

中国図像学と 皇帝の意志表象

2009年3月19日(木) 15時30分～17時
京都大学人文科学研究所 4階大会議室
京都市左京区吉田本町 京都大学吉田キャンパス内
(今出川通沿い 農学部前信号 南側すぐ)

問合せ：京都大学人文科学研究所総務掛 Tel. 075-753-6904
ホームページ：<http://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp/>
メールアドレス：zb-soumu@zinbun.kyoto-u.ac.jp



曾布川 寛 ————— そぶかわ・ひろし
京都大学人文科学研究所教授

1945年生。1973年、京都大学大学院文学研究科博士課程中退。京都大学人文科学研究所助手、京都市立芸術大学助教授を経て、現在京都大学人文科学研究所教授。中国美術史を専門とし、学生時代から中国絵画の研究を手がけてきた。また、古代・中世出土文物の図像学や、石窟寺院をはじめとする仏教美術にも造詣が深く、その研究は国内外で高い評価を得ている。

【主要著書】

- 『崑崙山への昇仙 古代中国人が描いた死後の世界』(中央公論社、1981年)
- 『世界美術大全集 東洋編第2巻 秦・漢』(共編、小学館、1998年)
- 『六朝帝陵』(南京出版社、2004年)
- 『中国美術の図像学』(編纂、京都大学人文科学研究所、2006年)
- 『中国美術の図像と様式』(中央公論美術出版、2006年)



聴講無料
申込不要

◀ 当日直接ご来場ください。