

日本京都大学中国研究系列・三

二十世纪中国的社会与文化

〔日〕石川祯浩／主编

袁广泉／译



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

目 录

日文版序言	1
寻求描写“社会”的方法	
——从“写实”到社会主义现实主义	森冈优纪 / 1
1920 年代中国女性剪发	
——舆论·时尚·革命	高岛航 / 28
中国近代国画的理论探索	
——徐悲鸿和余绍宋	中村哲夫 / 68
再论国防电影	韩燕丽 / 105
韦君宜与《文艺学习》杂志	楠原俊代 / 125
走进“信仰”的年代：1922 年反基督教运动初探 ...	石川禎浩 / 168
文革时期“手抄本”小说的流传概况	濑边启子 / 193
金庸的武侠小说与当代中国社会主义文化	金文京 / 223
民国初期地方教育界人士关心的问题	
——湖南省教育会与易克臬的教育主张	宫原佳昭 / 244
“满洲国”的地理学者及其活动特征	柴田阳一 / 273
战后中国知识分子的内蒙自治辩论	岛田美和 / 326
南京国民政府时期的党歌和国歌	小野寺史郎 / 352

中国共产党的“党内民主”

——“现状”与“过去” 江田宪治 / 382

中兴煤矿没收事件始末

——北伐战争就地筹饷及民营企业的抵制 袁广泉 / 402

转折时期国民政府对苏与对美政策之关系

——以 1947 年中期为中心 吉田丰子 / 442

如履薄冰的备忘录贸易谈判

——古井喜实和 1969 年的日中备忘录贸易谈判 ... 鹿雪莹 / 466

图书在版编目(CIP)数据

二十世纪中国的社会与文化 / (日) 石川祢浩主编;
袁广泉译. —北京: 社会科学文献出版社, 2013. 3

(日本京都大学中国研究系列)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 4269 - 3

I. ①二… II. ①石… ②袁… III. ①社会发展史 -
研究 - 中国 - 20 世纪 ②文化史 - 研究 - 中国 - 20 世纪
IV. ①K260.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 023267 号

日本京都大学中国研究系列·三 二十世纪中国的社会与文化

主 编 / [日] 石川祢浩
译 者 / 袁广泉

出 版 人 / 谢寿光
出 版 者 / 社会科学文献出版社
地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦
邮政编码 / 100029

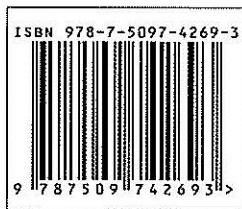
责任部门 / 近代史编辑室 (010) 59367256 责任编辑 / 张晓川 徐碧姝
电子信箱 / jxd@ssap.cn 责任校对 / 张兰春
项目统筹 / 徐思彦 责任印制 / 岳 阳
经 销 / 社会科学文献出版社营销中心 (010) 59367081 59367089
读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司
开 本 / 787mm × 1092mm 1/20 印 张 / 25.4
版 次 / 2013 年 3 月第 1 版 字 数 / 441 千字
印 次 / 2013 年 3 月第 1 次印刷
书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 4269 - 3
定 价 / 79.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换
 版权所有 翻印必究

本书是京都大学中国研究系列之三，京都大学人文科学研究所“中国社会主义文化研究”共同研究组（组长石川祢浩）的成果报告论文集。研究组以社会主义思想在20世纪初传入中国直至今日的约100年为尺度，应用史学方法，从思想、文化、政治等方面对中国的社会主义文化现象进行探究。此外，清末及民国时期对社会主义的认识、1930年代的左翼文化、延安时期的文艺政策、共和国时期学术领域及学术规范的改变等，也与社会主义文化具有密切关系，亦在本书研究之列。

上架建议：中国历史



ISBN 978-7-5097-4269-3

定价：79.00元

www.ssap.com.cn