

# 技艺の伝統と学問..

## 中国ユネスコ無形文化遺産

無料 予約不要

9/14 **金** 珠算..ソロバン暗算術(総論..世界遺産からみた伝統科学文化)  
武田時昌(人文研教授)

9/21 **金** 鍼灸..脈診・腹診・ハラノムシ(日中鍼灸医療比較論)  
長野 仁(森ノ宮医療大学教授)

9/28 **金** 書道..秦漢の古文字を書いてみる(出土簡帛研究最前線)  
名和敏光(山梨県立大学准教授)

10/5 **金** 古琴..知音の調べ、琴学の理論(伝統音楽文化論&実演)  
麦文彪(人文研・白眉センター准教授)

各日とも 18時30分~20時

京都大学人文科学研究所 本館セミナー室1

主催: 京都大学人文科学研究所 〒606-8501 京都市左京区吉田本町

お問い合わせ: 京都大学人文科学研究所 総務掛 TEL075-7753-6902 平日9時~17時 <http://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp> メールアドレス: [z-academy@zinbun.kyoto-u.ac.jp](mailto:z-academy@zinbun.kyoto-u.ac.jp)



# 技芸の伝統と学問： 中国ユネスコ無形文化遺産

ユネスコ世界遺産は、1960年代にアスワン・ハイ・ダム建設によってアブ・シンベル神殿などの遺跡を水没から救済するキャンペーン運動がきっかけとなって始まったもので、世界遺産第1号は今から40年前に遡ります。21世紀になると、無形文化遺産、世界記憶遺産なども人類の貴重な遺産として保護し、後世に受け継いでいこうになりました。日本はその動きに乗り遅れていましたが、最近になってようやく本腰を入れるようになりました。

●……………ユネスコ無形文化遺産って、知っていますか？

珠算・鍼灸・書道・古琴などもすでにリスト入りしています。申請したのは、日本ではなく、中国です。我が国には、中国、韓国では早期に散逸した漢籍や文物が数多く伝存し、技芸も今日まで長く受け継がれているのですが、前近代社会の学問的伝統をあまり評価しないのが残念です。

ソロバンなどは、江戸期の和算文化を開花させ、明治以降になっても電卓が普及するまで広く愛用され、日本人の数学的教養を培ってきました。世界三大発明の一つに入れてもいいくらいの卓越した発明品です。そこで、無形文化遺産に認定された伝統技芸の世界について、最新の研究情報を交えながら散策し、その復権の道を探りたいと思います。



**武田時昌** (たけだ・ときまさ)

京都大学人文研教授  
 専門：東アジア科学史、術数学  
 主な著書=『術数学の射程 東アジアの「知」の伝統』(編著、京都大学人文科学研究所、2014)  
 『漢籍はおもしろい』(共著、京大人文研漢籍セミナー1、研文出版、2008)  
 『江戸初期和算書の情報源：八算見一の珠算算法をめぐって』(『東洋文化』85、2005)



**長野 仁** (ながの・ひとし)

森ノ宮医療大学教授  
 専門：日本医学史、鍼灸学  
 主な著書=『戦国時代のハラノムシ：『針聞書』のゆかいな病魔たち』(共著、国書刊行会、2007)  
 『癒やしのツボエクササイズ』1・2(NHK出版、2004・5)  
 『日本腹診の源流：意仲玄奥の世界』(編著、六然社、2003)



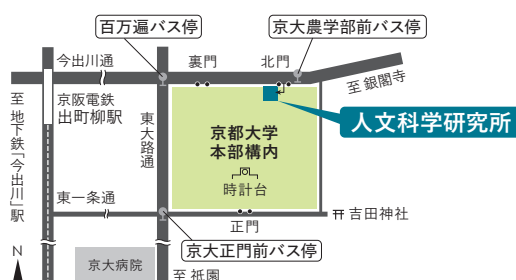
**名和敏光** (なわ・としみつ)

山梨県立大学准教授  
 専門=中国古代思想、簡牘学  
 主な著書=『中国出土資料の多角的研究』(共著、汲古書院、2018)  
 『地下からの贈り物—新出土資料が語るいにしへの中国』(共著、東方選書、東方書店、2014)  
 『古代東アジア世界の祈り』(共著、2014、森話社)



**麦 文彪** (マク・ビル)

京都大学人文研・白眉センター准教授  
 専門：天文学史、インド学  
 主な著書=『漢訳仏典における印度天文学』(『東方文化』48、2015)  
 『最古のインド・ギリシャ系のサンスクリット文献の再考：新発見の『ヤヴァナジャータカ』の写本に基づいて』(『印度学仏教学研究』62、2014)



●京阪電鉄「出町柳駅」下車徒歩15分  
 ●市バス 3・31・65・201・206系統「百万遍」下車徒歩4分 / 17・203系統「京大農学部前」下車徒歩1分  
 いずれも京都大学北門入ってすぐ右 ※駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用下さい



●シンポジウム

**新・可視性と不可視性のはざままで  
Part 1**

講師 | フェイ・ハリソン / スパドラ・チャンナ / ジョン・ラッセル  
 ほか

日時 | 2018年9月29日(土) 13:30~17:00

場所 | 人文研本館 セミナー室1

言語 | 英語(通訳なし)