

## 2020年度プログラム

### 連続セミナー

#### 「学校で地域を紡ぐ

——『北白川こども風土記』から

講師 | 佐藤守弘 / 福島幸宏 / 谷本研 / 中村裕太 / 黒岩康博 / 村野正景 / 池側隆之

司会 | 菊地暁

日時 | 6月25日(木)、7月2日(木)、9日(木) 18:30~20:00、  
7月18日(土) 14:00~16:00

場所 | 人文研本館 セミナー室1 (最終回のみ分館大会議室)

### 夏期公開講座

#### 「名作再読」

講師 | 池田巧 / 石井美保 / 守岡知彦

日時 | 7月4日(土) 13:00~17:00

場所 | 人文研本館 大会議室

### 連続セミナー

#### 「秦帝国の実像

→オンライン開催  
(要事前登録 HPをご覧ください)

—— 同時代資料が語る始皇帝の時代

講師 | 宮宅潔 / 目黒杏子 / 畑野吉則 / 菊地大樹

日時 | 10月1日(木)、8日(木)、15日(木)、22日(木) 18:30~20:00

場所 | 人文研本館 セミナー室1

### レクチャーコンサート

#### 「ポストヒューマン時代の音楽

—— 三輪真弘の世界 →3回分の動画配信の予定  
(12月ごろ、詳細はHPをご覧ください)

アートを通して人文学を考える」

曲目 | 三輪真弘『4ビット・カウンターズ』

演奏 | IAMAS 有志

講師 | 岡田暁生 / 藤原辰史 / 瀬戸口明久

日時 | 10月31日(土)

場所 | 人文研本館 大会議室

### シンポジウム

#### 「大正期京都のロマン主義 →中止

—— 吉井勇・花街・国展・映画

講師 | 高木博志 / 細川光洋 / 加藤政洋 / 中野慎之 / 富田美香

日時 | 11月7日(土) 午後

場所 | 人文研本館 大会議室

### シンポジウム

#### 「〈ポスト=ヒューマン〉の人文学」

講師 | ジル・フィリップ / 篠原雅武 / 塚本昌則 / 森本淳生

日時 | 11月14日(土)

場所 | アンスティチュ・フランセ関西-京都 稲畑ホール

オンライン開催を準備中  
(後日HPをご覧ください)

### シンポジウム

#### 「記憶の存在論と歴史の地平II」

講師 | 直野章子 / 富山一郎 / 柿木伸之 / 立木康介 ほか

日時 | 12月5日(土)

場所 | 人文研本館 大会議室

オンライン開催を準備中  
(後日HPをご覧ください)

### シンポジウム

#### 「美しく危険なレターズ

—— フランス書簡体小説を読む」

講師 | 永盛克也 / 王寺賢太 / 桑瀬章二郎 / ラファエル・ブラン / 片岡大右 / 橋本知子 / クローディー・ベルナル / 森本淳生

日時 | 3月6日(土)、7日(日)

場所 | アンスティチュ・フランセ関西-京都 稲畑ホール

### シンポジウム

#### 「『フーコー研究』出版記念シンポジウム」

講師 | 小泉義之 / 市田良彦 / 王寺賢太 / 立木康介 ほか

日時 | 3月27日(土)

場所 | 人文研本館 大会議室

### ■連携講座のご案内

朝日カルチャーセンター京都教室にて「人文学への誘い—京都大学人文科学研究所連携講座」を開催しています(有料)。内容、講師、日時など詳細は同センター京都教室(Tel.075-231-9693)までお問い合わせください。

主催 | 京都大学人文科学研究所

〒606-8501 京都市左京区吉田本町

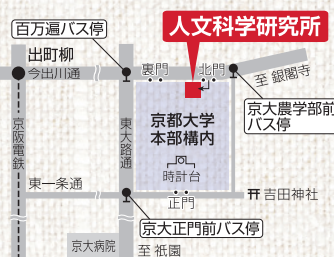
お問合せ | 京都大学人文科学研究所 総務掛

Tel. 075-753-6902 (平日 9:00~17:00)

http://www.zinbun.kyoto-u.ac.jp

E-mail : z-academy@zinbun.kyoto-u.ac.jp

人文研アカデミー専用メールアドレスのため、総務掛宛のお問い合わせには対応できません



#### 【アクセス】

- 京阪電車「出町柳駅」下車徒歩15分
- 市バス 京大快速・3・31・65・201・206系統「百万遍」下車
- 市バス 17・203系統「京大農学部前」下車徒歩1分
- hoopバス「京都大学前」下車徒歩8分
- いずれも京都大学北門入ってすぐ右
- ※駐車場はありませんので、公共交通機関をご利用下さい

※プログラムの内容は追加・変更されることがあります。

詳しくはホームページまたはイベントごとに作成・配布されるチラシをご参照ください。

※特に記載のない催しはすべて無料・申込み不要です。