

京都大学人文科学研究所共同研究 最終報告書

1. 研究課題

北朝石窟寺院の研究 II

Studies on the Buddhist Cave-temples in the Northern Dynasties II

2. 研究代表者氏名

岡村秀典

Hidenori OKAMURA

3. 研究期間

2020 年 4 月-2023 年 3 月

4. 研究目的

中国山西省にある雲岡石窟は、5 世紀の北魏時代に開鑿の始まった仏教寺院である。1938 年から 1944 年までの 7 年間、人文研の水野清一と長廣敏雄らは、その大小すべての石窟を対象に測量・写真撮影・拓本を作成し、戦後にその報告書『雲岡石窟』全 16 巻 32 冊を公刊した。その PDF を京都大学リポジトリに公開した結果、各界から大きな反響が寄せられ、なかでも中国から中国語版の出版について打診があり、研究班で原報告を会読するとともに、中国社会科学院考古研究所との共同編集により旧版の中文訳に加えて旧版未収録の写真・拓本類を増補した『雲岡石窟』全 20 巻を出版した。これをふまえて本研究班では、龍門石窟や響堂山石窟など北朝石窟にかんする人文研所蔵写真・拓本類の整理と公開を継続して進める。

The Yungang Caves, located near the city of Datong in Shanxi province in China, are a group of Buddhist cave-temples excavated in the latter half of the fifth century by the Northern Wei dynasty. Between 1938 and 1944, following on from investigations of the Xiangtangshan Caves in Hebei province and the Longmen Caves in Henan province, the Research Institute of Oriental Culture, the predecessor of the Institute for Research in Humanities, Kyoto University, carried out investigations of the Yungang Caves and neighboring sites. A report of these investigations was published in the form of the voluminous Yunkang (1951-1956) in 16 volumes and 32 fascicules by Mizuno Seiichi and Nagahiro Toshio. This research seminar set about researching on the visual materials and field notes collected from such investigations with the goal of systematically digitizing and actively promoting the further use of these research resources, and making them available to the public.

5. 研究成果の概要

研究班の報告として「雲岡石刻録―『雲岡金石録』改訂版」(『東方学報』京都第 97 冊、2022 年)を公表した。また、中国書として岡村秀典『雲岡石窟的考古学研究』(徐小淑訳、四川人民出版社、2021 年)を刊行した。

6. 共同研究会に関連した主な公表実績

研究班の報告として「雲岡石刻録―『雲岡金石録』改訂版」(『東方学報』京都第 97 冊、2022 年)を公表した。また、中国書として岡村秀典『雲岡石窟的考古学研究』(徐小淑訳、四川人民出版社、2021 年)を刊行した。

7. 研究成果公表計画および今後の展開等

立つ鳥跡を濁さず、今年度に研究成果のすべてを公開した。"