01-0798	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若松映演協ニュース	7	1957	8	1	若松映画演劇協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	黒い牡牛／異母兄弟／裸の町／黒部峡谷	「会員章統一は時期尚早」。
4345	213-01-0799	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	共映ニュース	12,13	1954	1	25	共同映画社九州支社	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	日の果て／北斎／壁あつき部屋	「外国映画の上映・映画団体の育成など 共映新年度の方向きまる」。
4346	213-01-0800	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	八映ク	21	1956	11	2	八幡映画クラブ	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	壁あつき部屋／頑張れコンちゃん／特攻魚雷作戦／嵐／空中ブランコ／アレキサンダー大王	「どこでものびている 映画観客団体全国会議概況」。
4347	213-01-0801	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	八映ク	50	1958	10	1	八幡映画クラブ	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	若き獅子たち／鍵／赤い陣羽織／裸の太陽／夜の素顔／裸の大将／人間と狼／鮫と小魚／大阪物語／この天の虹／つづり方兄妹	「推薦 若き獅子たち」。
4348	213-01-0802	213CF12封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	八映ク	51	1958	11	1	八幡映画クラブ	2部	B5判縦・10頁・活字	劣化	この天の虹／河はよんでいる／ヴァイキング／最後の楽園／白蛇伝／人形浄瑠璃の秘密をとく	「この天の虹 巨大なメカニズムの量感にとり組む」。
4349	213-01-0803	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	31	1953	2	18	宮崎映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	自由を我等に／巴里祭／ひめゆりの塔／夫婦／まごころ／激戦地	「なつかしの名画祭」。
4350	213-01-0804	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	32	1953	3	8	宮崎映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	巴里祭／自由を我等に／夏子の冒険／花嫁の父／夫婦	「多大の成果を収めて 名画祭終る」。
4351	213-01-0805	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	33	1953	3	31	宮崎映画サークル	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	村八分／煙突の見える場所／革命児サバタ／逢いびき	「日本興業組合連合会で入場税撤廃運動を決定」。
4352	213-01-0806	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	36	1953	6	1	宮崎映画サークル	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	混血児／ミラノの奇蹟／縮図／静かなる男／ライムライト／探偵物語／街は自衛する／愛情について	「映画祭や記念集会スチール展」。
4353	213-01-0807	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	77	1954	6	11	大牟田映画文化協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ともしび／サスカチワンの狼火／リリー／探偵物語／陽は沈まず／エヴェレスト征服／若き親衛隊	「原作は13才の少年少女達 汚れた大人への抗議『ともしび』」。
4354	213-01-0808	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	137	1955	9	23	大牟田映画文化協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	花ひらく／ララミーから来た男／壮烈カイバー銃隊／暴力街	「柳川映画界へ波紋 国際の非協力に抗議」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4355	213-01-0809	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	159	1956	3	2	大牟田映画文化協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	虹いくたび／カラミティ・ジェーン／夫婦善哉	「活発化した独立プロ 配給本数引上げも計画」。
4356	213-01-0810	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	225	1952	2	25	大牟田映画文化協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	友情ある説得／反乱／お茶と同情／殺したのは誰だ	「山本プロ映画化の菅生事件 土砂降りの中で事件当時を再現」。
4357	213-01-0811	213CF13封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	大牟田映画文化協会入会の栞					大牟田映画文化協会	1部	130×130・4頁・活字	劣化		
4358	213-01-0812	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	70	1955	9	1	宮崎映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	不良少女モニカ／完全なる夫／悪魔のような女／月夜の傘／続宮本武蔵／アッカマ氏とオヤカマ氏／幻の馬／女中っ子	「秋の公演、新協劇団やプーク」。
4359	213-01-0813	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	141	1958	10	16	宮崎映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ／一部欠落	若き獅子たち／武器よさらば／ゴーストタウンの決斗／新しい北京／裸の太陽	「今月のスター 物憂いタフネスな雰囲気 マーロン・ブラント」。
4360	213-01-0814	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	116	1957	9	16	宮崎映画サークル	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	挽歌／枯葉／傷だらけの栄光／海の野郎ども／九時間の恐怖／琴の爪／新しい背広	「今月のスター 理智性と百万ドルのホクロ 久我美子」。
4361	213-01-0815	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	別府映画の会	3	1955	6		別府映画の会	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化／ホッチキス	美わしき歳月／現金に手を出すな／獄門帳／バルテルミーの大虐殺／裏窓／自由の旗風／不良少女モニカ	「庶民の息吹に繋がる映画 小原由岐雄」。
4362	213-01-0816	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	新・盛り場風土記 松山					上田雅一	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		年不明。
4363	213-01-0817	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映画の友	6	1955	7	15	松山映連	2部	B4判縦・4頁・活字	劣化	渡り鳥いつ帰る／女中っ子／たそがれ酒場／由起子／不良少女モニカ／しいのみ学園／狼／梁山泊と祝英台／パーター・パン／藤十郎の恋／のんちゃん雲に乗る	「映連質的向上の転換期来る」。
4364	213-01-0818	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映画の友	7	1955	8	5	松山映連	2部	B4判縦・4頁・活字	劣化	幻の馬／源義経／悪魔のような女／少年死刑囚／たけくらべ／遠い雲／筋金を入れろ／鉄路の斗い／女中っ子／獄門帳／狼	「会員証利用館 殆んど従前通り封切特割再三あればよい」。
4365	213-01-0819	213CF13封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映画の友	8	1955	9	5	松山映連	2部	B4判縦・4頁・活字	劣化	お勝手の花嫁／裏窓／蝶々夫人／月夜の傘／旅情／続宮本武蔵／文なし横丁の人々／悪魔のような女／たけくらべ／パンと恋と夢	「理想に近づく もっと安くしてほしい」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4366	213-01-0820	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映画の友	9	1955	10	5	松山映連	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	青銅の基督／くちづけ／新・平家物語／月夜の傘／しいのみ学園／素足の伯爵夫人／あすなろ物語／夫婦善哉／青い大陸／情事終り／美女と怪龍／遠い雲／悪魔のような女／文なし横丁の人々／旅情／裏窓	「すべて話し合いのなかで 見たい映画を安く見る方向へ」。
4367	213-01-0821	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映画の友	10	1955	11	5	松山映連	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	暴力教室／絵島生島／喝采／雨の巴里に死す／野菊の如き君なりき／埋れた青春／男の争い／珠はくだけず／浮草日記／青銅の基督／蝶々夫人／新・平家物語／情事の終り／あすなろ物語	「発展への礎 事業予算など全案可決 明日からの希望を語る」。
4368	213-01-0822	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映画の友	11	1955	12	5	松山映連	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	生きものの記録／女教師の記録／続警察日記／人生とんぼ返り／自分の穴のなかで／もず／柿の木のある家／野菊の如き君なりき／はだしの伯爵夫人／暴力教室／フレンチ・カンカン／美女と怪龍	「映連主催 前進座菊之丞祥之助俳優と語る」。
4369	213-01-0823	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	20	1956	9	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	カラコルム／黄金の腕／女囚と共に／朱と緑／ヘッドライト／ナポリの饗宴／ニコヨン物語／わが町／夜の河／知りすぎていた男	「全国会議に代表派遣決定 拡大常幹会開催」。
4370	213-01-0824	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	24	1957	1	1	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／破れ	白鯨／蜘蛛巣城／山／あばれん坊街道／背番号16／攻撃／女優(1956)／台風騒動記／太陽とバラ	「追加更正予算決定さる 定期幹事会開催」。
4371	213-01-0825	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	25	1957	2	1	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	ロメオとジュリエット物語／白鳥／風と共に去りぬ／八月十五夜の茶屋／暴れん坊街道／街燈／米／台風騒動記／蜘蛛巣城／空ゆかば	「論壇 量より質の製作へ 日本映画の向上を望む」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4372	213-01-0826	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	26	1957	3	5	松山映連	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	居酒屋／大阪物語／正義派／黄色いからす／ノートルダムのせむし男／愛の交響曲／われは海の子／無法一代／大番／夏の嵐／ジャイアント／米	「論壇 幹事会開催に寄せて」。重複2部のうち1部は一部ページに書き込みあり。
4373	213-01-0827	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	27	1957	4	5	松山映連	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	友情ある説得／動物園日記／満員電車／雨情／遥かなる国から来た男／殺意の瞬間／完全なる夫／回転木馬／人間と狼／朱雀門／居酒屋／米	「新年度に寄せる希望意見」。
4374	213-01-0828	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	28	1957	5	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	黒い牡牛／戦争と平和／東京暮色／女狙撃兵マリユートカ／浮舟／倖せは俺等のねがい／最前線／雪国／野郎どもと女たち／遥かなる国から来た男／汚れなき悪戯	「論壇 三角形の面積を拡げよう」。
4375	213-01-0829	213CF13封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	29	1957	6	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	道／夜明け朝明け／最後の橋／体の中を風が吹く／悪の種子／あらくれ／南極大陸／荒鷲の翼／雨を降らす男／夏の夜は三度ほほえむ／糞尿譚／雪国／踊子	「論壇 鑑賞について」。
4376	213-01-0830	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	30	1957	7	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	空と海の間に／追想／明日泣く／ベビー・ドール／今日のいのち／栄光の旅路／地獄花／土砂降り／戦艦シュペー号の最後／黒い牡牛／道／最後の橋	「キャロル・リードを学ぶ名画祭を共催」。
4377	213-01-0831	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	31	1957	8	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	抵抗／異母兄弟／大菩薩峠／裸の町／上流社会／将軍月光に消ゆ／夜の蝶／最後の橋／土砂降り	「第三回常幹開催 育成補助費の配分基準決まる」。
4378	213-01-0832	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	32	1957	9	5	松山映連	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	挽歌／青い目のロバ／偽りの花園／赤い灯をつけるな／ロンリーマン／智恵子抄／動物たちは何処へ行く／いけばな／追想／空と海の間に／道／抵抗／間違えられた男	「懸案の『選定基準』遂に成文化」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4379	213-01-0833	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	36	1957	1	1	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	リラの門／ベレエの招宴／女であること／張り込み／二人の可愛い逃亡者／負ケラレマセン勝ツマデハ／陽はまた昇る／気まぐれバス／夜の道／禁じられた唇／南部の反逆者／めぐり逢い／気違い部落／どたんば	「正月映画の展望」。
4380	213-01-0834	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	38	1958	3	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	戦場にかける橋／怒りの孤島／屋根／すべてを五分で／サヨナラ／親分／絹の靴下／悪徳／地下水道／オクラホマ／悶える青春／麻薬三号／手錠／昼下りの情事／オンボロ人生	「特集 あなたと映画 編集部のアンケートの中から」。
4381	213-01-0835	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	40	1958	5	5	松山映連	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	広場の天使／夜の鼓／カラマゾフの兄弟／杏っ子／失われたものの伝説／眼下の敵／情婦／大菩薩峠／愛情の花咲く樹	「座談会 裕次郎の魅力をさぐる」。
4382	213-01-0836	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	44	1958	9	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	つづり方兄妹／女優志願／野ばら／裸の太陽／鰯雲／彼岸花／殺人鬼に罠をかけろ／炎上／深く静かに潜航せよ／海は生きている	「論壇 あなたまかせじゃ灯がきえる」。
4383	213-01-0837	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	45	1958	10	5	松山映連	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	モンパルナスの灯／赤い陣羽織／最後の楽園／一粒の麦／みみずく説法／絶唱／日蓮と蒙古大襲来／ゴースト・タウンの決斗／サーカスの芸人たち／裸の大将	「映連をスムースに運営するために」。
4384	213-01-0838	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	46	1958	11	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	鍵／この天の虹／世界は恐怖する／無法松の一生／先生のお気に入り／朝な夕なに／白蛇伝／夜の素顔／偽将軍／モンパルナスの灯／大江戸の鐘	「特別映画鑑賞会 死の灰の正体 世界は恐怖する」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4385	213-01-0839	213CF13封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	47	1958	12	5	松山映連	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	河は呼んでる／世界は恐怖する／悪女の季節／森と湖のまつり／人生劇場／野良猫／無分別／蟻の街マリア／軍曹さん暇がない／白鷺／大阪の風／紅の翼	「本年度中間定期幹事会開催 懇談会で今後の活動方向を見い出す」。
4386	213-01-0840	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映画之会レポート	3				松山映画の会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／破れ	若草物語／女性対男性／また逢う日まで	「映画と私ども」。
4387	213-01-0841	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	松山映連第七回 昭和32年度定期幹事会資料		1957	5	5	松山映連	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化		挟込資料「昭和32年度活動方針(案)あり
4388	213-01-0842	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	1959年松山映画連盟第11回総会議案書		1959			松山映連	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化／破れ		
4389	213-01-0843	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高松労映ニュース 号外		1957	10	23	高松勤労者映画協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	群衆の中の一つの顔／純愛物語／昼下りの情事	「十月追加推薦」。
4390	213-01-0844	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高松労映ニュース	1	1957	11	1	高松勤労者映画協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	カビリアの夜／めぐり逢い／黒い河／OK牧場の決斗／道／夕凪／素足の娘／ベビイドール／野郎どもと女たち	「第一回 代表者会議開かれる」。
4391	213-01-0845	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高松労映ニュース	4	1958	6	1	高松勤労者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	檜山節考／菩提樹／無法松の一生／この目で見たソ連	「若い人達と共に」。
4392	213-01-0846	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高松労映ニュース	5	1958	7	1	高松勤労者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	白夜／暖簾／檜山節考／サラリーマン出世太閤記	「会員の増加運動と団体観賞を活発に」。
4393	213-01-0847	213CF13封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	会員引換券					高松勤労者映画協議会	2部	245×250・1頁・活字	劣化／一部欠落		
4394	213-01-0848	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画街	6	1958	8	1	高松勤労者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	レニングラード交響曲／楡の木陰の欲望／白夜／わたしたちの結婚／つづり方兄妹	「労映の名画鑑賞 7日からライオンカンで」。
4395	213-01-0849	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画街	18	1959	8		高松勤労者映画協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	ニューヨークの王様／十二人の怒れる男／恋の手ほどき／青い大きな海／危険旅行／悲しみは空の彼方に／戦国群盗伝／大運河／続菩提樹／日本の飛躍ここに十五年／大人になりたい／24時間の情事	「チャップリンがアメリカを笑いとばす ニューヨークの王様」。
4396	213-01-0850	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高映ニュース	1	1949	11	1	高松映画の会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／破れ／シミ	戦火の彼方／晩春	「映画を愛する人々に」。重複2部のうち1部は書き込みあり。
4397	213-01-0851	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高映ニュース	3	1950	1	1	高松映画の会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	汚名／暁の脱走／破れ太鼓	「娯楽物の多い正月映画 推薦映画は洋画「汚名」邦画は新東宝「暁の脱走」」。
4398	213-01-0852	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	新・盛り場風土記 高知					杉本峻一	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4399	213-01-0853	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高知映画	1	1950	10		高知映画友の会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	中国の娘／獣人／戦火の果て／始めか終りか／凶弾／戦火を越えて／殺陣師段平／羅生門／宗方姉妹／平和に生きる／ジャンヌ・ダーク／情婦マノン／赤城から来た男／野性	「危機に立つ日本映画」。
4400	213-01-0854	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高知映画	2	1950	11	1	高知映画友の会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	自転車泥棒／二つの邂逅／赤城から来た男／野性／スペードの女王／アダム氏とマダム／レ・ミゼラブル／軍艦すでに煙なし／花のおもかげ／雪夫人絵図／ヨーク軍曹	「秋の銀幕に待望の名画」。
4401	213-01-0855	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高知映画	6	1951	3		高知映画友の会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	シンデレラ姫／無防備都市／悲歌／その後の蜂の巣の子供たち／善魔／シンゴアラ／西部の男／命ある限り／密告／どっこい生きてる／風にそよぐ葦／愛と憎しみの彼方へ／えり子とともに／大阪の宿	「日本映画のあゆみ 深まる危機と抵抗」。
4402	213-01-0856	213CF13封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高知映画	9	1951	6	1	高知映画友の会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	どっこ生きてる／白痴／誰が私を裁くのか／鉄格子の彼方／北西への道／姫君と海賊／駅馬車／少年期／カルメン故郷に帰る／みどりの学園／ジョルスン物語／自由学校	「どっこい生きてる 堂々完成！日本映画の偉大な転機」。
4403	213-01-0857	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高知労映	15	1959	4	5	高知労映	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	大いなる西部／キクとイサム／コタンの口笛／若き日の信長／豪勇イリヤ巨竜と魔王征服／濁流／私は死にたくない／からたち日記／走り来る人々／戦艦ポチョムキン／荷車の歌	「『戦艦ポチョムキン』の輸入をはばむもの」。
4404	213-01-0858	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	高知映画	12,13	1951	10	1	高知映画友の会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	箱根用水／母なれば女なれば／山びこ学校／愛妻物語／せきれいの曲／わが一高時代の犯罪／イヴの総て	「県民大衆の健全な映画文化向上のために 世界の映画祭りなど多彩な催しを予定」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4405	213-01-0859	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	1	1956	9	15	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破れ	マナスルに立つ／浮雲／生きていてよかった／夜の河／赤い風船／あやに愛しき／殺意の瞬間／朱と緑／争斗の丘／米	「ヒマラヤの神秘を開く 「マナスルに立つ」完成」。挟込資料「ハイフィ・クラシックコンサートの夕べ」あり。
4406	213-01-0860	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	2	1956	10	1	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	オセロ／生きていてよかった／空中ぶらんこ／日本かく戦えり／鶴八鶴次郎／知りすぎていた男／日蝕の夏／涙	「シェイクスピアの四大悲劇ソヴィエト映画『オセロ』原作の持味を生かした期待作」。
4407	213-01-0861	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	3	1956	10	15	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	マナスルに立つ／沈黙の世界／日本橋／捜索者／赤い風船／忘れえぬ慕情／猫と庄造と二人の女／新・己が罪／嵐／首輪のない犬	「国家的記録映画ついに公開「マナスルに立つ」」。
4408	213-01-0862	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	4	1956	11	15	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・6頁・活字	劣化	居酒屋／全艦発進せよ／四十八才の抵抗／月形半平太／王様と私／オセロ／嵐／あの日あのとき／バス停留所／壁あつき部屋／こぶし花の咲くころ	「運命に反抗する女を描いて 名匠ルネ・クレマンの最高傑作」。
4409	213-01-0863	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	5	1956	12	1	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・6頁・活字	劣化	上流社会／女優／波止場の王者／ロメオとジュリエット物語／アレキサンダー大王／白鯨／裏切りの町角／霧の音／静と義経／四十八才の抵抗／流れる／歌劇王カルーソ／ハリーの災難／最後の銃撃／あなた買います／乳母車／太陽とバラ／沖縄の民／飢える魂	「グレース・ケリイ最後の出演映画になるかも知れない「上流社会」」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4410	213-01-0864	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	6,7	1957	1	1	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・8頁・活字	劣化	戦争と平和／最後の橋／硝煙のユタ荒原／命知らずの男／台風騒動記／この女に手を出すな／りんどう鴉／リスボン／君を愛す／第三非常線／一夜の百万長者／銀河の都／忘却の花びら／白鯨／ラドン／サザエさん／夜の乗合自動車／わんわん物語／襲われた幌馬車／バス停留所／陽気のせいデス／敵中突破せよ／女優(1956)／踊る太陽／上流社会／土俵の鬼／地底の歌／背番号16／女の愛と涙／明日なき愛情／蜘蛛巣城／太陽に向かって走れ	「巨篇「戦争と平和」。挟込資料「1957年1月番組表」あり。
4411	213-01-0865	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	8	1957	1	15	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	蜘蛛巣城／男の花道／狙われた女／わんわん物語／空ゆかば／外国の陰謀／ならず者部隊／銀河の都／孤独の人／夜は夜もすがら／上流社会／妖雲里見快拳録／攻撃／花ふたたび／浮草の宿／私は夜をにくむ／誰かが殺される／てんてん娘	「日本映画最大のスペクタクル東宝本年度の異色作品 蜘蛛巣城」。
4412	213-01-0866	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	9	1957	2	1	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・8頁・活字	劣化	屋根／大安吉日／失われた大陸／顔／十人のならず者／関八州大利根の対決／ナポリの饗宴／いとはん物語／夜の河／大阪物語／銀河の都／八月十五夜の茶屋／傷だらけの栄光／誇りと冒涜／ならず者部隊／ジャイアンツ／居酒屋／野性の誘惑／攻撃／蜘蛛巣城／海の三等兵／孤独の人／歌う不夜城	「胸を打つ幸福への努力 名匠デ・シィカの力作」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4413	213-01-0867	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	10	1957	2	15	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／一部欠落	米／夜あけ朝あけ／居酒屋／森は生きている／山と川のある町／踊子／嵐の女／ラスヴェガスで逢いましょう／嵐の中の男／私は前科者である／蜘蛛の巣／ああ軍艦旗／慕情河	「真昼の暗黒に次いで放つ問題作 名匠今井正作品『米』」。
4414	213-01-0868	213CF13封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	11	1957	3	1	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	汚れなき悪戯／山と川のある町／わが心に君深く／熱砂の舞／正義派／黄色いからす／女子寮祭／警察官／大阪物語／星空の街／アリスのような町／街燈	「深い感動を与える美しい人間性 汚れなき悪戯」。挟込資料「1957年3月番組表」あり。
4415	213-01-0869	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	会報	5	1956	9	10	新居浜映画鑑賞会	1部	B4判縦・12頁・活字	劣化／破れ	白夫人の妖恋／必死の逃亡者／太陽の季節／08/15	「故人の思い出」。「太陽族映画の功罪」。
4416	213-01-0870	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	会報	6	1956	10	20	新居浜映画鑑賞会	1部	B4判縦・8頁・活字	劣化	黄金の腕／日本かく戦えり	「太陽族映画について」。
4417	213-01-0871	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	12	1957	3	15	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・6頁・活字	劣化	明治天皇と日露大戦争／不滅の守備隊／熱砂の舞／雨情／この二人に幸あれ／謎の紫頭巾／体当たり殺人狂時代／白い山脈／大阪物語／朱雀門／朝の口笛／地獄花／八月十五夜の茶屋／恋は巴里で／お茶と同情／汚れなき悪戯／大番／危険な関係／青春の抗議／夜あけ朝あけ	「新東宝初のシネスコ 明治天皇と日露大戦争」。
4418	213-01-0872	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画旬報	13	1957	4	1	徳島映画サービス・センター	1部	B4判縦・6頁・活字	劣化／破れ	砂川／大番／青春の抗議／忘れじの午後8時13分／反乱／朝の口笛／朱雀門／サンチヤゴ／無法松一代／八月十五夜の茶屋／屋根／硝煙	「民族の悲しみと希望と力を描き 生きるための戦いを綴る 亀井文夫編集問題の記録映画「砂川」」。
4419	213-01-0873	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映協だより	8	1955	8	10	徳島映画協会	2部	B4判縦・4頁・活字	劣化	波止場／肉体の悪魔／悪魔のような女／由起子／幻の馬／埋れた青春／ヴェラクルス	「第2回自主上映きまる」。
4420	213-01-0874	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映協だより	15	1956	1	13	徳島映画協会	2部	B4判縦・4頁・活字	劣化	野菊の如き君なりき／ビルマの竪琴／エデンの東／義仲をめぐる三人の女／チャタレイ夫人の恋人／慕情	「割引ていしではない 徳島新聞記事を訂正する」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4421	213-01-0875	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映協だより	17	1956	2	20	徳島映画協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	早春／風船／われら巴里っ子	「平凡なサラリーマン夫婦の危機 満三年ぶりの小津監督作品早春」。
4422	213-01-0876	213CF14封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映協だより	18	1956	3	2	徳島映画協会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	北極ものがたり／七年目の浮気／重役室／真昼の暗黒／嫁ぐ日／胸より胸に／野菊の如き君なりき	「白い大自然に生きる動物紳士録 北極ものがたり」。
4423	213-01-0877	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良いものをみる会会報	6	1957	3	5	良いものを見る会	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化／破れ	米／白い山脈／蜘蛛巣城／女だけの街／踊子／黄色いからす	「会の事務所が出来ました」。
4424	213-01-0878	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良いものをみる会会報	8	1957	5	5	良いものを見る会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	居酒屋／雪国／東京暮色／動物園日記／ニューヨークの休日	「第二回総会は五月二十五日公民館で」。
4425	213-01-0879	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良いものをみる会会報	10	1957	7	5	良いものを見る会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	知りすぎていた男／黒い牡牛／妻こそわが命／仇討崇禅寺馬場／ひかげの娘／糞尿譚／戦争と平和／満員電車	「落書きノートから」。
4426	213-01-0880	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	新・盛り場風土記 宇和島					石崎忠八	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ		年不明。
4427	213-01-0881	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	真実の文化を良いものをみる会	10	1951	7	1	良いものを見る会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化		「内山完造先生講演会 みてきた新中国ドラムカンの中の日本」。
4428	213-01-0882	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	真実の文化を良いものをみる会	11	1951	7	15	良いものを見る会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	雲流るる果に	「眠られぬ夜のために 良いものを見る会・地球館共催ナイトショー」。
4429	213-01-0883	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良いものをみる会	19	1954	5	5	良いものを見る会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	にごりえ／七人の侍／巴里祭／リリ／美しい人／山椒大夫／大阪の宿／ローマの休日	「『にごりえ』の成果」。
4430	213-01-0884	213CF14封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良いものをみる会	23	1954	9	5	良いものを見る会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	足摺岬／黒い潮／青春前期／若き親衛隊／二十四の瞳／国定忠治	「青春の祈りをこえた文芸映画 待望の『足摺岬』」。
4431	213-01-0885	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	5	1955	2	10	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ロミオとジュリエット／ドン・カミロ／消えた中隊／ほたるの光／女の一生	「「洋画よもやま」井谷直一」。
4432	213-01-0886	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	6	1955	3	10	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	ロミオとジュリエット／しのび逢い／コンクリートの中の男／明日の幸福／新婚教室／ここに泉あり	「映画に出る船 妹尾利太」。
4433	213-01-0887	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	12	1955	9	10	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	喝采／裏窓／青銅の基督／トランペット少年／っこころ／幻の馬／埋れた青春／海底の黄金／失われた少年／私の夫は二人いる	「発刊一周年特集 八月優秀映画座談会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4434	213-01-0888	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	14	1955	11	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	巴里の空の下／地の果てを行く／にんじん／どん底／商船テナシチー／女だけの都／望郷／旅路の果て／日本人の勲章／緑の火エメラルド／埋れた青春	「絢爛 秋のフランス名画祭」。
4435	213-01-0889	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	16	1956	1	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	重役室／地獄と高潮／悪の決算	「映画・現実の照応 松浦香男」。
4436	213-01-0890	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	17	1956	2	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	無警察地帯／野菊の如き君なりき／足ながおじさん／悪徳警官／乱菊物語／早春／白い羽根	「映画とことば 松本リンー」。
4437	213-01-0891	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	18	1956	3	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	野菊の墓／エデンの東／乳房よ永遠なれ／泥棒成金／泉／女優ナナ	「座談会 見知らぬ人でなく」。
4438	213-01-0892	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	19	1956	4	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	われら巴里っ子／七年目の浮気／デッドロック／ブリガドーン／女の足跡／遥かなる地平線／愛情の決算	「サラリーマンの悲哀 妹尾利太」。
4439	213-01-0893	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	22	1956	7		宇和島シネマフレンド	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	必死の逃亡者／マーティ／バラの刺青／モダンタイムス	「小説の映画化について 大島潔」。
4440	213-01-0894	213CF14封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	23	1956	8		宇和島シネマフレンド	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		「安サラリーマンの悲哀 川尻勲」。
4441	213-01-0895	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	24	1956	9		宇和島シネマフレンド	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	理由なき反抗／青春の音／マーティ／逆襲獄門砦／軍法会議／ある返信	「座談会 理由なき反抗」。
4442	213-01-0896	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	25	1956	10	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	リディアと四人の恋人／美わしき思いで／黄金の腕／カラコルム／女囚と共に	「ティーンエイジャー物を見てその他 中村純一」。
4443	213-01-0897	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	26	1956	11	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	知りすぎていた男／白鯨／カラコルム／鶴八鶴次郎／日本かく戦えり／ピクニック／女囚と共に／夜の河／明日泣く	「映画の功罪 森田進」。
4444	213-01-0898	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	27	1956	12	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	空中ぶらんこ／流れる／霧の音／隣の嫁／太陽とバラ／ナポリの饗宴	「京に田舎あり ある露天映画場のことなど 川崎宏」。
4445	213-01-0899	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	28	1957	1	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	巨人／戦争と平和／八月十五夜の茶屋／蜘蛛巣城／ポワニー分岐点／大番／バス停留所	「新春映画 私」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4446	213-01-0900	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	30	1957	3	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	大番／バス停留所／攻撃／白鯨／わんわん物語／巴里野郎／回転木馬／誇り高き男	「『大番』特集号」。
4447	213-01-0901	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	33	1957	6	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	屋根／悪い種子／東京暮色／糞尿譚／上流社会／過去をもつ愛情	「鑑賞映画座談会」。
4448	213-01-0902	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	34	1957	7	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	挽歌／あらくれ／憎いもの／巨人／過去をもつ愛情	「映画日記 松本リンー」。
4449	213-01-0903	213CF14封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	月刊ファン・ファン	36	1957	9	1	宇和島シネマフレンド	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	戦争と平和／道／ベビイドール／挽歌／異母兄弟	「映画史上最高の巨篇『戦争と平和』の生まれるまで」。
4450	213-01-0904	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	こだま	1	1953	2	10	福島地区映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	女一人大地を行く／まごころ／ひめゆりの塔／ベルリン陥落／白毛女	「新春第一回代表者会議開かる」。
4451	213-01-0905	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま	201	1969	5		鶴岡生協映画委員会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化	黒衣の花嫁／喜劇 一発大必勝／結婚します／二人の恋人／津軽絶唱／昭和おんな仁義／クーガー荒野に帰る／神々の深き欲望	「フランソワ・トリュフォ」。
4452	213-01-0906	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞資料	71	1958	7		鶴岡生協・映画鑑賞会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	楢山節考／ぶっつけ本番／大阪の女／暖簾／サヨナラ	「「楢山節考」主催にあたって」。
4453	213-01-0907	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞資料	74	1958	10		鶴岡生協・映画鑑賞会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	静かなるドン／明日を賭ける男／一粒の麦／みみずく説法／死刑台のエレベーター／裸の太陽／女優志願／平和の谷／季節風の彼方に	「鑑賞映画 静かなるドン」。
4454	213-01-0908	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞資料	75	1958	11		鶴岡生協・映画鑑賞会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	夜の素顔／青春物語／裸の太陽／彼岸花／裸の大将／愛情の花咲く樹／絶唱／楢山節考	「鑑賞映画 夜の素顔」。
4455	213-01-0909	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド		1954	1	1	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	赤い自転車／女の一生／赤線基地／ひろしま／家族会議／心臓破りの丘／終着駅	「監督一年生の弁 田中絹代」。
4456	213-01-0910	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド		1954	2	1	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	唐人お吉／シェーン／山の音／山椒大夫／ひろしま	「全会員が参加しよう 映文初の映画コンクール」。
4457	213-01-0911	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	37	1954	4	1	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	山椒大夫／第十七捕虜収容所／美しい人／女の園／或る女／赤い自転車／唐人お吉	「山椒大夫 現代に通ずる製作意図」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4458	213-01-0912	213CF14封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	38	1954	5	1	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／シミ	七人の侍／大阪の宿／にごりえ／山椒大夫／美しい人	「うなづける歴史観 雄大なスケール黒澤明の時代劇 七人の侍」。
4459	213-01-0913	213CF14封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	39	1954	6	1	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	七人の侍／若き親衛隊／女の暦／足摺岬	「もっと生活と結びついた映画を 津島恵子さん訪問記」。
4460	213-01-0914	213CF14封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	40	1954	7	1	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	晩菊／にごりえ／ローマの休日／三つの愛／若き親衛隊／太陽のない街／ともしび／女の暦	「ここ一ヶ月がやま 入場税問題大詰に」。
4461	213-01-0915	213CF14封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	49	1955	6	1	大宮地区映画文化会	2部	B4判縦・2頁・活字	劣化	あすなろう物語／女中っ子	「映写機購入の動議可決 定期総会武蔵野館で開かる」。
4462	213-01-0916	213CF14封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	53	1955	10	1	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	青銅の基督／王将一代／美女と怪竜／沙羅の花の峠／暴力教室／自分の穴の中で	「松竹秋の大作『青銅の基督』現代に通ずる悲しみと喜び」。
4463	213-01-0917	213CF14封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフレンド	71	1957	9	20	大宮地区映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	爆音と大地／夕凪／美わしき人生の旅路／喜びも悲しみも幾年月／誘惑／挽歌	「うどの大木たるなかれ 映画サークルに與える」。
4464	213-01-0918	213CF14封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	要請文		1954	9	6	大宮地区映画文化会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化		
4465	213-01-0919	213CF14封筒6	映画サークル各機関紙他	冊子	大宮地区映画文化会のしおり		1953	11	1	大宮地区映画文化会	1部	185×102・16頁・活字	劣化		
4466	213-01-0920	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第3巻第3号	1953	3	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	検察官閣下／まごころ／闘牛の女王／インデアン征路／西部の顔役／ダニィ・ケイの牛乳屋／花嫁の父／闘魂／花吹く嵐／風と共に去りぬ／零号作戦／禁じられた遊び／ミラノの奇蹟／バラ色の雲／女一人大地を行く／逢びき	「松竹映画の今年に望む 瀧田欣一」。
4467	213-01-0921	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第3巻第4号	1953	4	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	姉妹／次男坊／乙女の診察室／ひまわり娘／女性の声／雨月物語／ママの青春／超音ジェット機／可愛い配当／廃墟の守備隊／極楽ホテル／インデアン征路／混血児／雲流るる果に／風と共に去りぬ／河／やっさもっさ／検察官閣下／噴火山の女	「福井市民合唱団に就いて 田中晃二」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4468	213-01-0922	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第5巻第1号	1954	12	25	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	ロメオとジュリエット／七変化狸御殿／明治一代女／陽気な天国／対決／ターザンと密林の女王／平原の落雷／フォルウォスの黒楯／月は上がりぬ／愛すればこそ／巨象の道／裸足の伯爵夫人／浮雲／大学は出たけれど／恐怖のサーカス／陽気なドン・カミロ／人斬り彦齋／紅の翼／王家の谷／あなたと共に／二十四の瞳／第八ジェット戦闘機隊／この広い空のどこかに／近松物語	「新しい年を迎えるに際し 会長中島義治」。
4469	213-01-0923	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第5巻第4号	1955	4	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	ここに泉あり／トリコの橋／長い灰色の線／路傍の石／十二哩の暗礁の下に／早春／愛のお荷物／ユリシーズ／野性の男／銀座の女／ルビィ／警察日記／自由の旗風／壮烈カイバー銃隊／暴力団／三人の狙撃兵／快傑紅はこべ／バルテミーの大虐殺／ママ横をむいて／暁の合唱／欲望の谷／ラプソティ／鉄路の斗い／川のある下町の話	「木下恵介と太い思想性 「陸軍」から「二十四の瞳」までを通して」。
4470	213-01-0924	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第5巻第8号	1955	8	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／シミ	姉妹／由起子／戦略空軍命令／たけくらべ／野性の女／青空の仲間／江戸千両幟／筋金を入れろ／幻の馬／花嫁はどこにいる／荒野の貴婦人／遠い雲／剣侠と美女／第二の恋人／源義経／獄門帖／白人酋長／黒い街／私の夫は二人いる／三つの顔／振袖剣法／豪快一代男／地獄の接吻／愛の一家／乳房よ永遠なれ／沙羅の花の峠／早春／たそがれ酒場／モダンタイムス／女中っ子	「すでに芸術祭を準備」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4471	213-01-0925	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	富士大田映画鑑賞班ニュース	12	1951	1	1	富士工業・太田工場労組文化部・映画鑑賞班	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化／シミ	無防備都市／帰郷／長崎の鐘／カルメン故郷に帰る／レ・ミゼラブル／雪夫人絵図／エデンの海	「1951年度映画鑑賞班の方向に就いて 班長」。
4472	213-01-0926	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	富士大田映画鑑賞班ニュース	13	1951	2	1	富士工業・太田工場労組文化部・映画鑑賞班	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化	佐々木小次郎／天皇の帽子／サラトガ本線／先駆者の道	「鑑賞班飛躍への二年を迎えて『規約の改正成る』」。
4473	213-01-0927	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画鑑賞時報	14	1951	3	4	富士工業・太田工場労組文化部・映画鑑賞班	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化／一部欠落	赤い靴／白雪姫／風にそよぐ葦／帰郷／佐々木小次郎／偽れる偽装	「役員及世話人の改選終わる」。「富士大田映画鑑賞班ニュース」改題。
4474	213-01-0928	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	前映ニュース	89	1957	9	1	前橋映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	抵抗／追想／ロンリーマン／美女の中の美女／挽歌／智恵子抄／荒海の王者／ゆうれい船／夜の蝶／裸の町	「映画サークル全国会議代表派遣記念映画祭」。
4475	213-01-0929	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	前橋映画新聞	133	1961	4	1	前橋映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	松川事件	「前橋映画サークル協議会を解散するに当って」。終刊号。
4476	213-01-0930	213CF14封筒7	映画サークル各機関紙他	冊子	第九回定期総会道しるべ		1959			前橋映画サークル協議会	1部	110×151・136頁・謄写版	劣化		
4477	213-01-0931	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第5巻第11号	1955	10	27	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	青銅の基督／パンと恋と夢／野菊の如き君なりき／ピラミッド／ローレンの反撃／重役室／地獄の戦線／蝶々夫人／男の争い／悪の決算／無警察地帯／未成年／暴力教室／風流交番日記／浮草物語／忘れじの人／人生とんぼ返り／次郎物語／絵島生島／幼き者は訴える／ケンタッキー人／俺達は天使じゃない／遥かなる地平線／死刑か裏切か／暁の出撃／変貌する大天竜／江戸一寸の虫／朝霧	「“フエレラ”であることの悩み 映画「青銅の基督」を観て」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4478	213-01-0932	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第7巻第2号	1957	2	1	福井映画サークル協議会	2部	B5判縦・16頁・活字	劣化／2部のうち1部は欠落あり	米／恋染め浪人／居酒屋／失われた大陸／哀愁物語／太陽に向かって走れ／最後の橋／ボワニー分岐点／花まつり男道中／最後の突撃／女子寮祭／修羅時鳥／顔／山と川のある町／正義派／いとはん物語／女優／若獅子大名／復讐は誰がやる／炎の氷河／青雲の鬼／唄祭りの喧嘩旅／真昼の暗黒／蜘蛛巣城／白鯨／空中ぶらんこ	「詩情深き水郷と風俗 匂うが如き悲愁と泌みわたる感動 今井正監督「米」」。
4479	213-01-0933	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第7巻第4号	1957	4	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	鳳城の花嫁／ジャイアンツ／八月十五夜の茶屋／イスタンブール／山／熱砂の舞／ノートルダムのせむし男／不滅の守備隊／ザンザブク／ロメオとジュリエット物語／マダム／ジャズ娘誕生／遠くて近きは／浪人街／朱雀門／濡れ髪二刀流／満員電車／雨情／第十三号桟橋／不良女学生／動物園日記／深夜の死美人／女豹とならず者／米／居酒屋／攻撃／街燈／正義派／バス・ストップ／黒い牡牛	「邦画は大型時代に 57年最大の話題第一作は東映スコープ「鳳城の花嫁」」。
4480	213-01-0934	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第7巻第5号	1957	5	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	地獄岬の復讐／東京暮色／勝利者／倖せは俺等のねがい／肉体の抵抗／隼人族の叛乱／喧嘩道中／雪国／糞尿譚／浮舟／多情仏心／戦争と平和／大空の凱歌／三人のあらくれ者／反乱／上流社会／屋根／戦艦シュペー号の最後／総攻撃／王様と私／悪人への貢物／八月十五夜の茶屋／動物園日記／ジャイアンツ／居酒屋／山／ノートルダムのせむし男	「私と映画 上 高間新三」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4481	213-01-0935	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第7巻第7号	1957	7	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／シワ／一部欠落	殺したのは誰だ／地獄花／月下の若武者／白い夏／抱かれた花嫁／彌太郎笠／誘惑からの脱出／国定忠治／風雲天満動乱／大菩薩峠／幕末太陽伝／悪魔の顔／ベビィ・ドール／鮮血の午後／ジェシィ・ジェームス／リスボン／放浪の王者／ながれ者／フルフル／辺境の掠奪者／夜の乗合自動車／東京上空三十秒／豚射ちサム／女狙撃兵マリユートカ／汚れなき悪戯／追想／オセロ／屋根／永すぎた春／糞尿譚	「特別寄稿 戦争映画十年 北川鉄夫」。
4482	213-01-0936	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第7巻第11号	1957	11	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／シミ	お茶と同情／モンテカルロ物語／OK牧場の決斗／間違えられた男／女ひとり／夜を逃れて／カルタゴの女奴隷／赤い矢／峠／恋して愛して喧嘩して／肉体の悪夢／女体は美しく／青空娘／駐在所日記／美徳のよろめき／俺は待ってるぜ／黒い河／集金旅行／雪の渡り鳥／九人の死刑囚／冥途の顔役／道／誘惑／喜びも悲しみも幾歳月／どん底／真昼の暴動	「共感を誘う情味ある一篇 メトロカラー・シネスコ「お茶と同情」」。
4483	213-01-0937	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第7巻第12号	1957	12	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／シミ	風前の灯／嵐を呼ぶ男／地上／気違い部落／雌花／脱獄囚／どたんば／競艶雪之丞変化／善太と三平物語／暖流／侍ニッポン／裸女と拳銃／太陽の帝国／童貞先生行状記／人間と狼／青い目のロバ／怒りの刃／動物たちは何処へ行く／胸に輝く星／南部の反逆者／揚子江の脱走／地獄の分れ道／赤道アフリカ／青空娘／黒い河／間違えられた男／夜を逃れて	「久しぶりの喜劇 木下恵介作品人間生活を諷刺「風前の灯」」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4484	213-01-0938	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第8巻第4号	1958	4	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	蛍火／美しき哀愁／陽のあたる坂道／氷壁／霧の中の男／恋は異なもの味なもの／花のうず潮／忠臣蔵／非常線／月給1300円／悪魔の爪跡／菩提樹／復讐の谷／サヨナラ／潮風のいたづら／王子と踊子／眼には眼を／夜の豹／少年が知っている／カウボーイ／眼下の敵／崖／悪徳	「蛍火 “女のめざめ”をたんねんにおう 時代背景もくっきり」。
4485	213-01-0939	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第8巻第10号	1958	10	1	福井映画サークル協議会	2部	B5判縦・16頁・活字	劣化	白夜／リラの門／芽生え／パリの休日／野ばら／大遠征軍／バファロウ平原／一粒の麦／みみずく説法／黒い炎／月夜の宝石／幌馬車隊西へ／絶唱／太陽をぶち落せ／夜の狼／大江戸の鐘／赤い陣羽織／日蓮と蒙古大襲来／都会のいう港／母の旅路／真夜中の顔／これが最後だ／有楽町0番地／つづり方兄妹／群衆の中の一つの顔／女優志願	「白夜 “孤独”を追求した名作 ヴェニス映画祭“銀獅子賞”」。
4486	213-01-0940	213CF15封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第8巻第11号	1958	11	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	河は呼んでる／静かなるドン／八十日間世界一周／若き獅子たち／翼に賭ける命／偽将軍／最後の楽園／殺人鬼に罠をかけろ／絹の靴下／この天の虹／続・夫婦百景／影なき声／夜の素顔／白蛇伝／完全なる遊戯／嵐の中を突っ走れ／裸の大将／水戸黄門漫遊記／濡れ髪剣法／女侠一代／娘の冒険／共犯者／眼の壁／野ばら／裸の太陽／彼岸花	「河は呼んでる見事に描かれた映画詩 美しい“河”と“乙女”の物語」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4487	213-01-0941	213CF15封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル協議会	第8巻第12号	1958	12	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／シミ	悪女の季節／蟻の町のマリア／大阪の風／女ごころ／白鷺／伊賀の水月／ご免遊ばせ花婿先生／森と湖のまつり／忘れ得ぬ人／都会の怒号／秘めたる情事／人生劇場／弁天小僧／死刑台のエレベーター／わが愛は終りなし／追憶／罪と罰／底抜け楽じゃないデス／巴里の不夜城／アンデスを越えて／再会／この天の虹／河は呼んでる／殺人鬼に罠をかけろ／若き獅子たち／静かなるドン	「「悪女の季節」洗練されたスリラー喜劇 渋谷実監督初の色彩ワイド」。
4488	213-01-0942	213CF15封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	福井映画サークル100号記念誌	第9巻第4号	1959	4	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判縦・24頁・活字	劣化／シミ	無分別／いとしの殿方／サレムの魔女／絶体絶命／平和の谷／ソロモン王の宝庫／初恋／風は知らない／シンドバット七回目の航海／六番目の幸福／ある微笑／暴れ者／情炎／十一人の越冬隊／若き日の信長／からたち日記／逃亡者／二連銃の鉄／荷車の歌／女と海賊／俺は挑戦する／傷つける野獣／修羅桜／風のうちそと／汚れなき悪戯／第五福竜丸／鉄道員／老人と海／ぼくの伯父さん	「「無分別」 虚々実々のかけ引き秀逸バーグマンの表情」。手書きで発行年の訂正あり。
4489	213-01-0943	213CF15封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ISHIKAWA映画サークル	19	1956	9	5	石川映画演劇サークル協議会	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	オセロ／夜の河／誰が祖国を売ったか／わが町／海の百万石／流離の岸／殺意の瞬間／誘拐／女囚と共に／鶴八鶴次郎／生きていてよかった／失われた大陸／夜の河	「参加団体の連絡と交流をはかり共通の利益まもる！」。
4490	213-01-0944	213CF15封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	石川映画サークル	34	1957	9	10	石川映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	異母兄弟／ただいま零匹／ロンリーマン／智恵子抄	「突如公開さる 異母兄弟について」。
4491	213-01-0945	213CF15封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	5	1953	11	1	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	蟹工船／ひろしま／赤い自転車	「蟹工船夜明け前に全力を」。
4492	213-01-0946	213CF15封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	8	1954	2	1	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	にごりえ／赤い自転車／女の一生／終着駅	「「にごりえ」十七日より上映」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4493	213-01-0947	213CF15封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	9	1954	3	1	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	にごりえ／山の音／女の一生	「映画文化向上に「にごりえ」批評募集」。
4494	213-01-0948	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	10,11	1954	5	1	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	君の名は／狂宴／若き親衛隊／大阪の宿／真実一路／山椒大夫／太陽のない街／ともしび／放浪記／にごりえ	「メーデー文化祭三つの映画で開く」。
4495	213-01-0949	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	12	1954	6	1	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	大阪の宿／七人の侍／どぶ／ここに泉あり／ともしび	「市民の映画文化向上に努力」。
4496	213-01-0950	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	13	1954	7	10	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破れ	唐人お吉／ともしび／ローマの休日／雲は天才である／太陽のない街	「「月例批評会」十日と決定」。
4497	213-01-0951	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	14	1954	8	10	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ローマの休日／春琴物語／二十四の瞳／愛／どぶ／芸者秀駒／昨日と明日の間／七人の侍	「映画講座十日より三日間開講」。
4498	213-01-0952	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	15	1954	9	10	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ローマの休日／ともしび／足摺岬／どぶ／愛と死の谷間	「映画もみのる芸術の秋」。
4499	213-01-0953	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	17	1955	1	10	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	二十四の瞳／ここに泉あり／野に咲く花のおくりもの／川のある下町の話／大学は出たけれど／愛すればこそ／消えた中隊／あなたと共に／明治一代女／人間魚雷回天／女の一生／太陽のない街	「よい映画をみる友達をふやそう」。
4500	213-01-0954	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	18	1955	2	10	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	鶏はふたたび鳴く／近松物語／モダンタイムス／鉄路の闘い／月は上りぬ／若い人達	「全館共通会員証割引実現に努力」。
4501	213-01-0955	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	19	1955	3	10	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ここに泉あり／嘆きのテレーズ／警察日記／恐怖の報酬／由起子	「団体鑑賞制度が最良か 浮雲 モダンタイムスで好評」。
4502	213-01-0956	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	岡谷映画の友	22	1955	9	10	岡谷映画文化研究会機関紙	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	遠い雲／月夜の傘／くちづけ／たそがれ酒場／たけくらべ／美女と怪竜／青銅の基督／生きものの記録	「三つの行事で芸術の秋を開幕」。
4503	213-01-0957	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	埼玉映画文化協議会ニュース		1954	5	18	埼玉映画文化協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ		「割引活動に重大な制限 映文の存廃をかけて反対」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4504	213-01-0958	213CF15封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	さいたま映画新聞	3	1956	2	5	埼玉映画文化協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	浮雲／早春／赤穂浪士／ビルマの竪琴／義仲をめぐる三人の女／大地の侍／北極ものがたり／エデンの東／文なし横丁の人々／嫁ぐ日／黒田騒動／チャタレイ夫人の恋人／銀心中	「みんなが選んだベストテン第一位は成瀬巳喜男監督の『浮雲』に」。
4505	213-01-0959	213CF15封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	埼玉映画文化協議会ニュース		1954	6	5	埼玉映画文化協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／シミ		「新年度を迎え 更に活発なる活動を！！」。
4506	213-01-0960	213CF15封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	埼玉映画文化協議会ニュース		1954	10	3	埼玉映画文化協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／シミ		「今後の映文活動に付て」。
4507	213-01-0961	213CF15封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	URAWA映文ニュース	21	1954	12	5	浦和映画文化会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	陽気なドン・カミロ／鶏は再び鳴く／青い麦／この広い空のどこかで	「偉大な成果もあった一九五四年」。
4508	213-01-0962	213CF15封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画文化	27	1955	9	15	川口映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	青銅の基督／自分の穴の中で／美女と怪竜／由起子／喝采	「映画団体の全国的つながりに第一歩」。
4509	213-01-0963	213CF15封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	くまがや映文通信	16	1954	10	14	熊谷映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ここに泉あり／スミス都へ行く／愛と死の谷間／怒りの海／忠臣蔵／外人部隊／二十四の瞳	「岸・岡田等が楽器の猛練習 シロウト音楽家達の物語 「ここに泉あり」を探訪するの記」。
4510	213-01-0964	213CF15封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	くまがや映文通信	22	1956	1	1	熊谷映画文化会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	角帽三羽鳥／君美しく／ピラミッド／戦略空軍命令／ビルマの竪琴／北海の叛乱／女教師の記録／野菊の如き君なりき／生きものの記録	「新しい年に一跳ね！バンビ新春訪問記」。
4511	213-01-0965	213CF15封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	くまがや映文通信	23	1956	3	1	熊谷映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	色とりどり／早春	「鴨田市長映文に入会」。
4512	213-01-0966	213CF15封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	浦和映文タイムス	25	1955	7	10	浦和映画文化会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	喝采／獄門帖／波止場／幻の馬／たそがれ酒場／渡り鳥いつ帰る／長い灰色の線	「延べ四千名を魅了！！浦和映文発展への礎石」。
4513	213-01-0967	213CF15封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映ニュース	13	1950	3	16	仙台映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／破れ	また逢う日まで／若草物語	「委員会の報告」。
4514	213-01-0968	213CF15封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映ニュース	46	1951	1	24	仙台映画サークル協議会	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化／一部欠落	みどりの学園／無防備都市	「会費を二十円値上げ新しい活動え」。
4515	213-01-0969	213CF15封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	えいが	25	1950	12	18	日立地区映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化／破れ／一部欠落	自転車泥棒	「自転車泥棒をみる」。
4516	213-01-0970	213CF15封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	えいが	30	1950	2	25	日立地区映画サークル協議会	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	佐々木小次郎／ベーブルース物語	「「サヨナラ」とともに」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4517	213-01-0971	213CF15封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	41	1953	7	1	映画サークル東海地方協議会	1部	B5判縦・32頁・活字	劣化	ここに泉あり／旅路／明日はどっちだ／都会の横顔／再会／米／残侠の港／人生模様／ガラスの城／双頭の鷲／悪人と美女／蟹工船／見知らぬ乗客／母と娘／雲流るる果てに／その妹／原爆の子／	「ここに泉あり 実る地方文化の共闘」。「新しい映画の見方⑥ 岩崎昶」。
4518	213-01-0972	213CF15封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	49	1954	3	1	映画サークル東海地方協議会	1部	B5判縦・31頁・活字	劣化	坊ちゃん社員／女の園／花と龍／燃える上海／真実一路／お菊と播磨／君ゆえに／或る女／落語長屋は花ざかり／濡れ髪権八／別離／金色夜叉／嘆きのテレーズ／アンリエットの巴里祭／子供たちは見ている／素晴らしき哉人生／若き親衛隊／アスファルト・ジャングル／ダンボ／第十七捕虜収容所／大自然の片隅／鰐の王国／上級生の寝室／デカメロン夜話／禁断の木の実／女の園／君の名は／狂宴／唐人お吉／快傑キム／バンド・ワゴン／白い馬	「未知の分野に歩を運ぶ 上雨高峰秀子の真価」。
4519	213-01-0973	213CF15封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル号外		1955	3	10	映画サークル東海地方協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ		「映画サークル東海地方協議会この一年のあり方」。
4520	213-01-0974	213CF15封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	68	1955	10	1	映画サークル東海地方協議会	1部	B5判縦・27頁・活字	劣化	あすなろ物語／美しき母／湯島の白梅／太陽は日々に新たなり／忘れじの人／姿なき目撃者／続目白三平／柔道開眼／美女と怪竜／悪太郎売り出す／青銅の基督／フレンチ・カンカン／エデンの東／水色の夜会服／暴力教室／新平家物語／月夜の傘／波止場／たけくらべ	「脚本黒沢明　あすなろ物語」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4521	213-01-0975	213CF15封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	103	1958	9	1	映画サークル東海地方協議会	2部	B5判縦・21頁・活字	劣化	ひろしま／千羽鶴／つづり方兄妹／彼岸花／一粒の麦／鰯雲／裸の太陽／東京は恋人／河は呼んでいる／初恋／先生のお気に入り／十戒／二都物語／黒い罠／無頼の群／第遠征軍／地獄の道連れ／戦争と貞操／若き獅子たち	「原水爆と映画」。挿入資料として冊子「附録九月鑑賞番組表」あり。
4522	213-01-0976	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映友	43	1955	9	1	沼津映画友の会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	遠い雲／月夜の傘／三四郎／寝台の秘密／もず／長い灰色の線	「“遠い雲”みるべき木下の抒情」。
4523	213-01-0977	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映友	45	1955	10	1	沼津映画友の会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	文なし横丁の人々／ピーターパン／あすなろ物語／新平家物語／熊の楽園／青銅の基督／飛龍無双／ナナ	「文なし横丁の人々 童心と夢と愛情と」。
4524	213-01-0978	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	浜松映画サークル	4	1950	1	20	浜松映画サークル	1部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化	無防備都市／軍艦すでに煙なし／帰郷／黒い花／愛と憎しみの彼方へ／風にそよぐ葦	「1951年自主映画製作の年」。
4525	213-01-0979	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル新聞	6	1953	1	15	浜松映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	村八分／ひめゆりの塔／真空地帯／激戦地	「明けましておめでとう 今年こそ日本映画の躍進の年にしよう」。
4526	213-01-0980	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル新聞	7	1953	2	7	浜松映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	女ひとり大地を行く／ミラノの奇蹟／嫁ぐ今宵に／女狐／生きる	「いい映画を安くの為の私達の提案」。
4527	213-01-0981	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル新聞	8	1953	2	15	浜松映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	セールスマンの死／人生劇場／探偵物語／やっさもっさ	「純益一億七千万円 ひめゆりに会社は強き」。
4528	213-01-0982	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル新聞	9	1953	3	1	浜松映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	女ひとり大地を行く／村八分／赤い自転車／ひろしま／蟹工船／煙突の見える場所／花咲ける騎士道	「女ひとり大地を行く 遠労会議の推進映画に決まる」。
4529	213-01-0983	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル新聞	10	1953	3	20	浜松映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	村八分／雲流るる果てに／噴火山の女／雨月物語	「春だ 野に山に僕らの楽しい集りを作ろう」。
4530	213-01-0984	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	活動家通信	5	1953	3	20	浜松映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	村八分	「私は抗議する 真実に生きる若人の姿「村八分」」。
4531	213-01-0985	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	招請状		1953	10	8	映画サークル東海地方協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
4532	213-01-0986	213CF15封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	みなさんの意見をきかせて下さい どうしてよりよい映画をつくってゆくか相談して下さい					映画サークル東海地方協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		※年不明
4533	213-01-0987	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映ユートピア	13	1950	1	1	川崎映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化／シミ		正月号

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4534	213-01-0988	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	京浜映画の友	35	1954	1	1	東京映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	この太陽／心臓破りの丘／この恋五千万円／第二の接吻／叛乱／山の音／唐人お吉／二つの世界／夜ごとの美女／バンドワゴン	「新春訪問 真知子より私は妙子が・・・新春訪問ハキハキした新しいスターのタイプ 岸恵子さん」。
4535	213-01-0989	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	京浜映画の友	36	1954	1	25	東京映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	山椒大夫／日の果て／美しき鷹／花と波濤／さらばラバウル／坊ちゃん社員／唐人お吉／叛乱	「春を告げる息吹きスター訪問② ウソでありたくない 明るいほほえみとつよい意欲　有馬稲子さんと語る」。
4536	213-01-0990	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	京浜映画の友	37	1954	2	25	東京映画サークル協議会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	にごりえ／アンリエットの巴里祭／ダンボ／女の園／或る女／花と龍／子供たちは見ている／怒りの海／山の音／オリーヴの下に平和はない	「香川・佐田さんを囲んで 記念撮影もこころよく 香川京子さん・佐田啓二さん」。
4537	213-01-0991	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	京浜映画の友		1954	6	10	東京映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ／テープ補強あり		「会員証利用館をふやそう」。
4538	213-01-0992	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	「戦艦ポチョムキン」上映と内容とその意味 多喜二百合子祭		1959			川崎文化サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	戦艦ポチョムキン	年は文中の情報より。「映画創生以来の名画がなぜ日本で公開されないか」。
4539	213-01-0993	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	京浜映画の友	12	1955	9	5	川崎映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	文なし横丁／青い大陸／お勝手の花嫁／大いなる希望／アウシュビッツの女囚	「新会長以下役員選出代表者会議」。
4540	213-01-0994	213CF16封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	京浜映画の友	13	1955	10	13	川崎映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	青銅の基督／次郎物語／暴力教室／文なし横丁の人々／美女と怪竜	「安く見る為には会員の結び付きを強める事だ」。
4541	213-01-0995	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	あたみスクリーンフレンド	36	1955	8	1	熱海スクリーンフレンドクラブ	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	砂漠は生きている／由起子／たそがれ酒場／平和と友情／幻の馬／狼	「八・一五記念 平和と友情の集いに参加」。
4542	213-01-0996	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	あたみスクリーンフレンド	37	1955	9	1	熱海スクリーンフレンドクラブ	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	三四郎／たけくらべ／月夜の傘／たそがれ酒場／終着駅／赤と黒／女性の敵／遠い雲	「初秋にさびしい上映プログラム」。
4543	213-01-0997	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルニュース	6	1950	8	15	横浜映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破れ	逃亡者／凶弾／日の果て／箱根用水／山荘物語／ボヴァリー夫人	「米国ユニバーサル映画 逃亡者」。
4544	213-01-0998	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルニュース		1951	6	23	横浜映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「どっこい生きてる完成 職場に町に上映促進運動進む」。
4545	213-01-0999	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークルニュース		1953	4	3	横浜映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	女ひとり大地を行く／雲流るる果てに／縮図	「サークルをつぶし安く見せない県条令に反対運動ひろがる」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4546	213-01-1000	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	4	1956	6	1	横浜映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	母子像／逆襲獄門砦／不良少年／理由なき反抗／画家とモデル／青い大陸／バラのいれずみ／アメリカの戦慄／愛情物語	「初夏の話題作をつく 映画放談会」。
4547	213-01-1001	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	5	1956	7	10	横浜映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破れ	アレクサンダー大王／青春の音	「第一回総会開かる」。
4548	213-01-1002	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	10	1957	2	5	横浜映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	蜘蛛巣城／ジャイアンツ／屋根／暴れん坊街道／友情ある説得／戦争と平和	「映画ベストテン発表会開催」。
4549	213-01-1003	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	6	1956	8	7	横浜映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	こぶしの花の咲く頃／白夫人の妖恋／日本橋／狂った果実／アレキサンダー大王／情欲の悪魔／空と海の間に／母を求める子ら／マリア観音／戦艦ポチョムキン／生きていてよかった	「家城監督を訪ねて」。
4550	213-01-1004	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	14	1957	6	3	横浜映画サークル協議会	2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	あらくれ／南極大陸／憎いもの／ベビィ・ドール／今日の命／雨を降らす男／消えた警官	「総会を迎えるに当って」。
4551	213-01-1005	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	15	1957	7	3	横浜映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	異母兄弟／枯葉／琴の爪／裸の町／道／罪と罰／大菩薩峠	「今月の催物 家城監督を囲んで「異母兄弟の合評会」」。
4552	213-01-1006	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	17	1957	9	3	横浜映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	抵抗／挽歌／夕凪／ただいま零匹／智恵子抄／爆音と大地	「フランス名画祭格子なき牢獄 巴里の屋根の下上映決定」。
4553	213-01-1007	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	30	1958	10	1	横浜映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	平和の谷／どさんこ／共犯者／白蛇伝／死刑台のエレベーター／手錠のままの脱獄／絶唱／裸の大将／大江戸の鐘／日蓮上人と蒙古大襲来／裸の太陽	「とにかくよかった 人間愛と平和と求める善意を描く感動篇 「平和の谷」合評会開く」。
4554	213-01-1008	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ヨコハマ映シネ・プレス	36	1959	4	5	横浜映画サークル協議会	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	キクとイサム／荷車の歌／私は貝になりたい／旅路／影	「推薦映画 温かい眼でみつめる明るい混血児物語 松竹 キクとイサム」。
4555	213-01-1009	213CF16封筒2	映画サークル各機関紙他	冊子	磯子映画愛好会概観		1955	9	20	磯子映画愛好会	1部	B5判縦・9頁・謄写版	劣化		
4556	213-01-1010	213CF16封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	第一回関東・静岡地方映画サークル運動の懇話会を開いて						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		年不明
4557	213-01-1011	213CF16封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映画サークル各地方・地区協議会の皆様へ		1950	12	8	横浜映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4558	213-01-1012	213CF16封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル	1	1950	2	13	佐藤淳	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	ペン偽らず 暴力の街	発行映画サークル名不明、責任者の名前のみ記載。巻頭記事より、全大阪映画サークル協議会加盟の職場サークルか。「1950年をして日本文化の「美しき実り」の年たらしめよ」。
4559	213-01-1013	213CF16封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映画選定委員会選定速報	56	1957			横浜映画サークル協議会鑑賞対策部	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	海の野郎ども	
4560	213-01-1014	213CF16封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル		1958	10	18	横浜画がサークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化	ひろしま／禁じられた遊び／日の果て／ここに泉あり／日本の貞操／終着駅／シェーン／急襲桶狭間／大阪夫人と東京マダム	「ひろしま公開決定！全国にさきがけ」。
4561	213-01-1015	213CF16封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	映画案内	3	1957	9		東神映画愛好会編集委員会	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	雨を降らす男／栄光の旅路／水戸黄門／素浪人忠弥／活弁物語／九時間の恐怖／すべてを五分で／女狐屋敷／少年が知っている／世界は恐怖する／爆音と大地	「今月の映画」。
4562	213-01-1016	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン	1	1952	12	1	東淀川映画サークル協議会	4部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	真空地帯	「全大阪映サ協三周年記念総会近ずく」。
4563	213-01-1017	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン	2	1952	1	30	東淀川映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	母なれば女なれば	「『母なれば女なれば』どう宣伝し、どう動員したか」。
4564	213-01-1018	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン	3	1952	2	25	東淀川映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		「平和と自由 ヨーロッパの何処かでによせて 熊崎義夫」。
4565	213-01-1019	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン	4	1952	3	13	東淀川映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化	箱根風雲録	「すごい感動！！日本映画界に一大警鐘 皆で行こうすすめよう 箱根風雲録ついに完成！」。
4566	213-01-1020	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン	6	1953	1	1	東淀川映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	真空地帯	「一九五三年の躍進目指し」。
4567	213-01-1021	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン	7	1953	1	10	東淀川映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	ひめゆりの塔	「よい映画を私達の手でしっかり守ろう」。
4568	213-01-1022	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン	9	1953	3	14	東淀川映画サークル協議会	2部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	殺人狂時代／雨月物語	「三月の代表者会議決定事項」。
4569	213-01-1023	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン					東淀川映画サークル協議会	1部	165×127mm・2頁・謄写版	劣化	母なれば女なれば	号外
4570	213-01-1024	213CF16封筒4	映画サークル各機関紙他	ハガキ	労映の日本映画名作週間					関西労働組合映画協議会	1部	90×140mm・2頁・謄写版	劣化	不良少女／晩春／野良犬／ジャコ萬と鉄／二つの顔／バラ色の人生／女の顔	
4571	213-01-1025	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	1	1953	1	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	ひみゆりの塔／ベルリン陥落	「謹賀新年 1953年は民主映画から」。
4572	213-01-1026	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	4		2	15	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「金城丸サークル生る」。年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4573	213-01-1027	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	5		2	15	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	シンゴアラ／どっこい生きてる	「幻燈会」。年不明。
4574	213-01-1028	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	6		3	5	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	雲の中の散歩	「我々の手で海員の映画を」。年不明。
4575	213-01-1029	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	7		3	15	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／破れ	死せる恋人に捧ぐる悲歌	「大阪商船築港サークル生る」。年不明。
4576	213-01-1030	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	8	1951	3	25	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	栄光への序曲	「九條シネマ割引成る」。
4577	213-01-1031	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	9	1951	4	5	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	若い娘たち／黒水仙／シンデレラ姫	「天塩山丸にサークル生る」。
4578	213-01-1032	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	11	1951	4	25	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／カルメン故郷へ帰る／麗春花	「どっこい生きてる 遂に撮影完成」。
4579	213-01-1033	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	12	1951	5	5	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	自由学校／どっこい生きてる	「港サークルメーデーに参加 ビラでどっこいを訴える」。
4580	213-01-1034	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	13	1951	5	15	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／少年期／レベッカ	「全港湾 どっこい生きてるをとりあげるも映画館に上映の交渉も」。
4581	213-01-1035	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	14	1951	5	26	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	白痴／鉄格子の彼方	「市岡大映割引成る」。
4582	213-01-1036	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	15	1951	6	5	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	白痴／どっこい生きてる	「目からも耳からも広めよう どっこい生きてる」。
4583	213-01-1037	213CF16封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	うしお	16	1951	6	15	港映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／情炎の波止場／鉄格子の彼方	「是非また来て下さい どっこいの宣伝隊封切に路地裏にも進出」。
4584	213-01-1038	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	10	1951	1	30	大江映画サークル	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	四重奏	「軍隊はいさましいなあ 早いこと再軍備せんかなあ？」。
4585	213-01-1039	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	11	1951	2	10	大江映画サークル	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	我が谷は緑なりき	「あんなあほらしい映画ようこしらえたなあ」。
4586	213-01-1040	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	12	1951	2	18	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	阿修羅判官／どっこい生きてる	「割引OK旧京阪前・スター劇場」。
4587	213-01-1041	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	13	1951	2	26	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	善魔／どっこい生きてる／また逢う日まで	「映画には夢がないと面白いことない」。
4588	213-01-1042	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	14	1951	3	11	大江映画サークル	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	また逢う日まで／どっこい生きてる	「この頃エエ映画一つもやれへんな」。
4589	213-01-1043	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	16	1951	4	1	大江映画サークル	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／焼け／シワ	どっこい生きてる／苦い米／ドイツ零年	「どっこい生きてる撮影開始」。
4590	213-01-1044	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	18	1951	5	21	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／征服せざる人々／レベッカ／熱砂の白蘭	「戦争は嫌と 講話投票に署名」。
4591	213-01-1045	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	19	1951	5	29	大江映画サークル	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／遥かなる愛人／奴隷海岸	「どっこい生きてる完成」。
4592	213-01-1046	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	20	1951	6	4	大江映画サークル	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／鉄格子の彼方／戦国群盗伝／暴力の街	「私達の出し合ったおかげでどっこい生きてる完成 映倫をパス」。
4593	213-01-1047	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	21	1951	6	11	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／母千鳥／白痴	「また逢う日までの今井正演出「どっこい生きてる」封切迫る」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4594	213-01-1048	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	22	1951	6	18	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／袴垂保輔／バンビ／ああ青春	「早いこと観たいどこで封切ますねん」。
4595	213-01-1049	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	35	1951	9	17	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	白い国境線／純白の夜／ドンパスの炭坑	「一周年行事にハイキングを」。
4596	213-01-1050	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	36	1951	9	24	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	南風／無防備都市	「会費値上反対を叫ぶ」。
4597	213-01-1051	213CF16封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	37	1951	10	1	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	三太物語／箱根用水	「会費値上せず会員をふやそう」。
4598	213-01-1052	213CF16封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若人	39	1951	10	29	大江映画サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	森のはなし／ブンガワンリロ／夢多き頃／山びこ学校	「各地で自主映画にカンパ始まる！」。
4599	213-01-1053	213CF16封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ねんりん	10	1954	1	15	近畿電気通信局音楽サークル映画サークル	1部	B5判縦・22頁・謄写版	劣化	マルタ／聖衣	「サークル誌名「ねんりん」に決まる」。
4600	213-01-1054	213CF16封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ねんりん	11	1954	2	15	近畿電気通信局音楽サークル演劇サークル映画サークル	1部	B5判縦・24頁・謄写版	劣化／ホッチキス	唐人お吉／グレンミラー物語／シェーン	「一〇〇名突破！！急上昇の映画サークル会員数」。
4601	213-01-1055	213CF16封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ねんりん	12	1954	3	15	近畿電気通信局音楽サークル演劇サークル映画サークル	1部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「“日本の河童”上演演劇研究会」。
4602	213-01-1056	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	のざと文化	6	1951	10	18	野里文化サークル	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／一部欠落		「文化サークル生る」。
4603	213-01-1057	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	明るい町	7	1951	10	27	野里文化サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	邪魔者は殺せ／セントルイス	「映画につづく文化グループ音楽サークル生る」。
4604	213-01-1058	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	明るい町	8	1951	11	1	野里文化サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化／破れ／シミ	箱根用水／山びこ学校／ホープさん	「文庫を活用しよう」。
4605	213-01-1059	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	明るい町	17	1953	1	1	野里文化友の会	2部	B4縦・4頁・謄写版	劣化	ひめゆりの塔	「平和な日本ゆたかな野里」。
4606	213-01-1060	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	明るい町	18	1953	2	1	野里文化友の会	2部	B4縦・2頁・謄写版	劣化／シミ	原爆の子／真空地帯	「よく学びそしてよく笑い 盛会だった「映画を語る夕」。重複2部のうち1部は書き込みあり。
4607	213-01-1061	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	丸永映画サークル速報	5	1951	2	5	丸永映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	無防備都市	「無防備都市を見て」。
4608	213-01-1062	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	丸永映画サークル速報	6	1951	2	20	丸永映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	また逢う日まで／嵐が丘／我が谷は緑なりき	「海を渡る「日本の良心」「また逢う日まで」カンヌ映画祭に参加」。
4609	213-01-1063	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	丸永映画サークル速報	8	1951	5	9	丸永映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	稲の一生／オルフェ	「カンヌ映画祭で「稲の一生」絶賛を浴びる」。
4610	213-01-1064	213CF17封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	丸永映画サークル速報	9	1951	5	28	丸永映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	神々の王国／遥かなる愛人／鉄格子の彼方	「撮影所見学をやれ」。
4611	213-01-1065	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	OSAKA	1	1951	2	1	大阪駅映画サークル	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	無防備都市	「創刊に際して」。
4612	213-01-1066	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	OSAKA	2	1951	2	10	大阪駅映画サークル	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	風にそよぐ葦／無防備都市	「映画サークルとは？」。
4613	213-01-1067	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	OSAKA	3	1951	2	20	大阪駅映画サークル	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	はるかなる愛人	「わてら映画どころやおまへん」。
4614	213-01-1068	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	OSAKA	4	1951	3	26	大阪駅映画サークル	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「自由と幸福を・・・進歩的な日本映画工作者の皆さんへ」。
4615	213-01-1069	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	OSAKA	5	1951	5		大阪駅映画サークル	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「どっこい！生きて往く為に」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4616	213-01-1070	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	郡映	2	1951	2	16	大阪機工サークル	1部	B5縦・7頁・謄写版	劣化／シミ	無防備都市／風にそよぐ葦	「会員の「無防備都市」批評」。
4617	213-01-1071	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	郡映	3	1951	4	10	大阪機工・映画サークル	1部	A5縦・8頁・謄写版	劣化		「松竹京都スタヂオ見学報告」。
4618	213-01-1072	213CF17封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	潮	1	1951	2	15	鶴町青年会映画サークル	1部	B4縦・1頁・謄写版	劣化	無防備都市	「発刊に際して」。
4619	213-01-1073	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鶴青	1	1951	2	25	鶴町青年会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「発刊に寄せて」。
4620	213-01-1074	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鶴青	2	1951	6	10	鶴町青年会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「水仙の花によせて」。
4621	213-01-1075	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ダイハツサークルニュース	4	1950	2	14	映画、音楽、演劇サークル	2部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	暴力の街／暁の脱走／四つの自由	「ペン偽らずロケ日記 監督山本薩夫」。
4622	213-01-1076	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ダイハツサークルニュース	5	1950	2	25	映画、音楽、演劇サークル	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	暴力の街	「暴力の街ロケ便り！！岸旗江」。
4623	213-01-1077	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネアスト	8	1954	2	5	シネアスト・クラブ	2部	B5縦・8頁・活字	劣化	小島の春／馬／キングコング	「閉ざされた世界「小島の春」を訪ねて 鳥海一郎」。
4624	213-01-1078	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネアスト	9	1954	3	5	シネアスト・クラブ	1部	B5縦・8頁・活字	劣化		「ベラ・バラアズの「映画理論」に関して 稲本忠雄」。
4625	213-01-1079	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネアスト	14	1954	11	5	シネアスト・クラブ	1部	B5縦・8頁・活字	劣化／3-6頁欠落		「青いタマネギの弁 鳥海一郎」。
4626	213-01-1080	213CF17封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネアスト	15	1955	3	15	シネアスト・クラブ	1部	B5縦・8頁・活字	劣化		「シネアスト・クラブ2月例会ぐらふいつく」。
4627	213-01-1081	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	つどい	7	1950	12	20	高瀬会映画サークル	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	無防備都市	「ワイラだけ見るのん勿体ない プラカード・ビラでねり歩く」。
4628	213-01-1082	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	つどい	9	1951	1	10	高瀬会映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／ヨーク軍曹	「オカアチャンとはなれるのイヤッ 平和を守る八十六票」。
4629	213-01-1083	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	美章園映画サークル		1950	2	10	美章園映画サークル	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化／破れ	暴力の街	「御挨拶」。
4630	213-01-1084	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	美章園映画サークル	3	1950	3	1	美章園映画サークル	1部	B5縦・8頁・謄写版	劣化	春雪／緑色の髪の少年	「春雪推せんの言葉 吉野彰」。「この映画の製作に就いて吉村公三郎」。
4631	213-01-1085	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	生野映画の友	4	1951	4	12	全大阪映画サークル生野地区協議会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化／シミ	遥かなる愛人／カルメン故郷に帰る／若い娘たち／オオミスティク	「サークルも企画に参加」。
4632	213-01-1086	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東大阪映サ地協ニュース	1	1950	12	1	映画サークル東大阪地区協議会	2部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	無防備都市／戦場	「凶暴なファシズムに対するイタリア人民のはげしい反抗を描いたレジスタンス映画 ロッセリーニの「無防備都市」上映迫る」。
4633	213-01-1087	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東精映サ・ニュース	8	1951	9	25	東洋精機大阪映画サークル	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化／シミ	どっこい生きてる／アンナ・カレニナ／邪魔者は殺せ	「雑役夫の弁 子守孝見」。
4634	213-01-1088	213CF17封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	日立桜島映画サークルニュース	4	1959	2	13	日立桜島映画サークル	1部	B4縦・1頁・謄写版	劣化／破れ		「サークル活動を理解しよう」。
4635	213-01-1089	213CF17封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	学大サークルニュース	1	1950	12	15	学芸大学映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	無防備都市	「映画無防備都市をたたえる！」。
4636	213-01-1090	213CF17封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル北地こん	1	1956	2	5	サークル北地こん	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「二月の行事」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4637	213-01-1091	213CF17封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル北地こん	2	1956	3	1	サークル北地こん	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	泉	「三月の行事」。
4638	213-01-1092	213CF17封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画合評のシオリ	1	1955	10	6	全大阪映画サークル北地域こんだん会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	新平家物語／夫婦善哉	「新平家物語」。
4639	213-01-1093	213CF17封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画資料	1	1953			映画サークル都島・守口地区協議会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	煙突の見える場所	「大衆が期待する煙突の見える場所」。
4640	213-01-1094	213CF17封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル通信	46	1954	3	5	住友倉庫労組川口大阪港支部文化体育サークル	1部	B4横・2頁・謄写版	劣化		「時間はしぼり出すものだ 読書をみんなのものにするために」。
4641	213-01-1095	213CF17封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	2	1955	3	9	大阪電気通信工作工場映画サークル	1部	B5縦・16頁・謄写版	劣化／ホッチキス	二十四の瞳／緑はるかに／泉へのみち／スタア誕生／やぶにらみの暴君／ここに泉あり	「映画とサークルについて」。
4642	213-01-1096	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シオノギ映画の友	1	1952	4	10	シオノギ杭瀬映画鑑賞会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	箱根風雲録／波／大当たりパチンコムスメ／にがい米／あくまの河／勇敢なる人々	「発刊のことば」。
4643	213-01-1097	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	われらの映画	2	1950	12	25	全大阪映画サークル協議会・生野東成地区協議会	1部	B5縦・1頁・謄写版	劣化	無防備都市	「無防備都市」。
4644	213-01-1098	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	クランク	3	1950	12		淀川映画クラブ	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	無防備都市／風によそぐ葦／佐々木小次郎／コロンブスの探検／どっこい生きてる／偽れる盛装／姉妹星	「日本映画について」。
4645	213-01-1099	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	クランク	Vol.2No.1	1951	1	1	淀川映画クラブ	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	炎の肌／宮城広島／地獄の決斗／千石纏／女賊と判官／とんぼ返り道中／おぼろ駕篭／情艶一代女／その後の蜂の巣の子供達／母月夜／エノケンの天一坊／片眼狼／四重奏／無防備都市	「新年の御挨拶」。
4646	213-01-1100	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東映ニュース	2	1951	2			1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「日本映画について」。
4647	213-01-1101	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ニュース	1	1951	11	1	映画サークル西地区協議会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化／シミ／破れ	青い山脈／山びこ学校	「もう一度見よう『青い山脈』九條北の四つの青年会主催で映写会」。
4648	213-01-1102	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ちはら		1951	4	24	原青年会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「事務所問題解決へ 交渉その後」。
4649	213-01-1103	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画の友	2	1951	11	1	関西電力映画サークル	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	羅生門／天皇機関説／駅馬車／どっこい生きてる／大江戸五人男	「東宝秋の大作」。
4650	213-01-1104	213CF17封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画友の会	1	1954	8	9	大阪造船映画友の会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	芸者秀／羅生門／素晴らしき日曜日／七人の侍	「お盆めざし続々クランクアップ」。
4651	213-01-1105	213CF18封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	夕顔			6	20	大正映画クラブ	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「どっこい生きてる阪神ビルにて試写会行る」。
4652	213-01-1106	213CF18封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	れいめい	6	1951	4	12	国庫課サークル	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	若い娘たち／ワーニャ伯父さん	「れいめいのお友達え」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4653	213-01-1107	213CF18封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映協	109	1956	10	1	大阪映画協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	巴里野郎／猫と庄造と二人の女／忘れえぬ慕情／日本橋／マナスルに立つ	「演技賞候補の女優進境著しい山本富士子」。※資料には109号とあるが110号の間違い。
4654	213-01-1108	213CF18封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映協	109	1956	9	1	大阪映画協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化		「躍進!大阪映画協会 新装なって中心街へ」。
4655	213-01-1109	213CF18封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映協	117		6	1	大阪映画協会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／破れ	道／罪と罰／土砂降り／ひかげの娘／サラリーマン出世太閤記／永遠に答えず／おぼこ船頭さん／さけぶ雷鳥／霧の街／妻こそわが命／地獄花／怒涛の兄弟／謎の紫頭巾姫君花吹雪	「今月の鑑賞推薦映画"道""罪と罰"拡張高き二作に喝采」。年不明。
4656	213-01-1110	213CF18封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	こだま	1	1953	2	10	福島地区映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	女一人大地を行く／まごころ／人生劇場／ベルリン陥落／白毛女	「新春第一回代表者会議開かる」。
4657	213-01-1111	213CF18封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	主婦とくらし	2	1956	9	24	全大阪主婦連盟新聞	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	夜の河	「いとしの児思う母の心は尊大なり」。
4658	213-01-1112	213CF18封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映南	5	1956	11	12	大阪労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	山／乳母車／居酒屋／オクラホマ／蜘蛛巣城	「話題呼ぶ今秋の映画界つぶよりの大作揃い」。
4659	213-01-1113	213CF18封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル		1959	5		全大阪サークル協議会・全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化	モダン・タイムス／氾濫／影／激怒／さすらい／その窓の灯は消えない／お嬢さんお手柔らかに／レ・ミゼラブル／裸のマヤ／お熱いのがお好き／危険な曲がり角／大菩薩峠／お早よう／惜春鳥／ある剣豪の生涯／狐と狸／男が爆発する／恋人たち／エミールと少年探偵団／キクとイサム／逃亡者／橋／戦艦ポチョムキン	「観客大衆のエネルギー 特集ルポ映画サークル運動の10年を支えるもの」。
4660	213-01-1114	213CF18封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	南職サークル	2		8		南海職域厚生協会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化	カラミティ・ジェーン／修善寺物語	「会員の皆様に暑中御見舞申し上げます」。
4661	213-01-1115	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正ブロック版	1	1957	12	5	全大阪映画サークル協議会大正ブロック会議	2部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「創刊に際して」。
4662	213-01-1116	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	2	1958	1	1	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	2部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「新春第一回のあつまり」。重複2部のうちは1部は一部ページに書き込みあり。
4663	213-01-1117	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	5	1958	4	10	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「第一回の合同鑑賞は夜の鼓に決まる」。
4664	213-01-1118	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	10	1958	10	1	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「大正平和祭に千三百人参加 小畑忠良氏の講演や映画「ビルマの竪琴」を上映」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4665	213-01-1119	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	11	1958	11	1	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	2部	B5縦・2頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「大正ブロック連絡所などはきまったが・・・」。重複2部のうち1部は「収支明細表」ホッチキスどめ。
4666	213-01-1120	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	12	1958	12	1	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化		「『蟻の街のマリア』泉尾松竹で住み月の映サ団体鑑賞」。
4667	213-01-1121	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	13	1959	1	1	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化		「正月の団体鑑賞決まる 正月四週封切『人間の条件』」。
4668	213-01-1122	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	14	1959	2	1	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	2部	B5横・2頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「大正ブロック早春の団体鑑賞の準備はじまる」。
4669	213-01-1123	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 大正・港ブロック版	15	1959	3	1	全大阪映画サークル協議会大正・港ブロック会議	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化		「『荷車の歌』も動員成功」。
4670	213-01-1124	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 西淀川ブロック版	1	1958	4	15	全大阪映画サークル協議会西淀川ブロック会議	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「発刊のことば」。
4671	213-01-1125	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 西淀川ブロック版	2	1958	7	1	全大阪映画サークル協議会西淀川ブロック会議	2部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「テアトルリボンの東宝新東宝封切館転向について考えること」。
4672	213-01-1126	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 西淀川ブロック版	4	1958	10	1	全大阪映画サークル協議会西淀川ブロック会議	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「全体に四週・五週がよい『裸の大将』『白蛇伝』」。
4673	213-01-1127	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 西淀川ブロック版	5	1958	12	1	全大阪映画サークル協議会西淀川ブロック会議	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「ファンは中旬に注意しよう 西淀の十二月番組をのぞく」。
4674	213-01-1128	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 西淀川ブロック版	6	1959	1	1	全大阪映画サークル協議会西淀川ブロック会議	3部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「お正月は西淀川地域の映画館え」。
4675	213-01-1129	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 西淀川ブロック版	7	1959	3	1	全大阪映画サークル協議会西淀川ブロック会議	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	人間の条件／第五福竜丸	「人間の条件・第五福竜丸など 西淀地区三月の映画展望」
4676	213-01-1130	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 豊中ブロック版	1	1959	3	5	全大阪映画サークル協議会豊中ブロック会議	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化		「豊中地域座番組展望」。
4677	213-01-1131	213CF18封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画サークル 天満ブロック版	1	1958	1	1	全大阪映画サークル協議会天満ブロック会議	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「天満ブロックの集まり」。
4678	213-01-1132	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 号外		1959	3	9		1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「本年第二回幹事会報告」。「メーデー記録映画製作カンパの訴え」。
4679	213-01-1133	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	名画上映大阪促進会ニュース	1	1959	3	15		1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「停滞する映画文化に曲がり角をつくろう」。「われわれの手によって「戦艦ポチョムキン」遂に公開」。
4680	213-01-1134	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	名画上映関西促進会ニュース	2					1部	B5縦・4頁・活字	劣化		「「戦艦ポチョムキン」関西上映促進会第三回総会開く」。「資料「戦艦ポチョムキン」上映運動をめぐって」。
4681	213-01-1135	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	3	1953	1	1	関西労働組合映画協議会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	ベルリン陥落／女一人大地を行く／ひめゆりの塔／サヨは生きぬく／真空地帯／ミラノの奇蹟／二百万人還る	「一九五三年映画界の動向！」。
4682	213-01-1136	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	4	1953	4	28	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	ライム・ライト	「メーデー記録映画製作へ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4683	213-01-1137	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映	5	1953	7	6	関西労働組合映画協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	君に捧げし命なりせば／ひめゆりの塔／廿日鼠と人間	「上半期の映画回顧 独立プロの躍進」。
4684	213-01-1138	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	7	1953	8	15	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	ひろしま／君に捧げし命なりせば／不思議の国のアリス／水鳥の生態／情炎の女サロメ	「邦画人に食込む 独立プロの企画を探る」。
4685	213-01-1139	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	9	1953	10	5	関西労働組合映画協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	ひろしま／夜明け前／終着駅／禁じられた遊び	「妨害けってひろしま上映へ 日教組、北星と協同配給」。
4686	213-01-1140	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	11	1953	11	6	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化／一部欠落	赤い自転車／にごりえ／女の一生／真夜中の愛情／ひろしま／終着駅	「自分等の気持ちとぴったり今までにない明るい映画 赤い自転車座談会」。
4687	213-01-1141	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	12	1953	12	1	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	赤線基地／女の一生／恋文／唐人お吉／君の名は	「リアルに画く基地の姿 与論で遂に公開」。
4688	213-01-1142	213CF18封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	14	1954	1	24	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化／一部欠落	嘆きのテレーズ／日の果て／壁あつき部屋／山椒太夫／山の音／唐人お吉	「文化活動を活発にするために」。
4689	213-01-1143	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	17	1954	4	24	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化／シミ	七人の侍／太陽のない町／ローマの休日／若き親衛隊／勲章	「勝利への記録 着実に進捗」。
4690	213-01-1144	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	18	1954	6	17	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	愛情の瞬間／どぶ／晩菊／春風と百萬紙幣／ともしび	「記録映画No.1完成 第25回メーデーを中心に」。
4691	213-01-1145	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	19	1954	7	17	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化／破れ	陽気なドン・カミロ／どぶ／三つの愛／スミス都へ行く／学生心中／愛情の瞬間・裁きは終わりぬ	「二つの世界の憂鬱を吹っ飛ばす！」。
4692	213-01-1146	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	20	1954	8	26	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化／破れ	二十四の瞳／愛／黒い潮／ケイン号の叛乱／君死に給うことなかれ	「二十四の瞳にそそがれる女教師の永遠の愛情」。
4693	213-01-1147	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	22	1954	10	28	関西労働組合映画協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	勝利への記録／若い人たち／アンドロクレスと獅子／ロミオとジュリエット／億万長者／掠奪された七人の花嫁／モダン・タイムス	「歓迎 李徳全女史来日 日中親善・文化交流萬才」。
4694	213-01-1148	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	23	1954	12	23	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	鉄路の斗い／愛すればこそ／花売り娘／とびんこんだ花嫁／長い灰色の線／ホワイトクリスマス／人間魚雷回天	「ルネ、クレマンの第一回作品レジスタンスに生きたフランス 労働者の證言」。
4695	213-01-1149	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	28	1955	5	23	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	あした来る人／ノンちゃん雲に乗る／たそがれ酒場／渡り鳥いつ帰る／埋もれた青春／スター誕生／喝采／楊貴妃	「晴れた五月完成近づく メーデー記録映画」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4696	213-01-1150	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	29	1955	6	29	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	たそがれ酒場／埋もれた青春／たけくらべ／狼／美わしき歳月	「第一回文化映画をみる回盛会」。
4697	213-01-1151	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	46	1956	12	1	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	あやに愛しき／静と義経／桂春団治／台風騒動記／砂川／地底の歌／最後の橋／山／ジャイアンツ／アリー・アントワネット	「師走興行に光る異色作 あやに愛しき 台風騒動記 桂春団治 静と義経」。
4698	213-01-1152	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	47	1957	1	1	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	蜘蛛巣城／女優(1956)／いとしき恋人たち／いとはん物語／空ゆかば	「新春邦画展望 多彩な娯楽ミュージカルもの 数多い進歩した色彩映画」。
4699	213-01-1153	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	51	1957	5	1	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	雪国／東京暮色／浮舟／雪は汚れていた／倖せは俺等のねがい／体の中を風が吹く／明治天皇と日露戦争／追想／荒鷲の翼／二十七人の漂流者	「高い労映の観客水準 多い月三回の鑑賞回数」。
4700	213-01-1154	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	60	1958	3	1	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	遭難／二人だけの橋／氷壁／蛍火／海の壁／カラマゾフの兄弟／眼には眼を／夜の鼓／広場の天使	「日本映画の発展をねがって」。
4701	213-01-1155	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	64	1958	7	1	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	遠い道／若き獅子たち／二都物語／月夜の宝石／駅前旅館／若い獣／その恋待ったなし／赤線の灯は消えず／村の花嫁／季節風の彼方に	「苦斗十年の歴史を祝し十周年記念祭盛大」。
4702	213-01-1156	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映 復刊	66	1958	9	1	関西労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	一粒の麦／赤い陣羽織／彼岸花／鰯雲／つづり方兄妹／裸の太陽／平和の谷／鍵／ヴァイキング／野ばら	「問題作一挙に出揃う」。「映画に現れた原爆」。
4703	213-01-1157	213CF18封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪労映	73	1959	4	1	大阪労働組合映画協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／反逆／私は貝になりたい／キクとイサム／コタンの口笛／ニューヨークの王様／危険な曲がり角／豪勇イリヤ巨体と魔王征服	「戦艦ポチョムキン特別公開」。
4704	213-01-1158	213CF18封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪労映	84	1960	4	1	大阪労働組合映画協議会	1部	B5縦・8頁・活字	劣化	春香伝／阿片戦争／秘密／紺碧の空遠く／バナナ／ぼんち／カルメン／戦争	「自主上映第5回例会」。
4705	213-01-1159	213CF18封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪労映	97	1961	6	1	大阪労働組合映画協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	ローマで夜だった／裸の島／用心棒	「自主製作の強化を主目標に」。
4706	213-01-1160	213CF18封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映日本映画をみる会ニュース	1	1957	6	1	大阪労働組合映画協議会	1部	B5縦・1頁・活字	劣化		「選定映画」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4707	213-01-1161	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	12	1953	2	5	大阪興行協会	1部	B5縦・8頁・活字	劣化		「現行地方税法抜粋 入場税」。「大阪府税条例抜粋 入場税」。
4708	213-01-1162	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	14	1953	3	25	大阪興行協会	1部	B5縦・10頁・活字	劣化		「二本以上は自粛したい 興行時間問題も自主的解決へ」。
4709	213-01-1163	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	15	1953	4	25	大阪興行協会	1部	B5縦・8頁・活字	劣化		「劇場建設に多大の支障 三つの希望案を大阪府へ提出」。
4710	213-01-1164	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	17	1953	6	25	大阪興行協会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化		「注目の日興連総会終る 全議案の審議円滑に進行」。
4711	213-01-1165	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	31	1954	10	9	大阪興行協会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化		「青少年問題など四項東京で興連の合同会議」。
4712	213-01-1166	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	46	1956	12	15	大阪興行協会	1部	B5縦・12頁・活字	劣化		「新映倫誕生す」。
4713	213-01-1167	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	47	1957	1	20	大阪興行協会	1部	B5縦・12頁・活字	劣化		「二時間半制限遂に御破算」。
4714	213-01-1168	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	48	1957	2	20	大阪興行協会	1部	B5縦・18頁・活字	劣化／一部欠落		「環境衛生関係法案国会審議にはいる 重要視される適正化規程の認可範囲」。
4715	213-01-1169	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	50	1957	5	3	大阪興行協会	2部	B5縦・12頁・活字	劣化		「環衛法律案衆議院を通過」。
4716	213-01-1170	213CF19封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行協会報	51	1957	5	25	大阪興行協会	1部	B5縦・16頁・活字	劣化		「環境衛生関係法律誕生」。
4717	213-01-1171	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	団体割引事務取扱い方針決定について		1953			大阪興行協会	2部	B5縦・10頁・活字	劣化／釘留め		「団体割引事務取扱い方針決定について」。「団体契約による入場料金の割引についての取扱要領」。「団体割引申込書」。「団体割引承認通知書」。「団体割引契約書」。
4718	213-01-1172	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	入場税軽減嘆願書		1949	2	21	近畿ブロック協議会会長ほか		B5縦・5頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「入場税軽減嘆願書」。「入場税対策推進本部対策状況報告」。
4719	213-01-1173	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	52	1957	6	10	大阪興行協会	1部	B5縦・10頁・活字	劣化		「二本建てと独禁法の抵触」。
4720	213-01-1174	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	53	1957	7	10	大阪興行協会	1部	B5縦・12頁・活字	劣化		「環衛法を巡る多難な興行界」。
4721	213-01-1175	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	54	1957	8	10	大阪興行協会	1部	B5縦・12頁・活字	劣化		「働く青少年に映画の割引を実施」。
4722	213-01-1176	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	55	1957	9	10	大阪興行協会	1部	B5縦・16頁・活字	劣化		「環衛法施行令(政令)公布さる」。
4723	213-01-1177	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	56	1957	10	10	大阪興行協会	1部	B5縦・16頁・活字	劣化／シミ		「新組合の結成態勢着々進む」。
4724	213-01-1178	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化通信 映画芸能速報	1662	1957	9	30		1部	B5横・8頁・活字	劣化		「「東京都興行組合」定款 環衛法に基いて十月発足」。
4725	213-01-1179	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	64	1958	6	10	大阪興行協会	1部	B5縦・10頁・活字	劣化		「まだ当分続く深刻な乱立攻勢」。
4726	213-01-1180	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	83	1960	1	10	大阪興行協会	1部	B5縦・16頁・活字	劣化		「音楽使用料改正問題 愈々大詰の段階へ」。
4727	213-01-1181	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪興行プレス	101	1961	7	10	大阪興行協会	1部	B5縦・10頁・活字	劣化		「益々深刻化するテレビの問題」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4728	213-01-1182	213CF19封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	みよし	5	1951	6	20	日立造船築港労働組合	1部	B4縦・2頁・活字	劣化		「日立連合会社工員月給制もめる」。
4729	213-01-1183	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	第一回当番理事会議議事録		1949	9	1	関西教育映画審議会事務局	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
4730	213-01-1184	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	関西教育映画審議会懇談会			8	3	関西教育映画審議会事務局	1部	B5縦・5頁・謄写版	劣化		年不明
4731	213-01-1185	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	9月事業予定		1949	9	14	関西教育映画審議会事務局	1部	B5縦・1頁・謄写版	劣化	パイザン／忘れられた子等	
4732	213-01-1186	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪映画教育	74	1960	4	1	関西教育映画審議会事務局	1部	B4横・2頁・謄写版	劣化		「大阪映教の懇談会 賛助館劇場のPTAとして」。
4733	213-01-1187	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	「東宝映画友の会」会則					千日前東宝敷島劇場支部	1部	181×465・1頁・活字	劣化		
4734	213-01-1188	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	移動映画案内					関西映画センター	1部	B5縦・1頁・活字	劣化		
4735	213-01-1189	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	大阪府青少年映画鑑賞協会の栞		1958			大阪青少年映画鑑賞協会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化		
4736	213-01-1190	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	第六回記録映画の会		1961	3	30	記録映画の会	3部	160×109・1頁・謄写版	劣化	セーヌの詩／二十四時間の情事	
4737	213-01-1191	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	会員のしおり		1961	11		大阪平和を守る会	1部	B5縦・8頁・活字	劣化		
4738	213-01-1192	213CF19封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	世界の河は一つの歌をうたう 記録映画の会パンフレット			6	4	記録映画の会	1部	B5縦・14頁・謄写版	劣化	世界の河は一つの歌をうたう	
4739	213-01-1193	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークルニュース	30				全大阪映画サークル堺地区協議会	1部	B4横・2頁・謄写版	劣化	青銅の基督	
4740	213-01-1194	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	御挨拶		1948	9	10	大阪学生映画連盟	2部	B4縦・2頁・活字	劣化		「大阪学生映画連盟規約」。
4741	213-01-1195	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	結成式御案内		1948	9	20	大阪学生映画連盟	1部	B4縦・2頁・活字	劣化		「結成式記念催しの会」。
4742	213-01-1196	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	メーデー ポスター、プラカードコンクール審査発表					第二十六回大阪地方メーデー実行委員会	1部	B4横・2頁・活字	劣化		「第二十六回大阪地方メーデー記念勤労者写真コンクール入賞者発表」。
4743	213-01-1197	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	書簡	御案内		1968	11	24	ベトナム人民を支援する文化人の集い	1部	153×223・1頁・活字	劣化		歓迎レセプションの出欠ハガキ同封
4744	213-01-1198	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	切り抜き	愛媛新聞		1957	4	8		1部	400×550・2頁・活字	劣化／破れ		「楽しい移動子供劇場」。
4745	213-01-1199	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	ハガキ	ABC名画試写会 真実の瞬間						1部	148×100・2頁・活字	劣化	真実の瞬間	年不明
4746	213-01-1200	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	エイゼンシュテイン『タイム・イン・ザ・サン』上映						1部	B5縦・1頁・謄写版	劣化	タイム・イン・ザ・サン	年不明
4747	213-01-1201	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	冊子	十月総会以後の経過						1部	B5縦・8頁・謄写版	劣化		年不明
4748	213-01-1202	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	U.A.C宣伝室						1部	177×117・1頁・活字	劣化		「U.A.C UMEDA AMUSEMENT CENTRE ファン・グループ会則」

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4749	213-01-1203	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画	1	1964	2		全大阪映画サークル協議会	1部	210×150・30頁・活字	劣化	燃え上る島キューバ／総反撃の前夜／2ペンスの希望／アレクサンドル・ネフスキー／日本の夜明け／裸で狼の群のなかに／えんじゅ村の人々／ゴビに咲く花	「受動的な映画鑑賞から能動的な映画鑑賞へ」。
4750	213-01-1204	213CF19封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画	6	1961	3	30	記録映画の会	2部	210×150・16頁・謄写版	劣化	セーヌの詩／二十四時間の情事／ほか	「論理のよろこびについて」他。重複2部のうち1部は表紙・裏表紙を赤い紙に印刷。中身は同一。13頁に「記録映画の会のこれまでにやった映画会」掲載、日程と上映映画一覧あり。
4751	213-01-1205	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネマ・ウィークリー	6	1957	9	7	KSK映画協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	炎の人 ゴッホ／シルク・ストッキング／バンビ／カビリアの夜／殺人狂想曲／地上／智恵子抄／下町／鮮血の人魚	「孤独と狂気の天才画家 その生涯と作品を中心に」。
4752	213-01-1206	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネマ・ウィークリー	13	1957	10	26	KSK映画協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	気違い部落／めぐり逢い／冥土の顔役／親分／成功の甘い香り／富士に立つ影／暁の飛行雲／裸女と拳銃／美徳のよろめき	「撮影日記 気違い部落」。
4753	213-01-1207	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネマ・ウィークリー	18	1957	11	30	KSK映画協会	1部	B4縦・8頁・活字	劣化	リラの門／二人の可愛い逃亡者／童貞先生行状記／道／鳳城の花嫁／明治天皇と日露大戦争	「人気映画ベストテン決まる」。
4754	213-01-1208	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	全大阪映画サークル協議会規約		1951	11	1	全大阪映画サークル協議会	2部	124×178・2頁・謄写版	劣化		1部は入会申込書あり
4755	213-01-1209	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	招請状		1949			南大阪映画サークル協議会準備会	1部	B5縦・1頁・謄写版	劣化／破れ		
4756	213-01-1210	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇	3	1949	5	15	勤労者演劇協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	裸の町／せむしのこうま	「第二〇会メーデー記録映画作成について」。
4757	213-01-1211	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇	4	1949	6	25	勤労者演劇協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ	草原の英雄	「労演例会「真夏の夜の夢」」。「メーデー撮影ルポルタージュ」。
4758	213-01-1212	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇	5	1949	8	10	勤労者演劇協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ	汽車は東へ行く／青い山脈	「労演、七八月例会」。「映画界の動き 東宝問題いよいよ大詰」。「ルポルタージュ メーデー映画録音完成」。
4759	213-01-1213	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇	6	1949	9	15	勤労者演劇協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化		「第二十回大阪地方統一メーデーの記録映画はどうした意義をもっているか」。
4760	213-01-1214	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇	10	1950	1	23	勤労者演劇協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	白雪先生と子供たち／ペン偽らず暴力の町	「労演一月例会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4761	213-01-1215	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇	13	1950	4	15	勤労者演劇協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	殺人者の顔／醜聞／われ幻の魚を見たり／また逢う日まで	「はたらく者の文化をもりたてよう」。
4762	213-01-1216	213CF19封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画演劇	14	1950	5	15	勤労者演劇協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	きけわだつみのこえ	「きけわだつみのこえ映画化なる」。
4763	213-01-1217	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル	2	1951	8	30		2部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「地区協議会の確立を計れ」。
4764	213-01-1218	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル	2	1954	2	8	「サークル」研究会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「正月こそはゆっくり映画をみたかった」。
4765	213-01-1219	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル	3	1954	3	25	水曜日	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	真実は壁を透して	「全世界注視の中に松川事件映画「真実は壁を透して」完成迫る」。
4766	213-01-1220	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スポット	1				呉羽映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	暁の脱走	「発刊のことば」。
4767	213-01-1221	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	中電映サ	9	1955	8	10	全電通大阪中電支部内大阪中電映画サークル	1部	B5縦・15頁・謄写版	劣化／ホッチキス	終電車の死美人／しいのみ学園／文なし横丁の人々	「現代社会と殺人事件を描く 終電車の死美人」。
4768	213-01-1222	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	中電映サ	18	1957	11	12	全電通大阪中電支部内大阪中電映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	炎の人 ゴッホ／純愛物語／喜びも悲しみも幾歳月	「職場の女性が語る読書週間特集」。
4769	213-01-1223	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	民族の映画をまもれ！		1951	6	30	全逓労組大阪地区本部	2部	B5縦・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「「どっこい生きてる」の上映にあたり」。
4770	213-01-1224	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	NCCニュース	3	1958	3	15	ニッポン・シネマ・コーポレーション関西支社宣伝部	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	この目で見たソ連	「遂にとらえたソ連の全貌」。
4771	213-01-1225	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	同好会ニュース	1	1956	11	3	中津映画同好会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	生きていてよかった	「長篇記録映画 生きることは苦しい死ぬことも苦しいでも生きていてよかった」。
4772	213-01-1226	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	COSMOS	1	1951	10	15	コスモス会	1部	B5縦・8頁・謄写版	劣化	ムッソルグスキー／白い国境線	「アジア民族展準備さる」。
4773	213-01-1227	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	大阪テレビドラマサークル	1	1961	12	14	大阪テレビドラマサークル	1部	217×160・6頁・活字	劣化／シミ		「はじめに」。
4774	213-01-1228	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネマ・ニュース		1957	8	10	KSK映画協会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	昼下りの情事／八十日間世界一周／続・大番	「再びヘップバーン旋風起る」。
4775	213-01-1229	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画センターニュース	2	1955	6	20	関西映画センター	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	鋼鉄の戦士／太陽のない街	「映画界を成功させるには」。
4776	213-01-1230	213CF19封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	中電映サ	21	1960	3	10	大阪中電映画サークル	1部	222×150・20頁・謄写版	劣化		「中電映サ委員会報告」。
4777	213-01-1231	213CF20封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	資料		1958	7	5	東京、山の手映画友の会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「都興組の割引対策委とその影響」
4778	213-01-1232	213CF20封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画しんぶん	35	1951	7	27	全国映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	「りっぱなシャシンです どっこいいきてるいよいよ全国で公開」。
4779	213-01-1233	213CF20封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画民衆	2	1951	2	21	全国映画サークル協議会	4部	B4縦・2頁・活字	劣化	ドイツ零年／赤きダニューブ／パルムの僧院	「ブルー劇場誕生 サークルと全面協力」。
4780	213-01-1234	213CF20封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	役員推薦候補者氏名					東京映画サークル協議会	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		年不明
4781	213-01-1235	213CF20封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	東京地方協議会委員会決定事項		1950	7	4	東京地方協議会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4782	213-01-1236	213CF20封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	新東宝作品帰国上映に際し全観客に訴う					東京映画サークル協議会	1部	B5横・4頁・謄写版	劣化	帰国	
4783	213-01-1237	213CF20封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	1	1948	4	6	自由映画人集団	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	酔いどれ天使／受胎／舞台は回る／花ひらく／手をつなぐ子等／面影／捕われた心／ミネソタの娘／女の一生	「陽春！ニューフェイスは語る」。
4784	213-01-1238	213CF20封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	2	1948	4	13	自由映画人集団	4部	B4縦・4頁・活字	劣化	ラブレター／カルメン／わが愛は山の彼方に／木曾の天狗／秘密／女／山師ボオトラン／女の一生	「春宵のひととき 女優と監督の打ち明け話」。
4785	213-01-1239	213CF20封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	3	1948	4	27	自由映画人集団	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	女の一生／夜の女たち／好色五人女／それはある夜のことだった／ジャコ萬と鉄／受胎／カルメン／ミネソタの娘／生命のために／時の貞操	「エロはエロでもこのエロは？水もしたたる花嫁姿の岸旗江ちゃん」。
4786	213-01-1240	213CF20封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	4	1948	5	15	自由映画人集団	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	わが街は緑なり／白い野獣／ゾラの生涯／追跡者／わが愛は山の彼方に／奥様は顔が二つ／時の貞操	「パンパン競演 りべらる映画総まくり ハダカ・接吻・ギャングからヤミの女まで」。
4787	213-01-1241	213CF20封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	8	1948	7	5	自由映画人集団	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	夜のプラットホーム／笑う姫君／たそがれの密会／天の夕顔／びっくりしやつくり時代／桜御殿／オヴァランダース／愛欲／わが生涯の輝ける日	「いつかまた逢える？夜のプラットホーム」。
4788	213-01-1242	213CF20封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	10	1948	7	28	自由映画人集団	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	三百六十五夜／五人の目撃者／肖像／蜂の巣の子供達／悪魔は夜来る／聖メリイの鐘／灰色の男／わが生涯の輝ける日	「夫婦共稼ぎスタア家庭訪問」。
4789	213-01-1243	213CF20封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	11	1948	8	22	自由映画人集団	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	愛怨／高原の情熱／母／風の中の牝鶏／蜂の巣の子供達／毒薬と老嬢／夜のプラットホーム／芸人ホテル／生きている画像	
4790	213-01-1244	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	1	1949	6	1	日本映画人同盟	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／一部欠落	大いなる幻影／森の石松／汽車は東へ行く／今日われ恋愛す	「映画人同盟の歴史的発足」。
4791	213-01-1245	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	2	1949	6	20	日本映画人同盟、映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	四谷怪談／どぶろくの辰／こんな女に誰がした／森の石松／恋狼火	「東宝撮影所再び起つ 策謀けって自主製作へ」。
4792	213-01-1246	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	3	1949	7	5	日本映画人同盟、映画サークル協議会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	ジャコ萬と鉄／四谷怪談／青い山脈	「われらの映画製作へ」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4793	213-01-1247	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	4	1949	7	25	日本映画人同盟、映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	忘れられた子等／青い山脈／ジャコ萬と鉄／仔鹿物語／白鳥は悲しからずや	「景気沈滞加わる映画界」。
4794	213-01-1248	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	5	1949	8	10	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	太陽教室／青い山脈／女の一生／彼女は答える／銀座カンカン娘／真実の人間の物語／四谷怪談／漁火	「太陽教室 泥だらけの子供達 大映、日教組提携で製作開始」。
4795	213-01-1249	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	6	1949	10	5	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	真実の円舞曲／野良犬／忘れられた子供たち	「鑑賞案内 日本映画の力作三本」。
4796	213-01-1250	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	7	1949	10	25	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	悲しき口笛／女殺し油地獄／涙の港／極楽夫婦／七彩の虹／ペン偽らず／白雪先生と子供達	「鑑賞案内」。
4797	213-01-1251	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	8	1949	11	15	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／一部欠落	無頼漢長兵衛／ペン偽らず／野良犬	「亀井文夫の時代劇 反逆児の運命をえがく 注目すべき無頼漢長兵衛」。
4798	213-01-1252	213CF20封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	9	1949	11	27	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	女の顔／破れ太鼓／石中先生行状記／靴みがき／バラ色の人生／無頼漢長兵衛／花の素顔／帰国	「期待できる作品」。
4799	213-01-1253	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	10	1950	2	6	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	俺は用心棒／赤い靴／新しき年／窓	「邦画作品紹介 伊丹万作の遺作俺は用心棒デヴュー」。
4800	213-01-1254	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	11	1950	2	23	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	暴力の街／緑色の髪の少年	「邦画作品紹介 注目の作品『暴力の街』遂に完成」。
4801	213-01-1255	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	12	1950	3	9	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	また逢う日まで／暴力の街／沈黙は金／親鸞	「邦画作品紹介 戦争と愛情を描く『また逢う日まで』」。
4802	213-01-1256	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	13	1950	3	24	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	火山脈／靴みがき／殺人者の顔／アプレガールと哲学者／浅草の肌／私は狙われている／醜聞／危険な年令／東京ルムバ	「邦画作品紹介 野口英世の一生を描く歴史映画『火山脈』公開」。
4803	213-01-1257	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	14	1950	4	10	日本映画人同盟、映画サークル協議会、労働組合映画協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	怒りの街／浅草の肌／女医の診察室／きけわだつみの声／シベリヤ物語	「歌舞伎王国が第一回作品 前進座映画に乗り出す」。「特集「きけわだつみの声」座談会」。
4804	213-01-1258	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	15	1950	4	30	全国映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	きけわだつみの声／醜聞／死の谷	「日本映画白書の全貌 外画、市場を席巻」。
4805	213-01-1259	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	16	1950	5	15	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	ダモイ／女の一生／醜聞	「各地メーデー成果ぞくぞく長野では平和投票」。
4806	213-01-1260	213CF20封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	17	1950	5	30	全国映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	きけわだつみの声	「チャンバラ結構 迷論続出の自由党」。
4807	213-01-1261	213CF20封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	18	1950	6	10	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	先駆者の道／三つの邂逅	「ソヴィエト映画封切作品紹介」。
4808	213-01-1262	213CF20封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	19	1950	6	25	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	きけわだつみの声／箱根水滸伝／三人の妻への手紙	「きけわだつみの声本紙記者座談会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4809	213-01-1263	213CF20封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	20	1950	6	30	全国映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	きけわだつみの声／自転車泥棒	「平和への斗い進む 各地サークル活発なうごき」。
4810	213-01-1264	213CF20封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	21	1950	7	10	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	無防備都市／婚約指輪	「町も、職場も、みんなサークルへ」。
4811	213-01-1265	213CF20封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	22	1950	7	25	全国映画サークル協議会	4部	B4縦・2頁・活字	劣化	我等が生涯の最良の年／失われた週末	「戦後アメリカ映画の展望」。
4812	213-01-1266	213CF20封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	23	1950	7	31	全国映画サークル協議会	4部	B4縦・2頁・活字	劣化	自転車泥棒／ひめゆりの塔／箱根用水	「全国幹事会終わる」。
4813	213-01-1267	213CF20封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	24	1950	8	10	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	戦火の果て／戦火を越えて	「八・一五を迎えて映画界訪問特集」。
4814	213-01-1268	213CF20封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	25	1950	8	20	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	三つの邂逅／きけわだつみの声／暗黒市場／戦火を越えて	「平和の護りに上映の促進に前進するサークル」。
4815	213-01-1269	213CF20封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	26	1950	9	10	全国映画サークル協議会	4部	B4縦・2頁・活字	劣化	首きり正月／軍艦すでに煙なし／宗方姉妹／戦火を越えて／情婦マノン	「われらの映画製作スタート 日本映画興亡のカギ」。
4816	213-01-1270	213CF20封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	27	1950	9	20	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	苦い米／戦火のかなた／靴みがき	「イタリヤ映画名作紹介」。
4817	213-01-1271	213CF20封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	28	1950	10	20	全国映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	軍艦すでに煙なし／みどりの楽園によせて／自転車泥棒／戦火の果て	「たくましくすすむわれらの映画」。
4818	213-01-1272	213CF20封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	29	1950	11	30	全国映画サークル協議会	3部	B3縦・2頁・活字	劣化	運命／嵐が丘／無防備都市／夜明けの誓い**	「正月映画ゾロリと出そろう」。
4819	213-01-1273	213CF20封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	30	1950	12	30	全国映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	暁の脱走／暴力の街／きけわだつみの声／風そよぐ葦／白い国境線	「さようなら1950年」。
4820	213-01-1274	213CF20封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	31	1951	1	30	全国映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	どっこい生きてる／暴力の街／雲の中の散歩／シンデレラ姫／愛と憎しみの彼方へ／マルタの鷹／荒原の征服者／森林警備隊／大空輸	「日本映画の沈滞を破って どっこいおいらは生きている 堂々撮影開始」。
4821	213-01-1275	213CF20封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・フロント	32	1951	2	28	全国映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	密使／どっこい生きてる／大阪の宿／ドイツ零年／風にそよぐ葦	「ソヴィエト映画31周年躍進をつづける平和の映画」。
4822	213-01-1276	213CF20封筒8	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	1	1952	3	10	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／一部欠落	箱根風雲録／雪崩／霧笛／本日休診／勇敢なる人々／にがい米	「映画界あれこれ」。
4823	213-01-1277	213CF20封筒8	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	2	1952	3	25	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／一部欠落	西鶴一代女／お国と五平／長崎の歌は忘れじ／にがい米／山びこ学校／我が心の呼ぶ声／銀の靴／永遠のアンバー／カルメン／暗黒の命令	「デコちゃんはなぜ結婚しないのかしら？」。
4824	213-01-1278	213CF20封筒8	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフロント	33	1951	3	31	シネ・フロント	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	「泣いた質屋にカメラは向いた！前進座はいいなあ・・・と月島のおぢちゃん」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4825	213-01-1279	213CF20封筒8	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネフロント	34	1951	5	10	シネ・フロント	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる／春怨／レベッカ／少年期／広野の誓い／神々の王国／豪快三人男／トンコ娘	「七万の大合唱 どっこい！のメーデー」。
4826	213-01-1280	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	6	1952	8	1	映画タイムス社	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	原爆の子／白毛女／ベルリン物語	「あらゆる国の映画を自由に」。
4827	213-01-1281	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	7	1952	8	18	映画タイムス社	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	暴力／原爆の子	「道義池に落ちたと黒沢さん」。
4828	213-01-1282	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	8	1952	8	25	映画タイムス社	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	チャップリンの殺人狂時代／原爆の子	「心のやさしい人「チャップリンの殺人狂時代」合評会」。
4829	213-01-1283	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	9	1952	9	1	映画タイムス社	2部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	原爆の子／風とともに去りぬ	「託児所の坊やのためにも」。
4830	213-01-1284	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	10	1952	9	8	映画タイムス社	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	二つの瞳／ひめゆりの塔／美しい女坑夫の一生	「M.オブライエンは何しにきた？」。
4831	213-01-1285	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	3	1952	4	15	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	西陣の姉妹／勇敢なる人々	「香川京子さんのはなし いい映画に出たいけれど考えてる時間がないんです」。
4832	213-01-1286	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス		1952	9	1	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	殺人狂時代／風と共に去りぬ／第三の男／誰が為に鐘は鳴る／街は自衛する／君去りし後／陽の当る場所／原爆の子／生きる／お茶漬けの味／美女と盗賊／現代人	「観客が書いた秋の映画物語集」。
4833	213-01-1287	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	11	1952	9	16	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	原爆の子／ひめゆりの塔／白毛女／米／真空地帯	「平和の一票・スターと政党をたずねて」。
4834	213-01-1288	213CF20封筒9	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	12	1952	9	27	映画タイムス社	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	女ひとり大地を行く／ミラノの奇蹟／稲妻	「北海道は燃えている 女一人大地をゆく」。
4835	213-01-1289	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	14	1952	10	20	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	女ひとり大地を行く／ミラノの奇蹟／米／白毛女／真空地帯／西鶴一代女	「高くてとても見に行けない 入場税はさがっても安くならない入場料」。
4836	213-01-1290	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	15	1952	11	1	映画タイムス社	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	原爆の子／ベルリン陥落／200萬人還る／白毛女／生きる／人生劇場／ミラノの奇蹟	「閣議決定でもめる政府 禁止できない「原爆の子」「ベルリン陥落」」。
4837	213-01-1291	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	17	1953	1	1	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	真空地帯／春の鼓笛／一等社員／哀愁のモンテカルロ／革命兒サバタ／花嫁の父／ベルリン陥落／村八分／セールスマンの死／肉体の悪魔／白毛女／女ひとり大地を行く	「ぜひ会社の友達にみせたいわ 座談会『真空地帯』をみて」。
4838	213-01-1292	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	19	1953	4	1	映画タイムス社	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	原爆の子／日本の貞操／縮図／混血児／山下奉文／煙突の見える場所／ひめゆりの塔／米	「「原爆の子」を公開拒否 カンヌ映画祭で番組から除外」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4839	213-01-1293	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	20	1953	5	1	映画タイムス社	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	日本の悲劇／赤い自転車／越境者／魅せられた女／米／七人の侍／雲流るる果てに／縮図／村八分	「木下恵介監督の新作品 『日本の悲劇』撮影所訪問」。
4840	213-01-1294	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画タイムス	21	1953	6	1	映画タイムス社	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	蟹工船／雲流るる果てに／赤い自転車／青色革命／もぐら横丁／ガラスの城／欲望／縮図／米／下街の故郷	「『蟹工船』を国民の映画に」。
4841	213-01-1295	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良いものを見る会会報	3	1957	1	1	良いものを見る会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「一九五六年回顧と展望」。
4842	213-01-1296	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	12月の映画					良いものを見る会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		
4843	213-01-1297	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	良いものを見る会会報	5	1957	2	5	良いものを見る会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	赤い風船	「今年のベストテン 私はこう思う」。「佐藤忠男の映画批評について」。
4844	213-01-1298	213CF21封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	2月の映画					良いものを見る会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		
4845	213-01-1299	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画しんぶん	6	1951	5	16	東京映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「芝浦!!"どっこい"の先頭だ」。
4846	213-01-1300	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映サ協ニュース	19	1952	11	25	東京映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	ひめゆりの塔／女ひとり大地を行く	「各サークル、スタヂオへ 『ひめゆり』『女一人』などを見学げき励」。
4847	213-01-1301	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映サ協ニュース	24	1953	3	15	東京映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	村八分／文化果つるところ／雲流るる果てに	「すがすがしい感激 『村八分』廿一日から封切」。
4848	213-01-1302	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映サ協ニュース	26	1953	4	20	東京映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	混血児／山下奉文／妻／越境者／地上最大のショウ／清宮秘史／原爆下のアメリカ	「失敗もあったが とうとうやった神田地域」。
4849	213-01-1303	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映サ協ニュース	27	1953	5	10	東京映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	山下奉文／越境者／原爆の子／愛情について／欲望／雲流るる果てに	「山下奉文見学記からうかがえる作る者の汗と悩み」。
4850	213-01-1304	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映画の友	28	1953	5	25	東京映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化／一部欠落	雲流るる果てに／赤い風車／母と娘／欲望／クーバーの花嫁	「日本映画に期待する」。
4851	213-01-1305	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映画の友		1958	6	10	東京映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	雲流るる果てに／ガラスの城／人生模様／悪人と美女／青色革命／赤い風車／米	「特集雲流るる果てに」。
4852	213-01-1306	213CF21封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映画の友	32	1958	9	25	東京映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	大音楽会／君の名は／広場の孤独／不思議の国のアリス／ひろしま／蟹工船／ヨーロッパ一九五一年	「知らなかった一方の世界」。
4853	213-01-1307	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	芸能人	13	1954	3	20	東京芸能人国民健康保険組合	1部	B5縦・6頁・活字	劣化		「二十九年度予算・組合債等第七回組合会総会にて決る」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4854	213-01-1308	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	下丸子映画しんぶん	2	1954	3	1		1部	B4縦・2頁・活字	劣化	にごりえ／禁じられた遊び／陽のあたる家	「にごりえ 禁じられた遊び第一位に リボン賞決る」。
4855	213-01-1309	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	116	1954	4	12	葛飾映画サークル協会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	太陽のない街／ここに泉あり／山椒太夫／女の園	「職場に町に楽しいサークル」。
4856	213-01-1310	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	174	1957	8	5	東部映画文化協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	黒部峡谷／南極大陸／裸の町／昼下りの情事／夜の蝶	「あなたがえらぶ映画コンクール投票を開始」。
4857	213-01-1311	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	委員会報告		1949	3	20	東京映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		
4858	213-01-1312	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	拡大幹事会提案事項			3	28	東京映画サークル協議会	1部	B4縦・4.5頁・謄写版	劣化		
4859	213-01-1313	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	東京映画サークル1949年度活動報告		1950			東京映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		
4860	213-01-1314	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	提案 映画を愛する全ての人々に訴える！		1953	4	11	東京映画サークル協議会	2部	B4横・2頁・謄写版	劣化		「入場税を撤廃し、戦争映画に反対し、国際文化の自由な交流のために運動をひろげ、まとめ、そして国会に働きかけよう」。
4861	213-01-1315	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	東京映画サークル協議会教宣資料		1950	8	25	東京映画サークル協議会	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化	自転車泥棒	
4862	213-01-1316	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	声明書		1950	6	17	東京映画サークル協議会	1部	B5横・1頁・謄写版	劣化	きけわだつみのこえ	
4863	213-01-1317	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	東京映画サークル協議会教宣資料		1950	9	13	東京映画サークル協議会	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化／シミ／破れ	三つの邂逅	
4864	213-01-1318	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	三月からの東京会費について					東京映画サークル協議会	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化		
4865	213-01-1319	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	リーフレット	映画サークル入会のしおり					東部映画文化協議会		174×124mm・15頁・活字	劣化		
4866	213-01-1320	213CF21封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	輿論調査票					東京映画サークル協議会,日本映画演劇労働組合東宝撮影所分会	2部	129×178mm・1頁・活字	劣化		
4867	213-01-1321	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	東京映画会公開連合 会員証		1954			東京映画サークル協議会	2部	88×122mm・2頁・活字	劣化		
4868	213-01-1322	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	青年文化通信	55	1955	2	11	青年文化協会	1部	B5横・8頁・謄写版	劣化／ホッチキス	平和と友情	「友情を固めた五週間この熱情は消せない マルコム・ニクソン氏挨拶」
4869	213-01-1323	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	青年文化通信	59	1955	6	10	青年文化協会	1部	B5横・14頁・謄写版	劣化／ホッチキス	原爆の子	「各地でもり上がる幻灯製作運動 明るく楽しい"蛙の電話局"」。
4870	213-01-1324	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画・幻灯新聞		1950	9	10	労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	女の一生／暁の脱走	「「共同映画社」設立第一回発起人会開催」。
4871	213-01-1325	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	幻燈ニュース	10	1955	3	1	全日幻灯サークル協議会準備会	2部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「日鋼室蘭闘争記録 嵐ふきすさぶとも第二巻完成」。重複2部のうち1部は欄外に「東京スタジオ」などのスタンプ印あり。
4872	213-01-1326	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	幻燈ニュース	11	1955	7	1	全日幻灯サークル協議会準備会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「自分たちで幻灯は作れる」。
4873	213-01-1327	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	冊子	幻燈書目録		1957	10		労働組合映画協議会	1部	B5縦・12頁・活字	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4874	213-01-1328	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	毎月一回・計画的に映写会を開催することについて調査のお願い					労働組合映画協議会	2部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
4875	213-01-1329	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	サークル等に対する法人税について						1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
4876	213-01-1330	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	鑑賞運動方針案についての補足					東京映画愛好会連合	3部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
4877	213-01-1331	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	推せんニュース	3	1958	5	1	東京映画愛好会連合	2部	B5縦・2頁・活字	劣化	悲しみよこんにちは／スパイ／青春物語／青空よいつまでも／長い鼻／杏っ子／大自然にはばたく	「期待出来る監督の手腕 悲しみよこんにちは」。
4878	213-01-1332	213CF21封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	1	1956	6	20	東京映画愛好会連合	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	青春の音／処刑の部屋／怨霊佐倉大騒動／流離の岸／アレキサンダー大王／回転木馬／逆襲獄門砦／青春の音／嵐の女	「みんなで第一歩を祝う 華やかに発足記念「青春の音」試写会」。
4879	213-01-1333	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	2	1956	7	15	東京映画愛好会連合	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	生きていてよかった／空と海との間に／空中ブランコ／男の世界／殺意の瞬間／大湖沼／ワンワン物語／美わしのロザリンダ	「五万会員の断面をさぐる」。
4880	213-01-1334	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	3	1956	8	15	東京映画愛好会連合	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	青春の音／真昼の暗黒／夜あけ朝あけ／夜の河／女囚と共に／沈黙の世界／オセロ／捜索者／ヘッドライト	「各地域を総めぐり 盛会裡に青春の音座談会」。
4881	213-01-1335	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	4	1956	9	25	東京映画愛好会連合	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	森は生きている／ニコヨン物語／首輪のない犬／鶴八鶴次郎／山／夜の河／涙／日本橋／猫と庄造と二人の女／忘れえぬ慕情	「全国連絡期間の設置へ 四十二団体・百名が参加」。
4882	213-01-1336	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	5	1956	10	25	東京映画愛好会連合	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	オセロ／壁あつき部屋／居酒屋／こぶしの花の咲くころ／嵐／われは海の子／白鯨／王様と私／上流社会	「国民文化集会準備進む」。
4883	213-01-1337	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	6	1956	12	15	東京映画愛好会連合	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	台風騒動記／最後の橋／巨人／攻撃／あなた買います	「八万の観客投票すすむ 後援・東京中日新聞に決定」。
4884	213-01-1338	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	8	1957	1	15	東京映画愛好会連合	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	居酒屋／夜の河／壁あつき部屋	「ミリオンバール初の授賞 一九五六年ベスト・テン発表会」。
4885	213-01-1339	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	9	1957	2	20	東京映画愛好会連合	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	米	「映画統制の動きあらわる 映愛連・対策委員会の設置決定」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4886	213-01-1340	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	10	1957	3	20	東京映画愛好会連合	2部	B4縦・2頁・活字	劣化		「転機に立つ映画サークル運動 映画観客のパイロットえ！ みんなで討議しよう今年の方針」。
4887	213-01-1341	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	11	1957	6	10	東京映画愛好会連合	2部	B5縦・4頁・活字	劣化		「世界青年学生平和友好祭 堀口、山之内両氏を派遣」。
4888	213-01-1342	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	12	1957	7	1	東京映画愛好会連合	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	「“平和獲得が目標”訪ソを前に堀口会長の抱負」。
4889	213-01-1343	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	13	1957	7	10	東京映画愛好会連合	1部	B4縦・2頁・活字	劣化		「映愛連・会員十万を突破！「良い映画」と観客の結びつき 上半期の成果の中から今後の発展へ」。
4890	213-01-1344	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	14	1957	8	1	東京映画愛好会連合	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／シミ		「世界青年学生平和友好祭 堀口代表勇躍出発」。
4891	213-01-1345	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	15	1957	9	1	東京映画愛好会連合	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／シミ	爆音と大地／炎の人ゴッホ	「第三回映画観客団体全国会議 映画サークル運動十年の歴史に立って サークル理論の確立と正しい運動の方向を」。
4892	213-01-1346	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	東京映愛連	16	1957	9	15	東京映画愛好会連合	2部	B4縦・2頁・活字	劣化		「祭典の感激 “文化交流に努む”実態把握が唯一の手土産」。
4893	213-01-1347	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	週刊映愛連選定速報	2	1957	7	11	東京映画愛好会連合	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／ホッチキス		
4894	213-01-1348	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	週刊映愛連選定速報	5	1957	8	8	東京映画愛好会連合	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		
4895	213-01-1349	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	劇場通信	57		7	16		1部	B5横・1頁・活字	劣化		「映画サークルニュース」。年不明
4896	213-01-1350	213CF21封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	推薦・選定映画の紹介			4	23	東京映画愛好会連合	2部	B4横・2頁・活字	劣化		年不明
4897	213-01-1351	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	いずみ	1	1956	5	1	東京映画愛好会連合　鑑対部選定委員会	2部	B5縦・8頁・活字	劣化	ピクニック／真昼の暗黒	「選定委員会のあゆみ」。
4898	213-01-1352	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	いずみ	2	1956	8	25	東京映画愛好会連合　鑑対部選定委員会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化	太陽の季節／処刑の部屋／狂った果実	「観対部だより」。「太陽族映画をどう思うか」。
4899	213-01-1353	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	いずみ	3	1957	2	25	東京映画愛好会連合　鑑対部選定委員会	1部	B5縦・8頁・活字	劣化		「選定委員会の歩み」。「1956年のベストテンについて」。
4900	213-01-1354	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	太陽族映画問題に対する声明		1956	8	18	東京映画愛好会連合幹事会	1部	B4縦・1頁・活字	劣化		
4901	213-01-1355	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	第二十回拡大幹事会議案		1957	12	22	東京映画愛好会連合幹事会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「当面の運動方針について」。「うったえ(東京都興行環境衛生同業組合による割引の廃止について)」。
4902	213-01-1356	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	冊子	観客団体運動の現状と動向		1957	8		東京映画愛好会連合	1部	B5縦・14頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「全国的な観客運動の現状」。
4903	213-01-1357	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	冊子	日本映画界の現状と問題点		1957			東京映画愛好会連合	2部	B5縦・31頁・活字	劣化		第二回国民文化全国集会映画分科会資料。重複2部のうち1部は線引きページあり。
4904	213-01-1358	213CF21封筒6	映画サークル各機関紙他	冊子	全日本映画観客団体資料		1957			東京映画愛好会連合	2部	B5縦・16頁・活字	劣化／ホッチキス		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4905	213-01-1359	213CF21封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	映画サークル協議会の観客運動について					東京映画愛好会連合	1部	B4横・8頁・謄写版	劣化／ホッチキス		年不明
4906	213-01-1360	213CF21封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	会員証割引廃止とその后の運動の経過について					東京映画愛好会連合	1部	B4横・3頁・謄写版	劣化／ホッチキス		年不明
4907	213-01-1361	213CF21封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	中部地区ニュース	10				プロット東京支部	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「国際的十日間 モルトデーが来た」。年不明。
4908	213-01-1362	213CF21封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画幻灯新聞		1950	6	1	労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	きけわだつみのこえ	「勤労者のちからで映画の新しい上映配給機構をつくろう！」。
4909	213-01-1363	213CF21封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画幻灯新聞		1950	7	1	労働組合映画協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化		「映画の新しい配給上映機構確立の準備すすむ」。
4910	213-01-1364	213CF21封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画幻灯新聞		1950	9	10	労働組合映画協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	女の一生	「「共同映画社」設立第一回発起人会開催」。
4911	213-01-1365	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	御挨拶		1954	6		東京映画愛好会連合	1部	B4縦・2頁・活字	劣化		「新入場税法実施に当って」。
4912	213-01-1366	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	法人税問題のその後の経過について					東京映画愛好会連合	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		年不明
4913	213-01-1367	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	映画サークル・映画友の会のあんない					東京映画愛好会連合	1部	B5横・1頁・活字	劣化		年不明
4914	213-01-1368	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	品川映画愛好会	1	1957	9	20	品川映画愛好会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「ああもしたいこうもした各部の方針」。
4915	213-01-1369	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	10	1956	1	1	南部映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	へそくり社長／義仲をめぐる三人の女／黒田騒動／ビルマの竪琴／君美しく／決闘巌流島／北海の叛乱／浮雲／生きものの記録／野菊の如き君なりき	「ついに解散を決定す！東京映サ協の総会」。
4916	213-01-1370	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	23	1957	2	1	南部映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	米／暴れん坊街道／雪国／黄色いからす／大阪物語／砂川／戦艦シュペー号の最後／サンチャゴ／お茶と同情／リスボン／春来りなば／街燈／正義派／蜘蛛巣城／居酒屋	「われらの仲間1万名に」。
4917	213-01-1371	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	24	1957	3	1	南部映画サークル協議会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	大阪物語／鳳城の花嫁／野武士と女／雨情／大番／朱雀門／栄光の世界／若君漫遊記／フランキーの宇宙人／悪い種子／ベビィドール／ノートルダムのせむし男／すてきな気持／不滅の守備隊／硝煙／歓びの街角／人間と狼／雪は汚れていた／満員電車／米	「南部総会迫る」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4918	213-01-1372	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	28	1957	7	1	南部映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ	異母兄弟／百万長者／裸の町／道／鮮血の午後／明治天皇と日露大戦争	「波紋をなげた“異母兄弟”上映問題で提訴」。
4919	213-01-1373	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	29	1957	8	1	南部映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ	抵抗／長崎の子／バンビ／美女の中の美女	「海へ 南部映サのつどい」。
4920	213-01-1374	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	30	1957	9	1	南部映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	挽歌／爆音と大地／活弁物語／ただいま零匹／真昼の対決／初恋物語／うなぎとり／誘惑／炎の人ゴッホ／夜を逃れて／群衆の中の一つの顔／リラの門／八十日間世界一周／夜の道	「近づく第三回全国大会」。
4921	213-01-1375	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	15	1956	6	1	南部映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	ある夜ふたたび／火の鳥／母子像／逆襲獄門砦／京鹿子娘道成寺／京洛の暴れん坊／屋根裏の女たち／現代の欲望／軍法会議／ナポレオン／黄金の腕／瓶の底／ローン・レンジャー／悪者は地獄へ行け／スカートをはいた中尉さん／太陽の季節	「120人の熱望中止を蹴る 雨天をついて決行東映撮影所へ」。
4922	213-01-1376	213CF22封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のなかま 南部	16	1956	7	1	南部映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／シミ	青春の音／白夫人の妖恋／愛情の波紋／あやに愛しき／満ちて来る潮／オセロ／夜は夜もすがら／回転木馬／知りすぎた男／青春の音／太陽の季節	「西部映画の友の会総会 みたい映画を安く」。
4923	213-01-1377	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	13	1955	9	1	新宿地域映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／一部欠落	フレンチ・カンカン／旅情／遠い雲／月夜の傘／大いなる希望	「よい映画をみんなで安く見ましょう」。
4924	213-01-1378	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	21	1956	5	1	新宿映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	愛情物語／偉大なる野獣／二十四の瞳	「好評裡に第二回定期総会開く」。
4925	213-01-1379	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	23	1956	7	1	新宿映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	空と海の間に／逆襲獄門砦／母子像／白鳥	「営火を囲んで楽しい集いを」。
4926	213-01-1380	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	24	1956	8	5	新宿映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	青春の音／オセロ／狂った果実／処刑の部屋	「新人監督関川秀雄 渡辺文雄氏を囲んで“青春の音”合評会」。
4927	213-01-1381	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	30	1957	2	1	新宿映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	真昼の暗黒／居酒屋／炎の氷河／黄色いからす／戦争と平和／春来りなば／暴れん坊街道	「1956年映画サークルベストテン発表会ミリオンパール賞授賞式」。
4928	213-01-1382	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	31	1957	3	1	新宿映画サークル協議会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	雨情／白い山脈／大阪物語／米／女狙撃兵マリュートカ／お茶と同情／ノートルダムのせむし男／屋根	「事務所設置から！！会員一万名へ発展させよう」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4929	213-01-1383	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	36	1957	8	1	新宿映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	南極大陸／世界は恐怖する／純愛物語／長崎の子／爆音と大地／夜の蝶／海の野郎ども／大忠臣蔵／黒い牙／幕末太陽傳／夜の鷗	「世界青年学生平和友好祭 堀口会長出発」。
4930	213-01-1384	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	37	1957	9	1	新宿映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	挽歌／潮風のいたづら／少年が知っている／昼下りの情事／誘惑／恋多き女／新しい背広／海の野郎ども／愛妻物語／炎の人ゴッホ	「第三回映画観客団体全国会議 全国四六団体を集め！」。
4931	213-01-1385	213CF22封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	43	1958	6	1	新宿映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	愛情の花咲く樹／季節風の彼方に／巨人と玩具／アフリカ横断／ぶっつけ本番／暖簾／民族の河メコン／楢山節考／楡の木陰の欲望／静かなるアメリカ人／芽ばえ	「会員を拡大し活動を強化しよう」。
4932	213-01-1386	213CF22封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	52	1958	10	15	新宿映画サークル協議会	2部	B5縦・2頁・活字	劣化	裸の太陽	「組織拡大、強化に 巾広い活動を進めよう」。
4933	213-01-1387	213CF22封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	53	1958	11	1	新宿映画サークル協議会	2部	B5縦・4頁・活字	劣化	森と湖のまつり／隠し砦の三悪人／この天の虹／サレムの魔女／裸の大将／制服の処女／裸者と死者／悪女の季節／第五福竜丸／人間の壁	「映サの質的向上をめざして 第三回 映愛連幹事会ひらかる」。213-01-1417映画のつどい第124号と一部内容重複。
4934	213-01-1388	213CF22封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	61	1959	3	15	新宿映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	「会員証の切替順調 今後の活動に明るい見通したつ」。
4935	213-01-1389	213CF22封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	62	1959	4	1	新宿映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／シミ	キクとイサム／コタンの口笛／戦艦ポチョムキン／恋人たち／私は死にたくない／反逆／私は貝になりたい	「楽しく参加しよう リクレーション 鑑賞会合評会でサークルの交流を」。213-01-1418映画のつどい第133号と一部内容重複。
4936	213-01-1390	213CF22封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映輪	77	1959	11	15	新宿映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「第五回全国会議 映画サークルの性格規定を中心に」。
4937	213-01-1391	213CF22封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞ニュース	3	1958	3	24	新宿映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「会員増加運動と料金値上反対運動を進めよう」。
4938	213-01-1392	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞ニュース	5	1958	4	25	新宿映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	愛情の花咲く樹／夜の鼓	「鑑賞活動の成功と今後の方向」。
4939	213-01-1393	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	1	1958	3	15	山の手映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「山の手映画友の会創立総会開かる 会員一万名獲保を目標に」。
4940	213-01-1394	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	2	1958	4	1	山の手映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	陽のあたる坂道	「映画サークルの割引活動 安く映画をみる四つの方法」。
4941	213-01-1395	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	3	1958	4	15	山の手映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「春のリクレーション奥多摩ハイク・親睦野球大会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4942	213-01-1396	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース	4	1958	5	1	山の手映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	戦場にかける橋／青春物語／悲しみよこんにちは	「名画の鑑賞会を頻繁に テアトルハイツ劇場で毎月一回 第一回は「戦場にかける橋」」。
4943	213-01-1397	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	山の手映画友の会	7	1958	9	1	山の手映画友の会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	つづり方兄妹／朝な夕なに／平和の谷	「秋のダンスパーティ 等々力と渋谷公会堂」。
4944	213-01-1398	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	山の手映画友の会	8	1958	9	15	山の手映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	千羽鶴／一粒の麦／鍵／彼岸花	「組織をみんなで守ろう 会員増加と単サ援助」。
4945	213-01-1399	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	山の手映画友の会	20	1959	3	15	山の手映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	暴れん坊街道／戦艦ポチョムキン／キクとイサム／反逆／ヴァイキング	「山の手第2回定例総会 映画サークル今後を決定」。
4946	213-01-1400	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	中部地区映画サークル協議会規約(案)		1949			中部地区映画サークル協議会	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
4947	213-01-1401	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	前金制割引ニュース	102	1957	9	9	中部映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	どん底／夕凪／群集の中の一つの顔／ただいま零匹／夜を逃れて	「映画案内」。
4948	213-01-1402	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	紙片	東京映画サークル中部地区協議会規約		1949			東京映画サークル中部地区協議会	1部	B5横・1頁・謄写版	劣化		
4949	213-01-1403	213CF22封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のしおり	9	1954	11	1	中部映画友の会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	二十四の瞳／狂熱の孤独／ここに泉あり／ダイヤルMを回せ	「『二十四の瞳』をめぐって」。
4950	213-01-1404	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	19	1955	9	1	中部映画友の会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	フレンチカンカン／遠い雲／たけくらべ／鉄路の斗い／月夜の傘／旅情／アウシュヴィッツの女囚／由起子／源義経	「機関紙活版化一周年新事務所移転記念特集 会員の要求とともに映画サークルのあゆみ」。
4951	213-01-1405	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	23	1956	1	1	中部映画友の会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	野菊の如き君なりき／エデンの東／ジゴマ	「明けましておめでとう 正月えいが・あんない」。
4952	213-01-1406	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	27	1956	5	1	中部映画友の会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ	悪者は地獄へ行け／母子像／失われた大陸／エデンの東／裏窓／ここに泉あり	「ハイキングに行こう みんなで仲よく」。
4953	213-01-1407	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	29	1956	7	1	中部映画友の会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	流離の岸／空と海の間に／生きていてよかった／狂った果実／満ちて来る潮／知りすぎていた男／逆襲獄門砦／黄金の腕／白夫人の妖恋	「和やかさと活気にあふれた講演と試写の夕」。
4954	213-01-1408	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	35	1957	1	1	中部映画友の会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／シミ／汚れ	蜘蛛巣城／夜の河／八月十五夜の茶屋／女優(1956)／太陽とバラ／壁あつき部屋／早春／夜の騎士道	「新年おめでとうございます 映画を通じて、明るい社会を！」。
4955	213-01-1409	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	36	1957	2	1	中部映画友の会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	米／遥かなる国から来た男／蜘蛛巣城／幸福への招待／居酒屋	「みんなで選んだベストテン 盛会だったミリオンパール賞授賞式」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4956	213-01-1410	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	37	1957	3	1	中部映画友の会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	大番／白い山脈／ノートルダムのせむし男／女狙撃兵マリュートカ／始めに罪あり／いとはん物語／雨情／八月十五夜の茶屋／戦艦シュペー号の最後／夏の夜は三たび微笑む／蜘蛛巣城／屋根／街燈	「青少年映画方に反対する 映愛連に対策委員会を設置す」。
4957	213-01-1411	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	41	1957	7	1	中部映画友の会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／抵抗／太陽の帝国／美女の中の美女／新しい北京／倖せは俺らのねがい／最前線／道	「世界青年学生平和友好祭 映サの代表決る」。
4958	213-01-1412	213CF22封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	42	1957	8	1	中部映画友の会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	爆音と大地／純愛物語／長崎の子／世界は恐怖する／太陽の帝国／昼下りの情事／翼よあれが巴里の灯だ／殺人狂想曲／ピカソ天才の秘密／糞尿譚／抵抗／道／東京暮色	「平和への願い 戦争の悲惨訴える異色四作品近く公開」。
4959	213-01-1413	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	43	1957	9	1	中部映画友の会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／炎の人ゴッホ／大菩薩峠／爆音と大地	「全国会議に八名派遣」。
4960	213-01-1414	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	54	1958	5	10	中部映画友の会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	夜の鼓／スパイ／杏っ子／民族の河メコン／楡の木蔭の欲望／芽ばえ／白夜／宿命／青空よいつでも	「第五回総会を迎えて 一人ひとりの力を集め 新しい活ど方針を生み出そう」。
4961	213-01-1415	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	119	1958	8	15	中部映画友の会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	戦争と貞操／千羽鶴／第五福竜丸	「私達の利益は私達で守ろう 会員証の切換に当って」。
4962	213-01-1416	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	123	1958	10	15	中部映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	サレムの魔女／手錠のままの脱獄／裸者と死者／白い丘／白蛇伝／裸の大将	「季刊誌映画のつどい発行 批評活動を活発に」。
4963	213-01-1417	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	124	1958	11	1	中部映画友の会	2部	B5縦・4頁・活字	劣化	森と湖のまつり／この天の紅／隠し砦の三悪人／サレムの魔女／裸の大将／制服の処女／裸者と死者／悪女の季節／第五福竜丸／人間の壁	「会員を増やそう！活動を推進するため」。213-01-1387映輪第53号と一部内容重複。
4964	213-01-1418	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	133	1959	4	1	中部映画友の会	2部	B5縦・6頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／キクとイサム／コタンの口笛	「今後の運営を検討 拡大合同専門部会」。213-01-1389映輪第62号と一部内容重複。
4965	213-01-1419	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	146	1959	10	15	中部映画友の会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化	人間の壁／にあんちゃん／アンネの日記／いとこ同志／浪花の恋の物語／わらの男／暗夜行路	「良い映画を安くみるために集中動員に参加しよう」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4966	213-01-1420	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	147	1959	11	1	中部映画友の会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／人間の壁／人間の条件／自殺への契約書／愛と希望の街／勝負師とその娘／わらの男／日本誕生／霧ある情事／浮草	「サークルの方向 第五回映画観客団体会議」。
4967	213-01-1421	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画のつどい	148	1959	11	15	中部映画友の会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	人間の条件／二十四時間の情事／人間の壁／にあんちゃん／鹿島灘の女	「誘いあわせてみんなで見よう 帝国軍隊への悲しい抵抗 人間の条件」。
4968	213-01-1422	213CF22封筒6	映画サークル各機関紙他	冊子	季刊 映画のつどい	5	1959	10	5	中部映画友の会	1部	B5縦・36頁・活字	劣化	素晴らしき娘たち／いとこ同志／灰とダイヤモンド／アンネの日記／十二人の怒れる男	「サークル十年の歩み」。
4969	213-01-1423	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞ニュース	109	1958	1	6	中部映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「会員証割引停止」。
4970	213-01-1424	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞ニュース	110	1958	1	27	中部映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化／シミ		「会員の利益を守ろう　非会員との区別を明確に」。
4971	213-01-1425	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞ニュース	112	1958	3	26	中部映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「推せん映画を中心に鑑賞活動を進めよう」。
4972	213-01-1426	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞ニュース	113	1958	4	21	中部映画友の会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		「5月14日に総会 国鉄労働会館で」。
4973	213-01-1427	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	紙片	大衆の幸福のために闘うソヴエト映画「先駆者の道」を見よう！					東京映画サークル中部地区協議会	1部	128×182mm・1頁・活字	劣化		年不明。
4974	213-01-1428	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル活動	1	1951	2	10	中部地区映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化／シミ	どっこい生きてる	「どっこい生きてる松川事件の愛国者からの手紙」。
4975	213-01-1429	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル活動	2	1951	2	12	中部地区映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「全面講和でよい映画を！」。
4976	213-01-1430	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル活動	3	1951	2	19	中部地区映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／三つの邂逅／無防備都市／日本の象徴	「当面するサークルの方向=大衆の中へ」。
4977	213-01-1431	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	サークル活動	4	1951	2	24	中部地区映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化		「ソヴィエト映画31周年記念を大衆のものにしよう」。
4978	213-01-1432	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	招請状		1949	2	2	中部地区映画サークル協議会準備会	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
4979	213-01-1433	213CF22封筒7	映画サークル各機関紙他	冊子	私たちの活動報告		1957	9		中部映画友の会	1部	B5横・12頁・謄写版	劣化		「第三回映画観客団体全国会資料」。
4980	213-01-1434	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル(仮題)	15	1955	7	6	城北映画サークル協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	修善寺物語／文なし横丁の人々／下郎の首／狼／幻の馬／夜の来訪者／女中ッ子／パンと恋と夢／ノンちゃん雲に乗る	「1954年7月より1955年6月まで城北映サ協一周年を迎え七〇〇名より四〇〇〇名の大地域になるまでのあゆみ」。
4981	213-01-1435	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	21	1956	1	1	城北映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化／破れ	生きものの記録／赤穂浪士／ビルマの竪琴	「新運営員の顔触れ」。
4982	213-01-1436	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	22	1956	2	1	城北映画サークル協議会	2部	B4縦・2頁・活字	劣化	浮雲／旅情	「一九五六年への抱負」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4983	213-01-1437	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	23	1956	3	7	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化	真昼の暗黒	「映愛連特別推薦!!三月鑑賞映画今井正監督『真昼の暗黒』に決る」。
4984	213-01-1438	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	26	1956	6	1	城北映画サークル協議会	2部	B5縦・8頁・活字	劣化	リチャード三世／失われた大陸	「城北映サ協第一回総会終る」。
4985	213-01-1439	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	27	1956	7	5	城北映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	青春の音／恋愛時代／母子像／処刑の部屋／リチャード三世	「活発に動く専問部」。
4986	213-01-1440	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	34	1957	2	10	城北映画サークル協議会	2部	B4縦・6頁・活字	劣化／破れ	春来たりばな／リスボン／ラドン／汚れなき悪戯／蜘蛛巣城／暴れん坊街道／街燈／白昼魔／女だけの街／米／山と川のある町	「楽しく過した“新春映画祭”」。
4987	213-01-1441	213CF23封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	35	1957	3	10	城北映画サークル協議会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ	黄色いからす／朱雀門／白い山脈／大阪物語／無法一代／雨情／女狙撃兵マリュートカ／米と農村／米／暴れん坊街道	3月の新作紹介 問題作が相次いで登場」。
4988	213-01-1442	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	39	1957	7	10	城北映画サークル協議会	1部	B4縦・6頁・活字	劣化	大菩薩峠／番町皿屋敷／抱かれた花嫁／怪談累が渕／月下の若武者／幕末太陽傳／誘惑からの脱走／本所七不思議／大当り三色娘／南極大陸／すべてを五分で／抵抗／異母兄弟／生きている人形／葡萄の季節／黒い牙	「会員の魅力ある映サに！」。
4989	213-01-1443	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	40	1957	8	10	城北映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ	世界は恐怖する／長崎の子／夜の鷗／裸の町／赤い灯をつけるな／殺したのは誰だ／異母兄弟／太陽の帝国／翼よ！あれが巴里の灯だ	「平和友好祭 映愛連代表として堀口会長モスクワへ」。
4990	213-01-1444	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	41	1957	9	1	城北映画サークル協議会	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	異母兄弟／翼よ！あれが巴里の灯だ／白夜の妖女／昼下りの情事／殺人狂想曲／道／大忠臣蔵	「“異母兄弟”をめぐって家城監督と語る」。
4991	213-01-1445	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	52	1958	2	20	城北映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	夜の鼓／無法松の一生／戦場にかける橋／情婦／魅惑の巴里	「四月よりクーポン券を整備し鑑賞運動を強化する」。
4992	213-01-1446	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	53	1958	3	30	城北映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	夜の鼓／無法松の一生／陽のあたる坂道／二人だけの橋／魅惑の巴里	「五月十八日振興会館で第四回定期総会を予定」。
4993	213-01-1447	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	53号外	1958	4	20	城北映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化／一部欠落	夜の鼓／陽のあたる坂道	「五月十八日第三回総会と今後の興行者との提携について」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
4994	213-01-1448	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	55	1958	3	30	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	杏っ子	「今月のすいせん 夫婦の愛情の機微を描いた杏っ子」。
4995	213-01-1449	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	56	1958	5	10	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	悲しみよこんにちは／芽ばえ／スパイ	「皆の力を合わせよう！！五月十八日第三回総会を」。
4996	213-01-1450	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	64	1959	2	10	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化／3-4頁欠落	愛妻物語／影／吹雪と共に消えゆきぬ／白痴／最後の歓呼／女ごころ	「1958年ベストテ発表」。
4997	213-01-1451	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	65	1959	3	10	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	危険な曲り角／三月生れ／自由の大地／反逆／荷車の歌／名づけてサクラ／橋／キクとイサム／ニューヨークの王様	「有馬稲子に鋭い質問を浴びせる座談会」。
4998	213-01-1452	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	74	1959	11	10	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	人間の条件／自殺への契約書／わらの男／愛と希望の街／日本誕生／霧ある情事／浮草／人間の壁	「十一月の鑑賞映画 描く戦争のむなしさ「人間の条件」第二篇」。
4999	213-01-1453	213CF23封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル	号外	1959	11	20	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	人間の壁／南太平洋	「さあ切りかえだ 映サの仲間をふやそう」。
5000	213-01-1454	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	城北映画サークル協議会昭和三二年度総会議案書(その一)		1957	5	26	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・21頁・活字	劣化／ホッチキス		挟み込み資料有：城北映画サークル協議会第２回総会代議員証（見本）
5001	213-01-1455	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	救済援護規定案		1955	9		城北映画サークル協議会	1部	B5縦・5頁・謄写版	劣化／ホッチキス		
5002	213-01-1456	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	城北映画サークル協議会全国会議資料		1957	9	22	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・24頁・謄写版	劣化／ホッチキス		
5003	213-01-1457	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	申込書						2部	B4横・1頁・活字	劣化		年不明
5004	213-01-1458	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	4月の映画案内			3	23		1部	B4縦・2頁・活字	劣化		年不明
5005	213-01-1459	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	8ミリ自主映画制作		1958	10	25	城北映画サークル協議会	3部	B4縦・1頁・謄写版	劣化		「仮題“映画サークルの歩み”十一月にクランクアップ」。
5006	213-01-1460	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	城北映画サークル通信		1957	5	16	城北映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「第2回総会のお知らせ」。
5007	213-01-1461	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	御案内状		1957	5		城北映画サークル協議会	1部	B4横・1頁・活字	劣化		
5008	213-01-1462	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	城北映画サークル	56	1958	6	10	城北映画サークル協議会	1部	130×180mm・18頁・活字	劣化／ホッチキス	季節風の彼方に／暖簾／檜山節考／巨人と玩具／静かなるアメリカ人／芽ばえ／夜の鼓	「就任の言葉」。
5009	213-01-1463	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	城北映画サークル	57	1958	7	10	城北映画サークル協議会	1部	130×180mm・18頁・活字	劣化／ホッチキス	サーカスの芸人たち／氷の大陸／武器よさらば／若き獅子たち／千羽鶴／駅前旅館	「反覆活動の意義」。
5010	213-01-1464	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映画サークルのあんない					城北映画サークル協議会	2部	176×121mm・9頁・謄写版	劣化／ホッチキス		年不明。
5011	213-01-1465	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	155	1956	1	1	東部映画文化協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	ここに泉あり／野菊の如き君なりき	「新春に各社が競う お正月映画」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5012	213-01-1466	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	168	1957	2	5	東部映画文化協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	暴れん坊街道／米	「見ごたえある娯楽大作そろう」。
5013	213-01-1467	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	169	1957	3	5	東部映画文化協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	居酒屋／米／白い山脈／黄色いからす／最後の橋／ノートルダムのせむし男	「活発な各支部サークルの動き 定期鑑賞会は好評」。
5014	213-01-1468	213CF23封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	文化タイムス	175	1957	9	5	東部映画文化協議会	2部	B4縦・4頁・活字	劣化	米／道／挽歌／炎の人ゴッホ／新しい背広／夕凪／恋多き女／水戸黄門／爆音と大地	「日本映画「米」外国映画「道」がベストワン 上半期ベストテン投票」。
5015	213-01-1469	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	11	1957	2	5	官公庁映画サークル協議会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	真昼の暗黒／ニノチカ／暴れん坊街道／砂川／いとはん物語／屋根	「一人一人の利益のために会員を一万人にしよう」。
5016	213-01-1470	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	13	1957	3	5	官公庁映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	米／お茶と同情／遥かなる国から来た男／白い山脈／ノートルダムのせむし男	「八万名の力を力として二年目を迎え伸び行く映愛連」。
5017	213-01-1471	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	18	1957	8	5	官公庁映画サークル協議会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	翼よ！あれが巴里の灯だ／挽歌	「会員一万名突破！これからは量より質の問題」。
5018	213-01-1472	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	19	1957	9	5	官公庁映画サークル協議会	3部	B4縦・2頁・活字	劣化	爆音と大地／恋多き女／炎の人ゴッホ／どん底／夜の逃れて	「延びる映サ会員数一万名突破記念の夕べ」。
5019	213-01-1473	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	18	1957			官公庁映画サークル協議会	1部	150×215mm・4頁・活字	劣化	バレエへの招宴／爆音と大地／群衆の中の一つの顔	「会員一万人突破記念特集」。
5020	213-01-1474	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	23	1958	10	1	官公庁映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	裸の太陽／鉄道員／死刑台のエレベーター／モンパルナスの灯／サレムの魔女／白蛇伝／隠し砦の三悪人／この天の虹／老人と海／愛する時と死する時	「健康的で爽やかな感じ 裸の太陽」。
5021	213-01-1475	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	24	1958	11	1	官公庁映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／森と湖のまつり／隠し砦の三悪人／裸の太陽／この天の虹／サレムの魔女／裸者と死者／制服の処女／第五福竜丸／人間の壁	「私達の生活にプラスになる明るい映画を」。
5022	213-01-1476	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	38	1959	11	1	官公庁映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	人間の条件／五つの銅貨／自殺への契約書／勝負師とその娘／霧ある情事／日本誕生／浮草／人間の壁	「活動の波を高めよう」。
5023	213-01-1477	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画ひろば	39	1959	11	15	官公庁映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	二十四時間の情事／人間の条件／人間の壁	「ベストテン選出に参加しよう」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5024	213-01-1478	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	西部映画友の会	3	1957	2	5	東京映画愛好会連合西部映画友の会	1部	B4縦・2頁・活字	劣化	暴れん坊街道／屋根／汚れなき悪戯／最後の橋／友情ある説得／女子寮祭／正義派／大阪物語／黄色いからす／米／踊子／遥かなる国から来た男	「ミリオンパール賞授賞式 東京英愛連」。
5025	213-01-1479	213CF23封筒4	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	シネ・プレス		1959	10	5		1部	B5縦・3-4頁のみ・活字	劣化／欠落あり		B5版両面印刷(3-4頁)１枚のみ、1・2頁が欠落。
5026	213-01-1480	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	幻灯だより	3	1955	3	25	東京スタジオ	1部	B5縦・4頁・活字	劣化		「新作紹介」。
5027	213-01-1481	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	幻灯だより	6	1956	8		東京スタジオ	1部	B5縦・4頁・活字	劣化		「幻灯を国民の中へ」。
5028	213-01-1482	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	おすすめしたいスライド					東京スタジオ	1部	152×106mm・1頁・活字	劣化		年不明。
5029	213-01-1483	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	おすすめしたいスライド					東京スタジオ	1部	152×106mm・1頁・活字	劣化		年不明。
5030	213-01-1484	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	第四回映画観客団体全国会議議案書正誤表						1部	180×124mm・1頁・活字	劣化		年不明。
5031	213-01-1485	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	紙片	第四回映画観客団体全国会議議案書追加					関東映画観客団体懇談会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化		「全団体会議討議資料追加 観客団体の現状と問題点(続)」。年不明。
5032	213-01-1486	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	冊子	私達の活動と組織ー官公庁映画サークル協議会の運営の仕組についてー		1957	9		官公庁映画サークル協議会	1部	B5縦・11頁・謄写版	劣化		
5033	213-01-1487	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	18	1957			官公庁映画サークル協議会	1部	150×215mm・4頁・活字	劣化	バレエへの招宴／爆音と大地／群衆の中の一つの顔	「会員一万人突破記念特集」。
5034	213-01-1488	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	28		1	30	官公庁映画サークル協議会	1部	150×215mm・2頁・活字	劣化		「代表者会議報告」。年不明。
5035	213-01-1489	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	30		2	25	官公庁映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・活字	劣化	十戒	「当面二本立てで」。年不明。
5036	213-01-1490	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	32		3	25	官公庁映画サークル協議会	1部	150×215mm・4頁・活字	劣化	白夜／蛍火	「三分の一になった協議会どうやら危機を突破」。年不明。
5037	213-01-1491	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	35		5	16	官公庁映画サークル協議会	1部	150×215mm・2頁・活字	劣化	悲しみよこんにちは	「映画評「悲しみよこんにちは」」。年不明。
5038	213-01-1492	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	36		5	30	官公庁映画サークル協議会	1部	150×215mm・4頁・活字	劣化	スパイ／芽ばえ	「慎重準備を続ける今期総会」。
5039	213-01-1493	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	鑑賞割引ニュース	45	1958	10	15	官公庁映画サークル協議会	1部	150×215mm・4頁・活字	劣化	鉄道員／この天の虹／夜の素顔	
5040	213-01-1494	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	自映連ニュース	3	1954	9	18	自由映画人連合会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「組宣部報告」。
5041	213-01-1495	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	自映連ニュース	4	1954	9	25	自由映画人連合会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「組宣部報告」。
5042	213-01-1496	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	自映連ニュース	5	1954	10	2	自由映画人連合会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化		「拡大運営委員会」。
5043	213-01-1497	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	自映連ニュース	6	1954	10	9	自由映画人連合会	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	太陽のない街	「拡大常任委報告」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5044	213-01-1498	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	自映連	27	1955	8	1	自由映画人連合会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化	ひろしま／狼	「自主的映画運動の途を拓く時！」。
5045	213-01-1499	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	キネマタイムス		1954	10	20	浅草映画サークル	1部	B4縦・2頁・謄写版	劣化	潮騒	「映画サークルの発展に期待」。
5046	213-01-1500	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	キネマタイムス	9	1957	3	1	浅草映画サークル	3部	B4縦・4頁・活字	劣化	真昼の暗黒／流血の砂川／女狙撃兵マリュートカ／暴れん坊街道	「希望訪問 「真昼の暗黒」の松山照夫さん」。
5047	213-01-1501	213CF23封筒5	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	日本興行ニュース	17	1957	7	11	日本興行組合連合会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化	明治天皇と日露大戦争	「経済的脆弱さ了解されたい 消費者団体の要望に反問」。
5048	213-01-1502	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	教育映画配給社の映画教室	1				教育映画配給社	1部	185×85mm・6頁・活字	劣化	生きているパン／鶴と子供たち／トラちゃんと花嫁	「プログラム」。年不明。
5049	213-01-1503	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	教育映画配給社の映画教室	2				教育映画配給社	1部	185×85mm・6頁・活字	劣化	卵は語る／谷間の少女／蛙と狐	「プログラム」。年不明。
5050	213-01-1504	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	紙片	教育映画配給社の映画教室	3				教育映画配給社	1部	185×85mm・6頁・活字	劣化	霜の花／のんき駅長／馬	「プログラム」。年不明。
5051	213-01-1505	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	チラシ	映画 赤い自転車		1953			全逓信従業員組合・第一映画社	2部	248×355mm・2頁・活字	劣化	赤い自転車	
5052	213-01-1506	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	赤い自転車制作ニュース		1953	4	15	第一映画社	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化	赤い自転車	「『真空地帯』のスタッフが再び世に問う問題作！！」。
5053	213-01-1507	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ゼンセン		1950	3	6	全日本造船労働組合機関紙	1部	B4縦・2頁・活字	劣化		「全労連・解散さる 夜明けねらって急襲」。
5054	213-01-1508	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ゼンセン		1950	7	28	全日本造船労働組合機関紙	1部	B4縦・2頁・活字	劣化		「自主映画製作特集号 全労働者が見まもる全造船の自主映画」。
5055	213-01-1509	213CF23封筒6	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	わだつみのこえ		1951	1	15	東京都文京区東大協組合	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／一部欠落		「戦争は不可避ではない」。正誤表付き。
5056	213-01-1510	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ROEI FILM REPORT	1	1949	8		労働組合映画協議会	1部	B5縦・1頁・謄写版	劣化	海に生きる	「梗概」。
5057	213-01-1511	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ROEI FILM REPORT	2	1949	8		労働組合映画協議会	1部	B5縦・1頁・謄写版	劣化	号笛なりやまず	「梗概」。
5058	213-01-1512	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若き映写隊	4	1950	6	22	新移動映写集団	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「日本映画の前進」。
5059	213-01-1513	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若き映写隊	5	1950	8	25	新移動映写集団	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「新映に現れたつかれ(非積極)とあいかわらず」。
5060	213-01-1514	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	若き映写隊		1950	12		新移動映写集団	1部	B5縦・7頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「新映移動映写活動の当面と方針」。
5061	213-01-1515	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	労働組合映画協議会の組織と現状		1948	10	1	労働組合映画協議会	1部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「労映の目的」。
5062	213-01-1516	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映スライド・ライブラリー	1	1948	11		労働組合映画協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化		「素晴しい幻燈の魅力」。
5063	213-01-1517	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	労映スライド・ライブラリー	2	1949	3		労働組合映画協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化		「素晴しい幻燈の魅力・効果」。
5064	213-01-1518	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	ユニグラフ及各社作品 幻灯画目録					小西六写真興行株式会社	1部	B5縦・2頁・活字	劣化		年不明。
5065	213-01-1519	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	劇・文化ニュース映画 ライブラリー	4	1948	4		労働組合映画協議会	2部	B5縦・4頁・謄写版	劣化		「映写機、劇、文化ニュース映画貸出料金」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5066	213-01-1520	213CF24封筒1	映画サークル各機関紙他	紙片	労映ライブラリーNo.4追加					労働組合映画協議会	1部	B5横・1頁・謄写版	劣化／破れ		
5067	213-01-1521	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	地区ニュース	7	1951	1	30	南部地区協議会組織宣伝部	1部	B5横・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／東京ファイル212	「呆れかえったデタラメ映画 東京ファイル二一二号」。
5068	213-01-1522	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	東京映画サークル協議会第一回定期映画会			4	4	東京映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	山椒太夫	「大映作品「山椒太夫」を観賞する会」。年不明。
5069	213-01-1523	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	紙片	勲章完成試写会					東京映画サークル協議会	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	勲章	「今年になって東京映画サークル協議会としてやって来た催しものは」。年不明。
5070	213-01-1524	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	演劇ニュース	1	1951	5	16		1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	「東演を働く人々の手で運営しよう！」。
5071	213-01-1525	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	ミリオン・パール	327	1974	10	1	東京勤労者映画協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化	殺人狂時代／砂の器／わが道／抵抗のプラハ／愛の讃歌／デリンジャー／ひまわり／かもめのジョナサン／旅路／最後の晩餐	「ビバ・チャップリン・第六弾「殺人狂時代」」。
5072	213-01-1526	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	冊子	映画「黒姫物語」記録集					板橋区親と子のよい映画を見る会	1部	B5縦・19頁・謄写版	劣化	黒姫物語	「「黒姫物語」あらすじ」。
5073	213-01-1527	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	つどい	10	1951	1	26	小鳩会共同編集会議	1部	B4縦・1頁・謄写版	劣化／一部欠落		「子鳩会結成す！」。
5074	213-01-1528	213CF24封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	興行	10	1955	12	25	衛生文化協会	1部	B4縦・4頁・活字	劣化／破れ		「製作六社・日興代表 時間制限問題来年に持越す」。
5075	213-01-1529	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	観客団体名簿						1部	B4縦・3頁・謄写版	劣化／破れ／ホッチキス		
5076	213-01-1530	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	駅ポスター広告料金計算表		1960	4	1	大阪鉄道管理局営業部事業課	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
5077	213-01-1531	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	チラシ	花ひらく		1955	9	13		1部	B4横・1頁・活字	劣化	花ひらく	
5078	213-01-1532	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	交流機関紙増部の御願い		1957	6	30	関西映画連盟	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
5079	213-01-1533	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	「青少年映画対策としての入場税減免に関する陳情書」についてお願い		1958	10	15	教育映画製作者連盟	2部	B4横・1頁・活字	劣化		
5080	213-01-1534	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	声明書		1958	10	23	教育映画作家協会運営委員会	1部	B4横・1頁・活字	劣化		「警察官職務執行法」改正に反対する声明。
5081	213-01-1535	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	環境衛生関係営業の運営の適正化に関する法律		1957	6	3		1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
5082	213-01-1536	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	声明書		1958	10	23	教育映画作家協会運営委員会	1部	B4横・1頁・活字	劣化		「警察官職務執行法」改正に反対する声明。
5083	213-01-1537	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	上映促進		1950	5			1部	B4横・2頁・謄写版	劣化／シミ		
5084	213-01-1538	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	紙片	映画世論調査結果発表		1950	4	1	岸和田映画を見る会	1部	B4横・1頁・謄写版	劣化		
5085	213-01-1539	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	冊子	常任幹事会・討議資料		1958	11	30		1部	B5縦・12頁・謄写版	劣化		「新しい文化創造のための勢力中核になろう」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5086	213-01-1540	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	あすの映画へ みんなの意見を		1958				1部	B5縦・2頁・活字	劣化／1-2頁欠落		「第3回58年ベストテン ミリオンパール賞決る」。南博「集団的な力をマスコミに向けよ」。
5087	213-01-1541	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	広場		1950	3	7	日本共産党日映細胞	1部	B5縦・2頁・謄写版	劣化／破れ		「今こそ団結して行動を」。
5088	213-01-1542	213CF24封筒3	映画サークル各機関紙他	チラシ	昼下りの情事						1部	175×130mm・4頁・活字	劣化	昼下りの情事	
5089	213-01-1543	213CF24封筒4	映画サークル各機関紙他	スチル	佐々木小次郎		1957			東映(京都撮影所)	1部	110×210mm	劣化		東千代之介・大川恵子
5090	213-01-1544	213CF24封筒5	映画サークル各機関紙他	スチル	佐々木小次郎		1957			東映(京都撮影所)	1部	110×210mm	劣化		東千代之介・千原しのぶ
5091	213-01-1545	213CF24封筒6	映画サークル各機関紙他	スチル	佐々木小次郎		1957			東映(京都撮影所)	1部	110×210mm	劣化		東千代之介・片岡千恵蔵
5092	213-01-1546	213CF24封筒7	映画サークル各機関紙他	スチル	恋風道中		1957			東映(京都撮影所)	1部	110×210mm	劣化		中村錦之助・大河内傳次郎・田中春男
5093	213-01-1547	213CF24封筒8	映画サークル各機関紙他	スチル	恋風道中		1957			東映(京都撮影所)	1部	110×210mm	劣化		中村錦之助・長谷川裕見子
5094	213-01-1548	213CF24封筒9	映画サークル各機関紙他	紙片	関西映画観客団体連合会　山本明様					東映京都撮影所宣伝課	1部	230×150mm	劣化		封筒のみ。元の中身は資料番号213-01-1543～213-01-1547
5095	213-01-1549	213CF24封筒10	映画サークル各機関紙他	スチル	大名囃子		1957			東映(京都撮影所)	1部	120×165mm	劣化		市川右太衛門・勝浦千浪
5096	213-01-1550	213CF24封筒10	映画サークル各機関紙他	ポスター	大名囃子		1957			東映(京都撮影所)	1部	390×540mm	劣化		
5097	213-01-1551	213CF24封筒11	映画サークル各機関紙他	冊子	不死鳥	11	1955	6	1	不死鳥会・佐田啓二後援会	1部	170×180mm・18頁・活字	劣化	亡命記／美わしき歳月／東京香港蜜月旅行／初恋	挟み込み資料有：新入会員氏名
5098	213-01-1552	213CF24封筒11	映画サークル各機関紙他	冊子	夏期映画講座		1950			京大映画部	1部	180×125mm・10頁・活字	劣化	自由を我等に／お嬢さん乾杯／乙女の港／断崖／酔いどれ天使／若草物語／荒野の抱擁	
5099	213-01-1553	213CF24封筒11	映画サークル各機関紙他	紙片	デイリースポーツ						1部	188×131mm・1頁・活字	劣化		「東宝映画ファン・カード」。
5100	213-01-1554	213CF24封筒11	映画サークル各機関紙他	紙片	邦画五系統七月番組						1部	B5横・1頁・謄写版	劣化	先駆者の道	
5101	213-01-1555	213CF24封筒11	映画サークル各機関紙他	紙片	国鉄労組二十八年度作品 進一とその家族		1953				1部	B5横・2頁・謄写版	劣化	進一とその家族／京浜労働者／　基地の子たち	
5102	213-01-1556	213CF24封筒11	映画サークル各機関紙他	冊子	流域	2	1955	1	31	緑の会龍野支部	1部	B5縦・11頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「新年によせて」。
5103	213-01-1557	213CF24封筒11	映画サークル各機関紙他	紙片	全大阪映画サークル協議会						1部	B4横・4頁・謄写版	劣化／ホッチキス		「全大阪映画サークル協議会」。「酒田映画演劇鑑賞会」。「姫路映画サークル協議会」。「高槻映画サークル協議会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5104	213-01-1558	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	64	1957	10	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・16頁・活字	劣化／製本	純愛物語／挽歌／黒い河／穴／江戸の小鼠たち／肌色の月／女体は哀しく／青空娘／炎の人ゴッホ／真昼の暴動／恋多き女／虎の行動／西部の血煙／パリの恋人／夕凪／昼下りの情事／海の野郎ども／爆音と大地／素足の娘／智恵子抄	「特集「挽歌」をめぐって」。
5105	213-01-1559	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映サニュース		1957	10	20	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	めぐりあい／成功の甘き香り／王子と踊子／集金旅行／青い山脈／美徳のよろめき	「サークル五名以上 十一月より入会金20円」。
5106	213-01-1560	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	65	1957	11		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・12頁・活字	劣化／製本	気違い部落／純愛物語／どん底／喜びも悲しみも幾歳月／下町／地上／メソポタミア／峠／張込み／カビリアの夜／千の顔を持つ男／親分／誇りと情熱	「特集 三つの話題作をめぐって」。
5107	213-01-1561	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	66	1957	11		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・8頁・活字	劣化／製本	宿命／気違い部落／ドン・キ・ホーテ／どたんば／陽はまた昇る／喜びも悲しみも幾歳月／どん底／炎の人ゴッホ／真昼の暴動／千の顔を持つ男／昼下りの情事／メソポタミア／成功の甘き香り／パリの恋人／夜を逃れて／集金旅行／美徳のよろめき／青い山脈／純愛物語／女体は哀しく／峠／黒い河	「喜びも悲しみも幾歳月 十月推薦」。
5108	213-01-1562	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	67	1957	12		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・10頁・活字	劣化／製本	風前の灯／遥かなる男／暖流／雌花／気まぐれバス／間奏曲／キートン物語／目撃者／ドン・キ・ホーテ／成功の甘い香り／カビリアの夜／昼下りの情事／地上／どたんば／集金旅行／青い山脈／美徳のよろめき	「ベストテンについて」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5109	213-01-1563	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	68	1958	1		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・18頁・活字	劣化／製本	負ケラレマセン勝ツマデハ／女であること／有楽町で逢いましょう／任侠東海道／世界は恐怖する／柳生武芸帳双竜秘剣／禁じられた唇／張込み／バレエへの招宴／胸に輝く星／失われたものの伝説／赤い河の逆襲／戦場の叫び／地下水道／戦場にかける橋／リラの門／気違い部落・／風前の灯／暖流／どたんば／カビリアの夜／宿命／二人の可愛い逃亡者／陽はまた昇る／どっこい生きてる	「人工衛星と宇宙時代」。
5110	213-01-1564	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	69	1958	1		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・10頁・活字	劣化／製本	オンボロ人生／口から出まかせ／菩提樹／夜の豹／嵐を呼ぶ男／戦場にかける橋／失われたものの伝説／地下水道／胸に輝く星／夜の蝶	「ベストテンということ」。
5111	213-01-1565	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	号外	1958	2	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	怒りの孤島	「第一回例会をもつにあたって」。
5112	213-01-1566	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	70	1958	2		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・10頁・活字	劣化／製本	女殺し油地獄／麻薬3号／日々の背信／悪徳／千両獅子／マダムと泥棒／愛情の花咲く樹／百獣の王ライオン／眼下の敵／光は愛とともに／怒りの孤島／張込み	「私達の選んだベストテン」。
5113	213-01-1567	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	71	1958	2		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・14頁・活字	劣化／製本	広場の天使／蛍火／悲しみは女だけに／悶える青春／白い炎／丹下左膳／二人だけの橋／家内安全／海の壁／目には目を／遭難／氷壁／カラマーゾフの兄弟／情婦／突撃／小さな無法者／第二次世界大戦の悲劇／怒りの孤島／光は愛と共に	「うまいこと人にいえんけどカンがあるのや」。
5114	213-01-1568	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報		1958	3		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	蛍火	「裕ちゃんについて語る夕」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5115	213-01-1569	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	72	1958	3		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・18頁・活字	劣化／製本	夜の鼓／白夜／陽の当る坂道／無法松の一生／青春物語／崖／レニングラード交響楽／新しい大地／若い広場／東京の休日／大菩薩峠／命を賭ける男／追憶／非常線／眼下の敵／突撃／愛情の花咲く樹／情婦／春泥尼	「裕次郎の魅力 さびしがりやのタフ・ネス」。
5116	213-01-1570	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報		1958	4		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	夜の鼓	「4月例会夜の鼓 代表者懇親会」。
5117	213-01-1571	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	73	1958	4		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	青空よいつまでも／広場の天使／悲しみよこんにちは／杏っ子／ビルの冒険物語／芽ばえ／にがい勝利／弥次喜多道中記／白夜／眼には眼を／海の壁／悶える青春／遭難／錆びたナイフ／氷壁	「五月例会 青空よいつまでも」。
5118	213-01-1572	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報		1958	5		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	濁流／長い鼻	「新しい発展のために 総会へ結集しよう」。
5119	213-01-1573	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報	74	1958	5		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・18頁・活字	劣化／製本	巨人と玩具／檜山節考／季節風の彼方／暖簾／結婚のすべて／四季の愛欲／スパイ／生きていた男／深く静かに潜行せよ／氷の大陸／夜の鼓／明日は明日の風が吹く／武器よさらば／悲しみよこんにちは／無法松の一生／重役の椅子／陽のあたる坂道／佐久間ダム／杏っ子／女は一回勝負する	「六月例会 巨人と玩具」。
5120	213-01-1574	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報		1958	6		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	静かなるアメリカ人／ぶっつけ本番	「単位サークルの充実化」。
5121	213-01-1575	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	神戸映画旬報		1958	7		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	巨人と玩具／楡の木陰の欲望	「6月例会映画 巨人と玩具」。
5122	213-01-1576	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	75	1958	7	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	駅前旅館／素晴らしき男性／若い獣／新撰組／息子の結婚／非情／月夜の宝石／第五戦線遠い道／二都物語／檜山節考／季節風の彼方に／巨人と玩具	「7月例会 駅前旅館」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5123	213-01-1577	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	76	1958	8	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	若き獅子たち／炎上／不敵な男／昨日は昨日今日は今日／初恋／殺人鬼に罠をかけろ／最後の接吻／先生のお気に入り／ゴーストタウンの決闘／巨人と玩具／縄張り／暖簾／楡の木陰の欲望	「8月例会 若き獅子たち」。
5124	213-01-1578	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	8		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化／製本	若き獅子たち／最後の接吻／野ばら	「11月より会費は3ヶ月前納しましょう」。
5125	213-01-1579	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	77	1958	9	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	河は呼んでる／鰯雲／つづり方兄妹／彼岸花／一粒の麦／裸の太陽／鍵／静かなるドン／戦争と貞操／死刑台のエレベーター／秘めたる情事／平和の谷／月夜の宝石／若い獣／若き獅子たち／エクラン友の会／駅前旅館	「9月例会 河は呼んでる」。
5126	213-01-1580	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	9		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化／製本	つづり方兄妹／一粒の麦／千羽鶴	「11月より会費は3ヶ月前納しよう」。
5127	213-01-1581	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	78	1958	10	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	夜の素顔／裸の大将／赤い波止場／眼の壁／モンパルナスの灯／真昼の欲情／ある微笑／手錠のまま脱走／風速40米／炎上／一粒の麦／つづり方兄妹／太閤記	「監督吉村公三郎 夜の素顔」。
5128	213-01-1582	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	10		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化／製本	河は呼んでる／死刑台のエレベーター／白蛇伝／裸の太陽／静かなるドン／朝な夕なに／戦争と貞操／絶唱	「例会映画 河は呼んでる」。
5129	213-01-1583	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	79	1958	11	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	この天の虹／悪女の季節／森と湖のまつり／隠し砦の三悪人／十一人の越冬隊／嵐の中を突っ走れ／老人と海／鉄道員／白い丘／愛する時と死する時／めまい／戦争のドン・キホーテ／裸者と死者／無分別／彼岸花／裸の太陽／鰯雲	「11月例会 この天の虹」
5130	213-01-1584	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	11		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	老人と海／愛する時と死する時	「推薦映画 老人と海」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5131	213-01-1585	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	80	1958	12	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・24頁・活字	劣化／製本	制服の処女／檻のなかの青春／蟻の街のマリア／白鷺／親不孝通り／女ごころ／大阪の風／明日をつくる少女／西部の人／わたしの可愛い人／四角い帆／手錠のままの脱走／風は知らない／この天の虹／愛する時と死する時／静かなるドン／白蛇伝／裸の大将／死刑台のエレベーター／河は呼んでる／戦争と貞操／戦艦ポチョムキン	「現代の人間像②仲代達矢について」。
5132	213-01-1586	213CF25封筒1	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1958	12		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	サレムの魔女	「私たちのベスト10を選ぼう」。
5133	213-01-1587	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	81	1959	1	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・41頁・活字	劣化／製本	人間の条件／紅の翼／人肌牡丹／隠し砦の三悪人／大東亜戦争と国際裁判／忠臣蔵／風花／嵐を呼ぶ男／謎の南蛮太鼓／花のれん／さようなら今日は／十戒／熱いトタン屋根の猫／くたばれ！ヤンキース／シンドバット七回目の航海／大戦争／大いなる西部／奥様ご用心／ペリ／ぼくの伯父さん／女の一生／老人と海／死刑台のエレベーター／鉄道員	「映画の受け手として新しい文化を支える勢力の中核になろう」。
5134	213-01-1588	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1959	2		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	戦艦ポチョムキン／最後の歓呼	「同じビル、同じ職種でグループを作ろう」。
5135	213-01-1589	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	82	1959	2	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・21頁・活字	劣化／製本	第五福竜丸／ぼくの伯父さん／静かなるドン／年頃ですモノ！／女の一生／白痴／黒船／黒い瞳／シャンソン／絶体絶命／グラマ島の誘惑／実いまだ青し・／最高殊勲夫人／吹雪と共に消えゆきぬ／サレムの魔女／隠し砦の三悪人／悪女の季節／風花／春を待つ人々／蟻の街のマリア／赤い翼	「現代の人間像・フランキー堺」。表紙の「No.81」は誤植、正しくは82号。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5136	213-01-1590	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1959	3		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	走り来る人々／新吾十番勝負／六番目の幸福／今日に生きる／私は死にたくない／大洪水／若き日の信長	「33年度教育映画祭受賞 短篇映画会開く」。
5137	213-01-1591	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	83	1959	3	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	人間の条件／さすらい／キクとイサム／荷車の歌／その窓の灯は消えない／三月生まれ／恋人たち／旅路／旅／いたづら／仮面の女／結婚の夜／情炎／危険な曲がり角／隠し砦の三悪人／第五福竜丸	「現代の人間像・団令子」。
5138	213-01-1592	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1959	4		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化／製本	戦艦ポチョムキン／私は貝になりたい／からたち日記／青銅の顔／	「「戦艦ポチョムキン」上映決定」。
5139	213-01-1593	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	84	1959	4	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	ニューヨークの王様／女と海賊／私は貝になりたい／キクとイサム／JA七五〇号機行方不明／コタンの口笛／修羅桜／蜘蛛の巣屋敷／黒い蘭／ミクロの世界／悪魔の発明／ソロモン王の豊庫／旅／闇に響く声／媚薬／荷車の歌／人間の条件／白い少女／こだまは呼んでいる／私の可愛い人／女の一生／戦艦ポチョムキン	「現代の人間像・里見浩太郎」。
5140	213-01-1594	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映サニュース		1959	5		全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	妻の勲章／緑の館／氾濫／男性飼育法／東京の孤独／いつか来た道／狂った本能	「第6回定期総会開催」。
5141	213-01-1595	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	映画サークル		1959	5		全大阪映画サークル協議会・全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	氾濫／影／激怒／さすらい／その窓の灯は消えない／リオ・ブラボー／お嬢さんお手柔らかに／レ・ミゼラブル／裸のマヤ／お熱いのがお好き／危険な曲がり角／大菩薩峠／お早よう／惜春鳥／ある剣豪の生涯／狐と狸／男が爆発する／蜘蛛巣城／キクとイサム／逃亡者／橋／戦艦ポチョムキン	「観客大衆のエネルギー」

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5142	213-01-1596	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉 ニュース版	86	1959	6	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	戦艦ポチョムキン	「映画のすぐれた受け手になろう」。
5143	213-01-1597	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	85	1959	6	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・12頁・活字	劣化／製本	素晴らしき娘たち／ニューヨークの王様／さすらい／鍵／貸間あり／海は狂っている／二十四時間の情事／紀の国屋文左衛門／山と谷と雲／闘争の広場／紅顔の密使／すずらん祭／青春群像／悲しみは空の彼方に／暗黒街の大統領カポネ／危険な曲がり角／リオ・ブラボー／お熱いのがお好き／白い砂／お早よう／ある剣豪の一生／狐と狸／戦艦ポチョムキン	「現代の人間像・パスカル・プティ」。
5144	213-01-1598	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉 ニュース版	88	1959	7	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	灰とダイヤモンド／ピノキオ／ワーロック／ニューヨークの王様	「7月例会 悪魔の発明」。
5145	213-01-1599	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	87	1959	6	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	恋の手ほどき／悪魔の発明／大運河／十二人の怒れる男／海の地図／青い大きな海／愛の鐘／電話は夕方に鳴る／氾濫／野獣死すべし／お早よう／素晴らしき娘たち／戦艦ポチョムキン	「総会特集号 1959年度編集方針」。
5146	213-01-1600	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉 ニュース版	90	1959	8	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化／製本	灰とダイヤモンド／年上の女／殺られる／男なら夢を見ろ／新しき大地	「8月例会 灰とダイヤモンド」。
5147	213-01-1601	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	89	1959	8	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	悪魔の発明／メイム叔母さん／腰抜け列車強盗／尼僧物語／愛を誓いし君なれば／危険旅行／テンペスト／バベット戦争へ行く／快傑黒頭巾迅雷篇／檻の中の野郎たち／ゆがんだ月／ニューヨークの王様／12人の怒れる男／素晴らしき娘たち	「消費文化について」。「生活のなかの視覚文化」。
5148	213-01-1602	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉 ニュース版	92	1959	9	5	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・4頁・活字	劣化／製本	世界の河は一つの歌をうたう	「ジャズ・クラシック・うたごえ特集 第二回短篇映画会の案内」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5149	213-01-1603	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	91	1959	9	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本	灰とダイヤモンド／尼僧物語／浪花の恋の物語／挑戦／レ・ミゼラブル／騎兵隊／手さぐりの青春／海底から来た女／ある日わたしは／暗夜行路／素晴らしき娘たち／悪魔の発明	「ぼくの疑問」。「東映と東映ファン」。
5150	213-01-1604	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉 ニュース版	94	1959	10	10	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・6頁・活字	劣化／製本	人間の壁	「講演と映画の夕ほか10月の行事計画」。
5151	213-01-1605	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	93	1959	10	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・22頁・活字	劣化／製本	灰とダイヤモンド／人間の壁／北北西に進路を取れ／太平洋機動作戦／アルビニスト岩壁に登る／鹿島灘の女／悪魔の接吻／独立愚連隊／今日もまたかくてありなん／男なら夢を見ろ／尼僧物語／安保条約	「割引の停止について」。
5152	213-01-1606	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	95	1959	11	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・14頁・活字	劣化／製本	人間の条件／野火／硫黄島／日本誕生／愛と希望の街／ふたりの休日／今晩おひま？／浪花の恋の物語／人間の壁	「ぼくの提案」。
5153	213-01-1607	213CF25封筒2	映画サークル各機関紙他	機関紙誌	泉	96	1959	12	1	全神戸映画サークル協議会	1部	B5縦・20頁・活字	劣化／製本／破れ	私の体に悪魔がいる／女猫／非情の青春／闇を横切れ／男の中の男一匹／正々堂々／夜霧の決闘／無言の乱斗／人間の壁／野火／天と地を駈ける男／にあんちゃん／掟	「文化運動・映画サークル運動の現在と未来の展望」。
5154	214-01-0001	214CF01封筒1	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	陽春の候となりましたが益々日夜業務に御奮斗のことと拝察します〔関西映画観客団体連絡会議結成の挨拶状〕		1954	3	20	関西映画観客団体連絡会議　議長　山本明	1部	A5判横・1頁・活字	折れ		「昭和二十八年」は誤植、正しくは「昭和二十九年」。加盟団体一覧あり。009-01-0181に同一資料あり。
5155	214-01-0002	214CF01封筒1	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	収支決算報告書		1953	5	31	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		重複2部のうち1部は裏面に書き込みあり。年月日は決算期間の最終日より。紙面下部の「1945」は「1953」の誤記か。
5156	214-01-0003	214CF01封筒2	関西映画観客団体連絡会議資料	切り抜き	躍進する映画サークル　1950年を向える／映画紹介　総天然色名画アルバム〔「全大阪映画サークルニュース」第10号の一部〕		1950	1	10	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	植物の生活／きつねとつぐみ／レーピン画集／せむしの仔馬／ほか	1950年1月10日発行「全大阪映画サークルニュース」第10号の5〜8頁を抜き取ったもの。本体は資料番号210-01-0010にあり。年月日は本体の発行日より。関西映画幻灯協会会員の寄稿あり。
5157	214-01-0004	214CF01封筒2	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	労映25年度予算表		1950			労映	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5158	214-01-0005	214CF01封筒3	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第二回関西地方連絡会議		1950	8	8	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		会議報告書。各地方からの報告他。
5159	214-01-0006	214CF01封筒3	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	メッセーヂ〔「戦火の果て」製作の激励文3種〕		1950	8	9	関西地方連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦火の果て	映画「戦火の果て」製作に際し、関西地方連絡会議が大映・映画製作スタッフ・大映京都撮影所労組に送った激励文をまとめたもの。
5160	214-01-0007	214CF01封筒4	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	御懇徳なメッセージを戴き、スタッフ一同を代表して厚く御礼申上ます〔礼状〕		1950	8	11	吉村公三郎	1部	B6判横・1頁・謄写版	劣化	戦火の果て	映画「戦火の果て」製作に際し関西地方連絡会議が製作スタッフに送った激励文に対する礼状。
5161	214-01-0008	214CF01封筒4	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	はんらんするものと片隅においやられるもの　日本映画の植民地化をつくその二		1950	8	10	日本映画演劇労働組合調査情報部	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化／ホチキス	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／また逢う日まで／暴力の街／ギルダ／海賊バラクーダ／アリゾナの決闘／サラトガ本線／ほか	アメリカ映画と日本映画の現状分析。
5162	214-01-0009	214CF01封筒5	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	DÄMMERRUNG〔大阪医科大学映画演劇同好会機関誌〕	2	1950	12	187	大阪医科大学映画演劇同好会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ	赤い靴／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／みどりの学園／無防備都市／美女と野獣(1946)	「1部5円」に抹消線あり。「アンデルセン的運命　赤い靴より」、「京都の割引活動お知らせ」他。
5163	214-01-0010	214CF01封筒5	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	共同映画プレス	1	1950			共同映画社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	戦争と平和(1947)／女の一生(1949)／暴力の街／暁の脱走／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／また逢う日まで／ほか	発行年月日の記載なし、年は記事内容より。共同映画社の宣伝機関誌か。挿入文書として「また逢う日まで」16ミリ版の謄写版チラシあり。
5164	214-01-0011	214CF01封筒6	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関西地方連絡会議御通知〔第5回関西地方連絡会議の開催案内〕		1951	1	21	全大阪映画サークル協議会　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		年月日は会議の開催日より。神戸国鉄第二青年寮にて。紙片右端が破損。
5165	214-01-0012	214CF01封筒6	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔第6回関西地方連絡会議の開催案内〕		1951	2	4	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は会議の開催日より。中津会館にて。
5166	214-01-0013	214CF01封筒7	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	前進座	4	1951	5	10	劇団前進座	1部	B4タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損	どっこい生きてる	再刊第4号。「どっこい生きてる」特集号。
5167	214-01-0014	214CF01封筒7	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	民映促ニュース	3	1952	9	9	民主映画製作促進会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	原爆の子／真空地帯／米／母なれば女なれば／ほか	「原爆の子」特集号。
5168	214-01-0015	214CF01封筒8	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	趣意書〔北星映画増資委員会設立と増資促進への協力を呼びかける趣意書〕		1953	6		日本映画を良くするための北星映画増資委員会	2部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる	北星映画株式会社増資のための委員会設立趣意書。資料番号212-01-0063に同一資料あり。
5169	214-01-0016	214CF01封筒8	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	増資趣意書		1953	6	1	北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一	5部	380x180mm・1頁・活字	折れ	石の花／シベリア物語〔シベリヤ物語〕／せむしの仔馬／どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／ほか	北星映画株式会社の増資趣意書。資料番号211-05-0032に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5170	214-01-0017	214CF01封筒8	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	〔北星映画増資趣意書〕		1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ	石の花／シベリア物語〔シベリヤ物語〕／せむしの仔馬／どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／ほか	北星映画株式会社の増資趣意書。年は同封筒の前出資料214-01-0016より。3頁目裏面に書き込みあり。資料番号212-01-0064に同内容の活字版あり、そちらは「増資趣意書」の標題が付されている。
5171	214-01-0018	214CF01封筒9	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔映画サークル関西連絡会議の開催案内〕		1953	6	30	映画サークル関西連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		山陽電鉄健康保険組合青葉荘にて。招集団体として京都・大津・大阪・尼崎・西宮・芦屋・神戸・東播・豊岡・姫路・岡山・松江・高知・丸亀。
5172	214-01-0019	214CF01封筒9	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	製作拡充資金借用に関するお願い		1953	10		北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一／株式会社近代映画協会　代表取締役　新藤兼人／有限会社八木保太郎プロダクション　代表　八木保太郎／株式会社現代ぷろだくしょん　代表取締役　山田典吾／株式会社新星映画社　代表取締役　岩崎昶／新世紀映画株式会社　代表取締役　伊藤武郎	2部	532x184mm・1頁・活字	折れ	ひろしま／どっこい生きてる／赤線基地	政治的圧力による「ひろしま」「赤線基地」上映妨害などの状況を受け、製作資金援助を求める声明文。製作資金応募申込書あり。文中の「別紙」は欠落。資料番号212-01-0070に同一資料あり。
5173	214-01-0020	214CF01封筒10	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	メッセージ〔北星映画労働組合全国大会に宛て〕		1953	10	11	映画サークル関西連絡会議　代表　全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	4部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	関西連絡会議から北星映画労働組合全国大会への激励文。重複4部のうち2部は薄葉紙に印刷。
5174	214-01-0021	214CF01封筒10	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	芸術と健康のために国民健康保険を設立しよう		1953	10	19	劇団制作座　道井直次／大阪市民実験劇場　大岡欽治／島晴美舞踊　島晴美／梶本音楽事務所　小間英生／劇団アカデミー　荒木輝男／関西合唱団大阪青年音楽センター　若谷冬子／劇団民衆劇場　小松甲子郎　／日本機関紙協会大阪支部漫画研究会　北星晃平／平和擁護美術家協会　高谷洋一／関西労音　山崎暁美／劇団ほくせつ　柏木茂彌／北星映画　北川鉄夫／全大阪映画サークル協議会　山本明／人民文学大阪支社・大阪小劇場　馬場広三郎	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		関西芸術家懇談会(仮称)の健康保険組合への参加を呼びかける声明文。文中の「別紙」は欠落。裏面は1954年6月期の収支計算書・貸借対照表。裏面にセロハンテープによる補修あり。
5175	214-01-0022	214CF01封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔関西連絡会議の開催案内〕		1953	10	27	映画サークル関西連絡会議　世話役団体　全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		港湾労働会館内全神戸映画サークル協議会事務所にて。裏面に同じ招請状の印刷と書き込みあり。紙片左側が破損。
5176	214-01-0023	214CF01封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔第3回関西連絡会議の開催案内〕／関西映画観客団体連絡会議(仮称)規約(草案)		1954	2	28	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は会議開催日より。大阪府労働会館にて。開催案内に規約草案添付。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5177	214-01-0024	214CF01封筒12	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	よびかけ　入場税撤廃運動を再び起しましょう		1954	5	8	関西映画観客団体連絡会議／九州映画サークル連絡会議／映画サークル東海地方協議会／埼玉映画文化協議会／東京映画愛好会連合	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		両面印刷。書き込みあり。
5178	214-01-0025	214CF01封筒12	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	要請文〔映画観客団体による割引認可につき〕		1954	5	13	関西映画観客団体連絡会議／九州映画サークル連絡会議／映画サークル東海地方協議会／埼玉映画文化協議会／前橋映画サークル協議会／横浜映画サークル協議会／川崎映画サークル協議会／小田原映画サークル協議会／静岡映画サークル協議会／千葉映画同好会／東京映画愛好会連合	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		映画観客団体による映画料金割引と映画館との交渉の自由を求める、関係省庁宛の要請文雛形。提出先・宛名の欄は記入なし。
5179	214-01-0026	214CF01封筒13	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	全国の業者や観客の反対にもかかわらず入場税の国税移管が決められ…〔入場税撤廃運動等につき映画観客団体への協力呼びかけ〕		1954	6		関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		入場税撤廃と団体割引などの料金交渉の自由を求める。
5180	214-01-0027	214CF01封筒13	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	お知らせ〔国税庁による割引入場料金及び業務用入場の入場税の取扱いに関する通達につき〕		1954	8	3	関西映画観客団体連絡会議	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		入場税の課税対象はリベートのない限り割引後の料金とする国税庁通知の回達。
5181	214-01-0028	214CF01封筒13	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	五周年記念月間ニュース	3	1954	9	30	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	全大阪映画サークル協議会結成5周年に向けた会報誌。「希望映画投票用紙の回収と集計進行」他。北地区懇談会幻灯会の告知あり。
5182	214-01-0029	214CF01封筒14	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連総会招請状		1954	10	5	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		関西映画観客団体連絡会議第3回総会の開催通知。10月10日、岡山市にて。
5183	214-01-0030	214CF01封筒14	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連総会討議資料		1954	10	10	関西映画観客団体連絡会議	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス	地獄と高潮／どっこい生きてる	関西映画観客団体連絡会議第3回総会の討議資料。年月日は総会開催日より。1954年6月～9月の収支決算書の記載あり。2頁目のみ重複4部あり。うち1部は書き込みあり。
5184	214-01-0031	214CF01封筒14	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	(総会中心議題)討議資料　会をひろげ運動を豊富にするため当面している問題について		1954	10	10	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		関西映画観客団体連絡会議第3回総会の討議資料の補足参考資料。各地の映画サークルからの報告。書き込みあり。
5185	214-01-0032	214CF01封筒15	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第三回総会議事録		1954	10	10	関西映画観客団体連絡会議	4部	B4判横・4頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街／二十四の瞳(1954)	関西映画観客団体連絡会議第3回総会議事録。2枚に両面印刷。重複4部のうち1部は前出の討議資料214-01-0030の添付ホチキス留めあり。
5186	214-01-0033	214CF01封筒16	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	中国紅十字会代表団を心から歓迎しよう		1954	10	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		中国紅十字会代表団の来日に際し、各映画サークルに歓迎行事への協力依頼。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5187	214-01-0034	214CF01封筒16	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	関映連幹事会ニュース	1	1954	10	26	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		第3回総会に関する報告と今後の方針について。重複2部のうち1部は紙片端が破損。
5188	214-01-0035	214CF01封筒17	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	一九五四年度ベストテンの選定を行いましょう		1954	12	8	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス	二十四の瞳(1954)／三日月童子　三部作／日本敗れず／ほか	各映画サークルに対し、関映連ベストテン選定への協力依頼。ベストテン候補一覧表の添付あり。
5189	214-01-0036	214CF01封筒17	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連加盟団体住所録／千土地労組の斗いを支援しよう		1954	12	20	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		両面印刷、紙片上部に「5」「6」とのページ番号あり。元は冊子体だったものの一部か。片面に関映連加盟団体住所録、裏面に千土地労組争議への支援呼びかけの声明文。
5190	214-01-0037	214CF01封筒18	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	各団体の現況をお知らせ下さい〔第4回総会に向け〕		1955	1	17	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		各サークルに対し、会員数と配下サークル数、割引活動について、抱負、関映連に対する希望など照会。
5191	214-01-0038	214CF01封筒18	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔第3回総会の開催通知〕		1955	1	24	関西映画観客団体連絡会議　議長　山本明	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ	二十四の瞳(1954)／七人の侍／太陽のない街	関西映画観客団体連絡会議第4回総会、2月6日、姫路市天理教生野大教会にて。会場地図の添付あり。
5192	214-01-0039	214CF01封筒18	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	謹賀新年　第七回例会御案内		1955	1		関西キネマ旬報会	1部	90x143mm・2頁・活字	劣化／折れ	女の一生(1955)	1月26日、今橋クラブ五階ホールにて。両面印刷、裏面にキネマ旬報1954年度ベストテン表彰式・第一位映画鑑賞会の開催案内あり。
5193	214-01-0040	214CF01封筒19	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連幹事会招請状		1955	2	1	関西映画観客団体連絡会議　議長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		3月3日、全神戸映画サークル協議会事務局にて。書き込みあり。
5194	214-01-0041	214CF01封筒19	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	要請状　観客団体の全国的な連携を深めよう〔全国会議開催実現に向け連携要請〕		1955	3	20	関西映画観客団体連絡会議　議長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		全国会議実現に向け、他地域の映画観客団体に対し連携要請と基本情報に関するアンケート。
5195	214-01-0042	214CF01封筒20	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第四回総会討議資料		1955	2	6	関西映画観客団体連絡会議	3部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	真空地帯／ひろしま／蟹工船／日本のうたごえ／種まく人々／コーカサスの花嫁／ほか	関西映画観客団体連絡会議第4回総会の討議資料。両面印刷。年月日は開催日より。
5196	214-01-0043	214CF01封筒20	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第四回総会議事録		1955	2	6	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・6頁・謄写版	劣化／折れ	黄変米／月の輪古墳／白毛女／ほか	関西映画観客団体連絡会議第4回総会議事録。3枚に両面印刷。年月日は開催日より。姫路市生野大教会にて。
5197	214-01-0044	214CF01封筒21	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔第1回近畿ブロック会議の開催通知〕		1955	5	23	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は開催日より。府立労働会館第六会議室にて。
5198	214-01-0045	214CF01封筒21	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連幹事会議事録／常任委員会御通知		1955	5	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は幹事会開催日より。両面印刷。裏面に常任委員会の開催通知あり。
5199	214-01-0046	214CF01封筒22	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第五回定期総会（第二報）		1955	5	23	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		第5回総会準備のための事務局連絡会議について。
5200	214-01-0047	214CF01封筒22	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	定期総会招請状〔第5回総会の開催通知〕		1955	5	31	関西映画観客団体連絡会議	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		6月5日、大阪府立労働会館にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5201	214-01-0048	214CF01封筒22	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	1955.4.1～5.31決算報告書／1954年度決算報告書（1954.3.1～1955.3.31）／会計監査報告		1955	6	3	関西映画観客団体連絡会議　会計監査　西宮映画サークル協議会　万波和夫	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		第5回総会での配布資料か。
5202	214-01-0049	214CF01封筒23	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第五回定期総会　討議資料		1955	6	5	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化／ホチキス		年月日は総会開催日より。
5203	214-01-0050	214CF01封筒23	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	関西映画観客団体連絡会議　第五回定期総会議事録		1955	6	5	関西映画観客団体連絡会議	3部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化		年月日は総会開催日より。重複3部のうち1部は表紙のみ。
5204	214-01-0051	214CF01封筒24	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	会報	1	1955	7	13	牛原氏をヘルシンキへ送る会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化		牛原虚彦のヘルシンキ平和大会出席に関する会報誌。巻頭記事「第一信　ヘルシンキからベルリンへ」。牛原氏をヘルシンキへ送る会事務局の八木保太郎、石本統吉の「ごあいさつ」掲載。資料番号210-05-0098に同一資料あり。
5205	214-01-0052	214CF01封筒24	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	会報	2	1955	8	18	牛原氏をヘルシンキへ送る会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化		牛原虚彦のヘルシンキ平和大会出席に関する会報誌。牛原が八木に宛てた手紙が「第二信～第五信」として掲載。ほか、　ベルリンからパリ、ロンドンへ」。ヨリス・イヴェンスが山本薩夫に宛てた手紙の内容も掲載。資料番号210-05-0099に同一資料あり。
5206	214-01-0053	214CF01封筒25	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	経過報告〔関西映画観客団体連絡会議の3年間の活動について〕		1955			関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化／ホチキス		両面印刷。末尾に草案との記載あり。
5207	214-01-0054	214CF01封筒25	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連の当面の活動とお願い		1955	12	22	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		山本明議長の病気休養により会の活動が機能不全との記述あり。裏面にセロハンテープによる補修あり。
5208	214-01-0055	214CF01封筒26	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔関西映画観客団体連絡会議総会の開催通知〕／関西映画観客団体連絡会議規約（案）／当面の運営方針（案）		1955	3	12	関西映画観客団体連絡会議幹事会　北浦（京都映サ）　船曳（神戸映サ）　北村（尼崎労映）　梨木（大阪映サ）	1部	B4判横・5頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		3月18日、大阪郵政会館にて。山本明議長の入院が長引くが総会は開催する旨通知。規約改正案と当面の活動方針案添付。書き込みあり。
5209	214-01-0056	214CF01封筒26	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	代表者会議議事録		1955	3	18	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス		「総会」として開催通知が出されていたもの。規約案・運動方針について各サークル代表者が討議。書き込みあり。
5210	214-01-0057	214CF01封筒27	関西映画観客団体連絡会議資料	ハガキ	招請状〔第1回理事会の開催通知〕		1956	3	23	関西映画観客団体連絡会議会長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		3月28日、京都映画サークル協議会事務所にて。山本明宛。
5211	214-01-0058	214CF01封筒27	関西映画観客団体連絡会議資料	ハガキ	左記により第二回理事会を開きますから…〔第2回理事会の開催通知〕		1956	4	7	関西映画観客団体連絡会議会長　山本明	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化	雪崩(1956)	4月11日、全大阪映画サークル協議会事務所にて。山本明宛。書き込みあり。
5212	214-01-0059	214CF01封筒27	関西映画観客団体連絡会議資料	ハガキ	前略〔第3回理事会の開催通知〕		1956	5	4	関西映画観客団体連絡会議事務局	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化		年月日は消印より。5月9日、労映事務所にて。書き込みあり。
5213	214-01-0060	214CF01封筒27	関西映画観客団体連絡会議資料	ハガキ	前略〔第4回理事会の開催通知〕		1956	5	31	関西映画観客団体連絡会議事務局	1部	ハガキ・2頁・ペン書き	劣化		年月日は消印より。6月6日、神戸映画サークル協議会事務所にて。書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5214	214-01-0061	214CF01封筒28	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	おねがい〔総会決定事項につき善処方要望〕		1956	4	19	関西映画観客団体連絡会議事務局	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		総会決定事項に基づき各サークルへ要望など。
5215	214-01-0062	214CF01封筒28	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	機関紙映画通信		1956	9	21	機関紙映画クラブ	1部	B5判横・11頁・活字	劣化	涙／日蝕の夏／女優／処刑の部屋／太平洋戦争の記録 日本かく戦えり／生きていてよかった／ほか	片面印刷。「新進監督の期待作出る　「涙」「日蝕の夏」など」他。時実象平の寄稿、新藤兼人・中原ひとみへの取材記事あり。
5216	214-01-0063	214CF01封筒29	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	尼労映の発足から現在まで		1956	9		全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横他・4頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。「別表」添付あり。年は別表の記載より。
5217	214-01-0064	214CF01封筒29	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	映画館と観客団体との関係（尼崎の場合）					全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	年不明。両面印刷。裏面にセロハンテープによる補修あり。
5218	214-01-0065	214CF01封筒30	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	全九州映画サークル連絡会議議事録		1956	11	3	全九州映画サークル連絡会議	1部	B5判縦・24頁・謄写版	劣化／ホチキス	恐怖の報酬／ともしび／泥棒成金／ほか	年月日は会議開催日初日より。鹿児島市桜島にて。
5219	214-01-0066	214CF01封筒30	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第七回定期総会案内（第二信）／協議会の運営機構について／協議会の日常活動について／一、他の団体との関係について／サークル協議会と映画館／予算案		1956	11	11	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B4判横他・7頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		総会の開催通知と当日用の添付資料を一括ホチキス留め。年月日は総会開催日より。3枚目「協議会の日常活動について」のみ両面印刷。書き込みあり。
5220	214-01-0067	214CF01封筒31	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	1956年1月～10月　収支決算報告書／分担金納入状況		1956			関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		余白と裏面に書き込みあり。
5221	214-01-0068	214CF01封筒31	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第七回関西映画観客団体連絡会議事録		1956	11	11	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・22頁・謄写版	劣化／ホチキス		第7回総会議事録。年月日は総会開催日より。京都労働会館にて。
5222	214-01-0069	214CF02封筒1	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	11月度収支決算書		1956	11		関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		薄葉紙の罫紙に記入。
5223	214-01-0070	214CF02封筒1	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	11月度会計報告書／12月度会計報告書／1957・1月度会計報告書／2月度会計報告書		1957	3	9	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・5頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は紙面隅のスタンプ印より。4か月分に同じ日付印が押されていることから、一括資料か。「11月度会計報告書」のみ両面印刷。
5224	214-01-0071	214CF02封筒2	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	未収会費一覧表					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。関映連加盟サークルの未収会費一覧。
5225	214-01-0072	214CF02封筒2	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	十二月九日付の速達便の御返信を申上げます〔松山映画サークル協議会について〕		1956	12	9	松山映画連盟事務局　同事業部長　吉村詳三郎	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		関映連からの照会に対する松山映画連盟事務局の返信。「松山映画サークル協議会」の活動実態について。
5226	214-01-0073	214CF02封筒3	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	前略〔北川鉄夫宛書簡〕		1956	12	19	関西映画観客団体連絡会議　田中宏	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		北川鉄夫宛、関映連機関紙への原稿加筆転載依頼。
5227	214-01-0074	214CF02封筒3	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第三回理事会通知		1957	1	5	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		1月10日、京都映画サークル事務所にて。書き込みあり。
5228	214-01-0075	214CF02封筒4	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連昭和32年度１ヶ月基準予算表		1957	1	10	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
5229	214-01-0076	214CF02封筒4	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第八回関西映画観客団体連絡会議準備調査用紙		1957	1	25	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		第8回総会に向け、加盟サークルに対する活動状況のアンケート票。記入前の雛形。
5230	214-01-0077	214CF02封筒5	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第四回理事会通知		1957	2	10	関西映画観客団体連絡会議　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は理事会開催日より。神戸映サ事務所にて。
5231	214-01-0078	214CF02封筒5	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連2月分会計報告		1957	2	28	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年月日は会計の締め日より。書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5232	214-01-0079	214CF02封筒6	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	収入の部　支出の部〔会計報告〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。会計報告。
5233	214-01-0080	214CF02封筒6	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	3月19日～3月末　4月〔会計報告〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。会計報告。
5234	214-01-0081	214CF02封筒7	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第六回理事会招集通知		1957	3	6	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は理事会開催日より。大阪映サ事務所にて。
5235	214-01-0082	214CF02封筒7	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	〔会計メモ〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。月別・費目別の予算と支出一覧。
5236	214-01-0083	214CF02封筒8	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第八回総会招請状		1957	3	17	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明　理事　北浦九十九　田中宏　北村英治	2部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ		4月7日、松山市の愛媛相互銀行大街道支店ホールにて。会場と宿泊所の地図添付あり。重複2部のうち1部は書き込みあり。添付地図のみ5部あり。
5237	214-01-0084	214CF02封筒8	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第八回総会議案書を発送するにあたって		1957	3	25	関西映画観客団体連絡会議理事会	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		加盟サークルに宛て、総会準備の依頼。
5238	214-01-0085	214CF02封筒8	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連決算報告書		1957	3		関西映画観客団体連絡会議	4部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		重複4部のうち3部は「関西映画サークル協議会」の印あり。
5239	214-01-0086	214CF02封筒9	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第八回関西映画観客団体連絡会議議案書		1957	4	7	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・22頁・謄写版	劣化／折れ	蜘蛛巣城／黄色いからす／白い山脈／大阪物語(1957)／満員電車／ほか	年月日は総会開催日より。重複2部のうち1部は書き込み多数。
5240	214-01-0087	214CF02封筒10	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	参考資料No.1〔総会配布資料〕		1957	4	7	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は総会開催日より。「映画観客団体ブロック代表者会議へ中部ブロックを代表して参加するにあたって」他。
5241	214-01-0088	214CF02封筒10	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第八回関映連総会議事録の申込みを		1957	4	7	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は総会開催日より。加盟サークルに宛て、第8回総会議事録購入の勧誘。
5242	214-01-0089	214CF02封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第八回関西映画観客団体連絡会議議事録		1957	4	7	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・38頁・謄写版	劣化	米／蜘蛛巣城／ほか	年月日は総会開催日より。メモ書きの挿入資料あり。
5243	214-01-0090	214CF02封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	緊急連絡〔委員会開催につき〕		1957	4	19	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		法人税改正に関する対策委員会の開催通知。4月26日、神戸にて。
5244	214-01-0091	214CF02封筒12	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連1957.4月度会計報告		1957	4		関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
5245	214-01-0092	214CF02封筒12	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	県下映画観客団体交流会議の御知らせ		1957	6	3	神戸映画サークル協議会／尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	神戸港**	兵庫県の映画団体交流会の開催案内。6月3日、市立尼崎労働会館にて。
5246	214-01-0093	214CF02封筒13	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連1957年6月分会計報告		1957	6		関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
5247	214-01-0094	214CF02封筒13	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	サークル活動の前進のために　瓜生氏の論文に答えよう		1957	5		尼崎労働者映画協議会編集部	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	雑誌「学習の友」1956年10月号掲載の瓜生忠夫「ウドの大木たるなかれ　映画サークルは映画が安くみられるだけでよいか」再録。
5248	214-01-0095	214CF02封筒14	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第九回総会招請状		1957	8	1	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明　理事　北村英治・田中宏・立入卓三	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		8月25日、尼崎市文化会館にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5249	214-01-0096	214CF02封筒14	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第九回関西映画観客団体連絡会議議案書		1957	8	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・22頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は総会開催日より。重複2部のうち1部は挿入資料として「連合通信」1372号あり。
5250	214-01-0097	214CF02封筒15	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第九回関西映画観客団体連絡会議議事録		1957	8	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・38頁・謄写版	劣化	抵抗（レジスタンス） 死刑囚の手記より／爆音と大地／オセロ(1955)／道／ほか	年月日は総会開催日より。
5251	214-01-0098	214CF02封筒15	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔部門別会議の招集通知〕		1957	11	20	関西映画観客団体連絡会議理事会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		各団体渉外部担当の会議。「財政部からのお願い」併載。
5252	214-01-0099	214CF02封筒16	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	松山映画連盟の状況		1957	12	25	松山映画連盟鑑賞部長　岡本健三	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		関映連田中会長宛。松山市の映画サークル団体をめぐる状況について。
5253	214-01-0100	214CF02封筒16	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第四回拡大理事会〔議事次第〕		1958	1	11	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は会議開催日より。「於上京車中」。
5254	214-01-0101	214CF02封筒16	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	環境衛生法対策資料　第一集		1958	1	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・38頁・謄写版	劣化		環境衛生法による映画会員割引の停止問題への対策資料。
5255	214-01-0102	214CF02封筒17	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	招請状〔環境衛生法対策近畿ブロック会議開催通知〕		1958	1	20	関西映画観客団体連絡会議　会長　田中宏	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		両面印刷。1月26日、神戸新聞会館にて。
5256	214-01-0103	214CF02封筒17	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	会計報告		1958	3		関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。
5257	214-01-0104	214CF02封筒18	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	運動方針研究会　討議資料						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年不明、発行主体の記載なし。映サ運動方針に関する議論の論点のまとめ。書き込みあり。
5258	214-01-0105	214CF02封筒18	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	討議資料集　これからの映画サークルはどうあればよいか					京都映画サークル協議会編集	1部	B5判縦・20頁・活字	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／どっこい生きてる／原爆の子／真空地帯／ひめゆりの塔／真昼の暗黒／ほか	年不明、内容より1957末か1958年か。瓜生忠夫他、雑誌やサークル誌に掲載された映画サークル運動に関する論考の転載。
5259	214-01-0106	214CF02封筒19	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第十回関西映画観客団体連絡会議議案書		1958	4	6	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化	喜びも悲しみも幾歳月／米／純愛物語／黄色いからす／明治天皇と日露大戦争／挽歌／蜘蛛巣城／気違い部落／どん底／大番(1957)／続々大番（怒涛篇）／汚れなき悪戯／張込み／女であること／昼下りの情事／	年月日は会議開催日より。岡山市社会福祉会館にて。書き込みあり。裏表紙見返しに「第十回総会の日程」の貼り付けあり。
5260	214-01-0107	214CF02封筒19	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	あなたのところもひっかかる「法人税法の改悪案」とはどんなものか		1957			国民文化会議内　法人税問題対策委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ		年は資料内容より。法人税法反対運動の協力要請書。鉛筆の書き込み「1965.3.31」は後の改正日で本資料の発行時期とは無関係。
5261	214-01-0108	214CF02封筒20	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	法人税法改悪問題について		1957			関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は資料内容より。
5262	214-01-0109	214CF02封筒20	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	加盟団体各位／招請状〔税務署動向につき照会及び理事会開催通知〕		1958	4	24	関西映画観客団体連絡会議理事会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／ホチキス		加盟サークルに対し、割引制限をめぐる地元税務署の動向照会及び、理事会の招集通知。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5263	214-01-0110	214CF02封筒21	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	事務局担当者懇談交流会招請状／八月理事会招請状		1958	8	1	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		会場地図の添付あり。
5264	214-01-0111	214CF02封筒21	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	機関紙研究会招請状		1958	10	4	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	90x142mm・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。
5265	214-01-0112	214CF02封筒21	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	「戦艦ポチョムキン」上映準備会ニュース	1	1958	11	1	「戦艦ポチョムキン」上映準備会	1部	B4判縦・1頁・活字	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	「「戦艦ポチョムキン」上映準備会誕生　輸入と上映の促進運動を全国的に展開」。
5266	214-01-0113	214CF02封筒21	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	十二月理事会招請状		1958	12	2	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		神戸映サ会議室にて。紙片右下が破損。
5267	214-01-0114	214CF02封筒22	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	理事会の討議の参考資料として…〔理事会討議資料送付につき〕		1958	12	2	田中宏	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		関映連理事会の討議の参考資料として、神戸映サ常任幹事会討議資料を「同封」。該資料は欠落。
5268	214-01-0115	214CF02封筒22	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	独占資本の市場支配　自主的映画運動を脅かす　12月6日付機関紙映画通信解説		1957				1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は資料内容より。発行主体不明。「機関紙映画通信」掲載記事の写しか。東京都興組による映愛連会員証の割引停止問題について。
5269	214-01-0116	214CF02封筒23	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	五八年度の日本映画の質について　シンポジュム		1958			荒川純	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	悲しみは女だけに／張込み／楢山節考(1958)／死刑台のエレベーター／ほか	発表媒体等不明。何らかのシンポジウム・集会などの資料か。
5270	214-01-0117	214CF02封筒23	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	日本映画界の転換期にさいして		1959			山田和夫／稲葉三千男／小島輝正／瀬木慎一／高倉光夫／武井照夫／野田真吉／神田貞三／福田定良／家城久子	1部	B5判縦・18頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／荷車の歌／大東亜戦争と国際裁判／死刑台のエレベーター	神戸映画サークル協議会機関紙「泉」1959年7月号(資料番号213-01-1599)に「特集・文化人からの助言」として掲載された原稿をまとめた冊子。資料表題は山田和夫論考のタイトルであり、冊子全体を示す標題はない。執筆者・文章に一部異同あり。家城久子は家城巳代治代理。
5271	214-01-0118	214CF02封筒23	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	〔メモ書き〕		2015	6	15	古志峻	1部	B5判縦・1頁・ペン書き			前出214-01-0117冊子「日本映画界の転換期に際して」に対する古志峻の注釈メモ。
5272	214-01-0119	214CF02封筒24	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	西日本映画サークル観客団体G会議開催通知		1959	2	7	関西地方局	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		「G会議」はグループ会議。大阪映サ事務所にて。「北大阪地区映サS山本同志」宛。
5273	214-01-0120	214CF02封筒24	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連通達〔理事会開催及び「戦艦ポチョムキン」関西促進会発足につき〕		1959	2	26	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	第11回総会準備のための理事会開催通知と「戦艦ポチョムキン」関西促進会(仮称)発足通知。「合同通信」昭和33年6月25日号の裏紙に印刷。
5274	214-01-0121	214CF02封筒25	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	山本様〔山本明宛伝言メモ〕		1959	3	3	田中〔田中宏*〕	1部	B6判縦・1頁・ペン書き	劣化	戦艦ポチョムキン	理事会への尼労映の参加予定につき連絡。裏面に人名・居所のメモ書きあり。
5275	214-01-0122	214CF02封筒25	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	三月理事会招請状		1959	3	9	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	A4判横・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	3月8日に予定していた理事会流会につき再招集。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5276	214-01-0123	214CF02封筒26	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	名画上映大阪促進会ニュース	1	1959	3	15	名画上映促進会	1部	A5判縦・2頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	関西の「戦艦ポチョムキン」上映運動団体の機関紙。大阪労映、全大阪映画サークル協議会、日ソ親善協会主体。「われわれの手で「戦艦ポチョムキン」遂に公開！」他。
5277	214-01-0124	214CF02封筒26	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	名画上映大阪促進会ニュース	2	1959			名画上映促進会	1部	A5判縦・4頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	発行日の記載なし。記事より1959年4月下旬～5月の発行。「「戦艦ポチョムキン」関西上映促進会第三回総会開く！他。上映運動をめぐる東京・関西間の対立に関する記事あり。
5278	214-01-0125	214CF02封筒27	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	「戦艦ポチョムキン」上映についてのお願い		1959	4		神戸「戦艦ポチョムキン」を見る会事務局	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	神戸での上映にあたり、各サークル・団体へ協力依頼
5279	214-01-0126	214CF02封筒27	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	会社のギマン宣伝を弾劾す！悪質きわまる手練手管！文芸会館人生坐争議の真相!!		1959	3	16	映演総連	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ		両面印刷。人生坐労働争議の組合側アジビラ。
5280	214-01-0127	214CF02封筒28	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第十一回総会招請状		1959	4	12	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は総会開催日より。神戸勤労会館にて。
5281	214-01-0128	214CF02封筒28	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	“戦艦ポチョムキン”上映促進運動の経過		1959			戦艦ポチョムキン上映促進の会〔横浜〕	1部	B4判横・5頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	両面印刷。発行日の記載なし。横浜の労組・文化団体・革新政党による戦艦ポチョムキン上映促進会が運動の経過をまとめた文書。
5282	214-01-0129	214CF02封筒29	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第11回総会・議案　観客団体運動の進むべき方向は何か		1959	4	12	田中宏	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／荷車の歌	年月日は総会開催日より。後続の冊子資料「第十一回映画観客団体連絡会議議案書」に採録されている議案の抜き刷り。一部に異同あり。
5283	214-01-0130	214CF02封筒29	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第十一回関西映画観客団体連絡会議議案書		1959	4	12	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化	荷車の歌／戦艦ポチョムキン／月の輪古墳／ほか	年月日は総会開催日より。神戸勤労会館にて。山形雄策の寄稿あり。
5284	214-01-0131	214CF02封筒30	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	収支報告書		1959	3		関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		2部とも書き込みあり。
5285	214-01-0132	214CF02封筒30	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	一、先日、大阪の会議で、私が報告し約束した方針確立の件…〔山形雄策論説文〕					山形勇作〔山形雄策〕	3部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化		重複3部のうち1部は書き込みあり。表題・年月日の記載なし、何らかの冊子掲載用の草稿か。
5286	214-01-0133	214CF02封筒31	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連事務局連絡　第七回理事会報告		1959			関西映画観客団体連絡会議事務局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。
5287	214-01-0134	214CF02封筒31	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連事務局連絡〔関映連総会について〕		1959	4	9	関西映画観客団体連絡会議事務局	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		
5288	214-01-0135	214CF02封筒32	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連総会議案作成のための討議資料					神戸映画サークル協議会　木崎敬一郎	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		作成日の記載なし。2頁目以降欠落か。
5289	214-01-0136	214CF02封筒32	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	“映倫”規定改訂を憂慮する		1959	10	17	関西映画観客団体連絡会議〔発行〕／尼崎労映　大橋昭〔執筆〕／岡山映画サークル　山田京一郎〔執筆〕	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化		南十字星の下／続・菩提樹

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5290	214-01-0137	214CF03封筒1	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第十三回総会案内		1960	2	27	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		「第十三回」に対し、第12回との訂正の書き込みあり。
5291	214-01-0138	214CF03封筒1	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第十三回総会準備調査表		1960	3	1	関西映画観客団体連絡会議	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		総会準備のための加盟団体宛調査票。雛形、記入なし。
5292	214-01-0139	214CF03封筒1	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連　1959年度　収支明細表		1960			関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
5293	214-01-0140	214CF03封筒2	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連第十三回総会準備アンケート		1960	1	15	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		総会に向けての加盟団体宛アンケート回答依頼。
5294	214-01-0141	214CF03封筒3	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	関映連の活動及び13回総会アンケート		1960			関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		アンケートの回答票。記入なし。
5295	214-01-0142	214CF03封筒3	関西映画観客団体連絡会議資料	切り抜き	観客団体の果たす役割〔アカハタ〕		1960	3	31	中沢啓作	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
5296	214-01-0143	214CF03封筒4	関西映画観客団体連絡会議資料	冊子	第十三回関西映画観客団体連絡会議議案書		1960	4	10	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化	大いなる旅路／黒い画集／荷車の歌／人間の壁／松川事件／戦艦ポチョムキン／ほか	「第十三回」に対し、第12回との訂正の書き込みあり。
5297	214-01-0144	214CF03封筒5	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	松川劇映画製作上映運動ニュース	3	1960	11	15	松川事件劇映画製作委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	松川事件／裸の島	両面印刷。
5298	214-01-0145	214CF03封筒5	関西映画観客団体連絡会議資料	機関紙誌	関西映画復興	1	1966	8	20	日本映画復興会議関西実行委員会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		
5299	214-01-0146	214CF03封筒6	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	全大阪映画サークル協議会／酒田映画演劇鑑賞会／高槻映画サークル協議会／姫路映画サークル協議会〔サークル活動状況報告〕						3部	B4判横・4頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		発行者・発行年の記載なし。両面印刷。全大阪映画サークル協議会・酒田映画演劇鑑賞会・高槻映画サークル協議会・姫路映画サークル協議会の活動状況報告。アンケートに対する回答か。
5300	214-01-0147	214CF03封筒7	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	〔職場映画サークル一覧表〕						1部	B4判縦・3頁・謄写版	劣化／折れ		発行者・発行年の記載なし。左上を糊留め。大阪府と尼崎市の地域映画サークル・職場映画サークルの一覧表。サークル名匠・所在地・責任者紙名。
5301	214-01-0148	214CF03封筒8	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	組織関係報告書					関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	暴れん坊街道／米	作成年不明。関西映画観客団体連絡会議の現況報告。書き込みあり。
5302	214-01-0149	214CF03封筒9	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	資料1　都興組の会員提携の全面的中止に関する声明書／資料2　要請書／資料3　“あすの映画へみんなの意見を”良い映画を求める観客運動の現状／資料4		1958	1	15	全大阪映画サークル協議会事務局	2部	B4判横他・6頁・謄写版	劣化／折れ		東京映愛連・映画演劇労働組合総連合・国民文化会議などによる観客団体の割引問題に関する資料をまとめたもの。資料4まで一括、末尾に全大阪映画サークル協議会発行の奥付あり。資料1・資料2のみ重複1部あり。
5303	214-01-0150	214CF03封筒9	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	資料5〔観客団体の割引問題資料〕						1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化／破損		冒頭に前出資料1～4(資料番号214-01-0149)の続きとして後日発行である旨の記載があるが発行日は不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5304	214-01-0151	214CF03封筒10	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	第7回総会后発行された会報は…〔メモ書き〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判縦・3頁・ペン書き	劣化／ホチキス		作成日不明。関西映画観客団体連絡会議会報及び加盟団体機関紙の発行状況に関するメモ。鉛筆書きの上からペン書きか。3頁目裏面に書き込みあり。
5305	214-01-0152	214CF03封筒10	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	総会に関する要請／全国的な組織についての調査／組織に関する調査／財政についての調査〔メモ書き〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判縦他・5頁・ペン書き	劣化／ホチキス		作成日不明。関映連運営に関するメモ書き5枚をホチキス留め。
5306	214-01-0153	214CF03封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	他団体と特に交流すべき問題〔メモ書き〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判横・4頁・ペン書き	劣化／ホチキス		作成日不明。会議の際のメモか。原稿用紙4枚ホチキス留め、3枚目・4枚目裏面に書き込みあり。
5307	214-01-0154	214CF03封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	〔メモ書き〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判横・1頁・ペン書き	劣化／折れ		作成日不明。日付と人名のメモ。
5308	214-01-0155	214CF03封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	司会者　関西映画観客団体連絡会議議長　山本明〔メモ書き〕					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判縦・1頁・ペン書き	劣化／折れ		作成日不明。司会者・議長の人選のメモ。
5309	214-01-0156	214CF03封筒11	関西映画観客団体連絡会議資料	紙片	A、関映連管内で未加入団体に対する働きかけについて					関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		作成日不明。書き込みあり。
5310	214-02-0001	214CF03封筒12	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国映画サークル協議会規約／全大阪映画サークル協議会規約		1949	10	23	全国映画サークル協議会／全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		年月日は全国映画サークル協議会の規約実施日より。両面印刷。
5311	214-02-0002	214CF03封筒12	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	シネ・フロント	10	1950	2	6	シネ・フロント編集局	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損	俺は用心棒／魔の黄金／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／芭蕉の生涯／シベリヤ物語／赤い靴／窓／ほか	日本映画人同盟・映画サークル協議会・労働組合映画協議会共同機関紙。題字横に「二月上旬号」。紙面端が破損。「邦画作品紹介」、「旬間展望　自殺寸前の破局　一九五〇年の映画展望」他。
5312	214-02-0003	214CF03封筒13	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	シネ・フロント	30	1950	12	30	シネ・フロント編集局	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	どっこい生きてる／帰郷(1950)／花のおもかげ／暁の脱走／暴力の街／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／風にそよぐ葦／白い国境線／宮城広場／孔雀の園／深夜の非常線／思い出の瞳／西部の男／無防備都市／ほか	「さようなら1950年」他。津島恵子の取材記事あり。北川鉄夫の寄稿あり。
5313	214-02-0004	214CF03封筒14	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第六回全国幹事会報告		1950	7	17	全国映画サークル協議会書記局	2部	B5判縦・22頁・謄写版	劣化	重複2部のうち1部は表紙・裏表紙のみ。	年月日は幹事会開催日より。名古屋市全日通会館にて。全国の映画サークルの活動報告。
5314	214-02-0005	214CF03封筒15	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第六回全国幹事会報告		1950	7	17	全国映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化		年月日は幹事会開催日より。前出の同名資料214-02-0004とは別の編集。
5315	214-02-0006	214CF03封筒16	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画幻灯新聞		1950	9	10	労働組合映画協議会	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	暁の脱走／軍艦すでに煙なし／女の一生(1949)／ほか	題字横に「九月号」。「「共同映画社」設立第一回発起人会開催」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5316	214-02-0007	214CF03封筒16	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	民主映画の製作貫徹のために　日本映画を愛する皆様に訴える		1950	11		日本映画演劇労働組合／全国映画サークル協議会／劇団前進座／新星映画社／北星映画社	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／箱根風雲録	「どっこい生きてる」への製作資金カンパを呼びかけるビラ。裏面あり、「みんなで作るみんなの映画」。資料番号211-04-0043に同一資料あり。
5317	214-02-0008	214CF03封筒17	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	会計報告書　1950.9→1950.11		1950	12	4	全国映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		1950年9月～11月の決算報告書。
5318	214-02-0009	214CF03封筒17	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	全国ニュース	8	1951	11	9	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	箱根風雲録／歌舞伎王国**／どっこい生きてる／自転車泥棒	「第九回幹事会報告(其の二)」、「映画倫理規定管理委員会えのはたらきかけについて」他。
5319	214-02-0010	214CF03封筒18	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	全国ニュース	11	1951	12	25	全国映画サークル協議会書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	自転車泥棒	「映画倫理規定管理委員会の活動と役割について」他。
5320	214-02-0011	214CF03封筒18	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画民衆	2	1951	2	21	全国映画サークル東京地方協議会	2部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	三つの邂逅／また逢う日まで／どっこい生きてる／ドイツ零年／ほか	「大田区にブルー劇場誕生」、「“東宝の伝統を守れ”五所監督、組合と映画を」他。
5321	214-02-0012	214CF03封筒19	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	御挨拶〔「第一回働らくものの映画批評コンクール」開催案内〕／機関紙映画クラブとは		1951	7	31	機関紙映画クラブ	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	お遊さま／どっこい生きてる	両面印刷。年月日はコンクールの募集締切日より。裏面に募集規定、「コンクール参加に当つての希望」。
5322	214-02-0013	214CF03封筒19	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	国民映画発展のために　九州における映画新事業体設立について／新企業の概況		1954	11		株式会社九州独立映画社(仮)	1部	B5判縦他・2頁・謄写版	劣化／折れ	1954年九州炭田／原爆の子／真空地帯／雲ながるる果てに／ひろしま／蟹工船(1953)／ほか	九州独立映画社(仮称)設立にあたっての協力呼びかけと事業概要。右上糊留め。
5323	214-02-0014	214CF03封筒20	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	国民映画運動の危機についての訴え		1954	11		映演総連独立映画労働組合九州分会／独立映画株式会社九州支社	1部	B5判縦・12頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／ひろしま／女ひとり大地を行く／鉄路の斗い／ここに泉あり／ほか	
5324	214-02-0015	214CF03封筒21	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	全国観客団体連絡会議		1955	5	22	全国観客団体連絡会議	1部	B6判縦・40頁・謄写版	劣化	愛妻物語／片目の魔王／村八分／ほか	全国会議の報告書。年月日は会議開催日より。名古屋市産別会館にて。
5325	214-02-0016	214CF03封筒22	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	1955年度第2回総会議案書		1955	7	2	九州映画サークル協議会事務局	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化		九州映画サークル協議会総会議案書。年月日は総会開催日より。
5326	214-02-0017	214CF03封筒23	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	入場税法基本通達の制定について		1955	7	13	国税庁長官　平田敬一郎	1部	B5判縦・36頁・活字	劣化		入場税法運用に関する国税庁通達の冊子。
5327	214-02-0018	214CF03封筒24	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	映画観客団体全国会議の開催を提案します／映画観客団体の目的と性格について／招請団体		1955	8	25	映画観客団体全国会議準備会	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ		全国会議の開催趣旨と招請状。書き込みあり。
5328	214-02-0019	214CF03封筒24	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	兵庫県「有害不良文化財の規制に関する条令」反対動議案		1955	9	24	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5329	214-02-0020	214CF03封筒25	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国会議のためのアンケート		1955	9	5	映画観客団体全国会議準備会	1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ		右上糊留め。
5330	214-02-0021	214CF03封筒25	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国会議アンケートによる各地活動状況		1955			映画観客団体全国会議準備会*	1部	B4判横他・9頁・謄写版	劣化／折れ		8頁目まで両面印刷。アンケートに対する全国各地のサークルの回答集計報告。
5331	214-02-0022	214CF03封筒26	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	ごあいさつ		1955	9	15	映画観客団体全国会議準備会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		映画観客団体全国会議開催につき激励の言葉要請の雛形。宛先なし、映画製作・映画館関係者向けか。
5332	214-02-0023	214CF03封筒26	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	撮影所見学願		1955	9	19	映画観客団体全国会議準備会代表　関西映画観客団体連絡会議議長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		松竹株式会社宛。全国会議開催を機に松竹の京都撮影所見学の依頼。
5333	214-02-0024	214CF03封筒27	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	招請状／映画観客団体全国会議が開かれるに至った経過／全国会議の目的と性格について／招請団体名と所在地		1955	9	5	映画観客団体全国会議準備会	2部	B4判横・10頁・謄写版	劣化／折れ		映画観客団体全国会議の招請状及び添付資料。重複2部のうち1部は余白・裏面に書き込みあり。1部は招請団体の近畿などの頁欠落、もう1部は招請団体の鹿児島の頁欠落。
5334	214-02-0025	214CF03封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	映画観客団体全国会議議事録		1955	9	24	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦他・66頁・謄写版	劣化／折れ	赤い自転車／風と共に去りぬ／女の暦／二十四の瞳(1954)／七人の侍／ほか	年月日は会議開催日初日より。京都市聖護院御殿荘にて。34・35頁に乱丁(印刷天地逆)あり。
5335	214-02-0026	214CF03封筒29	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	映画観客団体全国会議議事録		1955	9	24	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦他・66頁・謄写版	劣化／折れ	赤い自転車／風と共に去りぬ／女の暦／二十四の瞳(1954)／七人の侍／ほか	年月日は会議開催日初日より。京都市聖護院御殿荘にて。資料番号214-02-0025と同一資料、ただし本資料は乱丁なし。挿入資料として「時事通信　映画芸能版」第2975号(1955年10月5日付)からの切り抜きあり、映画観客団体全国会議についての記事掲載。
5336	214-02-0027	214CF03封筒30	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	〔全国の映画サークル現況・活動状況一覧表〕						1部	B4判縦・12頁・活字	劣化／折れ		発行年、発行主体の記載なし。全国会議の関連資料か。サークル名称、所在地、会員数、会費、機関紙について他。
5337	214-02-0028	214CF03封筒31	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	〔全国の映画サークル現況・活動状況一覧表〕						1部	B4判縦・12頁・活字	劣化／折れ		発行年、発行主体の記載なし。全国会議の関連資料か。サークル名称、所在地、会員数、会費、機関紙について他。資料番号214-02-0027に同一資料あり。
5338	214-02-0029	214CF03封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全神戸映画サークル協議会全国大会報告					全神戸映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	真昼の暗黒	両面印刷。発行年の記載なし、文中「昨年十月の総会」より、1956年か。映画観客団体全国会議参加時の報告資料か。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5339	214-02-0030	214CF03封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国会議議案に対する意見					福岡映画協会	2部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		発行年の記載なし。映画観客団体全国会議参加時の報告資料か。重複2部のうち1部は3頁目裏面に書き込みあり。
5340	214-02-0031	214CF03封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	書簡	拝啓　全国大会では色々と御苦労さまでした〔山本明宛丸谷一書簡〕					函館名画鑑賞会　丸谷一	1部	B5判縦・2頁・ペン書き	劣化／ホチキス	戦艦ポチョムキン	年不明。山本明宛、函館名画鑑賞会丸谷一書簡。映画観客団体全国会議について、北海道の映画サークルの活動状況について。
5341	214-02-0032	214CF03封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	入場税法基本通達の一部改正（会員組織による団体等が催物を行う場合の取扱関係等）について		1956	5	8	国税庁長官　阪田泰二	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		
5342	214-02-0033	214CF03封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	“機関紙映画通信”についてのお礼と、これからのお願い		1956	9	22	機関紙映画クラブ	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		上部に「祝　第二回映画観客団体全国会議」。機関紙映画クラブより、全国会議との連携を通じて「機関紙映画通信」への投稿の呼びかけ。東京映愛連の「推せんのことば」あり。
5343	214-02-0034	214CF03封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	大分しのぎやすくなって参りました〔第2回映画観客団体全国会議の開催通知〕		1956	8	28	東京映画愛好会連合	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		重複3部のうち1部は抹消線の書き込みあり。
5344	214-02-0035	214CF03封筒35	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第二回映画観客団体全国会議　議事日程(案)		1956	9	22	東京映画愛好会連合*	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は全国会議の開催日より。重複2部のうち1部は書き込みあり、2頁目の「緊急提案申込用紙」部分の切り取りあり。
5345	214-02-0036	214CF03封筒36	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第二回映画観客団体全国会議議事録		1956	9	22	東京映画愛好会連合	1部	B5判縦・42頁・活字	劣化／ホチキス	あやに愛しき／夜の河／オセロ／空と海の間に／居酒屋(1956)／忘れえぬ慕情／ほか	年月日は全国会議の開催日より。線引きあり。
5346	214-02-0037	214CF03封筒36	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第2回映画観客団体全国会議決算報告		1956	9	23	会計監査　楢村章良／三矢正一	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		書き込みあり。
5347	214-02-0038	214CF03封筒37	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	宣言文〔第2回映画観客団体全国会議〕		1956	9	23	第二回映画観客団体全国会議	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		第2回映画観客団体全国会議の宣言文。裏面白紙に書き込みあり。
5348	214-02-0039	214CF03封筒37	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	ハガキ	頌春　1957年〔年賀状〕		1957	1	1	映画演劇サークル岐阜地区協議会	1部	ハガキ・2頁・活字／ペン書き	劣化		年月日は消印より。関西映画観客団体連絡会議宛、映画演劇サークル岐阜地区協議会の年賀状。創立三周年記念出版「さあくる岐阜」宣伝掲載。
5349	214-02-0040	214CF03封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	御連絡〔全国ブロック会議開催通知〕		1957	2	24	関西映画観客団体連絡会議理事会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		全国ブロック会議開催通知。
5350	214-02-0041	214CF03封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	映画観客団体全国連絡会議・要記		1957	2	24	映画観客団体全国連絡会議	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		年月日は会議の全国連絡会議の開催日より。大阪府立労働会館にて。「全国会議」とは別。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5351	214-02-0042	214CF03封筒39	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	第3回全国会議準備会ニュース		1957			関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		発行日の記載なし、年は第3回全国会議の開催年より。見出し「第三回全国会議第二回準備会議事録」。
5352	214-02-0043	214CF03封筒39	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第三回全国会議詔請状〔第3回映画観客団体全国会議招請状〕		1957	9	22	関西映画観客団体連絡会議	5部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。表題「詔請状」はママ。
5353	214-02-0044	214CF04封筒1	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	御案内状〔第3回映画観客団体全国会議開催につき〕		1957	9	10	第三回映画観客団体全国会議準備会代表　関西映画観客団体連絡会議会長　山本明	1部	B4判横他・4頁・謄写版と活字	劣化／折れ		9月22日・23日、大阪市天王寺区浪速荘にて。浪速荘の案内図・宿泊費一覧・献立表付属。
5354	214-02-0045	214CF04封筒2	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第三回映画観客団体全国会議議案書		1957	9	22	第三回映画観客団体全国会議	2部	B5判縦・80頁・謄写版	劣化／ホチキス		年月日は会議の開催日より。綴じ外れあり。
5355	214-02-0046	214CF04封筒3	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	宣言文〔第三回映画観客団体全国会議〕		1957	9	23	第三回映画観客団体全国会議	3部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化		両面印刷。
5356	214-02-0047	214CF04封筒3	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第三回全国会議に希望すること(アンケート)		1957	9	22	第三回映画観客団体全国会議	4部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。アンケートに対する各地の映画サークルの回答をまとめたもの。
5357	214-02-0048	214CF04封筒4	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国会議議案に対する意見		1957			福岡映画協会	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化		年は第3回全国会議の開催年より。福岡映画協会より、全大阪映サなど一部大都市サークルの会員減少の指摘及び、全国会議議案の方向性に関して批判的意見。
5358	214-02-0049	214CF04封筒5	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第三回映画観客団体全国会議議事録		1957	9	22	第三回映画観客団体全国会議	1部	B5判縦・66頁・謄写版	劣化／ホチキス	戦艦ポチョムキン／夜と霧	年月日は会議の開催日より。
5359	214-02-0050	214CF04封筒6	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第三回全国会議アンケート		1957	9	22	第三回映画観客団体全国会議	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は会議の開催日より。参加サークルに活動状況を訪ねるアンケート票の雛形。
5360	214-02-0051	214CF04封筒6	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	第4回映画観客団体全国会議準備会ニュース	1	1957	12	20	第四回映画観客団体全国会議準備会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		第4回全国会議の準備会事務局は映画演劇サークル岐阜地区協議会に。
5361	214-02-0052	214CF04封筒7	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	“あすの映画へみんなの意見を”　良い映画を求める観客運動の現状		1957	12	20	東京映画愛好会連合	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	道／抵抗／米／喜びも悲しみも幾歳月	東京都興行環境衛生同業組合(都興組)からの割引停止通告にあたり、観客運動の意義を訴える冊子。
5362	214-02-0053	214CF04封筒8	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	“日本映画会の向上を願う”　良い映画を求める観客運動の現状		1957	12	21	東京映画愛好会連合	1部	B5判縦・15頁・謄写版	劣化	喜びも悲しみも幾歳月／米／純愛物語／明治天皇と日露大戦争／蜘蛛巣城／ほか	発行年月日の記載なし。年月日は文中「申入書」の日付より。都興組の割引停止通告を受けて。
5363	214-02-0054	214CF04封筒9	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	緊急連絡〔東京における割引停止につき〕		1957	12	25	関西映画観客団体連絡会議事務局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。都興組の東京映愛連に対する割引停止を受け、関映連から各サークルに東京への激励要請。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5364	214-02-0055	214CF04封筒10	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	環衛法対策全国連絡会議資料		1958	1	12	東京映画愛好会連合	1部	B5判縦・21頁・謄写版	劣化		「生活衛生関係営業の運営の適正化及び振興に関する法律」(環衛法、環営法)成立を受けての東京での割引停止の経緯をまとめ、他地域での対策の基礎資料とする。
5365	214-02-0056	214CF04封筒11	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	環営法対策全国連絡会議々事録		1958	1	12	映画観客団体全国会議準備会	1部	B5判縦・60頁・活字	劣化		年月日は会議の開催日より。東京押上ホテルにて。表題の「環営法」はママ。議事録、環衛法抜粋、環衛法と映画サークル運動の関係、関係団体住所録。資料番号212-01-0107に同一資料あり。
5366	214-02-0057	214CF04封筒12	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	中映連ニュース		1958	4	25	中映連〔中部映画観客団体連絡会議〕	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		表題下に「第一回理事会報告　於名古屋4月13日」。「組織・情宣活動にも重点を　法人税対策会議開催を決定」他。
5367	214-02-0058	214CF04封筒13	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	九映連ニュース	1	1958	6	15	九州映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／破損	坊ちゃん(1958)／欲／暖簾／巨人と玩具／遠い道／静かなアメリカ人／鮫と小魚	「年間スケジュールなど決定　九映連第一回委員会開く」他。
5368	214-02-0059	214CF04封筒14	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第四回映画観客団体全国会議アンケート		1958			岡山映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		第4回映画観客団体全国会議のアンケートに対する岡山映画サークル協議会の回答。回答日の記載なし、年は第4回全国会議の開催年より。サークルの活動状況など。
5369	214-02-0060	214CF04封筒15	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	選定委員会資料　選定の基準・機関・方法及び鑑賞について各地資料		1958	6	7	全尼崎労働者映画協議会例会映画選定委員会	1部	B5判縦・10頁・謄写版	劣化	米／抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より	各地域サークルの推薦映画の選定方法をまとめた冊子。第3回全国会議議案書よりの抜粋との注記あり。
5370	214-02-0061	214CF04封筒16	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	第4回映画観客団体全国会議準備会ニュース	2	1958	6	26	第四回映画観客団体全国会議準備会	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		重複2部のうち1部は書き込みあり。「会員証割引の既得権を拡大・確保しよう　労組の文化活動との提携を深めよう　環衛法対策全国連絡会議報告」他。
5371	214-02-0062	214CF04封筒17	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	第4回映画観客団体全国会議準備会ニュース	3	1958	8	20	第4回映画観客団体全国会議準備会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		書き込みあり。「映画観客運動の本質を探ろう　第四回全国会議開催要領決まる　第三回準備会報告」他。
5372	214-02-0063	214CF04封筒18	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第三回国民文化全国集会映画交流会資料　日本映画界の現状と問題点		1958	9		国民文化会議映画部会／教育映画作家協会／東京シネマ／共同映画社	1部	B5判縦・40頁・活字／B5判縦・9頁・謄写版	劣化／破損	鳳城の花嫁／異母兄弟／日本南極地域観測隊の記録 南極大陸／イラク・イラン探検の記録 メソポタミア／白い山脈／動物園日記／北海道の大自然／世界は恐怖する／ほか	「日本映画産業の動向」、「労働組合の映写活動」、「映画と観客」他。一部頁に破損あり。別刷り冊子「短編映画の現状と普及上映の今後の問題点」の挿入あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5373	214-02-0064	214CF04封筒19	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第4回映画観客団体全国会議参加予定各映画観客団体御中〔アンケート回答依頼〕		1958	10	27	映画観客団体全国会議事務局	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		関西映画観客団体連絡会議より第4回全国会議参加団体へ機関紙活動に関するアンケートへの回答依頼。重複2部のうち1部は裏面白紙に福映協に関する書き込みあり。
5374	214-02-0065	214CF04封筒20	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第四回映画観客団体全国会議招請状		1958	8	20	第四回映画観客団体全国会議準備会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		1958年11月2日・3日、名古屋市内にて。
5375	214-02-0066	214CF04封筒21	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第四回映画観客団体全国会議議案書		1958	11	2	第四回映画観客団体全国会議	1部	B5判縦・48頁・謄写版	劣化／ホチキス	戦艦ポチョムキン	年月日は会議開催日より。名古屋市社会文化会館にて。
5376	214-02-0067	214CF04封筒22	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第四回映画観客団体全国会議　機関誌紙問題分科会関係アンケート集約		1958	11	2	第四回映画観客団体全国会議	1部	B5判横・14頁・謄写版	劣化		年月日は会議開催日より。機関紙に関するアンケートの回答まとめ。
5377	214-02-0068	214CF04封筒23	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	収支決算報告書		1958	11	2	第四回映画観客団体全国会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	年月日は会議開催日より。余白に「ポチョムキン　3200　通信ヒ」の書き込みあり。
5378	214-02-0069	214CF04封筒23	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	分科会討議資料草案『機関紙活動について』		1958	11	2	関西映画観客団体連絡会議　田中宏	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は第四回映画観客団体全国会議開催日より。余白に書き込みあり。
5379	214-02-0070	214CF04封筒24	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	割引問題と今后の映サ観客運動		1958			理事北村英治(尼労映選出)	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年は記事内容より。各地の割引停止問題への対処に関し問題提起。余白に書き込みあり。
5380	214-02-0071	214CF04封筒24	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国会議議案に対する意見		1957			福岡映画協会	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ		第4回全国会議の資料群に入っていたが、1957年の第3回全国会議の資料。資料番号214-02-0048に同一資料あり。
5381	214-02-0072	214CF04封筒25	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第四回全国会議アンケート様式案(連絡事務局提出)		1958	11	2	第四回映画観客団体全国会議事務局*	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は会議開催日より。アンケート結果の印刷の書式に関して提案。
5382	214-02-0073	214CF04封筒26	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	8ミリ自主映画製作　仮題“映画サークルの歩み”　十一月にクランクアップ　全国及城北内の映画サークルの皆さんの協力を呼びかけます！		1958	10	25	東京映愛連傘下　城北映サ協映画研究会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		東京の地域映画サークルによる映サPR8ミリ映画製作への協力の呼びかけ。
5383	214-02-0074	214CF04封筒26	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	資料　「読売家庭友の会」の動きについて―映画愛好者をだしに金もうけをたくらむ都興組の手先か―		1958				1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。年は記事内容より。発行者の記載なし、東京映愛連か。都興組と読売新聞による興行側主体の割引団体の動向に関して警戒と対処呼びかけ。
5384	214-02-0075	214CF04封筒27	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第五回映観団発　第一号		1959	2	25	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		第5回全国会議を関西で開催するにあたり、関東映懇・中映連・九映連に関映連事務局への諸事項連絡依頼。
5385	214-02-0076	214CF04封筒27	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第五回映観団発　第二号		1959	4	6	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	関東映懇・中映連・九映連宛。第5回全国会議の準備会議開催の招請状。重複2部のうち1部は書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5386	214-02-0077	214CF04封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	参考資料No.1		1957			関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		第3回全国会議の準備過程のブロック代表者会議に関する報告。年は第3回全国会議の開催年より。
5387	214-02-0078	214CF04封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第五回映観団発　第三号		1959	6	24	関西映画観客団体連絡会議　会長　山本明	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		関東映懇・中映連・九映連宛。第5回全国会議につき関映連理事会での決定事項の連絡。書き込みあり。2頁とも神戸映サ協のアンケート票の裏紙に印刷。
5388	214-02-0079	214CF04封筒29	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	第5回映画観客団体全国会議準備会ニュース	1	1959	9	20	第五回全国会議準備会事務局	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	「第五回全国会議開催延期について　おわびとおねがい」他。書き込みあり。
5389	214-02-0080	214CF04封筒30	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	緊急連絡　主議題「観客運動の性格規定について」草案検討の要請		1959	9	26	全国会議準備会事務局	1部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化	荷車の歌／人間の壁／真昼の暗黒	冒頭「全国準備会事務局」の下に「北村」の印あり。全国会議参加の団体に対し、「全国会議討議資料　日本映画産業の実態」(九映連川述文夫)の検討依頼。
5390	214-02-0081	214CF04封筒31	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第五回映画観客団体全国会議議案　私案『映画サークルの基本的性格と今後の方向』		1959			桑島達	1部	B5判縦・10頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	年は第5回全国会議開催年より。表紙に「謹呈　後藤様　著者」の書き込みあり。
5391	214-02-0082	214CF04封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	ごあいさつ〔第5回映画観客団体全国会議開催につき、激励の言葉依頼〕		1959	11	5	第五回映画観客団体全国会議準備会	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		重複3部のうち1部は宛名欄に書き込みあり。
5392	214-02-0083	214CF04封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	第五回映画観客団体全国会議の御案内		1959	11	22	第五回映画観客団体全国会議準備会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は会議開催日より。線引きあり。
5393	214-02-0084	214CF04封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第五回映画観客団体全国会議議案書		1959	11	22	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・38頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／第五福竜丸／荷車の歌／人間の壁／ほか	年月日は会議開催日より。観客団体運動の性格規定と今後の方向、「戦艦ポチョムキン」上映運動について他。
5394	214-02-0085	214CF04封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国観客団体で邦画ベストテン選ぶ具体案　岐阜提案		1957				2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は記事内容より。
5395	214-02-0086	214CF04封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	ブロック追加報告／全団体会議討議資料追加　観客団体の現状と問題点（続）		1958			関東映画観客団体懇談会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		B4判2つ折り。1頁目下部に「第四回映画観客団体全国会議議案書追加」の記載あり。年は記事内容より。挿入資料として「第四回映画観客団体全国会議議案書正誤表」あり。
5396	214-02-0087	214CF05封筒1	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国会議《鑑賞活動》資料　会員証割引廃止とその后の運動の経過について		1959			東京映画愛好会連合	1部	B4判横・3頁・活字	劣化／折れ／ホチキス／破損		年は記事内容より。1・2頁目は両面印刷。2頁目にセロハンテープによる補修あり。資料番号213-01-1360に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5397	214-02-0088	214CF05封筒2	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第五回映画観客団体全国会議々事録〔議事録〕		1959	11	22	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・65頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／長崎の子／千羽鶴／灰とダイヤモンド／人間の壁／独立愚連隊／日本誕生／二十四の瞳／明治天皇と日露大戦争／米／ほか	年月日は会議開催日より。
5398	214-02-0089	214CF05封筒3	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	切り抜き	もっと多面的に　発展する映画サークル活動　大阪　観客団体全国会議〔アカハタ〕		1957	10	4	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		第3回映画観客団体全国会議の記事。原紙4面を抜き取り。
5399	214-02-0090	214CF05封筒4	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	「映画サークルの基本的性格」の討論のために		1959			東京映画愛好会連合　事務局長　桑島達	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス		年は資料内容より。2頁目裏面白紙に書き込みあり。
5400	214-02-0091	214CF05封筒5	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	最近頻りと新聞紙上に映画界の赤の追放を報じて居り…〔日本映画界レッドパージ問題につき映画人に意見伺い依頼〕		1950	9	18	全国映画サークル東京地方南部地区協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	今ひとたびの／また逢う日まで／戦争と平和／女の一生／ほか	年は資料内容より。レッドパージ問題につき映画人に意見表明を乞う依頼書雛形。
5401	214-02-0092	214CF05封筒5	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	資料　全国会議々案（第一次草案）の要約		1959			福岡映画協会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		余白に「玉林試案は映画と観客をごらん下さい」の書き込みあり。
5402	214-02-0093	214CF05封筒6	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	全国映画サークル協議会組織状態一覧表						1部	B4判横他・2頁・謄写版	劣化／折れ／ホチキス／破損		年不明。
5403	214-02-0094	214CF05封筒7	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連	1	1954	11	30	関西映画観客団体連絡会議	5部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／わが青春に悔なし／ほか	関映連機関紙。「日本映画の辿る道　要は独立プロと観客運動」他。
5404	214-02-0095	214CF05封筒8	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連	2	1954	12	30	関西映画観客団体連絡会議	6部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	鉄路の闘い／自転車泥棒／ミラノの奇蹟／どっこい生きてる／ほか	「米画上映をもっとふやしたい　日本の映画で儲けた五〇〇万ドルを投資　全米映画協会長ジョストン氏語る」他。
5405	214-02-0096	214CF05封筒9	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連	3	1955	2	1	関西映画観客団体連絡会議	3部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	ここに泉あり／ほか	「チャップリンよりメッセージ　東京新聞を通じ日本国民へ」他。
5406	214-02-0097	214CF05封筒10	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連	4	1955	2	20	関西映画観客団体連絡会議	4部	B5判縦・8頁・活字	劣化	二十四の瞳(1954)／七人の侍／ローマの休日／恐怖の報酬／ほか	「「二十四の瞳」と「ローマー」一万六百七人のベストテン　関西での集計終る」他。
5407	214-02-0098	214CF05封筒11	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連	5	1955	4	25	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・14頁・謄写版他	劣化／折れ／ホチキス	黄変米／ここに泉あり／姉妹(1955)／狼／ほか	「中国紅十字会からお礼　大阪映サの“黄変米”スライドの贈呈に答えて」他。本紙の他に映画「狼」に関する附録紙面及び映画「狼」の紹介資料の綴じ込みあり。附録部分に北川鉄夫の寄稿あり。重複1部は本紙部分のみ。
5408	214-02-0099	214CF05封筒12	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連	6	1955	8	1	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判横・17頁・謄写版	劣化	新・平家物語／ほか	「機関紙強化について」「映サの推進する映画は高級すぎる」「米子のスチール展の批判と成果」「新平家物語の久我美子訪問」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5409	214-02-0100	214CF05封筒13	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	1	1954			関西映画観客団体連絡会議*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		発行年月日の記載なし、年は記事内容より。「関西映画観客団体連絡会議設立　盛会だった設立総会」他。
5410	214-02-0101	214CF05封筒14	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	2	1954	5	10	関西映画観客団体連絡会議	4部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	探察兵／飛行機狩り／土地の主人公	「配給料金の値上げ反対　安くみる運動の発展え　国税移管をめぐる大阪映サの動き」他。重複4部のうち1部は書き込みあり。
5411	214-02-0102	214CF05封筒15	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	3	1954	5	25	関西映画観客団体連絡会議	3部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	月の輪古墳／壁あつき部屋／雲ながるる果てに／最後の女達／将軍と参謀と兵／五人の斥候兵／嵐の青春(1954)／砂漠の鬼将軍	「役人の一切の干渉に反対　割引で国税が統制する権限はない　意志の不統一について東京に申入れ」他。
5412	214-02-0103	214CF05封筒16	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	4	1954	6	10	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判横・4頁・謄写版	劣化／折れ	ともしび／若い人たち	「自主的に動くサークルをひろめ座館と提携役人の干渉反対へ　関映連第二回定期総会開く」他。
5413	214-02-0104	214CF05封筒17	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	5	1954	6	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／日の果て／狂宴／女ひとり大地を行く／赤い自転車／ここに泉あり／足摺岬／ともしび／雲ながるる果てに／太陽のない街／ほか	「独立プロ作品の上映問題」他。
5414	214-02-0105	214CF05封筒18	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	6	1954	7	25	関西映画観客団体連絡会議	4部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	ひろしま／雲ながるる果てに／太陽のない街／花ひらく／若い人たち／ともしび／ほか	「もっと観客の立場で！！独立プロ＝国民映画の危機で北星と話し合う」他。
5415	214-02-0106	214CF05封筒19	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	7	1954	11	15	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		「関映連ニュース」とは別に機関紙を発行することを告知。
5416	214-02-0107	214CF05封筒19	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	世界平和会議、メーデーなどをひかへ多忙の中に御活躍のことゝ思ひます〔関映連設立の告知〕		1954	3	16	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	狂演	労組・文化団体・運動団体等に「関映連ニュース」1号を送付したときの添え状か。
5417	214-02-0108	214CF05封筒20	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	関映連ニュース	8	1954	12	17	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判横・5頁・謄写版	劣化	女の園／母の初恋／三日月童子／七人の侍／夜ごとの美女／二十四の瞳(1954)／陽は沈まず／日本敗れず／地獄門／雨月物語／ほか	「映画高料金のため高い入場料」他。大阪映サ希望映画会に関する記事あり。
5418	214-02-0109	214CF05封筒21	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	1	1956	4	15	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		B4判2つ折り、片面には印刷なし。規約、関映連のあらまし、「会報」発行について、第一回理事会報告ほか。資料番号009-01-0183に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5419	214-02-0110	214CF05封筒21	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	1	1957	8	10	関東映画観客団体懇談会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	「第三回全国会議準備着々と進む」「転換期に立つサークル運動」他。
5420	214-02-0111	214CF05封筒22	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	2	1956	5	1	関西映画観客団体連絡会議	3部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「第二回理事会開く」「依田義賢氏　滝沢一氏　関映連顧問に」他。
5421	214-02-0112	214CF05封筒23	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	3	1956	6	1	関西映画観客団体連絡会議	5部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		「第三回理事会開く」「外村完二氏・清水光氏も顧問を承諾」他。
5422	214-02-0113	214CF05封筒24	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	4	1956	7	1	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「第四回理事会報告」「第五回理事会報告」。
5423	214-02-0114	214CF05封筒24	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	5	1956	8	1	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		「第六回理事会」「第二回近畿ブロック会議」他。
5424	214-02-0115	214CF05封筒25	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	6	1956	12	15	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	あやに愛しき	「第一回理事会11月28日開かる」他。
5425	214-02-0116	214CF05封筒26	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	7	1957	1	15	関西映画観客団体連絡会議	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		「第三回理事会一月十日に開かる於京都」他。大阪映サ等が機関紙名に「映画の友」使用につき、雑誌「映画の友」誌よりクレームとの記事あり。
5426	214-02-0117	214CF05封筒27	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	8	1957	2	15	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		「第四回理事会報告　二月十日於神戸」他。
5427	214-02-0118	214CF05封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	9	1957	3	25	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	大番／真昼の暗黒／嘆きのテレーズ	「第五回理事会報告　三月六日於大阪」他。
5428	214-02-0119	214CF05封筒29	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	10	1957	5	15	関西映画観客団体連絡会議	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	米／居酒屋(1956)	「第八回総会　盛会裡に開催　四月七日於松山」他。
5429	214-02-0120	214CF05封筒30	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	11	1957	6	20	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	抵抗（レジスタンス）死刑囚の手記より／ほか	「第三回理事会報告　六月十七日於京都」他。
5430	214-02-0121	214CF05封筒30	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	12	1957	7	28	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	米／ジャイアンツ／八月十五夜の茶屋／追想／汚れなき悪戯	「第四回理事会報告　七月四日於尼崎」他。
5431	214-02-0122	214CF05封筒31	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	13	1957	10	28	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	炎の人ゴッホ／純愛物語／昼下りの情事	「第一回理事会報告　十月九日・於尼崎」他。病気療養につき山本明関映連会長辞任の挨拶あり。
5432	214-02-0123	214CF05封筒31	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	14	1957	11	28	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	真昼の暗黒／ここに泉あり	「第二回理事会報告　十一月二十日・於京都」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5433	214-02-0124	214CF05封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	15	1958	1	5	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	喜びも悲しいも幾歳月／お茶と同情／夜を逃れて／ほか	「第三回理事会報告　十二月十八日　於神戸」、「渉外部懇談会」他。新会長に神戸映サ協の田中宏選出。
5434	214-02-0125	214CF05封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	16	1958	5	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「第一回理事会報告　五月五日　於神戸」他。
5435	214-02-0126	214CF05封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	17	1958	6	25	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	暖簾／炎上／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／夜の鼓／清水港の名物男 遠州森の石松	「第二回理事会報告　六月十一日　於京都」、山本明「関西四撮影所訪問記」、滝沢一「映画サークルと東映時代劇　それは“猫に小判”ではないということ」他。山本明関映連会長に復帰。
5436	214-02-0127	214CF05封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	18	1958	9	15	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	君の名は／赤い陣羽織	「第三回理事会報告　7月6日　於神戸」、古志峻「サークル活動の問題点　滝沢一氏の所論をめぐって」、滝沢一「不満は“私”だけではない　古志さんへお答え」他。
5437	214-02-0128	214CF05封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	19	1958	11	1	関西映画観客団体連絡会議	3部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	第五福竜丸	「第四回理事会報告　10月12日於姫路」、「映画サークルの機関紙は何を訴え、汲みとるか　機関紙研究会」他。
5438	214-02-0129	214CF05封筒35	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	20	1958	12	1	関西映画観客団体連絡会議	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／第五福竜丸／つづり方兄妹／レニングラード交響楽／静かなアメリカ人／鰯雲／ほか	「第五回理事会報告　11月14日　於神戸」、岡山映サ協「「つづり方兄妹」一万人の動員はいかにして行われたか」他。
5439	214-02-0130	214CF05封筒36	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	21	1959	2	1	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／第五福竜丸	「運動方針研究会を開く　2月15日(日)神戸で　第六回理事会報告」、「“ポチョムキン”“第五福竜丸”など取組むことを決議　第七回理事会報告」、「運動方針研究にあたって　関映連理事会での討議」他。
5440	214-02-0131	214CF05封筒37	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	22	1959	2	19	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン	「戦艦ポチョムキン」上映促進運動の現状について」。
5441	214-02-0132	214CF05封筒37	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	23	1959	3	20	関西映画観客団体連絡会議	3部	B5判縦・10頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／第五福竜丸／つづり方兄妹	「全国会議準備会を関西で　高知労映1月より正式加盟　第八回拡大理事会報告」、「映サの目的は働く人たちの文化の向上に　運動方針研究会より」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5442	214-02-0133	214CF05封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	24	1959	8	1	関西映画観客団体連絡会議	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	戦艦ポチョムキン／恋人たち(1958)／素晴らしき娘たち	「高松労映五月より正式加盟　第一回理事会報告」、「関映連事務局を尼崎に　第二回理事会報告」、「自主上映促進会全国協議会規約」、「「戦艦ポチョムキン」上映促進会全国連絡会議の報告」他。
5443	214-02-0134	214CF05封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	会報	25	1959	12	1	関西映画観客団体連絡会議	1部	B5判縦・14頁・謄写版	劣化	暗夜行路／野火(1959)／日本誕生／貴族の階段	「日本映画産業の病状を診断する」(現代通信社「月刊解説版」1959年11月1日号より転載)。
5444	214-02-0135	214CF06封筒1	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	代表者通信	3	1957	6	5	全大阪映画サークル協議会*	4部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		発行主体の記載がないが、記事内容及び後続4号より全大阪映画サークル協議会発行。「「関映連」とはどんな団体か」(山本明)、「映画サークル『協議会活動』の特徴を明らかにしこれを発揮するための当面の活動の重点(その一)」。重複4部のうち1部は題字欄の印刷欠落。
5445	214-02-0136	214CF06封筒2	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	代表者通信	4	1957	8	2	全大阪映画サークル協議会常任委員会	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		「「運動」の点検のために　代表者通信・発刊要項」、「紹介　よい映画を安くみる会　東京映画愛好会連合」。
5446	214-02-0137	214CF06封筒2	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	全国会議ニュース　連絡会議資料	7	1955	8	18		1部	B5判縦・7頁・謄写版	劣化		発行主体の記載なし。労音の全国会議準備会の会報誌。7頁目裏面白紙に書き込みあり。
5447	214-02-0138	214CF06封筒3	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画のしおり	13	1954	4	10	関西映画観客団体連絡会議	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	七人の侍／ローマの休日／若き親衛隊／君の名は第三部	欄外上部の表題は「映画批評と鑑賞のシオリ」。「七人の侍　黒沢明作品」他。
5448	214-02-0139	214CF06封筒4	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画のしおり	14	1954	5	15	関西映画観客団体連絡会議	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	足摺岬／山河遥かなり／どぶ／ローマの休日／若き日の啄木 雲は天才である／陽は沈まず	「「足摺岬」　吉村公三郎演出」他。
5449	214-02-0140	214CF06封筒5	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画のしおり	15	1954	6	10	関西映画観客団体連絡会議	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ともしび／愛情の瞬間／国定忠治(1954)／晩菊／噂の女／春琴物語	「美しい「ともしび」　北星映画配給　脈打つ家城演出の明るいリアリズム」他。
5450	214-02-0141	214CF06封筒6	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画のしおり	16	1954	7	15	関西映画観客団体連絡会議	4部	B5判縦・2頁・活字	劣化	どぶ／スミス都へ行く／波止場／裁きは終りぬ／外人部隊	「新藤兼人乙羽信子コンビの日本版“どん底”　「どぶ」　近代映協」他。
5451	214-02-0142	214CF06封筒7	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画のしおり	17	1954	8	10	関西映画観客団体連絡会議	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	太陽のない街／黒い潮／ケイン号の叛乱／コンクリートの中の男／恐怖の報酬	「「黒い潮」　山村聰の第二回演出作品」他。
5452	214-02-0143	214CF06封筒8	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画のしおり	19	1954	10	15	関西映画観客団体連絡会議	4部	B5判縦・2頁・活字	劣化	モダン・タイムス／真実の愛情を求めて 何処へ／千姫(1954)／熱狂の孤独	「諷刺喜劇の古典的傑作　チャップリンのモダン・タイムス」他。18号は欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5453	214-02-0144	214CF06封筒9	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画のしおり	20	1954	11	15	関西映画観客団体連絡会議	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	近松物語／若い人たち／この広い空のどこかに／裸足の伯爵夫人／ロミオとジュリエット(1954)／	「名匠溝口健二演出の“近松物語”」他。
5454	214-02-0145	214CF06封筒10	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	1	1953	6	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・8頁・謄写版	劣化	越境者／日本の悲劇	発行年は記事内容より。編集後記より、休刊後の復刊第1号。
5455	214-02-0146	214CF06封筒10	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	5	1953	8	20	全大阪映画サークル協議会	5部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	美貌と罪／紳士は金髪がお好き／ふしぎの国のアリス(1951)／恐怖の一夜(1950)／大音楽会／ほか	「映画の批評について」他。
5456	214-02-0147	214CF06封筒11	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	6	1953	9	10	全大阪映画サークル協議会	5部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	雁(1953)／赤線基地／薔薇と拳銃／広場の孤独／君の名は／クォ・ヴァディス／ほか	「ヴェニスカンヌ映画祭とグラン・プリ」他。
5457	214-02-0148	214CF06封筒12	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	7	1953	9	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	浅草物語／沖縄健児隊／オリヴァ・ツイスト／愛しのシバよ帰れ／拾った女／ほか	「赤い映画とトリ目の話」他。
5458	214-02-0149	214CF06封筒12	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	8	1953	10	23	全大阪映画サークル協議会	5部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	綱渡りの男／アンデルセン物語(1952)早稲田大学／東京物語／地獄門／ほか	「綱渡りをする男たち　ベルリン映画祭第一席作品をめぐって」他。
5459	214-02-0150	214CF06封筒13	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	9	1953	11	30	全大阪映画サークル協議会	5部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	君の名は 第二部／楽園に帰る(1953)／綱渡りの男／忘れられた人々／恋路(1951)	
5460	214-02-0151	214CF06封筒14	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	10	1954	1	14	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判縦・2頁・活字	劣化	山椒大夫／家族会議(1954)／二つの世界の男／君の名は	北川鉄夫「現実の生活と「君の名は」」他。
5461	214-02-0152	214CF06封筒15	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	11	1954	2	18	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	女の園／素晴しき哉、人生！／番町皿屋敷　お菊と播磨／三文オペラ(1953)	
5462	214-02-0153	214CF06封筒16	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画批評と鑑賞の栞	12	1954	3	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破損	第十七捕虜収容所／オリーヴの下に平和はない／悪魔をやっつけろ／伊豆の踊子(1954)／大阪の宿／放浪記(1954)／百万長者と結婚する方法	
5463	214-02-0154	214CF06封筒17	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画資料通信	1	1952	2	25	映画サークル協議会関西連絡会議	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	凱旋門／私はシベリヤの捕虜だった／ヨーロッパの何処かで情婦マノン／ほか	「映画料金は何故高くなったか」、「反ソ映画の正体」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5464	214-02-0155	214CF06封筒17	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画資料通信	2	1952	4	10	映画サークル関西連絡会議〔映画サークル協議会関西連絡会議〕	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	箱根風雲録／山びこ学校／暴力の街／どっこい生きてる／苦い米／河(1951)／我が心の呼ぶ声／いついつまでも／黎明八月十五日／ほか	「箱根風雲録と上映問題」、北川鉄夫「「山びこ学校」と今井監督」他。
5465	214-02-0156	214CF06封筒17	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画資料通信	号外	1952	9	25	映画サークル関西連絡会議〔映画サークル協議会関西連絡会議〕	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化		「再軍備、破防法反対の党え　新藤氏　映画人えアンケート」。総選挙にあたり映画人へアンケート、新藤兼人、谷口千吉、木下恵介、家城巳代治他回答。題字欄は2面にあり。
5466	214-02-0157	214CF06封筒18	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画資料通信	4	1952	8	30	映画サークル関西地方連絡会議〔映画サークル協議会関西連絡会議〕	4部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	白毛女／原爆の子／母は叫び泣く／真空地帯／少年遊撃隊／ほか	「「白毛女」の上映は何故止められているか」、「アジア太平洋平和会議え映画界の代表を！」他。
5467	214-02-0158	214CF06封筒19	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画資料通信	号外	1952	9	15	映画サークル関西地方連絡会議〔映画サークル協議会関西連絡会議〕	4部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	原爆の子	「「原爆の子」の意義」。
5468	214-02-0159	214CF06封筒20	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画資料通信	5	1952	10	15	映画サークル協議会関西連絡会議	3部	B6判縦・10頁・謄写版	劣化	白毛女／中国の娘〔原題：中華児女〕／鋼鉄戦士／中国民族大団結／内蒙人民的勝利／ほか	「新しい中国映画の方向　新中国映画の五二年度工作計画」。
5469	214-02-0160	214CF06封筒21	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	映画資料通信	6	1953	4	27	映画サークル関西連絡会議〔映画サークル協議会関西連絡会議〕	4部	変形B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	村八分／混血児	片面印刷。「すべては植民地支配と収奪の強化　米・日のすすめる映画政策」他。
5470	214-02-0161	214CF06封筒22	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	九州映画通信	1	1955	6	7	九州映画通信編集委員会	1部	B5判横・16頁・謄写版	劣化	楊貴妃(1955)／狼／アウシュウィツの女囚／北極物語／黄金のかもしか／水玉の幻想／飲みすぎた一杯／ほか	九州映画サークル連絡会議・九州映写活動協議会合同機関紙。「二周年記念祭へ祝辞を送りましょう」、「福岡で県映サ連絡会議結成へ」他。
5471	214-02-0162	214CF06封筒23	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	九州映画通信	2	1955	7	15	九州映画通信編集委員会	1部	B5判横・20頁・謄写版	劣化	この広い空のどこかに／めぐり逢い／嘘(1954)／1500米決勝／トランペット少年／ともしび／月の輪古墳／しいのみ学園／ほか	九州映画サークル連絡会議・九州映写活動協議会合同機関紙。「福岡県フィルムライブラリーの昭和30年度第二回購入試写会行る」、「熊本民水対映画部　映画文化協会え変更」他。
5472	214-02-0163	214CF06封筒24	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	九州映画通信	3	1955	8	10	九州映画通信編集委員会	1部	B5判横・24頁・謄写版	劣化	無限の瞳／ふろたき大将／1500米決勝／嘘 (1954)／この広い空のどこかに／二十四の瞳(1954)／血槍富士／姉妹／若い人たち／サーカスの王者／ほか	九州映画サークル連絡会議・西日本映写団体協議会合同機関紙。「九映サ・映団協議事録特集号」。九州映画サークル協議会の加盟サークル一覧あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5473	214-02-0164	214CF06封筒25	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	九州映画通信	4	1955	8	25	九州映画通信編集委員会	1部	B5判横・16頁・謄写版	劣化	佐久間ダム／愛すればこそ／ここに泉あり／虹の谷／真昼の暗黒／浮草日記／ほか	九州映画サークル連絡会議・西日本映写団体協議会合同機関紙。「依然不振の独立プロ」、「九州の記録映画製作、続々と企画化」他。
5474	214-02-0165	214CF06封筒26	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	九州映画通信	5	1955	9	13	九州映画通信編集委員会	1部	B5判横・26頁・謄写版	劣化	警察日記／遠い雲／旅情／もず／夫婦善哉／暴力教室／日本の青春(1955)／ほか	「危機にゆらぐ独立映画並中央映画　会社側企業整備案提示」、「入場料割引に座館強気」他。附録に「独立映画九州支社配給作品リスト」。
5475	214-02-0166	214CF06封筒27	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	九州映画通信	6	1955	10	10	九州映画通信編集委員会	1部	B5判横・22頁・謄写版	劣化	姉妹／青銅の基督／ファンタジア(1940)／日本の青春(1955)／血槍富士／嘘(1954)／ほか	「昭和三十年度第三回新作教育映画研究協議会の九州巡回協議会の日程決る」、「圧倒的に多い洋画ファン　福映協の前売券利用」他。附録に「全九州うたごえサークル　全九州合唱団会議参加団体住所録」。表の後半部欠落か。
5476	214-02-0167	214CF06封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	国鉄労組廿八年度作品　進一とその家族　嵐に生きる労働者を描く		1953			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	進一とその家族／京浜労働者／基地の子たち	記録映画3本の紹介資料。映画のタイトルから、1953年の全大阪映画サークル協議会結成四周年記念「平和映画まつり」関連資料か。資料番号211-03-0021、213-01-1555に同一資料あり。
5477	214-02-0168	214CF06封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	期待にこたえ再上映　チャップリンが激賞した中国映画の名編　要望にこたえここに再上映！！　梁山泊と祝英台　敦煌の壁画		1955	3	9	全大阪映画サークル協議会／日中友好協会	1部	B6判横・1頁・謄写版	劣化	梁山伯と祝英台／敦煌の壁画	中国映画上映会のチラシ。年月日は上映会日程より。資料番号210-05-0045に同一資料あり。
5478	214-02-0169	214CF06封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	切り抜き	鏡　映画料金について『答』〔掲載紙不明〕					〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日不明。正月の映画料金について、松竹大阪支店映画部長森元治の回答。
5479	214-02-0170	214CF06封筒28	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	切り抜き	今日の問題〔掲載紙不明〕					〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベルリン陥落	掲載紙・掲載日不明。映画料金について。
5480	214-02-0171	214CF06封筒29	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	リーフレット	どっこい生きてる　生と死の境に結ばれる人間の愛情！名匠今井正が描くいのちの叙情詩！！		1951			全大阪映画サークル協議会書記局	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	年は映画公開年より。全大阪映画サークル協議会による映画紹介リーフレット。
5481	214-02-0172	214CF06封筒29	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	リーフレット	どっこい生きてる		1951			全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる	年は映画公開年より。映画紹介のリーフレット。発行主体の記載なし。同封筒の資料番号214-02-0171と記述内容の重複があり、全大阪映画サークル協議会発行か。
5482	214-02-0173	214CF06封筒29	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	リーフレット	松竹作品『破壊』推薦について		1948			日本文化をまもる会／映画推薦委員会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	破戒(1948)	年は映画公開年より。末尾に映画推薦委員会の綱領あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5483	214-02-0174	214CF06封筒30	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	ポー河の水車小屋		1951			イタリ・フイルム社提供／松竹株式会社配給	1部	263x255mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	ポー河の水車小屋／明日では遅すぎる	年は日本公開年より。
5484	214-02-0175	214CF06封筒30	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	切り抜き	“大地を行く女ふたり”　山田五十鈴　利根はる恵　新春“自画像”ばなし〔掲載紙不明〕		1953	1	15	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	女ひとり大地を行く／真空地帯	掲載紙不明。
5485	214-02-0176	214CF06封筒30	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	切り抜き	第七回映画コンクール　各部門参加作品決る〔毎日新聞〕		1953	1		〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	お茶漬の味／夏子の冒険／生きる／足にさわった女(1952)／ほか	掲載日不明。第7回毎日映画コンクールの記事。
5486	214-02-0177	214CF06封筒31	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	村八分　「姿なき暴力」に抗して　新聞やラジオで日本国中に報道された静岡の村八分事件の映画化！		1953			北星映画〔配給〕／近代映画協会〔製作〕／現代プロダクション〔製作〕	2部	B6判縦・1頁・活字	劣化	村八分	年は映画公開年より。
5487	214-02-0178	214CF06封筒31	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	プレスシート	村八分		1953			北星映画	5部	B6判縦・4頁・活字	劣化	村八分／混血児／雲ながるる果てに／蟹工船	年は映画公開年より。資料番号009-01-0187・212-03-0014に同一資料あり。
5488	214-02-0179	214CF06封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	月刊北星映画	1	1953	4	1	北星映画株式会社営業部	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに／混血児／壁あつき部屋／村八分／蟹工船／ほか	1部5円。「若者たちは爆弾を抱いて飛びたった　そして一人も帰ってはこなかった　神風特攻隊の悲劇　撮影開始」他。家城巳代治の寄稿あり。紙面端が破損。資料番号212-01-0060に同一資料あり。
5489	214-02-0180	214CF06封筒32	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	独立プロ通信	4	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに	発行日の記載なし、年は映画公開年より。「雲ながるる果てに　白鴎遺族会セット撮影を見学　再び涙を流さすな」。
5490	214-02-0181	214CF06封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	独立プロ通信	6	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに	発行日の記載なし、年は映画公開年より。「雲ながるる果てに　愈々完成迫る！！体当りする鶴田浩二」。
5491	214-02-0182	214CF06封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	雲ながるる果てに　堂々6月10日封切		1953			松竹／北星映画	2部	B6判縦・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。
5492	214-02-0183	214CF06封筒33	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	雲ながるる果てに　人間性も愛情も絶した戦争消耗品神風特攻隊		1953			北星映画	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化／破損	雲ながるる果てに／混血児	年は映画公開年より。紙片左下が破損。
5493	214-02-0184	214CF06封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	赤い自転車製作ニュース	号外	1953	4	15	「赤い自転車」製作本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	赤い自転車／米	「『真空地帯』のスタッフが再び世に問う問題作！！　いよいよ5月10日より撮影開始！」。裏面にセロハンテープによる補修あり。
5494	214-02-0185	214CF06封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	雲ながるる果てに　学を戦いに代えて爆弾もろとも再び還ることのない死の特攻攻撃に、哀れ大空に散りゆきし数万の若き魂！		1953			松竹株式会社／北星映画	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。
5495	214-02-0186	214CF06封筒34	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	蟹工船　画期的抵抗巨豪篇		1953			北星映画株式会社	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	蟹工船	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5496	214-02-0187	214CF06封筒35	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	松竹映画新聞		1954	10		松竹映画大阪支店宣伝課	1部	タブロイド判横・2頁・活字	劣化／折れ	モダン・タイムス	題字下に「非売品」、欄外に「モダンタイムス特集号」。「チャップリン生涯の傑作　老いも若きも笑いころげる」。
5497	214-02-0188	214CF06封筒35	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	サークル	2	1954	2	8		1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		発行主体の記載なし。題字下に「「サークル」研究会機関紙」。職場サークル紙か。「書記局をプレイガイドにしていた！私たちの誤り」他。
5498	214-02-0189	214CF06封筒36	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	鉄路の斗い　待望の公開迫る！		1955			独立映画	2部	B5判横・1頁・活字	劣化	鉄路の斗い	年は日本公開年より。
5499	214-02-0190	214CF06封筒36	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	あまり映画を見ない方も是非御覧下さい！		1957			全大阪映画サークル協議会／全神戸映画サークル協議会／京都映画サークル協議会	1部	138x275mm・1頁・活字	劣化	米／真昼の暗黒	年は映画公開年より。大阪・神戸・京都のサークルによる「米」宣伝チラシ。割引引換券付き。
5500	214-02-0191	214CF06封筒37	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	第三回総会報告（案）を発表するにあたってのお願い		1968			「ドレイ工場」製作・上映委員会　会長　佐竹五三丸	1部	B4判横・15頁・活字	劣化	ドレイ工場	年は映画公開年より。「ドレイ工場」製作・上映委員会の第3回総会開催にあたり、上映運動に関する状況報告と展望。
5501	214-02-0192	214CF06封筒37	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	チラシ	戦国群盗伝　戦国時代を背景とせる雄渾無比を誇る前進座の豪壮スペクタクル時代映画		1950	10	10		1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦国群盗伝(1937)／箱根風雲録／首切り正月**／歌舞伎王国**	発行主体の記載なし。「われらの映画」製作運動の一環でサークルでの上映会や芸術祭に「戦国群盗伝」の上映を推薦する映画紹介資料。末尾に「前進座はこれまでどんな映画を作ったか？」掲載。鉛筆書き込みの「1959.8.9」は誤記。資料番号212-03-0064に同一資料あり。
5502	214-02-0193	214CF06封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	大阪映画サークル　ファン・ニュース	69	1961	3	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	158x169mm・2頁・謄写版	劣化／折れ	セーヌの詩／二十四時間の情事／ほか	ページが欠落、資料番号211-06-0026に完全版あり。
5503	214-02-0194	214CF06封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	映画「若者たち」の普及を成功させひきつづき民主的映画の自主製作、自主上映運動を発展させるために		1968	5	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	若者たち／人生案内	「若者たち」鑑賞者に対する感想アンケート票雛形。
5504	214-02-0195	214CF06封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	紙片	映画「若者たち」普及のためのおねがい		1968			劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち	上映運動への協力の呼びかけ。
5505	214-02-0196	214CF06封筒38	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	機関紙誌	Umeda　Daiei　Weekly	250	1969	11	14	梅田大映劇場	1部	130x126mm・8頁・活字		悪名一番勝負／天狗党／女賭博師花の切り札／ヤングパワー・シリーズ 大学番外地／あなた好みの／座頭市と用心棒／ほか	梅田大映の上映映画の宣伝リーフレット。
5506	214-02-0197	214CF06封筒39	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	切り抜き	例会を中心に「映画を見るよろこびをより多くの人とわかちあう運動」を総合的に発展させよう！　全国映サ第10回定時総会への報告と提案		1975			映画サークル全国連絡会議	1部	B4判横他・3頁・活字〔複写〕	劣化	ノストラダムスの大予言／エクソシスト／燃えよドラゴン／小林多喜二／若者たち／華麗なる一族／砂の器／ほか	年は記事内容より。映画サークル全国連絡会議機関紙「映画サークル」の紙面のコピーか。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5507	214-02-0198	214CF06封筒39	映画観客団体全国会議資料・関映連機関紙	冊子	出席団体〔「関西映画観客団体連絡会議　第五回定期総会議事録」〕		1955	6	5	関西映画観客団体連絡会議*	1部	B5判縦・16頁・謄写版	劣化		資料番号214-01-0050「関西映画観客団体連絡会議　第五回定期総会議事録」の表紙が欠落したもの。年月日は総会開催日より。
5508	215-01-0001	215CF01封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「独立プロ名画祭」を成功させ、映画サークル協議会運動の飛躍的発展の転機にするための映画サークル協議会活動者会議あんない		1966	6	22	全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版		ひとりっ子	会議の開催通知。年月日は会議開催日より。「ひとりっ子」試写会あり。
5509	215-01-0002	215CF01封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	拝啓　梅雨にもめげず日夜御奮闘のことと存じます〔独立プロ名画祭への推薦文依頼書〕		1966	6	22	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明／月の輪映画株式会社　社長　石川泰紀	1部	B5判縦・1頁・謄写版			映画人に対する独立プロ名画祭への推薦文依頼書雛形。宛先記入なし。文中「別紙資料」は欠落。
5510	215-01-0003	215CF01封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	尼職情報	102	1966	6	28	自治労尼崎市職文教部	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	真空地帯／太陽のない街／にごりえ／ここに泉あり／ほか	「“第七次賃金闘争(公務員共闘)”中央で激烈な火ぶた切る！」。裏面に「独立プロ名画祭のご案内　七月八日～十四日まで　阪神ビル映画場にて」掲載。
5511	215-01-0004	215CF01封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	大阪市民実験劇場友の会　入会のしおり		1951	4		大阪市教育委員会	1部	128x360mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		入会申込書付き。
5512	215-01-0005	215CF01封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	大阪市民実験劇場	25	1953	6	1	大阪市教育委員会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	エゴール・ブルイチョフとその他の人々〔演劇〕	大阪市民実験劇場機関紙。「大阪市民実験劇場　新年度委員決定」他。
5513	215-01-0006	215CF01封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	第1回映画講座テキスト		1950			全大阪映画サークル協議会*	1部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化		第1回映画講座第5日「ニュース映画について」の講義あらまし。資料番号211-05-0064・ 211-07-0158に同一資料あり。
5514	215-01-0007	215CF01封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画女の一生を見ませう！		1949				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	女の一生(1949)	発行主体の記載なし。裏面にメモ用の罫紙の印刷あり、冒頭に「労映」、関西労映発行か。
5515	215-01-0008	215CF01封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	われらの映画！ペン偽らず　暴力の街を見ましょう		1950			「ペン偽らず」製作委員会　伊藤武郎	1部	B5判縦・1頁	劣化／破損	暴力の街	年は映画公開年より。「北大阪映画サークル協議会」のスタンプ印あり。資料番号009-01-0099・212-03-0006・218-01-0066に同一資料あり。
5516	215-01-0009	215CF01封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	大映配給映画　ペン偽らず　暴力の街		1950			大映本社宣伝部発行	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破損	暴力の街	年は映画公開年より。製作意図・解説・あらすじ。
5517	215-01-0010	215CF01封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	東宝二十周年記念大作　生きる　特集号		1952			東宝		495x176・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ／破損	生きる	年は映画公開年より。演出前記・解説・物語。劣化により折り目部分でほぼ分離。
5518	215-01-0011	215CF01封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	若人の歌　完成記念特別披露試写会		1951			梅田劇場	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化／折れ	若人の歌	年は映画公開年より。
5519	215-01-0012	215CF01封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	狂恋特集号〔UAC通信〕		1949	9	3	梅田劇場内東宝直営梅田アミューズメントセンター	1部	182x176mm・8頁・活字	劣化／折れ	狂恋(1946)／戦火のかなた	表紙には「狂恋特集号」、5頁に奥付には「UAC通信」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5520	215-01-0013	215CF01封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	平和のための映画物語　母なれば女なれば		1951	9		キヌタ・プロダクション／東宝労働組合	1部	B6判縦・26頁・活字	劣化	母なれば女なれば／暴力の街／どっこい生きてる	映画のあらすじ紹介。冒頭に徳永直「「原作者」として」、亀井文夫「母の抵抗を…」の寄稿あり。
5521	215-01-0014	215CF01封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	戦火の果て		1950			大映本社宣伝部	1部	B6判縦・40頁・活字	劣化	戦火の果て	年は映画公開年より。
5522	215-01-0015	215CF01封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	シナリオ　村八分		1951	3	1	映画タイムス社	1部	A5判縦・40頁・活字	劣化	村八分	「シナリオ文庫第6集」。挿入紙片「映画タイムス　シナリオ文庫友の会に入ろう」(裏面にシナリオ文庫既刊一覧と刊行予定)あり。
5523	215-01-0016	215CF01封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	シナリオ　混血児		1953	4	1	映画タイムス社	1部	A5判縦・32頁・活字	劣化	混血児	「シナリオ文庫第9集」。挿入紙片「映画タイムス　シナリオ文庫友の会に入ろう」(裏面に入会申込書)、「「日本映画」創刊のごあいさつ」(裏面に定期購読案内)あり。
5524	215-01-0017	215CF01封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	シナリオ　夜あけ朝あけ		1956			映画タイムス社	1部	A5判縦・28頁・活字	劣化	夜あけ朝あけ	発行日と巻号の記載なし。年は映画公開年より。
5525	215-01-0018	215CF01封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	日本戦歿学生の手記　きわだつみのこえ　東横作品		1950			東横	1部	B5判縦・34頁・謄写版	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	年は映画公開年より。鉛筆による抹消線の書き込みあり。
5526	215-01-0019	215CF01封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	民主映画シナリオ資料NO.3　全日本造船労働組合・作品　夜あけの誓い―造船工の記録―		1951			映画演劇防衛会議準備会	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化	夜あけの誓い**	発行日の記載なし、年は資料番号213-01-0510などより。
5527	215-01-0020	215CF01封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	原爆の子		1952			近代映画協会／劇団民芸	1部	A5判縦・22頁・活字	劣化	原爆の子	映画紹介・推薦文など。吉村公三郎・新藤兼人・乙羽信子の対談あり。
5528	215-01-0021	215CF01封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	いすず	3	1953	12	25	いすず会	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化	唐人お吉	山田五十鈴後援会「いすず会」機関誌。
5529	215-01-0022	215CF01封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	映画　祇園祭		1968			日本映画復興協会／映画「祇園祭」製作協力世話人会	1部	A5判縦・32頁・活字		祇園祭	発行日の記載なし。年は映画公開年より。製作開始にあたっての挨拶や梗概など。「映画「祇園祭」製作協力世話人会」による挿入紙片あり。
5530	215-01-0023	215CF01封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	小林多喜二		1974			関西共同映画社／尼崎「多喜二映画成功させる会」	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	小林多喜二	年は映画公開年より。尼崎文化会館での上映案内あり。
5531	215-01-0024	215CF01封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	スチル	〔「夜の闘魚」スチル〕		1959			大映	1部	208x150mm・1頁		夜の闘魚	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5532	215-01-0025	215CF01封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	独立映画・配給作品リスト　1956年6月現在		1956	6		独立映画株式会社	2部	B6判横・12頁・活字		どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／原爆の子／真空地帯／女ひとり大地を行く／村八分／ほか	
5533	215-01-0026	215CF01封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	御案内　独立映画についての御意見御批判をきく会		1956	12	13	独立映画株式会社関西支社　支社長　河野雄二	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	北極ものがたり／真昼の暗黒／オセロ(1955)／生きていてよかった／あやに愛しき／夜あけ朝あけ／森は生きている(1956)／女狙撃兵 マリュートカ	年月日は催しの開催日より。出席者に伊藤武郎と宇野重吉。末尾「マソユートカ」「マリュートカ」の誤植。
5534	215-01-0027	215CF01封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	独立プロダクション協議会報告(一九六八年)		1968			独立プロ協議会事務局〔独立プロダクション協議会事務局〕	1部	B4判横・2頁・活字	劣化	ドレイ工場／若者たち／ゴメスの名はゴメス 流砂／人間蒸発／眠れる美女(1968)／藪の中の黒猫／祇園祭／ほか	両面印刷。独立プロダクション協議会設立の経緯、活動など。線引きあり。
5535	215-01-0028	215CF01封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	『独立プロ名画祭』の記事掲載についておねがい		1966			全大阪映画サークル協議会	6部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	「独立プロ名画祭」開催にあたり各地映画サークル機関紙への記事掲載依頼雛形。文中の「別紙」は欠落。
5536	215-01-0029	215CF01封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	『独立プロ名画祭』について　おねがい		1966	6		全大阪映画サークル協議会	4部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	橋のない川	「独立プロ名画祭」開催にあたり協力依頼雛形。
5537	215-01-0030	215CF01封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	独立プロ名画祭		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	8部	218x203mm・4頁・活字		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。「独立プロ名画祭」プログラムと映画紹介のリーフレット。
5538	215-01-0031	215CF01封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	独立プロ名画祭・時間表		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会*	6部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化	太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5539	215-01-0032	215CF01封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	独立プロ名画祭　日本映画の人民的復興をめざして		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	8部	B5判縦・1頁・活字		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。
5540	215-01-0033	215CF01封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	独立プロ名画祭　独立プロ名画祭は、単なる追憶のリバイバルではない。今日的課題にこたえる、創造への祭典である。		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	13部	B5判縦・1頁・活字		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。前出215-01-0032のチラシとはレイアウト・文章が別種。
5541	215-01-0034	215CF01封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	独立プロ名画祭		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	5部	B5判縦・1頁・活字		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。前出215-01-0032、215-01-0033のチラシとはレイアウト・文章が別種。
5542	215-01-0035	215CF01封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	独立プロ名画祭		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・1頁・謄写版		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。
5543	215-01-0036	215CF01封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	ご招待券　阪神ビル映画場		1965	9	22	阪神ビル映画場	3部	150x55mm他・1頁・活字			裏面に税務署の入場税検印あり。年月日は検印の日付より。チケットケースあり。
5544	215-01-0037	215CF01封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	真空地帯　何が木谷四年兵を絶望的反抗にかりたてたか…？		1952			北星映画	1部	B6判縦・2頁・活字		真空地帯／女ひとり大地を行く	年は映画公開年より。
5545	215-01-0038	215CF01封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	徳川女刑罰史　女を責める残酷刑罰14種！		1968			東映	1部	422x99mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		徳川女刑罰史	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5546	215-01-0039	215CF01封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	怪談		1965			東宝株式会社	1部	365x171mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		怪談(1965)	年は映画公開年より。
5547	215-01-0040	215CF01封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ドレイ工場		1968			ドレイ工場製作上映委員会／大阪上映実行委員会／関西共同映画社	3部	変形B5判横・2頁・活字		ドレイ工場	年は映画公開年より。
5548	215-01-0041	215CF01封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	証人の椅子		1965			大映株式会社	2部	B5判縦・2頁・活字		証人の椅子	年は映画公開年より。
5549	215-01-0042	215CF01封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	映画サークル土曜劇場　4月例会　帝銀事件・死刑囚		1966	4	23	全大阪映画サークル協議会	2部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化	帝銀事件 死刑囚／ベトナム解放戦	年は資料番号211-06-0084より。
5550	215-01-0043	215CF01封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	どっこい生きてる		1951				1部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	発行主体の記載なし。年は映画公開年より。
5551	215-01-0044	215CF01封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	初恋地獄篇　特別割引ご観賞引換え券		1968			日本ATG	1部	61x183mm・1頁・活字		初恋・地獄篇	
5552	215-01-0045	215CF01封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ひろしま　衝撃の8月6日！この残虐を再び許すな！		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・2頁・活字	劣化	ひろしま	年月日は上映会の日程より。資料番号210-07-0036・211-03-0026・212-03-0023に同一資料あり。
5553	215-01-0046	215CF01封筒31	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち		1968			劇団俳優座／新星映画社	9部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	年は映画公開年より。
5554	215-01-0047	215CF01封筒31	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち		1968			劇団俳優座／新星映画社	1部	371x172mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	若者たち／人生案内	年は映画公開年より。鑑賞後の感想アンケート票付属、送り先は全大阪映画サークル協議会。
5555	215-01-0048	215CF01封筒31	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画「若者たち」の普及を成功させひきつづき民主的映画の自主製作、自主上映運動を発展させるために		1968	5	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・活字	折れ	若者たち／人生案内	鑑賞後の感想アンケート票雛形。
5556	215-01-0049	215CF01封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	若者たち　神戸公開成功のために		1968			神戸映画サークル協議会	1部	133x360mm・1頁・活字	折れ	若者たち／人生案内	年は映画公開年より。「映画「若者たち」をひろめる会」への入会を呼びかけるチラシ。入会申込書付き。
5557	215-01-0050	215CF01封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	若者たち		1967	10		映画「若者たち」全国配給上映委員会	2部	A5判縦・4頁・活字	折れ	若者たち	資料番号211-07-0119・212-02-0007に同一資料あり。
5558	215-01-0051	215CF01封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	若者たち		1968			劇団俳優座／新星映画社	1部	B5判縦・4頁・活字	折れ	若者たち	年は映画公開年より。
5559	215-01-0052	215CF01封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち		1968			劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画株式会社〔「西日本配給」〕	2部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	年は映画公開年より。
5560	215-01-0053	215CF01封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち　日本の現実に激しく闘いを挑む働く若者たちの姿を強烈に描く		1968	3	1	劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画株式会社／大阪労音／全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	若者たち	大阪でのロードショーのチラシ。年月日は上映初日より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5561	215-01-0054	215CF01封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	特別有料試写会（第2次）のご案内　若者たち		1968	2	11	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・活字	折れ	若者たち	年月日は試写会初日より。
5562	215-01-0055	215CF01封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	映画『若者たち』普及のためのおねがい		1968			劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画	1部	B5判縦・1頁・謄写版		若者たち	年は映画公開年より。
5563	215-01-0056	215CF01封筒33	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	近鉄会館(3月)　月刊近鉄3月号付録		1964			近鉄会館	1部	B6判縦・2頁・活字		マクリントック／春のめざめ(1963)／乾いた花／母(1963)	近鉄の広報紙の付録紙片か。近鉄会館1963年3月公開映画の案内。
5564	215-01-0057	215CF01封筒33	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	愛情の花咲く樹		1968	4	13	東和	1部	A4判縦・2頁・活字	折れ	愛情の花咲く樹	年月日は上映日程初日より。
5565	215-01-0058	215CF01封筒33	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	カスター将軍		1968			松竹映配	1部	362x258mm・2頁・活字	折れ	カスター将軍	年は日本公開年より。
5566	215-01-0059	215CF01封筒33	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	昼顔		1967			東和／東宝	1部	372x128mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	昼顔	年は日本公開年より。
5567	215-01-0060	215CF01封筒34	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ベトナム人民支援・メーデー映画祭　割引鑑賞引換券　メコンの炎　竜の子太郎		1967			全大阪映画サークル協議会	9部	B7判縦・2頁・活字		メコンの炎／竜の子太郎	年は資料番号210-01-0221より。印刷紙2色あり。資料番号212-05-0025に同一資料あり。
5568	215-01-0061	215CF01封筒34	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	80日間世界一周		1957			ユナイト映画	1部	176x176mm・2頁・活字		八十日間世界一周	年は日本公開年より。
5569	215-01-0062	215CF01封筒34	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	チョンリマ　千里馬　65'ねん期待にこたえて梅田で新春初公開！		1965			月の輪映画株式会社／株式会社関西共同映画社	7部	B5判縦・2頁・活字		チョンリマ（千里馬）／家族日誌	表題「65'ねん」はママ。
5570	215-01-0063	215CF01封筒34	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	チョンリマ　千里馬　現地撮影1カ年！日本人の目ではじめてとらえた社会主義朝鮮の記録！		1964			関西共同映画社／月の輪映画株式会社／大阪「チョンリマ」を見る会	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	チョンリマ（千里馬）／素晴らしき跳躍／みんなわが子／真空地帯／戦艦ポチョムキン／夜明けまえの戦い／ポール・ロブスン	フェスティバルホール・四天王寺会館・千日前新オリオン座にて。
5571	215-01-0064	215CF01封筒35	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	尼崎市立労働福祉会館案内					尼崎市立労働福祉会館	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ		施設の利用案内。
5572	215-01-0065	215CF01封筒35	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	南海会館一周年記念パンフレット		1958	10	22	編集発行人　山本初〔南海会館〕	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	静かなるドン(1957・1958)／女侠一代／人魚昇天／夜の素顔／共犯者(1958)	
5573	215-01-0066	215CF01封筒35	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	〔新朝日ビルホールでの上映映画掲示用紙雛形〕						1部	532x130mm・1頁・活字	折れ		新朝日ビルホールでの上映映画の掲示案内用紙雛形。記入なし。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5574	215-01-0067	215CF01封筒36	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	アンケート〔独立プロ名画祭〕		1966			全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	キクとイサム／喜劇 にっぽんのお婆あちゃん／千羽鶴／未来につながる子ら／人間の條件／からみ合い／赤い陣羽織／荷車の歌／人間の壁／武器なき斗い／松川事件／乳房を抱く娘たち／北白川こども風土記／第五福竜丸／裸の島／不良少年／飼育／みんなわが子／おとし穴／人間(1962)	第1回独立プロ名画祭の鑑賞アンケート票雛形。第2回の希望映画の質問あり。
5575	215-01-0068	215CF01封筒36	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	若者たち		1967	10		映画「若者たち」西日本配給事務所／映画「若者たち」大阪普及事務所	1部	109x171mm・95頁・活字		若者たち	
5576	215-01-0069	215CF01封筒36	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	スチル	〔映画「若者たち」スチール10葉〕		1968				10種	252x207mm		若者たち	映画「若者たち」場面スチール
5577	215-01-0070	215CF02封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	第二次独立プロ名画祭　特別鑑賞券		1967	9	28	全大阪映画サークル協議会*	1部			武器なき斗い／おとし穴／ユンボギの日記／裸の島／忍者武芸帳／乳房を抱く娘たち／不良少年／第五福竜丸／われら人間家族	年月日は券面裏の北税務署スタンプ印より。
5578	215-01-0071	215CF02封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	第二次独立プロ名画祭　よびかけ		1967	10	7	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		おとし穴／武器なき斗い／人間の條件／ユンボギの日記／荷車の歌／忍者武芸帳／裸の島／不良少年／乳房を抱く娘たち／われら人間家族／第五福竜丸	年月日は上映日程初日より。10月7日から12日まで、新朝日ビルホールにて。
5579	215-01-0072	215CF02封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	第二次独立プロ名画祭		1967	10	7	全大阪映画サークル協議会	5部	B5判横・1頁・活字		おとし穴／武器なき斗い／人間の條件／ユンボギの日記／荷車の歌／忍者武芸帳／裸の島／不良少年／乳房を抱く娘たち／第五福竜丸／われら人間家族	年月日は上映日程初日より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5580	215-01-0073	215CF02封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「独立プロ名画祭」に寄せる／アンケート		1966			全大阪映画サークル協議会	2部	B４判横・2頁・謄写版	劣化	夜の鼓／赤い陣羽織／キクとイサム／荷車の歌／喜劇 にっぽんのお婆あちゃん／人間の壁／千羽鶴／武器なき斗い／未来につながる子ら／松川事件／人間の條件／乳房を抱く娘たち／からみ合い／北白川こども風土記／第五福竜丸／みんなわが子／裸の島／おとし穴／不良少年／人間(1962)／飼育／ほか	資料中「今回の独立プロ名画祭は1950年から57年のまでのものを集めた」「引き続いて第2集を計画」とあるので、第1回の独立プロ名画祭のもの。年は第1回の開催年より。「独立プロ名画祭」に寄せられた家城巳代治・小坂哲人・北川鉄夫・山田典吾のコメントを紹介し、観客側にアンケート回答を依頼する内容。アンケート用紙は1部のみ。
5581	215-01-0074	215CF02封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	大阪映画サークル	245	1967	9	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4タブロイド判・4頁・活字	劣化	人間の條件／裸の島／おとし穴／不良少年／武器なき斗い／ユンボギの日記／荷車の歌／乳房を抱く娘たち／われら人間家族／忍者武芸帳(1967)／第五福竜丸／ほか	1部10円。「「第二次独立プロ名画祭」開催」他。資料番号210-01-0226に同一資料あり。
5582	215-01-0075	215CF02封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「第二次独立プロ名画祭」の開催についてのおねがい		1967	9	4	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		開催にあたり各団体への協力依頼書。
5583	215-01-0076	215CF02封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「第二次・独立プロ名画祭」の開催と日本映画をよくする運動について　活動者会議　あんない		1967	9	1	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	3部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		「単位映画サークルの世話役・代表者の皆さん　かつて映サ協の事業にご協力・ご援助下さった皆さん」宛。
5584	215-01-0077	215CF02封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	ハガキ	第三回・活動者会議・案内		1967	9	18	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
5585	215-01-0078	215CF02封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	趣意書		1953	6		日本映画を良くするための北星映画増資委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	北星映画株式会社増資のための委員会設立趣意書。資料番号212-01-0063・214-01-0015に同一資料あり。
5586	215-01-0079	215CF02封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	増資趣意書		1953			北星映画株式会社	2部	B4判横・3頁・謄写版	劣化	石の花／シベリア物語〔シベリヤ物語〕／せむしの仔馬／どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／ほか	北星映画株式会社の増資趣意書。年は前資料215-01-0078より。これまでの配給映画一覧あり。資料番号212-01-0064に同一資料あり。
5587	215-01-0080	215CF02封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	月刊北星映画	1	1953	4	1	北星映画株式会社営業部	2部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ／破損	雲ながるる果てに／混血児／壁あつき部屋／村八分／ほか	1部5円。「若者たちは爆弾を抱いて飛びたった　そして一人も帰ってはこなかった　神風特攻隊の悲劇　撮影開始」他。家城巳代治の寄稿あり。資料番号212-01-0060・214-02-0179に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5588	215-01-0081	215CF02封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	月刊北星映画	2	1953	5	10	北星映画株式会社	4部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに／赤い自転車／勇敢なる人々／蟹工船／混血児／村八分／原爆の子	「雲ながるる果てに　いよいよ二十日完成・六月初旬公開(予定)松竹・北星共同配給で」他。資料番号219-01-0316に同一資料あり。
5589	215-01-0082	215CF02封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立プロ通信	5	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	雲ながるる果てに	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。「愈々撮影好調！！五月中旬完成予定！」。
5590	215-01-0083	215CF02封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立プロ通信	6	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに	発行年月日の記載なし、年は映画公開年より。「雲ながるる果てに愈々完成迫る！！体当りする鶴田浩二」。資料番号214-02-0181に同一資料あり。
5591	215-01-0084	215CF02封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立プロ通信	7	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	雲ながるる果てに	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。見出し「雲ながるる果てに　五月21日完成試写　遂に撮影完了！」。資料番号210-07-0033に同一資料あり。
5592	215-01-0085	215CF02封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	北星映画ラインアップ　1954		1954			北星映画株式会社	3部	A5判横・20頁・活字	劣化／ホチキス	唐人お吉(1954)／燃える上海／ここに泉あり／ほか	北星映画の1954年配給予定映画の一覧、活字の冊子。題未定や実現していない作品あり。資料番号212-01-0073・212-03-0032に同一資料あり。
5593	215-01-0086	215CF02封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	雲ながるる果てに　神風特攻隊の記録		1953			松竹株式会社・北星映画株式会社共同配給	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。出演者のコメントあり。資料番号009-01-0190・210-07-0034に同一資料あり。
5594	215-01-0087	215CF02封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	雲ながるる果てに　神風特攻隊の記録		1953			松竹株式会社・北星映画株式会社共同配給	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。
5595	215-01-0088	215CF02封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	村八分		1953			近代映画協会・現代ぷろだくしょん共同製作／北星映画配給	1部	B6判縦・4頁・活字	劣化	村八分	年は映画公開年より。「二人の新顔登場」他。資料番号009-01-0187・212-03-0014・214-02-0178に同一資料あり。
5596	215-01-0089	215CF02封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	村八分　新聞やラジオで日本国中に報道された静岡の村八分事件の映画化！		1953			北星映画	5部	B6判縦・1頁・活字	劣化	村八分	年は映画公開年より。印刷の紙が薄黄色と薄緑の2種あり。
5597	215-01-0090	215CF02封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	独立映画株式募集ならびに協力券発行についてのお願い		1954	8		独立映画株式会社　代表取締役　伊藤武郎	4部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	億万長者／花ひらく／ここに泉あり／不良少年／夜あけ朝やけ／ほか	北星映画社から独立映画社への引継ぎ挨拶と株式募集のお願い。塗りつぶしによる抹消部分あり。資料番号212-01-0081・219-01-0068に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5598	215-01-0091	215CF02封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	株式会社共同映画社設立計画書（案）		1950	9	1	株式会社共同映画社設立準備委員会／日本映画演劇労働組合大阪地協／全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス		折り込み頁あり。設立趣意書・事業計画・収支予定など。裏表紙に「日本映画演劇労働組合大阪地協全大阪映画サークル協議会　一九五〇年九月一日再プリント」との記載あり。資料番号212-01-0031に同一資料あり。
5599	215-01-0092	215CF02封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「新藝能社」発足のごあいさつ		1949	11		新藝能社準備会〔新芸能社準備会〕	1部	ハガキ・2頁・活字	劣化		宛名面下部に「参加団体」一覧あり。
5600	215-01-0093	215CF02封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映画懇談会報	1				独立映画労組	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	蟹工船／女ひとり大地を行く／村八分／真空地帯／箱根風雲録／ほか	発行年月日の記載なし、内容より1950年代前半か。片面印刷2枚。
5601	215-01-0094	215CF02封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映画技術研究	1	1949	9	1	映画前衛集団*	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化／破損	青い山脈(1949)／汽車は東へ行く／真珠／平和に生きる／ほか	「映画前衛集団は如何に活動してきたか！！」他。紙面全頁四分の一ほどが大きく破損欠落。挿入紙片「帝劇ニュース」あり、同様に破損。
5602	215-01-0095	215CF02封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映画技術研究	2	1949	10	1	映画前衛集団	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	酔いどれ天使／戦火のかなた／ほか	「天然色映画の研究方向について」、宮島義勇「パン・ホーカスについて(1)」他。
5603	215-01-0096	215CF02封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映画技術研究	3	1949	10	15	映画前衛集団	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	港ヨコハマ	「映画技術擁護運動展開のために」、宮島義勇「パン・ホーカスについて」他。「集団同人」として参加者一覧の記載あり。
5604	215-01-0097	215CF02封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	日本ニュース	69	1947	5	6	株式会社日本映画社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		年月日は紙面記載の映画公開日より。ニュース映画の内容予告。
5605	215-01-0098	215CF02封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	細菌物語　“生への闘い”　全2巻		1950			日本映画社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	細菌物語	年は映画公開年より。
5606	215-01-0099	215CF02封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	あげはちょう　全2巻		1949			日本映画社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	あげあちょう	年は映画公開年より。
5607	215-01-0100	215CF02封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	えくらん	24	1950	1		三和銀行映画友の会	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化	破れ太鼓／女の顔／善人サム／ユーモレスク／ほか	表紙に「えくらん　ECRAN」。裏表紙に鉛筆で書き込みあり。
5608	215-01-0101	215CF02封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	入場税撤廃　運動方針草案		1950	5			1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		発行主体の記載なし。資料番号219-01-0029に同一資料あり。資料番号212-01-0026に同一の表題・異なる内容で1950年6月発行の資料あり、そちらは東京映画サークル協議会発行。内容の繋がりから、この資料も同様か。
5609	215-01-0102	215CF02封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	東京映画サークル協議会教宣資料　自転車泥棒		1950	8	25	東京映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	自転車泥棒	資料番号211-04-0039・212-01-0034・213-01-1315に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5610	215-01-0103	215CF02封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	新外映ニュース	2	1951	1	15	新外映株式会社	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	バルムの僧院／ほか	「一九五一年度「カンヌ」国際映画祭に日本映画参加」他。
5611	215-01-0104	215CF02封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	興連会報	号外	1952	6	30	日本興業組合連合会*	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／破損		「入場税半減法案両院を通過」。
5612	215-01-0105	215CF02封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	興連会報	31	1954	9	25	日本興業組合連合会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化		「陳情要旨採択　国税庁「入場税法取扱通達」を改正、八月一日より実施」他。
5613	215-01-0106	215CF02封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映画・演劇　職場の友	1	1953	7	22	映演労働者の統一を守る会（仮称）	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		「秋には不況が来るという吉田と独占資本の宣伝に迷はされるな！」「東映の皆さん　経営者の自分勝手な暴利化を粉砕しよう！」「松竹ストを打ったのは組合員の団結の力」他。
5614	215-01-0107	215CF02封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	会員名簿		1953	7	31	日本機関紙協会	1部	B5判縦・25頁・謄写版	劣化		日本機関紙協会の会員名簿。年月日は1頁目記載の集計日時より。
5615	215-01-0108	215CF02封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映写だより	11	1953	4	23	東京映画社	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	女ひとり大地を行く／米／真空地帯／混血児／蟹工船／京浜労働者／原爆の図／ほか	「みなさんの力で躍進する移動映写」他。
5616	215-01-0109	215CF02封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	シネアスト	1	1953			シネアスト・クラブ*	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	獅子の座／続思春期／残波岬の決闘／続魚河岸の石松／日本の悲劇／赤い風車／ほか	発行年月日の記載なし。年は最終頁の「5月の封切作品」より。「発足のことば」他。
5617	215-01-0110	215CF02封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	シネアスト	2	1953	7	5	シネアスト・クラブ	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	旅路(1953)／再会(1953)／名探偵アジャパー氏／ほか	鳥海一郎「批評の宿命(二)　君島氏の“苦言”に答える」他。
5618	215-01-0111	215CF02封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	シネアスト	8	1954	2	5	シネアスト・クラブ	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	小島の春／馬／キング・コング／ほか	鳥海一郎「閉ざされた世界「小島の春」を訪ねて」他。資料番号213-01-1077に同一資料あり。
5619	215-01-0112	215CF02封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	自映連ニュース	18	1955	5	9	自由映画人連合会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化		「みんな生活を守るために！業務活動研究会開かる」他。
5620	215-01-0113	215CF02封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	自映連	29	1955	9	25	自由映画人連合会	2部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	日本の青春／暴力教室／東京暗黒街・竹の家／流血の記録 砂川／ほか	「独立プロの灯を消すな！独立映画の再建着々進む！各独立プロ一大結集え！」他。
5621	215-01-0114	215CF02封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	自映連	32	1956	1	1	自由映画人連合会	1部	B5判縦・4頁・謄写版／B5判縦・2頁・謄写版	劣化	胸より胸に／ほか	「次期総会を迎えるに際して」他。挿入紙片「関鑑子先生帰国談より②」あり。
5622	215-01-0115	215CF02封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	モンタージュ	4	1955	12	8	大阪府立大学映画研究会	1部	B5判縦・20頁・謄写版	劣化	モロッコ／生きものの記録／海底二万哩／ローマの女／やさしい狼犬部隊／ピラミッド／ほか	「素人の映画批評について」、「「生きものの記録」に見る映画的構成の欠陥について」他。奥付に「府立大映研改題」の記載あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5623	215-01-0116	215CF02封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	要請文〔入場税の国税移管にあたり〕		1954	6		大宮地区映画文化会　会長　米倉勉	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	雲ながるる果てに／日本の悲劇／風と共に去りぬ／ほか	要請文の添付資料として「大宮地区映画文化会事業内容」などあり。
5624	215-01-0117	215CF02封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立映画ニュース	2	1955	3	1	独立映画株式会社宣伝部	1部	B5判変形縦・4頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり／姉妹／鉄路の闘い／ほか	「浮彫りされた人間像(毎日新聞)各方面から讃辞　“ここに泉あり”への感想集」他。
5625	215-01-0118	215CF02封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立映画ニュース	3	1955	4	5	独立映画株式会社宣伝部	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	姉妹／狼／ここに泉あり／ほか	「“姉妹”完成に当って　ふたり“ひとみ”のことば」他。
5626	215-01-0119	215CF02封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立映画ニュース	4	1955	5	15	独立映画株式会社宣伝部	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	敦煌の壁画／アウシュウィツの女囚〔アウシュビッツの女囚〕／黄金のかもしか／白毛女／狼／ほか	「ソ連・中国から新作」他。「アウシュウィツの女囚」は記事では「最後の階段(仮題)」。
5627	215-01-0120	215CF02封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	共同映画プレス	1	1950			共同映画社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	戦争と平和(1947)／女の一生(1949)／暴力の街／暁の脱走／日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／また逢う日まで／ほか	発行年月日の記載なし、年は記事内容より。共同映画社の宣伝機関誌か。挿入文書として「また逢う日まで」16ミリ版の謄写版チラシあり。資料番号214-01-0010に同一資料あり。
5628	215-01-0121	215CF02封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	共同映画ニュース	5	1957	8	1	株式会社共同映画社関西支社宣伝課	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	長崎の子／森は生きている／蛇の森探検隊／金色の矢／船を動かす人たち／台風騒動記／暴れん坊街道／ほか	「「長崎の子」に集まる各界の讃辞」他。
5629	215-01-0122	215CF02封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	移動映画通信	1	1954	3	20	株式会社共同映画社	1部	B5判横・9頁・謄写版	劣化／破損	女一人大地を行く／真空地帯／ほか	「中央メーデー実行委員会開く」他。
5630	215-01-0123	215CF02封筒31	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	機関紙映画通信	142	1956	6	15	機関紙映画クラブ	1部	B5判横・11頁・謄写版	劣化	処刑の部屋／逆襲獄門砦／ここに泉あり／青春の音／ほか	「七月一週の封切映画をみる」他。
5631	215-01-0124	215CF02封筒32	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	機関紙映画通信	143	1956	6	22	機関紙映画クラブ	1部	B5判横・14頁・謄写版	劣化	青春の音／白夫人の妖恋／処刑の部屋／ほか	「七月二週の映画」他。
5632	215-01-0125	215CF02封筒33	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	日本映画産業の現状		1958				2部	B5判横・24頁・謄写版	劣化		発行主体・発行年の記載なし。年は内容より。日本の映画産業とテレビ放送の現状についてまとめた冊子。重複2部のうち1部は末尾2頁分が欠落。
5633	215-01-0126	215CF02封筒34	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	キネマ旬報業界特報	40	1948	10	21	キネマ旬報発行所	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	女の一生(1949)／盤嶽江戸へ行く／情熱の人魚／鐘の鳴る丘／ほか	「独立プロの現状(三)」他。
5634	215-01-0127	215CF02封筒34	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	キネマ旬報業界特報	41	1948	11	1	キネマ旬報発行所	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	破戒／新愛染かつら／盤嶽江戸へ行く／ほか	「各社上期決算検討」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5635	215-01-0128	215CF02封筒35	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	キネマ旬報業界特報	49	1949	2	21	キネマ旬報発行所	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	お嬢さん乾杯!／最後に笑う男／女の一生(1949)／ほか	「ニュース映画は何処へ行く　中小資本企業の悲劇　崩壊前夜に立つニュース三社」他。
5636	215-01-0129	215CF02封筒35	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	関西キネマ旬報会々報	5	1955	2	26	関西キネマ旬報会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損	二十四の瞳／嘆きのテレーズ／女の一生(1955)／ほか	「1954年度　本会ベスト・セレクション」他。
5637	215-01-0130	215CF02封筒36	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	映画会のもち方　工場・農村・学校等の集会文化祭にみんなの観たいよい映画を安く観る					山陽映画教育会／関西映画センター／独立映画関西支社内　新文化社	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ここに泉あり／ほか	発行年の記載なし。映画会の開催方法の手引き書。重複3部のうち1部は「新文化社」のスタンプ印あり。
5638	215-01-0131	215CF02封筒37	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	スクリーン・ダイジェスト	1	1948	4	6	自由映画人集団	3部	タブロイド判・4頁・活字	劣化	酔いどれ天使／受胎／舞台は廻る／花ひらく(1948)／ミネソタの娘／ほか	自由映画人集団機関紙。1部5円。「陽春！ニューフェイスは語る」(池辺良・津島恵子・三條美紀・江見渉)、「映画シーズンの花開く」他。資料番号009-01-0037・ 213-01-1237に同一資料あり。
5639	215-01-0132	215CF02封筒38	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	スクリーン・ステージ・ベストテン決定		1949				1部	B4判横・2頁・活字	劣化	晩春／青い山脈(1949)／野良犬／ほか	発行主体・発行年月日の記載なし。年は記事内容の対象年度より。
5640	215-01-0133	215CF03封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	虹の谷　宣伝資料	1	1955			新理研映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	虹の谷	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。
5641	215-01-0134	215CF03封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	虹の谷　宣伝資料	2	1955			新理研映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	虹の谷	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。
5642	215-01-0135	215CF03封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	どぶ　製作速報	4	1954			近代映画協会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どぶ	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。
5643	215-01-0136	215CF03封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	村八分　製作ニュース	3	1953			近代映画協会／現代ぷろだくしょん	2部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	村八分／女一人大地を行く	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。
5644	215-01-0137	215CF03封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	村八分　製作ニュース	4	1953			近代映画協会／現代ぷろだくしょん	1部	B4判横他・3頁・謄写版	劣化／折れ	村八分	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。B4判横両面印刷とB5判縦片面印刷、左肩糊留め。資料番号211-05-0031に同一資料あり。
5645	215-01-0138	215CF03封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画「第二わだつみ」製作に関して諸君の協力を求む！		1950			日本戦歿学生記念会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	年は記事内容より。
5646	215-01-0139	215CF03封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「太陽のない街」公開の訴え		1954	7	30	独立映画株式会社関西支社／独立映画労働組合関西分会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街	
5647	215-01-0140	215CF03封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	母なれば女なれば　製作ニュース	1	1951	10	6	キヌタ・プロダクション	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	母なれば女なれば	紙片両端破損。資料番号210-07-0017に状態の良い同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5648	215-01-0141	215CF03封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	16ミリ映画を組合運動の武器とするために！！　映画の普及活用費を、組合予算の中に組み入れよう					株式会社共同映画社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		年不明。
5649	215-01-0142	215CF03封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「村八分」十六ミリ版普及販売に際して予約申込開始！！					株式会社共同映画社	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	村八分	年不明。
5650	215-01-0143	215CF03封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	“機関紙映画通信”についてのお礼と、これからのお願い		1956	9	22	機関紙映画クラブ	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／破損		上部に「祝　第二回映画観客団体全国会議」。機関紙映画クラブより、全国会議との連携を通じて「機関紙映画通信」への投稿の呼びかけ。東京映愛連の「推せんのことば」あり。重複2部のうち1部は書き込みあり。資料番号214-02-0033に同一資料あり。
5651	215-01-0144	215CF03封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	原水爆禁止ニュース	11	1956	7	1	原水爆禁止日本協議会発行／第二回原水爆禁止世界大会実行委員会編集	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	生きていてよかった	「世界大会の準備活動を直ちに起そう！」他。
5652	215-01-0145	215CF03封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	カラー長編記録映画ベトナム〔製作ニュース〕	4	1969	4	30	長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ベトナム(1969)	「ラッシュ第一陣、現地から到着！」他。資料番号212-05-0019に同一資料あり。
5653	215-01-0146	215CF03封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映画「ドレイ工場」をきそに第二作・製作・上映を成功させよう！ニュース	4	1969	5	24	映画「ドレイ工場」管理委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	ドレイ工場	見出し「第二回評議員会・第三回理事会開催（六月一〇日）」。
5654	215-01-0147	215CF03封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	長編記録映画　沖縄列島		1969			東プロダクション〔製作〕／「沖縄列島」上映委員会〔配給〕	1部	A4判縦・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	沖縄列島	年は映画公開年より。
5655	215-01-0148	215CF03封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	日映通信	2	1947	5	15	日本映画社宣伝課	1部	B5判横・1頁・活字	劣化		制作中・企画中の映画の紹介。
5656	215-01-0149	215CF03封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	若き映写隊	8	1951	5	20	新移動映写集団	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声／暁の脱走／女の一生(1949)／悲しき口笛／また逢う日まで／暴力の街／無防備都市／ほか	「移動映写運動の大衆コースについて」他。
5657	215-01-0150	215CF03封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	調査資料	134	1950	7	21	全国労働組合連絡協議会	1部	B5判横・16頁・活字	劣化		「外映依存の映画資本　日本映画の植民地化の実態をつく」他。
5658	215-01-0151	215CF03封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「青少年映画対策としての入場税減免に関する陳情書」についてお願い		1958	10	15	社団法人教育映画製作者連盟	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		陳情書への協力依頼。
5659	215-01-0152	215CF03封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	映画産業の活路2　自由化と対決する日本映画　高級な作品で勝負したい〔朝日ジャーナル〕					森岩雄	1部	B4判横・2頁・青焼複写	劣化／折れ		「朝日ジャーナル」掲載記事の抜き取りの複写。元の発行号・発行年月日は不明。
5660	215-01-0153	215CF03封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	拝啓、恒例の胎風も過ぎ、ようやく秋めいてまいりました〔資料寄贈依頼〕		1954			近代映画協会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	若い人たち	年は資料内容より。映画サークルに対し、機関紙・発行資料等の寄贈依頼雛形。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5661	215-01-0154	215CF03封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	えんぴつ	3	1950	3	1	えんぴつ社	1部	A5判変形縦・58頁・謄写版	劣化／ホチキス		新日本文学会大阪支部後援の同人小説雑誌。
5662	215-01-0155	215CF03封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	名匠成瀬巳喜男代表作回顧月間		1969	7	30	銀座並木座	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	めし／女が階段を上る時／鶴八鶴次郎／放浪記／妻よ薔薇のやうに／浮雲／流れる／乱れる／私が棄てた女／ほか	成瀬巳喜男代追悼上映会のプログラム表。
5663	215-01-0156	215CF03封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	映画教室新作品		1958			日本映画社	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	生きているパン／霜の花／北方の霧／緑の遊び場／起ち上る輸送／富士山頂観測所／	映画紹介リーフレット。年は「生きているパン」公開年より。
5664	215-01-0157	215CF03封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	声明〔「また逢う日まで」公開につき支持呼びかけ〕		1950	3	17	日本映画演劇労働組合本部／日本映画演劇労働組合東宝支部／松竹支部／大映支部／日映支部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	また逢う日まで	
5665	215-01-0158	215CF03封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	日活社長堀久作の罪悪を断固として糾弾する／日活撮影所・博多ホテル売却反対！！		1969			日活労働組合	2部	B4判横・1頁・活字／B5判横・2頁・活字	劣化／折れ		年は資料内容より。挿入紙片として「日活撮影所・博多ホテル売却反対！！」あり。
5666	215-01-0159	215CF03封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	岩波映画作品目録		1958			岩波映画製作所	1部	A5判縦・16頁・活字	劣化		資料番号218-01-0051・ 219-01-0135に同一資料あり。
5667	215-01-0160	215CF03封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画の出来上るまで〔東映京都撮影所案内リーフレットの一部〕		1955			東映京都撮影所宣伝課	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ		資料番号219-01-0403に完全版あり。資料番号211-07-0010の欠落頁部分に相当。
5668	215-01-0161	215CF03封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	東宝映画友の会		1959			東宝	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	日本誕生	年は「日本誕生」公開年より。「東宝映画友の会」発足にあたり会員募集の案内リーフレット。入会申込先として「東宝映画友の会千日前東宝敷島支部」のスタンプ印あり。
5669	215-01-0162	215CF03封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	五四年度洋画ベスト・テン雑感〔雑誌からの抜き取り〕		1955			〔掲載紙不明〕	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ここに泉あり／ほか	何らかの映画関連雑誌からのページ抜き取り。元の掲載紙・発行日不明。
5670	215-01-0163	215CF03封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	京都でも大阪でも〔「どっこい情報」1951年6月15日発行号の一部〕		1951	6	15		1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	資料番号219-01-0040「どっこい情報」1951年6月15日発行号の3頁目に相当。2頁目は資料番号219-01-0309。
5671	215-01-0164	215CF03封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	型破りの手法でえぐる“全学連” 「日本の夜と霧」意欲いっぱいの大島渚〔「新関西」〕		1960			〔新関西〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	日本の夜と霧	「新関西」からの切り抜き記事。掲載日不明。年は映画公開年より。切り抜き紙片下部が破損欠落。
5672	215-01-0165	215CF03封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	東欧・中国の撮影所　中　ソ連　ステージを囲んで設備が集中している／ハリウッドの世界映画祭近づく〔毎日新聞〕		1956	2	7	牛原虚彦／〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	山の音／ほか	複数記事を一括切り抜き。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5673	215-01-0166	215CF03封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	映画演芸　二人アンネ　なにわ行脚　三井美奈　吉行和子／思想を越えた感動　汚れなき悪戯〔大阪新聞〕		1957	1	28	〔大阪新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	汚れなき悪戯／ほか	「大阪新聞」1957年1月28日付の4面をすべて抜き取り。
5674	215-01-0167	215CF03封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	選挙に目覚めたお浜さん　婦人週間をまえに見事！女の手で映画完成〔国際新聞〕		1957	4	9	〔国際新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ／破損	妻と夫がけんかした話	戸田春子・神田正夫・小浜弘子・綾川香など出演。切り抜き末尾が欠落か。
5675	215-01-0168	215CF03封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	前村松夫「映画『米』についての感想」をめぐって／「米」の批判と私　今井正（談）〔アカハタ〕		1957	4	4	〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	米	「アカハタ」1957年4月4日付の4面をすべて抜き取り。
5676	215-01-0169	215CF03封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	アメリカの対外政策と映画〔アカハタ〕					〔アカハタ〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
5677	215-01-0170	215CF03封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち		1968	3	21	劇団俳優座／新星映画社	6部	372x173mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		若者たち／人生案内	年月日は上映日初日より。資料番号212-02-0008に同一資料あり。
5678	215-01-0171	215CF03封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち		1968	2	11	劇団俳優座／新星映画社	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	若者たち	年月日は上映日初日より。前売り券の申込先として全大阪映画サークル協議会。
5679	215-01-0172	215CF03封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	若者たち　特別有料試写会前売券		1967	12	4	劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画株式会社／全大阪映画サークル協議会	1部	185x71mm・1頁・活字	劣化	若者たち	年月日は上映日より。「御招待」のスタンプ印あり。裏面に税務署印あり。
5680	215-01-0173	215CF03封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	若者たち上映ニュース	1	1968	1	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・11頁・謄写版	劣化	若者たち	資料番号212-02-0010に同一資料あり。
5681	215-01-0174	215CF03封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	会議通知及要請		1967	10	11	若者たち上映実行委員会〔尼崎〕	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	若者たち	宛名空欄。尼崎の「若者たち」上映運動資料。
5682	215-01-0175	215CF03封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	会議通知及要請		1967	10	31	若者たち上映実行委員会〔尼崎〕	3部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち	重複3部のうち1部は書き込みあり、宛名は「山本」宛。
5683	215-01-0176	215CF03封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	会議通知及お願い		1967	11	11	若者たち上映実行委員会〔尼崎〕	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち	「山本明」宛。書き込みあり。
5684	215-01-0177	215CF03封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	若者たち上映実行委ニュース	1	1968	10	7	尼崎若者たち上映実行委員会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち／ヒロシマの証人	
5685	215-01-0178	215CF03封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	「若者はゆく」上映ニュース	1	1969	6	24	映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	若者はゆく	「続映！第三週へ　「若者はゆく」京阪神ロードショウ　記録破りの大ヒット」他。
5686	215-01-0179	215CF03封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	続・若者たち　若者はゆく　再びおくる若者たちへの讃歌		1969			映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	4部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	若者はゆく	年は映画公開年より。
5687	215-01-0180	215CF03封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	ハガキ	謹賀新年　69　“若者たち”のスタッフ・キャストが再びおくる　劇団・俳優座製作　“若者はゆく”＝続・若者たち＝　製作開始！　本年四月全国一斉公開！		1969			映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所／全大阪映画サークル協議会	4部	ハガキ・2頁・活字	劣化	若者はゆく	宛名欄空欄。宣伝を兼ねた年賀状。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5688	215-01-0181	215CF03封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	映画「若者の旗」製作完成を励ます若者映画週間　若者たち　若者はゆく　ひとりっ子		1970	6		全大阪映画サークル協議会	7部	263x248mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化	若者たち／若者はゆく／ひとりっ子	企画上映会のチラシ。8月22日から31日、堂島毎日ホールにて。
5689	215-01-0182	215CF03封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者の旗　日本のきびしく美しい青春とその未来のために　私たちは三たび若者たちの旗をかかげます		1970			映画「若者たち」全国上映委員会	2部	B5判横・2頁・活字	劣化	若者の旗／いちご白書	年は映画公開年より。
5690	215-01-0183	215CF03封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者の旗　「若者たち」「若者はゆく」につづいて三たびおくる感動の秀作！		1970			尼崎OS劇場	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	若者の旗／いちご白書	年は映画公開年より。
5691	215-01-0184	215CF03封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	独立プロ映画「若者の旗」と松竹映画「家族」の普及について　割引鑑賞の案内とご協力のお願い		1970	10	26	全大阪映画サークル協議会	7部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者の旗／家族	
5692	215-01-0185	215CF03封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画「若者の旗」公開に際して映画サークル代表者の皆さんへ		1970	11	6	全大阪映画サークル協議会	4部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者の旗／赤軍合唱団	試写会の案内。
5693	215-01-0186	215CF03封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	書簡	早乙女勝元氏の名作「猫は生きている」映画化決定！製作協力券のご購入・普及にご協力を		1975			兵庫県映画センター　代表　中村信司	1部	B4判横・1頁・青焼複写他	劣化／折れ	猫は生きている	内容物に年記なし、消印判読不能、年は映画公開年より。山本明宛。チラシ1部、払込票2部同封。封筒あり。
5694	215-01-0187	215CF04封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	京映ニュース	46	1947			松竹京映	1部	B6判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	最後の鉄腕／沓掛時次郎(1936)	松竹京映の定期チラシ。発行日の記載なし。年は「最後の鉄腕」公開年より。
5695	215-01-0188	215CF04封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	日本共産党40周年記念映画　日本の夜明け					「日本の夜明け」西日本上映実行委員会	1部	276x153mm・2頁・活字	劣化	日本の夜明け／怒りの葡萄	年不明。姫島東宝の上映会。
5696	215-01-0189	215CF04封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	白い機関車		1955			機関車労働組合本部	1部	A4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	白い機関車	年は映画公開年より。
5697	215-01-0190	215CF04封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	AMUSEMENT CENTER Umeda EXTRA EDITION　女の一生　特集号		1949			〔梅田アミューズメントセンター〕梅田事業係	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	女の一生(1949)	年は映画公開年より。資料番号009-01-0064・212-03-0001に同一資料あり。
5698	215-01-0191	215CF04封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	映画女の一生を見ませう！		1949				1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	女の一生(1949)	発行主体の記載なし。裏面にメモ用の罫紙の印刷あり、冒頭に「労映」、関西労映発行か。資料番号009-01-0066・215-01-0007に同一資料あり
5699	215-01-0192	215CF04封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	ハガキ	青い山脈		1949			東宝／藤本プロ	3部	ハガキ・2頁・謄写版	劣化	青い山脈	宛名面は記入なし。
5700	215-01-0193	215CF04封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	どっこい生きてる　名匠今井正が働く人々におくる真実に感動名篇！愈々公開迫る		1951			北星映画社	1部	B7判横・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。
5701	215-01-0194	215CF04封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	大映・松竹・東宝の全スタアを動員した空前のキャスト　ペン偽らず　暴力の街　熱血のキャメラが怒号と叫喚と暴力の支配する暗黒の街に捉えた恐るべき真相！		1950			大映	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	暴力の街	年は映画公開年より。裏面は別内容、朝日新聞社主催の「アメリカ博覧会」の宣伝チラシ。資料番号009-01-0098などに同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5702	215-01-0195	215CF04封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	日雇労働者毛利一家の運命に託して日本の悲劇をえがく抒情感動の大作　三たび全女性におくる今井正の映画　どっこい生きてる		1951			新星映画／前進座	1部	96x258mm・1頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。
5703	215-01-0196	215CF04封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	前進座映画どっこい生きてる		1951			新星映画／前進座	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。
5704	215-01-0197	215CF04封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	真空地帯　公開迫る		1952			北星映画	2部	B6判縦・2頁・活字	劣化	真空地帯／女ひとり大地を行く	年は映画公開年より。
5705	215-01-0198	215CF04封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	雲ながるる果てに		1953			松竹映画／北星映画	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。
5706	215-01-0199	215CF04封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	基地の子たち		1953			北星映画	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	基地の子たち	年は映画公開年より。
5707	215-01-0200	215CF04封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	書中御見舞い申上げます		1953	8	1	北星映画株式会社関西支社	1部	B6判変形縦・1頁・活字	劣化	君に捧げし命なりせば／蟹工船／赤い自転車	関西支社新事務所の案内。
5708	215-01-0201	215CF04封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	君の名は 第二部		1953			松竹株式会社大阪支店映画部宣伝課	1部	532x185mm・2頁・活字	劣化／折れ	君の名は 第二部	年は映画公開年より。
5709	215-01-0202	215CF04封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	蟹工船		1953			北星映画株式会社	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	蟹工船	年は映画公開年より。
5710	215-01-0203	215CF04封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	全世界注視の中に…　松川事件映画(仮題)真実は壁を透して　完成迫る！！		1954			株式会社共同映画社	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	松川事件　真実は壁を透して	年は映画公開年より。
5711	215-01-0204	215CF04封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	美しい人		1954			新東宝	1部	528x189mm・2頁・活字	劣化	美しい人	年は映画公開年より。片面がポスター、片面がプレスシートの体裁。
5712	215-01-0205	215CF04封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	狼　独立プロ運動への祈りをこめて本年度の問題作“狼”撮影好調！		1955			近代映画協会「狼」製作本部／独立映画株式会社配給	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	狼	年は映画公開年より。
5713	215-01-0206	215CF04封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	遠い雲		1955			松竹映画	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	遠い雲	年は映画公開年より。片面がポスター、片面がプレスシートの体裁。
5714	215-01-0207	215CF04封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	新・平家物語		1955			大映株式会社	1部	B5判縦・18頁・活字	劣化	新・平家物語	年は映画公開年より。製作にあたっての紹介冊子。
5715	215-01-0208	215CF04封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	嵐　東宝シナリオ選集		1956			東宝株式会社	1部	A5判縦・41頁・活字	劣化	嵐	年は映画公開年より。シナリオ。
5716	215-01-0209	215CF04封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	米　製作ニュース	4	1957			農村記録映画「米」製作本部第一映画社	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	米	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。「飽迄農民の立場で重く「米」いよいよ撮影再会」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5717	215-01-0210	215CF04封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	倖せは俺等のねがい		1957			日活株式会社	1部	368x76mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	倖せは俺等のねがい	年は映画公開年より。
5718	215-01-0211	215CF04封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	赤い波止場		1958			日活株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	赤い波止場	年は映画公開年より。
5719	215-01-0212	215CF04封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	大人には分らない 青春白書		1958	11	4	東宝株式会社関西支社事業課	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	大人には分らない 青春白書／恐喝／裸の大将	表紙相当部分の下部に「NO.28」。
5720	215-01-0213	215CF04封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	近代映画協会・新世紀映画共同製作 第五福竜丸		1959			近代映画協会／新世紀映画	1部	548x258mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	第五福竜丸	年は映画公開年より。「海外よりのメッセージ」・「企画を激励する諸家のメッセージ」他。資料番号212-03-0061に同一資料あり。
5721	215-01-0214	215CF04封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	第五福竜丸　製作ニュース	1	1959			第五福竜丸製作本部	3部	B4判横・2頁・活字と謄写版	劣化／折れ	第五福竜丸	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。資料番号212-01-0121に同一資料あり。
5722	215-01-0215	215CF04封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	女が階段を上る時		1960			東宝株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	女が階段を上る時	年は映画公開年より。
5723	215-01-0216	215CF04封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	釈迦		1961			大映株式会社	1部	B5判横・4頁・活字	劣化／折れ	釈迦	年は映画公開年より。
5724	215-01-0217	215CF04封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	裸の島／地球は青かった		1962				1部	B6判横・1頁・活字	劣化	裸の島／地球は青かった	年は「地球は青かった」日本公開年より。発行主体の記載なし。
5725	215-01-0218	215CF04封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	裸の島　特別試写会招待状		1962	1	20	全大阪勤労者映画センター	1部	A6判変形縦・2頁・活字他	劣化	裸の島	年は資料番号219-01-0336より。資料番号219-01-0336に同一資料あり。
5726	215-01-0219	215CF04封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	裸の島　試写ご案内		1962	1	20	大阪府教育委員会／大阪市教育委員会	1部	A6判縦・1頁・活字	劣化	裸の島	年は資料番号219-01-0336より。この資料には主催が「大阪府教育委員会　大阪市教育委員会」となっているが、同一日程の資料番号215-01-0218の試写会招待状は主催が全大阪勤労者映画センターがとなっている。
5727	215-01-0220	215CF04封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	人間の條件　世紀の巨篇9時間31分全篇一挙上映！					松竹映画	1部	153xx64mm・2頁・活字	折れ	人間の條件	年不明。「職域団体」のスタンプ印あり。もぎり跡あり。
5728	215-01-0221	215CF04封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	人間　上映期間10月24日～31日　阪神ビル映画場		1963	10	24	全大阪映画サークル協議会	1部	364x129mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	人間／素晴しき跳躍／パルスの世界	年は資料内容の「僕の村は戦場だった」すいせん普及に関する記述と資料番号210-01-0205との相互参照より。全大阪映画サークル協議会による上映宣伝チラシ。資料番号211-07-0136・212-03-0074に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5729	215-01-0222	215CF04封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	ハガキ	人間　試写御招待		1962	11	9	近代映画協会／月の輪映画株式会社／全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・活字他	劣化	人間／パルスの世界	年月日は試写会日程より。宛名面の差し出しに「全大阪映画サークル協議会」のスタンプ印。
5730	215-01-0223	215CF04封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	アートシアターニュース　とべない沈黙		1966			日映新社〔提供〕／東宝〔共同配給〕／ATG〔共同配給〕	1部	B5判横・2頁・活字〔端折り返しが常態〕	劣化／折れ	とべない沈黙	年は映画公開年より。「北野シネマ　月　日封切」のスタンプ印あり。
5731	215-01-0224	215CF04封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	悪党　製作ニュース	2	1965	8	21	近代映画協会／東京映画株式会社／東宝株式会社〔配給〕／製作宣伝責任者　長崎義忠　花安静香	1部	B5判横・6頁・活字	劣化	悪党	片面印刷6枚綴り。「保津河原の大合戦　「悪党」ロケ最高潮」他。
5732	215-01-0225	215CF04封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	松川事件の責任追求の斗いと「にっぽん泥棒物語」の上映を成功させるための集い。		1965	4	17	「にっぽん泥棒物語」上映実行委準備会	1部	B6判横・1頁・活字	劣化	にっぽん泥棒物語	年月日は催しの開催日より。「全国映画サークル協議会」の印あり。
5733	215-01-0226	215CF04封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	国際会館ステージ・シリーズ第8回　若者たち		1968			神戸映画サークル協議会	1部	A4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化	若者たち／首／日本の青春／記録なき青春	年は資料番号213-01-0077神戸映画サークル協議会機関紙6-7頁との相互参照より。
5734	215-01-0227	215CF04封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	ハガキ	若者たち　試写ご案内		1968	5		全大阪映画サークル協議会／月の輪映画株式会社／道頓堀朝日座	1部	ハガキ／2頁・活字		若者たち	
5735	215-01-0228	215CF04封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	河 あの裏切りが重く		1967			日本ATG	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	河 あの裏切りが重く	年は映画公開年より。
5736	215-01-0229	215CF04封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	なつかしき笛や太鼓　試写会ご案内		1967	7		東宝株式会社	1部	357x180mm・1頁・活字	折れ	なつかしき笛や太鼓	中之島フェスティバルホールでの試写会の案内。
5737	215-01-0230	215CF04封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	なつかしき笛や太鼓		1967			東宝株式会社	1部	353x168mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		なつかしき笛や太鼓	年は映画公開年より。
5738	215-01-0231	215CF04封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ヒロシマの証人　みんなの力で製作上映運動を成功させよう！！		1968			「ヒロシマの証人」製作上映実行委員会／関西共同映画社	2部	B5判横・2頁・活字	劣化	ヒロシマの証人	年は映画公開年より。
5739	215-01-0232	215CF04封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者はゆく　激賞を浴びて青春2大作一挙公開！		1969			映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	若者はゆく／若者たち	年は映画公開年より。資料番号211-07-0125などに同一資料あり。
5740	215-01-0233	215CF04封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者はゆく　6月中旬より京阪神特別ロードショウ！		1969			全大阪映画サークル協議会内映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	若者はゆく	年は映画公開年より。
5741	215-01-0234	215CF04封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	心中天網島		1969			日本ATG	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	心中天網島	年は映画公開年より。
5742	215-01-0235	215CF04封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	赤毛		1969			東宝株式会社	1部	347x171mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	赤毛／コント55号 俺は忍者の孫の孫	年は映画公開年より。
5743	215-01-0236	215CF04封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	尻啖え孫市		1969			大映	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	尻啖え孫市	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5744	215-01-0237	215CF04封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	赤毛		1969			東宝株式会社	1部	B4判横・4頁・活字	折れ	赤毛	年は映画公開年より。
5745	215-01-0238	215CF04封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	ひとりっ子　戦争はいやだといってはなぜいけないのか？		1969			映画「ひとりっ子」を支える会	2部	A5判縦・4頁・活字	劣化	ひとりっ子	監督の家城巳代治、岩崎昶の記事あり。資料番号 210-05-0078に同一資料あり。
5746	215-01-0239	215CF04封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	一九六七年六月の封切映画と再映映画の番組一覧表		1967	6		全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
5747	215-01-0240	215CF04封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	国際親善平和映画祭　日韓会談粉砕のために		1963	3	11	大阪平和を守る会／大阪日ソ協会／日中友好協会大阪府連合会／日朝協会大阪府連合会／日本ベトナム友好協会関西連合会／日本チェコスロバキア協会関西支部／大阪日独友好協会／日本味朱青年同盟大阪府委員会／自主上映大阪促進会／全大阪映画サークル協議会／関西共同映画社	1部	129x264mm・4頁・活字	劣化／折れ	声なきバリケード／日韓会談／仲間よ共に進もう／世界のわかものよ／ベトナムの少女／勝利と独立への道／赤いネッカチーフ／晴れた空／抗争の序曲／誇り高き挑戦／アンネのための日記	日韓会談反対の映画上映会の案内リーフレット。年月日は上映日程初日より。資料番号212-01-0176に同一資料あり。
5748	215-01-0241	215CF04封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	ジェーン・エア		1967			日本ヘラルド映画	1部	258x244mm・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	折れ	ジェーン・エア(1943)	年は資料番号210-01-0226「大阪映画サークル」4頁広告との相互参照より。
5749	215-01-0242	215CF04封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ジェーン・エア		1967			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字		ジェーン・エア(1943)	年は資料番号210-01-0226「大阪映画サークル」4頁広告との相互参照より。資料番号211-07-0074に同一資料あり。
5750	215-01-0243	215CF04封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	みどりの学園		1950			東宝映画株式会社	1部	335x185mm・2頁・活字	劣化／折れ	みどりの学園	年は日本公開年より。
5751	215-01-0244	215CF04封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	赤きダニューブ		1951			セントラル	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	赤きダニューブ	年は日本公開年より。
5752	215-01-0245	215CF04封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	水玉の幻想／多すぎた一杯(仮題)						1部	296x185mm・1頁・活字	劣化／折れ	水玉の幻想／飲みすぎた一杯	年不明。資料番号212-04-0012に同一資料あり。
5753	215-01-0246	215CF04封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	レベッカ					東和	1部	B5判横・2頁・活字	折れ	レベッカ	年不明。三笠書房の書籍広告より、おそらく1966年頃か。1951年の日本初公開のときのものではない。「4月21日公開　新聞会館大劇場」のスタンプ印あり。
5754	215-01-0247	215CF04封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	シンデレラ姫		1952			日本RKOラヂオ映画株式会社	1部	A4判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破損	シンデレラ姫	年は日本公開年より。表紙下部に「プレス・ブック」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5755	215-01-0248	215CF04封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	敦煌の壁画					独立映画株式会社	1部	367x189mm・1頁・活字	劣化／折れ	敦煌の壁画	年不明。中国映画、1954年製作、1955年の資料番号210-05-0045に「再上映」とあるので、おそらく1954年か1955年。
5756	215-01-0249	215CF04封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	街は自衛する		1952			松竹株式会社／イタリフィルム	1部	730x250mm・2頁・活字〔2つ折り・両端を折り込みが常態〕	劣化／折れ	街は自衛する	年は日本公開年より。
5757	215-01-0250	215CF04封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	S.Y角座ニュース	2	1956	12		SY角座	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	マリー・アントワネット（1956）／傷だらけの栄光	発行年月日の記載なし。年月は記載内容より。
5758	215-01-0251	215CF04封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	東和映画ニュース	54	1956			東和映画株式会社	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破損	ノートルダムのせむし男(1956)	発行年月日の記載なし。年は記載内容より。折り目部分が破損。
5759	215-01-0252	215CF04封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	屋根		1957			イタリフィルム社／NCC	1部	384x158mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	屋根	年は日本公開年より。
5760	215-01-0253	215CF04封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	お茶と同情		1957				1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	お茶と同情	年は日本公開年より。挿入紙片「名士は「お茶と同情」をどう観られたか」あり。
5761	215-01-0254	215CF04封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	八十日間世界一周		1958			ユナイト映画	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	八十日間世界一周	挿入紙片としてなんば大劇場による「総天然色「八十日間世界一周」団体御鑑賞の御案内」あり。年は挿入紙片の年記より。
5762	215-01-0255	215CF04封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	陽はまた昇る		1957			20世紀フォックス	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	陽はまた昇る(1957)	年は日本公開年より。
5763	215-01-0256	215CF04封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	人間と狼		1956			コロムビア映画	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	人間と狼	年は日本公開年より。
5764	215-01-0257	215CF04封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	河は呼んでる		1958			新外映	1部	513x242mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	折れ	河が呼んでる	年は日本公開年より。
5765	215-01-0258	215CF04封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	女の一生		1958			東和	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	女の一生(1958)	年は日本公開年より。
5766	215-01-0259	215CF04封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	ぼくの伯父さん		1958			新外映	1部	516x237mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	折れ	ぼくの伯父さん	年は日本公開年より。
5767	215-01-0260	215CF04封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	サレムの魔女		1958			東和	1部	546x261mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	サレムの魔女	年は日本公開年より。
5768	215-01-0261	215CF04封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	ある微笑		1958			20世紀フォックス	1部	250x520mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	ある微笑	年は日本公開年より。「フォックス映画鑑賞の栞　No.20」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5769	215-01-0262	215CF04封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	反逆		1959			独立映画	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	反逆	年は日本公開年より。
5770	215-01-0263	215CF04封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	太陽がいっぱい		1960			新外映	1部	514x240mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	太陽がいっぱい	年は日本公開年より。
5771	215-01-0264	215CF04封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	絶体絶命　ピンチ		1959			新外映／泰西映画	1部	515x244mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	折れ	絶体絶命(ピンチ)	年は日本公開年より。
5772	215-01-0265	215CF04封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	濡れた砂丘		1963			日本ヘラルド映画	1部	363x124mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	濡れた砂丘	年は日本公開年より。
5773	215-01-0266	215CF04封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	新中国の事情が一日でわかる　中華人民共和国経済貿易展覧会		1964	6	13	中国経済貿易展覧会関西協力会／中国経済貿易展覧会関西後援会	1部	182x88mm・2頁・活字			年月日は開催期間初日より。
5774	215-01-0267	215CF04封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	トーハウ　ベトナムの若い母		1966	4	18	関西共同映画社内　「トーハウ」大阪上映実行委員会	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	トーハウ ベトナムの若い母／東方紅	年は資料番号211-06-0084より。
5775	215-01-0268	215CF04封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	ベトナム人民支援・メーデー映画祭　割引鑑賞引換券　メコンの炎　竜の子太郎		1967			全大阪映画サークル協議会	2部	B7判縦・2頁・活字		メコンの炎／竜の子太郎	年は資料番号210-01-0221より。資料番号212-05-0025・215-01-0060に同一資料あり。
5776	215-01-0269	215CF04封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	チョンリマ(千里馬)　社会主義朝鮮の記録　試写会御案内		1964	4	18	チョンリマ製作委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	チョンリマ(千里馬)	資料中の「同封の案内状」は欠落。
5777	215-01-0270	215CF04封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	チョンリマ　千里馬		1964				1部	B5判縦・2頁・活字		チョンリマ(千里馬)	年は日本公開年より。
5778	215-01-0271	215CF04封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	第3回中国映画祭　11月2日～8日　大手前会館		1963	11	2	日中友好協会大阪府連合	2部	B5判横・2頁・活字		劉三姐／燎原の火	年は資料番号212-06-0755より。第4回中国映画祭、第2回ソビエト映画祭の予告記事あり。
5779	215-01-0272	215CF04封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	不屈の人びと		1966			関西共同映画内　「不屈の人びと」大阪上映実行委員会	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	不屈の人びと／トーハウ ベトナムの若い母／チャバーエフ／東方紅	年は日本公開年より。
5780	215-01-0273	215CF04封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	アートシアターニュース　愛のレッスン		1966			日本ATG	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	愛のレッスン	年は日本公開年より。
5781	215-01-0274	215CF04封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	パリは燃えているか		1966			パラマウント映画	1部	B3判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	パリは燃えているか	年は日本公開年より。
5782	215-01-0275	215CF04封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	欲望		1967			MGM	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	欲望(1967)	年は日本公開年より。
5783	215-01-0276	215CF04封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	ベトナム人民支援・ベトナム映画（ベトナムの少女　若い兵士）大阪普及委員会に参加しよう！		1966			ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会準備会	3部	B5判横・1頁・活字	劣化	若い兵士／ベトナムの少女	資料番号210-06-0074・211-07-0068・212-05-0007に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5784	215-01-0277	215CF04封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	ベトナム人民支援・ベトナム映画会		1966	11	1	ベトナム人民支援「ベトナム映画」大阪普及委員会	3部	B5判縦・1頁・活字	劣化／折れ	若い兵士／ベトナムの少女	資料番号210-06-0073・212-05-0008に同一資料あり
5785	215-01-0278	215CF04封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	ドリトル先生不思議な旅		1967			20世紀フォックス	1部	765x260mm・2頁・活字〔2つ折り・両端折り込みが常態〕	折れ	ドリトル先生不思議な旅	年は日本公開年より。
5786	215-01-0279	215CF04封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	If もしも....		1969			パラマウント映画	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	If もしも....	年は日本公開年より。
5787	215-01-0280	215CF04封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	個人教授		1969			東和	1部	336x175mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		個人教授	年は日本公開年より。
5788	215-01-0281	215CF04封筒30	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	ロミオとジュリエット					日本ヘラルド映画	1部	257x244mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ロミオとジュリエット(1954)	年不明。「大阪梅田　梅田グランド　大阪道頓堀　松竹座　10月14日よりロードショー公開」のスタンプ印あり。資料番号211-07-0082に同一資料あり。
5789	215-01-0282	215CF05封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	『独立プロ名画祭』の記事掲載についておねがい		1966			全大阪映画サークル協議会	5部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	「独立プロ名画祭」開催にあたり各地映画サークル機関紙への記事掲載依頼雛形。資料番号215-01-0028に同一資料あり。
5790	215-01-0283	215CF05封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	『独立プロ名画祭』について　おねがい		1966	6		全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	橋のない川	「独立プロ名画祭」開催にあたり協力依頼雛形。資料番号 215-01-0029に同一資料あり。
5791	215-01-0284	215CF05封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	独立プロ名画祭		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	5部	218x203mm・4頁・活字		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。「独立プロ名画祭」プログラムと映画紹介のリーフレット。資料番号215-01-0030に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5792	215-01-0285	215CF05封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	アンケート〔独立プロ名画祭につき〕		1966			全大阪映画サークル協議会	9部	B4判横・1頁・謄写版		キクとイサム／喜劇 にっぽんのお婆あちゃん／千羽鶴／未来につながる子ら／人間の條件／からみ合い／赤い陣羽織／荷車の歌／人間の壁／武器なき斗い／松川事件／乳房を抱く娘たち／北白川こども風土記／第五福竜丸／裸の島／不良少年／飼育／みんなわが子／おとし穴／人間(1962)	第1回独立プロ名画祭の鑑賞アンケート票雛形。第2回の希望映画の質問あり。資料番号211-03-0028・215-01-0067に同一資料あり。
5793	215-01-0286	215CF05封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	独立映画の名作をずらり “回顧上映”にみる大きな足あと〔毎日新聞夕刊〕		1966	7	8	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	独立プロ名画祭の紹介記事。それ以外の記事も一括切り抜き。
5794	215-01-0287	215CF05封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	独立プロ名画祭・時間表		1966			全大阪映画サークル協議会*	7部	B6判縦・1頁・謄写版		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	
5795	215-01-0288	215CF05封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	独立プロ名画祭		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・1頁・活字		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5796	215-01-0289	215CF05封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	独立プロ名画祭　独立プロ名画祭は、単なる追憶のリバイバルではない。今日的課題にこたえる、創造への祭典である。		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	6部	B5判縦・1頁・活字		太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	年月日は上映初日より。資料番号215-01-0033に同一資料あり。
5797	215-01-0290	215CF05封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	話題を呼んだ名作14編を集めて贈る！独立プロ名画祭〔新関西〕		1966	7	8	〔新関西〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	「新関西」に掲載の広告。
5798	215-01-0291	215CF05封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	『第二次独立プロ名画祭』の開催についてのおねがい		1967	9	4	全大阪映画サークル協議会	7部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		第二次独立プロ名画祭開催にあたり協力依頼雛形。
5799	215-01-0292	215CF05封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	第二次独立プロ名画祭		1967	10	7	全大阪映画サークル協議会	13部	B5判縦・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	折れ	おとし穴／武器なき斗い／人間の條件／ユンボギの日記／荷車の歌／忍者武芸帖(1967)／裸の島／不良少年／乳房を抱く娘たち／われら人間家族／第五福竜丸	
5800	215-01-0293	215CF05封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	王将　大映作品案内　No.94		1948			大映本社宣伝部	1部	B5判横・4頁・活字	劣化	王将(1948)	年は映画公開年より。
5801	215-01-0294	215CF05封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	第二次独立プロ名画祭		1967	10	7	全大阪映画サークル協議会	13部	B5判横・1頁・活字		おとし穴／武器なき斗い／人間の條件／ユンボギの日記／荷車の歌／忍者武芸帖(1967)／裸の島／不良少年／乳房を抱く娘たち／われら人間家族／第五福竜丸	年月日は上映初日より。上映映画一覧。
5802	215-01-0295	215CF05封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	第二次独立プロ名画祭　特別鑑賞券		1967	10	7	全大阪映画サークル協議会	3部	185x63mm・1頁・活字		おとし穴／武器なき斗い／人間の條件／ユンボギの日記／荷車の歌／忍者武芸帖(1967)／裸の島／不良少年／乳房を抱く娘たち／われら人間家族／第五福竜丸	年月日は上映初日より。「御招待・非売品」のスタンプ印あり、半券の入場料表示部分を黒で抹消。裏面白紙に税務署検印あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5803	215-01-0296	215CF05封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	われ幻の魚を見たり　鑑賞の手引		1950			大映	1部	356x225mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	われ幻の魚を見たり	
5804	215-01-0297	215CF05封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	風にそよぐ葦		1951			東横映画京都撮影所	1部	B6判縦・40頁・活字	劣化	風にそよぐ葦 前編	表紙に「映画サークル」のスタンプあり。
5805	215-01-0298	215CF05封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	原作石川達三、毎日新聞連載、現代日本の悲劇を描く問題の大作！　風にそよぐ葦　愈々撮影開始		1951			東横映画京都撮影所宣伝課	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	風にそよぐ葦 前編	
5806	215-01-0299	215CF05封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	風にそよぐ葦　愛の終戦篇		1951			東横映画企画室	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ／破損	風にそよぐ葦 後編	
5807	215-01-0300	215CF05封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	風にそよぐ葦　撮影好調　日本映画最高キャストこゝに集結　問題の名作完璧の映画化！		1951			東横映画京都撮影所宣伝課	1部	728x270mm・1頁・活字	劣化／折れ	風にそよぐ葦 前編	「映画サークル」のスタンプ印あり。
5808	215-01-0301	215CF05封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	どっこい生きてる　日本映画五十年の歴史と伝統の上に初めて観客と芸術家が手を握って作る自主製作映画　近日公開！！		1951			北星映画株式会社	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。資料番号211-07-0142・212-03-0009に同一資料あり。
5809	215-01-0302	215CF05封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	どっこい生きてる		1951			株式会社新星映画社／劇団前進座	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／破損	どっこい生きてる	年は映画公開年より。
5810	215-01-0303	215CF05封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	土曜サークル映画劇場　原爆の子		1966	8	6	全大阪映画サークル協議会	18部	B6判縦・1頁・謄写版		原爆の子／小選挙区制	年は資料番号211-03-0044などより。
5811	215-01-0304	215CF05封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	真空地帯／ベルリン陥落		1952			株式会社新星映画社製作　北星映画株式会社配給／ジャパン映画配給株式会社提供　欧米映画株式会社配給	1部	188x130mm・2頁・活字	劣化	真空地帯／ベルリン陥落	年は映画公開年より。片面が「真空地帯」、片面が「ベルリン陥落」のチラシ。資料番号009-01-0167・009-01-0175・219-01-0378に同一資料あり。
5812	215-01-0305	215CF05封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	村八分　製作ニュース	1	1953			近代映画協会／現代ぷろだくしょん	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	村八分	発行年月日の記載なし、年は映画公開年より。記事内容より1952年12月末または1953年の発行か。資料番号210-07-0028に同一資料あり。
5813	215-01-0306	215CF05封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	雲ながるる果てに		1953			北星映画株式会社	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。資料番号214-02-0185に同一資料あり。
5814	215-01-0307	215CF05封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	雲ながるる果てに／月の輪古墳		1953			共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに／月の輪古墳	年は「雲ながるる果てに」公開年より。資料番号219-01-0318に同一資料あり。
5815	215-01-0308	215CF05封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立プロ通信	5	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ／破損	雲ながるる果てに	発行年月日の記載なし、年は「雲ながるる果てに」公開年より。「雲ながるる果てに　愈々撮影好調！！五月中旬完成予定！」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5816	215-01-0309	215CF05封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	混血児		1953			北星映画株式会社宣伝課	1部	B5判縦・24頁・活字	劣化	混血児	年は映画公開年より。16頁までと17頁以降で綴じ分離。
5817	215-01-0310	215CF05封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ひろしま　衝撃の8月6日！この残虐を再び許すな！		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	7部	B5判横・2頁・活字	劣化	ひろしま	年月日は上映会の日程より。資料番号210-07-0036・211-03-0026・212-03-0023・215-01-0045・219-01-0324に同一資料あり。
5818	215-01-0311	215CF05封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	赤い自転車		1953			北星映画株式会社	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	赤い自転車	年は映画公開年より。
5819	215-01-0312	215CF05封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	どぶ　撮影快調　一流スタッフと豪華キャストが描くおかしく愉快な現代のお伽噺！！		1954			新東宝	2部	B6判横・2頁・謄写版	劣化	どぶ	年は映画公開年より。
5820	215-01-0313	215CF05封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	芸者秀駒　製作速報	3	1954			ニッポン・プロダクション「芸者秀駒」製作本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	芸者秀駒	発行年月日の記載なし、年は映画公開年より。
5821	215-01-0314	215CF05封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	どぶ　製作速報	7	1954			近代映画協会「どぶ」製作本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	どぶ	発行年月日の記載なし、年は映画公開年より。
5822	215-01-0315	215CF05封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	たそがれ酒場		1955			新東宝	1部	512x183mm・2頁・活字	折れ	たそがれ酒場	年は映画公開年より。
5823	215-01-0316	215CF05封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	しいのみ学園		1955			新東宝	1部	517x188mm・2頁・活字	折れ	しいのみ学園	年は映画公開年より。
5824	215-01-0317	215CF05封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	シナリオ	シナリオ物語　美わしき歳月		1955			松竹株式会社	1部	B6判縦・24頁・活字	劣化	美わしき歳月	年は映画公開年より。
5825	215-01-0318	215CF05封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	真昼の暗黒		1956			独立映画株式会社	1部	520x242mm・1頁・活字	劣化／折れ	真昼の暗黒	年は映画公開年より。
5826	215-01-0319	215CF05封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	病妻物語　あやに愛しき		1956			独立映画株式会社	1部	550x260mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	病妻物語 あやに愛しき	年は映画公開年より。
5827	215-01-0320	215CF05封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	真昼の暗黒		1956			独立映画株式会社	1部	240x516mm・2頁・活字	折れ	真昼の暗黒	年は映画公開年より。片面は資料番号215-01-0318と同じ。215-01-0318はもう片面が白紙だが、本資料は片面がポスターの体裁になっている。
5828	215-01-0321	215CF05封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	森は生きている　独立プロ初の総天然色映画クランク開始		1956			独立映画株式会社宣伝部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	森は生きている	年は映画公開年より。製作ニュース。
5829	215-01-0322	215CF05封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	嵐		1956	10		東宝	1部	258x726mm・2頁・活字	劣化／折れ	嵐(1956)	年月は「Toho Press Sheet 1956 October」より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5830	215-01-0323	215CF05封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	壁あつき部屋／こぶしの花の咲く頃		1956			松竹株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	壁あつき部屋／こぶしの花の咲く頃	年は映画公開年より。
5831	215-01-0324	215CF05封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	こぶしの花の咲くころ	1	1956			独立映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	こぶしの花の咲く頃	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。
5832	215-01-0325	215CF05封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	こぶしの花の咲くころ	2	1956			独立映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	こぶしの花の咲く頃	発行年月日の記載なし。年は映画公開年より。
5833	215-01-0326	215CF05封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	女優　製作ニュース	1	1956	9	20	近代映画協会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	女優(1956)	
5834	215-01-0327	215CF05封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	世にも面白い男の一生　桂春団治	1	1956			東宝	1部	205x190mm・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	折れ	世にも面白い男の一生 桂春団治／流れる	年は映画公開年より。片面に「桂春団治」の宣伝、片面に「流れる」の解説。
5835	215-01-0328	215CF05封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	職域団体割引引換券　桂春団治　流れる		1956			東宝	1部	59x77mm・1頁・活字		世にも面白い男の一生 桂春団治／流れる	年は映画公開年より。
5836	215-01-0329	215CF05封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	異母兄弟		1957			独立映画株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	異母兄弟／静かなるドン／ドン・キホーテ(1957)	年は映画公開年より。
5837	215-01-0330	215CF05封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	道		1956			独立映画株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	道(1956)	年は映画公開年より。
5838	215-01-0331	215CF05封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	名もなく貧しく美しく		1961			東宝	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	名もなく貧しく美しく	年は映画公開年より。
5839	215-01-0332	215CF05封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	第五福竜丸		1959			近代映画協会／新世紀映画	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	第五福竜丸	年は映画公開年より。
5840	215-01-0333	215CF05封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	スチル	〔映画「第五福竜丸」スチル1葉〕		1959				1部	160x118mm・1頁		第五福竜丸	年は映画公開年より。裏面の「第六福竜丸」は「第五福竜丸」の誤りか。資料番号212-03-0059に同一資料あり。
5841	215-01-0334	215CF05封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	松川事件		1961			松川事件劇映画製作委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	松川事件	年は映画公開年より。
5842	215-01-0335	215CF05封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	夕やけ小やけの赤とんぼ		1961			大映株式会社	1部	482x180mm・2頁・活字	折れ	夕やけ小やけの赤とんぼ	年は映画公開年より。
5843	215-01-0336	215CF05封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	怪談		1965			東宝	1部	366x170mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	怪談(1965)	年は映画公開年より。
5844	215-01-0337	215CF05封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	飢餓海峡		1965			東映	1部	363x128mm・2頁・活字	折れ	飢餓海峡	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5845	215-01-0338	215CF05封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	証人の椅子		1965			大映株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字		証人の椅子	年は映画公開年より。
5846	215-01-0339	215CF05封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	書簡	〔封筒のみ〕		1967	8	22	志ん万	1部	113x180mm・2頁・手書き			山本明宛、封筒のみ、中身なし。年月日は消印より。封の部分にブリジット・バルドーの切手風のシールが貼られている。
5847	215-01-0340	215CF05封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	映画　祇園祭		1968			日本映画復興協会／映画「祇園祭」製作協力世話人会	1部	A5判縦・32頁・活字		祇園祭	発行日の記載なし。年は映画公開年より。製作開始にあたっての挨拶や梗概など。 資料番号 215-01-0022・219-01-0187に同一資料あり。
5848	215-01-0341	215CF05封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	若者たち　神戸公開成功のために		1968			神戸映画サークル協議会	3部	133x359mm・1頁・活字	折れ	若者たち	「映画『若者たち』をひろめる会」への入会を呼びかけるチラシ。入会申込書つき。重複3部のうち1部は裏面白紙に書き込みあり。資料番号212-01-0132・215-01-0049に同一資料あり。
5849	215-01-0342	215CF05封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	特別前売鑑賞券　若者たち		1968	3	11		6部	188x72mm・1頁・活字			裏面に税務署検印あり。年月日は検印の日付より。
5850	215-01-0343	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	大阪労音特別映画鑑賞会　若者たち		1968			大阪労音／全大阪映画サークル協議会／月の輪映画社／劇団俳優座／新星映画社	5部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	年は映画公開年より。大阪労音主体のチラシ。
5851	215-01-0344	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち　特別有料試写会　フェスティバルホール		1968	2	11	全大阪映画サークル協議会／月の輪映画株式会社	5部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	年月日は上映日程初日より。
5852	215-01-0345	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画「若者たち」を普及する会　第2回こんだん会		1968	2	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	若者たち	年月日は懇談会の日程より。余白と裏面に書き込みあり。
5853	215-01-0346	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画「若者たち」の西日本ロードショウ公開に際して　おねがい		1968	2		全大阪映画サークル協議会／月の輪映画株式会社	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	若者たち	西日本ロードショーにあたり協力依頼雛形。
5854	215-01-0347	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画“若者たち”の団体鑑賞の御案内		1968			月の輪映画株式会社	2部	B5判縦・1頁・活字	劣化	若者たち	学校宛の団体鑑賞案内雛形。
5855	215-01-0348	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者はゆく　激賞を浴びて青春2大作一挙公開！		1969			映画「若者たち」全国上映委員会西日本事務所	1部	B5判縦・2頁・活字	烈火	若者はゆく	
5856	215-01-0349	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち　3月1日より西日本独占ロードショウ		1968	3	1	大阪労音／全大阪映画サークル協議会／月の輪映画社／劇団俳優座／新星映画社	4部	B5判縦・2頁・活字		若者たち	年月日は上映日程初日より。
5857	215-01-0350	215CF05封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	若者たち　特別有料試写会　新朝日ビルホール		1967	12	3	劇団俳優座／新星映画社	5部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	年月日は上映日程初日より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5858	215-01-0351	215CF05封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	若者たち上映ニュース	1	1968	1	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・11頁・謄写版	劣化	若者たち	資料番号212-02-0010・215-01-0173に同一資料あり。
5859	215-01-0352	215CF05封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	東宝映画ニュース　御用金		1969			東宝	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	御用金／社長えんま帖／クレージーの大爆発／ドリフターズですよ!全員突撃	年は映画公開年より。
5860	215-01-0353	215CF05封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	スチル	〔映画スチル8葉、タイトル不明〕						8種	166x120mm他			年不明。映画スチル8葉、一部は同じ映画のもの。1枚だけ裏面に「レ・ミゼラブル」の書き込みあり。
5861	215-01-0354	215CF05封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	ハガキ	試写会ご招待状　強虫女と弱虫男		1968	6	28	近代映画協会／松竹株式会社関西支社	1部	ハガキ・2頁・活字		強虫女と弱虫男	年月日は試写会日程より。「主催近代映画協会」の活字印刷の下にスタンプで「松竹株式会社関西支社」。
5862	215-01-0355	215CF05封筒29	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	スチル	〔映画スチル6葉、タイトル不明〕						6種	156x114mm			年不明。映画スチル6葉、すべて同じ映画のものか。
5863	215-01-0356	215CF06封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	情婦マノン　Umeda Weekly特輯号		1950	9	15	梅田劇場内アミューズメントセンター宣伝室	1部	538x174mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	情婦マノン	
5864	215-01-0357	215CF06封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	ホフマン物語		1952			東和／東宝株式会社	1部	762x263mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	ホフマン物語	年は日本公開年より。
5865	215-01-0358	215CF06封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	夜明け　ムソルグスキー物語		1951	11	1	北星映画株式会社	2部	B5判縦・10頁・活字	劣化	夜明け(1950)	
5866	215-01-0359	215CF06封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	NANA〔「女優ナナ」パンフレット〕		1955			映配株式会社／新外映	1部	A4判縦・12頁・活字	劣化	女優ナナ	年は日本公開年より。
5867	215-01-0360	215CF06封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	しのび逢い		1954			新外映	1部	A5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	しのび逢い(1954)	年は日本公開年より。
5868	215-01-0361	215CF06封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	1954年ベルリン映画祭一等賞受賞作品　総天然色　大いなる希望		1955			イタリフィルム社／NCC	1部	B5判縦・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	劣化／折れ	大いなる希望	年は日本公開年より。
5869	215-01-0362	215CF06封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	新中国の代表傑作　白毛女		1955			独立映画	1部	B6判横・2頁・活字	劣化	白毛女	年は日本公開年より。
5870	215-01-0363	215CF06封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	白毛女／アウシュウィツの女囚		1955			独立映画	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ／ホチキス	白毛女／アウシュウィツの女囚〔アウシュビッツの女囚〕	映画紹介の紙片2枚ホチキス留め。ホチキス部分に紙のちぎり取り跡あり、元は他にも頁があったか。
5871	215-01-0364	215CF06封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	オセロ		1956			独立映画	1部	723x258mm・2頁・活字	劣化／折れ	オセロ(1955)	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5872	215-01-0365	215CF06封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	オセロ		1956			SY角座	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	オセロ(1955)	年は日本公開年より。
5873	215-01-0366	215CF06封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	東和映画ニュース	47	1956			東和映画株式会社	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	首輪のない犬	発行年月日の記載なし、年は「首輪のない犬」日本公開年より。
5874	215-01-0367	215CF06封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	東和映画ニュース	54	1957			東和映画株式会社	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ノートルダムのせむし男(1956)／乙女の館／スピードを盗む男	発行年月日の記載なし、年は「ノートルダムのせむし男」日本公開年より。
5875	215-01-0368	215CF06封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	女狙撃兵マリュートカ		1957			独立映画	2部	260x686mm・2頁・活字	折れ	女狙撃兵マリュートカ	年は日本公開年より。
5876	215-01-0369	215CF06封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	静かなるドン 黎明篇		1958				1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	静かなるドン 黎明篇	年は日本公開年より。
5877	215-01-0370	215CF06封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	戦場を駈ける女		1962			MGM映画	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	戦場を駈ける女	年は日本公開年より。
5878	215-01-0371	215CF06封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	Montparnasse 19〔「モンパルナスの灯」パンフレット〕		1958			東和映画	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／ホチキス	モンパルナスの灯	年は日本公開年より。
5879	215-01-0372	215CF06封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	社会主義朝鮮の記録　チョンリマ　千里馬		1964			チョンリマ製作委員会	1部	A3判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	チョンリマ(千里馬)	年は映画公開年より。
5880	215-01-0373	215CF06封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	日朝合作長編記録　世紀の奇蹟を実現した社会主義朝鮮の全貌！　チョンリマ　千里馬		1964			チョンリマ製作委員会	6部	B5判横・1頁・活字		チョンリマ(千里馬)	年は映画公開年より。
5881	215-01-0374	215CF06封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	史上最大の作戦		1962			20世紀フォックス	2部	B5判横・4頁・活字	折れ	史上最大の作戦	年は日本公開年より。重複2部のうち1部は塗りつぶしによる抹消部分あり。
5882	215-01-0375	215CF06封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	野のユリ		1964			ユナイト映画	1部	A4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	野のユリ	年は日本公開年より。
5883	215-01-0376	215CF06封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	第5回中国映画祭		1964	12	6	日中友好協会大阪府連合会	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	青春の灯はともる／農奴	年は資料番号210-01-0213より。
5884	215-01-0377	215CF06封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ハムレット		1964			東和	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	ハムレット(1964)	年は日本公開年より。
5885	215-01-0378	215CF06封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	戦争と平和		1966			日本ヘラルド映画	2部	B5判横・4頁・活字	折れ	戦争と平和 第一部	年は日本公開年より。
5886	215-01-0379	215CF06封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	戦争と平和 完結篇		1967			日本ヘラルド映画	5部	B5判縦・2頁・活字		戦争と平和 完結篇	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5887	215-01-0380	215CF06封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	BATTLESHIP POTEMKIN〔「戦艦ポチョムキン」〕		1955			中央貿易株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	年は中央映画貿易の「戦艦ポチョムキン」輸入年より。
5888	215-01-0381	215CF06封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	HERALD TIMES〔ヘラルドタイムズ〕	4	1968	2	10	日本ヘラルド映画	1部	ブランケット判・4頁・活字	劣化／折れ	怒りのキューバ／ダーリング／サムライ／ほか	「衝撃！問題作いよいよ公開　怒りのキューバ」他。
5889	215-01-0382	215CF06封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	共同映画ニュース	5	1957	8	1	株式会社共同映画社関西支社宣伝課	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	長崎の子／森は生きている／蛇の森探検隊／金色の矢／船を動かす人たち／台風騒動記／暴れん坊街道／ほか	「「長崎の子」に集まる各界の讃辞」他。資料番号215-01-0121に同一資料あり。
5890	215-01-0383	215CF06封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	六・三制映画　製作基金カンパの為全組合員に訴う！！					日本教職員組合／労働組合映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。1946年頃か。6・3制の完全実施を早期に実現させるために啓蒙映画製作資金のカンパを訴えるビラ。裏面に4つの内容プラン掲載。資料番号212-01-0163に同一資料あり。
5891	215-01-0384	215CF06封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	関西映画復興	1	1966	8	20	日本映画復興会議関西実行委員会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ		第一回日本映画復興会議関西集会の開催案内掲載。大阪市の電子会館にて。2面に賛同団体の一覧あり。資料番号211-05-0035・214-01-0145・217-01-0012に同一資料あり。
5892	215-01-0385	215CF06封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	われら人間家族　岡山上映ニュース		1967	11	10	岡山近代映画社	1部	A4判縦・2頁・活字	折れ	われら人間家族	巻号の記載なし。「「われら人間家族」県下公開始まる」他。
5893	215-01-0386	215CF06封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	二度と見られぬ一生に一度のチャンス！ズラリ揃つたなつかしの大スタア！　映画渡来70年記念特別無声映画大会			6			1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	沓掛時次郎(1929)／浪人街(1928)／忠魂義烈 実録忠臣蔵／江戸怪賊伝 影法師／瀧の白糸／大人の見る繪本 生れてはみたけれど	年不明。資料番号219-01-0229に同一資料あり。
5894	215-01-0387	215CF06封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	にんじん	2	1955	3	25	にんじんくらぶ後援会事務所	1部	181x171mm・16頁・活字	ホチキス	亡命記／ここに泉あり／明日の幸福／胸より胸に／泉へのみち／息子の縁談／ほか	久我美子・岸恵子・有馬稲子の「文芸プロダクションにんじんくらぶ」後援会機関誌。挿入紙片「にんじんくらぶ後援会第二期新会員募集！！」あり。
5895	215-01-0388	215CF06封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	「愛すればこそ」製作資金募集を訴える！		1954	12		独立映画株式会社関西支社／独立映画労働組合関西分会	2部	B6判横・1頁・活字	劣化	愛すればこそ／どっこい生きてる	
5896	215-01-0389	215CF06封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画サークル土曜劇場　独立プロ名作集のご案内		1965	7	21	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	ひろしま／竹こそ我が兄弟／尾瀬／武器なき斗い／ヒマラヤの屋根を行く／地下宮殿／蟹工船／奇峰異洞／雪舟／太陽のない街／早春	映画サークル土曜劇場の定期開催開始の告知。特別会員券申込票つき。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5897	215-01-0390	215CF06封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	映画サークル土曜劇場　特別会員券　日本列島　未成年		1966	3	12	全大阪映画サークル協議会	1部	153x65mm・1頁・活字		日本列島／未成年 続・キューポラのある街	年月日は上映会の開催日より、資料番号211-06-0083も参照。資料番号211-03-0027に同一資料あり。
5898	215-01-0391	215CF06封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	映画サークル土曜劇場　独立プロ名作集		1965			全大阪映画サークル協議会	3部	371x178mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	ひろしま／武器なき斗い／蟹工船／太陽のない街	年は資料番号215-01-0389より。8月14日～9月25日、中之島中央公会堂にて。資料番号211-07-0021に同一資料あり。
5899	215-01-0392	215CF06封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	映画サークル土曜劇場　独立プロ名作集　特別会員券		1965			全大阪映画サークル協議会	3部	61x182mm・1頁・活字		ひろしま／武器なき斗い／蟹工船／太陽のない街	年は資料番号215-01-0389より。8月14日～9月25日、中之島中央公会堂にて。
5900	215-01-0393	215CF06封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	映画サークル土曜劇場　逢春　百鳳朝陽		1965	10	9	全大阪映画サークル協議会	3部	358x173mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	逢春／百鳳朝陽	年月日は上映会初日より、資料番号211-01-0050も参照。中之島中央公会堂にて。
5901	215-01-0394	215CF06封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	映画サークル土曜劇場　独立プロ名作集		1965			全大阪映画サークル協議会	5部	371x178mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	ひろしま／武器なき斗い／蟹工船／太陽のない街	年は資料番号215-01-0389より。8月14日～9月25日、中之島中央公会堂にて。資料番号211-07-0021・215-01-0391に同一資料あり。
5902	215-01-0395	215CF06封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	映画サークル土曜劇場　8月例会　原爆の子		1966	8	6	全大阪映画サークル協議会	2種22部	B6判縦・1頁・謄写版		原爆の子／小選挙区制	年は資料番号211-03-0044などより。イラスト部分の違いで2種あり、文章部分は同一。資料番号215-01-0303に同一資料あり。
5903	215-01-0396	215CF06封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	映画サークル土曜劇場　4月例会　帝銀事件・死刑囚		1966	4	23	全大阪映画サークル協議会	14部	B6判縦・1頁・謄写版		帝銀事件 死刑囚／ベトナム解放戦	年は資料番号211-06-0084より。資料番号215-01-0042に同一資料あり。
5904	215-01-0397	215CF06封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	映画サークル土曜劇場　特別会員券　帝銀事件・死刑囚　ベトナム解放戦		1966	4	23	全大阪映画サークル協議会	6部	154x65mm・1頁・活字		帝銀事件 死刑囚／ベトナム解放戦	年は資料番号211-06-0084より。
5905	215-01-0398	215CF06封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	毛沢東選集刊行記念の夕　第2回中国映画祭予告！		1962	9	14	日中友好協会大阪府連合会／日中国交回復関西国民会議／民主青年同盟大阪府委員会／中国研究会関西学生連盟／大阪民主書店連合／アカハタ大阪支局	2部	B5判横・1頁・活字		二つの運命の決戦／楊門女将／老兵新伝／おらが村の若い衆／孫悟空大あばれ／東郭先生	年は「毛沢東選集」第4巻日本語版出版年より。映画タイトルは表記ママ。第2回中国映画祭の予告あり。
5906	215-01-0399	215CF07封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	日本映画をよくするために映画人とはなし合おう！		1953	11	19	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	京浜労働者／基地の子たち／進一とその家族	全大阪映画サークル協議会結成4周年記念「平和映画まつり」の開催案内。年月日は開催日より。資料番号009-01-0210に同一資料あり。
5907	215-01-0400	215CF07封筒1	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	独立映画株式募集ならびに協力券発行についてお願い		1954	8		独立映画株式会社　代表取締役　伊藤武郎	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	億万長者／花ひらく／ここに泉あり／夜あけ朝やけ／ほか	北星映画社から独立映画社への引継ぎ挨拶と株式募集のお願い。塗りつぶしによる抹消部分あり。資料番号212-01-0081・215-01-0090・219-01-0068に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5908	215-01-0401	215CF07封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	株式申込証		1950	10	1	株式会社共同映画社	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ／破損		共同映画社の株式申込証雛形。会社発起人の氏名住所と引受株数の一覧あり。
5909	215-01-0402	215CF07封筒2	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	新文化社映画目録		1955	3		新文化社	1部	B4判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	ともしび／足摺岬／にごりえ／あにいもうと／赤い自転車／ひろしま／唐人お吉／混血児／雲ながるる果てに／ほか	貸出フィルム一覧。
5910	215-01-0403	215CF07封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	冊子	労農記録　16ミリ・8ミリ　フィルムリスト	3	1968			共同映画株式会社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	真実は告発する／アメリカの戦争犯罪／ハノイ13日火曜日／ほか	貸出フィルム一覧。
5911	215-01-0404	215CF07封筒3	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立映画ニュース	2	1955	3	1	独立映画株式会社宣伝部	1部	B5判変形縦・4頁・活字	劣化／折れ	ここに泉あり／姉妹／鉄路の闘い／ほか	「浮彫りされた人間像(毎日新聞)各方面から讃辞　“ここに泉あり”への感想集」他。資料番号215-01-0117に同一資料あり。
5912	215-01-0405	215CF07封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	独立映画ニュース	3	1955	4	5	独立映画株式会社宣伝部	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	姉妹／狼／ここに泉あり／ほか	「“姉妹”完成に当って　ふたり“ひとみ”のことば」他。資料番号215-01-0118に同一資料あり。
5913	215-01-0406	215CF07封筒4	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	自主映協ニュース		1965			神戸自主映画協議会	1部	B5判横・4頁・謄写版	劣化	ハムレット(1964)／かくも長き不在／パルセロナ物語／チョンリマ（千里馬）／キムドン／日本列島／ほか	巻号・発行年月日の記載なし、年は記事内容より。挿入紙片「神戸自主映協例会候補アンケート」あり。
5914	215-01-0407	215CF07封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	活動ニュース	4	1950	2	13	東京映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／破損	大阪の宿	「第一回作は“大阪の宿”　五所演出でキヌタ・プロの組合映画」他。
5915	215-01-0408	215CF07封筒5	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画サークルの飛躍的発展のために！私たちの“たまり場”を作ろう！		1954				1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年は資料中の「第三六回常任委員会」及び資料番号211-02-0028・211-02-0029より。サークル宣伝のチラシ。資料番号210-05-0042・211-01-0025に同一資料あり。
5916	215-01-0409	215CF07封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	中国紅十字会代表訪日歓迎中国映画観賞会御案内		1954	9	29	大阪YMCA／大阪YWCA／日中友好協会(大阪)／中国留日学生同学会／大阪キリスト教学生連盟	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	北京メーデー／新中国に向って／よみがえる淮河／ぶどう実るころ／帰国ニュース／鋼鉄の戦士／孫悟空　福建の人形劇／スポーツ中国／白毛女	映画タイトルは表記ママ。
5917	215-01-0410	215CF07封筒6	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	奈良(仮題)　製作速報	3	1954			「奈良」仮題製作本部	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	狂宴	発行日の記載なし。見出し「日本の中の異国！七百余の軍事基地！！」他。2面に「題名「狂宴」と決るか？」との記事あり。資料番号212-03-0026に同一資料あり。
5918	215-01-0411	215CF07封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	狂宴		1954			北星映画株式会社	2部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	狂宴	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5919	215-01-0412	215CF07封筒7	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	郷土を守る人々		1952			朝鮮映画大阪府運営委員会	1部	B5判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	郷土を守る人々	年は映画公開年より。
5920	215-01-0413	215CF07封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	映画会のもち方　工場農村学校等の集会文化祭に安くてたのしいよい映画を					独立映画関西支社内　新文化社	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／折れ	ともしび／タネまく人々／三太と山賊／雲ながるる果てに／蟹工船／女ひとり大地を行く／真空地帯／どっこい生きてる／日鋼室蘭／日本のうたごえ／ほか	年不明。
5921	215-01-0414	215CF07封筒8	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	関西キネマ旬報会々報	1	1954	10	8	関西キネマ旬報会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	風と共に去りぬ／君の名は(1953・1954)／七人の侍／恐怖の報酬(1953)／山椒大夫／狂熱の孤独	「関西キネマ旬報会の発足に際して」他。非売品、会員無料配布。資料番号212-01-0083に同一資料あり。
5922	215-01-0415	215CF07封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	みたい映画を安くみる映サへ　総会へみんなの息を吹きかけよう		1955	1		姫路映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	月の輪古墳	年月は資料中の大阪映サの5周年総会への言及と、1月の開催済み会議と開催予定会議に関する記述より。資料番号213-01-0521も参照。
5923	215-01-0416	215CF07封筒9	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	切り抜き	独立プロ名画祭／記念碑的な映画　ウェルズの「市民ケーン」〔神戸新聞夕刊〕		1966	7	8	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	真空地帯／太陽のない街／にごりえ／ここに泉あり／ほか	第1回独立プロ名画祭の紹介記事。他の記事とともに切り抜き。
5924	215-01-0417	215CF07封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	“日鋼室蘭”“太陽のない街”上映運動についてお願い		1954			大阪総評内　大阪地方民主団体水害対策委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	日鋼室蘭／太陽のない街／日本のうたごえ	年は「太陽のない街」公開年より。
5925	215-01-0418	215CF07封筒10	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	“回転軸”上演ニュース		1968	7	30	〔日本共産党〕兵庫県委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は「党創立四十六周年」より。
5926	215-01-0419	215CF07封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	映画手帖	3	1955	2	21	西宮映画サークル協議会	1部	B6判横・8頁・謄写版	劣化	女給／愛すればこそ／生きとし生けるもの／お嬢さん先生／喧嘩奴／狂熱の孤独／梁山泊と祝英台／高校三年／ダニー・ケイの牛乳屋／明日に別れの接吻を／ほか	
5927	215-01-0420	215CF07封筒11	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	大商連理事推選名簿					大商連〔大阪商工団体連合会〕	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。
5928	215-01-0421	215CF07封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	事務局ニュース	9	1966	2	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	こころの山脈／ブワナ・トシの歌／不屈の人びと／ほか	「一九六六年二月の封切番組と再映番組一覧表」。
5929	215-01-0422	215CF07封筒12	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	御案内状〔東京映画サークル協議会の定期総会開催案内〕		1953	10	24	東京映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
5930	215-01-0423	215CF07封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	事務局ニュース	11	1966	3	1	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	不屈の人びと／日本列島／未成年／ほか	「一九六六年三月の封切番組と再映番組一覧表」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5931	215-01-0424	215CF07封筒13	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	機関紙誌	事務局ニュース	16	1966	6	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	第1回独立プロ名画祭の案内あり。「一九六六年六月の封切番組と再映番組一覧表」。
5932	215-01-0425	215CF07封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	一九六七年十月の封切映画と再映映画の番組一覧表		1967	10		全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	ロミオとジュリエット(1954)／なつかしき笛や太鼓／ジェーン・エア／武器よさらば／ほか	「事務局ニュース」と同じ体裁だが、表題部分がない。
5933	215-01-0426	215CF07封筒14	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	特別有料試写会(第2次)のご案内　若者たち		1968	2	11	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判横・1頁・活字	折れ	若者たち	年月日は上映日より。
5934	215-01-0427	215CF07封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	プレスシート	若者たち		1967	10		映画「若者たち」全国配給上映委員会	1部	A5判縦・4頁・活字		若者たち	資料番号211-07-0119・212-02-0007・215-01-0050に同一資料あり。
5935	215-01-0428	215CF07封筒15	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	映画「若者たち」普及のためのおねがい		1968			劇団俳優座／新星映画社／月の輪映画	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち	1968年2月11日の試写会以前の有料試写会後に配布された協力依頼のチラシ。
5936	215-01-0429	215CF07封筒16	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	紙片	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会資料		1966	10	18	第二回『ベトナム映画』大阪普及委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		普及委員会の経過報告・運動方針・具体的活動・財政について。資料番号210-06-0068・211-03-0016・212-05-0011に同一資料あり。
5937	215-01-0430	215CF07封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	蟹工船　世界の作家・多喜二の原作・遂に映画化		1953			共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	蟹工船／雲ながるる果てに／混血児／村八分／月の輪古墳／ほか	共同映画社のフィルムの宣伝チラシ。裏面に「共同映画社提供16ミリ優秀映画」。資料番号219-01-0320に同一資料あり。
5938	215-01-0431	215CF07封筒17	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	スチル	〔「蟹工船」スチル2葉〕		1953				2種	161x116mm・2頁		蟹工船	年は映画公開年より。スチル裏面に「蟹工船　山村聡監督」の書き込みあり。
5939	215-01-0432	215CF07封筒18	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	巨人大隈重信　鑑賞の手引		1963			大映	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	巨人 大隈重信／眠狂四郎殺法帖	年は映画公開年より。
5940	215-01-0433	215CF07封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	アートシアターニュース　とべない沈黙		1966			日本ATG	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	とべない沈黙	年は映画公開年より。
5941	215-01-0434	215CF07封筒19	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	その時、一部青年将校の決起に宮城の内外は騒然となった！〔「日本のいちばん長い日」〕		1967				1部	510x184mm・1頁・活字	折れ	日本のいちばん長い日(1967)	年は映画公開年より。映画タイトルの表記部分がなく、大型の宣伝ポスター・チラシの一部か。
5942	215-01-0435	215CF07封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ドレイ工場　日本映画がはじめて描いたたたかう労働者の連帯と人間変革の感動のドラマ！		1968			ドレイ工場製作上映委員会／大阪上映実行委員会／関西共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	ドレイ工場	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5943	215-01-0436	215CF07封筒20	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	記録なき青春		1968			和プロ／全国自主配給・自主上映委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	記録なき青春	年は映画公開年より。
5944	215-01-0437	215CF07封筒21	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	日本の青春／首		1968			東宝	1部	176x173mm・4頁・活字	劣化	日本の青春／首	年は映画公開年より。同時上映2本の紹介リーフレット。
5945	215-01-0438	215CF07封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	シンデレラ姫／少年船長					共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	シンデレラ姫／少年船長	年不明。16ミリフィルム版の宣伝。
5946	215-01-0439	215CF07封筒22	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	不屈の人びと　待望、圧倒的ベストセラー《紅岩》映画化なる！		1966			共同映画株式会社	6部	B6判縦・2頁・活字	劣化	不屈の人びと	年は日本公開年より。
5947	215-01-0440	215CF07封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	アートシアターニュース　愛のレッスン		1966			日本ATG	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	愛のレッスン	年は日本公開年より。「北野シネマ　10月1日封切」のスタンプあり。
5948	215-01-0441	215CF07封筒23	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ベトナムの少女　若い兵士		1966	11	1	ベトナム映画大阪普及委員会	5部	341x202mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ベトナムの少女／若い兵士／わかれ道／汚れなき悪戯／黄金狂時代	年は資料番号210-01-0218より。新朝日ビルホールでの上映会。
5949	215-01-0442	215CF07封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	仮面　ペルソナ		1967			ユナイト映画	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	仮面 ペルソナ	年は日本公開年より。
5950	215-01-0443	215CF07封筒24	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	ハガキ	試写御案内状　ベトナムの少女　若い兵士		1966	10	23	ベトナム映画大阪普及委員会*	6部	ハガキ・2頁・活字		ベトナムの少女／若い兵士／わかれ道／汚れなき悪戯／黄金狂時代	年は資料番号210-01-0218より。11月1日からの上映を前に、新朝日ビルホールでの試写会。
5951	215-01-0444	215CF07封筒25	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	昼顔		1967			東和株式会社関西支社	1部	B5判縦・2頁・活字		昼顔	年は日本公開年より。裏面に抽選で試写会招待のアンケートあり。
5952	215-01-0445	215CF07封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	HITLER…CANNAIS PAS 〔「ヒットラーなんか知らないよ」〕		1968			日本ATG	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	ヒットラーなんか知らないよ	年は日本公開年より。
5953	215-01-0446	215CF07封筒26	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	リーフレット	ふたりだけの窓		1967			東和	2部	390x177mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	ふたりだけの窓	年は日本公開年より。
5954	215-01-0447	215CF07封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	新着中国長篇記録映画　ベトナム解放戦　アメリカのベトナム侵略反対！日韓條約批准阻止！		1965			「ベトナム解放戦」上映大阪推進委員会	4部	B6判横・2頁・活字	劣化	ベトナム解放戦	年は資料番号210-06-0067より。中国記録映画「ベトナム解放戦」の自主上映運動のチラシ。資料番号211-07-0079に同一資料あり。
5955	215-01-0448	215CF07封筒27	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チケット	ベトナム人民支援・メーデー映画祭　割引鑑賞引換券　メコンの炎　竜の子太郎		1967			全大阪映画サークル協議会	1部	B7判縦・2頁・活字		メコンの炎／竜の子太郎	年は資料番号210-01-0221より。印刷紙2色あり。資料番号212-05-0025・215-01-0060に同一資料あり。
5956	215-01-0449	215CF07封筒28	独立プロ名画祭・独立プロ映画・その他映画資料	チラシ	ベトナム解放戦　ベトナム人民は必ず勝利する！アメリカ侵略者はかならず失敗する！アメリカ帝国主義のベトナム侵略を告発し、ベトナム人民の正義の斗いを描く決定版　1965年9月完成予定		1965			独立映画配給協会／協映株式会社／月の輪映画株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字		ベトナム解放戦	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5957	215-02-0001	215CF08封筒1	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	労映幹事会議事録		1948	9	27	労働組合映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	労働ニュース 第1集 1948年上半期／号笛なりやまず／ほか	年月日は幹事会開催日より。両面印刷。裏面余白に書き込みあり。
5958	215-02-0002	215CF08封筒2〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	労映第一回幹事会		1950	2		労映書記局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	哀愁／仔鹿物語	年月日は幹事会開催日より。第一回常任幹事会についても記載。「映画サークルの件」・「映画サークルとの諸問題」として、映画サ批判・山本明批判あり。
5959	215-02-0003	215CF08封筒2〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	全国組織現勢表		1950	8		全国映画サークル書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		全国の映画サークルのサークル名・所在地・代表者の一覧。両面印刷。資料番号211-04-0013に同一資料あり。
5960	215-02-0004	215CF08封筒3〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	幹事会報告／関西労働組合映画協議会規約(改正草案)					労映書記局	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損／ホチキス	戦国群盗伝(1937)	年不明、内容より1950年初め頃か。片面印刷2枚ホチキス留め。1頁裏面と2頁表面にセロハンテープによる補修あり。「映画サークル問題」として映サ批判・山本明批判あり。
5961	215-02-0005	215CF08封筒3〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	労映第二次年次総会　活動方針・改正規約並一般報告　草案		1950	1		労映	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／破損／ホチキス		年は総会の開催日より。書き込みあり。
5962	215-02-0006	215CF08封筒4〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	労映第二次年次総会議事録		1950	1	27	関西労働組合映画協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。線引きあり。1頁裏面と2頁表面にセロハンテープによる補修あり。
5963	215-02-0007	215CF08封筒4〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	映画演劇	号外	1948	5	5	日本映画演劇労働組合　編集・発行　中野忠夫	1部	B5判横・2頁・活字	劣化		見出し「臨時全国大会の成果」、「全組織をあげて闘争へ　首切り、文化反動を撃て！」他。東宝争議資料。両面印刷。線引きあり。資料番号212-01-0001に同一資料あり。
5964	215-02-0008	215CF08封筒5〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	幹事会報告					労映書記局	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦国群盗伝(1937)	年不明、内容より1950年初め頃か。「映画サークル問題」として映サ批判・山本明批判あり。資料番号215-02-0004に同一資料あり。
5965	215-02-0009	215CF08封筒5〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	抗議〔前進座家宅捜索に対し〕		1951	5	14	前進座代表　河原崎長十郎／前進座法律顧問　布施辰治	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		警視総監田中栄一宛、徳田球一の団体等規制令違反事件に関する前進座家宅捜索に対する抗議状。資料番号210-05-0009・219-01-0039の片面に同一資料あり。
5966	215-02-0010	215CF08封筒6	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	関西映画センター（仮称）設立趣意					関西映画センター準備会〔北星労組／全関西映サ協／光陸／共同／日映〕	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化		年不明。発行者は趣意書の準備会設立に関する記述より。資料番号213-01-1229の関西映画センター機関誌「映画センターニュース」第2号は1955年6月に発行されている。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5967	215-02-0011	215CF08封筒6	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	関西労働組合映画協議会　改正規約草案／労映25年度予算表／労映役員構成草案		1950			関西労働組合映画協議会	1部	B4判横他・3頁・謄写版	劣化／折れ		紙片3枚ホチキス留め。書き込みあり。
5968	215-02-0012	215CF08封筒7〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	関西労働組合映画協議会規約		1948			関西労働組合映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は関西労映結成年より。
5969	215-02-0013	215CF08封筒7〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	関西労働組合映画協議会　規約(改正草案)					関西労働組合映画協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。書き込みあり。資料番号215-02-0004に同一資料あり。
5970	215-02-0014	215CF08封筒8	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	ルイ・ジュベの異色ギャングもの　二つの顔　良い映画を皆んなで安くよりいゝ条件で見る運動を展開しよう！		1949			関西労働組合映画協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損	二つの顔／野良犬／ジャコ万と鉄／美しき受刑者	年は記事内容より。紙片上部と右側が破損。
5971	215-02-0015	215CF08封筒8	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	大いなる遺産　3月1日→7日　朝日会館		1949			労働組合映画協議会	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	大いなる遺産(1946)／静かなる決闘／幻の馬(1945)／愛への誓い	年は記事内容より。
5972	215-02-0016	215CF08封筒9	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	組織の強化と文化活動の発展のために					関西労働組合映画協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	暴力の街／箱根風雲録／山びこ学校／ほか	年不明。裏面に「移動映写で推薦できる映画名」。
5973	215-02-0017	215CF08封筒9	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	日本の悲劇　凄惨！南京虐殺の実況音！比島沖海戦に炎上する我が空母！		1946			株式会社日本映画社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	日本の悲劇 自由の声(1946)	年は映画公開年より。
5974	215-02-0018	215CF08封筒10〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	N・M・B大阪地方協議会　文化友ノ会規約／NMB大阪地方協議会結成大会目次		1946	6	9	日本民主々義文化聯盟大阪地方協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	罪なき罪	年月日は結成大会開催日より。裏面にセロハンテープによる補修あり。
5975	215-02-0019	215CF08封筒10〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	文化友の会に就いて					日本民主々義文化聯盟(N・M・B)大阪地方協議会事務局友の会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。
5976	215-02-0020	215CF08封筒11〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	趣意書〔労働婦人教養講座開講について〕		1948	2	1	中央労働学園大阪支所／日本民主々義文化連盟大阪地方協議会	2部	A4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		重複2部のうち1部は書き込みあり。資料番号009-01-0020・211-05-0014に同一資料あり。資料中の「別紙の如きプラン」は資料番号215-02-0031。
5977	215-02-0021	215CF08封筒11〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	冠省　日夜、民主主義演劇確立のため御献身、御多忙のことゝ存じます〔「関西新演劇人協会」設立大会開催につき〕		1946	6	25	（仮称）関西新演劇人協会設立準備委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		書き込みあり。
5978	215-02-0022	215CF08封筒11〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	リーフレット	国際婦人デー祝賀文化祭		1948	3	8	国際婦人デー準備委員会	1部	269x96mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	スポーツパレード(1945)／素晴らしき日曜日	催しのプログラム。書き込みあり。
5979	215-02-0023	215CF08封筒12〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	国民文化会議創立の呼びかけ		1955	11		国民文化会議創立懇談会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
5980	215-02-0024	215CF08封筒12〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	皆さんへのおねがい　国民文化会議創立について〔関西国民文化会議創立大会の開催案内〕		1956	5	16	関西国民文化会議創立準備会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日は創立大会の開催日より。資料番号215-02-0025「関西国民文化会議会則」の実施日も参照。
5981	215-02-0025	215CF08封筒13〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	関西国民文化会議会則		1956	5	16	関西国民文化会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		年月日は会則実施日より。セロハンテープによる補修あり。
5982	215-02-0026	215CF08封筒13〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	関西国民文化会議役員		1958	10		関西国民文化会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損		
5983	215-02-0027	215CF08封筒14〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	関西国民文化会議会則		1962	3	16	関西国民文化会議	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ		書き込みあり。
5984	215-02-0028	215CF08封筒14〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	勤労者文化学校設立のためにご協力をお願いします					大阪労音／全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。資料「別紙」は欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5985	215-02-0029	215CF08封筒15	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	芸術祭典					関西自立劇団協議会／関西自立楽団協議会／関西職場ダンス協議会／大阪地方文学サークル協議会準備会／大阪職場美術協議会準備会	1部	280x97mm〔破損紙片〕・2頁・活字	劣化／破損		年不明。催しのプログラム。書き込みあり、紙片左側破損。
5986	215-02-0030	215CF08封筒15	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	リーフレット	文化復興祭前夜祭プログラム		1947	10	30	全大阪民主主義文化会議実行委員会	1部	B7判縦・4頁・活字	劣化／破損		紙片左側破損。
5987	215-02-0031	215CF08封筒15	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	月日　科目　講師　内容　参考書〔労働婦人教養講座プログラム〕		1948	2	1	中央労働学園大阪支所／日本民主々義文化連盟大阪地方協議会	1部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化		資料番号215-02-0020の資料中の「別紙」に相当する紙片。年月日は215-02-0020より。
5988	215-02-0032	215CF08封筒16	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映ルポルタージュ		1948	12	5	労映	4部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損	破戒(1948)	巻号の表記なし。発行年は記事内容より。重複4部のうち1部はセロハンテープによる補修あり。
5989	215-02-0033	215CF08封筒16	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映ルポルタージュ〔労映ルポルタージュ〕		3			労映	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	狂乱の狼火	発行年月日の記載なし。表題「ルポルタージュ」はママ。「労映の組織政策をハッキリさせろ！加盟組合懇談会に於ける批判の声」他。資料番号219-01-0295に同一資料あり。
5990	215-02-0034	215CF08封筒17〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	働く者の映画	12	1948	6		労働組合映画協議会　編集兼発行人　坂斉小一郎〔坂齋小一郎〕	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ／破損	女の一生(1949)／酔いどれ天使／わが愛は山の彼方に／ほか	「働く者はみんな一緒になって日本映画を守ろう！　岸旗江さん切々と全組合員に訴える」他。
5991	215-02-0035	215CF08封筒17〔大型封筒〕	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	日労週報	19	1948	6	22	日労大阪地方会議教育宣伝部	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		3面に「労働組合映画関西協議会(仮称)の結成に就いて」。
5992	215-02-0036	215CF08封筒18	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	働く者の映画	16	1948	11	22	労働組合映画協議会　編集発行印刷人　坂齋小一郎	2部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ	女の一生(1949)／号笛なりやまず／驀進／われら電気労働者／少女たちの発言／戦標船E 改／日教組の歩み／国鉄奈良大会／ほか	「映画の生産復興と東宝争議の解決」、「幻灯懇談会をひらく」他。1948年11月時点の労映製作映画一覧あり。
5993	215-02-0037	215CF08封筒18	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	働く者の映画	17	1949	1	21	労働組合映画協議会　編集発行印刷人　坂齋小一郎	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ	号笛なりやまず／海に生きる／日教組の歩み／女の一生(1949)／破戒(1948)／ほか	「一九四九年を迎え新しい躍進をはじめる労映」、「労組と幻灯」他。
5994	215-02-0038	215CF08封筒19	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	働く者の映画	18	1949	3	15	労働組合映画協議会　編集発行印刷人　坂斉小一郎〔坂齋小一郎〕	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／折れ	号笛なりやまず／海に生きる／日教組の歩み／女の一生(1949)／ほか	「日本映画の防衛運動の展開について」、「製作者と組合との幻灯画懇談会開かる」他。
5995	215-02-0039	215CF08封筒19	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映ニュース〔「働く者の映画」改題〕	20	1949	8	31	労働組合映画協議会　発行人　坂齋小一郎	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化／折れ	号笛なりやまず／驀進／海に生きる／日教組の歩み／青い山脈(1949)／彼女は答える／忘れられた子等／ほか	「躍進する労働組合映画の製作」、「幻灯を使って組織、宣伝、財政活動をしよう」、「労映取扱　新スライド紹介」他。セロハンテープによる補修あり。
5996	215-02-0040	215CF08封筒20	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映	2	1948	11	11	労映	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ／破損	格子なき牢獄／緑なき島／蜂の巣の子供たち／破戒(1948)／女の一生(1949)／ほか	「労映の映画教室　映画人と対談スタジオ見学」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
5997	215-02-0041	215CF08封筒20	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映ニュース	3				労映	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損	女の一生(1949)	発行年月日の記載なし。「労映設立カラ現在マデノ一般的ナ報告」他。
5998	215-02-0042	215CF08封筒21	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映	3	1949	2	20	関西労働組合映画協議会	3部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	戦標船E 改／海に生きる／号笛なりやまず／静かなる決闘／ほか	「労映懇談会ひらく　組織性格を明確に！移動映写班作れ！」他。
5999	215-02-0043	215CF08封筒21	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映	1	1952	11	15	関西労働組合映画協議会　編集兼発行責任者　木村正徳	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ	真空地帯／女ひとり大地を行く／風と共に去りぬ／ひめゆりの塔／赤い自転車／ベルリン陥落／原爆の子／愛人ジュリエット／セールスマンの死／ほか	「労映第四次年次総会報告」他。活動方針の中に「映画サークル関係」(対映サ問題)あり。
6000	215-02-0044	215CF08封筒21	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映	7	1953	8	15	関西労働組合映画協議会　編集兼発行責任者　木村正徳	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損	君に捧げし命なりせば／蟹工船(1953)／ひろしま／赤い自転車／ふしぎの国のアリス(1951)／ほか	「邦画陣に食込む　独立プロの企画を探る」他。
6001	215-02-0045	215CF08封筒22	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	近畿労映通信	1	1957	10	1	近畿労働組合映画協議会　編集兼発行人　尾野菊松	1部	B5判横・12頁・謄写版	劣化	純愛物語／爆音と大地／喜びも悲しみも幾歳月／どん底／穴(1957)／ほか	「発刊の辞」、「今井正監督「純愛物語」特別推薦」他。
6002	215-02-0046	215CF08封筒22	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	近畿労映通信	14	1959	3	23	近畿労働組合映画協議会　発行　小村最二　編集田中省三	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／キクとイサム／暗殺計画“チュートンの剣”〔原題：(Archive sagen aus – Unternehmen Teutonenschwert　英題：Operation Teutonic Sword〕／ほか	「戦艦ポチョムキン公開　各地でぞくぞく決定！」、「「KSK」「映サ」を徹底的に排撃　全文協・全労大阪会議本年度文化活動方針発表」他。「映画サークル(左翼系機関)とKSK(割引業者)-注-の性格動向等を考えこれから機関を徹底的に排撃する」との記述あり。
6003	215-02-0047	215CF08封筒23	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	近畿労映通信	15	1959	5	20	近畿労働組合映画協議会　発行　小村最二　編集田中省三	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／夜と霧／ほか	「戦艦ポチョムキン再上映！」、「自主上映促進会全国協議会発足！」他。
6004	215-02-0048	215CF08封筒23	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	ヨーロッパの何処かで特集〔全損保大阪地協機関紙臨時特集号〕		1952	1	20	全損保大阪地協	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損	ヨーロッパの何処かで／夜明け　ムソルグスキー物語／母なれば女なれば／ほか	全損保大阪地協の機関紙の「ヨーロッパの何処かで」臨時特集号。資料番号009-01-0150に保存状態の良い同一資料あり。
6005	215-02-0049	215CF08封筒24	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	映画幻灯新聞		1950	9	10	共同映画社内　労働組合映画協議会	1部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ／破損	女の一生(1949)／日の果て／戦火の果て(1950)／暁の脱走／軍艦すでに煙なし／三つの邂逅／ほか	通巻での巻号表記なし、題字横に「九月号」。「「共同映画社」設立第一回発起人会開催」、「対簿の「暁の脱走」16ミリ版　遂に配給開始」他。資料番号212-01-0039・213-01-1324・213-01-1364・214-02-0006に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6006	215-02-0050	215CF08封筒24	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	労映資料	6				労働組合映画協議会配給上映委員会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	戦争と平和(1947)／素晴らしき日曜日／象を喰つた連中／壮士劇場／望郷(1937)／ほか	「全労組・農組・全映画産業組合員に訴える！！」、「一九四八年度映写活動及観客動員総計」他。
6007	215-02-0051	215CF08封筒25	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	尼崎映画製作ニュース	1				尼崎映画連絡協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	原爆の子／女一人大地を行く	発行年月日の記載なし。「第一回シナリオ準備委員会持たる！！」、「尼崎の鉄鋼映画を我々の手でつくろう」。
6008	215-02-0052	215CF08封筒25	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	シナリオ	大阪地方第二十回統一メーデー　記録映画シナリオ		1949			第二十回大阪地方統一メーデー実行委員会／関西労働組合映画協議会	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化		冒頭に「製作企図」。
6009	215-02-0053	215CF08封筒26	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	尼崎映画製作ニュース	2	1954	4	24	尼崎映画製作促進委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		「第一回映画製作準備促進委員会開かる」他。
6010	215-02-0054	215CF08封筒26	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	リーフレット	自主上映　秋の名画祭　燃え上る島　キューバ　怒りの葡萄		1963	11		自主上映尼崎協議会	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	燃え上がる島キューバ／怒りの葡萄／太平洋ひとりぼっち／戦艦ポチョムキン／ほか	年は上映日の曜日及び「太平洋ひとりぼっち」公開年より。
6011	215-02-0055	215CF08封筒27	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	発起人総会御案内		1960	1	23	山宣映画製作準備会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い／最後の山宣	年月日は発起人総会の開催日より。「最後の山宣」は15分の記録映画。
6012	215-02-0056	215CF08封筒27	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	冊子	「山宣」映画化運動発起人総会・準備会・資料		1959	12	3	独立映画社関西支社内　山宣映画化準備会	3部	B5判縦・14頁・活字	劣化	武器なき斗い	発起人総会までの経過報告、制作費見積等。
6013	215-02-0057	215CF08封筒28	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	「山宣」発起人総会のための拡大準備会開催のお知らせ		1960	1	14	独立映画関西支社内　山宣映画化準備会	1部	B4判横端切り取り・1頁・謄写版	折れ	武器なき斗い	
6014	215-02-0058	215CF08封筒28	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	山宣映画製作実行委員会役員候補者名簿(案)						1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ／破損	武器なき斗い	年不明、1959～1960年か。
6015	215-02-0059	215CF08封筒29	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	山宣ニュース		1960	1	15	山宣映画製作委員会	3部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	武器なき斗い	総評大阪地評事務局長帖佐義行、小説「山宣」原作者西口克巳、立命館大学総長末川博ら寄稿。
6016	215-02-0060	215CF08封筒29	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	山宣ニュース		1960	1	23	山宣映画化実行委員会準備会	2部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ	武器なき斗い	「山宣映画化運動の方針(案)」、「出演者の横顔」他。重複2部のうち1部は挿入紙片「「安保條約」粉砕！！」あり。
6017	215-02-0061	215CF08封筒30	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	（山宣）映画化運動協力要請		1960	3	2	「山宣」映画化実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い	第3回実行委員会総会の開催案内あり。書き込みあり。
6018	215-02-0062	215CF08封筒30	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	第三回実行委員会総会開催についてのお知らせ		1960	3	12	山宣映画化実行委員会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	武器なき斗い	年月日は総会開催日より。
6019	215-02-0063	215CF08封筒30	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	第四回「山宣」映画化実行委員会開催の件		1960	4	2	山宣映画化実行委員会　事務局長　帖佐義行	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	武器なき斗い	
6020	215-02-0064	215CF08封筒30	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	冊子	山宣　山本宣治物語		1960	2		「山宣」映画化実行委員会	1部	A6判縦・36頁・活字		武器なき斗い	映画の梗概。
6021	215-02-0065	215CF08封筒31	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	山宣映画化ニュース	4	1960	3	1	山宣映画化実行委員会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い	「三月五日午后二時ヨリ宇治市に於ける「山宣」墓前祭についてのお知らせ」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6022	215-02-0066	215CF08封筒31	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	山宣映画化ニュース	2	1960	3	25	京都映画サークル協議会／映画サークル山宣映画化実行委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い	小坂哲人の寄稿あり。215-02-0065と同じタイトルだが、体裁が変わり、巻号も付け直されている。
6023	215-02-0067	215CF08封筒31	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	山宣映画化ニュース	9	1960	6	15	山宣映画化実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い	「山本宣治の妻千代に昨年度ブルーリボン女優助演賞の渡辺美佐子決る！」他。
6024	215-02-0068	215CF08封筒31	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	山宣映画化ニュース	10	1960	7	4	山宣映画化実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い	「資金回収を急いで下さい　例え一日の製作中止もさせてはならない！」他。
6025	215-02-0069	215CF08封筒31	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	山宣映画化ニュース	11	1960	7	18	山宣映画化実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い	「撮影完了迄、あと一歩！」他。
6026	215-02-0070	215CF08封筒31	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	地評発九ノ第二九三号　山宣映画化大阪実行委員会結成についての要請		1960	5	27	日本労働組合総評議会大阪地方評議会　議長　仲橋喜三郎　教宣部長　浅田一郎	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	武器なき斗い	
6027	215-02-0071	215CF08封筒32	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	海員組合映画「戦時標準船改E」発表記念文化会		1947				1部	A4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦標船E 改	発行日・発行主体の記載なし。年は「戦標船E 改」公開年より。
6028	215-02-0072	215CF08封筒32	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	プレスシート	日本の悲劇　戦犯裁判プロローグ		1946			日本映画社	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	日本の悲劇 自由の声(1946)	年は映画公開年より。裏面に書き込みあり。
6029	215-02-0073	215CF08封筒32	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	冊子	16ミリ映画の手引と目録		1956			総評大阪地評映画班	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化／ホチキス	ここに泉あり／愛すればこそ／太陽のない街／ほか	挿入紙片「16mmフィルム貸出価格」あり
6030	215-02-0074	215CF08封筒32	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	北星映画ニュース		1953			北星映画株式会社関西支社	1部	B5判横・6頁・謄写版	劣化／ホチキス	どっこい生きてる／雲ながるる果てに／ひろしま／にごりえ／ひめゆりの塔／縮図／ほか	巻号と発行日の記載なし。年は記事内容より。
6031	215-02-0075	215CF09封筒1	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	紙片	スクリーンステージ新春号附録　映画スタアオンパレード						1部	540x385mm・2頁・活字	劣化／折れ		年不明。雑誌「スクリーン・ステージ」付録、映画俳優の顔写真とプロフィール一覧。
6032	215-02-0076	215CF09封筒2	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	東京映画サークルニュース		1950			全国映画サークル東京地方協議会	1部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化	無防備都市／軍艦すでに煙りなし	裏面は活字印刷で「軍艦すでに煙なし」広告。
6033	215-02-0077	215CF09封筒2	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	チラシ	武器なき斗い　働く者が“みんなで作る”　山本宣治の生涯を描く		1960			「山宣」映画化実行委員会	1部	B5判横・2頁・活字	折れ	武器なき斗い	年は映画公開年より。
6034	215-02-0078	215CF09封筒3	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	機関紙誌	UMEDA AMUSEMENT CENTER EXTRA EDITION 女の一生　特集号		1949			〔梅田アミューズメントセンター〕梅田事業係	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	女の一生(1949)／間諜M1号／背信／禁男の家	梅田の映画館のリーフレット。発行日の記載なし。年は映画公開年より。資料番号009-01-0064・212-03-0001に同一資料あり。
6035	215-02-0079	215CF09封筒3	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	シナリオ	花屋敷　シナリオ		1960	5		山宣映画化実行委員会	1部	B6判縦・40頁・活字	劣化	武器なき斗い	「花屋敷」はこのシナリオ時点での仮題。
6036	215-02-0080	215CF09封筒4	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	プレスシート	勇敢なる人々		1952	3	20	北星映画株式会社	1部	529x250mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	勇敢なる人々／ビイヴァ／山びこ学校	
6037	215-02-0081	215CF09封筒5	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	チラシ	レニングラード交響楽　名匠ショスタコーヴィッチ作曲「第七交響曲」より		1958			中央映画貿易	1部	265x139mm・2頁・活字	折れ	レニングラード交響楽	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6038	215-02-0082	215CF09封筒5	労映結成初期及び日本民主文化連盟資料	プレスシート	レニングラード交響楽　感動と陶酔の2時間！壮絶！雄大！全巻を圧する大シンホニーの中に展開する愛と涙の美しき物語！		1958			中央映画貿易	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	レニングラード交響楽	年は日本公開年より。
6039	216-01-0001	216CF01封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画サークルに入ろう！／北大阪映画サークル協議会規約		1949			大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		北大阪映画サークル協議会の勧誘チラシ。裏面に北大阪映画サークル協議会規約。219-01-0010に同一資料あり。
6040	216-01-0002	216CF01封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	カリガリ博士／巨人ゴーレム						1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	カリガリ博士／巨人ゴーレム	年不明、発行主体不明。映画紹介のチラシ。
6041	216-01-0003	216CF01封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	〔メモ書き〕						1部	A4判縦・1頁・手書き	劣化		年不明。山本明筆か。「昭和22年1月25日　自立劇団結成　6月5日人形の家(朝日会館)」など自立劇団の年表のようなメモ。
6042	216-01-0004	216CF01封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	陽春の候となりましたが益々日夜業務に御奮斗のことと拝察します。〔関西映画観客団体連絡会議発足の挨拶状〕		1954	3	20	関西映画観客団体連絡会議　議長　山本明	1部	205x154mm・1頁・活字	折れ／破損		「昭和二十八年」は「昭和二十九年」の誤植。加盟団体一覧あり。紙片隅に破損あり。資料番号009-01-0181・214-01-0001に同一資料あり。
6043	216-01-0005	216CF01封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	須藤五郎後援会ニュース	3	1959	4	10	発行責任者　山本功	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破損		書き込みあり。紙片折り目に破損あり。
6044	216-01-0006	216CF01封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	故多田俊平をしのぶつどい		1958	11	24	発起人　大岡欽治／海老江寛／吉田太郎／岩田直二	1部	ハガキ・2頁・謄写版とペン書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
6045	216-01-0007	216CF01封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画部会・討議資料　其の一		1958			報告者　大阪シナリオ学校事務局	1部	B4判横・3頁・謄写版	劣化／折れ	絶唱(1958)／隠密七生記／明治天皇と日露大戦争／日蓮と蒙古大襲来／野ばら／愛する時と死する時／キクとイサム／荷車の歌／人間の壁／ほか	年は記事内容より。発行主体の記載なし。3頁目は「映画部会・これまでの活動の反省　資料　其の二」。
6046	216-01-0008	216CF01封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	「日本映画」創刊のごあいさつ		1953	3		世界映画社	1部	374x172mm・2頁・活字	劣化／折れ／破損	雨月物語／夕刊小僧**／蟹工船／冬の旅**／松川事件／夜明け前／ほか	両面印刷。雑誌「ソヴェト映画」の今後の方針についての告知あり。裏面に「日本映画　六月創刊号のおもな内容」。
6047	216-01-0009	216CF01封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	結成式御案内〔大阪学生映画連盟〕		1948	9	20	大阪学生映画連盟	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	蜂の巣の子供たち	両面印刷。上部余白に手書きで「関西労働組合協議会殿」。裏面に「結成式記念催しの会」。プログラム中、「映画に関する話の泉」出席者に志村喬、三船敏郎、久我美子、中北千枝子。
6048	216-01-0010	216CF01封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	文化ジャーナル	16	1964	8	20	関西国民文化会議	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		「幹事会報告」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6049	216-01-0011	216CF01封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	〔全国の映画サークルの構成等一覧〕						1部	B5判横・1頁・複写			各地の映画サークル会員数・入会方法・例会頻度・機関紙発行頻度等の一覧表紙片の複写。年不明、発行者不明。
6050	216-01-0012	216CF01封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	若者たち上映速報	1	1968			映画「若者たち」全国配給・上映委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	若者たち	発行年月日の記載なし、年は記事内容より。書き込みあり。
6051	216-01-0013	216CF01封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第1回ポーランド映画フェスティバル					アート・フィルム・コーペレーション／カトル・ド・シネマ	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	灰とダイヤモンド／パサジェルカ／尼僧ヨアンナ／水の中のナイフ／夜行列車	年不明、上映日程と曜日より1969年または1975年か。電話番号修正の書き込みあり。
6052	216-01-0014	216CF01封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	映産労決定		1969	3		日本映画放送産業労働組合中央執行委員会	1部	B5判縦・7頁・謄写版	劣化	ドレイ工場／ヒロシマの証人／橋のない川	「自主上映・配給運動の発展のために」、「アニメーション(動画)による自主製作・自主上映運動研究会結成のよびかけ」。
6053	216-01-0015	216CF01封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	民主的映画の配給・上映運動について―研究会報告―		1969	4	20	映産労〔日本映画放送労働組合〕	1部	B5判縦・9頁・謄写版	劣化	ドレイ工場／松川事件／荷車の歌／キムドン／ほか	年月日は冒頭記事の末尾より。
6054	216-01-0016	216CF01封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第四回全国労映定時総会にたいする活働報告		1969	5		神奈川映サ協　常任幹事会	1部	B4判横・3頁・活字	劣化／折れ	ヒロシマの証人／竜の子太郎／沖縄・祖国への道／橋のない川／ほか	表題の「活働」はママ。3頁目裏面白紙に書き込みあり。
6055	216-01-0017	216CF01封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第1回支部党会議案内		1972	1	4		1部	B5判縦・2頁・青焼複写	劣化		発行者の記載なし、日本共産党関係。年月日は会議開催日より。右上糊留め。1頁目裏面に書き込みあり。
6056	216-01-0018	216CF01封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	長篇カラー記録映画「新しいチョソン」特別招待試写会のご案内		1972	1	13	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	新しいチョソン	
6057	216-01-0019	216CF01封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	市民の皆さん、映画の灯は消さない！！良い映画を一人でも多くの方々に！！映像文化を守る大映の斗いにご支援下さい。		1972			大映組合協議会営業労組大阪支部闘争委員会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	新・平家物語／氷点／羅生門／白い巨塔	破産した大映の労組による自主上映会。年は資料番号10-01-0277の記事より。
6058	216-01-0020	216CF01封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	全大阪映画サークル協議会事務所拡張資金カンパ帖		1972			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		年は資料番号211-06-0108より。資料番号219-01-0243に同一資料あり。
6059	216-01-0021	216CF01封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	案〔六中総決定が出るまでの…〕						1部	B4判横・1頁・複写	劣化／折れ		年不明、発行者の記載なし。日本共産党関係の何らかの会議資料か。複写資料、書き込みあり。
6060	216-01-0022	216CF01封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	〔協議会運動をすすめるにあたって、日常的に必要とする思考の内容は次の4種のカテゴリーとみることができる。〕						1部	B4判横・1頁・複写	劣化／折れ		年不明、発行者の記載なし。日本共産党関係の何らかの会議資料か。複写資料。
6061	216-01-0023	216CF01封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	どのような映画要求運動を組織するのか。						1部	B4判横・1頁・複写	劣化／折れ		年不明、発行者の記載なし。日本共産党関係の何らかの会議資料か。複写資料。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6062	216-01-0024	216CF01封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	観賞・批評・普及活動						1部	B5判縦・2頁・複写	劣化／ホチキス		年不明、発行者の記載なし。日本共産党関係の何らかの会議資料か。複写資料。欄外に「前田」。
6063	216-01-0025	216CF01封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	大衆活動強化・党勢拡大三ヶ年計画達成特別月間までの結集報告						1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明、発行者の記載なし。日本共産党関係の何らかの会議資料か。
6064	216-01-0026	216CF01封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	たたかう労働者の長編劇映画をつくるために（題名公募中）		1966	8	1	「たたかう労働者の長編劇映画」をつくる推進委員会	1部	B5判縦・13頁・活字	劣化／ホチキス	ドレイ工場	年は「ドレイ工場」の仮題決定年より。資料番号211-01-0057・211-03-0028・212-06-0069など参照。
6065	216-01-0027	216CF01封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	大阪シナリオ学校　第8期生規則書		1964			大阪シナリオ学校　理事長　田万清臣	1部	213x545mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	キクとイサム／人間の條件／第五福竜丸／荷車の歌／浪速の恋の物語／人間の壁	年は、資料番号211-07-0048より開校が1958年、本資料は8期生の募集要項、資料中募集締切日の曜日、以上より1964年と比定。
6066	216-01-0028	216CF01封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	全世界注視の中に…松川事件映画化！（仮題）真実は壁を透して　完成迫る！！		1961			松川事件対策委員会	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	松川事件	年は映画公開年より。16ミリフィルムの頒布予定の案内。申込先は株式会社共同映画社。
6067	216-01-0029	216CF01封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	16ミリ映画を組合運動の武器とするために！！　映画の普及活用費を、組合予算の中に組み入れよう					株式会社共同映画社	3部	B5判縦・4頁・活字	劣化		年不明。資料番号215-01-0141に同一資料あり。
6068	216-01-0030	216CF01封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	平和を願う市民で作った長編記録映画“私たちと戦争”芦屋上映のお知らせ		1973	2	25	“私たちと戦争”芦屋上映実行委員会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	私たちと戦争	年は上映日より。楠木徳男監督の記録映画「私たちと戦争」上映。
6069	216-01-0031	216CF01封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	新春をむかえ　皆様には御壮健のことと思います〔転居通知〕		1974	1		工藤義夫／工藤浜子／工藤圀夫	1部	ハガキ・2頁・活字と手書き			山本明宛、転居通知。引っ越しの際に資料が出てきた旨の書き込みあり。
6070	216-01-0032	216CF01封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	AMERICA　あなたの夢をかなえるロスアンゼルス		1975	3	24	全大阪映画サークル協議会	2部	A4判縦・2頁・活字	折れ		全大阪映画サークル協議会主催のアメリカツアー旅行の案内チラシ。年月日は第1班の出発日より。
6071	216-01-0033	216CF01封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	切り抜き	例会を中心に多様な映画の観賞運動を発展させよう		1975			神戸映画サークル協議会	1部	B4判横他・4頁・複写	劣化／折れ		年は記事内容より。神戸映画サークル協議会機関紙の記事の複写か。
6072	216-01-0034	216CF01封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	大阪映画サークル　ゆたかな話題がいっぱい　映画ファンのあたなに贈る月2回の映画しんぶん『大阪映画サークル』を読みましょう！					全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・2頁・謄写版	劣化		年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6073	216-01-0035	216CF01封筒15	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画サークル希望映画観賞会　上映映画一覧					全大阪映画サークル協議会*	2部	B4判横・6頁・複写	劣化／折れ	ジョニーは戦場へ行った／独裁者／ほか	複写物6枚ホチキス留め、最初の2枚は「映画サークル希望映画鑑賞会　上映映画一覧」(元の掲載媒体等不明、おそらく資料番号216-01-0255等の1970年代の希望映画鑑賞会の冊子からか)、3枚目以降は全大阪映画サークル協議会機関紙「大阪映画サークル」257号(1968年10月1日)、同1974年1月1日発行号、同1973年12月1日発行号、326号の一部頁のコピー。
6074	216-01-0036	216CF01封筒16	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	書簡	山本明様　たいへんご無沙汰しておりました。		1976	10	25	井野川潔	1部	B4判縦・10頁・手書き	折れ		封筒なし。山本明宛、井野川潔書簡。井野川潔は教育運動史研究会主宰者。山本明所蔵の雑誌「ピオニールの友」について照会。
6075	216-01-0037	216CF01封筒16	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	第4回映画サークル希望映画鑑賞会		1972			全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		ワイルドバンチ／ポイント・ブランク／スイート・チャリティ／フィニアンの虹／夜の大捜査線／逃亡地帯／いちご白書／去年の夏／百万人の大合唱／リア王(1971ソ連)	年は資料番号210-01-0277より。第4回希望映画鑑賞会の開催案内。
6076	216-01-0038	216CF01封筒17	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	映画サークル入会あんない					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		年不明。全大阪映画サークル協議会の入会案内リーフレット。家城巳代治によるサークルの宣伝文「映画のたのしみを豊かに！」掲載。
6077	216-01-0039	216CF01封筒17	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	本日は映画「新しいチョソン」をご鑑賞いただきありがとうございます。		1972	1	20	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	新しいチョソン	「新しいチョソン」上映会で配布のアンケート用紙。
6078	216-01-0040	216CF01封筒18	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード　アンケート		1971			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年は日本公開年より。「ありふれたファシズム 野獣たちのバラード」上映会で配布のアンケート用紙。
6079	216-01-0041	216CF01封筒18	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	残暑御見舞申しあげます〔教育運動史研究会第8回夏季研究集会の開催案内〕		1973	8	17	教育運動史研究会　井野川潔	1部	ハガキ・2頁・謄写版と手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
6080	216-01-0042	216CF01封筒18	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	日映演が総力を結集した初の自主作品“ペン偽らず”　暴力の街　遂に完成！！		1950	2	10	日本映画演劇労働組合大阪支部東宝分会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化/折れ	暴力の街	映画完成と試写会の案内。
6081	216-01-0043	216CF01封筒19	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	「橋のない川」映画化について　作家住井すゑ　プロデューサー松本酉三両氏を囲む懇談会案内		1966	5	13	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	A4判横・1頁・謄写版	劣化/折れ		年は資料番号219-01-0164より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6082	216-01-0044	216CF01封筒19	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	常任委員会討議資料　映サ20周年記念行事収支表		1969			全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・複写	劣化	戦争と平和／若者はゆく	年は全大阪映画サークル協議会20周年記念行事開催年より。1969年12月5日に開催済み行事の収支表のため、おそらく1970年初め頃か。
6083	216-01-0045	216CF01封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	上映協力券配券回収表						1部	B4判縦・3頁・複写	劣化／折れ／ホチキス		年不明。
6084	216-01-0046	216CF01封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	全大阪映画サークル協議会・討議資料　ケン・ラッセル監督の「恋人たちの曲悲愴」		1974	7	6	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・2頁・複写	劣化／折れ	恋人たちの曲／日曜日は別れの時	年は資料番号210-01-0316より。映画サークル特別鑑賞映画の上映にあたり、映画雑誌に掲載の映画紹介を複写して「全大阪映画サークル協議会・討議資料」のタイトルを付したもの。元の掲載誌は不明。
6085	216-01-0047	216CF01封筒21	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース		1973	4	12	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦他・6頁・謄写版と複写	劣化／折れ	ジョニーは戦場へ行った／ほか	「事務局ニュース」両面印刷の他に紙片2枚ホチキス留め。事務局ニュース表面は番組一覧、裏面は「ジョニーは戦場へ行った」合評会の開催案内、紙片2枚目表面は「ジョニーは戦場へ行った」大阪普及協力会入会申込書、裏面は「第11回映画サークル希望映画鑑賞会　フランス映画特集」の案内、紙片3枚目は両面とも「映画サークル代表者会議討議資料」として「「ジョニーは戦場へ行った」ティーチ・イン」(活字記事の複写、元の掲載誌不明)。
6086	216-01-0048	216CF01封筒21	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	秋の映画サークル特別鑑賞映画　ソルジャーボーイ		1972			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	ソルジャー・ボーイ／バングラデシュのコンサート	年は資料番号210-01-0283より。
6087	216-01-0049	216CF01封筒22	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画「小林多喜二」製作・上映を進めるにあたってのお願い		1974	1	10	多喜二プロダクション　代表理事　今井正／関西共同映画社　代表取締役　福富芳樹	1部	B4判横・1頁・活字	折れ	小林多喜二	映画「小林多喜二」製作と上映への賛同と支援の依頼。
6088	216-01-0050	216CF01封筒23	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第　回　タキジ映画を成功させる会		1974	4	5		1部	B4判縦・2頁・複写	劣化／折れ／ホチキス	小林多喜二	表題の「第　回」はママ。
6089	216-01-0051	216CF01封筒23	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	アメリカ映画の横暴を許すな！　今年も正月早々、首切りの発表		1974	1		全日本洋画労働組合	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		MGM日本支社の閉鎖とCIC映画への営業譲渡に反対する労働組合のアジビラ。
6090	216-01-0052	216CF01封筒23	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	ユナイト映画の馬場君を守る会ニュース	7	1974	1	17	ユナイト映画の馬場君を守る会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		ユナイト映画を解雇された馬場・小池氏、フィルムリアリティ社を解雇された平野氏の支援運動の機関紙。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6091	216-01-0053	216CF01封筒24	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	第17回映画サークル希望映画鑑賞会 現代ヨーロッパ映画フェスティバル上映ニュース	9	1974	6	8	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	野菊の如き君なりき／二人で歩いた幾春秋／二十四の瞳／喜びも悲しみも幾歳月／楢山節考／笛吹川／早春／東京暮色／麦秋／お早う／秋日和／秋刀魚の味／ラムの大通り／個人教授／ビバ！マリア／夜霧の恋人たち／	これまでの希望映画観賞会を振り返る連載記事、第9回希望映画鑑賞会「松竹名作特集」について。
6092	216-01-0054	216CF01封筒24	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	第17回映画サークル希望映画鑑賞会 現代ヨーロッパ映画フェスティバル上映ニュース	12	1974	6	29	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	日曜日は別れの時／恋人たちの曲／ほか	これまでの希望映画鑑賞会を振り返る連載記事、第12回から15回までの「現代アメリカ映画フェスティバル」について。挿入紙片2点あり、「第20回映画サークル希望映画鑑賞会　戦後日本映画名作フェスティバル」・「第21回映画サークル希望映画鑑賞会」両面印刷チラシと「大阪映画サークル」購読申込書。
6093	216-01-0055	216CF01封筒25	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	全大阪映画サークル協議会結成25周年記念　第20回映画サークル希望映画鑑賞会　戦後日本映画名作フェスティバル　アンケート用資料　No.1		1974	8	3	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		第20回映画サークル希望映画鑑賞会「戦後日本映画名作フェスティバル」参加者に配布されたアンケート回答用資料。
6094	216-01-0056	216CF01封筒25	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	協議会運営の機構について					全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・複写	劣化		年不明。現在のサークル運営の機構上の問題点について。
6095	216-01-0057	216CF01封筒26	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	前略、過日大阪新聞に記載された当協議会の記事によって其後申込みや照会が私達の事務所に殺到致しております。					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明、1950年代か。大阪新聞に掲載された全大阪映画サークル協議会の紹介記事の反響による入会申し込みに対し、対応方法のガイドライン。
6096	216-01-0058	216CF01封筒26	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	資料　機関紙「大阪映画サークル」編集方針確立のために					全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・複写	劣化		年不明。主目標・内訳・具体化の形式。
6097	216-01-0059	216CF01封筒27	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画サークル希望映画鑑賞会　現代アメリカ映画フェスティバル		1973	8	4	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ	ボクサー／博士の異常な愛情／セコンド／小さな巨人／野のゆり／明日に向かって撃て！／ほか	年月日はフェスティバル開始日より、資料番号210-01-0296も参照。
6098	216-01-0060	216CF01封筒27	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第2回毎日ホールシネフェスティバル 日本映画の代表監督21人集アンケート		1973	2	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	青幻記 遠い日の母は美しく／ジョニーは戦場へ行った／ほか	年月日は裏面の「大阪映画サークル・ニュース」より。
6099	216-01-0061	216CF01封筒28	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画	3	1958	10	28	記録映画の会	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	メキシコの嵐／アジアの嵐／チャパーエフ／ほか	北川鉄夫「モンタアジュ論の輸入」寄稿。「日本公開のソヴェト映画年表」掲載。
6100	216-01-0062	216CF01封筒28	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	いすず会結成2周年記念　会員の集い		1954	4	10	いすず会	1部	B6判縦・4頁・活字			山田五十鈴後援会の会員集会の案内状。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6101	216-01-0063	216CF01封筒29	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	創造　映像・劇・評論	109	1974	4	30	大阪シナリオ学校編集委員会	1部	B5判縦・36頁・活字		暴力の街／どっこい生きてる／真空地帯／小林多喜二／ほか	「石子順がかたる　私と映画と主人公たち　戦後映画のなかの山本薩夫と今井正」他。
6102	216-01-0064	216CF01封筒30	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	独占掲載シナリオ(決定稿)　「デルス・ウザーラ」		1975				2部	B5判縦・28頁・複写		デルス・ウザーラ	年は映画公開年より。おそらく「キネマ旬報」掲載記事の複写か。重複2部のうち1部は挿入紙片として「デルス・ウザーラ」宣伝のカードカレンダーあり。
6103	216-01-0065	216CF01封筒31	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	記録映画、日本語版シナリオ　汝、多くの戦友たち		1960			ドイツ民主共和国DEFA制作／総評　日本語版製作実行委員会／中部映画観客団体連絡会議　シナリオ複製	1部	B5判縦・11頁・活字	劣化／ホチキス	汝多くの戦友たち	年は日本公開年より。
6104	216-01-0066	216CF01封筒32	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	日本列島　日活シナリオ		1965			日活株式会社	1部	105x182mm・78頁・活字	ホチキス	日本列島	年は映画公開年より。
6105	216-01-0067	216CF01封筒33	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	若者たち　上映ニュース		1968	1	10	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・11頁・謄写版	劣化／ホチキス	若者たち	「よびかけ」、「「若者たち」全国公開はじまる」、「感想文」他。資料番号212-02-0010・ 215-01-0173・ 215-01-0351に同一資料あり。
6106	216-01-0068	216CF01封筒34	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	討議資料　映画の民主的自主的製作・上映運動について					山形雄策	1部	B5判縦・25頁・活字	劣化／ホチキス	ドレイ工場／若者たち／祇園祭／橋のない川／ほか	年不明。書き込みあり。
6107	216-01-0069	216CF01封筒35	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	宝塚撮影所御案内					株式会社宝塚映画製作所	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		発行年不明。
6108	216-01-0070	216CF01封筒36	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画群像	1	1955	10		関西映画文化協会	1部	A5判縦・19頁・活字	劣化／ホチキス	エデンの東／夏の嵐／足ながおじさん／泥棒成金／重役室／青銅の基督／夫婦善哉／ほか	「関西映画文化協会趣意書」、林秀雄「時評　映画雑誌のありかた」他。
6109	216-01-0071	216CF01封筒37	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画	1	1964	2		全大阪映画サークル協議会	3部	A5判縦・32頁・活字	ホチキス	燃え上る島キューバ／総反撃の前夜／2ペンスの希望／アレクサンドル・ネフスキー／日本の夜明け／ほか	1部30円。巻頭記事「受動的な映画観賞から能動的な映画観賞へ」。キューバ映画に関する記事あり。家城巳代治・新藤兼人の短文寄稿あり。資料番号210-06-0063に同一資料あり。
6110	216-01-0072	216CF01封筒37	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	希望映画鑑賞会　意義					全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・複写	劣化／折れ		複写資料。年不明。
6111	216-01-0073	216CF02封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	東宝映画にあらはれた文化反動について　文化人の皆様に訴ふ！！		1948			日映演東京支部　東宝撮影所分会／日映演中闘関西宣伝本部／日本民主主義文化連盟	2部	B5判横・2頁・活字	劣化		年は記載内容より。東宝争議資料。
6112	216-01-0074	216CF02封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画監督	3	1950	1	20	日本映画監督協会	1部	タブロイド判・6頁・活字	劣化／折れ	帰国(ダモイ)／無頼漢長兵衛／破れ太鼓／ほか	ハリー・M・スロット「紳士協約」、加戸敏「監督修行　修行悦楽」、「物故監督列伝その3　野村芳亭」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6113	216-01-0075	216CF02封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	製作拡充資金借用に関するお願い		1953	10		北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一／株式会社近代映画協会　代表取締役　新藤兼人／有限会社八木保太郎プロダクション　代表　八木保太郎／株式会社現代ぷろだくしょん　代表取締役　山田典吾／株式会社新星映画社　代表取締役　岩崎昶／新世紀映画株式会社　代表取締役　伊藤武郎	1部	534x184mm・1頁・活字	劣化／折れ	ひろしま／どっこい生きてる／赤線基地	大手映画館による「ひろしま」「赤線基地」上映取り止めにあたり、製作資金拡充への協力依頼雛形。文中の「別紙」は欠落。製作資金応募申込書付き。
6114	216-01-0076	216CF02封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	われらの映画　「ペン偽らず」　“暴力の街”を見ましょう					日本映画演劇労働組合	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	暴力の街	年は映画公開年より。資料番号009-01-0097・資料番号009-01-0097に同一資料あり。に同一資料あり。
6115	216-01-0077	216CF02封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	国民映画運動の危機についての訴え		1954	11		映演総連独立映画労働組合九州分会／独立映画株式会社九州支社	1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化	暴力の街／どっこい生きてる／箱根風雲録／山びこ学校／ひろしま／女一人大地を行く／鉄路の斗い／ここに泉あり／ほか	
6116	216-01-0078	216CF02封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第二回農村映画活動家懇談会御案内		1955	1	15	東京移動映画団体懇談会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	日本のうたごえ／種まく人々／土の歌	
6117	216-01-0079	216CF02封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	『関西映画文化協会』(仮称)へ新発足		1955	9	16	関西キネマ旬報幹事会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	山椒大夫／七人の侍／モダン・タイムス／ほか	関西キネマ旬報会の解散の経緯と新組織発足予定の告知。
6118	216-01-0080	216CF02封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	資料1　都興組の会員提携の全面的中止に関する声明書／資料2　要請書／資料3　“あすの映画へみんなの意見を”良い映画を求める観客運動の現状／資料4		1958	1	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横他・6頁・謄写版	劣化／折れ		東京映愛連・映画演劇労働組合総連合・国民文化会議などによる観客団体の割引問題に関する資料をまとめたもの。資料4まで一括、末尾に全大阪映画サークル協議会発行の奥付あり。資料番号211-03-0045・214-01-0149・ 219-01-0125に同一資料あり。
6119	216-01-0081	216CF02封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画「母」上映ニュース	1	1970	9	20	映画「母」大阪上映実行委員会	2部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	母(1926)	「全大阪民主勢力の七〇年秋の斗いと結合して革命的映画「母」の上映運動を広げ一万人動員を成功させよう！」。
6120	216-01-0082	216CF02封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画「母」上映ニュース	3	1970	11	15	映画「母」大阪上映実行委員会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損	母(1926)	「最後の上映迫る　全国的な宣伝と盛り上りを背景に券売りを広げ、必ず成功させよう！」。
6121	216-01-0083	216CF02封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	5	1971	4	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		「映画サークル活動者会議」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6122	216-01-0084	216CF02封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画サークル協議会では、6月の“特別鑑賞映画”として、「婉という女」「わが青春のフロレンス」「戦争と人間」〈第二部・愛と悲しみの山河〉の三作品をとりあげ、広く鑑賞をおすすめしています		1971	5	17	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	婉という女／わが青春のフロレンス／戦争と人間	
6123	216-01-0085	216CF02封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画サークル事務局ニュース		1971	7	30	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		激動の昭和史 沖縄決戦／ヨーロッパの解放／戦争と人間／闇の中の魑魅魍魎	「8月の特別割引鑑賞券あんない」他。
6124	216-01-0086	216CF02封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	長編カラー映画　都知事選の記録　ストップ・ザ・サトウ対決'71　完成記念特別試写会御招待状		1971	5	20	関西共同映画社	1部	102x156mm・1頁・活字		ストップ・ザ・サトウ対決'71	年月日は試写会開催日より。
6125	216-01-0087	216CF02封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画サークル夏期レクリエーション御案内　奈良奥山の映画館と散歩会		1971	8	21	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	キッド(1921)	年月日は参加申込締切日より、資料番号210-01-0272も参照、開催後の報告記事あり。
6126	216-01-0088	216CF02封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画サークル希望映画鑑賞会に「ドイツ映画古典名作」をとりあげるに当って会員の皆さんのご協力をお願いいたします。		1971	8	20	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		年月日はアンケート提出締切日より、資料番号210-01-0269も参照。
6127	216-01-0089	216CF02封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	ドイツ映画フェスティバル〈古典名作篇〉プログラム及び開催の意義					全大阪映画サークル協議会	2部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／折れ		ドイツ映画フェスティバル古典名作篇の開催検討段階のプログラム案。発行年記載なし、資料番号216-01-0088より1971年か。実際の「ドイツ古典名作フェスティバル」は1974年1月から3月に開催、資料番号210-01-0304参照。
6128	216-01-0090	216CF02封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第3回希望映画鑑賞会　「Z」と「ケマダの戦い」の二本立上映のご案内並びに普及についてのお願い		1971	9		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	ケマダの戦い／Z	
6129	216-01-0091	216CF02封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	大阪映画サークル事務局ニュース	14	1971	9	10	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	にごりえ／真昼の暗黒／キクとイサム／Z／ケマダの戦い	
6130	216-01-0092	216CF02封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	「野獣たちのバラード　ありふれたファシズム」大阪公開に際して、普及を成功させるための『第3回映画サークル活動者会議』ご案内		1971	10	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年月日は会議開催日より、資料番号210-01-0273の1面下部の記事も参照。
6131	216-01-0093	216CF02封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画『野獣たちのバラード　ありふれたファシズム』の大阪公開に際して映画サークル代表者のあなたによびかけます		1971	10	19	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年月日は試写会開催日より、資料番号210-01-0273の1面下部の記事も参照。紙片下部に「キリトリセン」(切り取り線)以下の切り取り跡あり。
6132	216-01-0094	216CF02封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	『野獣たちのバラード』大阪上映をすすめる映画サークル活動者会議(第2回)ご案内		1971	9	30	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・複写		ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	年月日は会議開催日より、資料番号216-01-0092と210-01-0273の1面下部の記事も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6133	216-01-0095	216CF02封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	ユナイト映画馬場君の裁判傍聴のお願い		1971	10		全日本洋画労組関西地協／全日本洋画労組ユナイト支部大阪分会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
6134	216-01-0096	216CF02封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	「野獣たちのバラード」の上映成功をめざす映画サークル活動者会議のご案内		1971	10	25	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／別れのときに	真鍋辰三宛、住所未記入、未投函。
6135	216-01-0097	216CF02封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース		1972	8	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	海軍特別少年兵／ベルリン大攻防戦／情熱の生涯 ゴヤ／ほか	映画サークル希望映画観賞会第7回「日活名作特集」、第8回「ソビエト古典名作特集」の案内あり。
6136	216-01-0098	216CF02封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ポスター	楽しさと感動を求めて選び抜いた世界の傑作！71～72ヘラルド映画の華麗なるライン・アップ！〔「キネマ旬報」1971年11月15日号(566号)付録〕		1971	11	15	キネマ旬報／日本ヘラルド映画株式会社	1部	985x698mm・2頁・活字	折れ	帰郷(1971)／愛とさすらいの青春 ジョー・ヒル／コニャックの男／ほか	「キネマ旬報」1971年11月15日号附録のポスター。
6137	216-01-0099	216CF02封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画紹介　「石の花」の魅力　魂の故郷を思う／甦るソ連の名作　「シベリア物語」「石の花」特別上映　幻想と現実の工作		1975			岩崎昶／園部四郎	1部	B5判横・2頁・活字複写	劣化／折れ	石の花／シベリア物語〔シベリヤ物語〕	複写資料。記事内容及び上映日の曜日より、1975年のリバイバル上映時のもの。
6138	216-01-0100	216CF02封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画　山本社会芸能文庫所蔵					山本明*	1部	A4判縦・2頁・複写	劣化／折れ／ホチキス		年不明。「山本明社会芸能文庫」一部資料の手書き目録の複写。
6139	216-01-0101	216CF02封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第二回関西地方連絡会議		1950	8	8	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損		両面印刷、紙面端破損。
6140	216-01-0102	216CF02封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	東宝撮影所演劇隊池田班					日本映画演劇労働組合東宝撮影所分会文化部	1部	B4判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	青い山脈／異国の丘／帰国(ダモイ)	年不明、内容より1950年頃か。東宝争議資料。東宝を解雇された俳優による舞台上演の案内。
6141	216-01-0103	216CF02封筒15	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	声明		1950	10	1	日本映画演劇労働組合　第三七回拡大中央執行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		1950年9月の松竹・大映・東宝の解雇通告に対する反対声明。
6142	216-01-0104	216CF02封筒15	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	日本映画の防衛問題について（一月十五日の映画人懇談会の討論の要約）					自由映画人集団／日本映画演劇労働組合／労働組合映画協議会／東京映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ／破損		年不明。両面印刷。
6143	216-01-0105	216CF02封筒16	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	「日本映画クラブ」結成について					日本映画クラブ準備会仮事務所	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化　／折れ／破損		年不明、自由映画人集団を発展的に解消して日本映画クラブ設立、その規約。裏面にセロハンテープによる補修あり。
6144	216-01-0106	216CF02封筒16	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第二回映画演劇防衛会議報告						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化　／折れ／破損		年不明、発行主体の記載なし。両面印刷、裏面に「映画演劇防衛会議世話人団体会議ひらかる」。セロハンテープによる補修あり。
6145	216-01-0107	216CF02封筒17	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	日本映画人同盟(仮称)についての趣意書						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化　／折れ		年不明、発行主体の記載なし。自由映画人集団を発展的に解消して日本映画人同盟を結成する旨の趣意書。両面印刷。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6146	216-01-0108	216CF02封筒17	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画人同盟ニュース	2	1949	7	25	日本映画人同盟事務局	2部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ		「倍加運動を促進しよう」他。
6147	216-01-0109	216CF02封筒17	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画人同盟ニュース	3	1949	10	10	日本映画人同盟事務局	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	帰国(ダモイ)／白雪先生と子供たち／消えた仔牛／ほか	「主張　東宝は何処へ行く」他。
6148	216-01-0110	216CF02封筒17	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画人同盟ニュース	4	1949	11	4	日本映画人同盟事務局	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化／折れ	暴力の街／君死に給うことなかれ／ほか	「全国映画サークル結成さる」他。
6149	216-01-0111	216CF02封筒18	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	戦国群盗伝		1950	10	10		1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦国群盗伝(1937)／箱根風雲録／首切り正月**／歌舞伎王国**	発行主体の記載なし。「われらの映画」製作運動の一環でサークルでの上映会や芸術祭に「戦国群盗伝」の上映を推薦する映画紹介資料。末尾に「前進座はこれまでどんな映画を作ったか？」掲載。資料番号212-03-0064・214-02-0192に同一資料あり。裏面白紙に書き込みあり。
6150	216-01-0112	216CF02封筒18	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ポスター	みんなの映画　歌舞伎王国に資金をおくれ！						1部	126x351mm・1頁	劣化／折れ	歌舞伎王国**	年不明、1950～1951年頃か。資料番号009-01-0129・210-05-0094・211-05-0077・500-01-0015に同一資料あり。
6151	216-01-0113	216CF02封筒18	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	謹啓　暑さの折からお変りも御座いませんか。		1950	8	13	大映京都「戦火の果て」撮影隊	1部	ハガキ・2頁・活字と手書き	劣化	戦火の果て	年は映画公開年、月日は消印より。「梅田小劇場支配人様」宛。
6152	216-01-0114	216CF02封筒19	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	新入生歓迎　大阪学生映画祭典ごあんない			5	31	新入生歓迎大阪映祭典実行委員会／大阪学生映画センター／大阪学生学術文化会議／全大阪映画サークル協議会	1部	A5判縦・4頁・活字	劣化	男はつらいよ／にっぽん泥棒物語／白い巨塔／キッド(1921)／鉄道員(1956)／戦艦ポチョムキン／人間の條件／戦争と人間　第一部／野火(1959)	年不明、1960年代後半か。大阪の新大学生向けの映画上映会案内リーフレット。大阪教育大学・大阪外国語大学・関西大学・中央青年センターにて。資料番号212-01-0174に同一資料あり。
6153	216-01-0115	216CF02封筒19	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	おお活動大写真　“阪妻のすべて”			8	31	角座	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／折れ	素顔の阪妻／逆流／開化異相／牢獄の花嫁	年不明。阪東妻三郎の映画の特集上映案内チラシ。
6154	216-01-0116	216CF02封筒19	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	おお活動大写真　“阪妻のすべて”　前売観賞券			8	31	角座	1部	82x245mm・2頁・活字			年不明。阪東妻三郎映画上映もぎり済み半券。
6155	216-01-0117	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　イギリス映画　素晴らしき戦争		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	素晴しき戦争	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6156	216-01-0118	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　フランス映画　大恋愛		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	大恋愛	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6157	216-01-0119	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　チェコスロバキア映画　アデルハイト		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	アデルハイト	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6158	216-01-0120	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　マテウシュの青春		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	マテウシュの青春	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6159	216-01-0121	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　フランス映画　野性の少年		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	野性の少年	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6160	216-01-0122	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　アルゼンチン映画　マルティン・フィエロ		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	マルティン・フィエロ	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6161	216-01-0123	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　ペルー映画　みどりの壁		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	みどりの壁	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6162	216-01-0124	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　ルクセンブルク映画　モア		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	モア	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6163	216-01-0125	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　キューバ映画　ルシア		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ルシア	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6164	216-01-0126	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　インド映画　グーピーとバーガの冒険		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	グーピーとバーガの冒険	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6165	216-01-0127	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本国際映画祭　ユーゴスラビア映画　抵抗の詩		1970			日本国際映画祭	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	抵抗の詩	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の上映映画案内リーフレット。
6166	216-01-0128	216CF02封筒20	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	日本国際映画祭　ご招待整理券　愛の告発		1970	4	10	日本国際映画祭	2部	183x73mm・1頁・活字		愛の告発	1970年大阪万博を機に開催された日本国際映画祭の招待整理券。日付は上映日より。
6167	216-01-0129	216CF02封筒21	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画サークルニュース	4	1971	8	1	神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／折れ	戦争は終った／真実の瞬間(1965)／大地のうた／鬼剣舞	「第38回例会　世界のニューシネマ」案内。
6168	216-01-0130	216CF02封筒21	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	1971年ドイツ映画祭		1971	3	15		1部	193x151mm・2頁・活字		ユートピアの人々／テルレスの青春／自動車／一発屋／ベルリノスコープ／マルティンとバーバラ／四角／大きな灰色の青い鳥／ほか	年月日は上映日程初日より。発行主体の記載なし。両面印刷、片面に日本語、片面にドイツ語で同内容を記載。
6169	216-01-0131	216CF02封筒21	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	「ルーマニアの夕べ」御招待		1975	8	6	日本ルーマニア友好協会	1部	ハガキ・2頁・活字と手書き		チャウシェスク大統領日本訪問／黒海沿岸	年月日は消印より。山本明宛。
6170	216-01-0132	216CF02封筒22	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	いのちぼうにふろう		1971			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字		いのちぼうにふろう／闇の中の魑魅魍魎	特別鑑賞券の申込先として全大阪映画サークル協議会。東宝のチラシに隅に謄写版で印刷。
6171	216-01-0133	216CF02封筒22	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	パリ・コンミューン　パリ・コンミューン100周年記念公開		1971			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字複写		パリ・コンミューン	複写資料下部に「全大阪映画サークル協議会」のスタンプ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6172	216-01-0134	216CF02封筒22	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム		1972	1	8	「ありふれたファシズム」大阪普及協力会	1部	B5判横・2頁・活字複写		ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／別れのときに	映画チラシの複写。年月日はロードショー初日より、資料番号210-01-0275も参照。資料番号219-03-0049にこの資料とほぼ同じ意匠で複写ではない資料あり。
6173	216-01-0135	216CF02封筒23	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	どっこい生きてる（決定稿）		1951	3	25	〔著者〕岩佐氏寿／平田兼三／今井正／〔発行〕製作促進委員会	1部	B6判縦・31頁・活字		どっこい生きてる	シナリオ。奥付あり。ホチキス留め。挿入紙片として「どっこい生きてる」に関する新聞切り抜きの束あり。
6174	216-01-0136	216CF02封筒24	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	母なれば女なれば／ストオリー　母なれば女なれば		1951			キヌタ・プロダクション	1部	B5判縦・25頁・謄写版／B5判縦・21頁・謄写版	劣化／ホチキス／破損	母なれば女なれば	シナリオと梗概の冊子2冊をホチキスと糊留め。
6175	216-01-0137	216CF02封筒25	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	シナリオ文庫第28集　愛すればこそ		1955	1	1	映画タイムス社	1部	B6判縦・26頁・活字	劣化	愛すればこそ	シナリオ。定価30円。
6176	216-01-0138	216CF02封筒25	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	シナリオ文庫第8集　縮図		1953	4	1	映画タイムス社	1部	B6判縦・36頁・活字	劣化	縮図	シナリオ。定価30円。表紙に「贈呈」のスタンプあり。挿入紙片として「映画タイムス　シナリオ文庫友の会に入ろう」・「「日本映画」創刊のごあいさつ」2点あり。
6177	216-01-0139	216CF02封筒26	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	私たちと戦争（仮題）制作への呼びかけ　戦争・原爆体験のフイルムによる伝承					映画人集団“核”	1部	B5判縦・8頁・活字			発行年不明、巻末の楠木徳男監督略歴より1970年以降。
6178	216-01-0140	216CF02封筒27	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画会社は、大資本、悪徳高利貸しの修羅場　日活に306名首切りの大合理化／日活は、撮影所を買い戻し、映画製作を続行せよ		1971			日活労働組合／日活闘争支援共闘会議／調布地区労／千代田区労協／映演共闘会議／マスコミ共闘会議	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ		年は記事内容より。1971年の日活合理化反対のアジビラ。
6179	216-01-0141	216CF02封筒28	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	臨時全国大会提出全逓映画篇		1948	6		全逓信従業員組合	1部	B6判縦・31頁・活字	劣化	驀進／われら電気労働者／戦標船E 改／少女たちの発言／日教組の歩み	表紙に「労働組合映画協議会」のスタンプあり。「全逓信映画脚本第二稿」他。
6180	216-01-0142	216CF02封筒28	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	檄　全無産市民諸君！！					大蔵映画十六■共同争議団本部	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明、大蔵映画の争議のアジビラ。
6181	216-01-0143	216CF03封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	羅生門					大映映画	1部	511x239mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	羅生門	年不明。解説文より後年のリバイバル上映時のものか。
6182	216-01-0144	216CF03封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	おゝ活動大写真　無声映画大会　古い方が、カッコいゝ！二度と見られぬ懐しの映画！						1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	鳥辺山心中／水戸黄門(1926)	年不明、発行主体の記載なし。無声映画の上映会のチラシ。資料番号212-06-0974に、同じイベント名で別のプログラムの上映会の新聞記事あり、そちらは1969年8月。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6183	216-01-0145	216CF03封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	ひろしま　衝撃の8月6日！再び許すなこの残虐！　特別会員券		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	1部	183x64mm・1頁・活字		ひろしま(1953)／第10回原水禁世界大会／激動するアジア・アフリカ	年月日は資料番号210-07-0036より。全大阪映画サークル協議会主催の上映会チケット。資料番号009-01-0205に同一資料あり。
6184	216-01-0146	216CF03封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	全大阪映画サークル協議会結成六周年記念　時代映画を激励する夕		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	1部	180x88mm・12頁・活字	劣化	丹下左膳余話 百萬両の壺／ほか	上映会のパンフレット。年月日は開催日より。資料番号 009-01-0245・211-07-0016・211-07-0096に同一資料あり。
6185	216-01-0147	216CF03封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	時代映画を激励する夕　高田裕吉　千原しのぶ来る		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	1部	B6判縦・1頁・活字	劣化	百萬両の壺	イベントのチラシ。年月日は開催日より。全大阪映画サークル協議会結成6周年記念。資料番号009-01-0246・211-07-0097に同一資料あり。
6186	216-01-0148	216CF03封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	雲ながるる果てに／月の輪古墳		1953			株式会社共同映画	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	月の輪古墳／雲ながるる果てに	年は「月の輪古墳」公開年より。共同映画社のフィルムの宣伝チラシ。資料番号215-01-0307・219-01-0318に同一資料あり。
6187	216-01-0149	216CF03封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	人間の條件　堂々九時間半に亘る世紀の大作一挙上映！		1972	6		全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・活字		人間の條件	年は資料番号216-01-0193より。資料番号212-03-0055に同時期と思われる資料あり。
6188	216-01-0150	216CF03封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	裸の島　日本映画史に最高の記録・世界にひろがる絶讃のあらし！		1962	3		全大阪勤労者映画センター準備会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	裸の島	自主上映運動のチラシ。
6189	216-01-0151	216CF03封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	人間　上映期間10月24日～31日　阪神ビル映画場		1963	10	24	全大阪映画サークル協議会	1部	376x129mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	人間(1962)／素晴らしき跳躍／僕の村は戦場だった	年は資料内容の「僕の村は戦場だった」すいせん普及に関する記述と資料番号210-01-0205との相互参照より。全大阪映画サークル協議会による上映宣伝チラシ。資料番号211-07-0136・212-03-0074・215-01-0221に同一資料あり。
6190	216-01-0152	216CF03封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	映画サークル土曜劇場　特別会員券 日本列島　未成年		1966	3	12	全大阪映画サークル協議会	1部	153x65mm・1頁・活字		日本列島／未成年 続・キューポラのある街	年月日は上映会の開催日より、資料番号211-06-0083も参照。資料番号211-03-0027・215-01-0390に同一資料あり。
6191	216-01-0153	216CF03封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	沈丁花		1966			東宝	1部	181x175mm・16頁・活字	ホチキス	沈丁花	映画パンフレット
6192	216-01-0154	216CF03封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	共同映画ニュース	2	1966			株式会社関西共同映画社	1部	B5判縦・4頁・活字	折れ	竜の子太郎／せむしのこうま	発行日の記載なし、年は「竜の子太郎」公開年より。「竜の子太郎総天然色全6巻　待望の人形映画化！」他。
6193	216-01-0155	216CF03封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	神々の深き欲望		1968			日活	1部	366x174mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	神々の深き欲望	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6194	216-01-0156	216CF03封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	特別試写会ご招待状　神々の深き欲望		1968	11	20	〔主催〕読売新聞／YTV／報知新聞／〔協賛〕日活関西支社	1部	ハガキ・2頁・活字		神々の深き欲望	年月日は試写会日程より。
6195	216-01-0157	216CF03封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	日本の青春／首		1968			東宝	2部	176x173mm・4頁・活字	劣化	日本の青春／首	年は映画公開年より。同時上映2本の紹介リーフレット。資料番号215-01-0437に同一資料あり。
6196	216-01-0158	216CF03封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	肉弾　ATG提携製作第4弾！		1968			ATG	3部	218x208mm・2頁・活字	折れ	肉弾	年は映画公開年より。
6197	216-01-0159	216CF03封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	ヒロシマの証人　みんなの力で製作上映運動を成功させよう！！		1968			「ヒロシマの証人」製作上映実行委員会／株式会社関西共同映画社	3部	B5判横・2頁・活字	劣化	ヒロシマの証人	年は映画公開年より。
6198	216-01-0160	216CF03封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	初恋地獄篇		1968			毎日ホール	1部	A5判縦・2頁・活字		初恋・地獄篇／心中天網島	年は「初恋・地獄篇」公開年より。
6199	216-01-0161	216CF03封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	沖縄列島		1969			「沖縄列島」上映委員会／東プロダクション	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		沖縄列島	年は映画公開年より。「沖縄列島上映事務局」のスタンプあり。
6200	216-01-0162	216CF03封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	祇園祭　日本映画最高の製作費！空前の豪華キャストとスケール！戦乱の真只中　錦之助・三船の激突で爆発する民族のエネルギー！		1968			新日本興業株式会社／松竹映配	1部	488x125mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	祇園祭	解説・物語・話題他。裏面に「11月23日より洋画系特別上映代ロードショウ　道頓堀松竹座」の記載あり。
6201	216-01-0163	216CF03封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	映画祇園祭製作上映協力会ニュース	5	1968	10	27	映画祇園祭製作上映協力会	3部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	祇園祭	「11月25日より堂々祇園会館で上映　府民の協力大きく実る」他。
6202	216-01-0164	216CF03封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	映画　祇園祭		1968			日本映画復興協会／映画「祇園祭」製作協力世話人会	1部	A5判縦・32頁・活字		祇園祭	発行日の記載なし。年は映画公開年より。製作開始にあたっての挨拶や梗概など。資料番号215-01-0022に同一資料あり。
6203	216-01-0165	216CF03封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	祇園祭　11月25日よりロードショウ　石段下　於祇園会館　製作上映協力券		1968			映画「祇園祭」製作上映協力会	1部	74x210mm・2頁・活字		祇園祭	「見本」のスタンプ印あり。
6204	216-01-0166	216CF03封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	切り抜き	日本映画の復興をかけて　映画『祇園祭』ロケ〔夕刊京都〕		1968	10	21	〔夕刊京都〕	1部	ブランケット判・4頁・活字	劣化／折れ	祇園祭	「夕刊京都」1968年10月21日付より、「祇園祭」特集紙面の頁を抜き取ったもの。
6205	216-01-0167	216CF03封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	祇園祭　日本映画最高の製作費！空前のスケール！		1968			松竹映配	1部	70x131mm・1頁・活字	折れ	祇園祭	もぎり済みのチケット半券。
6206	216-01-0168	216CF03封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	祇園祭　構想十余年、日本映画の良心を世界に問う　時代劇巨篇ここに誕生！		1968			日本映画復興協会／劇映画「祇園祭」製作上映協力会	1部	421x151mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	祇園祭	年は映画公開年より。前出の資料番号216-01-0162のプレスシートとは別種。キャスト・解説・物語・スタッフ。裏面に「劇映画「祇園祭」製作・上映協力についてのお願い」掲載。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6207	216-01-0169	216CF03封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	祇園祭　日本映画最高の製作費！空前の豪華キャストとスケール！戦乱の真只中　錦之助・三船の激突で爆発する民族のエネルギー！		1968			新日本興業株式会社／松竹映配	1部	488x125mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	祇園祭	年は映画公開年より。解説・物語・話題他。裏面に「11月23日より洋画系特別上映代ロードショウ道頓堀松竹座」の記載あり。資料番号216-01-0162に同一資料あり。
6208	216-01-0170	216CF03封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	映画「祇園祭」製作上映協力会　趣意書		1968	8		映画「祇園祭」製作上映協力会	1部	385x221mm・1頁・活字	折れ	祇園祭	協力会発足の告知と趣旨賛同・入会呼びかけの文書。協力会の会員一覧あり。
6209	216-01-0171	216CF03封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	シナリオ	イーストマンカラー・時代劇　祇園祭		1968			日本映画復興協会〔製作〕／京都府／京都市／映画「祇園祭」製作上映協力会〔以上協力〕	1部	B5判縦・101頁・活字	劣化	祇園祭	年は映画公開年より。台本。
6210	216-01-0172	216CF03封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	若者たち　特別有料試写会　新朝日ビルホール		1967	10		劇団俳優座／新星映画社	6部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	若者たち	特別有料試写会の案内チラシ。年月日は上映日初日より。12月3日・4日、新朝日ビルホールにて。資料番号211-07-0120・212-02-0006に同一資料あり。
6211	216-01-0173	216CF03封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	若者たち　日本の現実に激しく闘いを挑む働く若者たちの姿を強烈に描く　3月1日より西日本独占ロードショウ		1968	3	1	大阪労音／全大阪映画サークル協議会／月の輪映画株式会社／劇団俳優座／新背映画社	1部	B5判縦・2頁・活字		若者たち	大阪でのロードショーのチラシ。年月日は上映初日より。資料番号211-07-0122・212-02-0009に同一資料あり。
6212	216-01-0174	216CF03封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	若者たち　日本の現実に激しく闘いを挑む働く若者たちの姿を強烈に描く　3月1日より西日本独占ロードショウ		1968	3	21	月の輪映画株式会社	4部	B5判縦・2頁・活字		若者たち	大阪でのロードショーのチラシ。年月日はフェスティバルホール上映初日より。
6213	216-01-0175	216CF03封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	映画若者たち　特別有料試写会へのおさそい		1967	10		映画「若者たち」全国配給上映委員会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／破損	若者たち	有楽町そごう読売ホールでの特別有料試写会の案内。
6214	216-01-0176	216CF03封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	若者たち		1968	3	21	劇団俳優座／新星映画社	2部	372x173mm・2頁・活字	折れ	若者たち	年月日はフェスティバルホール上映初日より。
6215	216-01-0177	216CF03封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	若者たち　神戸公開成功のために		1968			神戸映画サークル協議会	3部	133x360mm・1頁・活字	折れ	若者たち	年は記載内容より。重複3部のうち1部は裏面白紙に数字のスタンプあり。
6216	216-01-0178	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	ひとりっ子　特別招待券		1969	7	15	関西共同映画社	1部	65x188mm・1頁・活字		ひとりっ子	年月日はサンケイホール上映日より。神戸海員会館にて。
6217	216-01-0179	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	カラー長篇記録映画　ベトナム　ベトナム人の心の中にカメラをすえてうたいあげる解放の詩		1969			映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	2部	B5判横・2頁・活字		ベトナム／ホーチミン主席の国葬	年は日本公開年より。
6218	216-01-0180	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	心中天網島		1969			表現者／日本ATG	1部	B5判横・2頁・活字		心中天網島／初恋・地獄篇	年は日本公開年より。表面左下に同時上映作品広告の紙片貼り付けあり。
6219	216-01-0181	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	新選組		1969			東宝	1部	B5判縦・2頁・活字		新選組(1969)	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6220	216-01-0182	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	あつい壁　郷土を一ひとを一愛すればこそ闘わねばならない！		1970			「あつい壁」上映実行委員会	2種3部	B5判縦・2頁・活字		あつい壁／ぼくの心はバイオリン／小さな冒険旅行	年は映画公開年より。表面下部の上映館・日程・同時上映映画の案内部分の違いにより2種あり、うち1種は重複2部あり。豊中市民会館での上映のチラシは「主催　“あつい壁”豊中上映実行委員会」となっている。
6221	216-01-0183	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	沖縄　沖縄県民24年間の苦闘を描く3時間の大作！　製作開始にあたって　製作協力券の普及を		1969			劇映画「沖縄」製作上映委員会	1部	B5判縦・2頁・活字		沖縄(1970)	年は記載内容より。
6222	216-01-0184	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	沖縄　撮影快調　製作協力券募集		1969			劇映画「沖縄」製作上映委員会	1部	B5判縦・2頁・活字		沖縄(1970)	年は記載内容より。穴あけパンチの穴あり。
6223	216-01-0185	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	沖縄　6月12日(土)→23日　全国先行ロードショウ！／霧の旗		1965	6	12	「沖縄」上映大阪実行委員会／「日本映画復興月間」関西実行委員会	1部	B5判縦・2頁・活字		沖縄(1965)／霧の旗／ぜったい多数／昨日のあいつ今日のおれ	年は資料番号210-01-0214参照、「日本映画復興月間」の記事あり。
6224	216-01-0186	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	黒沢明作品フェスティバル		1972	8	14	毎日ホール	1部	A4判縦・2頁・活字	劣化／折れ	わが青春に悔なし／素晴らしき日曜日／酔いどれ天使／野良犬／七人の侍／虎の尾を踏む男達／生きものの記録／悪い奴ほどよく眠る／蜘蛛巣城／どん底／赤ひげ／姿三四郎／心中天網島／初恋・地獄篇	年月日は「黒沢明フェスティバル」初日より、資料番号210-01-0282も参照。
6225	216-01-0187	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	大阪青年希望映画　戦争と人間　第1部　SUMMERフォーク・フェスティバル		1971	8	30	日本民主青年同盟大阪府委員会	1部	B5判縦・1頁・活字	折れ	戦争と人間　第一部	年月日はフォークフェスティバルの開催日より。
6226	216-01-0188	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	戦争と人間　完結篇		1973			日活株式会社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	戦争と人間　第三部・完結篇	年は映画公開年より。
6227	216-01-0189	216CF03封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	家族　完成記念　特別試写会ご招待		1970	10	2	松竹株式会社関西支社	1部	ハガキ・2頁・活字		家族(1970)	年は映画公開年より。宛名欄の記入なし。
6228	216-01-0190	216CF03封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	謹賀新年'69　“若者はゆく”　続・若者たち　製作開始！　本年四月全国一斉公開！		1969			映画「若者たち」全国配給上映委員会西日本事務所／全大阪映画サークル協議会	2部	ハガキ・2頁・活字		若者たち	映画宣伝の年賀はがき。資料番号210-06-0092・211-07-0127・212-02-0013に同一資料あり。
6229	216-01-0191	216CF03封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	「若者の旗」の製作完成をはげます若者映画大会のおしらせ		1970	6		全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・1頁・活字	劣化	若者の旗／若者たち／若者はゆく／ひとりっ子	
6230	216-01-0192	216CF03封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	特別招待試写会　若者の旗		1970	11	14		3部	ハガキ・2頁・活字		若者の旗	発行主体の記載なし。年月日は試写会日程より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6231	216-01-0193	216CF03封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	映画サークル特別割引あんない／青春映画の金字塔！「若者」3部作、遂に全篇一挙公開！		1972	6	15	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		人間の條件／若者たち／若者はゆく／若者の旗／華岡青洲の妻／証人の椅子／王将／おとうと／野火／破戒／雨月物語／山椒大夫	「人間の條件」全9時間31分一挙上映、「若者たち」3部作一挙公開、「第6回映画サークル希望映画会　大映名作特集」の案内など。
6232	216-01-0194	216CF03封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	青春映画の金字塔！「若者」3部作、遂に全篇公開！		1972	7	9	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・2頁・活字	劣化	若者たち／若者はゆく／若者の旗	年月日は上映初日より、資料番号216-01-0193も参照。
6233	216-01-0195	216CF03封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第2回毎日ホール・シネ・フェスティバル　日本映画の代表監督21人集		1973	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	B4判縦・2頁・活字	折れ	近松物語／西鶴一代女／浮雲／乱れ雲／飢餓海峡／真剣勝負／無法松の一生／宮本武蔵／猫と肖像と二人のをんな／甘い汗／また逢う日まで／ここに泉あり／にっぽん泥棒物語／傷だらけの山河／静かなる決闘／赤ひげ／裸の十九才／裸の島／ビルマの竪琴／東北の神武たち／怪談／日本の青春／黒い画集／裸の大将／ほか	年月日は日程初日より。裏面下部に「第9回映画サークル希望映画鑑賞会　松竹名作特集」の案内あり。
6234	216-01-0196	216CF03封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	STOCK LIST〔日本海映画株式会社所有フィルムリスト〕					日本海映画株式会社	1部	B6判横・16頁・活字	ホチキス	イワン雷帝／すべてを5分で／原子力潜水艦／ほか	発行年不明、掲載映画より、1971年以降。
6235	216-01-0197	216CF03封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	女の花道／ひばりのすべて	1971				東宝	1部	174x174mm・4頁・活字	折れ	女の花道／ひばりのすべて	年は映画公開年より。
6236	216-01-0198	216CF03封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	告白的女優論	1971				日本アート・シアター・ギルド	2部	506x182mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	告白的女優論	年は映画公開年より。
6237	216-01-0199	216CF03封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	男はつらいよ　寅次郎恋歌	1971				松竹	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	男はつらいよ　寅次郎恋歌	年は映画公開年より。
6238	216-01-0200	216CF03封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	百万人の大合唱	1972				東宝	3部	B5判縦・2頁・活字		百万人の大合唱	年は映画公開年より。
6239	216-01-0201	216CF03封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	制服の胸のここには	1972				東宝	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	制服の胸のここには	年は映画公開年より。
6240	216-01-0202	216CF03封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	映画軍旗はためく下にをひろめよう！普及協力会へ参加のよびかけ		1972	4		全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字		軍旗はためく下に	裏面に「軍旗はためく下に」の紹介広告。
6241	216-01-0203	216CF03封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	あゝ声なき友		1972			松竹	7部	B6判横・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕		あゝ声なき友	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6242	216-01-0204	216CF03封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	超特作　あゝ声なき友　試写会御招待状		1972	4	26	松竹関西支社	1部	ハガキ・2頁・活字		あゝ声なき友	年月日は試写会日程より。
6243	216-01-0205	216CF03封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	娘たちは風にむかって		1972			関西共同映画社／民芸映画社	3部	B5判縦・2頁・活字		娘たちは風にむかって	年は映画公開年より。
6244	216-01-0206	216CF03封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	映画サークル特別ご鑑賞券　故郷　旅の重さ		1972			松竹	2部	75x162mm・1頁・活字	折れ	故郷(1972)／旅の重さ	年は映画公開年より。もぎり済み半券。
6245	216-01-0207	216CF03封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	海軍特別少年兵		1972			東宝	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	海軍特別少年兵	年は映画公開年より。
6246	216-01-0208	216CF03封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	津軽じょんがら節		1973			日本ATG	1部	B5判縦・2頁・活字		津軽じょんがら節	年は映画公開年より。
6247	216-01-0209	216CF03封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	小林多喜二		1974			多喜二プロダクション	4部	B5判縦・2頁・活字		小林多喜二	年は映画公開年より。
6248	216-01-0210	216CF03封筒14	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	小林多喜二		1974	2		多喜二プロダクション	1部	B5判縦・48頁・活字		小林多喜二	シナリオ。
6249	216-01-0211	216CF03封筒15	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	入場引換券　劇団民芸が贈る愛情と感動の良心大作2本立　あやに愛しき　夜あけ朝やけ		1956			独立映画	1部	151x62mm・2頁・活字と謄写版		あやに愛しき／夜あけ朝あけ	年は映画公開年より。
6250	216-01-0212	216CF03封筒15	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	闇の中の魑魅魍魎		1971			東宝	2部	350x175mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	闇の中の魑魅魍魎	年は映画公開年より。
6251	216-01-0213	216CF03封筒15	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	股旅		1973			日本ATG	1部	B5判縦・2頁・活字	折れ	股旅	年は映画公開年より。
6252	216-01-0214	216CF03封筒15	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第3回毎日ホールシネフェスティバル現代日本映画のホープ40代監督7人集		1973	6	5	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字	折れ	赤い殺意／“エロ事師たち”より　人類学入門／地の群れ／忍ぶ川／肉弾／日本のいちばん長い日／首／赤頭巾ちゃん気をつけて／少年／絞死刑／故郷／愛の讃歌／エロス＋虐殺／煉獄エロイカ	年月日は上映初日より。
6253	216-01-0215	216CF04封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	チャップリンの黄金狂時代		1974	8	15	東和株式会社	2部	B5判縦・2頁・活字	折れ	チャップリンの黄金狂時代／キッド	年は資料番号210-01-0319より、1974年8月の全大阪映画サークル協議会特別鑑賞映画。チラシでは「大阪映画サークル希望鑑賞会」「お問合せ及びお申込みは大阪映画サークル事務局」と記載。
6254	216-01-0216	216CF04封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	モダン・タイムス		1972	11	18	東和株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字		モダン・タイムス	年は資料番号210-01-0284より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6255	216-01-0217	216CF04封筒1	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	試写御案内　モダン・タイムス		1972	10	17	東和株式会社	1部	103x430mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		モダン・タイムス	年月日は試写会日程より。封筒あり。
6256	216-01-0218	216CF04封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	〔「バンビ」パンフレット〕		1951			大映洋画ライブラリー	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	バンビ	年は日本公開年より。表紙にタイトルの記載なし。
6257	216-01-0219	216CF04封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	THE BIG CARNIVAL　地獄の英雄		1952	8	9	国際出版社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	地獄の英雄	
6258	216-01-0220	216CF04封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	肉体の悪魔鑑賞ガイド		1952			東和株式会社	1部	512x250mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	肉体の悪魔	年は日本公開年より。
6259	216-01-0221	216CF04封筒2	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	Calamity Jane　〔「カラミティ・ジェーン」〕		1955			外国映画社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	カラミティ・ジェーン	年は日本公開年より。
6260	216-01-0222	216CF04封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	割引券　怒りの葡萄　本なら旭屋書店		1962				1部	48x168mm・2頁・活字		怒りの葡萄	年は裏面のカレンダーより。旭屋書店の販促の栞を兼ねた「怒りの葡萄」の割引券。
6261	216-01-0223	216CF04封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	トーハウ　ベトナムの若い母		1966	4	18	関西共同映画社内　「トーハウ」大阪上映実行委員会	1部	B6判縦・2頁・活字		トーハウ ベトナムの若い母／東方紅	年は資料番号211-06-0084より。資料番号215-01-0267に同一資料あり。
6262	216-01-0224	216CF04封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第2回中国映画祭		1962	10	6	日中友好協会大阪府連合会	2部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	女性第二中隊長／にんじんちゃん／青春の歌／延安の思い出／水と恋と若者たち／大あばれ孫悟空／女将軍／おじいさんと狼／荒野にいどむ／黄河は生れかわった	年は資料番号215-01-0398より。映画祭の案内リーフレット。
6263	216-01-0225	216CF04封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第3回中国映画祭		1963	11	2	日中友好協会大阪府連合	3部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	劉三姐／燎原の火	年は資料番号212-06-0755より。第4回中国映画祭、第2回ソビエト映画祭の予告記事あり。資料番号215-01-027に同一資料あり。
6264	216-01-0226	216CF04封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第5回中国映画祭		1964	12	6	日中友好協会大阪府連合会	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	青春の灯はともる／農奴	年は資料番号210-01-0213より。資料番号215-01-0376に同一資料あり。
6265	216-01-0227	216CF04封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	Razzia sur la Chunouf〔「筋金を入れろ」パンフレット〕		1955			外国映画社	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化	筋金を入れろ	年は日本公開年より。
6266	216-01-0228	216CF04封筒3	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	十戒		1958			パラマウント映画株式会社	1部	A4判縦・12頁・活字	劣化	十戒	年は日本公開年より。資料番号218-01-0030に同一資料あり。
6267	216-01-0229	216CF04封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	温井嶺					日朝協会大阪府連合会	3部	B6判縦・2頁・活字		温井嶺	年不明。「朝鮮対外文化連絡協会より日朝協会第11回全国大会への贈りもの」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6268	216-01-0230	216CF04封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	ハガキ	試写御案内状　ベトナムの少女　若い兵士		1966	10	23		2部	ハガキ・2頁・活字		ベトナムの少女／若い兵士／わかれ道／汚れなき悪戯／チャップリンの黄金狂時代	年月日は試写会日程より、資料番号210-01-0218も参照。発行主体の記載なし。
6269	216-01-0231	216CF04封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	ベトナム人民支援・ベトナム映画（ベトナムの少女・若い兵士）大阪普及委員会に参加しよう！		1966	10	7	ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会準備会〔全大阪映画サークル協議会内〕	4部	B5判横・1頁・活字		ベトナムの少女／若い兵士／わかれ道／汚れなき悪戯／チャップリンの黄金狂時代	年月日は参加申込受付第一次締切日より、資料番号210-01-0218も参照。
6270	216-01-0232	216CF04封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	ベトナムの少女　若い兵士		1966	11	1	ベトナム映画大阪普及委員会	1部	340x220mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	ベトナムの少女／若い兵士／わかれ道／汚れなき悪戯／チャップリンの黄金狂時代	資料番号212-05-0006に同一資料あり。
6271	216-01-0233	216CF04封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	チョンリマ　梅田で新春初公開！		1965	2	20	月の輪映画株式会社／株式会社関西共同映画社	3部	B5判縦・2頁・活字		チョンリマ（千里馬）／家族日誌	年月日は上映日程初日より。
6272	216-01-0234	216CF04封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	マイフェアレディ		1974			東和株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字		マイ・フェア・レディ	年月日は資料番号210-01-319より。1974年8月の全大阪映画サークル協議会特別鑑賞映画。チラシでは「大阪映画サークル会員　特別割引券発売中！」「お問合せ、お申込みは…大阪映画サークル事務局」と記載。
6273	216-01-0235	216CF04封筒4	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	プレスシート	天地創造		1966			20世紀フォックス	1部	A4判縦・4頁・活字	ホチキス	天地創造	年は日本公開年より。片面印刷4枚ホチキス留め。
6274	216-01-0236	216CF04封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	心を繋ぐ6ペンス		1968			パラマウント映画	2部	365x128mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	心を繋ぐ6ペンス	年は日本公開年より。
6275	216-01-0237	216CF04封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	真夜中のカーボーイ		1969			ユナイト映画	1部	173x173mm・2頁・活字		真夜中のカーボーイ	年は日本公開年より。
6276	216-01-0238	216CF04封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	卒業		1968			ユナイト映画	1部	177x171mm・2頁・活字		卒業(1967)	年は日本公開年より。
6277	216-01-0239	216CF04封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	別離		1969			ユナイト映画	1部	178x180mm・2頁・活字		別離(1968)	年は日本公開年より。
6278	216-01-0240	216CF04封筒5	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	レーサー		1969			ユニヴァーサル映画	1部	B5判縦・2頁・活字		レーサー	年は映画公開年より。
6279	216-01-0241	216CF04封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	愛とさすらいの青春　ジョー・ヒル特別試写会ご招待		1971	10	18	日本ヘラルド映画	1部	435x111mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		愛とさすらいの青春　ジョー・ヒル	年は日本公開年よ、月日は試写会日程より。
6280	216-01-0242	216CF04封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	愛とさすらいの青春　ジョー・ヒル		1971			日本ヘラルド映画	3部	518x100mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		愛とさすらいの青春　ジョー・ヒル	年は日本公開年より。問い合わせ先として「大阪映画サークル」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6281	216-01-0243	216CF04封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	長篇カラー記録映画「新しいチョソン」特別招待試写会のご案内		1972	1	13	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・1頁・謄写版		新しいチョソン	
6282	216-01-0244	216CF04封筒6	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	リーフレット	チョソン映画特別鑑賞会　新しいチョソン		1972			全大阪映画サークル協議会*	2部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ	新しいチョソン	年は資料番号216-01-0243より。1972年1月の特別試写会のときのものか。
6283	216-01-0245	216CF04封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	Valachi COSA NOSTRA　バラキ		1972			日本ヘラルド映画株式会社	1部	A6判縦・18頁・活字		バラキ	年は日本公開年より。
6284	216-01-0246	216CF04封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	情熱の生涯　ゴヤ		1972			日本ヘラルド映画	2部	B5判縦・2頁・活字		情熱の生涯　ゴヤ	年は日本公開年より。
6285	216-01-0247	216CF04封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	ナイト・チャイルド		1972			ブエナビスタ映画	1部	B5判縦・2頁・活字		ナイト・チャイルド	年は日本公開年より。
6286	216-01-0248	216CF04封筒7	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	死刑台のメロディ		1972			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字		死刑台のメロディ	年は日本公開年より。
6287	216-01-0249	216CF04封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	風雪の太陽　特別試写ご案内		1973	10	24	日本ヘラルド映画株式会社	2部	442x111mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕		風雪の太陽	年月日は試写会日程より。封筒あり。
6288	216-01-0250	216CF04封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	ドイツ古典名作フェスティバル		1974	1	24	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字		プラーグの大学生／パッション／裏怪談／巨人ゴーレム／カリガリ博士／ほか	年月日は上映日程初日より。
6289	216-01-0251	216CF04封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	未来は我らのもの　ドイツ革命とリープクネヒト		1974	11	2	全大阪映画サークル協議会	11部	B5判縦・2頁・活字		ドイツ革命とリープクネヒト 未来は我らのもの	年月日は上映日より。
6290	216-01-0252	216CF04封筒8	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	未来は我らのもの　ドイツ革命とリープクネヒト		1974	11	1	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判縦・34頁・活字		ドイツ革命とリープクネヒト 未来は我らのもの	奥付あり。
6291	216-01-0253	216CF04封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チケット	秋のフェスティバルホール名画鑑賞講座参加証　30年代ヨーロッパ映画特集		1973	11		社会福祉法人朝日新聞大阪厚生文化事業団／全大阪映画サークル協議会	4部	65x366mm・1頁・活字〔2つ折りが常態〕		巴里祭／会議は踊る／自由を我等に／未完成交響楽／ブルグ劇場／制服の処女／会議は踊る／商船テナシチー	年は資料番号210-01-0301などより。資料番号219-01-0293に同一資料あり。
6292	216-01-0254	216CF04封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	秋のフェスティバルホール名画鑑賞講座　30年代ヨーロッパ映画特集		1973	11		社会福祉法人朝日新聞大阪厚生文化事業団／全大阪映画サークル協議会	2部	A4判縦・2頁・活字	折れ	巴里祭／会議は踊る／自由を我等に／未完成交響楽／ブルグ劇場／制服の処女／会議は踊る／商船テナシチー	年は資料番号210-01-0301などより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6293	216-01-0255	216CF04封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	現代ヨーロッパ映画作家特集　第25回映画サークル希望映画鑑賞会		1975	11	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・36頁・活字		地獄に堕ちた勇者ども／ベニスに死す／テオレマ／デカメロン／道／フェリーニのアマルコルド／わが青春のフロレンス／愛すれど哀しく／黒い砂漠／コーザ・ノストラ／恋／暗殺者のメロディ／真夜中のカーボーイ／日曜日は別れの時／恋する女たち／恋人たちの曲悲愴／恋のエチュード／アメリカの夜／雨の訪問者／狼は天使の匂い／ラ・スクムーン／暗黒街のふたり／奇襲戦隊／戒厳令／ウィークエンド／東風／男と女／男と女の詩／オー！／ラムの大通り／痴情の森／警視の告白／ペルソナ／叫びとささやき／暗殺の森／ラストタンゴ・イン・パリ	奥付あり。
6294	216-01-0256	216CF04封筒9	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	冊子	現代アメリカ映画作家特集　第26回映画サークル希望映画鑑賞会		1976	1	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・36頁・活字		帰らざる河／バニー・レークは行方不明／コレクター／おしゃれ泥棒／アパートの鍵貸します／お熱い夜をあなたに／暗くなるまで待って／クリスマス・ツリー／地上より永遠に／ジャッカルの日／ダーティハリー／突破口！／欲望という名の電車／エデンの東／海底二万哩／ミクロの決死圏／ショーン・コネリー盗聴作戦／セルピコ／ボクサー／コンラック先生／北国の帝王／ロンゲスト・ヤード／ハイウェイ／おもいでの夏／ダンディー少佐／ゲッタウェイ／奇跡の人／逃亡地帯／ハワイ／スティング／夜の大捜査線／ジーザス・クライスト　スー	奥付あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6295	216-01-0257	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	HERALDO-CINE FRIEND	31	1971	7	20	日本ヘラルド・シネフレンド	1部	B5判縦・16頁・活字		雨のエトランゼ／好奇心／ラムの大通り／死刑台のメロディ／旅情／ゴールデン・ハンター	
6296	216-01-0258	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	若きドイツ映画　ドイツ映画祭作品の再上映		1971	4	19	大阪ゲーテ・インスティトゥート	1部	B5判縦・1頁・活字複写		テルレスの青春／一発屋／マルティンとバーバラ／大きな灰色の青い鳥／サーカス／山狩り／未来の記憶	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0267も参照。
6297	216-01-0259	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第2回映画サークル希望映画会　ドイツ映画フェスティバル　現代作家篇		1971	6	13	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		一発屋／マルティンとバーバラ／テルレスの青春／山狩り／サーカス／カルディラック	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0269も参照。
6298	216-01-0260	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	若きドイツ映画秀作選　現代ドイツ映画を代表する若手第一線作家の未公開新作　映画サークル第2回希望映画鑑賞会		1971	6	13	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版		一発屋／マルティンとバーバラ／テルレスの青春／山狩り／サーカス／カルディラック	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0269も参照。
6299	216-01-0261	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第3回映画サークル希望映画鑑賞会　ケマダの戦い　Z		1971	9	25	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	折れ	ケマダの戦い／Z	年月日は上映日程より、資料番号210-01-0272も参照。
6300	216-01-0262	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第3回映画サークル希望映画鑑賞会　ケマダの戦い　Z　作品紹介		1971	9	25	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・活字複写	劣化	ケマダの戦い／Z	年月日は上映日程より、資料番号210-01-0272も参照。
6301	216-01-0263	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第4回映画サークル希望映画会　アメリカ・ニューシネマ特集		1972	3	19	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判縦・2頁・活字		ワイルドバンチ／ポイント・ブランク／スイート・チャリティ／フィニアンの虹／夜の大捜査線／逃亡地帯／いちご白書／去年の夏	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0277も参照。
6302	216-01-0264	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第5回映画サークル希望映画鑑賞会　イタリアン・リアリズム特集		1972	5	27	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字		地獄に堕ちた勇者ども／ひまわり／欲望／テオレマ／わが青春のフロレンス／総進撃／警視の告白／殺人捜査	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0278も参照。
6303	216-01-0265	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第5回映画サークル希望映画鑑賞会　イタリアン・リアリズム特集		1972	5	27	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・複写		地獄に堕ちた勇者ども／ひまわり／欲望／テオレマ／わが青春のフロレンス／総進撃／警視の告白／殺人捜査／死刑台のメロディ／忍ぶ川／ほか	片面は資料番号216-01-0264のコピー、裏面は「死刑台のメロディ」「忍ぶ川」などの広告。
6304	216-01-0266	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第5回映画サークル希望映画鑑賞会　イタリアン・リアリズム特集　8大作家の近作にみる多様なスタイル		1972	3	19	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	地獄に堕ちた勇者ども／ひまわり／欲望／テオレマ／わが青春のフロレンス／総進撃／警視の告白／殺人捜査／あゝ声なき友／軍旗はためく下に／死刑台のメロディ	年月日は裏面記事「映画「軍旗はためく下に」をひろめよう」より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6305	216-01-0267	216CF04封筒10	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	世界映画史上に不滅の足跡を残す　イタリアン・リアリズム不朽の5大傑作をみる会　参加会員募集！		1972	10	23	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕		揺れる大地／靴みがき／自転車泥棒／無防備都市／戦火のかなた／戦艦ポチョムキン／チャパーエフ／われらクロンシュタットより／マクシムの青年時代／マクシムの帰還／十月のマクシム／イワン雷帝／モダン・タイムス／ソルジャー・ボーイ／バングラデシュコンサート〔バングラデシュのコンサート〕	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0285も参照。
6306	216-01-0268	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第6回映画サークル希望映画鑑賞会　大映労組のたたかいを支援する大映名作特集		1972	7	22	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字		証人の椅子／華岡青洲の妻／おとうと／王将／野火／破戒／雨月物語／山椒大夫／人間の條件／若者たち／若者はゆく／若者の旗	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0280も参照。裏面下部に「人間の條件」一挙上映と「若者たち」3部作一挙上映の告知あり。
6307	216-01-0269	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	紙片	第6回映画サークル希望映画鑑賞会　アンケート		1972	7		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	折れ	海軍特別少年兵／サイゴンの少女ニュン／935高地のたたかい／軍旗はためく下に／ほか	年は資料番号210-01-0280も参照。アンケート用紙。
6308	216-01-0270	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第7回映画サークル希望映画鑑賞会　現代日本映画を担う作家たち　日活名作特集		1972	9	9	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字		八月の濡れた砂／非行少年　若者の砦／私が棄てた女／非行少女／愛の渇き／愛と死の記録／日本列島／帝銀事件　死刑囚／神々の深き欲望／人間蒸発	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0283も参照。
6309	216-01-0271	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第8回映画サークル希望映画鑑賞会　ソビエト古典名作特集		1972	11	18	全大阪映画サークル協議会	4部	B5判縦・2頁・活字		戦艦ポチョムキン／十月／チャパーエフ／われらクロンシュタットより／マクシムの青年時代／マクシムの帰還／十月のマクシム／イワン雷帝	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0284も参照。
6310	216-01-0272	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第9回映画サークル希望映画鑑賞会　松竹名作特集　小津安二郎と木下恵介		1973	2	3	全大阪映画サークル協議会	7部	A4判縦・2頁・活字		野菊の如き君なりき／二人で歩いた幾春秋／二十四の瞳／喜びも悲しみも幾歳月／櫓山節考／笛吹川／早春／東京暮色／麦秋／お早よう／秋日和／秋刀魚の味	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0287も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6311	216-01-0273	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第10回映画サークル希望映画鑑賞会　イギリス映画特集　リーンからラッセルまで		1973	3	31	全大阪映画サークル協議会	7部	A4判縦・2頁・活字		長距離ランナーの孤独／蜜の味／裸足のイサドラ／ふたりだけの窓／旅情／できごと／ハムレット／オセロ／素晴らしき戦争／イエロー・サブマリン／マルキ・ド・サドの演出のもとにシャラントン精神病院患者たちによって演じられたジャン＝ポール・マラーの迫害と暗殺／恋する女たち	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0289も参照。
6312	216-01-0274	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第10回映画サークル希望映画鑑賞会　イギリス映画特集　リーンからラッセルまで		1973	3	31	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字複写		長距離ランナーの孤独／蜜の味／裸足のイサドラ／ふたりだけの窓／旅情／できごと／ハムレット／オセロ／素晴らしき戦争／イエロー・サブマリン／マルキ・ド・サドの演出のもとにシャラントン精神病院患者たちによって演じられたジャン＝ポール・マラーの迫害と暗殺／恋する女たち	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0289も参照。
6313	216-01-0275	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース／第10回映画サークル希望映画鑑賞会		1973	4	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	折れ	ジョニーは戦場へ行った／ベン・ハー／ゲッタウェイ／陽は沈み陽は昇る／ほか	折り込みのチラシ(挿入紙片)5点あり。「第10回映画サークル希望映画鑑賞会」、「第3回毎日ホールシネフェスティバル　現代日本映画のホープ40代監督7人集」、「映画ジョニーは戦場へ行ったをひろめよう！普及協力会へ参加のよびかけ／第3回毎日ホールシネフェスティバル」、「陽は沈み陽は昇る」、「日本映画の灯は消さない　大映名作鑑賞会」。
6314	216-01-0276	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第11回映画サークル希望映画鑑賞会　フランス映画特集		1973	6	2	全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・活字複写		禁じられた遊び／バルタザールどこへ行く／哀しみのトリスターナ／二十四時間の情事／男性・女性／野性の少年／影の軍隊／Z／男と女／さすらいの青春／冒険者たち／黒いオルフェ	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0292も参照。
6315	216-01-0277	216CF04封筒11	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	サイゴンの少女ニュン		1972	8	12	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字		サイゴンの少女ニュン／935高地のたたかい／軍旗はためく下に	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0280も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6316	216-01-0278	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	映画サークル希望映画会		1971	5	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字		ナタリーの朝／若草の萌えるころ／If もしも....／さよならコロンバス／俺たちに明日はない／真夜中のカーボーイ／大進撃／爆笑20年	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0267も参照。第1回映画サークル希望映画鑑賞会に相当。
6317	216-01-0279	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	映画サークル希望映画鑑賞会　現代アメリカ映画フェスティバル　第12回ニューヨーク派特集　第13回　渡米作家特集　第14回　ニューシネマ特集　第15回　新進作家特集		1973	8	4	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	ボクサー／グループ／暗くなるまで待って／最後のインディアン／泳ぐひと／愛の狩人／ジョンとメリー／お前と俺／ほか	年月日は第12回の上映日程初日より、資料番号210-01-0296も参照。
6318	216-01-0280	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	現代ソビエト映画フェスティバル　第16回映画サークル希望映画鑑賞会		1974	2	2	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	月曜日までお元気で／モスクワを歩く／湖畔にて／ふたり／誓いの休暇／僕の村は戦場だった／カラマーゾフの兄弟／罪と罰／戦争と平和(ソ連)／ワーニャ伯父さん／エゴール・ブルイチョフ／ほか	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0305も参照。「戦争と平和」全7時間一挙上映、「現代ソビエト映画フェスティバル」開催記念特別番組「ワーニャ伯父さん」「エゴール・ブルイチョフ」の告知あり。
6319	216-01-0281	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	ドイツ古典名作フェスティバル　サイレント映画篇／第16回映画サークル希望映画鑑賞会　現代ソビエト映画フェスティバル		1974	1	24	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版		プラーグの大学生／パッション／カリガリ博士／巨人ゴーレム／裏階段／裏街の怪老窟／ニーベルンゲン／月曜日までお元気で／モスクワを歩く／湖畔にて／ふたり／ほか	年月日は「ドイツ古典名作フェスティバル」上映日程初日より。裏面に「第16回映画サークル希望映画鑑賞会　現代ソビエト映画フェスティバル」の告知。
6320	216-01-0282	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第17回映画サークル希望映画鑑賞会　現代ヨーロッパ映画フェスティバル		1974	4	6	全大阪映画サークル協議会	5部	B4判縦・2頁・活字	折れ	フォロー・ミー／愛のふれあい／悲しみの青春／さよならを云わないで／昼顔／獲物の分け前／ジョー・ヒル／みじかくも美しく燃え／エレクトラ／クリシーの静かな日々／ほか	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0310も参照。重複5部のうち1部は書き込みあり。
6321	216-01-0283	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	機関紙誌	大阪映画サークル・ニュース	1	1974	3	20	全大阪映画サークル協議会	1部	ハガキ・2頁・謄写版		フォロー・ミー／愛のふれあい／悲しみの青春／さよならを云わないで／昼顔／獲物の分け前／ジョー・ヒル／みじかくも美しく燃え／エレクトラ／クリシーの静かな日々／ほか	「第17回映画サークル希望映画鑑賞会　現代ヨーロッパ映画フェスティバル」の告知掲載。印刷かすれあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6322	216-01-0284	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成25周年記念　第18回映画サークル希望映画鑑賞会　ソビエト4大巨匠の古典名作集 第19回映画サークル希望映画鑑賞会 大地のうた　大河のうた　大樹のうた 3部作一挙上映！		1974	6	9	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・2頁・活字	折れ	レーニンの三つの歌／アジアの嵐／大地／戦艦ポチョムキン／ベージン草原／大地のうた／大河のうた／大樹のうた	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0313・210-01-0314も参照。挿入紙片として全大阪映画サークル協議会機関紙「大阪映画サークル」購読申込書・払込票あり。
6323	216-01-0285	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成25周年記念　第20回映画サークル希望映画鑑賞会　戦後日本映画名作フェスティバル		1974	8	3	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	折れ	わが青春に悔なし／銀嶺の果て／安城家の舞踏会／戦争と平和(1947)／野良犬／大会／酔いどれ天使／ジャコ萬と鉄／ほか	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0317も参照。
6324	216-01-0286	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成25周年記念　第20回映画サークル希望映画鑑賞会　戦後日本映画名作フェスティバル／第21回映画サークル希望映画鑑賞会　未来は我らのもの　人生案内		1974	8	3	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	わが青春に悔なし／銀嶺の果て／安城家の舞踏会／戦争と平和(1947)／野良犬／大会／酔いどれ天使／ジャコ萬と鉄／ドイツ革命とリープクネヒト未来は我らのもの／人生案内／ほか	年月日は第20回の上映日程初日より。裏面に第21回映画サークル希望映画鑑賞会の告知あり。
6325	216-01-0287	216CF04封筒12	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成25周年記念　第21回映画サークル希望映画鑑賞会　全国先行2大作特別公開　未来は我らのもの　人生案内		1974	9	7	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字		ドイツ革命とリープクネヒト　未来は我らのもの／人生案内	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0319も参照。
6326	216-01-0288	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第22回映画サークル希望映画鑑賞会 アメリカ映画フェスティバル		1975	1	26	全大阪映画サークル協議会	7部	B4判縦・2頁・活字	折れ	コレクター／おしゃれ泥棒／怒りの葡萄／逃亡者／鳥／フレンジー／白い肌の異常な夜／ワイルド・エンジェル／ねぇ!キスしてよ／シャーロック・ホームズの冒険／奇跡の人／アリスのレストラン／大列車作戦／勝利者／グレートレース／大反撃／ジョニーは戦場へ行った／キャッチ22	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0325も参照。印刷の色味2種あり。
6327	216-01-0289	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第22回映画サークル希望映画鑑賞会 アメリカ映画フェスティバル番外篇 第1回映画サークル・オールナイト・スペシャル		1975	3	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	折れ	俺たちに明日はない／イージー・ライダー／スケアクロウ／ラスト・ショー／ロックンロール・エクスプロージョン／ワッツタックス　スタックス・コンサート／ゴッドスペル／ウッドストック	年月日は上映日程より、資料番号210-01-0328・210-01-0329も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6328	216-01-0290	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第23回映画サークル希望映画鑑賞会 ウェスタン特集		1975	5	31	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字		真昼の決闘／誇り高き男／駅馬車／アラモ／奴らを高く吊るせ！／夕陽に立つ保安官／ドク・ホリデイ／ギャンブラー／ほか	年月日は上映日程より、資料番号210-01-0334も参照。
6329	216-01-0291	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第24回映画サークル希望映画鑑賞会 現代喜劇映画特集　アメリカ編　ヨーロッパ編		1975	8	2	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字		男と女のあいだ／おかしな結婚／あなただけ今晩は／アパートの鍵貸します／ナック／三銃士／ジェラシー／アルフレード アルフレード／ほか	年月日は上映日程より、資料番号210-01-0335も参照。
6330	216-01-0292	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第25回映画サークル希望映画鑑賞会 現代ヨーロッパ映画作家特集　世界の代表作家シリーズその1		1975	10	5	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・活字		地獄に堕ちた勇者ども／ベニスに死す／テオレマ／デカメロン／道／フェリーニのアマルコルド／わが青春のフロレンス／愛すれど哀しく／黒い砂漠／コーザ・ノストラ／恋／暗殺者のメロディ／真夜中のカーボーイ／日曜日は別れの時／恋する女たち／恋人たちの曲 悲愴／恋のエチュード／アメリカの夜／雨の訪問者／狼は天使の匂い／ラ・スクムーン／暗黒街のふたり／奇襲戦隊／戒厳令／ウィークエンド／東風／男と女／男と女の詩／オー！／ラムの大通り／痴情の森／警視の告白／ペルソナ／叫びとささやき／暗殺の森／ラストタンゴ・イン・パリ	年月日は上映日程より、資料番号216-01-0255も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6331	216-01-0293	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第26回映画サークル希望映画鑑賞会　現代アメリカ映画作家特集　世界の代表作家シリーズその2		1976	1	10	全大阪映画サークル協議会	1部	A4判縦・2頁・活字		帰らざる河／バニー・レークは行方不明／コレクター／おしゃれ泥棒／アパートの鍵貸します／お熱い夜をあなたに／暗くなるまで待って／クリスマス・ツリー／地上より永遠に／ジャッカルの日／ダーティハリー／突破口！／欲望という名の電車／エデンの東／海底二万哩／ミクロの決死圏／ショーン・コネリー盗聴作戦／セルピコ／ボクサー／コンラック先生／北国の帝王／ロンゲスト・ヤード／ハイウェイ／おもいでの夏／ダンディー少佐／ゲッタウェイ／奇跡の人／逃亡地帯／ハワイ／スティング／夜の大捜査線／ジーザス・クライスト　スー	年月日は上映日程より、資料番号210-01-0336も参照。
6332	216-01-0294	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	第27回映画サークル希望映画鑑賞会　現代日本映画作家特集　世界の代表作家シリーズその3		1976	6	12	全大阪映画サークル協議会	3部	A4判縦・2頁・活字		續姿三四郎／生きものの記録／猫と庄造と二人のをんな／雪国／一粒の妻／こころの山脈／ほか	年月日は上映日程より、資料番号210-01-0338も参照。
6333	216-01-0295	216CF04封筒13	映画サークル関係資料・希望映画鑑賞会資料等	チラシ	朝日座名画鑑賞会		1971	11	6	道頓堀朝日座	1部	B5判横・1頁・活字		栄光への5000キロ／エベレスト大滑降／ある兵士の賭け／甦える大地／太平洋の地獄／ジャワの東／ジュリアス・シーザー／カスター将軍／ヨーロッパの解放／小さな恋のメロディ／嵐が丘	年は「小さな恋のメロディ」日本公開年より。
6334	217-01-0001	217CF01封筒1	日本映画復興会議	紙片	第四回「日本映画復興会議」のよびかけ		1966	3		日本映画復興会議実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
6335	217-01-0002	217CF01封筒1	日本映画復興会議	切り抜き	間島三樹夫「日本映画の危機と映画復興の運動 上」		1966	3	25	赤旗	1部		劣化		
6336	217-01-0003	217CF01封筒1	日本映画復興会議	切り抜き	間島三樹夫「日本映画の危機と映画復興の運動 下」		1966	3	26	赤旗	1部		劣化		
6337	217-01-0004	217CF01封筒2	日本映画復興会議	機関紙誌	映画復興	4	1966	3	24	日本映画復興会議	2部	B4判縦・20頁・活字	劣化		「第4回日本映画復興会議討議資料」。
6338	217-01-0005	217CF01封筒3	日本映画復興会議	紙片	第四回日本映画復興会議分科会テーマ		1966			日本映画復興会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		「日本映画復興会議規定」。
6339	217-01-0006	217CF01封筒3	日本映画復興会議	冊子	日本映画の未来をもとめて 第4回日本映画復興会議（66年4月）の記録		1966	4		日本映画復興会議実行委員会・全国勤労者映画協議会	2部	B5判縦・49頁・活字	劣化		「第4回日本映画復興会議の成果と展望」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6340	217-01-0007	217CF01封筒4	日本映画復興会議	紙片	アピール		1966	4	17	日本映画復興会議	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
6341	217-01-0008	217CF01封筒4	日本映画復興会議	機関紙誌	総連通信	14	1966	5	10	映演総連事務局	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「映演共斗の春斗は熟しつつある職場のすべてのエネルギーを結集し、行動を統一し、統一斗争へ」。
6342	217-01-0009	217CF01封筒4	日本映画復興会議	機関紙誌	総連通信	15	1966	5	10	映演総連事務局	1部	B4判縦・1頁・活字	劣化		「第4回日本映画復興会議 306名をあつめ成功」。
6343	217-01-0010	217CF01封筒5	日本映画復興会議	機関紙誌	関西映画復興	1	1966	8	10	日本映画復興会議関西実行委員会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		「第一回日本映画復興会議関西集会 よびかけ」。資料番号217-01-0012にほぼ同内容の活字版あり。下書きに相当か。
6344	217-01-0011	217CF01封筒5	日本映画復興会議	紙片	よびかけ（案）		1966	9	3	日本映画復興会議関西実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
6345	217-01-0012	217CF01封筒5	日本映画復興会議	機関紙誌	関西映画復興	1	1966	8	20	日本映画復興会議関西実行委員会	12部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「第一回日本映画復興会議関西集会 よびかけ」。
6346	217-01-0013	217CF01封筒6	日本映画復興会議	冊子	第1回日本映画復興会議関西集会ノート		1966	9		日本映画復興会議関西実行委員会	1部	B5判縦・ 14頁・謄写版	劣化		メモ書き・挟み込み資料多数。
6347	217-01-0014	217CF01封筒7	日本映画復興会議	冊子	日本映画の明日のために		1967	5		日本映画復興会議実行委員会	1部	B5判縦・28頁・活字	劣化		「第5回日本映画復興会議 討議資料」。
6348	217-01-0015	217CF01封筒8	日本映画復興会議	冊子	第5回日本映画復興会議議事録		1967	5		日本映画復興会議実行委員会	1部	B5判縦・60頁・活字	劣化		
6349	217-01-0016	217CF01封筒9	日本映画復興会議	紙片	映画復興会議第1日速報		1968	5	18		1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／ホッチキス		
6350	217-01-0017	217CF01封筒9	日本映画復興会議	紙片	第6回日本映画復興会議		1968	5		日本映画復興会議実行委員会	3部	210×265mm・2頁・謄写版	劣化／シミ		「第6回日本映画復興会議へのよびかけ」。
6351	217-01-0018	217CF01封筒10	日本映画復興会議	紙片	第6回日本映画復興会議の日程と運営		1968	5			1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		メモ書き多数。
6352	217-01-0019	217CF01封筒10	日本映画復興会議	機関紙誌	映画復興	1	1968	5	1	日本映画復興会議	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		「第六回日本映画復興会議へのよびかけ」。
6353	217-01-0020	217CF01封筒11	日本映画復興会議	紙片	第六回日本映画復興会議への訴え		1968	5	19	全日本学生自治会総連合映画「祖国と学問のために」製作上映実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
6354	217-01-0021	217CF01封筒11	日本映画復興会議	機関紙誌	ミリオン・パール	251	1968	5	10	東京勤労者映画協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／1-2,7-8頁欠落	ベトナムから遠く離れて／太陽の王子／さらばモスクワ愚連隊／首	1・2頁目欠落、7頁目以降も欠落か。「第6回日本映画復興会議へのよびかけ」。
6355	217-01-0022	217CF01封筒12	日本映画復興会議	冊子	1968第6回日本映画復興会議		1968	5	18	日本映画復興会議実行委員会	1部	B5判縦・62頁・活字	劣化	ドレイ工場／太陽の王子	「日本映画復興の現状とその課題」。山田和夫「マスコミ・文化の反動」。高畑勲「長編漫画映画『太陽の王子』について」。
6356	217-01-0023	217CF01封筒13	日本映画復興会議	チラシ	10万人の創造－映画『ドレイ工場』の記録						1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	ドレイ工場	『ドレイ工場』製作・上映委員会編『10万人の創造－映画『ドレイ工場』の記録』労働旬報社刊のチラシ
6357	217-01-0024	217CF01封筒13	日本映画復興会議	紙片	仲間の皆さんへ		1968	5		全国映画演劇労働組合『首』推薦実行委員会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	首	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6358	217-01-0025	217CF01封筒14	日本映画復興会議	冊子	1968年度神戸映画サークル協議会方針 百万都市にふさわしい映画サークルをめざして		1968			神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・29頁・活字	劣化		
6359	217-01-0026	217CF01封筒14	日本映画復興会議	チラシ	首／日本の青春						2部	173×173mm・4頁・活字	劣化	首／日本の青春	
6360	217-01-0027	217CF01封筒15	日本映画復興会議	機関紙誌	太陽とカチンコ	5	1967	5		近代映画協会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	性の起源／堕落する女／イワンの馬鹿	新藤兼人「創造と運動を」。
6361	217-01-0028	217CF01封筒15	日本映画復興会議	機関紙誌	太陽とカチンコ	7	1967	7		近代映画協会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	熱い夜／強虫女と弱虫男	新藤兼人「映像」。
6362	217-01-0029	217CF01封筒15	日本映画復興会議	機関紙誌	シネプレス		1968	4	23	神奈川映画サークル協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	ドレイ工場／若者たち／祇園祭／新潟水俣病	「「ドレイ工場」県下で三万四千人全国で九十万人が鑑賞」。
6363	217-01-0030	217CF01封筒16	日本映画復興会議	機関紙誌	親子映画運動通信	2	1968	5	7	親子映画運動推進連絡会	1部	B4判横・9頁・活字	劣化／ホッチキス	ちから太郎／黒姫物語	家城巳代治「三人の太郎が力をあわせて・・・"ちから太郎"の構想」。
6364	217-01-0031	217CF01封筒16	日本映画復興会議	機関紙誌	映画復興運動の具体的経験から(3)「東京地方での親子映画運動の実践とその教訓」		1968	5		映演総連・共同映画労働組合	1部	B4判横・3頁・活字	劣化／ホッチキス		「日本民話人形劇映画第三作"ちから太郎"の自主製作上映運動の成功をかちとるために」。
6365	217-01-0032	217CF01封筒17	日本映画復興会議	機関紙誌	ミリオン・パール	251	1968	5	10	東京勤労者映画協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	ベトナムから遠く離れて／太陽の王子／さらばモスクワ愚連隊／首／ドレイ工場／燃えつきた地図／鉄砲伝来記／愛のためいき／美しき虹のかけら／日本の青春	"華麗で残酷な恋愛"名作の完璧な映画化「アンナ・カレーニナ」」。
6366	217-01-0033	217CF01封筒17	日本映画復興会議	機関紙誌	映画サークル	198	1968	8		神戸映画サークル協議会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	記録なき青春／ヒロシマ／裸の島	「鈴木清順監督への不当な攻撃と戦時軍国主義映画の上映に抗議し、その中止を要請する」。
6367	217-01-0034	217CF01封筒18	日本映画復興会議	紙片	記録映画 公害とたたかう－新潟水俣病－		1968	5		新潟水俣病映画をつくる会	1部	B4判横・2頁・B5判縦1頁・謄写版	劣化／ホッチキス	公害とたたかう	
6368	217-01-0035	217CF01封筒18	日本映画復興会議	紙片	TV・アニメーションを中心としたそれをとりまく現状について						1部	B4判縦・4頁・謄写版	劣化		「アニメ界の合理化の背景、合理化の本質、情勢の特徴」。年不明
6369	217-01-0036	217CF01封筒19	日本映画復興会議	チラシ	映画サークル土曜劇場					全大阪映画サークル協議会	1部	179×123mm・6頁・活字	劣化	ひろしま／武器なき闘い／蟹工船／太陽のない街	年不明
6370	217-01-0037	217CF01封筒19	日本映画復興会議	紙片	斗いの中で生れた長編動画映画太陽の王子ホルスの大冒険とは		1968			東映動画労働組合	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	太陽の王子	
6371	217-01-0038	217CF01封筒20	日本映画復興会議	チラシ	マデリーン愛の旅路／そして誰もいなくなった					SABホール	2部	B5判横・2頁・活字	劣化	マデリーン愛の旅路／そして誰もいなくなった	年不明
6372	217-01-0039	217CF01封筒20	日本映画復興会議	紙片	映画若者たちの和歌山公開をのぞむ多くのみなさんに呼びかけます（案）		1968	11		若者たちの会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化	若者たち	「映画"若者たち"の運動について」。
6373	217-01-0040	217CF01封筒21	日本映画復興会議	冊子	第7回日本映画復興会議全国集会・討議資料		1969	5		日本映画復興会議実行委員会	1部	B5判縦・32頁・活字	劣化／ホッチキス		今井正「第7回日本映画復興会議全国集会を迎えて」。新聞切抜挟み込みあり。資料番号217-01-0041「討議資料別冊」と一括ホチキス留め。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6374	217-01-0041	217CF01封筒21	日本映画復興会議	紙片	第七回日本映画復興会議討議資料別冊		1969	5		日本映画復興会議実行委員会	1部	B4判横・15頁・B5判縦・1頁・活字	劣化／ホッチキス	ひとりっ子／若者はゆく	「一九七〇年をめざす私たちの運動」。「独立プロ協議会報告」。「70年の課題を鋭く描く問題作いよいよ完成　列車ダイヤ並みの正確さで四日クランクアップ」。「俳優座映画放送作品「若者はゆく」速報2」。「日活社長堀久作の罪悪を断固として糾弾する」。
6375	217-01-0042	217CF01封筒21	日本映画復興会議	チラシ	秋の文化祭は16ミリ新版名画で					映画センター東京都連絡会議	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	軍旗はためく下に／素晴らしき日曜日／復活／オーケストラの少女	年不明
6376	217-01-0043	217CF01封筒22	日本映画復興会議	冊子	映画の原点 母・ストライキ映像シナリオ集		1970	11	3	ソビエト映画「母」「ストライキ」全国普及委員会・キネマ旬報	1部	B5判横・106頁・活字	劣化	母／ストライキ	
6377	217-01-0044	217CF01封筒22	日本映画復興会議	紙片	領収書		1969	5	24	日本映画復興会議実行委員会	1部	104×147mm・1頁・活字	劣化		日本映画復興会議参加費・資料費として400円
6378	217-02-0001	217CF01封筒23	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	5	1967	3	30	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・32頁・活字	劣化		「特集映画サークル活動の現状と展望」。
6379	217-02-0002	217CF01封筒24	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	7	1967	7	6	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・32頁・活字	劣化		「特集全国勤労者映画協議会一九六七年度定時全国総会」。
6380	217-02-0003	217CF01封筒25	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	10	1968	5	10	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・32頁・活字	劣化		「特集１ベトナムと世界の映画人」。「特集２全国労映'68年度定時総会（１）」。
6381	217-02-0004	217CF01封筒26	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	11	1968	8	15	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・48頁・活字	劣化		「特集第6回日本映画復興会議の記録」。
6382	217-02-0005	217CF01封筒27	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	12	1968	10	5	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・30頁・活字	劣化		「特集映画サークル運動20周年記念・全国映画の仲間大フェスティバル」。
6383	217-02-0006	217CF01封筒28	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	13	1969	2	18	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・34頁・活字	劣化		「特集１第１回タシケント・アジア・アフリカ諸国国際映画祭の報告」。「特集２記録映画の闘士ヨリス・イベンスの70才誕生日を祝う」。「特集３日本映画界1968-1969年（その１）」。
6384	217-02-0007	217CF01封筒29	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	14	1969	5	10	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・30頁・活字	劣化		今井正「日本映画復興会議の議長に就任して」。
6385	217-02-0008	217CF01封筒30	映画学習資料	機関紙誌	映画学習資料	21	1971	10	20	全国勤労者映画協議会	1部	B5判縦・24頁・活字	劣化		「全面特集シナリオと解説『ジョー・ヒル』」
6386	217-03-0001	217CF01封筒31	映画教室	機関紙誌	映画教室	4	1948	6	1	日本映画教室協会	1部	B5判縦・24頁・活字	劣化		「ナトコの受け入れ体制」。津村秀夫「外国映画の鑑賞指導」。
6387	217-03-0002	217CF01封筒32	映画教室	機関紙誌	映画教室	10	1948	12	1	日本映画教室協会	1部	B5判縦・28頁・活字	劣化		「幻燈特集」。
6388	218-01-0001	218CF01封筒1	邦・洋画 各種チラシ	チケット	ご招待整理券		1970	4	10	日本国際映画祭	3部	73×182mm・1頁・活字	劣化	愛の告発	
6389	218-01-0002	218CF01封筒1	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	受難		1970			日本国際映画祭	1部	258×183mm・2頁・活字	劣化	受難	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6390	218-01-0003	218CF01封筒1	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	映画サークル希望映画会		1971			全大阪映画サークル協議会	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ナタリーの朝／若草の萌えるころ／if もしも・・・・・・／さよならコロンバス／俺たちに明日はない／真夜中のカーボーイ／大進撃／爆笑20年	
6391	218-01-0004	218CF01封筒2	邦・洋画 各種チラシ	リーフレット	伊吹武彦解説 賭はなされた鑑賞の手びき						1部	B5判縦・6頁・活字	劣化／破損	賭はなされた	年不明
6392	218-01-0005	218CF01封筒2	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	シャイヨの伯爵夫人		1970			日本国際映画祭	1部	258×183mm・2頁・活字	劣化	シャイヨの伯爵夫人	
6393	218-01-0006	218CF01封筒2	邦・洋画 各種チラシ	リーフレット	誰が為に鐘は鳴る						1部	B5判縦・6頁・活字	劣化／破損	誰が為に鐘は鳴る	年不明
6394	218-01-0007	218CF01封筒3	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	サテリコン		1970			日本国際映画祭	1部	183×258mm・2頁・活字	劣化／シミ	サテリコン	
6395	218-01-0008	218CF01封筒3	邦・洋画 各種チラシ	冊子	チャンピオン		1951	8	26	大映洋画ライブラリー	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	チャンピオン	
6396	218-01-0009	218CF01封筒3	邦・洋画 各種チラシ	冊子	西部の男		1950	12	31	大映洋画ライブラリー	1部	B5判縦・8頁・活字			
6397	218-01-0010	218CF01封筒4	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	Z氏		1970			日本国際映画祭	1部	258×183mm・2頁・活字	劣化	Z氏	挟み込み資料：ソビエト映画フェスティバル招待状
6398	218-01-0011	218CF01封筒4	邦・洋画 各種チラシ	冊子	ギルダ／ドーヴァーの白い崖	25	1949	9	28		1部	255×150mm・16頁・活字	劣化	ギルダ／ドーヴァーの白い崖	
6399	218-01-0012	218CF01封筒5	邦・洋画 各種チラシ	プレスシート	山河遥かなり						1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損	山河遥かなり	年不明
6400	218-01-0013	218CF01封筒5	邦・洋画 各種チラシ	ハガキ	ダラスの熱い日			1	16	日本ヘラルド映画	1部	233×119mm・2頁・活字	劣化	ダラスの熱い日	年不明
6401	218-01-0014	218CF01封筒6	邦・洋画 各種チラシ	冊子	河						1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	河	年不明
6402	218-01-0015	218CF01封筒6	邦・洋画 各種チラシ	冊子	ロダン、ヴァン・ゴッホ、マチス、マイヨール		1951			フランス文化友の会	1部	204×181mm・6頁・活字	劣化		
6403	218-01-0016	218CF01封筒7	邦・洋画 各種チラシ	リーフレット	霧の波止場		1950			オリオン座宣伝室	1部	184×507mm・2頁・活字	劣化	霧の波止場	
6404	218-01-0017	218CF01封筒7	邦・洋画 各種チラシ	リーフレット	ジャン・コクトオのオルフェ鑑賞ガイド					東宝株式会社関西支社営業課宣伝係	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化／破損	オルフェ	年不明
6405	218-01-0018	218CF01封筒7	邦・洋画 各種チラシ	リーフレット	凸凹空中の巻		1949			M・P・E・A	1部	249×126mm・10頁・活字	劣化／破損	凸凹空中の巻	
6406	218-01-0019	218CF01封筒8	邦・洋画 各種チラシ	リーフレット	ママの想い出／聖処女						1部	255×125mm・12頁・活字	劣化	ママの想い出／聖処女	年不明
6407	218-01-0020	218CF01封筒8	邦・洋画 各種チラシ	リーフレット	サンセット大通り					SY浪花座	1部	190×132mm・8頁	劣化	サンセット大通り	年不明
6408	218-01-0021	218CF01封筒9	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	セールスマンの死						1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損	セールスマンの死	年不明
6409	218-01-0022	218CF01封筒9	邦・洋画 各種チラシ	冊子	裸の町						1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	裸の町	年不明
6410	218-01-0023	218CF01封筒10	邦・洋画 各種チラシ	冊子	ホフマン物語		1952	3	1	東宝株式会社	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化	ホフマン物語	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6411	218-01-0024	218CF01封筒10	邦・洋画 各種チラシ	冊子	娼婦マヤ		1952	7	24	国際出版社	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	娼婦マヤ	
6412	218-01-0025	218CF01封筒11	邦・洋画 各種チラシ	冊子	令嬢ジュリー		1952	8	15	国際出版社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	令嬢ジュリー	
6413	218-01-0026	218CF01封筒11	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	モダン・タイムス					阪急プラザ劇場	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	モダン・タイムス	年不明
6414	218-01-0027	218CF01封筒12	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	イタリアン・リアリズム不朽の５大傑作をみる会					全大阪映画サークル協議会	6部	B5判縦・2頁・活字	劣化	揺れる大地／靴みがき／自転車泥棒／無防備都市／戦火のかなた	年不明
6415	218-01-0028	218CF01封筒12	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	黒水仙		1951	3	1	大阪・OS映画劇場	1部	243×507mm・2頁・活字	劣化	黒水仙	
6416	218-01-0029	218CF01封筒13	邦・洋画 各種チラシ	冊子	ビスタビジョン						1部	202×302mm・10頁・活字	劣化		年不明
6417	218-01-0030	218CF01封筒14	邦・洋画 各種チラシ	冊子	十戒		1958			パラマウント映画株式会社	1部	A4判縦・12頁・活字	劣化	十戒	年は日本公開年より。
6418	218-01-0031	218CF01封筒15	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	若きドイツ映画－ドイツ映画祭作品の再上映					大阪ゲーテ・インスティトゥート	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	テルレスの青春／一発屋／マルティンとバーバラ／大きな灰色の青い鳥／サーカス／山狩り／未来の記憶	年不明
6419	218-01-0032	218CF01封筒16	邦・洋画 各種チラシ	冊子	1971ドイツ映画祭		1971			ゲーテ・インスティトゥート	1部	210×210mm・36頁・活字	劣化	テルレスの青春／一発屋／マルティンとバーバラ／大きな灰色の青い鳥／サーカス／山狩り／未来の記憶	
6420	218-01-0033	218CF01封筒17	邦・洋画 各種チラシ	紙片	ソビエト映画フェスティバル 上映時間表					ソビエト映画フェスティバル事務局	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明
6421	218-01-0034	218CF01封筒17	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	尼労映ニュース	385	1970	4	8	全尼崎労働者映画協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		「ソビエト映画フェスティバル」。
6422	218-01-0035	218CF01封筒18	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	第8回ソビエト映画祭 上映作品紹介					ソビエト映画祭事務局	2部	180×255mm・4頁・活字	劣化	湖畔にて／ソビエト大使／砂漠の白い太陽	
6423	218-01-0036	218CF01封筒18	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	遥かなる愛人						2部	182×135mm・4頁・活字	劣化		
6424	218-01-0037	218CF01封筒19	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	アート・シネマ・大阪グループへの誘い					北野シネマ	1部	180×255mm・2頁・活字	劣化	二十歳の恋	手書きメモあり
6425	218-01-0038	218CF01封筒20	邦・洋画 各種チラシ	切り抜き	朝日新聞		1970	7	26		1部		劣化		「花開くチュチュの芸術」。
6426	218-01-0039	218CF01封筒21	邦・洋画 各種チラシ	冊子	東映スコープ		1957	2		東映株式会社	1部	A4判縦・18頁・活字	劣化／ホッチキス		
6427	218-01-0040	218CF01封筒21	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	デルス・ウザーラ		1975			大阪映画サークル	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	デルス・ウザーラ	
6428	218-01-0041	218CF01封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	夏の妹		1972			創造社+ATG	1部	258×256mm・2頁・活字	劣化	夏の妹	
6429	218-01-0042	218CF01封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	ああ声なき友		1972			全大阪映画サークル協議会	2部	131×183mm・2頁・活字	劣化	ああ声なき友	
6430	218-01-0043	218CF01封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	海の花火		1951			松竹	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	海の花火	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6431	218-01-0044	218CF01封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	人間		1962			全大阪映画サークル協議会	1部	130×190mm・4頁・活字	劣化	人間	
6432	218-01-0045	218CF01封筒23	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	楽天地ニュース		1969	8	1	東京楽天地	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	日本海大海戦	
6433	218-01-0046	218CF01封筒23	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	ヒロシマの証人		1968			関西共同映画社	7部	B5判横・2頁・活字	劣化	ヒロシマの証人	
6434	218-01-0047	218CF01封筒24	邦・洋画 各種チラシ	冊子	若者はゆく－続若者たちー		1969			大阪映画実業社	1部	298×206mm・16頁・活字	劣化／ホッチキス	若者はゆく	
6435	218-01-0048	218CF01封筒24	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	若者たち		1968			劇団俳優座・新星映画社	4部	173×126mm・6頁・活字	劣化	若者たち	
6436	218-01-0049	218CF01封筒25	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	無頼漢		1970			日本国際映画祭	1部	258×183mm・2頁・活字	劣化	無頼漢	
6437	218-01-0050	218CF01封筒25	邦・洋画 各種チラシ	ハガキ	実行委員会の御案内		1972				1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		歌劇「沖縄」の成功を受けての実行委員会開催を伝えるハガキ
6438	218-01-0051	218CF01封筒26	邦・洋画 各種チラシ	冊子	岩波映画作品目録		1958			岩波映画製作所	1部	210×148mm・16頁・活字	劣化／ホッチキス		
6439	218-01-0052	218CF01封筒26	邦・洋画 各種チラシ	冊子	月刊映画演劇ノオト	1	1955	9	1	久留米映画演劇懇話会	1部	129×185mm・24頁・活字	劣化／ホッチキス	新女性問答／三四郎／遠い雲／燃ゆる限り／愛の一家／銀座二十四帖／沙羅の花の峠／紅の翼／ローマの休日	「行事 上旬に代表者会議」。
6440	218-01-0053	218CF01封筒26	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	河 あの裏切りが重く		1967			日本ATG	2部	180×255mm・2頁・活字	劣化	河 あの裏切りが重く	
6441	218-01-0054	218CF01封筒27	邦・洋画 各種チラシ	冊子	南海の冒険		1969	4	22	東宝株式会社	1部	298×210mm・23頁・活字	劣化／ホッチキス	南海の冒険	
6442	218-01-0055	218CF01封筒27	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	沈黙の世界／赤い風船		1956			東和映画	1部	187×265mm・2頁・活字	劣化	沈黙の世界／赤い風船	
6443	218-01-0056	218CF01封筒28	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	空と海の間に		1956			東和映画	3部	280×408mm・2頁・活字	劣化	空と海の間に	
6444	218-01-0057	218CF01封筒28	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	東和映画ニュース	48	1956			東和映画	1部	370×263mm・4頁・活字	劣化	居酒屋	「フランス映画史上燦と輝く不朽の名作」。
6445	218-01-0058	218CF01封筒28	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	洪水の前		1954			SY角座	1部	181×258mm・4頁・活字	劣化	洪水の前	
6446	218-01-0059	218CF01封筒28	邦・洋画 各種チラシ	冊子	東和映画	8	1956	8	30	東和映画	1部	210×150mm・27頁・活字	劣化	首輪のない犬／女と奇蹟／居酒屋／未完成交響楽	「特集 首輪のない犬」。
6447	218-01-0060	218CF01封筒29	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	手錠のままの脱獄		1958			松竹・ユナイト	1部	280×200mm・6頁・活字	劣化	手錠のままの脱獄	
6448	218-01-0061	218CF01封筒29	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	映画	1	1964	2		全大阪映画サークル協議会	2部	210×150mm・31頁・活字	劣化／ホッチキス	燃え上がる島キューバ／総反撃の前夜／2ペンスの希望／アレクサンドル・ネフスキー／日本の夜明け	「受動的な映画観賞からの魚津的な映画観賞へ」。
6449	218-01-0062	218CF01封筒30	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	ジャクリーヌ・ササールの三月生れ		1958			イタリアフィルム社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	三月生れ	
6450	218-01-0063	218CF01封筒30	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	日本のいちばん長い日		1967				3部	185×510・1頁・活字	劣化	日本のいちばん長い日	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6451	218-01-0064	218CF01封筒31	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	大正七年の長い夏					兵庫県劇団協議会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		
6452	218-01-0065	218CF01封筒31	邦・洋画 各種チラシ	チケット	大正七年の長い夏					兵庫県劇団協議会	1部	173×84mm・1頁・活字	劣化		裏面白紙に書き込みあり。
6453	218-01-0066	218CF01封筒31	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	われらの映画　ペン偽らず 暴力の街を見ましょう		1950			北大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／一部欠け	ペン偽らず 暴力の街	
6454	218-01-0067	218CF01封筒32	邦・洋画 各種チラシ	冊子	夫人と子ども風俗展		1964	1		京都府立総合資料館	1部	140×185mm・6頁・活字	劣化／ホッチキス		
6455	218-01-0068	218CF01封筒32	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	映画	6	1961	3	30	記録映画の会	1部	210×154mm・16頁・謄写版	劣化／ホッチキス	戦艦ポチョムキン／セーヌの詩／二十四時間の情事／ヒロシマ・わが恋	「論理のよろこびについて」。
6456	218-01-0069	218CF01封筒32	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	映画教室新作品					日本映画社	1部	188×130mm・4頁・活字	劣化		年不明
6457	218-01-0070	218CF01封筒33	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	Phoenix	13	1955	12	15	佐田啓二後援会	1部	170×185mm・18頁・活字	劣化／ホッチキス／一部頁切り取り	いずみ／白い橋	永井龍男「男の場合」。挟み込み資料：新入会員氏名。
6458	218-01-0071	218CF01封筒33	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	Phoenix	14	1956	3	15	佐田啓二後援会	1部	170×185mm・18頁・活字	劣化／ホッチキス／破損	女の足あと	「今年の始めに」。挟み込み資料：新入会員氏名。
6459	218-01-0072	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二。以下、写真1点ずつ個別の小サイズ中性紙封筒に収納したものを通常サイズの中性紙封筒に収納。別途、元の封筒あり。
6460	218-01-0073	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	植木基晴。
6461	218-01-0074	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二。
6462	218-01-0075	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	植木基晴。
6463	218-01-0076	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、植木基晴。
6464	218-01-0077	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、千原しのぶ。
6465	218-01-0078	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、千原しのぶ、植木基晴。
6466	218-01-0079	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	山田五十鈴、植木基晴、薄田研二。
6467	218-01-0080	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	薄田研二、山田五十鈴。
6468	218-01-0081	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	千原しのぶ、佐野周二、植木基晴。
6469	218-01-0082	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、植木基晴。
6470	218-01-0083	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	千原しのぶ、高松錦之助。
6471	218-01-0084	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二。『暴れん坊街道』の旧題『三吉馬子唄 愛憎街道』名義。
6472	218-01-0085	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	植木基晴。『暴れん坊街道』の旧題『三吉馬子唄 愛憎街道』名義。
6473	218-01-0086	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、進藤英太郎。
6474	218-01-0087	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、進藤英太郎。
6475	218-01-0088	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、千原しのぶ。
6476	218-01-0089	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	119×164mm	劣化	暴れん坊街道	植木基晴、進藤英太郎。
6477	218-01-0090	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	暴れん坊街道		1957			東映京都	1部	164×119mm	劣化	暴れん坊街道	佐野周二、千原しのぶ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6478	218-01-0091	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	長谷川裕見子。
6479	218-01-0092	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	山形勲、加賀邦男。
6480	218-01-0093	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵、月形竜之介。
6481	218-01-0094	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	月形竜之介。
6482	218-01-0095	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	長谷川裕見子、月形竜之介。
6483	218-01-0096	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	月形竜之介、香川良介、長谷川裕見子。
6484	218-01-0097	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	植木基晴、松浦築技、原健策。
6485	218-01-0098	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	長谷川裕見子、山形勲、片岡千恵蔵。
6486	218-01-0099	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵、薄田研二。
6487	218-01-0100	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	長谷川裕見子、山形勲、片岡千恵蔵。
6488	218-01-0101	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵。
6489	218-01-0102	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	原健策。
6490	218-01-0103	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	植木基晴。
6491	218-01-0104	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵、赤木春恵。
6492	218-01-0105	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	長谷川裕見子。
6493	218-01-0106	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵、月形竜之介、長谷川裕見子。
6494	218-01-0107	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	田代百合子、長谷川裕見子。
6495	218-01-0108	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	田代百合子、清川荘司。
6496	218-01-0109	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵、長谷川裕見子。
6497	218-01-0110	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	月形竜之介、片岡千恵蔵。
6498	218-01-0111	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵。
6499	218-01-0112	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵、山形勲、月形竜之介。
6500	218-01-0113	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	164×119mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵。
6501	218-01-0114	218CF01封筒34	邦・洋画 各種チラシ	スチル	妖蛇の魔殿		1956			東映京都	1部	119×164mm	劣化	妖蛇の魔殿	片岡千恵蔵、長谷川裕見子、香川良介。
6502	218-01-0115	218CF02封筒1	邦・洋画 各種チラシ	冊子	映画のできるまで		1948	10		毎日新聞社、清水宏・佐々木文雄共編	1部	B5判縦・32頁・活字	劣化		
6503	218-01-0116	218CF02封筒2	邦・洋画 各種チラシ	冊子	故阪東妻三郎氏追悼号		1953	8		阪神ビル映画場	1部	B5判縦・7頁・活字	劣化／一部欠け	あばれ獅子	
6504	218-01-0117	218CF02封筒2	邦・洋画 各種チラシ	冊子	いすず		1956	4	20	いすず会	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化		「山田五十鈴映画生活二十五年記念特集」。
6505	218-01-0118	218CF02封筒3	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	超高層のあけぼの		1969				1部	B4判横・1頁・活字	劣化	超高層のあけぼの	
6506	218-01-0119	218CF02封筒3	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	戦争と人間		1973				1部	B5判横・2頁・活字	劣化	戦争と人間	
6507	218-01-0120	218CF02封筒3	邦・洋画 各種チラシ	チケット	戦争と人間		1970				1部	90×530mm・2頁・活字	劣化	戦争と人間	
6508	218-01-0121	218CF02封筒3	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	私が棄てた女		1969				2部	128×363mm・2頁・活字	劣化	私が棄てた女	
6509	218-01-0122	218CF02封筒4	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	橋のない川　製作・上映ニュース		1969	5	23	株式会社ほるぷ映画／「橋のない川」製作・上映委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化	橋のない川	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6510	218-01-0123	218CF02封筒4	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	橋のない川		1969				2部	180×129mm・2頁・活字	劣化	橋のない川　第二部	
6511	218-01-0124	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	家族		1970				4部	180×129mm・2頁・活字	劣化	家族	
6512	218-01-0125	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成20周年記念 講演と映画の夕べ		1969	12	5	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	戦争と平和／若者はゆく	年月日は開催日より。
6513	218-01-0126	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	若者はゆく		1969				2部	B5判横・2頁・活字	劣化	若者はゆく	
6514	218-01-0127	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	映画「若者の旗」製作完成を励ます若者映画週間					全大阪映画サークル協議会	1部	247×262mm・2頁・活字	劣化	ひとりっ子／若者はゆく／若者たち	
6515	218-01-0128	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	若者の旗		1970				5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	若者の旗／赤軍合唱団	
6516	218-01-0129	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	若者の旗		1970				3部	B4判縦・2頁・活字	劣化	若者の旗／赤軍合唱団	
6517	218-01-0130	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	ハガキ	少年		1969			日本アートシアターギルド関西出張所	1部	151×106mm・2頁・活字	劣化	少年	
6518	218-01-0131	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	少年		1969				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	少年	
6519	218-01-0132	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	かげろう		1969				1部	184×130mm・2頁・活字	劣化	かげろう／わが恋わが歌	
6520	218-01-0133	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	燃えあがる炎 東大民主化闘争の記録					共同映画	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	燃えあがる炎	
6521	218-01-0134	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	新どぶ川学級		1976				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	新どぶ川学級	
6522	218-01-0135	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	名もなく貧しく美しく		1961				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	名もなく貧しく美しく	
6523	218-01-0136	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	化石		1975				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	化石	
6524	218-01-0137	218CF02封筒5	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	白鳥の歌なんか聞こえない		1972				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	白鳥の歌なんか聞こえない	
6525	218-01-0138	218CF02封筒6	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	人間の條件						3部	B5判横・2頁・活字	劣化	人間の條件	
6526	218-01-0139	218CF02封筒6	邦・洋画 各種チラシ	紙片	映画軍旗はためく下にをひろめよう！普及協力会へ参加のよびかけ					全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	軍旗はためく下に	
6527	218-01-0140	218CF02封筒7	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	影の車／男は愛嬌		1970				1部	B5判横・2頁・活字	劣化	影の車／男は愛嬌	
6528	218-01-0141	218CF02封筒7	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	赤毛		1969				1部	B5判横・2頁・活字	劣化	赤毛／コント55号俺は忍者の孫の孫	
6529	218-01-0142	218CF02封筒8	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	わが青春のとき		1975				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	わが青春のとき	
6530	218-01-0143	218CF02封筒8	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	忍ぶ川		1972				2部	173×351mm・2頁・活字	劣化	忍ぶ川	
6531	218-01-0144	218CF02封筒8	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	鬼剣舞						3部	212×148mm・2頁・活字	劣化	鬼剣舞	
6532	218-01-0145	218CF02封筒8	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	故郷		1972				1部	183×260mm・2頁・活字	劣化	故郷	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6533	218-01-0146	218CF02封筒9	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	砂の器		1974				2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	砂の器	
6534	218-01-0147	218CF02封筒9	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	祭りの準備		1976				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	祭りの準備	
6535	218-01-0148	218CF02封筒9	邦・洋画 各種チラシ	ハガキ	明日に賭ける					東宝株式会社関西支社宣伝課	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化	明日に賭ける	
6536	218-01-0149	218CF02封筒10	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	フェスティバルホール夏休みファミリースペシャル					全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	パンダ大冒険／どうぶつ宝島／太陽の王子ホルスの大冒険	
6537	218-01-0150	218CF02封筒10	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	めぐり逢い		1975				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	めぐり逢い	
6538	218-01-0151	218CF02封筒11	邦・洋画 各種チラシ	紙片	日本監督シリーズ 70年代の映像						1部	254×122mm・1頁・活字	劣化		
6539	218-01-0152	218CF02封筒11	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	秘録おんな牢		1968				1部	129×89mm・16頁・活字	劣化	秘録おんな牢	
6540	218-01-0153	218CF02封筒12	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	リア王		1970				4部	B5判縦・4頁・活字	劣化	リア王	
6541	218-01-0154	218CF02封筒12	邦・洋画 各種チラシ	冊子	巴里の空の下セーヌは流れる		1951				1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	巴里の空の下セーヌは流れる	
6542	218-01-0155	218CF02封筒13	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	抵抗の詩		1969				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	抵抗の詩	
6543	218-01-0156	218CF02封筒13	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	哀愁のシェリー		1971				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	哀愁のシェリー	
6544	218-01-0157	218CF02封筒13	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	小びとの森の物語		1967				2部	304×106mm・2頁・活字	劣化	小びとの森の物語	
6545	218-01-0158	218CF02封筒14	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	野にかける白い馬のように		1969				1部	A4判縦・2頁・活字	劣化	野にかける白い馬のように	
6546	218-01-0159	218CF02封筒14	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	秋のフェスティバルホール名画鑑賞講座30年代ヨーロッパ映画特集						2部	A4判縦・2頁・活字	劣化	自由を我等に／巴里祭／未完成交響楽／ブルグ劇場／制服の処女／会議は踊る／商船テナシチー／旅路の果て	
6547	218-01-0160	218CF02封筒15	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	大空港		1970				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	大空港	
6548	218-01-0161	218CF02封筒15	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	秘密の儀式		1968				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	秘密の儀式	
6549	218-01-0162	218CF02封筒16	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	黒いジャガー		1971				2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	黒いジャガー	
6550	218-01-0163	218CF02封筒16	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	影の軍隊		1969				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	影の軍隊	
6551	218-01-0164	218CF02封筒17	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	個人教授		1968				1部	175×170mm・4頁・活字	劣化	個人教授	
6552	218-01-0165	218CF02封筒17	邦・洋画 各種チラシ	チケット	スター！		1968				1部	190×79mm・1頁・活字	劣化	スター！	
6553	218-01-0166	218CF02封筒17	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	雨の訪問者		1970				1部	87×243mm・6頁・活字	劣化	雨の訪問者	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6554	218-01-0167	218CF02封筒17	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	カルディラック		1970				1部	258×182mm・2頁・活字	劣化	カルディラック	
6555	218-01-0168	218CF02封筒18	邦・洋画 各種チラシ	ハガキ	象のハナ子					関西共同映画社	3部	150m×100mm・2頁・活字	劣化	象のハナ子	
6556	218-01-0169	218CF02封筒18	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	August Sclhedue(Ⅰ)					東急名画座	1部	114×189mm・2頁・活字	劣化		
6557	218-01-0170	218CF02封筒18	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	オー！		1968				1部	184×130mm・4頁・活字	劣化	オー！	
6558	218-01-0171	218CF02封筒19	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	チョソン映画特別鑑賞会　新しいチョソン		1970			チョソン記録映画撮影所	3部	234×159mm・4頁・活字	劣化	新しいチョソン	
6559	218-01-0172	218CF02封筒19	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	ベトナム人民支援共同新聞		1970	3	16	日本ベトナム友好協会大阪府連合会、大阪府アジア・アフリカ連帯委員会、ベトナム人民支援大阪府センター	1部	550×385mm・2頁・活字	劣化		「この残虐1968.3.16無数の「ソンミ村事件」」。
6560	218-01-0173	218CF02封筒20	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	カラー長篇記録映画　ベトナム	3				「ベトナム」上映実行委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化	ベトナム	「神戸・元映で公開決る」。
6561	218-01-0174	218CF02封筒20	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	カラー長篇記録映画　ベトナム	4	1969	11	5	「ベトナム」上映実行委員会	3部	B4判横・2頁・活字	劣化	ベトナム	「神戸大学教授則武保男氏の北ベトナム視察報告」。
6562	218-01-0175	218CF02封筒20	邦・洋画 各種チラシ	機関紙誌	カラー長篇記録映画　ベトナム	7				「ベトナム」上映実行委員会	2部	B4判横・1頁・活字	劣化	ベトナム	「好評につき続映」。
6563	218-01-0176	218CF02封筒21	邦・洋画 各種チラシ	紙片	映画「ベトナム」代表団歓迎レセプションの御案内		1969	11	21	映画「ベトナム」代表団歓迎委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化		
6564	218-01-0177	218CF02封筒21	邦・洋画 各種チラシ	紙片	ベトナム民主共和国映画「ベトナム」代表団歓迎集会			11	19		1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
6565	218-01-0178	218CF02封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	第4回大阪赤旗まつりプログラム		1969	11	2	大阪赤旗まつり実行委員会	1部	259×125mm・6頁・活字	劣化		
6566	218-01-0179	218CF02封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	サイゴンの少女ニュン					堂島毎日ホール	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	サイゴンの少女ニュン	
6567	218-01-0180	218CF02封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	ベトナム		1969			映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会	6部	B5判横・2頁・活字	劣化	ベトナム	
6568	218-01-0181	218CF02封筒22	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	ベトナム		1969			兵庫県映画「ベトナム」製作支持委員会	3部	213×147mm・2頁・活字	劣化	ベトナム	
6569	218-01-0182	218CF02封筒23	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	死刑台のメロディ		1971			全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	死刑台のメロディ	
6570	218-01-0183	218CF02封筒23	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	第三の男					全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	第三の男／太陽がいっぱい	
6571	218-01-0184	218CF02封筒24	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	逢いびき					東宝東和	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	逢いびき	
6572	218-01-0185	218CF02封筒24	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	ゴッドファーザー					阪急プラザ劇場	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ゴッドファーザー	
6573	218-01-0186	218CF02封筒25	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	未来は我等のもの		1971			全大阪映画サークル協議会	3部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	未来は我等のもの	
6574	218-01-0187	218CF02封筒25	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	暗闇にベルが鳴る					日本ヘラルド映画	1部	128×365mm・2頁・活字	劣化	暗闇にベルが鳴る	
6575	218-01-0188	218CF02封筒26	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	キートンの蒸気船						1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	キートンの蒸気船	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6576	218-01-0189	218CF02封筒26	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	キートンの探偵学入門						1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	キートンの探偵学入門	
6577	218-01-0190	218CF02封筒27	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	たたかう人民と連帯する映画の夕					中之島フェスティバルホール	2部	B5判縦・2頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン／サンチャゴに雨が降る／未来は我等のもの	
6578	218-01-0191	218CF02封筒27	邦・洋画 各種チラシ	チラシ	人生案内／カサブランカ		1976				1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	人生案内／カサブランカ	
6579	219-01-0001	219CF01封筒1	映画サークル関係資料	ハガキ	日活太秦撮影所竣工記念		1927			日本活動写真株式会社	1部	90×141mm・6枚	劣化		
6580	219-01-0002	219CF01封筒1	映画サークル関係資料	紙片	入会申込書					全大阪映画サークル協議会	1部	212×122mm・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		全大阪映画サークル協議会の勧誘チラシ
6581	219-01-0003	219CF01封筒1	映画サークル関係資料	紙片	労映第六回映画会			12	15		1部	60×129mm・1頁・謄写版	劣化	手をつなぐ子ら	年不明
6582	219-01-0004	219CF01封筒1	映画サークル関係資料	紙片	えいがサークルのごあんない					全大阪映画サークル協議会	2部	146×146mm・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化		家城巳代治「映画のたのしみを豊かに！」
6583	219-01-0005	219CF01封筒2	映画サークル関係資料	機関紙誌	日本ニュース	17	1946	5	9	日本映画社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／破損		「A級戦争罪人裁判はじまる」。
6584	219-01-0006	219CF01封筒2	映画サークル関係資料	機関紙誌	日本ニュース	19	1946	5	23	日本映画社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／破損		「政局 吉田内閣成立」。
6585	219-01-0007	219CF01封筒3	映画サークル関係資料	機関紙誌	日映	8	1947	10	15	日本映画社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		岩崎昶「ニュース映画の面白さ」。
6586	219-01-0008	219CF01封筒4	映画サークル関係資料	機関紙誌	機関通信	5	1948	6	30	大阪産別会議	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化／シミ／破損		「第一回拡大執行委員会報告」。
6587	219-01-0009	219CF01封筒4	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルに入ろう！　みんなで作ろう「我らの映画」　日本映画のハカイを観客の手で守ろう		1949			大阪サークル協議会書記局	1部	255×179mm・2頁・謄写版	劣化		北大阪映画サークル協議会の勧誘チラシ。裏面に北大阪映画サークル協議会規約。
6588	219-01-0010	219CF01封筒4	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルに入ろう！		1949			大阪サークル協議会書記局	1部	260×188mm・2頁・謄写版	劣化		北大阪映画サークル協議会の勧誘チラシ。同じ封筒の219-01-009とほぼ同内容。裏面に北大阪映画サークル協議会規約。
6589	219-01-0011	219CF01封筒5	映画サークル関係資料	機関紙誌	キネマ旬報業界特報	43	1948	11	21	キネマ旬報	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損		「注目すべき戦後傾向 学生映画団体と観客組織」。
6590	219-01-0012	219CF01封筒5	映画サークル関係資料	冊子	経過報告 本会は何故組織せられたか		1949	7	31		1部	B5判縦・8頁・謄写版	劣化		「会長就任挨拶 大阪府知事赤間文三」。
6591	219-01-0013	219CF01封筒6	映画サークル関係資料	冊子	関西教育映画審議会議事録		1949	8	20	関西教育映画審議会	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化		年月日は会開催日より。ホチキス外れ、1〜4頁まではB4判両面印刷2つ折り、5・6頁はB5判両面印刷。
6592	219-01-0014	219CF01封筒6	映画サークル関係資料	機関紙誌	ソヴエト映画通信		1949	9	15	北星商事	1部	B5判横・6頁・謄写版	劣化	真実の人間の物語	「『真実の人間の物語』解説」。
6593	219-01-0015	219CF01封筒7	映画サークル関係資料	紙片	関西教育映画審議会					関西教育映画審議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損		「設立趣旨書」。
6594	219-01-0016	219CF01封筒7	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会規約		1949	12	9	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損		年月日は規約の発効日より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6595	219-01-0017	219CF01封筒7	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会規約 改正草案		1951	10	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／破損		年月日は規約改正案の発効日より。改正案と現行規約対照表。書き込みあり。
6596	219-01-0018	219CF01封筒8	映画サークル関係資料	紙片	各系封切予定表／各系封切館一覧表		1950	1		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		
6597	219-01-0019	219CF01封筒8	映画サークル関係資料	チラシ	白き処女地／沐浴					全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦他・2頁・謄写版	劣化	白き処女地／沐浴／石中先生行状記	
6598	219-01-0020	219CF01封筒9	映画サークル関係資料	チラシ	われらの映画「ペン偽らず」“暴力の街”を見ましょう					日本映画演劇労働組合	1部	183×126mm・2頁・活字	劣化	暴力の街	
6599	219-01-0021	219CF01封筒9	映画サークル関係資料	紙片	前進座映画製作資金募集趣意書		1950			前進座	1部	185×354mm・2頁・活字〔4つ折りが常態〕	劣化		「創立二十周年記念前進座映画の作製にあたって」。
6600	219-01-0022	219CF01封筒9	映画サークル関係資料	切り抜き	ペン偽らず 暴力の街　公開批判会（上）		1950			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日不明。座談会参加者に山本明。
6601	219-01-0023	219CF01封筒9	映画サークル関係資料	切り抜き	ペン偽らず 暴力の街　公開批判会（下）		1950			〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日不明。座談会参加者に山本明。鉛筆書き込みの「1950.2.26」は「暴力の街」の公開日であり、新聞掲載日ではない。
6602	219-01-0024	219CF01封筒10	映画サークル関係資料	チラシ	われらの映画！ペン偽らず暴力の街を見ましょう		1950			「ペン偽らず」製作委員会	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化／破損		
6603	219-01-0025	219CF01封筒10	映画サークル関係資料	冊子	月報	2	1950	3	20	日本映画監督新人協会関西部	1部	B5判縦・18頁・活字	劣化		「今年こそは」。
6604	219-01-0026	219CF01封筒11	映画サークル関係資料	紙片	奴隷海岸／不死身の魔王／邦画五系統の五月封切作品		1950	4		全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	奴隷海岸／不死身の魔王	紙面下部を切り取った痕跡あり。
6605	219-01-0027	219CF01封筒11	映画サークル関係資料	紙片	各社年内企画表		1950			全大阪映画サークル協議会書記局		360×128mm・2頁・謄写版	劣化		
6606	219-01-0028	219CF01封筒12	映画サークル関係資料	紙片	第一回映画講座のお知らせ		1950			全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
6607	219-01-0029	219CF01封筒12	映画サークル関係資料	紙片	入場税撤廃　運動方針草案		1950	5			1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		発行主体の記載なし。資料番号212-01-0026に同一の表題・異なる内容で1950年6月発行の資料あり、そちらは東京映画サークル協議会発行。内容の繋がりから、この資料も同様か。
6608	219-01-0030	219CF01封筒13	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルを作りましょう！		1950			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年は記事内容より。
6609	219-01-0031	219CF01封筒14	映画サークル関係資料	紙片	上映促進運動方針草案		1950	6		全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	また逢う日まで／腰抜け二挺拳銃／暴力の街／ほか	
6610	219-01-0032	219CF01封筒14	映画サークル関係資料	紙片	御懇徳なメッセージを戴き、スタッフ一同を代表して厚く御礼申上ます〔礼状〕		1950	8	11	吉村公三郎	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	戦火の果て	映画「戦火の果て」製作に際し映画サークル協議会関西地方連絡会議が製作スタッフに送った激励文に対する礼状。資料番号214-01-0007に同一資料あり。資料番号214-01-0006に関西連絡会議が送った激励状あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6611	219-01-0033	219CF01封筒15	映画サークル関係資料	機関紙誌	労映ニュース	1	1950	8	15	関西労働組合映画協議会／京都労働組合映画協議会／全尼崎勤労者映画協議会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／折れ／破損	三つの邂逅／羅生門	「日本映画防衛の中心に立つ」。
6612	219-01-0034	219CF01封筒16	映画サークル関係資料	紙片	第七回代表者会議一般報告		1950	9	11	全大阪映画サークル協議会書記局	1部	B5判縦・5頁・謄写版	劣化／折れ		5頁目のみ重複1部あり。
6613	219-01-0035	219CF01封筒16	映画サークル関係資料	紙片	民主映画の製作貫徹のために　日本映画を愛する皆様に訴える		1950	11		日本映画演劇労働組合／全国映画サークル協議会／劇団前進座／新星映画社／北星映画社	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	どっこい生きてる／箱根風雲録	「どっこい生きてる」への製作資金カンパを呼びかけるビラ。資料番号211-04-0043他に同一資料あり。
6614	219-01-0036	219CF01封筒17	映画サークル関係資料	機関紙誌	わだつみのこえ	2	1950	12	8	日本戦歿学生記念会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破損	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	「あらゆる場所で平和の討論」。
6615	219-01-0037	219CF01封筒17	映画サークル関係資料	冊子	大阪労働会館建設経過報告		1950			大阪労働会館建設委員会	1部	B5判縦・19頁・謄写版	劣化／折れ		末尾4頁はB4判2枚を裏表紙側へ折り込み。
6616	219-01-0038	219CF01封筒18	映画サークル関係資料	紙片	どっこい生きてるのものがたり					全大阪映画サークル協議会	1部	175×125mm・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	
6617	219-01-0039	219CF01封筒18	映画サークル関係資料	紙片	抗議〔前進座家宅捜索に対し〕／映画「どっこい生きてる」完成にあたり労働者・農民・市民・主婦・学生諸君に訴える		1951	5	14	〔抗議文の制作者〕前進座代表河原崎長十郎／前進座法律顧問布施辰治／〔以下、「…学生諸君に訴える」の制作者〕「どっこい生きてる」製作促進委員会、全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横他・2頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる	片面は警視総監田中栄一宛、徳田球一の団体等規制令違反事件に関する前進座家宅捜索に対する抗議状。片面は「どっこい生きてる」完成にあたって上映促進運動のビラ。年月日は抗議文より。資料番号210-05-0009に同一資料あり。
6618	219-01-0040	219CF01封筒18	映画サークル関係資料	機関紙誌	どっこい情報		1951	6	15	どっこい生きてる〔数文字不明〕委員会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損	どっこい生きてる	九州での上映運動の機関紙か。巻号欄があるが、数字の印刷がない。「上映委員会できた　全九州でどっこいを成功させるために」他。裏面白紙に書き込みあり。2頁目以降が欠落、2頁目は資料番号219-01-0309、3頁目は215-01-0163にあり。
6619	219-01-0041	219CF01封筒19	映画サークル関係資料	紙片	短期演劇学校御案内		1951			勤労者演劇協会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
6620	219-01-0042	219CF01封筒19	映画サークル関係資料	チラシ	どっこい生きてる		1951			全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・2頁・謄写版〔2つ折りが常態〕	劣化	どっこい生きてる	映画紹介のリーフレット。
6621	219-01-0043	219CF01封筒20	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会規約〔入会申込書付〕		1951			全大阪映画サークル協議会	1部	124×180mm・2頁・謄写版	劣化		末尾に入会申込書付き。
6622	219-01-0044	219CF01封筒20	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会規約		1951			全大阪映画サークル協議会	1部	124×180mm・2頁・謄写版	劣化		
6623	219-01-0045	219CF01封筒20	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会三周年総会資料用調査表		1952			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		全大阪映画サークル協議会所属サークルに対する映画館利用状況アンケート調査票雛形。
6624	219-01-0046	219CF01封筒20	映画サークル関係資料	紙片	ポー河の水車小屋		1951				1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損	ポー河の水車小屋／母なれば女なれば／箱根風雲録／山びこ学校	年は日本公開年より。映画紹介のリーフレット。「この映画の演出にあたって」、「全国初めての広範な映画組織『民主映画製作促進会』生る」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6625	219-01-0047	219CF01封筒21	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画運動	1	1952	11	1		1部	B5判縦・10頁・謄写版	劣化／破損	女ひとり大地を行く／原爆の子	発行主体の記載なし。「総選挙闘争にあらわれた映画運動の欠陥とその克服について」。全頁左上隅または右上隅が破損。最終頁上部が破損。
6626	219-01-0048	219CF01封筒22	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画ニュース	2	1953	4	15	東宝商事映画部	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化	混血児／村八分	「どんどんのびる移動映写！各地で大成功」。
6627	219-01-0049	219CF01封筒22	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会はこの九月で四周年を迎えました〔4周年記念イベント「平和映画まつり」開催決定の案内〕		1953			全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	京浜労働者／基地の子ら	全大阪映画サークル協議会結成4周年記念「平和映画まつり」を11月19日開催へ。
6628	219-01-0050	219CF01封筒23	映画サークル関係資料	紙片	「平和映画まつり」に参加しよう		1954	4	24	全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件―眞実は壁を透して	年月日は第2回平和映画まつりの開催日より。
6629	219-01-0051	219CF01封筒23	映画サークル関係資料	紙片	日本映画をよくするために映画人とはなし合おう！		1953			全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	京浜労働者／基地の子たち／進一とその家族	平和映画まつりへの参加の呼びかけ。1953年11月開催の第1回。
6630	219-01-0052	219CF01封筒24	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルの手引き					全大阪映画サークル協議会	7部	B5判横・2頁・活字	劣化		年不明。文中より、1953年10月以降。表題部分は2頁目左側にあり。「映画サークルはどうして生れたか」他。印刷用紙2種あり。資料番号210-05-0011に同一資料あり。
6631	219-01-0053	219CF01封筒24	映画サークル関係資料	紙片	割引案内		1954	2		全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・2頁・謄写版〔3つ折りが常態〕	劣化		割引提携館などの案内リーフレット
6632	219-01-0054	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	紙片	記録映画と幻灯を見る夕					新文化社／関西幻灯センター	1部	116×160mm・1頁・謄写版	劣化		年不明。「記録映画と幻灯を見る夕」参加整理券付き。
6633	219-01-0055	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	冊子	映画サークルを作りましょう		1950			西宮地区映画サークル協議会	1部	122×180mm・7頁・謄写版	劣化		
6634	219-01-0056	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	冊子	フィルムリスト					全大阪映画サークル協議会	1部	135×192mm・6頁・活字	劣化	にっぽん泥棒物語／名もなく貧しく美しく／羽織の大将／ほか	年不明、1960年代か。貸出フィルムリスト、出張映写などの案内パンフレット。
6635	219-01-0057	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	紙片	映画の好きな“仲間の会(サークル)”をあなたの周りに作ろう！					全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。入会案内チラシ。
6636	219-01-0058	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルを作ろう！					全大阪映画サークル協議会	1部	B6判横・2頁・謄写版	劣化		年不明
6637	219-01-0059	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	紙片	組合・サークルの集会に幻灯を活用しよう！					関西幻灯センター	1部	B6判縦・1頁・謄写版	劣化		関西幻灯センターの宣伝チラシ。新作スライド、幻灯機の案内。電話番号の訂正スタンプあり。資料番号211-07-0012他に同一資料あり。
6638	219-01-0060	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	冊子	映画サークルの栞		1956			全大阪映画サークル協議会	1部	B7判横・8頁・謄写版	劣化	劣化ホチキス外す	
6639	219-01-0061	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルあんない		1963			全大阪映画サークル協議会	1部	B7判横・4頁・謄写版	劣化		
6640	219-01-0062	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	紙片	みたい映画を安くみるために映画サークルを作りましょう！		1955			全大阪映画サークル協議会	4部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6641	219-01-0063	219CF01封筒25	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルの栞					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／破損		年不明。折り目部分ほぼ破損。「この会のやっていること」、「入会のしかたと会の運営について」、北大阪センター・南大阪センターの案内他。
6642	219-01-0064	219CF01封筒26	映画サークル関係資料	紙片	秋涼をたのしむころとなりました〔映画会の案内〕		1954	10		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		全大阪映画サークル協議会結成5周年記念「ソヴエト映画会」開催案内。文中「別紙」は欠落。
6643	219-01-0065	219CF01封筒26	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画新聞	3	1954	3	10	映画新聞社	1部	ブランケット判・2頁・活字	劣化	壁あつき部屋／ほか	「新人小林監督を生んだ小樽に全市的な後援会の動き」。
6644	219-01-0066	219CF01封筒27	映画サークル関係資料	紙片	拝啓　時下陽春の砌愈々清栄の段慶賀至極に存じます〔第2回平和映画まつりの案内〕		1954	4		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		第2回平和映画まつりの開催案内。文中「別紙」は欠落。
6645	219-01-0067	219CF01封筒27	映画サークル関係資料	紙片	サークル運動でともしびを成功させよう		1954			全大阪映画サークル協議会	2部	B5判横・2頁・謄写版	劣化	ともしび／足摺岬	年は映画公開年より。「日本映画に新風をおくる感動の珠玉篇！ともしびのこと」。
6646	219-01-0068	219CF01封筒28	映画サークル関係資料	紙片	独立映画株式募集ならびに協力券発行についてお願い		1954	8		独立映画株式会社	2部	B5判横・2頁・活字	劣化／破損	億万長者／花ひらく／ここに泉あり／不良少年／夜あけ朝やけ／ほか	北星映画社から独立映画社への引継ぎ挨拶と株式募集のお願い。塗りつぶしによる抹消部分あり。資料番号212-01-0081に状態の良い同一資料あり。
6647	219-01-0069	219CF01封筒28	映画サークル関係資料	紙片	〔全大阪映画サークル協議会5周年イベント準備に関する山本明メモ〕		1954				1部	B5判縦・2頁・手書き	劣化／ホッチキス		年は全大阪映画サークル協議会結成5周年より。記念行事に関する準備のメモ。文中に岩崎昶・新藤兼人・今井正・吉村公三郎・山田五十鈴・岸恵子の名前あり。
6648	219-01-0070	219CF01封筒29	映画サークル関係資料	機関紙誌	機関紙映画通信	108	1954	9	20	機関紙映画クラブ	1部	B5判横・17頁・謄写版	劣化	山椒大夫	「「山椒大夫」映画批評の審査結果を発表　第二回働く者の映画批評コンクール」。
6649	219-01-0071	219CF01封筒29	映画サークル関係資料	紙片	おねがい〔広告出稿依頼〕		1954	11	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	3部	B5判横・3頁・謄写版	劣化		全大阪映画サークル協議会結成5周年と機関紙「大阪映画の友」50号の記念特集号発行にあたり、広告出稿依頼雛形。年月日は締切日より。
6650	219-01-0072	219CF01封筒30	映画サークル関係資料	紙片	規約改正案		1954			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		裏面に「各部会活動方針案」。
6651	219-01-0073	219CF01封筒30	映画サークル関係資料	紙片	労働組合を中心とした一九五四年の幻灯運動のまとめ		1955	1		日本幻灯文化株式会社	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		
6652	219-01-0074	219CF01封筒31	映画サークル関係資料	紙片	事務所増設御案内		1955	1		全大阪映画サークル協議会	2部	182×125mm・1頁・謄写版	劣化		
6653	219-01-0075	219CF01封筒31	映画サークル関係資料	紙片	1954年度映画ベスト10選出票		1955			全大阪映画サークル協議会	3部	364×180mm・2頁・活字	劣化		
6654	219-01-0076	219CF01封筒31	映画サークル関係資料	紙片	関西幻灯センター一九五四年度八、九、十、十一、十二月決算報告書		1955			関西幻灯センター	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		
6655	219-01-0077	219CF01封筒32	映画サークル関係資料	機関紙誌	移動映画通信	11	1955	2	15	共同映画社	1部	B5判横・10頁・活字	劣化	日本のうたごえ／女ひとり大地を行く	「第二回農村映画活動家会議開かる」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6656	219-01-0078	219CF01封筒32	映画サークル関係資料	紙片	3月各社ラインナップ		1955			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		
6657	219-01-0079	219CF01封筒33	映画サークル関係資料	機関紙誌	幻燈協会NEW SLIDE MONTHLY		1955	4	10	幻燈協会	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化		題字下に「3・4・5月号」。
6658	219-01-0080	219CF01封筒33	映画サークル関係資料	プレスシート	姉妹		1955			独立映画	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	姉妹(1955)	年は映画公開年より。
6659	219-01-0081	219CF01封筒34	映画サークル関係資料	チラシ	OS団体ニュース	70	1955				1部	B4判縦・1頁・活字	劣化／破損	日本人の勲章	年は日本公開年より。
6660	219-01-0082	219CF01封筒34	映画サークル関係資料	機関紙誌	いすず	16	1955	5	15	いすず会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		山田五十鈴後援会機関紙。「山田さんを迎えて関西総会ひらく」。
6661	219-01-0083	219CF01封筒35	映画サークル関係資料	機関紙誌	いすず	17	1955	6	15	いすず会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		山田五十鈴後援会機関紙。「"たけくらべ"の圧巻シーンながす涙もお芝居ならず」。
6662	219-01-0084	219CF01封筒35	映画サークル関係資料	機関紙誌	いすず	18	1955	7	15	いすず会	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化		山田五十鈴後援会機関紙。「山田さんの朝から夜まで かけ足で過ぎゆく日」。
6663	219-01-0085	219CF01封筒36	映画サークル関係資料	機関紙誌	平和友好祭に向けて		1955	6	3	シナ研第五回平和友好祭典実行委情宣部	1部	B5判縦他・2頁・謄写版	劣化		巻号欄はあるが数字の記載なし。「日本から五作品映画ワルシャワに空輸」。
6664	219-01-0086	219CF01封筒36	映画サークル関係資料	紙片	新着中国映画秦香蓮大阪特別公開		1963	6	27	日中友好協会大阪府連合会／大阪華僑協商会議	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／破損	秦香蓮	年月日は映画公開年と上映会開催日の曜日より。鉛筆書きの記入「1955年」は誤記。裏面にセロハンテープによる補修あり。
6665	219-01-0087	219CF01封筒36	映画サークル関係資料	紙片	書中御見舞申し上げます〔サークル勧誘の挨拶状〕		1955	7	17	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		大阪市福島地域での割引活動開始につき、サークル協議会への参加を呼びかける挨拶状。宛名なし。
6666	219-01-0088	219CF01封筒36	映画サークル関係資料	紙片	八・六原水爆禁止世界大会幻燈スライドの製作と普及えのお願い		1955			関西幻灯センター	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化／破損		紙片右上隅が破損欠落。
6667	219-01-0089	219CF01封筒37	映画サークル関係資料	紙片	新しい会員証について緊急連絡		1955	8	23	全尼崎労働映画協議会*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／破損		両面印刷。発行者は資料番号213-01-0341などより。
6668	219-01-0090	219CF01封筒37	映画サークル関係資料	紙片	第五回世界青年学生平和友好祭にわれらの代表西江孝之君を！われらの映画「彦市ばなし」「九十九里」を！		1955			早稲田大学稲門シナリオ研究会第五回世界青年学生平和友好祭準備委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		
6669	219-01-0091	219CF01封筒37	映画サークル関係資料	ハガキ	私共大阪勤労者音楽協議会六周年(略称大阪労音)は本年十一月をもって、発足以来六年に達します〔機関紙への寄稿依頼〕		1955	10	18	大阪勤労者音楽協議会	1部	140×90mm・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。「映画サークル」〔全大阪映画サークル協議会〕宛。大阪労音結成6周年にあたり、機関紙への寄稿依頼。
6670	219-01-0092	219CF01封筒38	映画サークル関係資料	機関紙誌	日本と中国	130	1955	11	11	日本中国友好協会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化		題字横に「大阪中国見本市特集号」。3・4頁が欠落。「十二月いよいよ大阪ですでに高まる各界の期待」他。
6671	219-01-0093	219CF01封筒38	映画サークル関係資料	冊子	中国見本市案内		1955	12		日本中国友好協会	1部	B6判・26頁・活字	劣化／ホッチキス		ホチキス外れあり。
6672	219-01-0094	219CF01封筒38	映画サークル関係資料	紙片	謹啓　霜寒の候　貴台益々御清福の事と拝察御同慶に存じ上げております〔中国の学術視察団来阪につき歓迎会開催〕		1955	12	6	大阪市大内大阪平和連絡会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ		「中国学術視察団長郭沫若氏一行歓迎お茶会」開催の案内状。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6673	219-01-0095	219CF01封筒38	映画サークル関係資料	冊子	日本週報	264	1953	10	25	日本週報社	1部	A5判・50頁・活字	劣化／ホッチキス	赤線基地	「反米映画赤線基地を抉る」。
6674	219-01-0096	219CF02封筒1	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画旬刊　第9号　二月上旬号　別冊付録	9	1956	2	1	映画旬刊編集室〔編集〕／雄鶏社〔発行〕	1部	148×208mm・58頁・活字	劣化／ホッチキス		「1955年度封切 日本映画・外国映画総目録」。
6675	219-01-0097	219CF02封筒1	映画サークル関係資料	紙片	1955年度ベストテン選出票		1955			全大阪映画サークル協議会	4部	267×127mm・2頁・活字	劣化		
6676	219-01-0098	219CF02封筒1	映画サークル関係資料	チラシ	S・Y角座		1956			S・Y角座	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ／破損	ナイルを襲う嵐／洪水の前／北極ものがたり	年は掲載映画の日本公開年より。道頓堀のSY角座のチラシ。
6677	219-01-0099	219CF02封筒2	映画サークル関係資料	紙片	桜花舞い初夏の候となりました〔映画完成の挨拶状〕		1956	5		中村扇雀／美空ひばり	1部	192×530mm・1頁・活字	劣化／折れ	恋すがた狐御殿	「恋すが狐御殿」完成の挨拶状。封筒と付録の木の葉あり。
6678	219-01-0100	219CF02封筒2	映画サークル関係資料	紙片	招待状〔先行上映会開催につき〕		1956	5	31	全大阪映画サークル協議会	1部	161×111mm・1頁・謄写版	劣化	ある夜ふたたび	年月日は上映会開催日より。一般公開に先立ち開催。
6679	219-01-0101	219CF02封筒2	映画サークル関係資料	機関紙誌	代表者月報	2	1956	6	1	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		1頁目欠落。「協議会運営の基本機構について」。
6680	219-01-0102	219CF02封筒3	映画サークル関係資料	冊子	梅田コマ・スタジアム開場記念		1956	11	16	株式会社梅田コマ・スタジアム	1部	A4判縦・24頁・活字	劣化		開場記念パンフレット。
6681	219-01-0103	219CF02封筒3	映画サークル関係資料	ハガキ	前略　第二回全国準備会を控えていろいろ御多忙の事と思います		1957	1	19	東京映画愛好会連合	1部	140×90mm・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。全大阪映画サークル協議会宛。東京映愛連副会長が関西訪問につき全大阪映画サークル協議会立ち寄り予定。
6682	219-01-0104	219CF02封筒3	映画サークル関係資料	紙片	貸借対照表		1956	11	30		1部	B5判横他・3頁・手書き	劣化／ホッチキス		「会費納入日計票」とともにホチキス留め。2枚目裏面に書き込みあり。
6683	219-01-0105	219CF02封筒4	映画サークル関係資料	紙片	「米」試写会に於ける無札入場云々について		1957	2	22	牧京美／西村和久	1部	A4判横・6頁・手書き	劣化／クリップ痕あり	米	全大阪映画サークル協議会常任委員会宛。「米」試写会受付業務に関するクレームに対し、受付担当者の反論書。インク滲みあり。
6684	219-01-0106	219CF02封筒4	映画サークル関係資料	紙片	いい映画を育てよう！		1957			全大阪映画サークル協議会／全神戸映画サークル協議会／京都映画サークル協議会	1部	278×127mm・1頁・活字	劣化／折れ	暴れん坊街道	年は映画公開年より。割引引換券付き。「常盤座」のスタンプ印あり。裏面にセロハンテープによる補修あり。
6685	219-01-0107	219CF02封筒4	映画サークル関係資料	切り抜き	第七回ブルー・リボン賞決る 溝口監督に文化賞〔掲載紙不明〕		1957	1		〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日不明。
6686	219-01-0108	219CF02封筒5	映画サークル関係資料	紙片	あまり映画を見ない方も是非ご覧下さい！		1957			全大阪映画サークル協議会／全神戸映画サークル協議会／京都映画サークル協議会	2部	278×127mm・1頁・活字	劣化	米	年は映画公開年より。割引引換券付き。
6687	219-01-0109	219CF02封筒5	映画サークル関係資料	紙片	サークル協議会と映画館（界）						1部	A5判横・2頁・手書き	劣化／ホッチキス		原稿用紙2枚ホチキス留め、裏面も書き込みあり。作成年不明、1頁目右上の鉛筆の年記「1957.3」の典拠不明。
6688	219-01-0110	219CF02封筒6	映画サークル関係資料	書簡	拝啓　若葉の候愈々御清栄の段大慶に存じ上げます〔退職の挨拶状〕		1957	5		杉本英一〔東宝株式会社〕	1部	153×101mm・1頁・活字	劣化		山本明宛。東宝株式会社退職の挨拶状。封筒あり。
6689	219-01-0111	219CF02封筒6	映画サークル関係資料	チラシ	反乱		1957			ニッポン・シネマ／ユニオン映画	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	反乱(1956)	年は日本公開年より。
6690	219-01-0112	219CF02封筒7	映画サークル関係資料	切り抜き	新しい時代の切り口　この頃の日本映画から　〔アカハタ〕		1957	7	9	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／破損	明治天皇と日露大戦争／米／ひかげの娘／土砂降り	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6691	219-01-0113	219CF02封筒7	映画サークル関係資料	紙片	自1956.6月至57.6月会員数一覧グラフ／会員数各区別一覧　7月5日現在		1957	7	5	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		
6692	219-01-0114	219CF02封筒8	映画サークル関係資料	切り抜き	千円の映画がたったの三十円　常識破りの新企画　南街のスカラ座で「風と共に去りぬ」　〔掲載紙不明〕		1957	8	25	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	風と共に去りぬ	掲載紙不明。
6693	219-01-0115	219CF02封筒8	映画サークル関係資料	チラシ	森繁の僕は美容師		1957			東宝株式会社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	森繁の僕は美容師	年は映画公開年より。「なんば東宝」のスタンプ印あり。
6694	219-01-0116	219CF02封筒8	映画サークル関係資料	切り抜き	時事通信 映画芸能版	3513	1957	7	20	時事通信社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	月下の若武者	「時事通信　映画芸能版」3513号の5・6頁目を抜き取ったもの。「環衛法廃止運動　全国消費者団体でおこす」他。
6695	219-01-0117	219CF02封筒9	映画サークル関係資料	チラシ	夕凪		1957			東宝株式会社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	夕凪	年は映画公開年より。「なんば東宝」のスタンプ印あり。
6696	219-01-0118	219CF02封筒9	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画教育通信	5	1957	9	1	共同映画社	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	異母兄弟／ほか	題字横に「労組版」。「原水爆禁止のための映画会」他。
6697	219-01-0119	219CF02封筒10	映画サークル関係資料	冊子	日本映画界の現状と問題点		1957	10		国民文化会議映画部会	1部	B5判縦・31頁・謄写版	劣化／ホッチキス		表紙に「第二回国民文化全国集会映画分科会資料」、「国民文化会議映画部」。資料番号213-01-1357にほぼ同一資料あり。213-01-1357は表紙に「東京映画愛好会連合」とあり、発行者を東京映愛連として採録。挿入資料としてハガキあり、1957年11月の全大阪映画サークル協議会第十八回臨時委員会開催通知。
6698	219-01-0120	219CF02封筒10	映画サークル関係資料	紙片	『基地』をめぐる講演と映画の夕		1957	9	20	大阪総評／関西国民文化会議／日本機関紙協会大阪支部／大阪労働組合映画協議会／全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／破損	爆音と大地	年月日は催し開催日より。
6699	219-01-0121	219CF02封筒11	映画サークル関係資料	冊子	日本と中国　大阪府連福島版		1957	11	4	日本中国友好協会	1部	B5判縦・12頁・活字	劣化		「躍動する新中国　古い伝統の上に新しい社会主義の建設へ」他。
6700	219-01-0122	219CF02封筒11	映画サークル関係資料	書簡	拝啓　秋冷の候愈々御清栄の趣大慶に存じ上げます〔映倫の活動に関するアンケート回答依頼〕		1957	11	20	映倫管理委員会　委員長　高橋誠一郎	1部	B4判横他・6頁他・活字	劣化		全大阪映画サークル協議会会長宛、映倫の活動に関する意見アンケート回答依頼。封筒あり。付属資料として「映倫管理委員会　その青少年対策」、「映倫管理委員会選定作品一覧」(両面印刷)同封。回答票「調査票A」、「調査票B」に鉛筆の下書き記入あり、返信用封筒あり、未返送。
6701	219-01-0123	219CF02封筒12	映画サークル関係資料	紙片	会員証		1958			映画サークル東海地方協議会	1部	81×120mm・2頁・活字	劣化		会員番号のスタンプ印あり。
6702	219-01-0124	219CF02封筒12	映画サークル関係資料	冊子	映画サークルのあんない		1958			全大阪映画サークル協議会	2部	B6判・8頁・謄写版	劣化		会員証見本の綴じ込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6703	219-01-0125	219CF02封筒12	映画サークル関係資料	紙片	資料1　都興組の会員提携の全面的中止に関する声明書／資料2　要請書／資料3　“あすの映画へみんなの意見を”良い映画を求める観客運動の現状／資料4		1958	1	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横他・6頁・謄写版	劣化		東京映愛連・映画演劇労働組合総連合・国民文化会議などによる観客団体の割引問題に関する資料をまとめたもの。資料4まで一括、末尾に全大阪映画サークル協議会発行の奥付あり。資料番号211-03-0045・214-01-0149に同一資料あり。
6704	219-01-0126	219CF02封筒13	映画サークル関係資料	機関紙誌	松竹グラフ		1958			松竹	1部	B4判縦・28頁・活字	劣化／折れ／破損		松竹の映画広報誌。表紙に「新春映画特集号」。奥付や巻号等の表記なし。表紙に「松竹株式会社大阪支店贈呈」のｎスタンプ印あり。
6705	219-01-0127	219CF02封筒14	映画サークル関係資料	紙片	収支明細表		1958			全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		幻灯センター8月分収支決算書あり。裏面白紙に書き込みあり。
6706	219-01-0128	219CF02封筒14	映画サークル関係資料	機関紙誌	映演総連	39	1958	6	10	映画演劇路労働組合	1部	B4判縦・2頁・活字	劣化／破損		「第七回定期全国大会開催」他。折り目部分が破損。
6707	219-01-0129	219CF02封筒15	映画サークル関係資料	紙片	「青少年映画対策としての入場税減免に関する陳情書」についてお願い		1958	10	15	教育映画製作者連盟	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		陳情への協力依頼。先に提出の陳情書併載。
6708	219-01-0130	219CF02封筒16	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画ニュース	5	1958	1	16	福井映画サークル協議会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化	地下水道／張込み／ほか	「会員証に依る割引を停止！東京映愛連へ都興組通告」他。1頁目に書き込みあり。
6709	219-01-0131	219CF02封筒16	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画ニュース	6	1958	2	1	福井映画サークル協議会	1部	B5判横・10頁・謄写版	劣化		「福井劇場十五日に公開へ！サークル協力館としてお目見え」。
6710	219-01-0132	219CF02封筒17	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画ニュース	9	1958	4	10	福井映画サークル協議会	1部	B5判横・8頁・謄写版	劣化		「国際は再映館に転向か？」他。
6711	219-01-0133	219CF02封筒17	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画ニュース	10	1958	7	10	福井映画サークル協議会	2部	B5判横・6頁・謄写版	劣化		「五八年度サークル新役員決る！」他。
6712	219-01-0134	219CF02封筒18	映画サークル関係資料	機関紙誌	映画ニュース	11	1958	7	17	福井映画サークル協議会	1部	B5判横・6頁・謄写版	劣化		「八月封切番組ほゞ決る！」他。
6713	219-01-0135	219CF02封筒19	映画サークル関係資料	冊子	岩波映画作品目録		1958			岩波映画製作所	1部	A5判縦・16頁・活字	劣化		
6714	219-01-0136	219CF02封筒19	映画サークル関係資料	機関紙誌	大阪社会タイムス	185	1959	1	1	大阪社会タイムス社	1部	ブランケット判・4頁・活字	劣化／折れ／破損	四季の愛慾／巨人と玩具／裸の太陽／真夜中の顔／つづり方兄妹／ほか	4面に「日本映画　明日への期待　逞しい意欲の新人群」。
6715	219-01-0137	219CF02封筒20	映画サークル関係資料	ハガキ	議題〔戦艦ポチョムキン上映促進運動センター設置について〕		1959	4	9	「戦艦ポチョムキン」上映促進の会	1部	140×90mm・2頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	年月日は消印より。全大阪映画サークル協議会宛。
6716	219-01-0138	219CF02封筒20	映画サークル関係資料	紙片	映画『荷車の歌』は『二十四の瞳』以上のすぐれた作品である　その作品価値と意義と観客動員についてのおねがい		1959	2		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	荷車の歌／二十四の瞳	「荷車の歌」動員協力の呼びかけ。
6717	219-01-0139	219CF02封筒20	映画サークル関係資料	機関紙誌	名画上映大阪促進会ニュース	1	1959	3	15	名画上映大阪促進会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	「われわれの手で「戦艦ポチョムキン」遂に公開！」他。
6718	219-01-0140	219CF02封筒21	映画サークル関係資料	紙片	拾週年記念事業に付て		1959			全大阪映画サークル協議会　山本明*	1部	A4判縦・2頁・手書き	劣化／ホッチキス		全大阪映画サークル協議会結成10周年記念事業についての準備メモ

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6719	219-01-0141	219CF02封筒21	映画サークル関係資料	紙片	戦国群盗伝　戦国時代を背景とせる雄渾無比を誇る前進座の豪壮スペクタクル時代映画		1950	10	10		2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦国群盗伝(1937)／箱根風雲録／首切り正月**／歌舞伎王国**	発行主体の記載なし、「われらの映画」製作運動の一環でサークルでの上映会や芸術祭に「戦国群盗伝」の上映を推薦する映画紹介資料。末尾に「前進座はこれまでどんな映画を作ったか？」掲載。鉛筆書き込みの「1959.8.9」は誤記。重複2部のうち1部は緑インク刷り。資料番号212-03-0064・212-03-0064に同一資料あり。
6720	219-01-0142	219CF02封筒22	映画サークル関係資料	紙片	“われらの映画製作”促進映画会　戦国群盗伝		1950	10	29	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	戦国群盗伝(1937)	年月日は上映会日程より。
6721	219-01-0143	219CF02封筒22	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルの活動について〔会合の開催通知〕		1960	12	9	古志峻	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		古志峻主催、映画サークル協議会運動の総括と検討の会合開催の通知。書き込みで開催日程の修正あり。後年資料整理時の鉛筆の書き込み「1959」は誤記。
6722	219-01-0144	219CF02封筒23	映画サークル関係資料	機関紙誌	自主上映大阪促進会会報		1960	6	1	自主上映大阪促進会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	アジアの嵐／人間みな兄弟	今村太平「モンタアージュによる内面描写」、亀井文夫「人間みな兄弟 部落差別の記録」。
6723	219-01-0145	219CF02封筒23	映画サークル関係資料	紙片	映画観賞・批評運動の発展のために		1960	4	5		1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		タイトル下に「北大阪地区」。
6724	219-01-0146	219CF02封筒24	映画サークル関係資料	紙片	カンパ帖		1961	6	14	全大阪映画サークル協議会　第五十二回委員会	1部	107×162mm・2頁・謄写版	劣化		財政困難につき事務局員の夏期手当支給のため会員にカンパ依頼。
6725	219-01-0147	219CF02封筒24	映画サークル関係資料	紙片	1961年正月の番組と割引の一覧表		1961				1部	105×321mm・2頁・謄写版	劣化／折れ		
6726	219-01-0148	219CF02封筒24	映画サークル関係資料	紙片	おねがい〔カンパ依頼〕／おしらせとおねがい〔事務局執務時間変更と書記後任探しにつき〕		1960	6	14	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		2つの文書を1枚に印刷。年月日は前半「おねがい」より。後半「おしらせとおねがい」は1960年6月15日付。前半に古志峻が家事の都合により事務局員退職の記述あり。
6727	219-01-0149	219CF02封筒25	映画サークル関係資料	紙片	大阪自主上映促進会の経過について		1962	12	13	全大阪映画サークル協議会／日中友好協会大阪府連合会／大阪日ソ協会／アカハタニュース	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／ホッチキス	晴れた空	大阪自主上映促進会の姿勢と映画「晴れた空」有料試写会をめぐる混乱につき、映サ協側からの経緯説明。
6728	219-01-0150	219CF02封筒25	映画サークル関係資料	紙片	アンケート／映画サークルに入りましょう！		1963			全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	日本の夜明け／鋼鉄はいかに鍛えられたか	「日本の夜明け」上映会で配布された感想アンケート雛形と映画サークル勧誘チラシ。
6729	219-01-0151	219CF02封筒26	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会事務局年末資金カンパ帖		1963	11		全大阪映画サークル協議会　第二回委員会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		財政難緩和のためカンパ協力依頼。
6730	219-01-0152	219CF02封筒26	映画サークル関係資料	紙片	小映画会を組織しよう！　第一回無料移動映写週間の開設について		1963	12		全大阪映画サークル協議会	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	日本の夜明け	
6731	219-01-0153	219CF02封筒27	映画サークル関係資料	機関紙誌	代表者通信	3	1964	5	18	全大阪映画サークル協議会	1部	140×90mm・2頁・活字	劣化	燎原の火／怪談(1965)／裸で狼の群れのなかに／鉄道員(1956)	ハガキに印刷、宛名面は山本明宛。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6732	219-01-0154	219CF02封筒27	映画サークル関係資料	紙片	活動資金三〇万円の借入運動に協力を訴えます		1963	11		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	燃え上る島キューバ／裸で狼の群れのなかに	
6733	219-01-0155	219CF02封筒27	映画サークル関係資料	紙片	第3回アジア・アフリカ映画祭に観客代表を送るための資金カンパ		1964	3		全国自主上映協議会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	荷車の歌／生命誕生／ある街角の物語	
6734	219-01-0156	219CF02封筒28	映画サークル関係資料	切り抜き	映画は救えるか？　斜陽化・分極化からの脱出口	7巻38号	1965	9	12	岩崎昶	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化／ホッチキス		『朝日ジャーナル』1965年9月12日号より岩崎昶評論を抜き取り。
6735	219-01-0157	219CF02封筒28	映画サークル関係資料	紙片	第十回原水爆禁止世界大会百万人集会の成功のために		1964			大阪8ミリ映画センター〔全大阪映画サークル協議会内〕	2部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		
6736	219-01-0158	219CF02封筒29	映画サークル関係資料	紙片	映画の働きを多面的に運用しよう		1965	12		全大阪映画サークル協議会	2部	A4判縦・1頁・謄写版	劣化		映画以外のフィルムも含めた宣伝動員活動の呼びかけ。文中「同封リスト」は欠落。
6737	219-01-0159	219CF02封筒29	映画サークル関係資料	紙片	映画サークル活動者会議の案内		1965	12	10	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		書き込みあり。
6738	219-01-0160	219CF02封筒30	映画サークル関係資料	紙片	3月映画サークル土曜劇場		1966	3	12	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	日本列島／未成年・続キューポラのある街／帝銀事件 死刑囚	年月日は上映会開催日より。資料番号219-01-0162も参照。
6739	219-01-0161	219CF02封筒30	映画サークル関係資料	紙片	映画サークル独自の事業を中心とする映画観客運動の新しい発展のために一口千円の活動資金借入運動を訴えます		1966	3	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		
6740	219-01-0162	219CF02封筒31	映画サークル関係資料	紙片	映画サークル土曜劇場について		1966	3	12	全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	帝銀事件　死刑囚	映画サークル土曜劇場で配布されたアンケート票。
6741	219-01-0163	219CF02封筒32	映画サークル関係資料	紙片	『橋のない川』映画化をどうすすめるか		1966	5	13	全大阪映画サークル協議会〔主催〕／日本映画復興会議関西地方実行委員会準備会〔協賛〕	1部	181×130mm・1頁・謄写版	劣化	橋のない川	年は資料番号219-01-0164より。書き込みあり。資料番号219-01-0164のハガキ通信面と同文。
6742	219-01-0164	219CF02封筒32	映画サークル関係資料	ハガキ	『橋のない川』映画化をどうすすめるか		1966	5	10	全大阪映画サークル協議会〔主催〕／日本映画復興会議関西地方実行委員会準備会〔協賛〕	1部	140×90mm・2頁・謄写版	劣化	橋のない川	年月日は消印より。山本明宛。
6743	219-01-0165	219CF02封筒32	映画サークル関係資料	紙片	ふたたび「映画サークル活動者会議」について全サークルからの参加を訴えます		1966			全大阪映画サークル協議会	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	原爆の子／戦争と平和	「独立プロ名画祭」協力の呼びかけ。
6744	219-01-0166	219CF02封筒33	映画サークル関係資料	冊子	第2回映画会ごあんない		1966	7	28	大阪シナリオ学校卒業生サークル協議会	1部	178×117mm・8頁・活字	劣化	ジャコ萬と鉄(1964)	北川鉄夫「深作欣二たちの季節」掲載。
6745	219-01-0167	219CF02封筒34	映画サークル関係資料	ハガキ	「働く婦人」の記事、わざわざお送り下されありがとう〔お礼と近況報告〕		1967	4	3	松本克平〔俳優座〕	1部	官製はがき・2頁・手書き	劣化		山本明宛。
6746	219-01-0168	219CF02封筒34	映画サークル関係資料	紙片	金東希青年を救うための訴えと4.15集会への呼びかけ		1967	4	15	帖佐義行／名和統一／大岡欽治／黒田了一／三井田一男／大阪金東希を守る会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年月日は集会開催日より。
6747	219-01-0169	219CF02封筒34	映画サークル関係資料	紙片	〈経過〉金東希青年を守るために		1967	4	4	大阪・金東希を守る会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		両面印刷。連絡先は「関西国民文化会議気付」。
6748	219-01-0170	219CF02封筒34	映画サークル関係資料	紙片	『開かれた処女地』など映画サークル特別鑑賞映画の普及についてのおねがい		1967	2		全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	開かれた処女地／アルジェの戦い／忍者武芸帳／戦争と平和	資料番号 211-03-0025に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6749	219-01-0171	219CF02封筒35	映画サークル関係資料	紙片	「独立プロ名画祭」を成功させ、映画サークル協議会運動の飛躍的発展の転機にするための映画サークル活動者会議　あんない		1966	6	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／シミ		1966年7月の「独立プロ名画祭」開催にあたり。鉛筆の書き込み「1969.5.25」は映画版「ひとりっ子」公開日、本資料とは無関係。資料中の「幻灯「ひとりっ子」」はテレビドラマ版を元にしたものか。
6750	219-01-0172	219CF02封筒35	映画サークル関係資料	機関紙誌	われら人間家族普及ニュース・関西版	2	1967	7	1	月の輪映画株式会社	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化	われら人間家族	両面印刷。「中国四県の公開準備すすむ」他。
6751	219-01-0173	219CF02封筒36	映画サークル関係資料	冊子	16ミリフィルムリスト	9	1968			共同映画株式会社	1部	B5判縦・10頁・活字	劣化	運が良けりゃ／拝啓天皇陛下様／好人好日／ほか	
6752	219-01-0174	219CF02封筒37	映画サークル関係資料	紙片	映画“若者たち”の団体鑑賞の御案内		1968			映画“若者たち”西日本配給事務所／月の輪映画株式会社	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	若者たち	学校向け、団体鑑賞の案内書。資料番号212-01-0133に同一資料あり。
6753	219-01-0175	219CF02封筒37	映画サークル関係資料	切り抜き	独立プロの道　成功のカギ、自主上映道ひらいた『ドレイ工場』『若者たち』　〔「赤旗日曜版」切り抜きのコピー〕		1968	8	4	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片コピー〕	劣化	ドレイ工場／若者たち	資料番号212-06-0781にコピー元の原紙切り抜きあり。紙名・掲載日は原紙切り抜きより。
6754	219-01-0176	219CF02封筒37	映画サークル関係資料	切り抜き	動く日本映画　中　全国巡回、好調な成績〔朝日新聞夕刊〕／来るか新しい“独立プロ時代”〔朝日新聞〕／活況の裏は火の車　苦境のアメリカ映画界〔掲載紙不明〕　〔新聞切り抜き3点のコピー〕		1968	7	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片コピー〕	劣化	ドレイ工場／若者たち	新聞切り抜き3点を1枚にまとめｔコピーしたもの。　年月日は「動く日本映画」の手書きメモより。「来るか新しい“独立プロ時代”」は資料番号212-06-0782にコピー元の原紙切り抜きあり。「活況の裏は火の車」は掲載紙・掲載日とも不明。
6755	219-01-0177	219CF02封筒38	映画サークル関係資料	紙片	めっきり暑くなりましたが、貴方様にはますますご健勝のこととおよろこび申しあげます〔「牡丹燈籠」試写会案内〕		1968	6	13	大映株式会社関西支社	1部	152×204mm・1頁・活字	劣化	牡丹燈籠	年月日は試写会開催日より。
6756	219-01-0178	219CF02封筒38	映画サークル関係資料	チラシ	白昼の幻想		1968			東和	1部	298×183mm・2頁・活字	劣化	白昼の幻想	年は日本公開年より。「千日前セントラル」のスタンプ印あり。
6757	219-01-0179	219CF03封筒1	映画サークル関係資料	切り抜き	関西映像の出発〔朝日新聞夕刊〕		1968	9	28	水野肇	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	黒部の太陽／祇園祭／1968大阪の夏 反戦の貌	紙名は手書きメモより。
6758	219-01-0180	219CF03封筒1	映画サークル関係資料	切り抜き	独立プロ映画に期待する〔赤旗1968年10月3日付〕／ヒロシマの証人　いまもつづく“原爆投下”を追求〔赤旗1968年10月24日付〕		1968	10	3	林冬子／上村敏哉	1部	〔切り抜き紙片コピー〕	劣化	ドレイ工場／若者たち／橋のない川／祇園祭／ヒロシマの証人／風林火山／ひとりっ子	新聞切り抜き紙片2枚のコピー。年月日は「独立プロ映画に期待する」より。元の切り抜きは資料番号212-06-0795と212-06-0804にあり。
6759	219-01-0181	219CF03封筒1	映画サークル関係資料	切り抜き	映画「祇園祭」の製作意図〔赤旗1968年10月7日付〕／差別に立ち向かう姿勢　映画「橋のない川」〔赤旗1968年10月9日付〕		1968	10	7	中村錦之助／今井正	1部	〔切り抜き紙片コピー〕	劣化	祇園祭／橋のない川／また逢う日まで	新聞切り抜き紙片2枚のコピー。年月日は「映画「祇園祭」の製作意図」より。元の切り抜きは資料番号212-06-0797と212-06-0798にあり。
6760	219-01-0182	219CF03封筒1	映画サークル関係資料	切り抜き	戦後の映画サークル運動　「映画サークル運動20周年記念全国映画の仲間大フェスティバル」によせて〔赤旗〕		1968			山田和夫	1部	〔切り抜き紙片コピー〕	劣化	ドレイ工場／若者たち／橋のない川／祇園祭	新聞切り抜きコピー。掲載紙・掲載日のメモなし、レイアウトより「赤旗」。内容より1968年。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6761	219-01-0183	219CF03封筒1	映画サークル関係資料	プレスシート	祇園祭　構想十余年、日本映画の良心を世界に問う　時代劇巨篇ここに誕生！		1968			日本映画復興協会／劇映画「祇園祭」製作上映協力会	1部	150×210mm・4頁・活字	劣化／折れ	祇園祭	年は映画公開年より。
6762	219-01-0184	219CF03封筒2	映画サークル関係資料	プレスシート	祇園祭　日本映画最高の製作費！空前の豪華キャストとスケール！戦乱の真只中　錦之助・三船の激突で爆発する民族のエネルギー！		1968			新日本興業株式会社／松竹映配	2部	125×245mm・4頁・活字	劣化	祇園祭	年は映画公開年より。資料番号219-01-0183とは別の体裁。
6763	219-01-0185	219CF03封筒2	映画サークル関係資料	機関紙誌	若者たち上映実行委ニュース	1	1968	10	7	尼崎若者たち上映実行委員会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	若者たち／ヒロシマの証人	「若者たち」の上映を成功させよう！」他
6764	219-01-0186	219CF03封筒2	映画サークル関係資料	紙片	会議通知及要請		1968	10	11	若者たち上映実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	若者たち	年月日は会議開催日より。「議題映画界の現状と「若者たち」上映の意義ほか」。
6765	219-01-0187	219CF03封筒3	映画サークル関係資料	冊子	映画　祇園祭		1968			日本映画復興協会／映画「祇園祭」製作協力世話人会	1部	A5判横・32頁・活字	劣化	祇園祭	発行日の記載なし。年は映画公開年より。製作開始にあたっての挨拶や梗概など。「映画「祇園祭」製作協力世話人会」による挿入紙片あり。資料番号 215-01-0022に同一資料あり。
6766	219-01-0188	219CF03封筒3	映画サークル関係資料	紙片	領収証　大阪映サ様		1968	10	15	ベトナム人民を支援する文化人の集い	1部	89×166mm・1頁・活字と手書き	劣化		会費半年分。
6767	219-01-0189	219CF03封筒3	映画サークル関係資料	紙片	領収証		1969	1	17	フタバブッククラブ	1部	185×130mm・1頁・謄写版と手書き	劣化		「映画芸術研究」2冊代金及び郵便代として。宛名なし。
6768	219-01-0190	219CF03封筒3	映画サークル関係資料	ハガキ	試写ご招待 小さな兵隊		1969	2	4	日本アート・シアター・ギルド関西営業所	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化	小さな兵隊	年月日は試写会開催日より。山本明宛。
6769	219-01-0191	219CF03封筒4	映画サークル関係資料	紙片	日本・キューバ合作映画“キューバの恋人”完成試写会の御案内		1969				1部	B4判縦・3頁・青焼複写	劣化／ホッチキス	キューバの恋人	発行主体の記載なし。紙片3枚ホチキス留め、1枚目に各地試写会日程、2枚目に監督・キャスト一行の大阪舞台挨拶日程、3枚目は2枚目のコピー。2枚目に書き込みあり。
6770	219-01-0192	219CF03封筒4	映画サークル関係資料	紙片	第四回全国勤労者映画協議会定時総会への招請状		1969	4	30	全国勤労者映画協議会　議長　山田和夫	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		両面印刷。
6771	219-01-0193	219CF03封筒5	映画サークル関係資料	紙片	おねがい〔全大阪映画サークル協議会創立20周年記念行事開催につき〕		1969	10	30	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	2部	B4判横・1頁・活字	劣化	戦争と平和／若者はゆく	20周年記念行事として「映画と講演の夕」開催。記念行事での「戦後民主的映画並に映画運動の資料展」の開催予告あり。
6772	219-01-0194	219CF03封筒5	映画サークル関係資料	紙片	映画フィルム借用依頼書		1969	10	27	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／シミ	戦争と平和	東宝映画関西支社長宛、全大阪映画サークル協議会創立20周年記念行事で上映する「戦争と平和」フィルム借用依頼書。
6773	219-01-0195	219CF03封筒6	映画サークル関係資料	紙片	映画「ストライキ」大阪上映実行委員会へ参加のお誘い（案）		1971	3	26		1部	B5判横・1頁・青焼複写	劣化	ストライキ／若者の旗	年月日は上映会日程初日より。資料番号 210-01-0266も参照。余白と裏面に書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6774	219-01-0196	219CF03封筒6	映画サークル関係資料	紙片	映画「ストライキ」の大阪上映について推せん及び宣伝並びに普及協力についてのお願い		1971	2	8	全大阪映画サークル協議会内映画「ストライキ」大阪上映実行委員会	2部	B4判縦・1頁・青焼複写	劣化／折れ	ストライキ／若者の旗	労組への協力依頼書雛形。
6775	219-01-0197	219CF03封筒7	映画サークル関係資料	紙片	〔映画「あつい壁」関連の新聞記事切り抜きをまとめたコピー紙片綴り〕		1972	6			1部	B4判縦他・5頁・複写	劣化	あつい壁	映画「あつい壁」に関する新聞切抜14点及び、関連資料のコピー。年月日は1枚目の先頭記事の日付より。
6776	219-01-0198	219CF03封筒7	映画サークル関係資料	紙片	会員証		1974	1		全大阪映画サークル協議会	1部	80×120mm・2頁・活字	劣化		
6777	219-01-0199	219CF03封筒7	映画サークル関係資料	切り抜き	大阪興協、自主上映問題で近く映画部会開催　独禁法、消防法との兼ね合いも考慮して研究〔映画芸能〕		1975	10	23		1部	B5判縦・1頁・複写	劣化		「映画芸能」1975年10月23日付の2頁目を複写したもの。
6778	219-01-0200	219CF03封筒8	映画サークル関係資料	機関紙誌	共同映画	30	1975	12	1	共同映画株式会社	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	放課後の子どもたち／君よ憤怒の河を渉れ／新どぶ川学級／はだしのゲン／同胞	「全国各地で普及運動 話題の「放課後の子どもたち」」他。
6779	219-01-0201	219CF03封筒8	映画サークル関係資料	紙片	例会＝自主上映中心の活動からくる問題点		1974				1部	B4判縦・1頁・複写	劣化	エクソシスト／黒い砂漠	年は内容より。発行者の記載なし、全大阪映画サークル協議会の会議における山本明のメモか。映画サークル運動の問題点の整理、神戸映画サークル協議会批判など。
6780	219-01-0202	219CF03封筒9	映画サークル関係資料	紙片	あんない〔委員会開催通知〕			3	30	全大阪映画サークル協議会*	1部	122×180mm・1頁・謄写版	劣化		年不明。第二回映画サークル案内作成委員会開催の案内
6781	219-01-0203	219CF03封筒9	映画サークル関係資料	冊子	サークル問答集（第一集）今后の割引はどうなるか						2部	122×180mm・12頁・謄写版	劣化		発行年の記載なし。内容から1953～1954年頃か。団体割引停止問題に関する想定問答集。
6782	219-01-0204	219CF03封筒9	映画サークル関係資料	紙片	招請状〔臨時総会の開催通知〕		1953	7	7	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	176×250mm・1頁・謄写版	劣化		年月日は開催日より。団体割引干渉問題につき臨時総会開催の案内。
6783	219-01-0205	219CF03封筒10	映画サークル関係資料	紙片	座館の実状アンケートについてのおねがい					全大阪映画サークル協議会　渉外部会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化／ホッチキス		発行年記載なし。1953～1954年頃か。アンケート回答票雛形。
6784	219-01-0206	219CF03封筒10	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルの現状について					全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判横・2頁・謄写版	劣化／シミ		年不明、1952～1954年頃か。1-2頁が欠落し3-4頁のみ。
6785	219-01-0207	219CF03封筒11	映画サークル関係資料	紙片	渉外部会議案					全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。会議資料か。裏面に鉛筆で書き込みあり。
6786	219-01-0208	219CF03封筒11	映画サークル関係資料	紙片	大阪府市民のための劇場建設促進実行委員会への参加お願い			9	7	大阪勤労者音楽協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／シミ		年不明。書き込みあり。
6787	219-01-0209	219CF03封筒12	映画サークル関係資料	切り抜き	サンデー毎日		1958	10	12	毎日新聞出版	1部	B5判縦・24頁・活字	劣化	無法松の一生(1958)／キクとイサム／第五福竜丸／ほか	「サンデー毎日」1958年10月12日号の3～26頁を抜き取ったもの。特集「“警報下”の映画界 七つの焦点盲点」、その中に「独立プロの灯は消えるか」など。
6788	219-01-0210	219CF03封筒13	映画サークル関係資料	冊子	第4回映画音楽の夕			10	12		2部	130×188mm・12頁・謄写版	劣化／シミ／ホッチキス		年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6789	219-01-0211	219CF03封筒13	映画サークル関係資料	紙片	展示〔メモ書き〕					山本明	1部	B5判縦・12頁・手書き	劣化／ホッチキス		上部に「展示」、それを抹消の跡あり。何らかの展示の展示品一覧か。新聞・パンフ・ポスター・雑誌のタイトルのメモ。
6790	219-01-0212	219CF03封筒14	映画サークル関係資料	紙片	お知らせ〔懇談会の開催通知〕			2	17	日本機関紙協会関西支部	1部	187×137mm・1頁・謄写版	劣化		年不明、懇談会の開催通知。講師として「全大阪映画サークル協議会　山本氏」。
6791	219-01-0213	219CF03封筒14	映画サークル関係資料	紙片	御案内〔結婚披露宴案内状〕			4	22	植田耕治・左合晃子結婚世話人会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／破損		年不明。世話人の中に「全大阪映サ協委員長　山本明」。裏面に書き込みあり。
6792	219-01-0214	219CF03封筒15	映画サークル関係資料	紙片	資料 入場税の国税移管をめぐって		1954				1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年は資料番号211-02-0027より。資料番号211-02-0027・211-01-0013に同一資料あり。
6793	219-01-0215	219CF03封筒16	映画サークル関係資料	紙片	婦人戦線の統一と国際婦人デー			3	8	電算中央本部婦人対策部	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		年不明
6794	219-01-0216	219CF03封筒17	映画サークル関係資料	紙片	労働ニュース映画製作について全組合員に訴う！！		1948			労働組合映画協議会	1部	B4判縦・1頁・活字	劣化		資料番号009-01-0055に同一資料あり。
6795	219-01-0217	219CF03封筒17	映画サークル関係資料	紙片	招請状〔映画サークル協議会結成につき〕		1949	8	24	大阪映画サークル準備会	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		年は資料番号211-05-0003の内容より。北大阪映画サークル協議会結成過程の資料。
6796	219-01-0218	219CF03封筒18	映画サークル関係資料	紙片	情報（第七号）　定額料金の取扱について〔手書き複写〕						1部	131×185mm・2頁・手書き	劣化	続二等兵物語　南方孤島の巻	年不明。役所発行の通知文書を書き写したものか。松竹映画「続二等兵物語　南方孤島の巻」のチラシの裏に記入。
6797	219-01-0219	219CF03封筒19	映画サークル関係資料	チラシ	月の輪映画配給作品案内					月の輪映画株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	裸の島／人間(1962)／母(1963)／ほか	年不明。
6798	219-01-0220	219CF03封筒19	映画サークル関係資料	紙片	映画の新い配給上映の企業体 共同映画社の株式募集について		1950			共同映画社設立準備会／労働組合映画協議会	1部	130×188mm・4頁・活字	劣化		年は共同映画社設立年より。
6799	219-01-0221	219CF03封筒20	映画サークル関係資料	紙片	東映京都スタジオ案内		1951			東映京都撮影所宣伝課	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		年不明。
6800	219-01-0222	219CF03封筒20	映画サークル関係資料	チラシ	映画百科展			6		読売新聞社	1部	B5判横・1頁・活字	劣化		年不明。心斎橋大丸の催物案内チラシ。
6801	219-01-0223	219CF03封筒21	映画サークル関係資料	紙片	第二回映画関係党員会議議題説明要綱						1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／破損		年不明。破損深刻。鉛筆で書き込みあり。
6802	219-01-0224	219CF03封筒21	映画サークル関係資料	チラシ	チャップリンが激賞した中国映画の名編　要望にこたえここに再上映！！梁山泊と祝英台　敦煌の壁画		1955	3	9	大阪映画サークル協議会	1部	195×135mm・1頁・活字	劣化	梁山泊と祝英台／敦煌の壁画	年月日は上映会日程より。資料番号210-05-0045・ 214-02-0168に同一資料あり。
6803	219-01-0225	219CF03封筒22	映画サークル関係資料	チラシ	技術の枠を傾けて贈る 空前の特製奉仕品！五球スーパーヘテロダイン5S-HOME型					関西無線株式会社	2部	198×123mm・1頁・活字	劣化		年不明。ラジオ受信機のチラシ。
6804	219-01-0226	219CF03封筒22	映画サークル関係資料	冊子	自由日本放送受信のしおり					関西無線株式会社	1部	180×125・16頁・謄写版	劣化		年不明。中波ラジオ受信方法の指南書。
6805	219-01-0227	219CF03封筒22	映画サークル関係資料	紙片	六・三制映画製作基金カンパの為 全組合員に訴う！！					日本教職員組合／労働組合映画協議会	1部	B4判縦・2頁・謄写版	劣化		年不明。資料番号212-01-0163に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6806	219-01-0228	219CF03封筒23	映画サークル関係資料	冊子	暗殺計画『チュートンの剣』　映画による論証シナリオ		1959			記録映画の会	1部	B5判縦・24頁・謄写版	劣化／ホッチキス	暗殺計画"チュートンの剣"〔原題：(Archive sagen aus – Unternehmen Teutonenschwert　英題：Operation Teutonic Sword〕	年は資料番号210-01-0159より。第5回記録映画の会の上映映画資料。
6807	219-01-0229	219CF03封筒23	映画サークル関係資料	チラシ	二度と見られぬ一生に一度のチャンス！ズラリ揃つたなつかしの大スタア！　映画渡来70年記念特別無声映画大会			6			1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	沓掛時次郎(1929)／浪人街(1928)／忠魂義烈 実録忠臣蔵／江戸怪賊伝 影法師／瀧の白糸／大人の見る繪本 生れてはみたけれど	年不明。
6808	219-01-0230	219CF03封筒24	映画サークル関係資料	チラシ	米／混血児					株式会社共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	米／混血児	共同映画社の16ミリフィルムの「米」「混血児」チラシ。
6809	219-01-0231	219CF03封筒24	映画サークル関係資料	紙片	太泉映画		1950			太泉映画	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	東京ファイル212／戦火を越えて	撮影所ニュース。巻号・発行日の記載なし。年は「戦火を越えて」公開年より。「太泉映画でブレイクストンプロ、東日興業の戦後最初の日米合作映画「東京ファイル212」セット始まる」、「高峰秀子の友情出演と「きけわだつみの声」のスタッフで太泉映画「戦火を越えて」近日完成」。
6810	219-01-0232	219CF03封筒25	映画サークル関係資料	チケット	朝鮮映画試写会		1955	10	24	日本・朝鮮親善協会大阪府連合会	1部	207×95mm・1頁・活字	劣化	祖国を守る娘／三ヶ年計画の展望／朝鮮時報	年は裏面の記述内容より。
6811	219-01-0233	219CF03封筒25	映画サークル関係資料	紙片	大阪映画サークル	144	1959	4	15	全大阪映画サークル協議会*	1部	195×135mm・1頁・活字	劣化	おしどり道中／ゆうれい小判／ほか	割引映画一覧のみ。
6812	219-01-0234	219CF03封筒25	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会会員証		1973	4		全大阪映画サークル協議会	2部	190×87mm・2頁・活字	劣化／一部欠け		一部の切り取りあり。
6813	219-01-0235	219CF03封筒25	映画サークル関係資料	紙片	会員証　全大阪映画サークル協議会		1974	4		全大阪映画サークル協議会	2部	120×80mm・2頁・活字	劣化		資料番号219-01-0234とは別の体裁。
6814	219-01-0236	219CF03封筒25	映画サークル関係資料	紙片	会員証　全大阪映画サークル協議会		1974	10		全大阪映画サークル協議会	1部	120×80mm・2頁・活字	劣化		
6815	219-01-0237	219CF03封筒26	映画サークル関係資料	チラシ	大阪で唯一の映画観客のための映画しんぶん　大阪映画サークル					全大阪映画サークル協議会	3部	183×135mm・2頁・謄写版	劣化		年不明。全大阪映画サークル協議会機関紙の宣伝チラシ。
6816	219-01-0238	219CF03封筒26	映画サークル関係資料	機関紙誌	ジョニーは戦場へ行った 大阪普及協力会ニュース	1	1973	4	10	全大阪映画サークル協議会	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化	ジョニーは戦場へ行った	ハガキに印刷。「東京ロードショーはじまる」他。
6817	219-01-0239	219CF03封筒26	映画サークル関係資料	機関紙誌	ジョニーは戦場へ行った 大阪普及協力会ニュース	2	1973	4	16	全大阪映画サークル協議会	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化	ジョニーは戦場へ行った	ハガキに印刷、宛名面は山本明宛。「普及協力券の運用一万枚突破！」他。
6818	219-01-0240	219CF03封筒26	映画サークル関係資料	機関紙誌	ジョニーは戦場へ行った 大阪普及協力会ニュース	4	1973	6	1	全大阪映画サークル協議会	2部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化	ジョニーは戦場へ行った／街の灯	ハガキに印刷。「いよいよ6月15日限り」他。
6819	219-01-0241	219CF03封筒26	映画サークル関係資料	ハガキ	2月上旬割引と番組一覧		1973			全大阪映画サークル協議会	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化	ラブ・バッグ／夕陽のガンマン／キクとイサム／青幻記 遠い日の母は美しく	年は資料番号210-01-0287より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6820	219-01-0242	219CF03封筒26	映画サークル関係資料	ハガキ	2月下旬割引と番組一覧		1973			全大阪映画サークル協議会	2部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化	青幻記 遠い日の母は美しく／ゲッタウェイ／キクとイサム	年は資料番号210-01-0288などより。宛名面は山本明宛。
6821	219-01-0243	219CF03封筒26	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映画サークル協議会事務所拡張資金カンパ帖		1972			全大阪映画サークル協議会	1部	130×180mm・4頁・謄写版	劣化		年は資料番号211-06-0108より。
6822	219-01-0244	219CF03封筒27	映画サークル関係資料	紙片	正月映画特別割引鑑賞券 購入申込用紙		1973	12		全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	ダラスの熱い日／ジーザス・クライスト・スーパースター／ほか	年は資料番号210-01-0304より。
6823	219-01-0245	219CF03封筒27	映画サークル関係資料	紙片	第6回映画サークル希望映画鑑賞会アンケート		1972			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化	海軍特別少年兵／ベルリン大攻防戦／ほか	年は資料番号210-06-0008より。
6824	219-01-0246	219CF03封筒28	映画サークル関係資料	チラシ	映画ジョニーは戦場へ行ったをひろめよう！／第3回毎日ホールシネフェスティバル 現代日本映画のホープ40代監督7人集		1973	3		映画「ジョニーは戦場へ行った」大阪普及協力会／全大阪映画サークル協議会	3部	B5判縦・2頁・謄写版	劣化		両面印刷、片面に「ジョニーは戦場へ行った」、片面に第3回毎日ホールシネフェスティバルのチラシ。
6825	219-01-0247	219CF03封筒28	映画サークル関係資料	機関紙誌	自主上映ニュース	1	1965			全大阪映画サークル協議会	1部	90×140mm・2頁・謄写版	劣化	ひろしま／武器なき斗い／蟹工船／太陽のない街／逢春	ハガキに印刷。発行年月日の記載なし。年は資料番号211-06-0081より。「第1回映画サークル土曜劇場」の案内。
6826	219-01-0248	219CF03封筒28	映画サークル関係資料	ハガキ	協力会員ご招待券　カラー長編記録映画ベトナム		1969	10	14	記録映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会事務局	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化	ベトナム	年は資料番号210-01-0249より。
6827	219-01-0249	219CF03封筒29	映画サークル関係資料	紙片	あんない〔「日本の夜明け」など自主上映会実施につき会合開催の案内〕		1963	8	22	「日本の夜明け」北大阪上映実行委員会／全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	日本の夜明け／裸の島／怒りの葡萄	年は資料番号211-07-0050より。十三弥生座での「日本の夜明け」自主上映会開催につき、映画観客運動についての会合。
6828	219-01-0250	219CF03封筒30	映画サークル関係資料	紙片	お知らせ〔特別会員に対し、普通会員としての入会勧誘〕		1965			全大阪映画サークル協議会	1部	A4判横・1頁・謄写版	劣化	ひろしま／チョンリマ（千里馬）	年は資料内容と資料番号210-07-0036などより。1964年の「ひろしま」「チョンリマ」自主上映に際し設けた「映画サークル特別会員」に対し、普通会員としての入会勧誘。「三人以上のサークル」だけでなく個人でも入会できるようにしたとの記述あり。
6829	219-01-0251	219CF03封筒30	映画サークル関係資料	切り抜き	あまり性急になるな　俗悪映画の追放		1955			寺谷隆	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	暴力教室(1955)	掲載紙・掲載日とも不明。読者投稿欄「読者の会議室」への投稿。投稿内容と切り抜き裏面の記事から1955年。
6830	219-01-0252	219CF03封筒30	映画サークル関係資料	紙片	映サ常任委員会ご案内		1970	3	17	全大阪映画サークル協議会	1部	182×128mm・1頁・青焼き	劣化	十月(1928)／戦艦ポチョムキン／ベトナム	年は資料番号210-01-0254などより。議題として「ソビエト映画フェスティバル」についてなど。
6831	219-01-0253	219CF03封筒31	映画サークル関係資料	紙片	8月会員証提携座館上映予定		1956				1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	隠密秘帖 まぼろし城／あさ潮ゆう潮	年は公開映画より。
6832	219-01-0254	219CF03封筒31	映画サークル関係資料	紙片	新旧給与比較表						1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／破損		年不明。全大阪映画サークル協議会事務局員か。
6833	219-01-0255	219CF03封筒32	映画サークル関係資料	紙片	映画を愛好する勤労者のみなさん					全大阪映画サークル協議会	1部	127×362mm・2頁・謄写版	劣化		年不明。団体割引停止などの入場料金の統制に反対する署名票。資料番号210-05-0040・210-05-0086に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6834	219-01-0256	219CF03封筒32	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルの飛躍的発展のために！私たちの“たまり場”を作ろう！		1954			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年は資料中の「第三六回常任委員会」及び資料番号211-02-0028・211-02-0029より。サークル宣伝のチラシ。
6835	219-01-0257	219CF03封筒33	映画サークル関係資料	冊子	四たび不戦日本の自衛について 軍備が無ければこそ行ける恒久平和えの道		1956	6	7	西光万吉	1部	A5判縦・16頁・謄写版	劣化		再軍備反対の意見書の冊子。
6836	219-01-0258	219CF03封筒33	映画サークル関係資料	紙片	うたとおどりのピクニックへ！			3	20		1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。映画サークルのピクニックのチラシ。
6837	219-01-0259	219CF03封筒34	映画サークル関係資料	紙片	運動方針草案					北星映画労働組合*	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／シミ		年不明、資料番号214-01-0020などより、1953年頃か。北星映画の労働組合の運動方針。書き込みあり。
6838	219-01-0260	219CF03封筒34	映画サークル関係資料	紙片	お願い〔スライド「黄変米」完成につき〕		1954			全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年は資料中の黄変米事件より。「黄変米」幻燈スライド完成のお知らせと関係サークルへの宣伝依頼。
6839	219-01-0261	219CF03封筒35	映画サークル関係資料	紙片	ご存知ですか『オセロ』『夜の河』が半額近い料金で見られることを！		1956			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／シミ	オセロ／夜の河／生きていてよかった	人気映画の割引特典を通じて映サを宣伝するチラシ。
6840	219-01-0262	219CF03封筒35	映画サークル関係資料	紙片	別の機会に考えてみたい…〔冒頭部欠落〕		1955			全大阪映画サークル協議会*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		映サ運営の問題について。年不明。これより前のページが欠落、文章が途中から始まっている。末尾が欠落した資料番号211-01-0034「これまでの協議会の運動の進め方に対する批判とその主な原因について」の最終ページに相当か。年も同資料より。
6841	219-01-0263	219CF03封筒35	映画サークル関係資料	紙片	試写御案内　映画　女優		1957	1	19	全大阪映画サークル協議会	1部	141×90mm・1頁・謄写版	劣化	女優(1956)	年は試写会日程の曜日より。ただし映画は1956年11月に公開されている。
6842	219-01-0264	219CF03封筒36	映画サークル関係資料	紙片	映画サークル特別会員募集！健康な日本映画を発展させるために映画サークルに参加しましょう！		1964			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年は資料番号219-01-0250との相互参照より。「健康な日本映画」の自主上映会運動にあたり、特別会員募集。
6843	219-01-0265	219CF03封筒36	映画サークル関係資料	紙片	南海会館創立10周年記念特別公開 総天然色70mm　戦争と平和　7月23日西日本独占ロードショウ		1966	7	23	なんば大劇場	1部	B4判横・1頁・活字	劣化	戦争と平和(1967)	年月日は上映日より。「全大阪映画サークル協議会」のスタンプ印あり。
6844	219-01-0266	219CF03封筒37	映画サークル関係資料	紙片	委員会案内〔開催通知〕			12	8	全大阪映画サークル協議会　山本明*	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。
6845	219-01-0267	219CF03封筒37	映画サークル関係資料	冊子	映サのつどい “星と花のある広場”		1970	12	27		1部	A6判縦・18頁・謄写版	劣化	無頼漢／幕末(1970)／にっぽん戦後史 マダムおんぼろの生活／ほか	年は資料内容「今年公開された主要な作品群」より。発行主体の記載なし。
6846	219-01-0268	219CF03封筒38	映画サークル関係資料	紙片	野球準備会の報告			9	15	全大阪映画サークル協議会野球大会実行委員会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年不明
6847	219-01-0269	219CF03封筒38	映画サークル関係資料	紙片	運動方針（草案）						1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年不明

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6848	219-01-0270	219CF04封筒1	映画サークル関係資料	紙片	機関誌（紙）活動／組織（会員）拡大／サークル運動（単位サークル）						1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。全国・京都・神戸のサークル運動の現状。右上の頁番号が「3」となっており、前の頁が欠落か。
6849	219-01-0271	219CF04封筒1	映画サークル関係資料	紙片	映画サークルの活動案内		1970	8	14	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化	戦争と人間(1970)／ヨーロッパの解放／SOS北極… 赤いテント／若者の旗	年は上映日より。
6850	219-01-0272	219CF04封筒2	映画サークル関係資料	紙片	〔地図／「学習的活動者会議」〕		1970			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・青焼複写	劣化	若者の旗／人生案内／君が若者なら	年は資料内容より。資料番号219-01-0275の「別紙略図」に相当する資料か。
6851	219-01-0273	219CF04封筒2	映画サークル関係資料	紙片	試写ご案内状		1967	2	20	全大阪映画サークル協議会	1部	116×162mm・4頁・活字	劣化	アルジェの戦い	年は試写会日程より。封筒あり。
6852	219-01-0274	219CF04封筒3	映画サークル関係資料	紙片	第一回映画創造問題研究会資料		1970	2	21	映画創造問題研究会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		年月日は資料番号212-01-0166より。「基調報告 戦後民主映画の創造運動 山形雄策」。書き込みあり。
6853	219-01-0275	219CF04封筒3	映画サークル関係資料	紙片	第一回映画運動活動者会議のご案内		1970			全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化		年は資料番号219-01-0272より。資料中「別紙略図」が資料番号219-01-0272に相当か。
6854	219-01-0276	219CF04封筒4	映画サークル関係資料	紙片	全大阪映サ協事務局細胞政策（案）					全大阪映画サークル協議会事務局細胞	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化		年不明。日本共産党の細胞としての運動方針案を記したもの。「私たちの細胞は、全大阪映画サークル協議会の専従者、半専従者と月の輪映画株式会社の専従者の双方によって構成する細胞であります」。書き込みあり。
6855	219-01-0277	219CF04封筒5	映画サークル関係資料	紙片	映画創造〔メモ書き〕						1部	B5判縦・2頁・手書き	劣化		雑誌「映画創造」創刊号からの内容記帳。年不明。
6856	219-01-0278	219CF04封筒5	映画サークル関係資料	紙片	ポチョムキン試写会会計の件〔メモ書き〕						1部	B5判縦・2頁・手書き	劣化	戦艦ポチョムキン	年不明。
6857	219-01-0279	219CF04封筒6	映画サークル関係資料	紙片	⑤協力会員券（250円）、住所、氏名〔メモ書き〕						1部	B5判縦・1頁・手書き	劣化		年不明。
6858	219-01-0280	219CF04封筒6	映画サークル関係資料	紙片	〔メモ書き、昭和28年から30年の公開映画〕						1部	B5判縦・1頁・手書き	劣化	女一人大地を行く／女の一生(1953)／村八分／ほか	年不明。
6859	219-01-0281	219CF04封筒7	映画サークル関係資料	紙片	〔メモ書き、昭和29年から36年の公開映画〕						1部	B5判横・1頁・手書き	劣化	足摺岬／赤い自転車／二十四の瞳(1954)／ほか	年不明。
6860	219-01-0282	219CF04封筒7	映画サークル関係資料	紙片	組織運営の重点をどこに置いているか〔メモ書き〕						1部	B5判横・2頁・手書き	劣化		年不明。
6861	219-01-0283	219CF04封筒8	映画サークル関係資料	紙片	〔収支表〕						1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		年不明。書き込みあり。
6862	219-01-0284	219CF04封筒9	映画サークル関係資料	スチル	〔映画スチール、タイトル不明〕						1部	165×120mm	劣化／折れ		映画タイトル不明。年不明。
6863	219-01-0285	219CF04封筒10	映画サークル関係資料	切り抜き	美少年のころ　川村哲生〔映画関連雑誌の一部〕						1部	B5判縦・4頁・活字	劣化		映画関連雑誌の一部を抜き取ったもの。誌名不明、年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6864	219-01-0286	219CF04封筒10	映画サークル関係資料	紙片	東映十六ミリ映画目録					東映株式会社関西支社教育映画課	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	野口英世の少年時代／北風の吹く日／マラソン少年／ほか	年不明。東映の16ミリ教育映画・劇映画の営業目録。
6865	219-01-0287	219CF04封筒11	映画サークル関係資料	紙片	資料　「読売家庭友の会」の動きについて―映画愛好者をだしに金もうけをたくらむ都興組の手先か―		1958				1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／破損		両面印刷。年は記事内容より。発行者の記載なし、東京映愛連か。都興組と読売新聞による興行側主体の割引団体の動向に関して警戒と対処呼びかけ。資料番号214-02-0074に同一資料あり。
6866	219-01-0288	219CF04封筒12	映画サークル関係資料	リーフレット	「赤旗ニュース」映画案内					日本共産党中央委員会機関紙経営局	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	共産党市長この一年／安保の危険、ここにも／共産党町長誕生　長野県山ノ内町／くらしをおびやかす米軍基地／ほか	年不明。日本共産党の定期製作ニュース映画「赤旗ニュース」の案内リーフレット。
6867	219-01-0289	219CF04封筒13	映画サークル関係資料	紙片	第4回中国映画祭			4	18	日中友好協会尼崎支部連合会	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	劉三姐	年不明。
6868	219-01-0290	219CF04封筒14	映画サークル関係資料	紙片	第一回映画サークル交流会あんない			2	15	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化		年不明。「美研サークル、松下テレビサークル共同起草」。
6869	219-01-0291	219CF04封筒15	映画サークル関係資料	紙片	東宝ファンの会への御案内					東宝ファンの会	1部	198×528mm・2頁・活字	劣化		年不明。「東宝ファンの会関西支部」のスタンプ印あり。
6870	219-01-0292	219CF05封筒1	映画サークル関係資料	チケット	映画サークル土曜劇場		1965	8	14	全大阪映画サークル協議会	1部	181×60mm・1頁・活字	劣化	ひろしま／武器なき闘い／蟹工船／太陽のない街	年は資料番号211-06-0081などより。8月14日より中之島中央公会堂にて。
6871	219-01-0293	219CF05封筒1	映画サークル関係資料	チケット	秋のフェスティバルホール名画鑑賞講座参加証		1973	11		社会福祉法人朝日新聞大阪厚生文化事業団／全大阪映画サークル協議会	7部	185×65mm・2頁・活字	劣化	巴里祭／会議は踊る／自由を我等に／未完成交響楽／ブルグ劇場／制服の処女／会議は踊る／商船テナシチー	年は資料番号210-01-0301などより。
6872	219-01-0294	219CF05封筒1	映画サークル関係資料	チラシ	狂った一頁／十字路		1976	2	7	関西エキプ・ド・シネマ〔全大阪映画サークル協議会〕	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	狂った一頁／十字路	年月日は上映初日より。全大阪映画サークル協議会企画の第1回「関西エキプ・ド・シネマ」上映会。
6873	219-01-0295	219CF05封筒1	映画サークル関係資料	機関紙誌	労映ルポルタージュ	3					1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	狂乱の狼火	発行日の記載なし。「労映の組織政策をハッキリさせろ！加盟組合懇談会に於ける批判の声」。
6874	219-01-0296	219CF05封筒2	映画サークル関係資料	プレスシート	戦争と平和 東宝映画宣伝資料		1947			東宝株式会社	1部	175×188mm・4頁・活字	劣化	戦争と平和(1947)	年は映画公開年より。
6875	219-01-0297	219CF05封筒2	映画サークル関係資料	リーフレット	日本文化を守る会結成記念文化祭会員証		1948	10	16	日本文化を守る会準備会	1部	180×130mm・4頁・活字	劣化／破損	炎の男〔演劇〕／限りなく〔演劇〕	イベントの招待リーフレット。年は「学園新聞」1948年10月11日付の記事より。「招待券」の書き込みあり。
6876	219-01-0298	219CF05封筒2	映画サークル関係資料	紙片	「海の牙」について					映画研究会	1部	B5判横・1頁・謄写版	劣化	海の牙／無防備都市	年不明。
6877	219-01-0299	219CF05封筒3	映画サークル関係資料	切り抜き	〔書籍または雑誌からの抜き取り紙片、飯島「映画的映画と『女の一生』と」〕						1部	A5判縦・1頁・活字	劣化		何らかの書籍または雑誌の一部。113～114頁。113頁の下部に「シネマ美術」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6878	219-01-0300	219CF05封筒3	映画サークル関係資料	チラシ	映画女の一生を見ましせう！		1949				1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化	女の一生(1949)	年は映画公開年より。資料番号009-01-0066・215-01-0007に同一資料あり。
6879	219-01-0301	219CF05封筒3	映画サークル関係資料	プレスシート	195日間の斗争を経て世に問う人民映画全人民の支持に応えて完成近し！		1949			日本映画演劇労働組合	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ	女の一生(1949)	年は映画公開年より。裏面に「女の一生　宣伝資料」。資料番号009-01-0065に同一資料あり。
6880	219-01-0302	219CF05封筒4	映画サークル関係資料	紙片	KEGニュース		1949	10		関西映画幻燈文化協会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化		幻灯貸出・ライブラリーの宣伝チラシ。
6881	219-01-0303	219CF05封筒4	映画サークル関係資料	紙片	試写会御案内プログラム		1949			全農林労働組合／労働組合映画協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写判	劣化	消えた仔牛／王様のしっぽ	年は映画公開年より。書き込みあり。後援に「日本漫画映画株式会社　東宝教育映画株式会社　農林省」。
6882	219-01-0304	219CF05封筒4	映画サークル関係資料	紙片	ペン偽らず　暴力の街　熱血のキャメラが怒号と叫喚と暴力の支配する暗黒の街に捕えた恐るべき真相！　大映・松竹・東宝の全スタアを動員した空前のキャスト		1950			大映〔配給〕／日映演労働組合〔製作〕／日本映画人同盟〔製作〕	1部	128×202mm・2頁・活字	劣化	暴力の街	年は映画公開年より。裏面は別内容、朝日新聞社主催の「アメリカ博覧会」の宣伝チラシ。資料番号009-01-0098・009-01-0105・212-03-0004に同一資料あり。
6883	219-01-0305	219CF05封筒5	映画サークル関係資料	冊子	きけわだつみの声　日本戦歿学生の手記		1950	6	5	映画芸術社	1部	B5判縦・25頁・活字	劣化	日本戦歿学生の手記 きけ、わだつみの声	感想推薦文とシナリオを掲載。
6884	219-01-0306	219CF05封筒6	映画サークル関係資料	紙片	どっこいおいらは生きている 民主的映画製作資金募集		1950	11		全国映画サークル東京地方中部地区協議会	1部	B5判縦・4頁・謄写判	劣化	どっこい生きてる	
6885	219-01-0307	219CF05封筒6	映画サークル関係資料	冊子	日本の母		1951	6	2	企画　キヌタ・プロダクション／脚本　S・P・同人	1部	B5判縦・20頁・謄写判	劣化／破損	日本の母**	映画の原案企画書。表紙に「全国映画サークル協議会」のスタンプ印あり。
6886	219-01-0308	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	紙片	株式会社新星映画社・劇団前進座共同作品　前進座映画　どっこい生きてる		1951			新星映画社／劇団前進座	2部	B5判縦・1頁・謄写判	劣化／破損	どっこい生きてる	年は映画公開年より。出演者・解説・ものがたり。
6887	219-01-0309	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	紙片	どっこいの歌をひろげよう〔「どっこい情報」1951年6月15日発行号の一部〕		1951	6	15		1部	B5判横・1頁・謄写判	劣化／シミ	どっこい生きてる	冒頭ページ欠落、資料番号219-01-0040「どっこい情報」1951年6月15日発行号の2頁目に相当。3頁目は資料番号215-01-0163にあり。
6888	219-01-0310	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	チラシ	どっこい生きてるは働く者の映画だ。		1951			製作促進委員会　株式会社新星映画社／劇団前進座／北星映画株式会社／映演労連加盟東宝労組／全国映画サークル協議会／全日本土建一般労働組合／日本青年祖国戦線／全日本金属労働組合	1部	106×151mm・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。上映運動促進のチラシ。
6889	219-01-0311	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	チラシ	どっこい生きてる　名匠今井正が働く人々におくる真実の感動名篇！愈々公開迫る		1951			北星映画社〔配給〕／新星映画社〔製作〕／劇団前進座〔製作〕	1部	94×129mm・2頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。
6890	219-01-0312	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	チラシ	日本映画を愛する観客との協力がこんな立派な映画をつくった　本年度ベストワンの最有力候補　どっこい生きてる		1951			新星映画社／前進座	1部	260×96mm・1頁・活字	劣化	どっこい生きてる	年は映画公開年より。資料番号009-01-0144に同一資料あり。
6891	219-01-0313	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	紙片	第二の“きけわだ”をねらう『わが一高時代の犯罪』		1951			全大阪映画サークル協議会	1部	130×180mm・2頁・謄写判	劣化	わが一高時代の犯罪	年は映画公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6892	219-01-0314	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	チラシ	村八分　「姿なき暴力」に抗して　新聞やラジオで日本国中に報道された静岡の村八分事件の映画化！		1953			北星映画〔配給〕／近代映画協会〔製作〕／現代プロダクション〔製作〕	1部	190×132mm・1頁・活字	劣化	村八分	年は映画公開年より。資料番号009-01-0188・212-03-0013・214-02-0177に同一資料あり。
6893	219-01-0315	219CF05封筒7	映画サークル関係資料	機関紙誌	村八分　製作ニュース	1				近代映画協会・現代ぷろだくしょん『村八分』製作本部	1部	B4判横・2頁・謄写判	劣化／折れ	村八分	発行日の記載なし。記事内容より1952年12月末または1953年の発行。製作企図・解説・ストーリーなど。資料番号210-07-0028に同一資料あり。
6894	219-01-0316	219CF05封筒8	映画サークル関係資料	機関紙誌	月刊北星映画	2	1953	5	10	北星映画株式会社	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化／破損	雲ながるる果てに／赤い自転車／勇敢なる人々／蟹工船／混血児／村八分／原爆の子	「雲ながるる果てに　いよいよ二十日完成・六月初旬公開(予定)　松竹・北星共同配給で」他。
6895	219-01-0317	219CF05封筒8	映画サークル関係資料	機関紙誌	独立プロ通信	1	1953			北星映画株式会社	1部	B4判横・1頁・謄写判	劣化／破損	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。発行日の記載なし。裏面に書き込みあり。
6896	219-01-0318	219CF05封筒9	映画サークル関係資料	チラシ	月の輪古墳／雲ながるる果てに		1953			株式会社共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	月の輪古墳／雲ながるる果てに	年は「月の輪古墳」公開年より。共同映画社のフィルムの宣伝チラシ。
6897	219-01-0319	219CF05封筒9	映画サークル関係資料	チラシ	雲ながるる果てに　堂々6月10日封切		1953	6	10	松竹／北星映画	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	雲ながるる果てに	年は映画公開年より。
6898	219-01-0320	219CF05封筒9	映画サークル関係資料	チラシ	蟹工船　世界の作家・多喜二の原作・遂に映画化		1953			株式会社共同映画社	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	蟹工船／雲ながるる果てに／混血児／村八分／月の輪古墳／ほか	共同映画社のフィルムの宣伝チラシ。裏面に「共同映画社提供16ミリ優秀映画」。
6899	219-01-0321	219CF05封筒9	映画サークル関係資料	チラシ	蟹工船　劃期的抵抗巨豪篇　封切迫る		1953			北星映画株式会社	2部	B6判縦・2頁・活字	劣化	蟹工船	年は映画公開年より。
6900	219-01-0322	219CF05封筒10	映画サークル関係資料	紙片	映画奈良製作ニュース	1	1953	12	25	春秋プロダクション責任者　西澤周基	1部	B4判横・2頁・謄写判	劣化／破損	狂宴	公開時のタイトルは「狂宴」。「愈々撮影快調！！古都奈良ロケ白熱化」「問題のRRセンターとは」他。
6901	219-01-0323	219CF05封筒10	映画サークル関係資料	プレスシート	赤い自転車　愛の灯かかげて進む明るく愉しい青春群像！		1953			北星映画株式会社配給／全逓信従業員組合・第一映画社共同作品	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	赤い自転車	年は映画公開年より。資料番号009-01-0218・212-03-0022に同一資料あり。
6902	219-01-0324	219CF05封筒10	映画サークル関係資料	チラシ	ひろしま　衝撃の8月6日！この残虐を再び許すな！		1964	8	21	全大阪映画サークル協議会	4部	B6判縦・4頁・活字	劣化	ひろしま	年月日は上映会の日程より。資料番号210-07-0036・211-03-0026・212-03-0023・215-01-0045に同一資料あり。
6903	219-01-0325	219CF05封筒11	映画サークル関係資料	プレスシート	狂宴		1954			北星映画株式会社〔配給〕／春秋プロダクション〔製作〕	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	狂宴	年は映画公開年より。
6904	219-01-0326	219CF05封筒11	映画サークル関係資料	チラシ	勲章完成記念試写会 独立プロを激励するタ		1954			特許庁映画サークル	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	勲章／若き親衛隊／松川事件　真実は壁を透して	年は映画公開年より。
6905	219-01-0327	219CF05封筒11	映画サークル関係資料	チラシ	唐人お吉		1954			北星映画〔配給〕／京映プロ〔製作〕	1部	B6判縦・2頁・活字	劣化	唐人お吉(1954)	年は映画公開年より。「山田五十鈴愛娘嵯峨美智子待望の共演」。
6906	219-01-0328	219CF05封筒12	映画サークル関係資料	切り抜き	興覚めする演出　「隣の嫁」(日活)〔「機関紙映画通信」〕	156	1956	9	21	〔機関紙映画通信〕	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	隣の嫁	「機関紙映画通信」156号(1956年9月21日付)の12頁を抜き取ったもの。
6907	219-01-0329	219CF05封筒12	映画サークル関係資料	チラシ	地軸を揺がす大爆破！！巨匠クレマンが描く大スペクタクル！！　鉄路の斗い　待望の公開迫る！		1955			独立映画	1部	B5判横・1頁・活字	劣化	鉄路の闘い	年は日本公開年より。資料番号009-01-0061・214-02-0189同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6908	219-01-0330	219CF05封筒13	映画サークル関係資料	チラシ	白い機関車		1955			機関車労働組合本部	1部	A5判縦・4頁・活字	劣化	白い機関車	年は映画公開年より。
6909	219-01-0331	219CF05封筒13	映画サークル関係資料	チラシ	白い機関車　地元の協力で見事に完成！！素晴らしい雪の機関車		1955			機関車労働組合本部	1部	B4判横・1頁・活字	劣化	白い機関車	年は映画公開年より。
6910	219-01-0332	219CF05封筒13	映画サークル関係資料	チラシ	白い機関車　“白い機関車”遂に完成　安くてよい作品へ　労組と映画人の努力みのる		1955			機関車労働組合本部	2部	B4判横・1頁・活字	劣化	白い機関車	年は映画公開年より。
6911	219-01-0333	219CF05封筒14	映画サークル関係資料	機関紙誌	松竹ニュース	1	1957	9	20	松竹株式会社大阪支店宣伝課	1部	B6判縦・6頁・活字	劣化	喜びも悲しみも幾歳月／逃げだした縁談／張込み／集金旅行	表紙に「 喜びも悲しみも幾歳月特集号」。
6912	219-01-0334	219CF05封筒14	映画サークル関係資料	チラシ	第五福竜丸		1959			近代映画協会／新世紀映画	2部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	第五福竜丸	重複2部あり、インクの色が異なるが内容は同一。
6913	219-01-0335	219CF05封筒14	映画サークル関係資料	紙片	NHK連続放送劇映画化　お姉さんといっしょ		1957			桜映画社	1部	B4判横・2頁・謄写判	劣化／折れ	お姉さんといっしょ	年は映画公開年より。梗概。
6914	219-01-0336	219CF05封筒15	映画サークル関係資料	紙片	おねがい〔「裸の島」特別試写会招待状〕		1962	1	13	全大阪勤労者映画センター(仮称)準備会(汝多くの戦友たち大阪上映実行委員会)　会長　半田幸雄	1部	141×90mm他・2頁・活字	劣化	裸の島／汝多くの戦友たち	封筒入り。関西での1962年の自主上映運動時のもの。封筒の鉛筆書き「1960.11.23」は最初の公開時の日付、本資料とは無関係。
6915	219-01-0337	219CF05封筒15	映画サークル関係資料	紙片	「千羽鶴」上映御案内		1958			豊島区千羽鶴上映運動実行委員会／豊島区原水爆禁止協議会／文芸座	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ	千羽鶴／季節風の彼方に	豊島区原水協による上映会。
6916	219-01-0338	219CF05封筒15	映画サークル関係資料	機関紙誌	ともだち	1	1969	7	1	森田健作講演会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化	夕陽の恋人	
6917	219-01-0339	219CF05封筒16	映画サークル関係資料	紙片	「キューバ展」御招待		1969	5	22	日本国際貿易促進地方議員連盟会長　浅田貢／日本キューバ友好協会関西支部連合兵庫県支部理事長　木田和雄	1部	154×204mm・1頁・154×102mm・1頁・B5判縦・4頁・活字	劣化		封筒入り。招待状、「キューバ展」の案内チラシ、記念レセプション出欠の返送用ハガキあり。
6918	219-01-0340	219CF05封筒16	映画サークル関係資料	機関紙誌	Hibiya Theatre News〔日比谷シアターニュース〕	532	1948	8	17	日比谷映画劇場	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／破損	高原の情熱／蜂の巣の子供たち／愛欲(1937)	
6919	219-01-0341	219CF05封筒16	映画サークル関係資料	冊子	月刊大映グラフ	70	1969	6	1	大映株式会社宣伝部	1部	B5判縦・28頁・活字	劣化	人斬り／鬼の棲む館／秘剣破り／濡れ燕片手斬り／女殺し屋牝犬	
6920	219-01-0342	219CF05封筒17	映画サークル関係資料	リーフレット	戦火のかなた特輯号		1949	9	15	東宝直営梅田アミューズメントセンター	1部	175×740mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化	戦火のかなた	
6921	219-01-0343	219CF05封筒17	映画サークル関係資料	チラシ	アート・シアター第2回上映作品　オルフェの遺言		1962			日本アート・シアター・ギルド	1部	B5判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	オルフェの遺言／おとし穴	年は日本公開年より。
6922	219-01-0344	219CF05封筒17	映画サークル関係資料	チラシ	裸で狼の群のなかに		1964			共同映画	1部	133×194mm・2頁・活字	劣化	裸で狼の群のなかに	年は日本公開年より。
6923	219-01-0345	219CF05封筒18	映画サークル関係資料	チラシ	抵抗の詩		1970			日本ヘラルド映画	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	抵抗の詩	年は日本公開年より。
6924	219-01-0346	219CF05封筒18	映画サークル関係資料	チラシ	ネレトバの戦い		1969			日本ヘラルド映画	1部	B4判横・2頁・活字	劣化	ネレトバの戦い	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6925	219-01-0347	219CF05封筒19	映画サークル関係資料	チラシ	第8回日本映画復興会議全国集会		1970	6	1	日本映画復興会議実行委員会 議長　今井正	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	貴族の巣／罪と罰(1970)	7月4日・5日、東京水道橋文京区民センターにて。
6926	219-01-0348	219CF05封筒19	映画サークル関係資料	チラシ	風の季節		1971			東和	1部	B5判横・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	劣化	風の季節	年は日本公開年より。
6927	219-01-0349	219CF05封筒19	映画サークル関係資料	チラシ	春の名画フェスティバル　美しき冒険旅行　黒いオルフェ			4	6	映画サークルシネエイジ	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化	美しき冒険旅行／黒いオルフェ	年不明。映画サークル「シネエイジ」による映画会。連絡先として「白見秀明」。「美しき冒険旅行」公開後から1977年までのあいだで4月6日が日曜日なのは1975年のみ。
6928	219-01-0350	219CF05封筒20	映画サークル関係資料	リーフレット	チャップリンの「モダン・タイムス」		1954			松竹映画／ユナイト	1部	B5判縦・6頁・活字	劣化	モダン・タイムス	年は資料中の推薦文及び資料番号214-02-0187より。日本初公開の1938年から16年後の再公開時のもの。
6929	219-01-0351	219CF05封筒20	映画サークル関係資料	チラシ	関西エキプ・ド・シネマ 第3回　孤高のフランス映画作家　プレッソン＋レネ　2人展		1976	6	5	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	少女ハムレット／ミュリェル	年は資料番号210-01-0336・210-01-0338より。関西エキプ・ド・シネマ第2回・第4回上映会が1976年に行われている。
6930	219-01-0352	219CF05封筒21	映画サークル関係資料	チラシ	ケマダの戦い		1971			ユナイト映画	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	ケマダの戦い	年は日本公開年より。「ニューOS劇場」のスタンプ印あり。
6931	219-01-0353	219CF05封筒22	映画サークル関係資料	チラシ	76新春に送る愛と感動の二大名作！関西先行特別公開　人生案内　カサブランカ		1976			インターナショナル・プロモーション	2部	B5判横・2頁・活字	劣化	人生案内／カサブランカ	
6932	219-01-0354	219CF05封筒22	映画サークル関係資料	チラシ	暗闇にベルが鳴る		1975			日本ヘラルド映画	1部	B6判横・4頁・活字	劣化	暗闇にベルが鳴る	年は日本公開年より。
6933	219-01-0355	219CF05封筒23	映画サークル関係資料	チラシ	フロイド　隠された欲望		1964			日本ユニヴァーサル映画会社大阪支社	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化	フロイド　隠された欲望	年は日本公開年より。資料番号211-07-0104に同一資料あり。
6934	219-01-0356	219CF05封筒23	映画サークル関係資料	チラシ	ベトナムの少女／若い兵士		1966			ベトナム映画大阪普及委員会	1部	202×340mm・2頁・活字	劣化	ベトナムの少女／若い兵士／わかれ道／汚れなき悪戯／黄金狂時代	年は日本公開年より。
6935	219-01-0357	219CF05封筒24	映画サークル関係資料	プレスシート	上意討ち 拝領妻始末		1967			東宝	1部	171×175mm・4頁・活字	劣化	上意討ち 拝領妻始末	年は映画公開年より。
6936	219-01-0358	219CF05封筒24	映画サークル関係資料	チラシ	橋のない川 第二部		1970			関西共同映画社	7部	B5判縦・2頁・活字	劣化	橋のない川　第二部	年は映画公開年より。
6937	219-01-0359	219CF05封筒24	映画サークル関係資料	チケット	1968年度日ソ親善月間公開作品　マクシム三部作		1968			日ソ協会大阪府支部連合会	1部	137×81mm・1頁・活字	劣化	マクシムの青春時代／マクシムの帰還／ヴィボルグ地区	半券部分切り取り済み
6938	219-01-0360	219CF05封筒25	映画サークル関係資料	チラシ	沖縄　現地沖縄にカメラをもちこみ民族の怒りを真正面からぶつける！		1970			劇映画「沖縄」製作上映委員会	3部	B5判縦・2頁・活字	劣化	沖縄(1970)	年は映画公開年より。
6939	219-01-0361	219CF05封筒25	映画サークル関係資料	チケット	東京戦争戦後秘話 試写ご招待		1970	6		日本アートシアターギルド関西出張所	2部	155×105mm・2頁・活字	劣化	東京戦争戦後秘話	年月は消印より。封筒の中に招待ハガキ2部。山本明宛。
6940	219-01-0362	219CF05封筒26	映画サークル関係資料	ハガキ	昭和45年度芸術祭参加　山田洋次監督作品　家族		1970			松竹株式会社	1部	155×105mm・2頁・活字	劣化	家族(1970)	年は映画公開年より。宣伝ハガキ雛形。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6941	219-01-0363	219CF05封筒26	映画サークル関係資料	紙片	映画「家族」の普及を成功させよう！		1970	10	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	家族(1970)	
6942	219-01-0364	219CF05封筒26	映画サークル関係資料	紙片	映画「家族」普及対策のための映画サークルこんだん会あんない		1970	10	15	全大阪映画サークル協議会　委員長　山本明	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化	家族(1970)	
6943	219-01-0365	219CF05封筒27	映画サークル関係資料	プレスシート	完成披露特別試写会御招待状　戦争と人間		1970	7	25	日活株式会社	1部	539x89mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕		戦争と人間　第一部	封筒入り。特別試写会招待券を兼ねた簡易的なプレスシート。年月日は試写会日程より。毎日ホールにて。資料番号212-03-0114に同一資料あり。
6944	219-01-0366	219CF05封筒27	映画サークル関係資料	チラシ	戦争と人間　堂々十時間近くに亘る世紀の大作一挙上映！		1975	7	13	日中友好協会大阪府連合会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	戦争と人間　第一部／戦争と人間　第二部／戦争と人間　第三部　完結編	年月日は上映会日程より。「日中友好協会創立25周年記念・日中不再戦映画祭」。
6945	219-01-0367	219CF05封筒27	映画サークル関係資料	チラシ	ジョニーは戦場へ行った		1973			「ジョニーは戦場へ行った」大阪普及協力会〔全大阪映画サークル協議会〕	5部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ジョニーは戦場へ行った	年は日本公開年より。
6946	219-01-0368	219CF05封筒28	映画サークル関係資料	冊子	映画学習資料 別冊	1	1972	12	25	「映画学習資料」別冊編集委員会	1部	B5判縦・36頁・活字	劣化	ジョニーは戦場へ行った	「ジョニーは戦場へ行った」特集号。「キネマ旬報」から転載のシナリオ掲載。
6947	219-01-0369	219CF05封筒29	映画サークル関係資料	冊子	ジョニーは戦場へ行った		1973	3	30	東宝株式会社事業部	1部	A4判縦・20頁・活字	劣化	ジョニーは戦場へ行った	映画パンフレット。
6948	219-01-0370	219CF05封筒29	映画サークル関係資料	チラシ	檜山節考　砂の器　日本映画史上不朽の2大感動作　京阪神で独占大公開！			5	3		1部	B5判横・2頁・活字	劣化	檜山節考(1958)／砂の器	年不明。「砂の器」公開は1974年10月、おそらく1975年5月か。
6949	219-01-0371	219CF05封筒30	映画サークル関係資料	チラシ	東京湾炎上		1975			東宝	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	東京湾炎上	年は映画公開年より。
6950	219-01-0372	219CF05封筒30	映画サークル関係資料	チラシ	本陣殺人事件		1975			たかばやしよういちプロ／映像京都／ATG	1部	B4判横・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／三つ折り	本陣殺人事件	年は映画公開年より。
6951	219-01-0373	219CF05封筒31	映画サークル関係資料	チラシ	同胞		1975			松竹	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	同胞	年は映画公開年より。
6952	219-01-0374	219CF05封筒31	映画サークル関係資料	チラシ	正義だ！味方だ！全員集合！！／男はつらいよ 葛飾立志篇		1975			道頓堀浪花座	1部	B5判横・2頁・活字	劣化	正義だ！味方だ！全員集合！！／男はつらいよ 葛飾立志篇	年は映画公開年より。
6953	219-01-0375	219CF05封筒32	映画サークル関係資料	チラシ	特集・現代日本の青春映画　その1　斎藤耕一の世界　その2　藤田敏八の世界		1975	7	22	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	小さなスナック／約束(1972)／旅の重さ／八月の濡れた砂／赤い鳥逃げた?／赤ちょうちん／	年は資料番号210-01-0335より。中之島フェスティバルホールにて。資料番号210-06-0034に同一資料あり。
6954	219-01-0376	219CF05封筒32	映画サークル関係資料	チラシ	新どぶ川学級		1976			新どぶ川学級上映実行委員会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	新どぶ川学級	年は映画公開年より。
6955	219-01-0377	219CF05封筒33	映画サークル関係資料	チラシ	第2回日本映画名作祭		1976	3	5	日本映画名作祭上映委員会	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化	喜びも悲しみも幾歳月／おとうと(1960)／米／警察日記／にっぽん昆虫記／忍びの者／生きる／湖の琴／愛染かつら／男の花道(1941)	年は資料番号210-01-0337より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6956	219-01-0378	219CF05封筒33	映画サークル関係資料	チラシ	真空地帯／ベルリン陥落		1952			株式会社新星映画社製作　北星映画株式会社配給／ジャパン映画配給株式会社提供　欧米映画株式会社配給	1部	187x130mm・2頁・活字	劣化	真空地帯／ベルリン陥落	片面が「真空地帯」、片面が「ベルリン陥落」のチラシ。資料番号009-01-0167・009-01-0175に同一資料あり。
6957	219-01-0379	219CF05封筒34	映画サークル関係資料	チラシ	ストライキ／若者の旗		1970			映画「ストライキ」全国普及委員会	4部	B5判縦・2頁・活字	劣化	ストライキ／若者の旗	
6958	219-01-0380	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	チラシ	74年度キネマ旬報ベスト10大会		1975				2部	A4判縦・2頁・活字	劣化	サンダカン八番娼館 望郷／砂の器／叫びとささやき／華麗なる一族／フェリーニのアマルコルド／青春の蹉跌／竜馬暗殺／ベーバームーン／ジーザス・クライスト・スーパースター／赤ちょうちん／黒い砂漠／妹／デリンジャー	
6959	219-01-0381	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	チラシ	武器なき斗い／キクとイサム		1961	1	9	大東映画株式会社	1部	176×125mm・1頁・活字	劣化	武器なき斗い／キクとイサム	年は資料番号211-06-0024の「番組一覧表」より。1961年1月9日～15日、大阪朝日会館にて。
6960	219-01-0382	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「密使」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	密使	以下、このポケットのスチルは個別の中性紙封筒に収納、この資料は封筒①。スチルがまとめて入っていた元の封筒あり。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。1967年、第5回ソビエト映画祭で同映画が上映されている(資料番号212-06-0434)。
6961	219-01-0383	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「密使」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	密使	封筒②。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。1967年、第5回ソビエト映画祭で同映画が上映されている(資料番号212-06-0434)。
6962	219-01-0384	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「中国人民の勝利」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	中国人民の勝利	封筒③。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6963	219-01-0385	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「中国人民の勝利」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	中国人民の勝利	封筒④。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6964	219-01-0386	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「名誉の裁判」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	名誉の裁判	封筒⑤。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6965	219-01-0387	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「名誉の裁判」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	名誉の裁判	封筒⑥。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6966	219-01-0388	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「ジュコフスキー」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	ジュコフスキー	封筒⑦。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6967	219-01-0389	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「ジュコフスキー」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	ジュコフスキー	封筒⑧。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6968	219-01-0390	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「夜明け　ムソルグスキー物語」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	夜明け　ムソルグスキー物語	封筒⑨。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6969	219-01-0391	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「夜明け　ムソルグスキー物語」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	夜明け　ムソルグスキー物語	封筒⑩。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6970	219-01-0392	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「最后のあがき」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	最后のあがき	封筒⑪。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6971	219-01-0393	219CF05封筒35	映画サークル関係資料	スチル	〔「最后のあがき」スチル〕						1部	120×166mm	劣化	最后のあがき	封筒⑫。年不明。映画タイトルは写真裏面の鉛筆メモ書きより。
6972	219-01-0394	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	チラシ	東映京都東京スタジオ案内					東映	1部	195×200mm・6頁・活字	劣化		年不明。
6973	219-01-0395	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	スチル	〔映画スチル、作品名不明〕						1部	122×166mm	劣化		封筒①。年不明、作品名不明。
6974	219-01-0396	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	スチル	〔映画スチル、作品名不明〕						1部	110×150mm	劣化		封筒②。年不明、作品名不明。
6975	219-01-0397	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	スチル	〔「東京のお嬢さん」スチル〕		1951				1部	166×120mm	劣化	東京のお嬢さん	封筒③。年は映画公開年より。
6976	219-01-0398	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	スチル	〔映画スチル、作品名不明〕						1部	122×166mm	劣化		封筒④。年不明、作品名不明。
6977	219-01-0399	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	スチル	〔「若人の歌」スチル〕		1951				1部	166×120mm	劣化	若人の歌	封筒⑤。映画タイトルは写真裏面のメモ書きより。年は映画公開年より。
6978	219-01-0400	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	スチル	〔映画スチル、作品名不明〕						1部	122×166mm	劣化		封筒⑥。年不明、作品名不明。
6979	219-01-0401	219CF05封筒36	映画サークル関係資料	スチル	〔映画スチル、作品名不明〕						1部	122×166mm	劣化		封筒⑦。年不明、作品名不明。
6980	219-01-0402	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	冊子	東映グラフ		1957				1部	B4判縦・12頁・活字	劣化／折れ／ホッチキス	鳳城の花嫁／濡れ髪二刀流／地獄岬の復讐	表紙に「特集　日本映画大型時代のトップをきる東映スコープの出現！」。
6981	219-01-0403	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	冊子	ぼくもあなたも東映ファン！東映京都スタジオ案内		1955			東映京都撮影所宣伝課	1部	B6判縦・8頁・活字	劣化		スタジオ案内パンフレット。年は作品一覧の「昭和三十年度」「九月十日現在」より。資料番号211-07-0010の同一資料は途中頁が欠落している。
6982	219-01-0404	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	スチル	〔「血汐笛」スチル〕		1958			東映京都	1部	106×209mm	劣化	血汐笛	封筒①。裏面にスタンプ「雪代敬子　東千代之介　大河内傳次郎」。
6983	219-01-0405	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	スチル	〔「清水港の名物男 遠州森の石松」スチル〕		1958			東映京都	1部	106×209mm	劣化	清水港の名物男 遠州森の石松	封筒②。裏面にスタンプ「中村錦之助　東千代之介」。
6984	219-01-0406	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	スチル	〔「唄祭り三人旅」スチル〕		1958			東映京都	1部	106×209mm	劣化	唄祭り三人旅	封筒③。裏面にスタンプ・書き込み等なし。
6985	219-01-0407	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	スチル	〔「唄祭り三人旅」スチル〕		1958			東映京都	1部	106×209mm	劣化	唄祭り三人旅	封筒④。裏面にスタンプ「尾上鯉之助　花園ひろみ　里見浩太朗」。
6986	219-01-0408	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	スチル	〔「怪猫からくり天井」スチル〕		1958			東映京都	1部	106×209mm	劣化	怪猫からくり天井	封筒⑤。裏面にスタンプ「月形龍之介　鈴木澄子」。
6987	219-01-0409	219CF05封筒37	映画サークル関係資料	スチル	〔「新選組」スチル〕		1958			東映京都	1部	106×209mm	劣化	新選組	封筒⑥。裏面にスタンプ「東千代之介　大友柳太朗」。
6988	219-02-0001	219CF06封筒1	山本明宛私信各種	紙片	教育勅語		1969	7	20	林次	1部	78×61mm・6頁・活字	劣化		教育勅語普及のためのノベルティ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
6989	219-02-0002	219CF06封筒1	山本明宛私信各種	紙片	第20回メーデー文化祭勤労者演劇コンクール出演者証		1949			京都自立劇団協議会	1部	70×90mm・1頁・謄写版	劣化		年は第20回メーデーの開催年より。
6990	219-02-0003	219CF06封筒1	山本明宛私信各種	ハガキ	拝啓　お変りなく御活躍のことと存じます〔私信〕		1964	10	18	木下元二	1部	104×146mm・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛、西ドイツのボンからの絵はがき。
6991	219-02-0004	219CF06封筒1	山本明宛私信各種	紙片	第五回理事会招請状			11	14		1部	142×90mm・1頁・手書き	劣化		年不明。神戸映画サークル協議会の理事会招請状の下書きか。
6992	219-02-0005	219CF06封筒2	山本明宛私信各種	ハガキ	山本薩夫監督作品映画『天保水滸伝』普及のお願い		1976			全大阪映画サークル協議会	1部	148×99mm・2頁・謄写版	劣化	天保水滸伝 大原幽学	年は映画公開年より。
6993	219-02-0006	219CF06封筒2	山本明宛私信各種	ハガキ	事務局移転のお知らせ		1976	12	27	新音楽協会理事会	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。
6994	219-02-0007	219CF06封筒2	山本明宛私信各種	書簡	「日本共産党をはげます兵庫県知識人・文化人の集い」のご案内		1976			日本共産党をはげます兵庫県知識人・文化人の会	1部	B5判縦他・4頁・手書き他	劣化		年は資料内容より。封筒入り、「事務局　細井一郎」の書状、表題の催しの案内状、払込票。封筒破損。
6995	219-02-0008	219CF06封筒2	山本明宛私信各種	ハガキ	京都府愛宕郡修学院村名勝及資料絵葉書					雲泉荘 杉浦丘園	1部	141×90mm・6枚	劣化		絵はがき6枚、封筒入り。年不明。
6996	219-02-0009	219CF06封筒3	山本明宛私信各種	紙片	крейсер«Аврора»〔巡洋艦「オーロラ」〕		1974			Планета〔「プラネット」、ソ連の出版社〕	1部	140×99mm・6頁・活字	劣化		ソ連の巡洋艦「オーロラ」写真絵はがきセットの外包みか。内側に「はがき一覧」(Перечень открыток)の記載あり。中身のはがきは無し。
6997	219-02-0010	219CF06封筒3	山本明宛私信各種	書簡	すずききよしさん矢沢保さん出版記念コンサートへのご案内		1975	11	21	すずききよしさん矢沢保さん出版記念コンサート実行委員会	1部	155×210mm・1頁・活字	劣化		年は資料中の図書の出版年より。「映画サークル協議会　山本明」宛。封筒あり。
6998	219-02-0011	219CF06封筒3	山本明宛私信各種	書簡	〔丸山石根軸装日本画展〕		1976	1		日本ルーマニア友好協会大阪支部	1部	370×105mm他・3頁・活字	劣化		差し出しは「日本ルーマニア友好協会大阪支部」、中身は丸山石根の個展の案内。封筒あり。山本明宛。
6999	219-02-0012	219CF06封筒4	山本明宛私信各種	書簡	〔キューバ大使館からのレセプション招待状〕		1970	1	8	キューバ共和国大使館	1部	112×166mm・1頁・活字	劣化		キューバ革命11周年の解放記念日レセプションへの招待状。「Akira Yamamoto」〔山本明〕宛。
7000	219-02-0013	219CF06封筒4	山本明宛私信各種	ハガキ	第十回定期株主総会御通知		1957	5	10	北星映画株式会社　代表取締役　稲村喜一	1部	140×90mm・2頁・活字	劣化		往復ハガキ。田中明〔山本明〕宛。
7001	219-02-0014	219CF06封筒4	山本明宛私信各種	ハガキ	時代風俗人形展		1958	2	11	山本寿々代人形教室	1部	148×104mm・1頁・活字	劣化		年月日は会期初日より。大阪大丸にて。封筒入り。
7002	219-02-0015	219CF06封筒5	山本明宛私信各種	ハガキ	拡大幹事会通知		1959	6	20	関西国民文化会議　会長　恒蔵恭	1部	140×90mm・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
7003	219-02-0016	219CF06封筒5	山本明宛私信各種	ハガキ	第二回の会合よりすでに二年は経過致しました〔週刊「団地ジャーナル」第三回会合の開催案内〕		1963	1	29	株式会社アート社内　週刊「団地ジャーナル」	1部	140×90mm・4頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。往復ハガキ。鉛筆で書き込みあり。
7004	219-02-0017	219CF06封筒5	山本明宛私信各種	ハガキ	最高にきれいです〔旅行先からの私信〕		1964	10	22	山本明*	1部	143×104mm・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明の旅行先の福島県から、留守宅の家族宛私信。
7005	219-02-0018	219CF06封筒5	山本明宛私信各種	紙片	旧年中はいろいろありがとうございました〔年賀状〕		1965	1	1	株式会社コクサイ民芸社	1部	183×126mm・4頁・活字	劣化		宛名なし。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7006	219-02-0019	219CF06封筒6	山本明宛私信各種	ハガキ	謹啓　菊花の香りいよいよゆかしい季節となりました〔勤務校着任挨拶〕		1965	11		住友英雄	1部	143×91・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7007	219-02-0020	219CF06封筒6	山本明宛私信各種	ハガキ	お知らせ〔転居通知〕		1966	8		木村國喜	1部	143×91・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7008	219-02-0021	219CF06封筒6	山本明宛私信各種	ハガキ	目下「追究」の旅で名古屋に来ています〔資料閲覧依頼と古書の情報提供〕		1967	5	27	松本克平	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7009	219-02-0022	219CF06封筒6	山本明宛私信各種	ハガキ	「演劇新人」の創刊号があります〔古書の情報提供〕		1968	7	27	村山金兵	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。活字印刷済みハガキを再利用して書かれている。
7010	219-02-0023	219CF06封筒6	山本明宛私信各種	ハガキ	試写御案内〔「秋の名作映画会」上映予定映画試写につき〕		1964	8	12	全大阪映画サークル映画協議会	1部	140×90・2頁・謄写版	劣化	レーニン物語	年月日は消印より。山本明宛。
7011	219-02-0024	219CF06封筒7	山本明宛私信各種	ハガキ	謹賀新年〔年賀状〕		1969	1		古井政彦	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明・寿々代宛。
7012	219-02-0025	219CF06封筒7	山本明宛私信各種	ハガキ	謹賀新年〔年賀状〕		1969	1		大幡工作所　大畑榮	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		田中明〔山本明〕宛。
7013	219-02-0026	219CF06封筒7	山本明宛私信各種	ハガキ	あたらしきとしをかさねました〔年賀状〕		1969	1		浅野孟府	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7014	219-02-0027	219CF06封筒7	山本明宛私信各種	ハガキ	立春とは申しながら厳しい寒さの折柄…〔転居通知〕		1969	2		福尾恵司／福尾江身子	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7015	219-02-0028	219CF06封筒8	山本明宛私信各種	ハガキ	初秋を迎え、みなさまお元気でお過しのことと存じます〔外山雄三の契約問題につき会合案内〕		1969	9	13	関西音楽舞踏会議文化懇談会「木曜会」	1部	148×100・2頁・活字	劣化		山本明宛。京都市交響楽団常任指揮者外山雄三の契約問題をめぐる政治的動向につき、会合参加の誘い。
7016	219-02-0029	219CF06封筒8	山本明宛私信各種	ハガキ	拝啓　日頃は御無沙汰しております〔舞台「愛の伝説」上演について〕		1969	5	26	西康一	1部	148×100・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7017	219-02-0030	219CF06封筒8	山本明宛私信各種	ハガキ	拝啓　初秋の候　愈々御清祥の御事とお喜び申し上げます〔転勤の挨拶状〕		1969	9	18	河内昭三	1部	148×100・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。朝日座から中座へ転勤の挨拶。
7018	219-02-0031	219CF06封筒8	山本明宛私信各種	書簡	七・十五、日本共産党創立四十七周年記念 レセプションご案内		1969	7	17	日本共産党阪神地区委員会	1部	154×212mm・1頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	年月日はレセプションの開催日より。封筒に7月17日の記念レセプションの案内通知と7月22日の記念集会の招待券同封。記念集会は映画「戦艦ポチョムキン」の上映あり。封筒に中身とは関係のない例会の開催通知と思われる下書きの書き込みあり。
7019	219-02-0032	219CF06封筒9	山本明宛私信各種	ハガキ	文化懇談会「木曜会」第9回例会のおしらせ		1969	10	20	文化懇談会「木曜会」	1部	148×100・2頁・活字	劣化		年月日は例会開催日より。山本明宛。「問題提起」は漫才作家秋田実。
7020	219-02-0033	219CF06封筒9	山本明宛私信各種	書簡	こんだん会ご案内〔総選挙回顧と念頭決意〕		1970	1	20	日本共産党大阪府委員会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化		懇談会終了後に「赤旗びらき」あり。
7021	219-02-0034	219CF06封筒9	山本明宛私信各種	チラシ	日本残酷物語より　うばすて異聞		1970	5		劇団潮流	1部	80×365mm・2頁・活字	劣化		劇団潮流第6回公演の案内。
7022	219-02-0035	219CF06封筒10	山本明宛私信各種	書簡	日本のうたごえ運動創立二〇周年記念歌劇「沖縄」大阪公演にあたってのお願い		1970	5	19	歌劇「沖縄」上演大阪実行委員会　実行委員長　柴田仁	1部	B4判横・1頁・活字	劣化		年月日は公演日程初日より。未返送の出欠の返信用はがきあり。封筒の差し出しは「歌劇「沖縄」大阪上演実行委員会」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7023	219-02-0036	219CF06封筒10	山本明宛私信各種	ハガキ	暑さにむかう季節となりました〔十二指腸潰瘍で静養の報告〕		1970	7	9	大岡鉄治	1部	148×100・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7024	219-02-0037	219CF06封筒10	山本明宛私信各種	ハガキ	大岡鉄治氏快方に向う！〔病気快方の報告〕		1970	12	18	大岡鉄治を守る会 藤本栄治	1部	148×100・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7025	219-02-0038	219CF06封筒10	山本明宛私信各種	書簡	暑中御見舞申し上げます／人間万才 1970年　新制作座国際ガーデンパーティ御案内		1970	7	25	新制作座	1部	105×153mm・4頁・活字	劣化		年月日はパーティ開催日より。未返送の出欠返信用ハガキ同封。
7026	219-02-0039	219CF06封筒11	山本明宛私信各種	ハガキ	日朝友好のための50人展		1970			日朝美術家懇談会／小溪住久	1部	148×100・2頁・活字	劣化		山本明宛。展示の案内。消印読み取れず、通信面の年記は「1970年秋」。展示の主催は日朝美術家懇談会、ハガキの差し出しは小溪住久。
7027	219-02-0040	219CF06封筒11	山本明宛私信各種	ハガキ	秋ふかまるころ、ますますご清祥のことと存じあげます〔選挙支援のお礼〕		1972	10	20	大津勤労者音楽協会委員長 奥田信一	1部	148×100・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。大津市長選挙で「明るい革新大津市政をつくる会」支援候補当選のお礼。
7028	219-02-0041	219CF06封筒11	山本明宛私信各種	ハガキ	謹啓〔死亡通知〕		1973	4	1	斉藤充夫／斉藤多美子	1部	148×100・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明・寿々代宛。斉藤清二郎逝去の通知。
7029	219-02-0042	219CF06封筒11	山本明宛私信各種	ハガキ	あけましておめでとうございます〔年賀状のお礼〕		1973	1	8	川原諄子	1部	148×100・2頁・手書き	劣化		山本寿々代宛。
7030	219-02-0043	219CF06封筒12	山本明宛私信各種	書簡	暑い毎日でございますがお元気にてご活躍のことと存じます〔「座史編さん」資料複写のお願い〕		1973	7	18	前進座　宣伝部　岡村光雄	1部	B5判縦・1頁・手書き	劣化		山本明宛。山本明所有の前進座に関する資料の複写依頼。
7031	219-02-0044	219CF06封筒12	山本明宛私信各種	書簡	御案内〔日本共産党創立記念日レセプション開催につき〕		1973	7	10	日本共産党兵庫県委員会委員長 多田留治	1部	155×212・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。未返送の出欠の返信用ハガキあり。
7032	219-02-0045	219CF06封筒12	山本明宛私信各種	書簡	1973年　新制作座国際ガーデンパーティ御案内　暑中御見舞い申し上げます		1973	7	3	新制作座	1部	215×150・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。未返送の出欠の返信用ハガキあり。
7033	219-02-0046	219CF06封筒12	山本明宛私信各種	ハガキ	理事会開催のお知らせ		1973	8	28	ルーマニア友好協会大阪支部 支部長岸本通夫	1部	148×100・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
7034	219-02-0047	219CF06封筒13	山本明宛私信各種	書簡	暑い、本当に暑い夏でしたが、少し秋らしさがしのびよってきました〔関西合唱団創立二十五周年記念祝賀会の案内〕		1973	9	15	関西合唱団創立二十五周年記念祝賀会　世話人一同	1部	165×366mm・1頁・活字・275×130mm・活字・ハガキ1枚	劣化		年月日は消印より。山本明宛。「創立25周年記念関西合唱団音楽会」のプログラム、未返送の出欠ハガキあり。
7035	219-02-0048	219CF06封筒13	山本明宛私信各種	ハガキ	迎春〔年賀状〕		1974	1	2	小溪住久	1部	148×100・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7036	219-02-0049	219CF06封筒13	山本明宛私信各種	ハガキ	「ルーマニアの映画と音楽の夕べ」御案内		1974	6	8		1部	148×100・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。差し出しの記載なし。
7037	219-02-0050	219CF06封筒13	山本明宛私信各種	機関紙誌	事務局ニュース	1	1974	1	10	全大阪映画サークル協議会	1部	150×104mm・2頁・謄写版	劣化	ダラスの熱い日／華麗なる一族／男はつらいよ　フーテンの寅／黒い砂漠／ライムライト	ハガキに印刷、山本明宛。
7038	219-02-0051	219CF06封筒14	山本明宛私信各種	書簡	御招待〔関西合唱団第30回音楽会の案内〕		1974	8	1	関西合唱団	1部	155×102mm・1頁・活字・B5判縦・1頁・活字	劣化		山本明宛。チラシ「第30回　定期関西合唱団音楽会　10000人におくるミュージックフェスティバル」同封。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7039	219-02-0052	219CF06封筒14	山本明宛私信各種	ハガキ	久しぶりに帰京したら、貴兄からの映画の招待券が届いていた〔お礼と近況〕		1974	11	4	松本克平	1部	148×100・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7040	219-02-0053	219CF06封筒14	山本明宛私信各種	ハガキ	新住所名のご通知〔大阪市淀川区誕生に伴う住居表示制度施行につき〕		1974	7	22	淀川郵便局	1部	148×100・2頁・活字	劣化		年月日は文中の住居表示施行日より。山本明宛。大阪市淀川区の淀川郵便局より、同区在住で山本明の「お知り合い」の吉田玉五郎の新住所通知。
7041	219-02-0054	219CF06封筒14	山本明宛私信各種	ハガキ	新内・岡本文弥講演会通信		1974	7	17	岡本弥千代	1部	148×100・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7042	219-02-0055	219CF06封筒15	山本明宛私信各種	書簡	ごあいさつ〔参加制度改善と団体名改称につき〕		1974	11	10	新音楽協会(旧称大阪労音)　代表理事　山川博	1部	155×102mm・1頁・活字	劣化		山本明宛。大阪労音創立25周年にあたり、参加制度の変更と団体名を「新音楽協会」へ変更の通知。
7043	219-02-0056	219CF06封筒15	山本明宛私信各種	ハガキ	天牛新一郎氏の“大阪文化賞”受賞を祝う会		1974	11	24	天牛新一郎氏の“大阪文化賞”受賞を祝う会　渡辺観岳	1部	148×100・4頁・活字	劣化		往復ハガキ。年月日は消印より。山本明宛。返信部分未返送。
7044	219-02-0057	219CF06封筒15	山本明宛私信各種	ハガキ	新内岡本文弥ふだんぎの会第四回ご案内		1974	11	22	岡本文弥	1部	148×100・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7045	219-02-0058	219CF06封筒15	山本明宛私信各種	ハガキ	お知らせ〔ルーマニア語輪読会の案内〕		1974	11	19	日本ルーマニア友好協会大阪支部	1部	148×100・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7046	219-02-0059	219CF06封筒16	山本明宛私信各種	書簡	寒さきびしき本日、わざわざ故田井為七氏の追悼式にご出席いただき誠に有難うございます〔礼状〕		1975	2	1	田井為七氏追悼式委員会　委員長　山田芳一	1部	148×100・2頁・活字・130×90mm・写真	劣化		封筒は宛名なし、「ご挨拶　田井為七氏追悼委員会」との表書き。田井為七氏の近影写真同封。
7047	219-02-0060	219CF06封筒16	山本明宛私信各種	書簡	西尾治郎平・矢沢保編著『日本の革命歌』出版記念パーティーのご案内		1975	2	6	「日本の革命歌」出版記念パーティ事務局	1部	195×355mm・１頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7048	219-02-0061	219CF06封筒16	山本明宛私信各種	ハガキ	第5回拡大理事会開催御通知		1975	2	11	日本ルーマニア友好協会大阪支部　支部長　岸本通夫	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
7049	219-02-0062	219CF06封筒16	山本明宛私信各種	ハガキ	第6回理事会開催御通知		1975	3	12	日本ルーマニア友好協会大阪支部長　岸本通夫	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。書き込みあり。
7050	219-02-0063	219CF06封筒17	山本明宛私信各種	書簡	ご案内〔劇団潮流14回公演〕		1975	7	11	劇団潮流	1部	B4判縦・1頁・謄写版・A4判縦・1頁・活字・B5判縦・1頁・活字・188×80mm・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。第14回公演のチラシ・チケット、第15回公演のチラシ同封。
7051	219-02-0064	219CF06封筒17	山本明宛私信各種	ハガキ	暑中御見舞申し上げます		1975	7	23	河本敏夫	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7052	219-02-0065	219CF06封筒17	山本明宛私信各種	ハガキ	住居表示制度実施 住所名称変更ご通知		1975	7	4	西尾治郎平	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。
7053	219-02-0066	219CF06封筒17	山本明宛私信各種	ハガキ	ご招待〔劇団未来公演案内〕		1975	5		劇団未来	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
7054	219-02-0067	219CF06封筒18	山本明宛私信各種	ハガキ	暑中お見舞い申し上げます		1975	8	2	宗野平	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7055	219-02-0068	219CF06封筒18	山本明宛私信各種	ハガキ	暑中お見舞い申しあげます		1975	7	28	大阪府知事　黒田了一	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明・寿々代宛。
7056	219-02-0069	219CF06封筒18	山本明宛私信各種	ハガキ	残暑御見舞申しあげます〔教育運動史研究会第10回集会開催案内〕		1975	8	11	教育運動史研究会	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。宛名面に鉛筆で書き込みあり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7057	219-02-0070	219CF06封筒18	山本明宛私信各種	ハガキ	新内・岡本文弥通信・昭和50年9月　文弥の新内哀唱　竹久夢二		1975	8	19	岡本文弥	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7058	219-02-0071	219CF06封筒19	山本明宛私信各種	書簡	日本中国友好協会創立25周年 中華人民共和国建国26周年 記念祝賀会の御案内		1975	9		日本中国友好協会大阪府連合会	1部	106×155m・2頁・活字・148×100mm・活字	劣化		全大阪映画サークル協議会宛。未返送の出欠ハガキあり。
7059	219-02-0072	219CF06封筒19	山本明宛私信各種	ハガキ	お知らせ〔会合開催の案内〕		1975	9	27	日本ルーマニア友好協会大阪支部	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。ルーマニアから帰国の石山麗子氏と林博司氏の体験談を聞く会。
7060	219-02-0073	219CF06封筒19	山本明宛私信各種	ハガキ	拝復「大阪派」創刊号の目次コピーをお送り下さり、ありがとうございました〔礼状〕		1975	11	26	中村泰	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		山本明宛。資料複写礼状。
7061	219-02-0074	219CF06封筒19	山本明宛私信各種	ハガキ	先日は失礼しました〔礼状〕		1975	11	6	工藤義夫	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		山本明宛。資料複写のお礼と、資料に関する情報提供。
7062	219-02-0075	219CF06封筒20	山本明宛私信各種	ハガキ	賀正〔年賀状〕		1976	1		『上方芸能』編集部	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。宛名面に住所記入なし。
7063	219-02-0076	219CF06封筒20	山本明宛私信各種	ハガキ	あけましておめでとうございます〔年賀状〕		1976	1		二村一夫	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7064	219-02-0077	219CF06封筒20	山本明宛私信各種	ハガキ	寒中お見舞い申上げます		1976	1	22	久保梓	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		山本明宛。
7065	219-02-0078	219CF06封筒20	山本明宛私信各種	ハガキ	喪中に付き年末年始の御挨拶御遠慮申し上げます		1975	12	13	宮崎泰子	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。田中明〔山本明宛〕宛。
7066	219-02-0079	219CF06封筒21	山本明宛私信各種	書簡	大塚カツちゃん“克三”の大道具帳が出版されました〔出版記念会の開催案内〕		1976	2	3	大塚克三出版記念会事務所　渡辺観岳	1部	A4判横・1頁・活字・148×100mm・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。未返送の出欠ハガキあり。
7067	219-02-0080	219CF06封筒21	山本明宛私信各種	ハガキ	大塩中齋先生百四十年忌法要と記念講演会のご案内		1976	3	6	大塩中齋先生顕彰会　代表者　有光友逸／大塩事件研究会　会長　酒井一	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7068	219-02-0081	219CF06封筒21	山本明宛私信各種	ハガキ	しんない・ふだんぎの会　第六回		1976	2	19	岡本文弥	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7069	219-02-0082	219CF06封筒21	山本明宛私信各種	ハガキ	前略　早速ご丁重なご連絡を戴き有難うございます〔資料古書購入打診〕		1976	2	14	浅井陸也	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。山本明所有の雑誌「テアトロ」バックナンバー買い受け打診。
7070	219-02-0083	219CF06封筒22	山本明宛私信各種	ハガキ	新内岡本文弥第8回ふだんぎの会		1976	5	16	岡本文弥	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化／汚れ		年月日は消印より。山本明宛。
7071	219-02-0084	219CF06封筒22	山本明宛私信各種	ハガキ	住所移転のお知らせ		1976	4		大西清和／和子	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7072	219-02-0085	219CF06封筒22	山本明宛私信各種	ハガキ	お知らせ〔支部集会開催案内〕		1976	4	5	日本ルーマニア友好協会大阪支部	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
7073	219-02-0086	219CF06封筒22	山本明宛私信各種	ハガキ	いつぞやはたいへんお世話になりました〔雑誌記事用の資料複写依頼〕		1976	3	10	児玉誠	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		山本明宛。雑誌「煙」28号の鈴木澄丸・泰治特集にあたり、山本明所有の雑誌「戦旗」などの記事複写の依頼。
7074	219-02-0087	219CF06封筒23	山本明宛私信各種	書簡	拝啓〔劇団潮流18回公演の案内〕		1976	9	18	劇団潮流	1部	227×225mm・2頁・活字・188×55mm・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。公演のチラシとチケット同封。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7075	219-02-0088	219CF06封筒23	山本明宛私信各種	書簡	拝啓〔領収書の添え状〕		1976	9	24	「上方芸能」編集部	1部	84×170mm・1頁・活字	劣化／破損		雑誌「上方芸能」定期購読料の領収書。封筒開封のときに内容物の端も同時に破り取ったことによるものと思われる破損あり。
7076	219-02-0089	219CF06封筒23	山本明宛私信各種	書簡	御案内〔駐日ベトナム大使歓迎会の案内〕		1976	8		日本ベトナム友好協会	1部	154×204mm・1頁・活字	劣化		山本明宛。未返送の出欠ハガキと協賛金の払込票あり。
7077	219-02-0090	219CF06封筒23	山本明宛私信各種	ハガキ	大塩事件研究会例会のご案内		1976	6	19	大塩事件研究会	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		消印読み取れず、年月日は例会開催日より。通信面の例会の問い合わせ先として「米谷修」。
7078	219-02-0091	219CF06封筒23	山本明宛私信各種	ハガキ	前略〔購入予約の古書取り置きなどの連絡〕		1976	6	23	豊川堂書店	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		年月日は消印より。山本明宛。「演劇新潮」・「レーニン研究」予約品取り置きと「レーニン研究」6号新入荷の連絡。
7079	219-02-0092	219CF06封筒24	山本明宛私信各種	書簡	共産党をはげます文化後援会世話人会の開催　御案内		1976	10	26	共産党をはげます文化後援会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。
7080	219-02-0093	219CF06封筒24	山本明宛私信各種	書簡	大阪日朝連帯委員会総会・講演会御案内／朝鮮の自主的平和統一を支持する大阪連帯委員会の結成について		1976	10	16	大阪連帯委員会	1部	B4判横・3頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。「朝鮮の自主的平和統一を支持する大阪連帯委員会(仮称)結成趣意書」と「規約(案)」同封。
7081	219-02-0094	219CF06封筒24	山本明宛私信各種	書簡	緊急「世話人会」のおしらせ〔事務所移転に伴う問題につき〕		1976	11	23	革新府政をすすめる文化人の会代表世話人　小野十三郎	1部	B4判横・1頁・コピー	劣化		年月日は消印より。山本明宛。未返送の出欠ハガキあり。
7082	219-02-0095	219CF06封筒24	山本明宛私信各種	紙片	大阪社会運動顕彰塔第七回合祀祭招待状		1976	10	1	大阪社会運動顕彰塔第七回合祀祭典委員会　代表　村尾重雄／中江平次郎	1部	155×212mm・1頁・活字	劣化		
7083	219-02-0096	219CF06封筒25	山本明宛私信各種	書簡	文化後援会世話人会(11/1)の内容について		1976	11	5	共産党をはげます文化後援会	1部	B4判横・1頁・謄写版	劣化		年月日は消印より。山本明宛。文中の「別紙当番日程表」は欠落。
7084	219-02-0097	219CF06封筒25	山本明宛私信各種	ハガキ	お知らせ〔支部総会開催案内〕		1976	12	2	日本ルーマニア友好協会大阪支部	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
7085	219-02-0098	219CF06封筒25	山本明宛私信各種	ハガキ	領収書〔会費領収につき〕		1976	12	18	日本国民救援会大阪府本部	1部	148×100mm・2頁・活字	劣化		山本明宛。
7086	219-02-0099	219CF06封筒25	山本明宛私信各種	機関紙誌	代表者通信	1	1977			全大阪映画サークル協議会	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化	赤い靴／ネットワーク／アラスカ物語／青春の門・自立編	ハガキに印刷。発行日の記載なし、消印なし。内容より1月または2月の発行。山本明宛。
7087	219-02-0100	219CF06封筒26	山本明宛私信各種	ハガキ	謹賀新年〔年賀状〕		1977	1		塩津歡則	1部	132×100mm・2頁	劣化		山本明宛。お年玉付き年賀はがきの抽せん番号部分が切り取りにより欠落。
7088	219-02-0101	219CF06封筒26	山本明宛私信各種	ハガキ	元朝を迎え貴家のご隆昌と万福を祈る〔年賀状〕		1977	1		門田勝弘	1部	132×100mm・2頁・手書き	劣化		山本明宛。お年玉付き年賀はがきの抽せん番号部分が切り取りにより欠落。書き込みあり。
7089	219-02-0102	219CF06封筒26	山本明宛私信各種	ハガキ	壽正〔年賀状〕		1977	1		守屋愛生	1部	132×100mm・2頁	劣化		山本明宛。お年玉付き年賀はがきの抽せん番号部分が切り取りにより欠落。
7090	219-02-0103	219CF06封筒26	山本明宛私信各種	ハガキ	謹んで新春をお慶び申し上げます〔年賀状〕		1977	1		山本明	2部	132×100mm・2頁・活字	劣化		山本明の未投函年賀状。山本明の闘病と資料コレクション展示会に関する近況報告あり。お年玉付き年賀はがきの抽せん番号部分が切り取りにより欠落。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7091	219-02-0104	219CF06封筒27	山本明宛私信各種	ハガキ	新春を寿ぎ謹んでご祝詞を申しあげます〔年賀状〕		1977	1		狩谷春樹(箏山)／狩谷公子	1部	132×100mm・2頁	劣化		山本明宛。お年玉付き年賀はがきの抽せん番号部分が切り取りにより欠落。
7092	219-02-0105	219CF06封筒27	山本明宛私信各種	書簡	一九七七年日本共産党新春文化祭 御招待		1977	1	19	日本共産党大阪府委員会	1部	155×204mm・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。招待券同封。
7093	219-02-0106	219CF06封筒27	山本明宛私信各種	書簡	アピール賛同署名御協力のおねがい〔矢田教育事件原告支援のお願い〕		1977	1	18	矢田問題十一人の先生を守る会／矢田事件原告団　団長　木下浄	1部	B4判横・1頁・活字・B5判縦・1頁・活字	劣化		封筒の差し出しは「矢田問題十一人の先生を守る会」、署名協力願いの制作者は木下浄。チラシ「教師の誇りをふみにじられて8年 奪われた教育をとりもどすために」、署名用紙、返送用封筒あり。
7094	219-02-0107	219CF06封筒27	山本明宛私信各種	ハガキ	拝復　大病と斗い抜かれ勝利を収められ大慶に存じます〔近況報告など〕		1977	1	15	児玉誠	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		山本明宛。
7095	219-02-0108	219CF06封筒28	山本明宛私信各種	書簡	お知らせ／朝鮮の統一を妨げるものはだれか！！		1977	1	26	朝鮮の自主的平和統一を支持する大阪委員会　文化人運営委員　清田雄司	1部	B5判縦・1頁・謄写版・手書き・B4判横・7頁・コピー	劣化		年月日は消印より。山本明宛。集会の案内と「週刊ポスト」小田実の記事、「エコノミスト」岩井章の記事、「毎日新聞」小田実の記事のコピー同封
7096	219-02-0109	219CF06封筒28	山本明宛私信各種	書簡	劇団潮流演劇研究所8期生卒業公演　中二階のある家		1977	2	24	劇団潮流	1部	187×130mm・1頁・活字・176×64mm・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。劇団の公演案内。招待券同封。
7097	219-02-0110	219CF06封筒28	山本明宛私信各種	書簡	研究集会“府政のしくみを考える　その一　各種審議会の役割”開催のご案内		1976	12	31	革新府政をすすめる学者、文化人、宗教者、医師、法律家の会	1部	B4判横・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。集会の案内。表題とは別の集会「黒田知事を囲む新年のつどい」の出欠ハガキ同封。
7098	219-02-0111	219CF06封筒29	山本明宛私信各種	書簡	事務所名称変更披露阪神合同法律事務所レセプション		1977	2	24	阪神合同法律事務所	1部	B4判横・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。法律事務所の新装開店レセプションの案内。余興として桂米朝の落語あり。封筒裏面に書き込みあり。返送用の出欠ハガキあり。
7099	219-02-0112	219CF06封筒29	山本明宛私信各種	書簡	開所の御挨拶／宇津木文化研究所にご協力をお願い申しあげます／研究発表講座高槻の文学　その一		1977	3	16	宇津木文化研究所　主宰　宇津木秀甫／所員　野田和之	1部	154×204mm・2頁・活字・B4判横・1頁・活字・B4判横・1頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。「開所の御挨拶」の中面に「宇津木文化研究所　概要」。
7100	219-02-0113	219CF06封筒29	山本明宛私信各種	書簡	文楽　通し狂言 妹背山婦女庭訓		1977	3	8	吉田玉五郎	5部	B5判横・2頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。封筒に文楽の公演チラシ5部。添え状なし。
7101	219-02-0114	219CF06封筒29	山本明宛私信各種	ハガキ	NGHR・OB会報告		1976	3	10	日本学生排酒連盟　代表者　横山鹿之亮	1部	148×100mm・2頁・謄写版	劣化		山本明宛。
7102	219-02-0115	219CF06封筒30	山本明宛私信各種	書簡	立花借組ニュース／全国借地借家人新聞		1977	3	25	立花借地借家人組合	1部	B4判横・1頁・謄写版・B4判縦・4頁・活字	劣化		年月日は消印より。山本明宛。「借組ニュース」は26号・「3月25日」発行(年記無し)。「全国借地借家人新聞」は112号・1977年3月15日付。添え状なし。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7103	219-02-0116	219CF06封筒30	山本明宛私信各種	書簡	法政大学出版局主要研究書・参考書のご案内〔他、法政大学出版局の刊行物案内〕		1976			法政大学出版局	1部	183×128mm・4頁・活字・180×120mm・4頁・活字（二種類）・148×100mm・4頁・活字（一種類）・210×148mm・2頁・活字（一種類）・200×145mm・4頁・活字（一種類）	劣化		消印なし、内容物より1976年夏頃の送付か。
7104	219-02-0117	219CF06封筒30	山本明宛私信各種	書簡	復刻版『日本社会運動史料　無産者新聞(全4冊)』購読の皆様へ〔他、法政大学出版局の刊行物案内〕		1976			法政大学出版局	1部	183×78mm・1頁・謄写版・210×147mm・2頁・活字（三種類）・180×120mm・4頁・活字（一種類）	劣化		消印なし、内容物より1976年11〜12頃の送付か。
7105	219-02-0118	219CF06封筒31	山本明宛私信各種	紙片	おしらせ〔外山雄三の京都市響指揮者契約問題について集会の案内〕		1969	4	8	ベトナム人民を支援する文化人の集い	1部	B5判縦・1頁・青焼き複写	劣化		
7106	219-02-0119	219CF06封筒31	山本明宛私信各種	チラシ	御案内〔労働組合・文化団体機関紙向け広告社の宣伝〕		1951	5	10	関西機関紙広告社	1部	B5判横・1頁・活字	劣化		「料金表」「組合および団体名」掲載。
7107	219-02-0120	219CF06封筒32	山本明宛私信各種	紙片	役員会のお知らせ		1970	2	21	株式会社関西共同印刷所　代表取締役　濱田甚之亟	1部	B5判横・1頁・手書き	劣化		
7108	219-02-0121	219CF06封筒32	山本明宛私信各種	紙片	会計監査のお知らせ		1970	2	21	株式会社関西共同印刷所　代表取締役　濱田甚之亟	1部	B5判横・1頁・手書き	劣化		
7109	219-02-0122	219CF06封筒33	山本明宛私信各種	紙片	第5回“文団連”代表者会議のお知らせ		1972	2	4	文団連*	1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		
7110	219-02-0123	219CF06封筒33	山本明宛私信各種	機関紙誌	明るい革新府政をすすめる文化人の会ニュース	6	1973	4	16	革新府政をすすめる文化人の会	1部	B5判縦・18頁・活字	劣化		「誕生二周年を迎えた大阪府政」他。
7111	219-02-0124	219CF06封筒34	山本明宛私信各種	紙片	通達第七号　八月一日現在の党組織「現勢調査」実施について		1973	7	17	日本共産党大阪府常任委員会	1部	B4判横・2頁・活字	劣化／ホッチキス		「府直属支部・グループ」宛。ホチキス留め2枚目に「「委員についての調査」表の記入上の注意事項」。2枚目裏面白紙に書き込みあり。
7112	219-02-0125	219CF06封筒34	山本明宛私信各種	機関紙誌	組合ニュース	20	1973	6	4	立花借地借家人組合	1部	B5判縦・1頁・活字	劣化		
7113	219-02-0126	219CF06封筒35	山本明宛私信各種	紙片	転籍経歴書		1975	10	2	田中明〔山本明〕	1部	B4判横・1頁・活字	劣化		山本明の日本共産党における党歴書。
7114	219-02-0127	219CF06封筒35	山本明宛私信各種	機関紙誌	全国借地借家人新聞	94	1975	9	15	全国借地借家人組合連合会	1部	B4判縦・4頁・活字	劣化		「(全国平均)評価額は48年度の1.3倍？」他。
7115	219-02-0128	219CF06封筒36	山本明宛私信各種	紙片	原稿の依頼について		1975	11	28	友の会事務局	1部	B5判縦・1頁・青焼き複写	劣化		「友の会」会誌「文化」新年号への原稿依頼。「講師各位」宛。
7116	219-02-0129	219CF06封筒36	山本明宛私信各種	機関紙誌	とりで	91	1976	7		関西共同印刷所社内報とりで編集委員会	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化		関西共同印刷所社内報。表紙に「名古屋工場特集」。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7117	219-02-0130	219CF06封筒37	山本明宛私信各種	紙片	新年祝賀会ご案内		1976	12		日本共産党兵庫県委員会　委員長　多田留治	1部	B4判横・1頁・活字	劣化		
7118	219-02-0131	219CF06封筒37	山本明宛私信各種	紙片	拝復　年賀状を拝受しまして山本様の重態があったことを実は初めて知りました〔お見舞い状〕		1977	1	8	淀川文庫主人 坂戸勝巳	1部	B5判縦・3頁・手書き	劣化／ホッチキス		封筒なし。年は資料内容より。山本明の「重態」を伝える年賀状は資料番号219-02-0103。
7119	219-02-0132	219CF06封筒38	山本明宛私信各種	紙片	吉野山吉水神社						2部	B5横縦・2頁・活字	劣化		年不明。神社の案内チラシ。
7120	219-02-0133	219CF06封筒39	山本明宛私信各種	ハガキ	三光汽船株式会社御註文　月光丸進水記念		1950	12	12	日立造船株式会社櫻島工場	1部	140×88mm・2頁・活字（一種類）・142×91mm・2頁・活字（一種類）	劣化		「月光丸」進水記念絵はがき・写真はがき。封筒入り。
7121	219-02-0134	219CF06封筒39	山本明宛私信各種	ハガキ	星光丸竣工記念		1949	12	27	三光汽船株式会社	1部	142×93mm・2頁・活字	劣化		「星光丸」竣工記念絵はがき。封筒入り。
7122	219-02-0135	219CF06封筒39	山本明宛私信各種	ハガキ	この間は切符を有難うございました〔お礼と近況〕					島田敬一	1部	148×100mm・2頁・手書き	劣化		年不明。消印なし、年記無し。山本明宛。「資料は大切に保存して下さい。いずれ小生もお世話になることがあると思います」との記述あり。
7123	219-03-0001	219CF07封筒1	山本明蒐集雑資料	紙片	全大阪映画サークル協議会　会員証		1973	10		全大阪映画サークル協議会	1部	120x80mm・2頁・活字			裏面に「全大阪映画サークル協議会のもくてき」。
7124	219-03-0002	219CF07封筒1	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔東花枝写真ハガキ4種〕						4種各1部	91x140mm・2頁			年不明。東花枝は小野喜代子。
7125	219-03-0003	219CF07封筒2	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔芸術座第一回上演写真ハガキ2種〕					東京本郷矢吹高尚堂	2種各1部	140x90mm・2頁			年不明。
7126	219-03-0004	219CF07封筒2	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔写真ハガキ「帝国劇場(大正三年三月興行)芸術座上演「復活」松井須磨子氏の扮装カチューシャ」〕		1914	3		東京本郷矢吹高尚堂	1部	90x139mm・2頁			年は写真キャプションの舞台上映年より。
7127	219-03-0005	219CF07封筒3	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔帝国劇場舞台写真ハガキ3種〕					銀座上方屋	3種各1部	140x90mm・2頁			年不明。
7128	219-03-0006	219CF07封筒3	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔写真ハガキ「喜劇　新オセロ　川上」〕					名古屋中村写真館海部製版部	1部	89x140mm・2頁			年不明。
7129	219-03-0007	219CF07封筒3	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔戦前の舞台女優の写真ハガキ〕					大阪小林演劇堂	1部	89x140mm・2頁			年不明、被写体の人物名不明。用紙3枚貼り合わせ、端に剥がれあり。
7130	219-03-0008	219CF07封筒4	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔京都花街の舞妓の写真ハガキ4種〕						4種各1部	86x136mm・2頁			年不明。
7131	219-03-0009	219CF07封筒5	山本明蒐集雑資料	書籍	文化文政　江戸の世態　アカギ叢書第11篇		1914	8	28	赤城正蔵	1部	A6判縦・94頁・活字	劣化		
7132	219-03-0010	219CF07封筒5	山本明蒐集雑資料	書籍	西洋演劇史　アカギ叢書第44篇		1914	8	28	赤城正蔵	2部	A6判縦・102頁・活字	劣化		重複2部のうち1部は表紙と扉に「高木父子文庫」の蔵書印あり。1部は三版(1914年8月28日発行)、もう1部は四版(1914年8月30日発行)。
7133	219-03-0011	219CF07封筒6	山本明蒐集雑資料	ハガキ	〔齋藤清二郎画の文楽の舞台絵4種〕					文楽座	4種各1部	145x92mm・2頁			年不明。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7134	219-03-0012	219CF07封筒6	山本明蒐集雑資料	ハガキ	戌のゑはがき〔戊年年賀状の絵はがきセット〕					〔小林立道画〕	3種各1部	90x142mm・2頁			封筒あり。年不明。
7135	219-03-0013	219CF07封筒6	山本明蒐集雑資料	ハガキ	歌舞伎にちなむ亥年の絵葉書　昭和乙亥歳　三幕　〔昭和10年乙亥年賀状絵はがきセット〕		1935			〔鈴木暁湖画〕	3種各1部	91x142mm・2頁			封筒あり。
7136	219-03-0014	219CF07封筒7	山本明蒐集雑資料	ハガキ	すわらじ劇団祷立満五周年記念〔絵はがき〕		1936	11	5	すわらじ劇団祷援会	2種各1部	140x89mm・2頁			封筒あり。年月日は絵はがきの署名より。
7137	219-03-0015	219CF07封筒7	山本明蒐集雑資料	ハガキ	初代中村富十郎標石建立法要記念絵葉書		1939	8	3	第四世花柳芳次郎	3種各1部	142x90mm・2頁			封筒あり。
7138	219-03-0016	219CF07封筒8	山本明蒐集雑資料	ハガキ	新国劇澤田正二郎追善公演記念絵はがき		1936	9		大阪歌舞伎座	4種各1部	90x140mm・2頁			包あり。
7139	219-03-0017	219CF07封筒8	山本明蒐集雑資料	紙片	Greetings of the Seasons AND BEST WISHES FOR THE New Year					Shigeo Sami	1部	177x280mm・2頁			年不明。メッセージカード。片面はニューヨークの風景絵。
7140	219-03-0018	219CF07封筒8	山本明蒐集雑資料	紙片	〔「小渓住久油絵個展」他、絵画個展の案内リーフレット5種〕		1969	11	17	小渓住久／大泉米吉／柏尾喜八／丸山石根	5種各1部	364x167mm・2頁・活字ほか			絵画の個展案内リーフレット5種。年月日はそのうちの一つの会期初日より。
7141	219-03-0019	219CF07封筒9	山本明蒐集雑資料	紙片	〔山本明自筆メモ〕					山本明*	1部	B5判縦・9頁・手書き	劣化／ホチキス／破損		年不明。展示の出展資料の目録か。最終頁のみ裏面にも書き込みあり。1頁目裏面にセロハンテープによる補修あり。ホチキス綴じ外れあり。
7142	219-03-0020	219CF07封筒10	山本明蒐集雑資料	紙片	役員会開催御案内		1976	10		株式会社関西共同印刷所　代表取締役　濱田甚之丞	1部	B5判縦・1頁・複写	劣化		議題として「第27期上半前期(51年6～8月)の企業成績」他。
7143	219-03-0021	219CF07封筒10	山本明蒐集雑資料	紙片	23期生産実績		1972			関西共同印刷所*	1部	B5判横・3頁・複写	劣化／ホチキス		年は「23期」と資料番号219-03-0020(「第27期」)の相互参照より。
7144	219-03-0022	219CF07封筒10	山本明蒐集雑資料	紙片	整版　27期実績		1976			関西共同印刷所*	1部	B5判横・4頁・複写	劣化／ホチキス		年は「27期」より。
7145	219-03-0023	219CF07封筒11	山本明蒐集雑資料	紙片	〔自治体首長・自治体労組・事業所等のリストの複写〕						1部	B4判横・4頁・活字複写	劣化／ホチキス		年不明。セロハンテープによる紙片貼り合わせあり。原目録では「選挙資料」となっているが、資料にはそのことを直接に示す書き込みや記述はない。
7146	219-03-0024	219CF07封筒12	山本明蒐集雑資料	紙片	昭和十年無政府共産党関係治維法違反事件検挙人員表						3部	B4判横・1頁・複写	劣化		年不明、出典不明。同じ資料の複写3部。うち1部はタイトル部分の複写があり、複写元資料の綴じ部分の開きが不完全。残り2部は綴じ部分が最初の1部よりは開いているが、表のタイトル部分がない。左肩にある「山本社会芸能文庫」の蔵書印も複写されており、複写元資料も山本明資料内の書籍または資料と思われる。
7147	219-03-0025	219CF07封筒13	山本明蒐集雑資料	紙片	廿七年テーゼに付て〔手書きメモ〕					山本明*	1部	A4判縦・1頁・手書き			
7148	219-03-0026	219CF07封筒13	山本明蒐集雑資料	紙片	三二年テーゼ　戦前					山本明*	1部	A4判横・1頁・手書き	劣化／折れ／破損		セロハンテープによる補修あり。破損あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7149	219-03-0027	219CF07封筒13	山本明蒐集雑資料	紙片	救援会機関誌発刊基金五百円募集　解放運動の犠牲者と家族を救へ！！						1部	51x108mm・2頁・活字			年不明。募金封筒。
7150	219-03-0028	219CF07封筒13	山本明蒐集雑資料	紙片	〔手書きメモ　「34/6　99000-…」〕					山本明*	1部	A5判縦・2頁・手書き	劣化		年不明。裏面にも書き込みあり。
7151	219-03-0029	219CF07封筒13	山本明蒐集雑資料	紙片	〔手書きメモ　人形教室関係　「⑦鎌倉の里…」／「松井40/6　…」〕					山本明*	1部	B5判縦他・2頁・手書き	劣化		人形教室に関するメモ書きか。B5判とA4判の2枚。
7152	219-03-0030	219CF07封筒13	山本明蒐集雑資料	紙片	“文化人の会”秋の世話人会のおしらせ　広瀬大阪府文化振興室長との意見交換		1976	8	25	革新府政をすすめる文化人の会代表世話人　小野十三郎	1部	B4判横・1頁・複写	劣化／折れ		
7153	219-03-0031	219CF07封筒14	山本明蒐集雑資料	冊子	吉川観世コレクション　夏の風俗資料展〔展示目録冊子〕／郷土玩具参考文献目録／みかづきコレクション　郷土玩具展〔ポスター〕		1964	6	6	京都府立総合資料館	1部	B5判縦・8頁・活字／B5判縦・4頁・活字／528x384mm・1頁・活字	折れ		京都府立総合資料館の1964年から1965年にかけての展示関連資料、封筒入り。年月日は吉川観世コレクション資料展の会期初日より。
7154	219-03-0032	219CF07封筒15	山本明蒐集雑資料	紙片	ルーマニアを知る講演の夕べ／お知らせ〔第2回ルーマニア語講習会開催案内〕		1973	8	21	日本ルーマニア友好協会大阪支部	1部	B5判横・2頁・複写			日本ルーマニア友好協会大阪支部より催し案内2件。年月日は「講演の夕べ」開催日より。
7155	219-03-0033	219CF07封筒16	山本明蒐集雑資料	チケット	第2回毎日ホール・シネ・フェスティバル　日本映画の代表監督21人集　前売特別鑑賞券		1973	2	1	全大阪映画サークル協議会	3部	343x63mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		年月日は日程初日より、資料番号210-01-0287も参照。「御招待」のスタンプ印あり。封筒あり。
7156	219-03-0034	219CF07封筒16	山本明蒐集雑資料	チラシ	劇団潮流第10回公演　この腐れにっぽん　大阪文化祭参加　足尾鉱毒事件		1972	10	3	潮流事務所	1部	A5判縦・2頁・活字	折れ		
7157	219-03-0035	219CF07封筒16	山本明蒐集雑資料	チケット	劇団潮流第10回公演　この腐れにっぽん　入場券		1972	10	3	劇団潮流	1部	73x219mm・2頁・活字			表面に「御招待」のスタンプ、裏面に「劇団潮流」のスタンプ2種各1個あり。
7158	219-03-0036	219CF07封筒17	山本明蒐集雑資料	機関紙誌	素顔	1	1938	2	20	山本安英後援会	1部	B5判縦・14頁・活字	劣化／破損／ホチキス		山本安英講演会機関紙。岩崎昶の寄稿あり。
7159	219-03-0037	219CF07封筒18	山本明蒐集雑資料	プレスシート	鉄道員		1958			イタリフィルム社／ニッポン・シネマ(NCC)	1部	725x200mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ	鉄道員(1956)	年は日本公開年より。
7160	219-03-0038	219CF07封筒18	山本明蒐集雑資料	機関紙誌	月刊新築地劇団〔複写資料〕	32	1939	8	30	新築地劇団	1部	B5判横・1頁・活字複写	劣化		「新築地劇団」第32号の1頁目上部の複写。
7161	219-03-0039	219CF07封筒19	山本明蒐集雑資料	リーフレット	新喜劇松竹家庭劇　御目見得狂言		1931	3		松竹家庭劇	1部	538x249mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7162	219-03-0040	219CF07封筒19	山本明蒐集雑資料	冊子	新国劇パンフレット　上演脚本集　2　殺陣師段平		1949	3	9	新国劇事務所	1部	121x243mm・28頁・活字	劣化／ホチキス		
7163	219-03-0041	219CF07封筒20	山本明蒐集雑資料	紙片	劇団員表〔劇団俳優座〕						1部	427x620mm・2頁・謄写版	劣化／折れ		劇団俳優座の1944年から1948年までの団員・演目・配役一覧表。作成年・出典不明。
7164	219-03-0042	219CF07封筒21	山本明蒐集雑資料	書籍	舞台装置圖集〔舞台装置図集〕		1930	11	18	田中良〔舞台装置作〕／早稲田大学坪内博士記念演劇博物館〔編〕／国劇向上会〔発行〕	1部	B5判縦・48頁・活字	劣化／ホチキス		
7165	219-03-0043	219CF07封筒22	山本明蒐集雑資料	紙片	寿　当る卯歳新春大歌舞伎					道頓堀中座	1部	534x386mm・1頁	折れ		年不明。紐付きの保存台紙あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7166	219-03-0044	219CF07封筒23	山本明蒐集雑資料	冊子	自由日本放送受信のしおり　平和と祖国の独立のために！					関西無線株式会社	3部	180×125・16頁・謄写版	劣化		年不明。中波ラジオ受信方法の指南書。重複3部のうち1部は書き込みあり。2部は挿入紙片としてチラシ「好評呼ぶ新製品一斉売出し」あり。資料番号219-01-0226に同一資料あり。
7167	219-03-0045	219CF07封筒23	山本明蒐集雑資料	チラシ	みんなで聞こう！！日本国民の放送　自由日本放送　1230KC					世界ニュース社関西総局	1部	B6判横・2頁・活字	劣化		年不明。
7168	219-03-0046	219CF07封筒23	山本明蒐集雑資料	リーフレット	はたらくものの武器として　はたらくものの創意を結集した画期的なミニアンプ　超小型強力拡声機					関西無線株式会社	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		拡声機の宣伝リーフレット。
7169	219-03-0047	219CF07封筒23	山本明蒐集雑資料	チラシ	民主・平和の放送をもつと広く国民の中え　メーデー参加の皆さん		1954	5	1	関西無線株式会社／関西無線労働組合	1部	B5判横・1頁・活字	劣化／破損		
7170	219-03-0048	219CF07封筒23	山本明蒐集雑資料	チラシ	ラジオのことなら関西無線　展示会のお知らせ　左記の通り展示会を行いますから精々御利用下さい					関西無線株式会社	2部	B4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ		年不明。
7171	219-03-0049	219CF07封筒23	山本明蒐集雑資料	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム		1972	1	8	「ありふれたファシズム」大阪普及協力会事務局	1部	B5判横・2頁・活字		ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／別れのときに	年月日はロードショー初日より、資料番号210-01-0275も参照。
7172	219-04-0001	219CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	目録とはなにか　国立国会図書館編　全集・叢書細目録総覧　第一巻古典編　手に入りにくい本を読むための手引き　書誌活動の展望も明るく　国書総目録を見据えて〔図書新聞〕					浅田五彩	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
7173	219-04-0002	219CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	ソ連アニメーション映画祭　29-30日、日ソ協会主催で　〔掲載誌不明〕					〔掲載誌不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日不明。
7174	219-04-0003	219CF08封筒1	新聞切り抜き	切り抜き	おクラで泣く映画『新しき大地』　充実した記録映画　日中関係の悪化で大阪公開ストップ／映画の目　こどもに見せたい　ソ連人工衛星・宇宙征服／民族の河メコン　わからぬ“ねらい”〔国際新聞〕		1958	7	12	〔国際新聞〕／瓜生忠夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	新しき大地／ソ連人工衛星 宇宙征服／民族の河メコン 日本民族の源流を探る	複数記事一括切り抜き。
7175	219-04-0004	219CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	“北爆”とのたたかいを追う大胆なカメラの目　長編記録映画『ベトナムは世界人民とともに』　〔アカハタ〕		1966	1	11	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ベトナムは世界人民とともに	掲載日は手書きメモより。
7176	219-04-0005	219CF08封筒2	新聞切り抜き	切り抜き	竜野に潜在した民主的エネルギー　反戦詩人「内海信之　人と作品」の位相〔兵庫民報〕		1971	1	1	内海繁	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7177	219-04-0006	219CF08封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	人民の自覚にたつ「創造」へ　70年代への日本映画のあたらしいうごき〔掲載紙不明〕		1971	1	1	木崎敬一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	沖縄(1970)／若者の旗／青春と安保／戦争と人間／家族／ほか	掲載紙不明、おそらく「赤旗」か。掲載日は手書きメモより。
7178	219-04-0007	219CF08封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	漫画人生　発禁・刑務所　そして問答無用　〔赤旗〕		1971	7	28	まつやまふみお	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7179	219-04-0008	219CF08封筒3	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカに眠る米軍占領下の言論弾圧資料　上　“マ司令部認可済”　佐渡ヶ島の同人雑誌にも　〔図書新聞〕		1971	9		福島鋳郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明、連載「下」の掲載日より1971年9月。プランゲ文庫について。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7180	219-04-0009	219CF08封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	アメリカに眠る米軍占領下の言論弾圧資料　下　膨大な数量　単行本6万、雑誌・新聞1万タイトル　メリーランド大学地下に　〔図書新聞〕		1971	9	18	福島鋳郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		プランゲ文庫について。記事では「プランジ・コレクション」。
7181	219-04-0010	219CF08封筒4	新聞切り抜き	切り抜き	たたかいのあと燃えつづける火　「プロレタリア文学」復刻によせて　〔赤旗〕		1972	3	23	小林茂夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7182	219-04-0011	219CF08封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	思想史を歩く⑤　謝花昇と沖縄　復帰運動への批判　「革新」の態度問う知識人　〔朝日新聞〕		1972	5	1	大江健三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7183	219-04-0012	219CF08封筒5	新聞切り抜き	切り抜き	思想史を歩く　藤村と『破戒』　題材の衝撃力問う　体験と知識のすべてを投入　〔朝日新聞〕		1972	5	29	日高六郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7184	219-04-0013	219CF08封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	岡、蔵原氏らと交流　共産党と学術・文化関係者の懇親会　京都で　各界から二百人参加　〔赤旗〕		1972	9	30	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7185	219-04-0014	219CF08封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	杉本良吉氏越境の裏話　当時の同志宮本委員長語る　五年がかり密命はたす　まず小樽から密航試み失敗　〔朝日新聞〕		1972	11	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7186	219-04-0015	219CF08封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	府党の五十年をふりかえって　30　文化運動　文化団体相つぎ結成　米軍天皇制批判作品を没収　〔大阪民主新報〕	899	1972	12	18	山本明	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ボクダン大王／日本の悲劇	掲載紙・掲載日は手書きメモより。資料番号212-06-0281に同一資料あり。
7187	219-04-0016	219CF08封筒6	新聞切り抜き	切り抜き	府党の五十年をふりかえって　31　文化運動　関西労映など結成　メーデー式典　留置所内でも　〔大阪民主新報〕	900	1972	12	21	山本明	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。資料番号212-06-0282に同一資料あり。
7188	219-04-0017	219CF08封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	日本共産党創立50周年記念映画　天然色長編記録映画　不屈の五十年　完成記念特別有料試写会　〔大阪民主新報〕		1972	12	21	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	不屈の五十年	
7189	219-04-0018	219CF08封筒7	新聞切り抜き	切り抜き	若き映像詩人　エイゼンシュテイン　〔赤旗〕		1973	5	6	新藤兼人	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	イワン雷帝／戦艦ポチョムキン	
7190	219-04-0019	219CF08封筒8	新聞切り抜き	切り抜き	本のはなし　(4)　本が迫害されるとき　焚書坑儒から発禁処分まで　〔赤旗〕		1973	5	6	藤村三吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7191	219-04-0020	219CF08封筒8	新聞切り抜き	切り抜き	袴田、蔵原氏ら共産党幹部　関西など七府県　学術・文化関係者と懇談　〔赤旗〕		1973	8	29	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7192	219-04-0021	219CF08封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	モスクワ映画祭に参加して　強烈な印象のこすチリ映画　民衆のエネルギーを民族色豊かに表現　〔兵庫民報〕		1973	9	2	木崎敬一郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	自由(ソ連)／写真(ハンガリー)／コペルニクス(ポーランド)／マイシニクから来た男／忍ぶ川／どぶ川学級	掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7193	219-04-0022	219CF08封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	忍び足のファシズム　ふたつの映画をみて　〔赤旗〕		1973	9	18	岩崎昶	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	山口組三代目／化石の森	掲載紙・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7194	219-04-0023	219CF08封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	姿消した戦前本　古書店の棚　少ない蔵書の放出　海外で仕入れる業者ふえる　〔毎日新聞〕		1973	12	10	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7195	219-04-0024	219CF08封筒9	新聞切り抜き	切り抜き	日本の映画作家⑩　「小林多喜二」の今井正　あまり気負わぬ社会派　〔神戸新聞夕刊〕		1974	4	3	田山力哉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小林多喜二	掲載日は手書きメモより。
7196	219-04-0025	219CF08封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	屑集めの楽しみ　随想　〔赤旗〕		1974	4	22	松本克平	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	小林多喜二	掲載紙・掲載日は手書きメモより。映画「小林多喜二」に考証資料を提供したエピソード。
7197	219-04-0026	219CF08封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	本からみた新劇50年　回想録に個性躍動　待たれる戦時反省の書　〔朝日新聞〕		1974	7	1	扇田昭彦〔朝日新聞記者〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7198	219-04-0027	219CF08封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	関西文化人と懇親会　共産党蔵原常任幹部会委員があいさつ　〔赤旗〕		1974	9	28	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7199	219-04-0028	219CF08封筒10	新聞切り抜き	切り抜き	古本を追って　図書館の貧困と研究者の負担　〔毎日新聞夕刊〕		1975	4	14	水田洋	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7200	219-04-0029	219CF08封筒11	新聞切り抜き	切り抜き	貴重な未公開図書がずらり　宝塚市の逆瀬川公民館で　聖光文庫美術資料展〔神戸新聞阪神版〕		1976	2	3	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7201	219-04-0030	219CF08封筒11	新聞切り抜き	切り抜き	山本宣治　右翼テロに倒れて47周年　治安維持法改悪に敢然と反対　不屈の意志いまも　厳しく問われる暗黒戦犯政治　〔赤旗〕		1976	3	5	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7202	219-04-0031	219CF08封筒11	新聞切り抜き	切り抜き	暗黒の時代の光輝ある軌跡　治安維持法反対に死を賭した山本宣治　〔赤旗〕		1976	3	5	佐々木敏二	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7203	219-04-0032	219CF08封筒12	新聞切り抜き	切り抜き	演芸・娯楽も敵視された　暗黒時代　演芸評論家吉田さん語る　“ころは昭和の中のころ”で不敬罪　平和ラッパがダメなら進軍ラッパは…といって叱られ…　〔大阪民主新報〕		1976	6	8	吉田留三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7204	219-04-0033	219CF08封筒12	新聞切り抜き	切り抜き	「第三の男」「戦艦ポチョムキン」旧作名画が急浮上　ついにロードショー〔毎日新聞夕刊〕		1976	9	4	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	第三の男／戦艦ポチョムキン／太陽がいっぱい／ほか	掲載日は手書きメモより。
7205	219-04-0034	219CF08封筒12	新聞切り抜き	切り抜き	反戦映画「戦ふ兵隊」製作の意図　初公開を前に亀井文夫監督に聞く　軍のPRを逆手にとる　テーマは「ばからしさ」　〔朝日新聞夕刊〕		1976	9	29	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦ふ兵隊	
7206	219-04-0035	219CF08封筒12	新聞切り抜き	切り抜き	故八田氏の劇団葬　蔵原氏が参列　功績しのび献花の列　〔赤旗〕		1976	10	5	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7207	219-04-0036	219CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	休憩室　帰ってきた“おとうさん”　千秋実さん　〔赤旗〕		1976	10	15	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7208	219-04-0037	219CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	東雲　新劇と検閲　〔大阪民主新報〕		1976	10	16	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7209	219-04-0038	219CF08封筒13	新聞切り抜き	切り抜き	翫右衛門の芸　その舞台生活七十年を迎えて　〔赤旗〕		1976	11	2	村山知義	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7210	219-04-0039	219CF08封筒14	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　1　父の先見の明で“蛙の子は蛙に”　〔赤旗日曜版〕		1976	11	14	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7211	219-04-0040	219CF08封筒15	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　4　耳かきをおくってくれた婦人　〔赤旗日曜版〕		1976	12	5	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7212	219-04-0041	219CF08封筒15	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　5　平素の心がけと努力が大成の基礎　〔赤旗日曜版〕		1976	12	12	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7213	219-04-0042	219CF08封筒15	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　6　大車輪　一生懸命の象徴なり　〔赤旗日曜版〕		1976	12	19	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		裏面にセロハンテープによる補修あり。
7214	219-04-0043	219CF08封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　7　再現された“青年・児童劇場”全国巡演　〔赤旗日曜版〕		1976	12	26	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7215	219-04-0044	219CF08封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　8　良薬は口に苦し、されど……　先々代市川中車の思い出　〔赤旗日曜版〕		1977	1	9	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7216	219-04-0045	219CF08封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　9　“道”を問うて杖をかり　〔赤旗日曜版〕		1977	1	16	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7217	219-04-0046	219CF08封筒16	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　10　私のなかに生きる殺陣師升六さん　〔赤旗日曜版〕		1977	1	23	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7218	219-04-0047	219CF08封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	人生おもちゃ箱　中村翫右衛門　11　芸は欲深が必要…　〔赤旗日曜版〕		1977	1	30	中村翫右衛門	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7219	219-04-0048	219CF08封筒17	新聞切り抜き	切り抜き	新劇フェスティバルをふりかえって　蒙昧状況での懸命の歩み　〔大阪民主新報〕		1976	11	23	関口晃弘	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7220	219-04-0049	219CF08封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	ほん　築地座　演劇美の本質を求めて「30年代演劇」の再検討うながす／電通通信史　貴重な新聞史研究史料　〔神戸新聞〕		1976	11	29	尾崎宏次／新井直之	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。書評欄。
7221	219-04-0050	219CF08封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	日本映画の民主的復興と発展のための提案に関係者の声　〔赤旗〕		1976	12	1	瓜生忠夫／吉田義夫／岡本孝二／山本洋／野上幸生	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7222	219-04-0051	219CF08封筒18	新聞切り抜き	切り抜き	活気にみちた日本映画を　共産党　民主的復興と発展へ政策　〔赤旗〕		1976	11	27	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。書評欄。
7223	219-04-0052	219CF08封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	にちよう評論　日本映画復興に希望の灯　〔赤旗日曜版〕		1976	12	5	間島三樹夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	ジョーズ	
7224	219-04-0053	219CF08封筒19	新聞切り抜き	切り抜き	戦前発禁本　2回分を返還　大本教関係など172冊　米国から　共産党の要求実る　〔赤旗〕		1976	12	6	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7225	219-04-0054	219CF08封筒20	新聞切り抜き	切り抜き	「ロシア革命60周年」で記念事業　来年、博覧会・映画祭など　東京・大阪で　〔朝日新聞〕		1976	12	9	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	戦艦ポチョムキン	掲載紙・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7226	219-04-0055	219CF08封筒20	新聞切り抜き	切り抜き	『河上肇文庫目録』できる　京都府立総合資料館が刊行　未発表原稿など千四百点が　〔赤旗〕		1976	12	22	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7227	219-04-0056	219CF08封筒20	新聞切り抜き	切り抜き	内務省警保局編　禁止単行本目録　好評刊行中　湖北社　〔図書新聞〕		1976	12	25	〔図書新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。書籍の広告。
7228	219-04-0057	219CF08封筒20	新聞切り抜き	切り抜き	本と人と　病める映像　日本映画の80年　の山田和夫さん　〔赤旗〕		1976	12	27	桜井幹美〔赤旗記者〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7229	219-04-0058	219CF08封筒21	新聞切り抜き	切り抜き	宮本百合子研究の現在と未来　『宮本百合子　作品と生涯』刊行によせて　〔赤旗〕		1976	12	27	小林茂夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7230	219-04-0059	219CF08封筒21	新聞切り抜き	切り抜き	文化・芸術界の明と暗　下　ことしの回顧とあすへの期待　質的な向上に期待　明暗せめぎあうなかから　〔赤旗〕		1976	12	28	津森太郎〔赤旗記者〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	愛のコリーダ	掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7231	219-04-0060	219CF08封筒22	新聞切り抜き	切り抜き	兵庫文学の旅　1　竜野　上　各所に文学・文化碑56基も　「赤とんぼ」のメロディー流る町　〔兵庫民報〕		1977	1	2	内海繁	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7232	219-04-0061	219CF08封筒22	新聞切り抜き	切り抜き	小林多喜二の未発表原稿発見　21歳当時、女性解放を論評　〔赤旗〕		1977	1	3	〔赤旗〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7233	219-04-0062	219CF08封筒23	新聞切り抜き	切り抜き	本と人と　私の浅草　の沢村貞子さん　〔赤旗〕		1977	1	3	森川澄枝〔赤旗記者〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7234	219-04-0063	219CF08封筒23	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　あのころそのころ①　大宅流の鍛え方　〔朝日新聞夕刊〕		1977	1	4	秋田実	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7235	219-04-0064	219CF08封筒23	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　あのころそのころ③　恩人斉藤さん夫妻　〔朝日新聞夕刊〕		1977	1	6	秋田実	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7236	219-04-0065	219CF08封筒23	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　あのころそのころ④　小林さんと漫才　〔朝日新聞夕刊〕		1977	1	7	秋田実	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7237	219-04-0066	219CF08封筒23	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　あのころそのころ⑤　過ぎた友・長沖一　〔朝日新聞夕刊〕		1977	1		秋田実	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
7238	219-04-0067	219CF08封筒24	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　追慕の記①　藤澤黄坡先生　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2	7	吉田留三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日は手書きメモより。
7239	219-04-0068	219CF08封筒24	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　追慕の記②　三代目帰天斎正一　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2		吉田留三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
7240	219-04-0069	219CF08封筒24	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　追慕の記③　横光利一氏　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2		吉田留三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
7241	219-04-0070	219CF08封筒24	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　追慕の記④　富崎春昇さん　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2		吉田留三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
7242	219-04-0071	219CF08封筒24	新聞切り抜き	切り抜き	私の会った人　追慕の記⑤　林田十郎　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2		吉田留三郎	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載日不明。
7243	219-04-0072	219CF08封筒24	新聞切り抜き	切り抜き	第二の「近松」「西鶴」出よ　文化が根付けば経済も　“大阪ルネサンス”へ初夢　〔朝日新聞夕刊〕		1977	1	6	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7244	219-04-0073	219CF08封筒25	新聞切り抜き	切り抜き	五〇号を迎えた『上方芸能』　伝統芸能の発展につとめるユニークな小雑誌　〔赤旗〕		1977	1	9	渡辺武	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7245	219-04-0074	219CF08封筒25	新聞切り抜き	切り抜き	大阪をしかる　「なにわ」の世界性を取り戻せ　〔朝日新聞〕		1977	1	13	小松左京	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7246	219-04-0075	219CF08封筒26	新聞切り抜き	切り抜き	対談　現代史資料　その2　〔図書新聞〕		1977	1	15	しまね・きよし／松本健一	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7247	219-04-0076	219CF08封筒26	新聞切り抜き	切り抜き	よみがえる大阪　官民あげて文化復興へ　阪大跡地に中之島芸能センター　活力ある大都市へ　盛り上がってきた機運　〔朝日新聞〕		1977	1	13	梅棹忠夫／山崎正和／岡田誠三	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7248	219-04-0077	219CF08封筒27	新聞切り抜き	切り抜き	ハリウッドの“赤狩り”から30年　あの映画人の意気を、いまに　名作「地の塩」近く自主上映　〔赤旗日曜版〕		1977	1	16	山田和夫	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化	ウディ・アレンのザ・フロント／地の塩／ほか	
7249	219-04-0078	219CF08封筒27	新聞切り抜き	切り抜き	大阪新劇団協三月公演「四季の女たち」　作者・かたおかしろうに聞く　戦争を場に「女の修羅」描く　うらみ・怒り・悲しみ・憂い…　〔朝日新聞夕刊〕		1977	1	18	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7250	219-04-0079	219CF08封筒28	新聞切り抜き	切り抜き	どう広げる「50号」発行の重み　上方芸能　伝統芸能の展望を指針に　大衆性専門性　さらに追求　〔大阪民主新報〕		1977	2	1	〔大阪民主新報〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載日は手書きメモより。
7251	219-04-0080	219CF08封筒28	新聞切り抜き	切り抜き	テレビ人類学88　続・タレントロジー　その2　笑福亭仁鶴　こびない関西弁　〔掲載紙不明〕		1977	2	3	〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙不明。
7252	219-04-0081	219CF08封筒29	新聞切り抜き	切り抜き	私の舞台70年　中村翫右衛門④　前進座創立　門閥制度へくすぶる不満　考え方を180度転換へ　〔掲載紙不明〕		1977	2		〔掲載紙不明〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙不明。掲載日は「S52.2.3 or 4」とのメモあり。
7253	219-04-0082	219CF08封筒29	新聞切り抜き	切り抜き	オープン二年　歩み着実　尼崎市総合文化センター　山口和弥事務局長に聞く　〔朝日新聞阪神版〕		1977	2	4	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7254	219-04-0083	219CF08封筒29	新聞切り抜き	切り抜き	「文楽の人形」　文楽協j会監修　〔朝日新聞〕		1977	2	7	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7255	219-04-0084	219CF08封筒30	新聞切り抜き	切り抜き	幕のうちとそと　19　お師匠番　成駒屋にも怖いメモ　名優2代をつなぐ弟子／泉鏡花の「愛花」を初演　創立二十周年の関西芸術座　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2	8	山口龍之輔〔朝日新聞記者〕／〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		複数記事一括切り抜き。
7256	219-04-0085	219CF08封筒30	新聞切り抜き	切り抜き	上方芸能とともに8年8カ月　50号迎えた論評誌「上方芸能」　毎号赤字だが…文化育成の気概　〔神戸新聞夕刊〕		1977	2	14	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7257	219-04-0086	219CF08封筒31	新聞切り抜き	切り抜き	NHK裏方さんに“寒風”　芸能員に退職勧告　労組は反発　逆に賃上げ要求　〔朝日新聞〕		1977	2	16	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7258	219-04-0087	219CF08封筒31	新聞切り抜き	切り抜き	末川博先生と京大事件　貫かれた「学問の自由」　講師・学生に励まし、指導　〔神戸新聞夕刊〕		1977	2	16	田中直吉	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7259	219-04-0088	219CF08封筒32	新聞切り抜き	切り抜き	反権力の生涯　節度ある明治人　末川さん　平和運動をリード　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2	16	平井徳志〔朝日新聞社客員〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7260	219-04-0089	219CF08封筒32	新聞切り抜き	切り抜き	立命館の末川博さん死去　84歳・反戦平和を貫いて　〔毎日新聞夕刊〕		1977	2	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7261	219-04-0090	219CF08封筒33	新聞切り抜き	切り抜き	末川さん“自由の光跡”残し　若者に夢託す　親しまれた人柄　〔毎日新聞夕刊〕		1977	2	16	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7262	219-04-0091	219CF08封筒33	新聞切り抜き	切り抜き	末川博先生のことども　死去を悼んで〔朝日新聞夕刊〕		1977	2	16	奈良本辰也	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		掲載紙は手書きメモより。
7263	219-04-0092	219CF08封筒34	新聞切り抜き	切り抜き	風雪八十年　末川博先生の死をいたむ〔毎日新聞夕刊〕		1977	2	16	岡満男	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7264	219-04-0093	219CF08封筒34	新聞切り抜き	切り抜き	あなたの老後は……　8　“米寿”の富田砕花さん　僕は“野中の一本杉”　〔神戸新聞〕		1977	2	17	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7265	219-04-0094	219CF08封筒35	新聞切り抜き	切り抜き	末川博先生をしのんで　親身のやさしさ　真の大学者　〔毎日新聞夕刊〕		1977	2	18	瀧川春雄	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7266	219-04-0095	219CF08封筒35	新聞切り抜き	切り抜き	落ち目だす　上方漫才　作家　藤本義一氏　インタビュー　人気者去り出ぬスター　若い強烈な“芽”を期待　〔朝日新聞夕刊〕		1977	2	18	〔神戸新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7267	219-04-0096	219CF08封筒36	新聞切り抜き	切り抜き	あすへの胎動　12　新・関西は考える第一部　町人編集長　上方芸能再興に情熱　〔朝日新聞〕		1977	2	19	〔朝日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。木津川計(坂本凡夫)の紹介記事。
7268	219-04-0097	219CF08封筒36	新聞切り抜き	切り抜き	新国劇の創立60周年　戸板康二　たぐいまれな“友情の団結”　〔神戸新聞夕刊〕		1977	2	28	戸板康二	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		
7269	219-04-0098	219CF08封筒37	新聞切り抜き	切り抜き	村山知義氏　〔訃報欄〕　〔毎日新聞夕刊〕		1977	3	22	〔毎日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化		掲載紙・掲載日は手書きメモより。
7270	219-04-0099	219CF08封筒37	新聞切り抜き	切り抜き	芸術運動のアヴァンギャルド　村山知義氏回想　語り継ぐべき綜合芸術家の活動　翻訳詩『燕の書』の重い影響　〔図書新聞〕		1977	4	9	秋山清	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ		
7271	219-04-0100	219CF08封筒38	新聞切り抜き	冊子	労働者の経営参加					泉広	1部	B5判縦・28頁・活字			発行年不明。1頁目タイトル下に「報告者　泉広」、名前の部分は紙片貼付あり。何らかの催しにおける報告のレジュメ冊子。
7272	220-01-0001	220CF01封筒1	日ソ関連	冊子	映画における社会主義リアリズムの問題　ソヴェート映画に於ける大衆とヒーロー　ソヴェート映画研究資料其の二					V・プドフキン／E・スミルノワ	1部	B6判縦・28頁・活字	劣化	カビリア／イントレランス／戦艦ポチョムキン／母／チャパーエフ／ほか	発行年不明。表紙に「代謄写」。一部ページに紙面端の切断不備による開披不能箇所あり。
7273	220-01-0002	220CF01封筒2	日ソ関連	冊子	ソヴェートの映画芸術　一九四八年度のソヴェート映画芸術とソヴェート映画事業の当面の任務　ソヴェート映画研究史料其の一						1部	B6判縦・22頁・謄写版	劣化	若き親衛隊／真実の人間の物語／高価なこの粒／三つの会合／生活の数ページ／ほか	発行年不明。破断紙片あり。
7274	220-01-0003	220CF01封筒2	日ソ関連	機関紙誌	ソヴェート便り	4	1933	4	1	ソヴェートの友の会	1部	B5判縦・16頁・活字	劣化／折れ／破損		「五ヶ年計画は何を作り上げたか？スターリンの報告から」他。
7275	220-01-0004	220CF01封筒3	日ソ関連	チラシ	せむしのこうま		1949				1部	B5判横・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	劣化／折れ	せむしのこうま	年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7276	220-01-0005	220CF01封筒3	日ソ関連	機関紙誌	ソヴエト映画ニュース		1949	5	3	ソ連映画輸出協会／北星商事株式会社	1部	532x252mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	劣化／折れ	草原の英雄	ウズベキスタン映画「草原の英雄」の紹介。
7277	220-01-0006	220CF01封筒3	日ソ関連	紙片	〔メモ書き紙片2枚〕						1部	117x90mm他・2頁・手書き	劣化		年不明。青年会の住所・代表者数件を記した手書き紙片2枚。1枚の先頭は「高松青年会」、もう1枚の先頭は「大物青年会」。
7278	220-01-0007	220CF01封筒4	日ソ関連	機関紙誌	ソヴエト映画通信		1949	10	15	北星商事株式会社	2部	B5判横・7頁・謄写版	劣化	真実の人間の物語／ミチューリン／若き親衛隊／三つの邂逅／ほか	重複2部のうち1部は1〜2頁目のみ。「ミチューリン」他。
7279	220-01-0008	220CF01封筒4	日ソ関連	機関紙誌	ソヴエト映画ニュース		1949	6	28	ソ連映画輸出協会／北星商事株式会社	1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	恋は魔術師／モスクワの音楽娘／愛への誓い／グリンカ／眠れる美女／コーカサスの花嫁／不死身の魔王／石の花	映画紹介のみ。
7280	220-01-0009	220CF01封筒5	日ソ関連	機関紙誌	ソヴェトニュース	30	1951	2	20	日ソ親善協会	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	ベルリン陥落／夜明けムソルグスキー物語／ほか	「ソヴエト軍33周年記念」、「ソヴェト映画31周年記念」他。
7281	220-01-0010	220CF01封筒6	日ソ関連	冊子	ソヴェト映画のシネマトゥルギー		1955	2	25	映画タイムス社	1部	B6判縦・33頁・活字	劣化	チャパーエフ／呼応計画／ドンバスの炭坑夫／ほか	エス・ゲラシーモフ報告。
7282	220-01-0011	220CF01封筒7	日ソ関連	機関紙誌	ソヴエト映画友の会ニュース	5	1951	6	20	ソヴエト映画友の会	1部	B5判縦・6頁・謄写版	劣化	どっこい生きてる／ほか	「「どっこい生きている」をどうしても上映させよう！」他(見出し表記の「生きている」は原文ママ)。
7283	220-01-0012	220CF01封筒7	日ソ関連	冊子	民主映画製作促進　映画の夕		1951	12	5	民主映画製作促進会	3部	B5判縦・8頁・活字	劣化	グリンカ／鉄路に生きる／夜明け(1950)／箱根風雲録／母なれば女なれば／山びこ学校／	「グリンカ」・「鉄路に生きる」上映の映画会の案内冊子。北星映画のフィルムリストあり。北星映画「自主映画製作資金のお願い」掲載。資料番号009-01-0149・212-01-0056に同一資料あり。
7284	220-01-0013	220CF01封筒8	日ソ関連	紙片	ソヴェツ映画一覧表		1954	4	23	東京映画サークル協議会　山之内重己	1部	B6判縦・14頁・手書き	劣化／ホチキス	花咲くウクライナ／密使／ジュコフスキー／名誉の裁判／最後のあがき／ほか	山本明宛書簡。ソビエト映画の一覧表と、入場税問題についての東京の動向の報告。
7285	220-01-0014	220CF01封筒8	日ソ関連	切り抜き	カンヌで勝利ねらう　ソ連の映画攻勢代表団長に有名監督　政治色ない恋愛もの「マリナの運命」　〔大阪日日新聞〕		1954	4	8	〔大阪日日新聞〕	1部	〔切り抜き紙片〕	劣化／折れ	マリナの運命〔原題「Sudba Mariny」、英題「Marina's Destiny」〕	紙名は手書きメモより。
7286	220-01-0015	220CF01封筒9	日ソ関連	冊子	写真集　大音楽会		1953			映画タイムス社	1部	A4判横・12頁・活字	劣化	大音楽会	年は日本公開年より。映画「大音楽会」パンフレット。
7287	220-01-0016	220CF01封筒10	日ソ関連	チケット	全大阪映画サークル協議会結成五周年記念　ソヴェト映画会		1954	10	16	全大阪映画サークル協議会	11部	361x89mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	重複11部のうち2部は連番と御招待」のスタンプ印あり。年月日は上映日より。
7288	220-01-0017	220CF01封筒10	日ソ関連	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成五周年記念　ソヴェト映画会		1954	10		全大阪映画サークル協議会	20部	B6判縦・2頁・活字	劣化	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7289	220-01-0018	220CF01封筒10	日ソ関連	チラシ	モスクワ国立ボリショイ劇場バレエ団総出演　バレエへの招宴		1957			東和映画	1部	B5判横・2頁・活字	折れ	バレエへの招宴	年は日本公開年より。
7290	220-01-0019	220CF01封筒11	日ソ関連	機関紙誌	戦艦ポチョムキン	1	1959	4	20	戦艦ポチョムキン上映促進の会	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン／生きている人形／ほか	「全国連絡会議にむかって上映促進会　各地報に誕生！　全国センターの方向へ！　東京の“上映促進の会”初の長期公開開始！！」他。
7291	220-01-0020	220CF01封筒11	日ソ関連	チラシ	日ソ平和条約締結促進　講演と映画の夕		1959	3	13	大阪日ソ協会	1部	B5判横・2頁・活字	劣化／折れ	コムニスト	年月日は開催日より。
7292	220-01-0021	220CF01封筒12	日ソ関連	冊子	戦艦「ポチョムキン」		1959	5	10	名画上映関西促進会	1部	B5判縦・26頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	資料表題は奥付より。表紙には「『戦艦ポチョムキン』関西上映記念」及びロシア語表記の映画原題。
7293	220-01-0022	220CF01封筒12	日ソ関連	紙片	映画“戦艦ポチョムキン”上映促進の会会員証		1959	2	21	戦艦ポチョムキン上映促進の会	1部	205x62mm・1頁・活字	劣化	戦艦ポチョムキン	年月日は「結成の集い」開催日より。「単位団体」の欄に「横浜市委員会」のスタンプ。
7294	220-01-0023	220CF01封筒13	日ソ関連	冊子	ソヴェト映画31周年記念　新作映画物語集		1951				2部	B5判縦・8頁・活字	劣化	密使／ジュコフスキー／ベルリン陥落／名誉の裁判／最後のあがき／中国人民の勝利／世界の青春／夜明け　ムソルグスキー物語／新しいチェコスロヴァキア／民主主義ドイツ	年は表題の「ソヴェト映画31周年」及び資料番号220-01-0009より。発行主体の記載なし。
7295	220-01-0024	220CF01封筒13	日ソ関連	冊子	ソヴェト映画32周年記念　新作映画物語集		1952				1部	B5判縦・8頁・活字	劣化	十月のレーニン／若き親衛隊／ベルリン陥落／クバンのコザック／ドンバスの炭坑夫／金星勲章騎士／中国人民の勝利／解放された中国／新しい北京／花咲くウクライナ／メーデー／サーカス	年は表題の「ソヴェト映画32周年」及び資料番号220-01-0023より。発行主体の記載なし。綴じの外れあり。
7296	220-01-0025	220CF01封筒14	日ソ関連	紙片	拝啓　秋冷の候貴台益々御清栄の段お喜び申し上げます。〔ソ連建国記念日祝賀パーティー開催につき〕		1955	10	29	日ソ親善協会大阪府連合会　理事長　橋本政雄	1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ		年は資料内容より。
7297	220-01-0026	220CF01封筒14	日ソ関連	紙片	ごあんない〔ソ日協会親善使節団との懇談会開催につき〕		1962	10	25	ソ日協会訪日親善使節団歓迎実行委員会　〔大阪日ソ協会内〕	1部	A4判横・1頁・謄写版	劣化／折れ	戦火の大地／ゴーリキイの幼年時代	
7298	220-01-0027	220CF01封筒14	日ソ関連	リーフレット	ソ連の国宝海外初公開　ロシア秘宝展		1964	7	4	東京国立博物館／京都市／日本経済新聞社	1部	B5判縦・4頁・活字	劣化／折れ		年月日は会期初日より。京都市美術館で開催。
7299	220-01-0028	220CF01封筒14	日ソ関連	機関紙誌	ゴーリキー生誕一〇〇年記念祭実行委員会ニュース		1968	6	19	実行委員会事務局／日ソ協会大阪府連	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ	私の大学／ゴーリキイの幼年時代	「目前に迫ったゴーリキー記念集会　各団体の総力で必ず成功させよう！」他。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7300	220-01-0029	220CF01封筒15	日ソ関連	チラシ	ソビエト映画フェスティバル　4		1970	4		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	11部	A4判縦・2頁・活字	折れ	母の心／7月6日／鋼鉄はいかに鍛えられたか／タシケントはパンの町／バルチック艦隊の代議員／チャパーエフ／ポーランドのレーニン／レーニンの母／楽天的な悲劇／われらクロンシュタットより／十月のレーニン	年は資料番号210-01-0254より。ソビエト映画フェスティバル上映映画案内、4月の上映タイトル。問い合わせ先として「大阪映サ内ソビエト映画フェスティバル事務局」。
7301	220-01-0030	220CF01封筒15	日ソ関連	チラシ	ソビエト映画フェスティバル　6		1970	6		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	2部	A4判縦・2頁・活字	折れ	戦争と平和／開かれた処女地／小犬をつれた貴婦人／火の馬／ハムレット／外套／復活／大尉の娘／アンナ・カレーニナ／カラマーゾフの兄弟	ソビエト映画フェスティバル上映映画案内、6月の上映タイトル。5月分のチラシは欠落。
7302	220-01-0031	220CF01封筒15	日ソ関連	チラシ	ソビエト映画フェスティバル　7		1970	7		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	1部	A4判縦・2頁・活字	折れ	冬の朝／雪姫／アラジンの魔法のランプ／太陽を追う少年／サルタン物語／雪の女王／赤い小悪魔／ペリカンと少年／小悪魔たちの大冒険／歪んだ鏡の王国／僕パパを買った／ドストエフスキー学校／短編まんが	ソビエト映画フェスティバル上映映画案内、7月の上映タイトル。
7303	220-01-0032	220CF01封筒15	日ソ関連	チラシ	ソビエト映画フェスティバル　8		1970	8		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	2部	A4判縦・2頁・活字	折れ	3本のポプラ／月曜日までお元気で／夜ごとの語い／モスクワを歩く／愛をもう一度／一年の九日／デッド・シーズン／ほか	ソビエト映画フェスティバル上映映画案内、8月の上映タイトル。掲出タイトル以外に中編・短編の上映あり。
7304	220-01-0033	220CF01封筒15	日ソ関連	チラシ	ソビエト映画フェスティバル　9月　未来にはばたくソビエト映画　特別招待試写会　作品ご案内		1970	9		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	3部	B4判縦・2頁・活字	折れ	湖畔にて／恋人たち／なげくな／砂漠の白い太陽／ソビエト大使／ありふれたファシズム 野獣たちのパラード	ソビエト映画フェスティバル上映映画案内、9月の上映タイトル。「ありふれたファシズム 野獣たちのパラード」は後の一般公開時の邦題、このポスターでは「ありふれたファッシズム」と表記されている。
7305	220-01-0034	220CF01封筒15	日ソ関連	紙片	レーニン生誕100年に贈るソビエト映画50年の歩み！　ソビエト映画フェスティバル招待状		1970	4		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	4種10部	A6判縦・1頁・活字		母の心／7月6日／鋼鉄はいかに鍛えられたか／タシケントはパンの町／バルチック艦隊の代議員／チャパーエフ／ポーランドのレーニン／レーニンの母／楽天的な悲劇／われらクロンシュタットより／十月のレーニン	招待日及び上映タイトルの違いで4月4日(2部)・5日(1部)・6日(6部)・8日(1部)の4種10部あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7306	220-01-0035	220CF01封筒15	日ソ関連	チケット	ソビエト映画フェスティバル　9月　未来にはばたくソビエト映画　特別招待試写会ご招待券		1970	9		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	7種20部	182x76mm・1頁・活字		湖畔にて／恋人たち／なげくな／砂漠の白い太陽／ソビエト大使／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	招待日及び上映タイトルの違いで9月5日(2部)・6日(5部)・7日(2部)・8日(4部)・9日(2部)・10日(4部)・11日(1部)の7種20部あり。
7307	220-01-0036	220CF01封筒16	日ソ関連	紙片	拝啓　皆様にはますます御清栄のこととお喜び申しあげます。〔ソビエト映画フェスティバル案内状〕		1970	3		全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	4部	A5判横・1頁・活字			封筒あり。重複4部のうち1部は封緘済み。封筒下部の差出人相当の箇所には「大阪映サ内　ソビエト映画フェスティバル事務局」。
7308	220-01-0037	220CF01封筒16	日ソ関連	チラシ	ソビエト映画フェスティバル		1970	4	4	全ソ映画輸出入公団〔主催〕／日本海映画株式会社〔協力〕	5部	B4判縦・2頁・活字		母の心／7月6日／鋼鉄はいかに鍛えられたか／タシケントはパンの町／バルチック艦隊の代議員／チャパーエフ／ポーランドのレーニン／レーニンの母／楽天的な悲劇／われらクロンシュタットより／十月のレーニン／ほか	年月日はフェスティバル初日より。
7309	220-01-0038	220CF01封筒17	日ソ関連	チラシ	ソビエト映画フェスティバル　上映時間表		1970	4	4	ソビエト映画フェスティバル事務局〔全大阪映画サークル協議会　〕	4部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ	母の心／7月6日／鋼鉄はいかに鍛えられたか／タシケントはパンの町／バルチック艦隊の代議員／チャパーエフ／ポーランドのレーニン／レーニンの母／楽天的な悲劇／われらクロンシュタットより／十月のレーニン／十月／戦艦ポチョムキン／ほか	年月日はフェスティバル初日より。
7310	220-01-0039	220CF01封筒18	日ソ関連	チラシ	ヨーロッパの解放　第3部・大包囲撃滅作戦		1971			松竹映配	6部	A4判縦・2頁・活字	折れ	ヨーロッパの解放 第3部・大包囲撃滅作戦	年は日本公開年より。
7311	220-01-0040	220CF01封筒18	日ソ関連	紙片	映画サークル特別鑑賞映画　「ヨーロッパの解放」(8月)　「鬼剣舞」(9月)普及についてのおねがい		1971	8		全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・1頁・謄写版		ヨーロッパの解放 第3部・大包囲撃滅作戦／鬼剣舞 ふるさとと祖国のうた	年は資料番号210-01-0271・210-01-0272より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7312	220-01-0041	220CF01封筒18	日ソ関連	チラシ	現代ソビエト映画フェスティバル　第16回映画サークル希望映画鑑賞会		1974	2		全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	月曜日までお元気で／モスクワを歩く／湖畔にて／ふたり／誓いの休暇／僕の村は戦場だった／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／人間の運命／赤いテント／怒りのキューバ／火の馬／うちの嫁さん／タシケントはパンの町／ルカじいさんと苗木／小さな英雄の詩／ポーランドのレーニン／アパショナータ／生きているレーニン／小犬をつれた貴婦人／大尉の娘／帰郷／外套／開かれた処女地／貴族の巣／復活／ハムレット／リア王／カラマーゾフの兄弟／罪と罰／戦争と平和／ワーニャ伯父さん／エゴール・ブルイチョフ	年月日は上映初日より。
7313	220-01-0042	220CF01封筒19	日ソ関連	冊子	第16回映画サークル希望映画鑑賞会 現代ソビエト映画フェスティバル		1974	3	1	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・42頁・活字		月曜日までお元気で／モスクワを歩く／湖畔にて／ふたり／誓いの休暇／僕の村は戦場だった／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／人間の運命／赤いテント／怒りのキューバ／火の馬／うちの嫁さん／タシケントはパンの町／ルカじいさんと苗木／小さな英雄の詩／ポーランドのレーニン／アパショナータ／生きているレーニン／小犬をつれた貴婦人／大尉の娘／帰郷／外套／開かれた処女地／貴族の巣／復活／ハムレット／リア王／カラマーゾフの兄弟／罪と罰／戦争と平和／ワーニャ伯父さん／エゴール・ブルイチョフ	巻末に「映画サークルの自主上映会　上映映画一覧　1972年1月～1974年3月」あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7314	220-01-0043	220CF01封筒19	日ソ関連	チケット	第16回映画サークル希望映画鑑賞会 現代ソビエト映画フェスティバル　前売ご鑑賞券		1974	2	2	全大阪映画サークル協議会	2部	62x173mm・2頁・活字	折れ	月曜日までお元気で／モスクワを歩く／湖畔にて／ふたり／誓いの休暇／僕の村は戦場だった／ありふれたファシズム 野獣たちのバラード／人間の運命／赤いテント／怒りのキューバ／火の馬／うちの嫁さん／タシケントはパンの町／ルカじいさんと苗木／小さな英雄の詩／ポーランドのレーニン／アパショナータ／生きているレーニン／小犬をつれた貴婦人／大尉の娘／帰郷／外套／開かれた処女地／貴族の巣／復活／ハムレット／リア王／	重複2部とも「前売ご鑑賞券」と価格の部分を黒線で抹消、「御招待」のスタンプ印あり。
7315	220-01-0044	220CF01封筒19	日ソ関連	チラシ	全大阪映画サークル協議会結成25周年記念　第18回映画サークル希望映画鑑賞会　ソビエト4大巨匠の古典名作集 第19回映画サークル希望映画鑑賞会 大地のうた　大河のうた　大樹のうた 3部作一挙上映！		1974	6	9	全大阪映画サークル協議会	1部	B4判横・2頁・活字	折れ	レーニンの三つの歌／アジアの嵐／大地／戦艦ポチョムキン／ベージン草原／大地のうた／大河のうた／大樹のうた	年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0313・210-01-0314も参照。資料番号216-01-0284に同一資料あり。
7316	220-01-0045	220CF01封筒20	日ソ関連	チラシ	平和と芸術のソ連人民友情のフィルムによる　第一回ソビエト映画祭		1962	12		大阪日ソ協会	3部	B5判縦・1頁・活字		二つの人生／誓いの休暇／ゴーリキイの幼年時代／鳩よさようなら／十月のレーニン	年は資料番号210-01-0201より。大阪中之島中央公会堂にて。「ソビエト映画祭」は主催や開催地が異なる同名イベントがあるが、別物。重複3部のうち2部は赤い紙、1部は薄緑の紙に印刷。
7317	220-01-0046	220CF01封筒20	日ソ関連	チラシ	平和と芸術のソ連人民友情のフィルムによる　第二回ソビエト映画祭		1963	10		大阪日ソ協会	6部	B6判横・1頁・活字		こんにちは、子供たち／人間の運命／生れくるものに平和を／オセロ／虹(戦火の大地)／その窓の灯は消えない／二つの人生	年は資料番号215-01-0271・212-06-0755より。大阪大手前会館にて。
7318	220-01-0047	220CF01封筒20	日ソ関連	チラシ	70年をめざし大統一行動を闘う大阪府民に贈る…第3回ソビエト映画祭		1969	10		日ソ協会大阪府支部連合会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	マクシム三部作／開かれた処女地／ゴーリキー三部作／誓いの休暇／ポーランドのレーニン／楽天的な悲劇／十月のレーニン／娘たち／ロシアの唄	年は資料番号210-01-0249より。大阪中之島中央公会堂にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7319	220-01-0048	220CF01封筒20	日ソ関連	チラシ	沖縄、安保、ベトナム支援の大統一行動を闘う大阪府民に贈る…第4回ソビエト映画祭		1971	10		日ソ協会大阪府支部連合会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	カラマーゾフの兄弟／マクシム三部作／戦艦ポチョムキン／母(1926)／僕の村は戦場だった／タシケントはパンの町／月曜日までお元気で／私はモスクワを歩く／ふたり	年は資料番号210-01-0273より。大阪中之島中央公会堂にて。
7320	220-01-0049	220CF01封筒20	日ソ関連	チラシ	ソ連名画祭			10		駐日ソ連通商代表部／全ソ映画輸出入公団	1部	B5判横・1頁・活字		誓いの休暇／渡し舟の女／レニングラードの冬／僕、パパを買った／特選マンガ大会／レニングラード交響楽／モスクワを歩く	年不明、日付と曜日より1966年開催か。
7321	220-01-0050	220CF01封筒21	日ソ関連	チラシ	エイゼンシュテイン生誕75周年　日ソ親善月刊(10・11月)記念　第5回ソビエト映画祭　世界映画史に輝くエイゼンシュテインの全作品一挙公開！！		1973	10		日ソ協会大阪府支部連合会	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化	十月／イワン雷帝／ストライキ／アレクサンドル・ネフスキー／戦艦ポチョムキン／エイゼンシュテイン　人と作品	年は「エイゼンシュテイン生誕75周年」及び日付・曜日より。
7322	220-01-0051	220CF01封筒21	日ソ関連	冊子	第5回ソビエト映画祭　ソ連50周年記念		1967	12	12	在日ソ連大使館	2部	B5判横・20頁・活字		シベリヤの冬／ジャーナリスト／山を降りるシラリ爺さん／ゾーシャ／モスクワ郊外のシンフォニー／密使	年月日は開催日程初日より。東京九段会館、札幌道新ホール、神戸海員会館で開催。日ソ協会大阪府支部連合会主催の同名イベントとは別物。
7323	220-01-0052	220CF01封筒22	日ソ関連	チラシ	ゴーリキー生誕100年記念祭　講演と映画の夕		1968	6	24	ゴーリキー生誕100年記念祭大阪実行委員会	3部	B5判縦・1頁・活字		私の大学	年月日は開催日より、資料番号220-01-0028も参照。
7324	220-01-0053	220CF01封筒22	日ソ関連	チラシ	第8回映画サークル希望映画鑑賞会　ソビエト古典名作特集		1972	11	18	全大阪映画サークル協議会	1部	B5判縦・2頁・活字		戦艦ポチョムキン／十月／チャパーエフ／われらクロンシュタットより／マクシム三部作／イワン雷帝	年月日は開催日より、資料番号210-01-0284も参照。
7325	220-01-0054	220CF01封筒22	日ソ関連	冊子	第10回ソビエト映画祭　ソ連結成50周年記念		1972	9		在日ソ連大使館	2部	B5判横・20頁・活字		先駆者の道／ルスランとリュドミーラ／うちの嫁さん	東京読売ホール、北九州八幡労働会館、大阪毎日ホールで開催。
7326	220-01-0055	220CF01封筒23	日ソ関連	リーフレット	第10回　1972　ソビエト映画祭		1972	10	19	大阪地区事務局　全大阪映画サークル協議会内ソビエト映画祭事務局	4部	B5判縦・4頁・活字		こんにちはロシヤ／先駆者の道／わが祖国ウクライナ／ウズベキスタン／インターナショナル／うちの嫁さん	上映映画の紹介、代表団の紹介。末尾に貸出し映画のリストあり。
7327	220-01-0056	220CF01封筒23	日ソ関連	チケット	第11回　ソビエト映画祭　ご招待券		1973	10	20	在日ソ連大使館	1部	172x63mm・1頁・活字		おかあさん／ルカじいさんと苗木	年月日は上映日より。
7328	220-01-0057	220CF01封筒23	日ソ関連	リーフレット	入会のしおり　日ソ協会大阪府支部連合会		1968			日ソ協会大阪府支部連合会	1部	258x263mm・2頁・活字〔左右上下各2つ折りが常態〕			年は記載内容「昭和33年3月15日に発足し(中略)本年で10周年」より。
7329	220-01-0058	220CF01封筒24	日ソ関連	チラシ	ソ連バレエ名作映画祭		1974	6	10	日ソ協会大阪府支部連合会	1部	B5判縦・1頁・活字		ロメオとジュリエット／バレエの詩／せむしの子馬／シンデレラ	年月日は上映初日より、資料番号210-06-0020も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7330	220-01-0059	220CF01封筒24	日ソ関連	紙片	不朽の名作「母」を語る　「母」の世界映画史上に於ける位置		1970	10	13	全大阪映画サークル協議会*	1部	B4判横・2頁・活字複写		母(1926)	年月日は上映初日より、資料番号210-01-0261も参照。1970年の「母」自主上映運動の際に、過去の映画評のコピーをまとめたものか。
7331	220-01-0060	220CF01封筒25	日ソ関連	冊子	35mm版　ソビエト映画貸出しのごあんない					全ソ映画輸出入公団／日本海映画株式会社	1部	B5判縦・16頁・活字		一年の九日／私はモスクワを歩く／父と子と／プリュシチーハの三本のポプラ／月曜日までお元気で／夜ごとの語らい／愛をもう一度／湖畔にて／恋人たち／デビュー／ほか	発行年不明、掲載されている映画より1971年以降。
7332	220-01-0061	220CF01封筒26	日ソ関連	紙片	ソ連総天然色漫画映画　傑作玉手ばこ／動物おとぎの国					北星映画株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字	劣化／破損	灰色くびの野がも／七色の花／ぞうとあり／森の音楽会／ねずみの恩がえし／うさぎのあだうち／こぐまとみつばち／人形の音楽会／かっこうとむくどり	年不明、1950年頃か。北星映画配給のソ連漫画映画の紹介。裏面にセロハンテープによる補修あり。
7333	220-01-0062	220CF01封筒26	日ソ関連	ハガキ	試写御招待　上映作品『十月』		1970	2	23	全大阪映画サークル協議会／日本アート・シアター・ギルド	3部	ハガキ・2頁・活字		十月／戦艦ポチョムキン	年月日は試写会日程より、資料番号210-01-0253も参照。
7334	220-01-0063	220CF01封筒27	日ソ関連	リーフレット	総天然色漫画映画　黄金のかもしか		1955			独立映画株式会社	2部	521x185mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ	黄金のかもしか	年は日本公開年より。
7335	220-01-0064	220CF01封筒27	日ソ関連	チラシ	人生案内　2月8日(土)→11日(祭)		1975	2	8	日本海映画株式会社	9部	B5判縦・2頁・活字		人生案内	年月日は試写会日程より、資料番号220-01-0068も参照。印刷用紙2種あり。
7336	220-01-0065	220CF01封筒27	日ソ関連	チラシ	人生案内　伝説のベールを脱いで伊愈々ロードショー！5月1日(木)より31日(土)まで		1975	5	1	日本海映画株式会社	1部	B5判縦・2頁・活字		人生案内	年月日は上映初日より、資料番号220-01-0068も参照。
7337	220-01-0066	220CF01封筒27	日ソ関連	チラシ	人生案内　社会主義ソ連の建設に若い生命を燃やして散った戦争浮浪児ムスターファの感動のドラマ！		1974			映画「人生案内」大阪上映準備会〔全大阪映画サークル協議会内〕	9部	B4判縦・2頁・活字	折れ	人生案内	年は資料番号212-01-0157・210-01-0319より。
7338	220-01-0067	220CF02封筒1	日ソ関連	チラシ	76新春に贈る愛と感動の二大名作！人生案内　カサブランカ						1部	B5判縦・2頁・活字			
7339	220-01-0068	220CF02封筒1	日ソ関連	冊子	人生案内　再公開記念パンフレット		1975	5	1		2部	B5判縦・40頁・活字			表題は奥付より。
7340	220-01-0069	220CF02封筒2	日ソ関連	プレスシート	バレエ映画　眠れる美女						1部	417x198mm他・4頁・活字	劣化／折れ／ホチキス		
7341	220-01-0070	220CF02封筒2	日ソ関連	リーフレット	モスクワの音楽娘　日比谷映画劇場ニュース		1947	9	30	日比谷映画劇場	1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7342	220-01-0071	220CF02封筒2	日ソ関連	チラシ	シベリア物語　石の花						1部	B5判縦・2頁・活字			

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7343	220-01-0072	220CF02封筒2	日ソ関連	チラシ	シベリヤ物語　A TALE OF SIBERIA						15部	B5判縦・2頁・活字			重複15部のうち4部は紙面下部に映画サークル特別鑑賞券のスタンプ印あり。
7344	220-01-0073	220CF02封筒3	日ソ関連	プレスシート	イワン雷帝						1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7345	220-01-0074	220CF02封筒3	日ソ関連	チラシ	イワン雷帝						7部	B5判縦・2頁・活字	劣化		
7346	220-01-0075	220CF02封筒4	日ソ関連	プレスシート	夜明け　ムソルグスキー物語						1部	B5判横・2頁・活字	劣化／破損		
7347	220-01-0076	220CF02封筒4	日ソ関連	プレスシート	遥かなる愛人						2部	B5判横・2頁・活字	劣化		
7348	220-01-0077	220CF02封筒4	日ソ関連	チラシ	エゴール・ブルィチョフとその他の人々　ゴリキイ生誕85年記念公演		1953	6	1		2部	B6判横・2頁・活字〔2つ折りが常態か〕	劣化／折れ	雲ながるる果てに	年月日は上演初日より。劇団中央芸術劇場・泉座・俳優座・新協劇団・東京俳優協会・現代俳優協会の合同公演。大阪朝日会館にて。「雲ながるる果てに」の宣伝あり。資料番号211-07-0051・ 212-03-0016に同一資料あり。
7349	220-01-0078	220CF02封筒4	日ソ関連	冊子	エゴール・ブルィチョフとその他の人々　ゴリキイ生誕85年記念公演		1953	6	1		1部	B5判縦・16頁・活字	劣化		年月日は上演初日より。
7350	220-01-0079	220CF02封筒5	日ソ関連	紙片	若き親衛隊　割引御案内状						1部	B4判横・1頁・活字	劣化／折れ／破損		
7351	220-01-0080	220CF02封筒5	日ソ関連	チラシ	若き親衛隊						4部	182x64mm・2頁・活字	劣化／折れ		
7352	220-01-0081	220CF02封筒5	日ソ関連	プレスシート	大音楽会						2部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7353	220-01-0082	220CF02封筒6	日ソ関連	チラシ	オセロ						1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7354	220-01-0083	220CF02封筒6	日ソ関連	リーフレット	女狙撃兵マリュートカ						1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7355	220-01-0084	220CF02封筒6	日ソ関連	リーフレット	罪と罰						1部	356x178mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7356	220-01-0085	220CF02封筒6	日ソ関連	リーフレット	北極ものがたり						1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7357	220-01-0086	220CF02封筒7	日ソ関連	ハガキ	ご招待　白痴〔試写会案内状〕						1部	ハガキ・2頁・活字			
7358	220-01-0087	220CF02封筒7	日ソ関連	リーフレット	開かれた処女地　ご鑑賞のしおり						2部	184x172mm・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	折れ		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7359	220-01-0088	220CF02封筒7	日ソ関連	リーフレット	開かれた処女地　遂に実現した！大阪初公開　「開かれた処女地」特別鑑賞会ご案内						9部	125x369mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7360	220-01-0089	220CF02封筒7	日ソ関連	リーフレット	ドン・キホーテ						1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7361	220-01-0090	220CF02封筒7	日ソ関連	リーフレット	この目で見たソ連						1部	508x186mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7362	220-01-0091	220CF02封筒8	日ソ関連	プレスシート	アート・シアター・ニュース　復活						1部	410x199mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7363	220-01-0092	220CF02封筒8	日ソ関連	リーフレット	送られなかった手紙						1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7364	220-01-0093	220CF02封筒8	日ソ関連	リーフレット	戦場　全国に先がけて歴史的独占大ロードショウ！						1部	B4判縦・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7365	220-01-0094	220CF02封筒9	日ソ関連	チラシ	文化・記録・非公開映画をみる会　ニュース　戦艦ポチョムキン						1部	B5判横・2頁・活字	劣化		
7366	220-01-0095	220CF02封筒9	日ソ関連	チケット	戦艦ポチョムキン　同時上映　赤い風船　4月22日・電気ホール　整理半券						1部	153x68mm・1頁・活字	劣化		
7367	220-01-0096	220CF02封筒9	日ソ関連	リーフレット	戦艦ポチョムキン					中央貿易株式会社	3部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7368	220-01-0097	220CF02封筒9	日ソ関連	リーフレット	戦艦ポチョムキン					日本ATG	1部	406x206mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	劣化／折れ		
7369	220-01-0098	220CF02封筒9	日ソ関連	チラシ	戦艦ポチョムキン					日本ATG	13部	B5判横・2頁・活字	劣化		
7370	220-01-0099	220CF02封筒10	日ソ関連	チラシ	戦争と平和　完結篇　興奮と感動もあらたに世紀の超大作堂々完結！					日本ヘラルド映画	11部	B5判縦・2頁・活字			
7371	220-01-0100	220CF02封筒10	日ソ関連	リーフレット	戦争と平和					日本ヘラルド映画	3部	B5判横・4頁・活字			
7372	220-01-0101	220CF02封筒11	日ソ関連	冊子	戦争と平和　鑑賞の手引					日本ヘラルド映画	2部	B6判横・10頁・活字			
7373	220-01-0102	220CF02封筒11	日ソ関連	チラシ	アンナ・カレーニナ					東和宣伝課	2部	350x175mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕			
7374	220-01-0103	220CF02封筒11	日ソ関連	チラシ	火の馬					日本ATG	1部	B5判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7375	220-01-0104	220CF02封筒11	日ソ関連	チラシ	カラマーゾフの兄弟					東和株式会社動員係	2部	358x177mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7376	220-01-0105	220CF02封筒11	日ソ関連	チケット	カラマーゾフの兄弟　特別ご観賞券					東和	1部	176x65mm・2頁・活字			

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7377	220-01-0106	220CF02封筒11	日ソ関連	リーフレット	THE BROTHERS KARAMAZOV〔カラマーゾフの兄弟〕					東和	2部	548x256mm・2頁・活字〔3つ折りが常態〕	折れ		
7378	220-01-0107	220CF02封筒12	日ソ関連	機関紙誌	日本とソビエト	612号附録	1969	9	25	日ソ協会大阪府支部連合会	1部	タブロイド判・4頁・活字	劣化／折れ		
7379	220-01-0108	220CF02封筒12	日ソ関連	機関紙誌	日本とソビエト	636	1970	7	25	日ソ協会	1部	ブランケット判・2頁・活字	劣化／折れ		
7380	220-01-0109	220CF02封筒12	日ソ関連	機関紙誌	日本とソビエト	639	1970	8	25	日ソ協会	1部	ブランケット判・2頁・活字	劣化／折れ		
7381	220-01-0110	220CF02封筒12	日ソ関連	機関紙誌	日本とソビエト	640	1970	9	5	日ソ協会	2部	タブロイド判・2頁・活字	劣化／折れ		
7382	220-01-0111	220CF02封筒13	日ソ関連	機関紙誌	映画「母」上映ニュース	3	1970	11	15	映画「母」上映実行委員会	2部	B4判横・2頁・活字	劣化／折れ		
7383	220-01-0112	220CF02封筒14	日ソ関連	紙片	鋼鉄はいかに鍛えられたか　試写御招待						1部	113x82mm・1頁・謄写版			
7384	220-01-0113	220CF02封筒14	日ソ関連	ハガキ	ヨーロッパの解放　第三部　大包囲撃滅作戦　試写ご案内						1部	ハガキ・2頁・活字			
7385	220-01-0114	220CF02封筒14	日ソ関連	チラシ	ヨーロッパの解放　第1部クルスク大戦車戦　第2部ドニエプル渡河大作戦						4部	256x252mm・2頁・活字〔上下2つ折りが常態〕	折れ		
7386	220-01-0115	220CF02封筒14	日ソ関連	リーフレット	ヨーロッパの解放　第三部　大包囲撃滅作戦						1部	B5判縦・4頁・活字			
7387	220-01-0116	220CF02封筒14	日ソ関連	リーフレット	ヨーロッパの解放　第3部・大包囲撃滅作戦　第一部・第二部に引続き　ソビエト映画の誇りを賭けて遂に成しとげたこの歴史的事実衝撃の再現！						1部	762x274mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		挿入紙片として「大包囲撃滅作戦(バグラチオン解放作戦)」地図あり。
7388	220-01-0117	220CF02封筒15	日ソ関連	チラシ	母　7月6日						29部	B5判縦・2頁・活字			
7389	220-01-0118	220CF02封筒15	日ソ関連	チラシ	THE RED TENT〔北極探検　赤いテント〕						4部	B5判縦・2頁・活字			
7390	220-01-0119	220CF02封筒16	日ソ関連	紙片	映画　野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　試写会ご案内						2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		
7391	220-01-0120	220CF02封筒16	日ソ関連	ハガキ	映画「ありふれたファシズム」〈野獣たちのバラード〉の試写日程の追加あんない						1部	ハガキ・2頁・謄写版			
7392	220-01-0121	220CF02封筒16	日ソ関連	紙片	映画「野獣たちのバラード」(ありふれたファシズム)の日本公開にあたって		1971	4		日本海映画株式会社／月の輪映画株式会社	1部	B4判横・1頁・複写	劣化		
7393	220-01-0122	220CF02封筒16	日ソ関連	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム						1部	B4判横・1頁・複写	劣化／折れ		
7394	220-01-0123	220CF02封筒16	日ソ関連	切り抜き	〔映画「ありふれたファシズム 野獣たちのバラード」映画評切り抜きの複写紙片10枚ホチキス留め〕						2部	B4判横・20頁・複写	劣化／折れ／ホチキス		両面複写紙片10枚をホチキス留め。複写2部のうち1部はホチキス留めされずに一括して折り畳み。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7395	220-01-0124	220CF02封筒16	日ソ関連	紙片	〔映画「ありふれたファシズム 野獣たちのバラード」著名人の感想集の複写紙片〕					〔古在由重／柳田謙十郎／谷川徹三／櫛田ふき／家永三郎／金沢嘉市／八橋卓／阿部知二／守屋典郎／槙枝元文／笹本駿二／田英夫〕	1部	B4判横・6頁・複写	劣化／折れ		両面複写紙片3枚を折り畳み。謄写版からの複写か。元の掲載媒体等不明。
7396	220-01-0125	220CF02封筒17	日ソ関連	紙片	映画「野獣たちのバラード」試写会ご案内		1971	3		映画「ありふれたファシズム」全国普及委員会京都協力会	2部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化		重複2部いずれも裏面白紙に異なる書き込みあり。
7397	220-01-0126	220CF02封筒17	日ソ関連	紙片	映画『野獣たちのバラード〈ありふれたファシズム〉』の大阪公開に際して映画サークル代表者のあなたによびかけます					全大阪映画サークル協議会	1部	B4判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		
7398	220-01-0127	220CF02封筒17	日ソ関連	紙片	「野獣たちのバラード」＝ありふれたファシズム＝　尼崎上映普及協力会への参加よびかけ		1971	12	11	尼崎上映普及協力会(仮称)準備会	1部	B4判横・2頁・謄写版	劣化／折れ		
7399	220-01-0128	220CF02封筒17	日ソ関連	紙片	ありふれたファシズム　野獣たちのバラード					佐藤忠男／五味川純平／なだいなだ／草柳大蔵／小中陽太郎／岩崎昶	1部	B5判縦・4頁・謄写版	劣化		映画評・感想を集めたもの。
7400	220-01-0129	220CF02封筒17	日ソ関連	チラシ	ありふれたファシズム　チャップリンの「独裁者」とならぶ、ファシズムの本質を衝く最高作！　従来の記録映画の観念をうち破る創造的ドキュメンタリー						7部	B4判横・2頁・活字	折れ		
7401	220-01-0130	220CF02封筒17	日ソ関連	冊子	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム		1971	9	24	東宝株式会社事業部	1部	A4判縦・20頁・活字			
7402	220-01-0131	220CF03封筒1	日ソ関連	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　お聞き下さい！この声を！各界に捲き起る衝撃の感動！						1部	B4判縦・2頁・活字	折れ		
7403	220-01-0132	220CF03封筒1	日ソ関連	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　9月中旬ロードショウ						7部	B5判縦・2頁・活字			左下に「9月中旬ロードショウ　特別ご鑑賞券　¥450　お問合せ・お申込は日本海映画株式会社」。
7404	220-01-0133	220CF03封筒1	日ソ関連	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　近日ロードショウ						14部	B5判縦・2頁・活字			左下に「近日ロードショウ　普及協力券　¥400　お問合せ・お申込は　すいせん・東京学習会議」。
7405	220-01-0134	220CF03封筒1	日ソ関連	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　近日ロードショウ　日本語版開設・宇野重吉						6部	B5判縦・2頁・活字			
7406	220-01-0135	220CF03封筒1	日ソ関連	チラシ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　鏡の前で恥部を見るような映画						3部	514x363mm・2頁・活字〔4つ折りが常態か〕			挿入紙片として資料番号220-01-0131と同じ紙片あり。
7407	220-01-0136	220CF03封筒2	日ソ関連	紙片	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　アンケート／試写会御招待						2部	B4判横・1頁・謄写版			
7408	220-01-0137	220CF03封筒2	日ソ関連	紙片	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　アンケート						2部	B4判横・2頁・謄写版			

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7409	220-01-0138	220CF03封筒3	日ソ関連	チラシ	野獣たちのバラード／別れのときに						19部	B4判横・2頁・活字			重複19部のうち18部は裏面右側枠内が「1月8日(土)よりロードショウ」、1部は「1月26日(土)より尼崎特別ロードショウ」。
7410	220-01-0139	220CF03封筒4	日ソ関連	チケット	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　団体割引引換券						7部	63x182mm・1頁・活字			
7411	220-01-0140	220CF03封筒4	日ソ関連	チケット	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　特別ご鑑賞券／普及協力券						1部	65x177mm他・4頁	ホチキス		チケット4点ホチキス留め。1点は「特別ご鑑賞券」、3点は「普及協力券」色違い。
7412	220-01-0141	220CF03封筒4	日ソ関連	ハガキ	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　ヒトラーが満足したという名場面！　よみうりテレビ名画シリーズNo.138　野獣たちのバラードご招待						5部	ハガキ・2頁・活字			
7413	220-01-0142	220CF03封筒4	日ソ関連	ハガキ	謹賀新年〔「野獣たちのバラード」宣伝〕						2部	ハガキ・2頁・活字			
7414	220-01-0143	220CF03封筒4	日ソ関連	ハガキ	試写会御招待　野獣たちのバラード　ありふれたファシズム						6部	ハガキ・2頁・活字			
7415	220-01-0144	220CF03封筒5	日ソ関連	切り抜き	〔映画「ありふれたファシズム 野獣たちのバラード」映画評切り抜きの複写紙片4枚〕						1部	B4判横・7頁・複写	劣化／折れ		両面複写紙片4枚、うち1枚は片面のみ。毎日新聞1971年10月2日付夕刊「人間悪へのきびしい告発」の複写以外はすべて資料番号220-01-0123にあるもの。
7416	220-01-0145	220CF03封筒6	日ソ関連	チラシ	リア王						1部	B4判横・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7417	220-01-0146	220CF03封筒6	日ソ関連	チラシ	帰郷						2部	B5判縦・2頁・活字			
7418	220-01-0147	220CF03封筒6	日ソ関連	チラシ	小さな英雄の詩						1部	424x152mm・2頁・活字〔2つ折りが常態〕	折れ		
7419	220-01-0148	220CF03封筒6	日ソ関連	チラシ	ベルリン大攻防戦						2部	B5判縦・2頁・活字			
7420	220-01-0149	220CF03封筒7	日ソ関連	冊子	ワーニャ伯父さん						1部	B5判縦・16頁・活字			
7421	220-01-0150	220CF03封筒8	日ソ関連	チラシ	画報「ソヴエト同盟」日本語版発刊・ソ同盟建国38周年記念　日ソ親善文化祭						6部	B6判縦・1頁・活字			用紙の色2種あり。
7422	220-01-0151	220CF03封筒8	日ソ関連	紙片	『ベージン草原』台本						1部	B5判縦・3頁・謄写版	劣化／ホチキス		
7423	220-01-0152	220CF03封筒9	日ソ関連	チラシ	大衆の幸福のために闘うソヴェト映画「先駆者の道」を見よう！						2部	B6判縦・1頁・活字	劣化		
7424	220-01-0153	220CF03封筒9	日ソ関連	チラシ	ソヴェト芸術映画観賞会　総天然色音楽劇映画　ロシヤ大地の歌						1部	B6判縦・1頁・活字	劣化／破損		
7425	220-01-0154	220CF03封筒9	日ソ関連	紙片	アンケート〔日ソ協会主催映画会〕						1部	B5判縦・1頁・謄写版	劣化／折れ		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7426	220-01-0155	220CF04封筒1	日ソ関連	冊子	Первая конная армия (1919-1929ｇｇ.)〔第一騎兵隊 1919-1929〕		1929			Сергей Орловский〔セルゲイ・オルロフスキー〕	1部	B7判縦・16頁・活字	劣化		
7427	220-01-0156	220CF04封筒1	日ソ関連	スチル	〔ソビエト映画女優肖像写真8葉〕						8種各1部	115x174mm・8頁			8枚のうち一部は写真裏面に数字のスタンプ印あり。220CF04ポケット1～30は雑誌別置につきこの封筒のみ。
7428	220-01-0157	220CF05封筒1	日ソ関連	その他	ソビエト映画フェスティバル〔宣伝カレンダー〕						3部	258x733mm・6頁・活字	折れ		CF05は元はクリアファイルに入っていなかった資料。
7429	220-01-0158	220CF05封筒2	日ソ関連	その他	1970　THE 199TH ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF VRADIMIR ILYICH LENIN〔レーニン生誕100年記念1971年カレンダー〕						1部	150x174mm・14頁・活字			封筒あり。
7430	220-01-0159	220CF05封筒3	日ソ関連	冊子	IVAN THE TERRIBLE　〔映画「イワン雷帝」英語パンフレット〕						1部	A4判縦・20頁・活字			
7431	220-01-0160	220CF05封筒4〔大型封筒〕	日ソ関連	冊子	NIKOLAI CHERKASSOV〔ニコライ・チェルカーソフ〕						1部	A4判変形縦・20頁・活字	劣化		ページ端に反りあり。
7432	220-01-0161	220CF05封筒5	日ソ関連	冊子	THE BROTHERS KARAMAZOV〔映画「カラマーゾフの兄弟」パンフレット〕		1969	5	26	東和株式会社	1部	A4判縦・36頁・活字			
7433	220-01-0162	220CF05封筒6	日ソ関連	ハガキ	〔ソ連革命記念博物館写真はがき・絵はがき53枚〕						53種各1部	148x103mm・53頁			
7434	500-01-0001	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	学生は何処へ　学園に真の自由を！激しい時代の暁鐘が若人の耳を打つ		1946			日本映画社	1部	256x369mm・1頁	劣化／折れ	学生は何処へ	元は箱210。年は映画公開年より。
7435	500-01-0002	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	戦争と平和　日本映画空前のスペクタクル!!		1947			東宝関西支社宣伝課	4部	186x506mm・1頁	劣化／折れ	戦争と平和(1947)	元は箱210・211・212。年は映画公開年より。
7436	500-01-0003	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	戦争と平和　青春3スタアの登場に拍手を！！		1947			東宝株式会社	1部	498x362mm・1頁	劣化／折れ	戦争と平和(1947)	元は箱211。年は映画公開年より。資料番号009-01-0046に同一資料あり。
7437	500-01-0004	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	スポーツ芸術の大ページエント　働く者の歓びの日		1947	11	3	文化復興祭実行委委員会	1部	360x526mm・1頁	劣化／折れ／破損		元は箱303。年月日はイベント開催日より、資料番号009-01-0017も参照。甲子園球場にて。総指揮村山知義。資料番号009-01-0017に同一資料あり。
7438	500-01-0005	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	新協劇団大阪公演　武器と自由　大陸にとり残された兵隊はどうしてほんとうの自由を得たか！		1947	4	9	朝日新聞厚生事業団主催／新協劇団公演	1部	377x523mm・1頁	劣化／折れ	武器と自由〔演劇〕	元は箱211。年月日は公演初日より。大阪朝日会館にて。資料番号009-01-0287に同一資料あり。
7439	500-01-0006	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	生活困窮者救済基金募集　日本最初の働く者の手による大企画　働く者の歓びの日　スポーツ芸術の大ページェント		1947	11	3	文化復興祭実行委委員会	1部	525x382mm・1頁	劣化／折れ／破損		元は箱303。年月日は開催日より。村山知義総指揮、甲子園球場にて。資料番号009-01-0019に同一資料あり。
7440	500-01-0007	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	こんな文化はごめんだ！　文化の敵・東宝渡辺部隊行進図					日本映画演劇労働組合中央闘争委員会	1部	388x542mm・1頁	劣化／折れ		元は箱211。年不明、1947～1950年頃か。東宝争議アジビラ。
7441	500-01-0008	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	守れ民族文化　防衛から斗争え！　東宝を勝たせよう！　守れ働くものゝ映画演劇を					日本映画演劇労働組合東京支部	1部	252x362mm・1頁	劣化／折れ／破損		元は箱211。年不明。1948～1950年頃か。東宝争議アジビラ。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7442	500-01-0009	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	民族文化を守れ　文化反動とたたかおう！　パンパン文化を追放しろ！　東宝争議を勝たせよう　働くものの文化を守る会			5	15	全日本印刷出版労働組合／日本新聞通信放送労組／日本映画演劇労働組合	1部	370x532mm・1頁	劣化／折れ／破損		元は箱211。年不明、1948～1950年頃か。東宝争議支援の文化集会開催のチラシ。神田共立講堂にて。
7443	500-01-0010	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	無頼漢長兵衛		1949			大阪映画サークル協議会	1部	256x358mm・1頁	劣化／折れ／破損	無頼漢長兵衛	元は箱210。年は映画公開年より。大阪映画サークル協議会による「無頼漢長兵衛」公開館と割引案内のチラシ。折り目部分で破損、上下分離。
7444	500-01-0011	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	映画サークルに入ろう　映画の楽しみをより豊かにするために！					大阪映画サークル協議会	1部	258x360mm・1頁	劣化／折れ／破損		元は箱219。年不明。1949年頃か。折り目部分で破損、上下分離
7445	500-01-0012	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	あなたのまわりに　職場に　学校に　町にも　村にも　あらゆる処に　映画サークルを作ろう！		1949			北大阪映画サークル協議会	1部	252x361mm・1頁	劣化／折れ／破損		元は箱219。「映サ協仮事務所」として「日映演書記局内　北大阪映画サークル協議会」、ポスター下部には「大阪映画サークル協議会」。
7446	500-01-0013	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	欧州優秀映画週間　大阪朝日会館　幻の馬　愛への誓い　眠れる美女		1949	3		大阪朝日会館	2部	261x377mm・1頁	劣化／折れ	幻の馬／愛への誓い／眠れる美女	元は箱211。年月日は上映日程より、資料番号009-01-0050も参照。大阪朝日会館の上映予定ポスター。
7447	500-01-0014	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	海に生きる　薔薇はなぜ紅い		1949			松竹	1部	362x518mm・1頁	劣化／折れ	海に生きる一遠洋底曳漁船の記録一／薔薇はなぜ紅い(1949)	元は箱219。年は映画公開年より。
7448	500-01-0015	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	みんなの映画　歌舞伎王国に資金をおくれ！					全国映画サークル	3部	125x349mm・1頁	劣化	歌舞伎王国**	元は箱211。年不明。1950～1951年頃か。
7449	500-01-0016	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	映画サークル第二回観賞会　「きけわだつみの」に応えて同一スタッフ　軍艦すでに煙なし		1950	10	22	全神戸映画サークル協議会	1部	251x354mm・1頁	劣化／折れ	軍艦すでに煙なし	元は箱211。年月日は上映会の開催日より。
7450	500-01-0017	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	大川郁夫激励大会　売国吉田内閣打倒		1950	6	13	全京都民主戦線統一会議	1部	367x541mm・1頁	劣化／折れ		元は箱216。年月日は集会の開催日より。大山郁夫の参院選立候補時の応援集会ポスター。
7451	500-01-0018	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	どっこい生きてる　「靴みがき」「自転車泥棒」を凌ぐ日本映画のベスト・ワン遂に成る！		1951			北星映画	1部	373x267mm・1頁	劣化／折れ	どっこい生きてる	元は箱210。年は映画公開年より。
7452	500-01-0019	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	はじめて観客が作った　どっこい生きてる		1951			新星映画社／前進座〔映画製作〕	1部	261x713mm・1頁	折れ	どっこい生きてる	元は箱211。年は映画公開年より。
7453	500-01-0020	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	夜明け　ムソルグスキー物語　総色彩本格音楽映画の雄　日本縦断ロードショウ迫る		1951			北星映画	1部	356x514mm・2頁	折れ	夜明け　ムソルグスキー物語	元は箱220。年は日本公開年より。
7454	500-01-0021	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	風にそよぐ葦		1951			東横映画京都撮影所宣伝課	1部	765x276mm・1頁	劣化／折れ／破損	風にそよぐ葦	元は箱219。年は映画公開年より。
7455	500-01-0022	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	15me 新制作展　創造美術と新制作派はあたらしい飛躍のために合体した		1951	11	10	新制作協会／創造美術／都新聞社	1部	512x367mm・1頁	劣化／折れ		元は箱219。年月日は展示開催日程初日より。第15回新制作展のポスター。
7456	500-01-0023	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	真空地帯　壁新聞　遊女・兵隊の束の間の逢う瀬にむせぶ恋を、荒荒しくふみにじった者は誰か…？		1952			北星映画株式会社	1部	366x510mm・2頁	劣化／折れ	真空地帯	元は箱210。年は映画公開年より。資料番号009-01-0169に同一資料あり。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7457	500-01-0024	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	白い三叉路		1953			北星映画	1部	521x232mm・2頁	劣化／折れ	白い三叉路	元は箱215。年は映画公開年より。
7458	500-01-0025	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	君に捧げし命なりせば		1953			北星映画	1部	241x516mm・2頁	折れ	君に捧げし命なりせば	元は箱212。年は映画公開年より。
7459	500-01-0026	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	縮図　自然主義文学の最高峰徳田秋声の絶筆映画化！		1953			新東宝	1部	525x379mm・2頁	折れ	縮図	元は箱214。年月日は映画公開日より。
7460	500-01-0027	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	混血児		1953			北星映画社	1部	267x731mm・1頁	折れ	混血児	元は箱210。年は映画公開年より。
7461	500-01-0028	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	全大阪映画サークル結成四周年記念　平和映画まつり		1953	11	19	全大阪映画サークル協議会	2部	384x534mm・1頁	劣化／折れ	京浜労働者／基地の子たち／進一とその家族／唐人お吉	元は箱211。年月日は開催日より。中之島中央公会堂にて。資料番号009-01-0208に同一資料あり。
7462	500-01-0029	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	放浪記		1954			東映本社宣伝部	1部	521x248mm・2頁	劣化／折れ	放浪記	元は箱212。年は映画公開年より。ポスター面の上部に「TOEI PRESS SHEET No.209」の記載あり。
7463	500-01-0030	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	全大阪映画サークル協議会結成五周年記念　ソヴェト映画会　ソヴェトのサーカス　ゴリキイの幼年時代		1954	10	16	全大阪映画サークル協議会	7部	378x530mm・1頁	劣化／折れ	ソヴェトのサーカス／ゴーリキイの幼年時代	元は箱211・220。年月日は上映会開催日より。中之島中央公会堂にて。全大阪映画サークル協議会主催、日ソ親善協会・国際新聞社後援。下部に関西幻灯センターの広告あり。資料番号009-01-0241に同一資料あり。
7464	500-01-0031	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	第2回平和映画まつり　第25回メーデー前夜祭		1954	4	24	全大阪映画サークル協議会	4部	389x535mm・1頁	劣化／折れ	ミラノの奇蹟／郷土を守る人々／松川事件―真実は壁を透して／若き親衛隊	元は箱211。年月日は開催日より。中之島中央公会堂にて。全大阪映画サークル協議会主催、映演総連関西地共闘・労映・国際新聞社後援。資料番号009-01-0235に同一資料あり。
7465	500-01-0032	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	青銅の基督　若き鋳物師の恋		1955			松竹	1部	364x261mm・2頁	劣化／折れ	青銅の基督	元は箱212。年は映画公開年より。
7466	500-01-0033	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	修善寺物語　悲劇の将軍頼家と情艶の女、桂の恋		1955			松竹	1部	510x239mm・2頁	劣化／折れ	修善寺物語	元は箱212。年は映画公開年より。
7467	500-01-0034	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	歌舞伎十八番 鳴神 美女と怪龍		1955			東映本社宣伝課	1部	509x239mm・2頁	劣化／折れ	歌舞伎十八番 鳴神 美女と怪龍	元は箱212。年は映画公開年より。ポスター面の下部に「TOEI PRESS SHEET NO.323」の記載あり。
7468	500-01-0035	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	自分の穴の中で		1955			日活株式会社	1部	512x246mm・2頁	折れ	自分の穴の中で	元は箱212。年は映画公開年より。
7469	500-01-0036	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	修善寺物語　空前の色彩効果！壱億六千万円の巨費！一年七ヶ月の長期製作！若き将軍の悲恋大絵巻！		1955			松竹	1部	334x365mm・2頁		修禅寺時物語	元は箱212。年は映画公開年より。資料番号500-01-0032とは別種。
7470	500-01-0037	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	狼　真昼の白昼・恐怖の犯行　追い詰められた女と男たちの鮮烈な人間像		1955			独立映画株式会社	1部	524x743mm・2頁	折れ	狼(1955)	元は箱215・212。年は映画公開年より。上下貼り合わせの大型ポスターが剥離して別々の箱で保管されていた。2頁1セットの資料として採録。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7471	500-01-0038	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	狼　せっぱつまった五人の犯罪！恐怖に追いつめられた愛欲！		1955			独立映画	5部	258x727mm・1頁	折れ	狼	元は箱212・215。年は映画公開年より。
7472	500-01-0039	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ここに泉あり		1955			独立映画株式会社	1部	730x349mm・1頁	折れ	ここに泉あり	元は箱210。年は映画公開年より。
7473	500-01-0040	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	時代映画を激励する夕　全大阪映画サークル協議会結成六周年記念		1955	10	28	全大阪映画サークル協議会	7部	384x534mm・1頁	折れ	丹下左膳余話 百萬両の壺	元は箱211・212・216。年月日は開催日より。中之島中央公会堂にて。全大阪映画サークル協議会主催、時代映画社・国際新聞社協賛。資料番号009-01-0244に同一資料あり。
7474	500-01-0041	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	白い魔魚		1956			松竹	1部	262x365mm・2頁	劣化／折れ	白い魔魚	元は箱212。年は映画公開年より。
7475	500-01-0042	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	失われた大陸　1955年カンヌ映画際“特別賞”受賞作		1956			イタリフィルム社／ニッポン・シネマ	1部	521x372mm・1頁	折れ	失われた大陸	元は箱215。年は日本公開年より。
7476	500-01-0043	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	危し！　獅子丸一平　堂々完成		1956			東映京都撮影所宣伝課	1部	392x541mm・1頁	折れ	危し！　獅子丸一平	元は箱215。年は映画公開年より。
7477	500-01-0044	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	映画サークルニュース　特報　逆襲獄門砦		1956			京都映画サークル協議会	1部	544x393mm・1頁	折れ	逆襲獄門砦	元は箱212。年は映画公開年より。京都映画サークル協議会発行の「逆襲獄門砦」宣伝ポスター。
7478	500-01-0045	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	プレスシート	猫と庄造と二人のをんな		1956			東宝	1部	256x721mm・2頁	折れ	猫と庄造と二人のをんな	元は箱212。年は映画公開年より。
7479	500-01-0046	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	梅田大映　踊子　白い山脈　満員電車　大阪物語		1957			梅田大映	1部	239x512mm・1頁	劣化／折れ	踊子／白い山脈／大阪物語／満員電車	元は箱215。梅田大映の1957年2〜3月の封切り映画宣伝ポスター。
7480	500-01-0047	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	爆音と大地		1957			東映	1部	522x722mm・1頁	折れ	爆音と大地	元は箱212。年は映画公開年より。
7481	500-01-0048	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	特報　これぞ日本人の見るべき映画だ　爆音と大地		1957				1部	272x776mm・1頁		爆音と大地	元は箱212。年は映画公開年より。ポスター制作主体の記載なし。
7482	500-01-0049	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	プレスシート	どん底		1957	9		東宝	1部	263x718mm・2頁	折れ	どん底	元は箱212。
7483	500-01-0050	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	時の流れを遮断しいまなお不朽の名作と讃えられる　戦艦ポチョムキン		1959	4	22	福岡映画協会／「戦艦ポチョムキン」上映促進会	1部	525x382mm・1頁	折れ	戦艦ポチョムキン／赤い風船	元は箱220。年月日は上映会日程より、資料番号213-01-0792も参照。「戦艦ポチョムキン」福岡上映のポスター。電気ホールにて。
7484	500-01-0051	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	戦艦ポチョムキン上映と多喜二百合子祭		1959	5	2	戦艦ポチョムキン上映促進の会／川崎文化サークル協議会	1部	373x521mm・1頁	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	元は箱220。年月日は上映会開催日より、資料番号213-01-0992も参照。「戦艦ポチョムキン」川崎上映のポスター。川崎労働会館ホールにて。
7485	500-01-0052	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	映画誕生以来世界最高作品として二回も選ばれた　戦艦ポチョムキン　この貴重な映画を一人でも多く観る会員を勧誘し我等の手で上映しよう					映画「戦艦ポチョムキン」上映促進会	1部	385x529mm・1頁	折れ		元は箱220。年不明、1958〜1959年頃か。各地の上映会で使えるポスター雛形。
7486	500-01-0053	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	記録映画の会　セーヌの詩　わが愛・ヒロシマ		1961	3	30	全大阪映画サークル協議会*	1部	391x537mm・1頁	劣化／折れ	セーヌの詩／二十四時間の情事（ヒロシマ・わが愛）	元は箱211。年月日は上映会初日より。松竹名画座にて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7487	500-01-0054	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	独占ロードショウ　人間　同時上映素晴らしき跳躍　パルスの世界		1963	10	24	全大阪映画サークル協議会*	1部	214x602mm・1頁	折れ	人間(1962)／素晴らしき跳躍／パルスの世界	元は箱216。年及び発行者は資料番号211-07-0136より。
7488	500-01-0055	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	チョンリマ　千里馬　社会主義朝鮮の記録		1964			チョンリマ製作委員会	1部	416x294mm・2頁	折れ	チョンリマ（千里馬）	元は箱212。年は映画公開年より。配給主体の記載なし。
7489	500-01-0056	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	プレスシート	恐喝		1964			東京第一フィルム	1部	255x721mm・2頁	折れ	恐喝	元は箱215。年は日本公開年より。
7490	500-01-0057	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	次期自主上映予定作品　特別試写会　白毛女　娘たち　われらクロンシュタットより		1964	11	26	全大阪映画サークル協議会／大阪自主上映促進会	1部	390x540mm・1頁	折れ	白毛女／娘たち／われらクロンシュタットより／あるマラソンランナーの記録	元は箱215。年月日は試写会日程初日より、資料番号210-01-0213も参照。大手前会館にて。日ソ協会大阪府支部連合会・日中友好協会大阪府連合会協賛。
7491	500-01-0058	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	チョンリマ　千里馬　社会主義朝鮮の記録		1965	2	20	チョンリマ製作委員会〔映画製作〕	1部	507x885mm・2頁	折れ	チョンリマ（千里馬）／家族日誌／夜明けまえの闘い／みんな我が子／素晴らしき跳躍／ポール・ロブソン／真空地帯／戦艦ポチョムキン	元は箱212。年月日は上映日程初日より、資料番号211-02-0177も参照。梅田阪神ビルにて。裏面下部に表面とは別の上映館の案内広告の貼り付けあり。
7492	500-01-0059	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	日本映画復興月間を成功させよう　映画を作る者が働く仲間に送る5つの推薦作！！		1965	5		日本映画復興会議実行委員会／映演総連事務局	1部	519x721mm・1頁	折れ	にっぽん泥棒物語／未成年・続キューポラのある街／証人の椅子／日本列島／霧の旗	元は箱217。年は資料番号210-01-0214より。
7493	500-01-0060	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	映画サークル土曜劇場　独立プロ名作集		1965	8	14	全大阪映画サークル協議会	1部	368x509mm・1頁	折れ	ひろしま／武器なき闘い／蟹工船／太陽のない街	元は箱215。年月日は上映会初日より、資料番号211-07-0021も参照。中之島中央公会堂にて。
7494	500-01-0061	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	映画サークル土曜劇場　独立プロ名作集		1965	8	14	全大阪映画サークル協議会	4部	529x723mm・1頁	折れ	ひろしま／武器なき闘い／蟹工船／太陽のない街	元は箱215。年月日は上映会初日より、資料番号211-07-0021も参照。中之島中央公会堂にて。資料番号500-01-0060とは別のデザイン。
7495	500-01-0062	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	映画サークル土曜劇場　逢春　百鳳朝陽		1965	10	9	全大阪映画サークル協議会	1部	366x512mm・1頁	折れ	逢春／百鳳朝陽	元は箱215。年月日は上映会初日より、資料番号211-01-0050も参照。中之島中央公会堂にて。資料番号211-01-0050で欠落の「同封ポスター」に相当する資料か。
7496	500-01-0063	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	映画サークルに入ろう　映画サークル劇場　推薦映画鑑賞会　働くものの映画感想文募集		1965	11	20	全大阪映画サークル協議会	1部	284x754mm・1頁	折れ	夜明け前／明日に生きる／青春の歌	元は箱216。年月日は推薦映画鑑賞会初日より、資料番号210-01-0216も参照。
7497	500-01-0064	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	映画サークル土曜劇場　日本列島　未成年		1966	3	12	全大阪映画サークル協議会	2部	297x447mm・1頁		日本列島／未成年 続・キューポラのある街	元は箱215・219。年月日は上映日より、資料番号211-06-0083も参照。大手前会館にて。
7498	500-01-0065	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	第４回　日本映画復興会議		1966	4	16	日本映画復興会議実行委員会	1部	363x508mm・1頁	折れ	団結こそ力／東方紅	元は箱217。年月日は会議の開催日より、資料番号217-01-0006も参照。読売ランドにて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7499	500-01-0066	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	日本映画史上に話題をのこした名作十四編　独占上映　独立プロ名画祭		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会*	5部	535x392mm・1頁	折れ	太陽のない街／真空地帯／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	元は箱215・216。年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0217も参照。第1回独立プロ名画祭。梅田阪神ビル映画場にて。
7500	500-01-0067	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	独立プロ名画祭		1966	7	8	全大阪映画サークル協議会	25部	261x713mm・1頁	折れ	真空地帯／太陽のない街／にごりえ／ここに泉あり／異母兄弟／雲ながるる果てに／真昼の暗黒／村八分／女一人大地を行く／赤い自転車／蟹工船／箱根風雲録／暴力の街／どっこい生きてる／月の輪古墳	元は箱215・219。年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0217も参照。第1回独立プロ名画祭。阪神ビル映画場にて。
7501	500-01-0068	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	8月　映画サークル土曜劇場　原爆の子		1966	8	6	全大阪映画サークル協議会	1部	259x361mm・1頁	劣化／折れ	原爆の子	元は箱219。年月日は上映日より、資料番号211-03-0044も参照。
7502	500-01-0069	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	第１回日本映画関西復興会議関西集会		1966	9	3	日本映画復興会議関西実行委員会	3種5部	368x528mm・1頁	折れ	沈丁花／東方紅／竜の子太郎／白い巨塔	元は箱217。年月日は集会開催日より、資料番号211-05-0035も参照。電子会館にて。ポスター下部の違いで3種あり。
7503	500-01-0070	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	ベトナムの少女　若い兵士		1966	11	1	ベトナム人民支援・ベトナム映画大阪普及委員会	5部	348x493mm・1頁	折れ	ベトナムの少女／若い兵士	元は箱210・211・212・215。年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0218も参照。新朝日ビルホールにて。
7504	500-01-0071	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	カーツーム		1966			ユナイト映画	2部	515x366mm・2頁	折れ	カーツーム	元は箱212・215。年は日本公開年より。
7505	500-01-0072	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	オセロ		1966			東和	1部	362x512mm・1頁	折れ	オセロ(1964)	元は箱212。年は日本公開年より。
7506	500-01-0073	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	京都府立総合資料館　開館３周年記念第5回伝統工芸資料展　人形		1966	10	11	京都府立総合資料館	1部	508x384mm・1頁	折れ		元は箱211。年月日は京都市課税外広告物検印より。
7507	500-01-0074	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	戦争と平和　興奮と感動もあらたに世紀の超大作堂々の完結！		1967			日本ヘラルド映画	4部	361x515mm・1頁	折れ	戦争と平和(1967)	元は箱220。年は日本公開年より。完結篇公開時のポスター。
7508	500-01-0075	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	戦争と平和　総集篇　激動する歴史の流れ…絢爛たる舞踏会		1967			日本ヘラルド映画	1部	321x512mm・1頁	折れ	戦争と平和(1967)	元は箱220。年は日本公開年より。
7509	500-01-0076	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	アルジェの戦い		1967			松竹映配	5部	363x510mm・1頁	折れ	アルジェの戦い	元は箱212・215。年は日本公開年より。
7510	500-01-0077	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	開かれた処女地		1967			ワールドフイルム関西配給株式会社	1部	521x724mm・1頁	折れ	開かれた処女地	元は箱220。年は資料番号211-07-0092の大阪上映年より。
7511	500-01-0078	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ベトナム人民支援メーデー映画祭　メコンの炎　竜の子太郎		1967	5	1	全大阪映画サークル協議会	5部	256x707mm・1頁	折れ	メコンの炎／竜の子太郎	元は箱215。年月日は映画祭初日より、資料番号210-01-0221も参照。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7512	500-01-0079	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	第二次独立プロ名画祭		1967	10	7	全大阪映画サークル協議会	5部	260x728mm・1頁	折れ	おとし穴／武器なき斗い／人間の條件／ユンボギの日記／荷車の歌／忍者武芸帖(1967)／裸の島／不良少年／乳房を抱く娘たち／われら人間家族／第五福竜丸	元は箱215・219。年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0226も参照。中之島新朝日ビルホールにて。
7513	500-01-0080	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	プレスシート	燃えつきた地図		1968			大映	1部	509x238mm・2頁	折れ	燃えつきた地図	元は箱212。年は映画公開年より。
7514	500-01-0081	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	若者たち　君のゆく道は果てしなく遠い		1968			映画「若者たち」全国配給上映委員会	1部	328x458mm・1頁	折れ	若者たち	元は箱212。年は映画公開年より。
7515	500-01-0082	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	若者たち　3月1日より西日本独占ロードショウ　2月26日夜前夜祭		1968	2	26	劇団俳優座・新星映画社〔映画製作〕	2部	258x863mm・1頁	折れ	若者たち	元は箱215。年は前夜祭日程より。道頓堀朝日座他。
7516	500-01-0083	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	若者たち　同時上映　天と地の間に		1968	5	1	劇団俳優座・新星映画社〔映画製作〕	3部	263x816mm・1頁	折れ	若者たち／天と地の間に	元は箱215。年は上映日程初日より。中之島フェスティバルホールにて。
7517	500-01-0084	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	10万人がプロデューサーの長編劇映画ドレイ工場　製作協力会員募集中！		1968			全国金属東京地方本部内　製作委員会事務局	3部	367x511mm・1頁	折れ	ドレイ工場	元は箱212・219。年は映画公開年より。製作協力会員募集のポスター。
7518	500-01-0085	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	祇園祭　日本映画空前の豪華キャストと大スケール！		1968			松竹映配	1部	512x371mm・1頁	折れ	祇園祭	元は箱216。年は映画公開年より。
7519	500-01-0086	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	祇園祭　11月25日より長期ロードショウ!!　祇園会館		1968	11	25	映画「祇園祭」協力会	1部	359x511mm・1頁	折れ	祇園祭	元は箱216。年月日は上映日程初日より。
7520	500-01-0087	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	祇園祭　その歴史には町衆の堅い団結と淡い男女の物語りがあった…		1968			映画「祇園祭」製作上映協力会	1部	769x537mm・1頁	折れ	祇園祭	元は箱216。年は映画公開年より。
7521	500-01-0088	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	プレスシート	絞死刑		1968			日本ATG	1部	256x723mm・2頁	折れ	絞死刑	元は箱212。年は映画公開年より。
7522	500-01-0089	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	橋のない川　解放の夜明け目指し力のかぎり生きぬく少年たちのいのち！		1969			ほるぷ映画“橋のない川”製作上映委員会	2部	183x518mm・1頁	折れ	橋のない川	元は箱218。年は映画公開年より。
7523	500-01-0090	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	全若人におくる話題の独立プロ２大作！　キューバの恋人　若者たち		1969	4	6		4部	378x514mm・1頁	折れ	キューバの恋人／若者たち	元は箱211・216。年月日は上映日程初日より、資料番号210-01-0243も参照。中之島新朝日ビルホールにて。ポスター発行主体の記載なし。
7524	500-01-0091	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	キューバの恋人		1969			「キューバの恋人」全国配給上映委員会	2部	520x720mm・1頁	折れ	キューバの恋人	元は箱212・216。年は映画公開年より。
7525	500-01-0092	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	さすらいの青春		1969			東和	1部	357x507mm・1頁	折れ	さすらいの青春	元は箱211。年は日本公開年より。
7526	500-01-0093	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	ベトナム　炎　南北ベトナム人民のたたかいを生々しく伝える日本・ベトナムの2大巨篇！		1969	3	20		1部	379x514mm・1頁	折れ	ベトナム(1969)／炎(1969)	元は箱210。年は上映日程初日より。ポスター制作主体の記載なし、資料番号210-06-0076より、記録映画「ベトナム」製作上映大阪実行委員会か。中之島SABホールにて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7527	500-01-0094	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	ベトナム　決死的撮影のもとに描く！ベトナム人民の英雄的たたかい社会主義建設と生活！		1969	11	3		3部	513x389mm・1頁	折れ	ベトナム(1969)	元は箱210・211・215。年月日は上映日程初日より。道頓堀朝日座にて。ポスター制作主体の記載なし。
7528	500-01-0095	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ベトナム　なぜベトナムは強いかーその疑問に余すところなく答える北と南の真実！		1969			長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	716x523mm・1頁	折れ	ベトナム(1969)	元は箱212。年は映画公開年より。
7529	500-01-0096	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ひとりっ子		1969			映画「ひとりっ子」を支える会	1部	519x722mm・1頁	折れ	ひとりっ子	元は箱212。年は映画公開年より。
7530	500-01-0097	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ホー・チ・ミン主席の国葬		1969			長編記録映画「ベトナム」製作実行委員会	1部	258x729mm・1頁	折れ	ホー・チ・ミン主席の国葬	元は箱216。年は日本公開年より。
7531	500-01-0098	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	若者はゆく　一続　若者たち一		1969			俳優座映画放送株式会社	1部	255x722mm・1頁	折れ	若者はゆく	元は箱212。年は映画公開年より。
7532	500-01-0099	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	続・若者たち　若者はゆく　再びおくる若者たちへの讃歌！		1969	6		俳優座映画株式会社	6部	258x756mm・1頁	折れ	若者はゆく	元は箱211・212。年は映画公開年より。下部の前売り券案内部分の違いにより3種6部あり。うち1部は裏面白紙に書き込みあり。
7533	500-01-0100	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	戦争と平和　若者はゆく　記念講演　映画監督　山本薩夫　全大阪映画サークル協議会結成20周年記念		1969	12	5	全大阪映画サークル協議会	1部	252x724mm・1頁	折れ	戦争と平和(1947)／若者はゆく	元は箱210。年月日は開催日より、資料番号210-01-0250も参照。サンケイホールにて。書き込みあり。
7534	500-01-0101	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ソビエト映画フェスティバル　レーニン誕生100年に贈るソビエト映画50年の歩み！		1970	4	4	全大阪映画サークル協議会事務局内　ソビエト映画フェスティバル事務局	2部	518x722mm・1頁	折れ		元は箱220。年月日はフェスティバル初日より、資料番号210-01-0254も参照。堂島毎日ホールにて。
7535	500-01-0102	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	母　7月6日　レーニン生誕100年・十月革命53周年記念に贈る名作ソビエト映画の2本立		1970	10	13	映画「母」大阪上映実行委員会	5部	364x525mm・1頁	折れ	母(1926)／7月6日(1918)	元は箱220。年月日は上映会初日より、資料番号210-01-0261も参照。中之島フェスティバルホール・道頓堀朝日座・中之島SABホールにて。
7536	500-01-0103	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	若者の旗（若者たち第３部）の製作完成をはげます若者映画週間　低料金アンコール上映		1970	8	22	全大阪映画サークル協議会	1部	520x714mm・1頁	折れ	若者の旗／若者たち／若者はゆく／ひとりっ子	元は箱215。年月日は上映会初日より、資料番号212-02-0028も参照。堂島毎日ホールにて。
7537	500-01-0104	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	若者たち第３部・若者の旗　赤軍合唱団　強烈なバイタリティと爽やかなムードの秀作2本立て		1970	11	21	全大阪映画サークル協議会	4部	374x528mm・1頁	折れ	若者の旗／赤軍合唱団	元は箱216。年月日は上映日程初日より、資料番号210-06-0094も参照。
7538	500-01-0105	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	家族		1970			松竹	2部	513x378mm・1頁	折れ	家族	元は箱219。年は映画公開年より。全大阪映画サークル協議会の割引鑑賞券の案内あり。
7539	500-01-0106	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	七〇年核安保をめざす反動諸法案阻止の大衆宣伝を		1970			日本機関紙協会大阪支部	1部	529x372mm・1頁	折れ		元は箱211。日本機関紙協会大阪支部創立20周年記念行事の案内など。
7540	500-01-0107	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	戦争と人間		1970			ダイニチ映配	1部	510x363mm・1頁	折れ	戦争と人間　第一部	元は箱210。年は映画公開年より。
7541	500-01-0108	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	ヨーロッパの解放　第1部・第2部		1970			松竹映配	1部	507x363mm・1頁	折れ	ヨーロッパの解放　第1部・第2部	元は箱220。年は日本公開年より。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7542	500-01-0109	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	大河のうた		1970			日本ATG	1部	519x718mm・1頁		大河のうた	元は箱216。年は日本公開年より。
7543	500-01-0110	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	日本の独立プロ　昭和七年より現在までの全資料を集録　B5・一七〇頁（スチール40ページ）頒価一〇〇〇円		1970			映画「若ものたち」全国上映委員会	1部	255x729mm・1頁	折れ		元は箱215。年は本の出版年より。北川鉄夫編・独立プロダクション協議会監修・映画「若者たち」全国上映委員会発行、「日本の独立プロ」の広告ポスター。
7544	500-01-0111	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	罪と罰		1971			東和映画	2部	361x510mm・1頁		罪と罰(1970)	元は箱216・220。年は日本公開年より。
7545	500-01-0112	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	ストライキ　労働者の怒りで歯車は止まった！　同時上映　若者の旗		1971	3	26	映画「ストライキ」大阪上映実行委員会	6部	374x528mm・1頁	折れ	ストライキ(1925)／若者の旗	元は箱212・219。年月日は上映会初日より、資料番号210-01-0266も参照。中之島フェスティバルホールにて。
7546	500-01-0113	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	戦争と人間　第ニ部　愛と悲しみの山河		1971			日活株式会社	1部	509x362mm・1頁	折れ	戦争と人間　第ニ部	元は箱210。年は映画公開年より。
7547	500-01-0114	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	愛とさすらいの青春　ジョー・ヒル		1971			日本ヘラルド映画	1部	321x519mm・1頁	折れ	愛とさすらいの青春　ジョー・ヒル	元は箱212。年は日本公開年より。ポスター下部に全大阪映画サークル協議会の鑑賞券の案内あり。
7548	500-01-0115	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	闇の中の魑魅魍魎		1971			東宝	1部	512x364mm・1頁	折れ	闇の中の魑魅魍魎	元は箱210。年は映画公開年より。
7549	500-01-0116	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ありふれたファシズム　野獣たちのバラード　あなた自身の瞳の奥にファシズムがひそんでいる		1971			月の輪映画株式会社／日本海映画株式会社	3部	417x625mm・1頁	折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	元は箱220。年は日本公開年より。
7550	500-01-0117	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	野獣たちのバラード　ありふれたファシズム　あなたの瞳の奥深くファシズムが見える！		1971			月の輪映画株式会社／日本海映画株式会社	2部	519x715mm・1頁	折れ	ありふれたファシズム 野獣たちのバラード	元は箱220。年は日本公開年より。
7551	500-01-0118	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	罪と罰		1971			東和	1部	516x724mm・1頁	折れ	罪と罰(1970)	元は箱216。年は日本公開年より、資料番号 210-01-0267も参照。
7552	500-01-0119	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	映画サークル　希望映画会		1971	5	1	映画サークル協議会	2部	218x619mm・1頁	折れ	ナタリーの朝／若草の萌えるころ／さよならコロンバス／If もしも....／俺たちに明日はない／真夜中のカーボーイ／大進撃／爆笑20年	元は箱216。年月日は映画会初日より、資料番号210-01-0267も参照。中之島SABホールにて。
7553	500-01-0120	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	あゝ声なき友　同時上映　男の子守唄		1972			松竹	1部	512x365mm・1頁	折れ	あゝ声なき友／男の子守唄	元は箱216。年は映画公開年より。下部に「浪花座／コマ・ゴールド」などの書き込みあり。
7554	500-01-0121	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	第4回映画サークル希望映画会　アメリカ・ニューシネマ特集　多彩なジャンルの代表作		1972	3	19	全大阪映画サークル協議会	1部	367x509mm・1頁	折れ	ワイルドバンチ／ポイント・ブランク／スイート・チャリティ／フィニアンの虹／夜の大捜査線／逃亡地帯／いちご白書／去年の夏	元は箱216。年月日は上映会初日より、資料番号210-01-0277も参照。中之島SABホールにて。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7555	500-01-0122	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	死刑台のメロディ		1972			日本ヘラルド映画	1部	321x517mm・1頁	折れ	死刑台のメロディ	元は箱212。年は日本公開年より。ポスター下部に全大阪映画サークル協議会の割引券の案内あり。
7556	500-01-0123	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	娘たちは風にむかって		1972	1	3	民藝映画社／共同映画全国系列会議	1部	286x472mm・1頁	折れ	娘たちは風にむかって	元は箱216。年月日は完成記念試写会の日程より。
7557	500-01-0124	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	新しいチョソン		1972			在日本朝鮮人映画運営委員会	1部	519x737mm・1頁	折れ	新しいチョソン	元は箱216。年は資料番号210-01-0276記載の大阪試写会の日程より。
7558	500-01-0125	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	第2回毎日ホールシネフェスティバル日本映画の代表監督21人集		1973	2	1	全大阪映画サークル協議会	2部	522x724mm・1頁	折れ	近松物語／西鶴一代女／浮雲／乱れ雲／飢餓海峡／真剣勝負／無法松の一生／宮本武蔵／猫と肖像と二人のをんな／甘い汗／また逢う日まで／ここに泉あり／にっぽん泥棒物語／傷だらけの山河／静かなる決闘／赤ひげ／裸の十九才／裸の島／ビルマの竪琴／東北の神武たち／怪談／日本の青春／黒い画集／裸の大将	元は箱216。年月日はフェスティバル初日より、資料番号210-01-0287も参照。堂島毎日ホールにて。
7559	500-01-0126	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	秋のフェスティバルホール名画鑑賞講座　30年代ヨーロッパ映画特集		1973	11	11	全大阪映画サークル協議会	2部	520x724mm・1頁	折れ	自由を我等に／巴里祭／未完成交響楽／ブルグ劇場／制服の処女／会議は踊る／商船テナシチー／旅路の果て	元は箱216。年月日は上映会初日より、資料番号 210-01-0301も参照。中之島フェスティバルホールにて。重複2部のうち1部は「参加申込受付中」の貼紙あり。
7560	500-01-0127	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	ジョニーは戦場へ行った　普及協力券発売中！		1973			日本ヘラルド映画／映画「ジョニーは戦場へ行った」大阪普及協力会	1部	322x517mm・1頁	折れ	ジョニーは戦場へ行った	元は箱216。年は日本公開年より。下部に「普及協力券発売中！」の記載あり。
7561	500-01-0128	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ジョニーは戦場へ行った		1973			日本ヘラルド映画	1部	521x722mm・1頁	折れ	ジョニーは戦場へ行った	元は箱216。年は映画公開年より。資料番号500-01-0127と同じデザインで一回り大きいが、「普及協力券」に関する広告がない。
7562	500-01-0129	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	ドイツ革命とリープクネヒト　未来は我らのもの		1974			全大阪映画サークル協議会	3部	518x721mm・1頁	折れ	ドイツ革命とリープクネヒト　未来は我らのもの	元は箱216。年は日本公開年より、資料番号 210-01-0318も参照。
7563	500-01-0130	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	大樹のうた		1974				1部	520x722mm・1頁		大樹のうた	元は箱216。年は日本公開年より。配給主体の記載なし。
7564	500-01-0131	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	人生案内		1975			日本海映画株式会社／「人生案内」全国普及委員会事務局／月の輪映画株式会社	1部	518x721mm・1頁		人生案内	元は箱220。年は復元版日本公開年より。
7565	500-01-0132	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	Emmanuelle II〔「キネマ旬報」付録「続 エマニエル夫人」グラビア写真〕		1975	12	15	キネマ旬報社	1部	517x733mm・1頁	折れ	続 エマニエル夫人	元は箱219。「キネマ旬報」1975年12月15日発行672号付録。

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7566	500-01-0133	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	WORLD PRESS PHOTO　第40回1997　世界報道写真展		1997	10	2	毎日新聞社	1部	508x363mm・1頁	折れ		元は箱外。年月日は展示開催初日程日より。山本明本人のコレクションではなく、後から追加されたもの。
7567	500-01-0134	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	第1回希望映画会　七人の侍　夜ごとの美女		1954	12	17	全大阪映画サークル協議会	1部	255x366mm・1頁	劣化／折れ／破損	七人の侍／夜ごとの美女	元は箱211。年は資料番号214-02-0108より。
7568	500-01-0135	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	文化活動に幻灯器を幻灯画を！					労働組合映画協議会	1部	261x377mm・1頁	劣化／折れ		元は箱216。年不明。
7569	500-01-0136	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	よい映画を！いつでもどこでもより安く　便利な労映会員証を使いましょう。					大阪労映事務局	1部	362x511mm・1頁	劣化／折れ		元は箱211。年不明。映画割引による労映会員募集ポスター。
7570	500-01-0137	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	明るくたのしい働くもののダンスのつどい！　第２回　勤労者ダンスフェスティバル					関西勤労文化の会	1部	393x537mm・1頁	劣化／折れ		元は箱303。年不明。
7571	500-01-0138	別置大型資料・箱1	別置大型資料1	ポスター	春の服地　岡本静子女史デザインによる春の服飾展示会					河原町蛸薬師ヤギ	1部	510x377mm・1頁	劣化／折れ		元は箱303。年不明。京都の洋服店の宣伝チラシ。
7572	500-01-0139	別置大型資料・箱3	別置大型資料1	ポスター	時代風俗人形展					関西人形美術協会／山本寿々代人形教室	1部	413x566mm・1頁	折れ		元は箱303。年不明。大阪心斎橋大丸にて。
7573	500-02-0001	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	血汐笛					東映京都撮影所宣伝課	1部	541x256mm・1頁	劣化／折れ	血汐笛	資料番号500-02-0001～500-02-0004は元は東映京都撮影所宣伝課の封筒に一括。元の封筒は219CF05封筒37にあり。
7574	500-02-0002	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	怪猫からくり天井					東映京都撮影所宣伝課	1部	262x548mm・1頁	劣化／折れ	怪猫からくり天井	
7575	500-02-0003	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	唄祭り三人旅					東映京都撮影所宣伝課	1部	548x263mm・1頁	劣化／折れ	唄祭り三人旅	
7576	500-02-0004	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	清水港の名物男　遠州森の石松					東映京都撮影所宣伝課	1部	546x262mm・1頁	劣化／折れ	清水港の名物男 遠州森の石松	
7577	500-02-0005	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	市民と映画の夕					全京都映画演劇労働組合協議会／労映／サークル	1部	258x359mm・1頁	劣化	また逢う日まで	
7578	500-02-0006	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	第20回左翼劇場　村山知義作　勝利の記録						1部	373x525mm相当・1頁	劣化／折れ／破損		紙面右下半分大きく破損。裏面に書き込みあり。
7579	500-02-0007	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	ローゼンシュトックの指揮するNHKシンフォニーホール						5部	510x339mm・1頁	折れ		
7580	500-02-0008	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	労音5月例会　中山悌一独唱会					京都勤労者音楽協議会	1部	376x258mm・1頁	劣化		
7581	500-02-0009	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	豊増昇ピアノ独奏会					日米親善普及委員会	1部	248x543mm・1頁	劣化／折れ		
7582	500-02-0010	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	講演とコーラスの夕べ　くらしと憲法					大阪府	1部	514x365mm・1頁	折れ		
7583	500-02-0011	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	国際婦人デー　戦争反対！世界の婦人よ手をつなごう！					国際婦人デー準備会	1部	511x370mm・1頁	劣化／折れ		
7584	500-02-0012	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	第28回メーデー前夜祭					第28回大阪地方メーデー実行委員会	1部	390x533mm・1頁	劣化／折れ		
7585	500-02-0013	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	農民は日本農民党へ！　結党式十月十七日					日本農民党組織準備委員会	1部	386x537mm・1頁	劣化／折れ／破損		

通番	資料番号	出納・保管番号	分類	種類	資料表題	巻号	年	月	日	発行・制作者	数量	形状	状態	映画タイトル	備考
7586	500-02-0014	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	第22回メーデー前夜祭　劇バレー音楽合唱の一大ページェント　平和の声よ高らかに！！					全京都メーデー実行委員会	1部	380x548mm・1頁	劣化／折れ		
7587	500-02-0015	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	第22回統一メーデー　全面講和！再軍備反対！働く者の生活権を守れ！					統一メーデー準備会	1部	383x543mm・1頁	劣化／折れ		
7588	500-02-0016	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	大山郁夫激励大会					全京都民主戦線統一会議	1部	373x545mm・1頁	劣化／折れ		
7589	500-02-0017	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	第4回勤労者音楽会					京都勤労者音楽協議会	1部	371x522mm・1頁	劣化／折れ		
7590	500-02-0018	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	中村翫右衛門・河原崎国太郎一行30名前進座　魚屋宗五郎　新曲乗合船					前進座	1部	361x517mm・1頁	劣化／折れ		
7591	500-02-0019	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	劇団民芸公演　山びこ学校					都新聞社	1部	257x735mm・1頁	劣化／折れ		
7592	500-02-0020	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	禁じられた遊び　幼女のかなしい呼び声は　なにを訴えるか！忘れがたいブリットの名演技とテーマ音楽のすばらしさ！					昭映フィルム	1部	512x1461mm・1頁	劣化／折れ／分離	禁じられた遊び	上下2枚貼り合わせが分離。
7593	500-02-0021	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	戦艦ポチョムキン					日本A・T・G	1部	511x724mm・1頁	劣化／折れ	戦艦ポチョムキン	紙片端にセロハンテープによる補修あり。
7594	500-02-0022	別置大型資料・箱3	別置大型資料2	ポスター	恐怖の報酬					東和映画	1部	506x718mm・1頁	劣化／折れ	恐怖の報酬	